

الجمعيت الخلاقية لشعيروالجامعة  
وصلس قل علی مال علی البحوث العلمي  
جامعتهم فی قسم طفیت

کلیت الآداب اول غاث  
قسم للغة عشیت وآدبها

للمصطلح الشعريات العثماني  
دست دالیت -  
خطبنا الشعري سال عثمانی صوفی قات آنچه رجا

مزلاشة معلائق تک ال لمطمطی اثر نیل  
شہادا ماقش

إشراف ألس ستار:

عبدالله بیانی

إعداد:

لطی فتح خلیف  
لمیاء صواوی

لعلیت العشیریت  
خصنص الیس ان یا ث طبیتی قاتها

ماي 2011

الجمعيت الخلاقية لشعيروالجامعة  
وصلس قل علی مال علی البحوث العلمي  
جامعتهم فی قسم طفیت

کلیت الآداب اول غاث  
قسم للغة عشیت وآدبها

للمصطلح الشعريات العثماني  
دست دالیت -  
خطبنا الشعري سال عثمانی صوفی قات آنچه رجا

مزلاشة معلائق تک ال لمطمطی اثر نیل  
شہادا ماقش

إشراف ألس ستار:

عبدالله بیانی

إعداد:

لطی فتح خلیف  
لمیاء صواوی

لعلیت العشیریت  
خصنص الیس ان یا ث طبیتی قاتها

ماي 2011

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبَّنَا آتَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً  
وَهِيَ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشْدًا

ق اهل العظيم

(الكهف آية: 10)

## تشكرات

ربى الله الشكر من قبل ومن بعد، إن ربى كان بي حضيا .

أساتذتنا الأفاضل...أنتم الذين أندرتم لنا طريق العلم...

أنتم الذين كنتم تعتقدون من أجل أن نستحب...

أنتم أصحاب أقدس رسالة في الوجود...

يسعدنا أن ننحي أمامكم لنقدم لكم تشكراتنا واعتذارياتنا على التوجيهات  
والإرشادات التي أفضتم بها علينا طيلة فترة التدريس .

نشكر أستاذنا المعتره " عبد الوهاب شيبانيي " على إشرافه على بحثنا هذا،  
وتعريفنا هنا بالمجهودات التي بذلها معنا .

كما نتوجه بالشكر إلى كل من ساعدنا في إتمام هذا البحث من قريبه أو من  
بعيد نشكره أخي " محمد " على مساعدتك لنا.

نسأل الله لنا ولكلكم التوفيق والسداد .

سَلَامٌ

## مقدمة:

آياتقلل تحنِّجَ، خزالف لِبْطَثْ جِنْبَ، خزالف أَغْزُّ أو انهم بشكل خبص، زِّالْحَقِيمَخَلَىيَّغَ وَرِبْ صَبْ، بَّبْ وبِ الإِنْسَانِ مَدْنِيَا يَجِعْتَفِمْذَ وَبِالْثَذِّ أَزْفَبْغَ أَزْيَنِ يَشْبِرْ كُونْفَ، أَيِّبْ أَضْبَ، بَّبْ وَانْتِ أَغْخَ اَأَدْذَحْ لَشِينَةِ اَجْزَغَ اَدْذَ، اَدْذَأَشْصَأَكِبْ صَرْشَ الْمَكْوَنَةِ، غَيْنِ أَرْشَزَدِ اَجْظَأْجَشَشَكِّ عَيْنِ خَالِسَضَ، خزالف أَيِّبَدَأْ دَبِّ رُجَيْنِ أَغْبَدِ خَالِفَبَثِّغِ زَفِبَرْخَ، عَلَى نَحْوِ مَانِجَفَ، الْأَشَنِ اللَّغْوِيَّخِ وَغَيْبَاتِ جَكِّخِ أَغْبَدِ إِذَ أَسْبَيَهِ جَكِّخِ اَذْمَامِيَّهِ وَغَيْرِهِ.

نَظَنِ الْسَّجَعِ أَغْخَ اَأَدْذَخِ حَيَّةِ بَعِيَّبَ، تَجْزَغَ كِيَنِ، فَيَبْفِشِ دَارَ وَنَسِيجِهِ عِيَّكَتْسِبْ رَغْشَنِ اُضْخَاصِيَّةِ عَمِيلَهِ صَرْفَ، بِإِكِيمِيَّنِ ثَابَلَا تَكُونِ فَلَشَدِ اَدَالِلَتِ الْمَعْجمِيَّةِ دَغَتِ، تَيْنَمَادِ تَيْكِيَّهِ اِلَهَسِ اَدَمَعْنِيَّخِ بَخَضْرَدِشِ حَكْثَنِسِ يَخِ الْأَمْتَهَفَبَبَ، مَا يَكْسِبِهِ كَفَّهِ وَنَكْهَتْبَصَخِ.

مَذْ تَغِيشَدِ هَلِيَخِ غُخِ ثَيَنِ اَبْظَ، اَذْبَظَنِهِ كِذَ اَوَانْتِ اَصَأَبِ يَعْثِنِ ثَبَ وَلَكَّأَعْهَ اَظْفَعِهِ بُرَتِ إِلَيْهِ اَثَجِ اَلْصَاجِ ذَذِ الْيَوْمِ جِيَكِبِ قَوْمِيَّيْفِ ثَيَنِ بِإِكِيمِيَّنِ بَهِ وَيِ جَشِكَشِ اَبَالْنَتِبَاءِيِّ جَزَّكِبَهِ اَذْدَعِيَّحِ اَزِ رَغْتِيَّهَا، بَكِيَ اَغْخَ رَكِذَجَشِ دَوْسِيَّرِزِ اَصَأَ اَزْذَبِسِ تَصِيسِ دَطِيَّخِ رَدَ اَصَنِ الْحَضَارِيَّهِ اَلْأَمْكَجَنِ اَنِسِيَخِ.

كِلَاشِصِ ظَبِشِ اَقَنِ اَزِرِكِجِ اَغْخَ اَنَهِ الْوَرْزَشِ جِ اَنْجِبَدِ اَلَذَافِ اَزِ يَعْثِنِ ثَبَتِ كَبَ دَغَتِ، تَيْهِ شَهَا يَذَهَبِ تَيْبِ اَثَكِذَرِ هَئِرِ رِإِدَ تَيَّكِ بَثَهِ مَا يَكْزِفُهُ بَظَهِ شِكَشِ اَذْبَعِيَّسِ تَرْجِكَبِ اَلِ جَالْعَمَافِيَّهِ اَزِ رَذَفِ نَقْبَشِ دَحِ اَكِجِيَّحِ بَأَلِعِهِ اَزِ صَيَغَتِ بِهِ فِيَسِ بَفَنِشِدَحِ اَلِ بَسِيَخِ اَلِ بَسِيَخِ اَلِ شِجَّكَفِ رَرِالِإِنْسِبِ تَيِّبَجَءِ اَدِ وَإِبَلَاهِ رَزَفَبِ فِهِ عَبِيبِ وَايِّبِبَهَا، مَا يَتَسَشَّهَهِ اَرْبِبِإِكِيمِيَّنِ بَهِ وَيَؤَديِ مَعِ اَضَيِّشِ اَعِهِ اَزِجِنِسِ بَيْنِ طَرَقِ التَّفَكِيَّنِ اَلِ زَبِيدِ اَزِجِ اَكِبِ.

فِيْغَخْ رِكَذْ ۚ ۖ مِبْدَدْ اُّذْيَاةِرَال يِسْوَى بِعْ لِحْشَأْزْ كِبِيشْ ال ثَبَقِ ظِبْ،  
وَال يِمْكَن تِصْرَشْ الجِيْجَ بِغَيْشِنْ غَخْ، أَكِشْبِيَةِ كِعَيْشَ بَغْبَفَالثَذَ أَبِي  
فِشْ دَابَ تِعَيْشَا رِيَشَنْ ثَذَطُلُغَبَعْ جِرِيْكِبَلَتْأَپَ صِرَشْ اُخْنَخْ كِيَهَا، ال شَهَ  
أَرَزَ اُتِعَيْشَ ادَزِيَشَ ادَخِزَ فِبَدِ اُذْيَاةِ تِصْبِبَهِ تِعَيْشَ ادَزِيَشَ افِ  
اُغَخْ، الْجِيْجَ اُغِيَاسِيَةِ لِيْ بِعَذَجْ كِيَدَهَ كَرَزَا اُزِيَشَ، فِيِصِبِصِيِنِبِرِ اُغِيَاسِيَةِ  
يِصِيِخِ عِيَاسِ الْأَلَرِ اُهْجِيَخِ ثَفَمَذِرَجَنِ صِيِذَبَدِلْذِرَخِكِ أَخَشِ.

زُلْسِرَأَيِفِ أَنِ ذِهَنْسِاعِخِ اُصِيِذَبَدِ اُغِيَاسِيَةِ بَبِيْنِشَحِ كِبِينِيَهِسِصِذِ  
دَلَالَاتِهِ. وَبِاَخِتِيَسِ اَبِيْخِهَشِبَدِ اُغِيَاسِيَهِشِيَسِ لِهَجِ اِيَشِ كَجِذِ العَزَضِيِ بُوتَقْلِمِخِ  
لَاحَةِ بَلَكِيِ اُكِدِيدِ مِنِ اُصِيِذَبَدِ اُغِيَاسِيَةِ الْأَلَشِلِيِسِ بُوتَقْلِمِخِ يِعَدِ سِجِ سِيعِخِ  
صِمَزِ الْأَيِبِ عِيَنِ سِجِ رِدِيَخِ تَبِعِ عِيَاسِ جِيِكِيِذِصِيِنِبِرِ اُغِيَاسِيَةِ  
رِيِ بِعِيِ لِحْذَفِيِ بِاَرِدِبِضَا بِلِاَخِتِيَسِ رَزَا اُظَعِ اَزِ : "الْمِرْطَلِحَاتِ  
لِاسِيَاسِيِ قَالِعِيَيِهِ - دِرَأَةِ دَالِلِيَهِ - خَطَابَاتِ عِنَالِعِنِيَفِولِيَقَهِ الْمُورِجَاهِ". نَفِبِ  
رَزَا اَجِذَشِ سِصِذَدَالِخِ اُصِيِذَبَدِ اُغِيَاسِيَةِ اُزِهَنِحِ تِيَانِ مِعَنِيَهِ  
زِكْلِذَدِحِ.

إِلْشَكَلِيَةِ أَئِشِدَقَفِ رَزَا اَجِذَشِ رِقَنِ دِيِبِ كِبِيَعَةِ اُصِيِذَبَدِ  
اُغِيَاسِيَةِ؟ بَبِيْذِرِيِ دَالِالِيَهِ؟ وِيَتِفِ شِعِ كَرِإِلِشَكَلِيِرِغَبَوَلَاتِ ثَانِيَةِ بِهِ  
بِفِ اَصِيِخِ؟ وِيَفِ نِوْ ظَعِ اَصِيِخِ كِيُلِشِتِشِيِ كَبِيِهِ؟

اَنْسَاعِبِدِ لِبِعَمِخِ اَزِ خَصِذِ رَزَا اُظَعِ اَزِاعِزِفِدَنِا مِتِبِ فِيِشِنِيِهِ رَزَا  
نَذَگِنِ: شِلِعِخِ اُجَامِعِيَةِ الْعَلَمِيَهِ "اُصِيِذَبَدِ اُغِيَاسِيَةِ الْيَمِنِيَهِ - هِنَاعِخِ دَلَالِيَهِ -  
اَصِيِئَكِ اُغِيَاسِيَهِ كِلَبِصَشِحِ " دِنُونِشِ اِيمِذِ دِغِينِ بِعِيلِنِ .

مِذَأَكِ زَذَنَا فِي سِاعِنِي كِيِهِ اِجِينِ لِصِفِ اُتَارِيَخِيِ، اَخِرَشِنَا ثَلَاثِ  
خِهَشِبِدِ عِيَاسِيَهِشِيَسِ بُوتَقْلِمِخِ صِلِيِهِ تِجَغِ اُصِيِذَبَدِ اُغِيَاسِيَةِ كِيِهِ خِيَبَهِ  
شِهَتِيِهِ رِشِرِيَلِفِيَجِيِهِ كِيِهِ پِذَبِ لِهَشِنِاعِخِ وَصِيِخِ كِيِهِ دِذِ.

مِذَظِيِهِ رَزَا اَجِذَشِ خِيَخِيَهِ كِيِهِ زَذَنَا عَلِيِهِ بِرِعَذِ: اِمِنِخِ، اَفِصِ الْأَوَلِ  
اِنِشِ، اَفِصِرِضِانِهِ رِلِيَبِيَقِيِ، اِذِكِ، اُخِرِرِخِ.

**مال مقدمة:**

**الفصل الأول:** ويضم أُجائب اُطشقف اُجذش يَتِبْيِي اُصْنِبَد اُغِياسِيَّة  
ويشد زَكْلِسْتُكْخَجَدَش :

**المبحث الأول:** أُصْنِيَخ فَكْشَق ظَكَ.

**المبحث الثاني:** كِيْ أُصْنِيَخ فَأَلْغَبْ أَعْغَبْ.

**المبحث الثالث:** اُغِياسِخ فَيَتِيْ رَزَى دَالَالِبَ.

**المبحث الرابع:** اُخْنَبَة فَوَادَىْ أَكَ.

**الفصل الثاني:** ويضم أُجائب رُلَى بيقي من أُجذش ويدرس خطبَد ثَرْفَليقْ هَسَاعَخ  
دلالية ويشد زَمَكَى الْصَّخَجَدَش :

**المبحث الأول:** أُهْسَاعَخ اُذْلَالِيَّة خَنْبَة اُزَّامْ بَعْجَخ كَيْدَالْعَزَالِي

**المبحث الثاني:** أُهْسَاعَخ اُذْلَالِيَّة خَنْبَة اُزَّامْ بَعْجَخ كَذِيل اُذْعَنْش

**المبحث الثالث:** أُهْسَاعَخ اُذْلَالِيَّة خَنْبَة اُزَّامْ بَعْجَخ لَفَنْزِح اُغْخ اُمْعَنْيَّة

**-لاملحق:** دَتِي نساوي بين فَصِّين اُظْشَنْ رُلَى بيقي بقَسْ إِلَى بَلْفَشْهَبْ زَا  
اِذْك اِزْ يَشْ زَكِيْ تُكْبَط اُصْنِبَد اُغِياسِيَّة اِزْ سَدَفْ اُخْنَبَد  
اُخْنَبَح اِزْ لَمْ زَرَى هَسَاعَنْ دَلَالِبَ رَزِّيْضَشَبَ.

**-الختمة:** رَشْ زَكِيْ جَعْ إِنْجَاجْ اُرْصَ إِلِيْهَفِيْ نَهَايَخ زَرْ أُهْسَاعَخ.

**مُنْكَلْزِشْظَنْتُكْبَطْ أَصْكَبَهْفْ هَسَاعَزِلَانْهَسَبْ وَانتْ:**

1) -رَذْ اَخَّكَبَطْ اُصْنِبَد السِّيَاسِيَّة بَيْن دَمَ السِّيَعَخ اُذْمِيْ اُذْلَالِيَّة الْأَخْرَى  
ضَبِيْرَهْ: أُصْنِيَخ "اُزْنَمِيَّة" فَوَيِّزَيْهْ اُنَمْ اُغِياسِدْ وَيِّزَيْهْ أَيْنَبَهْ اُنَمْ  
اللَّزَصَبَدَ، وَزْهَصَنْيَخ "اُشْرَعِيَّة" الَّذِي يِّزَيْهْ اُنَمْ اُغِياسِدْ وَأَيْنَبَهْ  
دِيْنِهْ لَانْوَهْ.

2 (وحنّح اْصيئنبد السياسيخ وَ عجك روشنا، مما نزج گِي گذرغ بُلصرىين  
ـ حيث اذى).

ـ الأَخِير ذَكَرَ اللَّهُ عَجَذَانَهُ أَنْ يَصْلِحَ أَمْرِبَ وَ يَوْفَقَ جَنْبَ وَ يَشْطُلَسَنَا، يَبْلُغَنَ  
ـ سَشَنَا، أَنْ يَعْفُ كَبْصَ دُفِيهَ لَالِبَ، يَكْجِنَ كَفَ بَـ فَرَاجَ غَكِيْبَ، قَقَ  
ـ وَ رَـ كِـ عَلِيمَ، آخِرَ دَعْوَلَبَ ۝ دَدَ اللَّهُ سَةَ أَكْبَيْنَ .

# نفصل الأول

للهانب النظري [المنظار] اسياسية

الپح الأول: الصلح مفهیمه وطرق وضعه

الپح الثاني: المصلحة مفهیمه، أقسام وأسسها

الپح الثالث: مفهیمه وتطیر اللاتها

الپح الرابع: الطلب مفهیمه لمنیاعه

# بحث الأول

المصطلحاته وطرق وضعه

أ المفاهيم

ثانياً: طرق وضعه

## المبحث الأول: المصطلح مفهومه وطرق وضعه

للمصطلح أهمية بالغة في فهم المعنى وتحديد الدلالة والعلم به ومعرفته ضرورة علمية ومنهجية كما أن المعنى الذي يحدده المصطلح ويخصصه يساعد على حسن الأداء ويقرب مسافة الفهم ويجنب اللبس والغموض.

ولا حياة لعلم بدون مصطلحات، حيث إن أهمية المصطلح ووضوح دلالته أمر ذو أهمية بالغة إلى درجة أصبح معها كثير من المؤلفين يفردون صفحات في مؤلفاتهم لمعجم المصطلحات المستعملة والدلالات التي أرادوها من استعمال هذه المصطلحات وهي طريقة محمودة فكريًا وثقافيًا حتى يتحقق الوضوح ولا يحمل الكلام أكثر مما يحتمل.

### أولاً: مفهوم المصطلح

تدل مادة (صلاح) في المعاجم العربية عموماً على الإصلاح ضد الفساد والإتفاق على الشيء، فقد ورد في صالح الجوهرى: "الصلاح ضد الفساد والإصلاح نقىض الإفساد".<sup>(1)</sup>

وفي لسان العرب لابن منظور ورد: "الصلاح ضد الفساد... وأصلح الشيء بعد فساده أقامه، والصلاح تصالح القوم بينهم".<sup>(2)</sup>

وجاء في كتاب التعريفات: "الإصلاح: إخراج اللفظ من معنى لغوی إلى معنى آخر لمناسبة بينهما وقيل الاصطلاح اتفاق طائفة على وضع لفظ بإزاء معنى.

وقيل الإصلاح إخراج الشيء عن معنى لغوی إلى آخر لبيان المراد وقيل الإصلاح لفظ معين عند قوم معينين".<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> أبو نصر إسماعيل بن حماد الفرابي الجوهرى، تاج اللغة وصحاح العربية، تج: أحمد عبد الغفور العطار، مطبع دار الكتاب العربي، مصر، القاهرة، دط، 1956، باب الحاء، فصل الصاد، ص 383، 384.

<sup>(2)</sup> جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، لسان العرب، صادر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط 1، مج 2، 1997، مادة صلح، ص 20.

<sup>(3)</sup> الشريف أبو الحسن علي بن محمد الجرجاني، التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 3، 1988، ص 28.

فالإصلاح "يستعمل غالبا في العلم الذي تحصل معلوماته بالنظر والاستدلال".<sup>(1)</sup>

أما المصطلح فهو: "مفهوم مفرد أو عبارة مركبة استقر معناها أو بالأحرى استخدامها وحدد بوضوح، وهو تعبير خاص ضيق في دلالته المتخصصة واضح إلى أقصى درجة ممكنة وله ما يقابله في اللغات الأخرى، يرد دائما في سياق النظام الخاص بمصطلحات فرع محدد فيتحقق بذلك وضوحاً الضروري".<sup>(2)</sup>

## ثانياً: طرق وضع المصطلح العربي

تعتمد اللغة العربية على عدة طرق في وضع المصطلحات العلمية والتكنولوجية منها:

### 1) الاشتغال:

"ويعرف الاشتغال بأنه انتزاع كلمة من الكلمة أخرى على أن يكون بينهما شيء من التناسب في اللفظ والمعنى، إذ يشتق الفعل المجرد والأفعال المزيدة من المصدر وتصاغ من المجرد والمزيد المشتقات الثمانية: اسم الفاعل، الصفة المشبهة اسم التفضيل وزن المبالغة واسم المكان واسم الزمان واسم الآلة.

وتتضمن المشتقات الحروف الأصلية عدداً وترتيباً وهذا هو الاشتغال الصغير. وإذا كان بين الكلمة الأصلية والكلمة المشتقة تناسب في اللفظ والمعنى مع اختلاف في ترتيب الأحرف فهو الاشتغال الكبير أو القلب مثل: جذب ، جبذ و طفا ، طاف.<sup>(3)</sup> إن الاشتغال يكون "إذا لم يوجد المقابل العربي للكلمة الأجنبية يشتق لفظ مثل: طائرة مدمرة".<sup>(4)</sup>

ويعد الاشتغال الطريقة المفضلة لتعريف المصطلحات وخصوصاً لدى الماجتمع اللغوية العربية، كما يدل الحساب على أنه يمكن اشتغال أكثر من مائتي لفظ من كل مصدر.<sup>(5)</sup>

<sup>(1)</sup> أبو البقاء الكوفي، الكليات، مؤسسة الرسالة، مصر، دط، 1998، ص 130.

<sup>(2)</sup> محمود فهمي حجازي، الأسس اللغوية لعلم المصطلح، مكتبة الغريب، القاهرة، مصر، دط، دت، ص 11، 12.

<sup>(3)</sup> شحادة الخوري، الترجمة قديماً وحديثاً، دار المعارف للطباعة والنشر، سوسة، ط 1، 1988، ص 162، 163.

<sup>(4)</sup> أحمد بن نعман، التعريب بين المبدأ والتطبيق، الشركة الجزائرية للنشر والتوزيع، دط، 1981، ص 406.

<sup>(5)</sup> شحادة الخوري، الترجمة قديماً وحديثاً، ص 163.

## (2) النـحـتـ وـالـتـرـكـيـبـ

"النـحـتـ" هو أـخـذـ جـزـءـ منـ كـلـمـةـ وـوـضـعـهـ معـ جـزـءـ منـ كـلـمـةـ أـخـرـىـ لـتـكـونـ كـلـمـةـ جـدـيـدةـ مـثـلـ: نـحـتـ كـلـمـةـ بـسـمـةـ منـ "بـسـمـ اللـهـ" وـكـلـمـةـ "سـمـعـبـصـرـيـ" منـ سـمـعـيـ وـبـصـرـيـ وـكـلـمـةـ "بـرـمـائـيـ" منـ بـرـ وـ مـائـيـ".<sup>(1)</sup>

"فالـنـحـتـ" هو خـلـقـ كـلـمـةـ وـاـحـدـةـ بـجـمـعـ كـلـمـتـيـنـ كـالـأـفـرـوـآـسـيـاـوـيـةـ وـالـرـأـسـمـالـيـةـ".<sup>(2)</sup>

"أـمـاـ التـرـكـيـبـ فـيـشـيرـ إـلـىـ وـضـعـ كـلـمـتـيـنـ مـعـاـ لـتـكـوـينـ كـلـمـةـ جـدـيـدةـ مـثـلـ تـرـكـيـبـ كـلـمـةـ مـقـيـاسـ الـحرـارـةـ".<sup>(3)</sup>

## (3) المـجازـ

يـقـصـدـ بـهـ اـسـتـخـدـامـ مـفـرـدـةـ مـفـرـدـةـ مـنـ مـفـرـدـاتـ الـلـغـةـ (قـائـمـةـ أـوـ بـائـدـةـ) لـلـتـعـبـيرـ عـنـ مـعـنـىـ جـدـيدـ لـمـ يـكـنـ ضـمـنـ دـلـالـاتـهاـ فـيـ السـابـقـ وـمـثـالـ ذـلـكـ كـلـمـةـ "ذـرـةـ" الـتـيـ تـسـتـخـدـمـ الـآنـ لـدـلـالـةـ عـلـىـ النـوـاءـ الـذـرـيـةـ بـيـنـمـاـ كـلـمـةـ "ذـرـةـ" تـعـنـيـ أـصـلـاـ "صـغـارـ النـمـلـ" ،ـ فـهـذـاـ أـضـيقـ مـعـنـىـ "مجـازـيـ" إـلـىـ المـعـنـىـ الأـصـلـيـ لـلـكـلـمـةـ.

## (4) التـعـرـيبـ

يـشـيرـ مـصـطـلـحـ التـعـرـيبـ إـلـىـ عـمـلـيـةـ اـفـرـاضـ أـوـ اـسـتـعـارـةـ كـلـمـاتـ أـجـنبـيـةـ بـحـيثـ تـصـبـحـ مـسـتـخـدـمـةـ بـشـكـلـ مـنـظـمـ لـلـتـعـبـيرـ عـنـ مـعـانـيـ مـعـيـنةـ.

وـفـيـ حـالـاتـ كـثـيـرـةـ تـمـ المـفـرـدـةـ المـقـرـضـةـ بـبـعـضـ التـعـديـلـاتـ الصـوتـيـةـ وـالـصـرـفـيـةـ لـكـيـ تـنـتـاغـمـ مـعـ النـظـامـ الصـوتـيـ أـوـ الـصـرـفـيـ لـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ وـهـذـاـ شـائـعـ فـيـ الـلـغـاتـ كـلـهاـ.

<sup>(1)</sup> سـعـدـ بـنـ هـادـيـ الـقـحـطـانـيـ،ـ التـعـرـيبـ وـنـظـرـيـةـ التـخـطـيـطـ الـلـغـويـ،ـ مـدـوـعـ،ـ بـيـرـوـتـ،ـ طـ1ـ،ـ 2002ـ،ـ صـ47ـ.

<sup>(2)</sup> أـحـمـدـ بـنـ نـعـمـانـ،ـ التـعـرـيبـ بـيـنـ الـمـبـداـ وـالـتـطـيـقـ،ـ صـ406ـ.

<sup>(3)</sup> سـعـدـ بـنـ هـادـيـ الـقـحـطـانـيـ،ـ التـعـرـيبـ وـنـظـرـيـةـ التـخـطـيـطـ الـلـغـويـ،ـ صـ47ـ.

## لفصل الأول بالمرطل حتى تسللي اسريّة

وغالباً ما ينجم التعديل في الأصوات التي لا يوجد لها مقابل في اللغة المقترضة ومثال ذلك حرف "v" في اللغة الإنجليزية الذي يستخدم الحرف "ف" في العربية للتعبير عنه

كما في الكلمة "فيديو".<sup>(1)</sup>

فالتعريب هو "نقل الكلمة الأجنبية إلى العربية بلفظها مثل: سينما، راديو، كلاسيكية... والأصل في وضع المصطلحات هو العودة إلى المعجم العربي الأصيل والبحث فيه عن

المقابلات المناسبة للكلمات الأجنبية ولا نلجم إلى التعريب إلا للضرورة".<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> المرجع السابق، ص 48، 49.

<sup>(2)</sup> أحمد بن نعمان، التعريب بين المبدأ والتطبيق، ص 406.

# مبحث الثاني

علم الامراض طفحه امراض واسعه

أ الطفحه

ثاني امراض واسعه

ثالث امراض واسعه

## المبحث الثاني: علم المصطلح مفهومه، أقسامه، وأسسه

مع التطور الهائل في العلوم والتكنولوجيا، والنمو السريع في التعاون الدولي في الصناعة والتجارة والإقدام على استخدام الحاسوبات الإلكترونية في خزن المصطلحات ومعالجتها وتنسيقها، لم تعد الطرق القديمة في جمع المصطلحات وترتيبها أفيائياً ووضع مقابلاً لها في اللغات الأخرى تفي بالاحتياجات المعاصرة ولهذا طور العلماء المختصون واللغويون والمعجميون والمناطق علمًا جديداً أطلق عليه اسم "علم المصطلحات". هذا الأخير علم مشترك بين علوم اللغة والمنطق والإعلامية وحقول التخصص العلمي، وبهم هذا العلم المتخصصين في العلوم والتقنيات والمترجمين والعاملين في الإعلاميات وكل من له علاقة بالاتصالات المهنية والتعاون العلمي.

### أولاً: مفهوم علم المصطلح

يعد علم المصطلح فرعاً من الأفرع الحديثة لعلم اللغة التطبيقية، إذ يتطرق إلى الأسس العلمية لوضع المصطلحات وتوحيداتها ، ومن هنا يظهر أن وضع المصطلحات لم يعد في ضوء المعايير المعاصرة يتم بصورة انفرادية ولكن وفقاً لمعايير أساسية تتبع من علم اللغة ومن المنطق ومن نظرية المعلومات ومن التخصصات المعنية وهذه المعايير تتمو بالتطبيق لتكون الإطار النظري والأسس التطبيقية لعلم المصطلح.<sup>(1)</sup>

كما يعرفه الدكتور علي القاسمي بأنه: "العلم الذي يبحث في العلاقة بين المفاهيم العلمية والمصطلحات اللغوية التي تعبّر عنها" ويضيف قائلاً : في حقيقة الأمر، يتناول علم المصطلحات جوانب ثلاثة متصلة من البحث العلمي والدراسة الموضوعية وهي :

- 1) يبحث علم المصطلحات في العلاقات بين المفاهيم المتداخلة ( الجنس، النوع، الكل والجزء ) والتي تمثل في صورة أنظمة المفاهيم التي تشكل الأساس في وضع المصطلحات المصنعة التي تعبّر عنها في علم من العلوم.
- 2 فرعاً خاصاً من فروع علم الألفاظ أو المفردات وعلم تطور دلالات الألفاظ.

<sup>(1)</sup> محمود فهمي حجازي، الأسس اللغوية لعلم المصطلح، ص 19.

(3) البحث في الطرق العامة المؤدية إلى خلق اللغة \_ العلمية والتقنية بصرف النظر عن التطبيقات العملية في لغة طبيعية بذاتها . ويصبح علم المصطلحات بذلك علما مشتركا بين علوم اللغة والمنطق والوجود والإعلاميات والمواضيعات المتخصصة وكذلك علم المعرفة والتصنيف فكل هذه العلوم تتناول في جانب من جوانبها التنظيم الشكلي للعلاقة المعقدة بين المفهوم والمصطلح.<sup>(1)</sup>

## ثانياً: أقسام علم المصطلح

يشيع في الدراسات المصطلحية تقسيمان اثنان هما:

### 1) علم المصطلح العام:

حدد "ووستر" مجالات علم المصطلح العام أو النظرية العامة لعلم المصطلح وضمنها طبيعة المفاهيم وخصائصها و العلاقات فيما بينها ونظمها ووصف المفاهيم من خلال تعريفها وشرحها وطبيعة المصطلحات ومكوناتها وعلاقاتها الممكنة و اختصاراتها، بالإضافة إلى العلاقات والرموز والتخصيص الدائم والواضح للرموز اللغوية وأنماط الكلمات والمصطلحات وتوحيد المفاهيم والمصطلحات ومفاهيم المصطلحات الدولية، إضافة إلى كل ما يتعلق بتدوين المصطلحات وإعداد المعاجم بموضوع بعينه ولهذا فهي من علم المصطلح العام.

### 2) علم المصطلح الخاص:

يهم علم المصطلح الخاص بدراسة القواعد الخاصة بالمصطلحات في لغة مفردة، مثل اللغة العربية أو اللغة الفرنسية، كما يتناول دراسة المصطلحات العلمية في داخل التخصص الواحد من خلال التعرض لسماتها وقضاياها ومن شأن البحث في علم المصطلح الخاص أن يقدم لعلم المصطلح العام نظريات وتطبيقات تثري البحث والتطبيق على مستوى عالمي.<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> علي القاسمي، اللسان العربي، مجلة دورية للأبحاث اللغوية ونشاط الترجمة والتعريب، مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي، الرباط، دط، 1980، مج 18، ج 9/1.

<sup>(2)</sup> محمود فهمي حجازي، الأسس اللغوية لعلم المصطلح، ص 19، 20.

## ثالثاً: أسس علم المصطلح

يرتكز علم المصطلح في مبادئه الأولى على عدة جوانب منها:

- تحديد المفاهيم تحديداً دقيقاً، بغرض إيجاد المصطلحات الدالة عليها.

- حصر البحث في المفردات التي تعبّر عن المفاهيم المنشودة.

- بحث الحالة المعاصرة لنظم المفاهيم وتحديد علاقتها القائمة ومحاولة إيجاد مصطلحات دالة مميزة لها.

- محاولة الوصول إلى المصطلحات الدالة الموجودة في إطار الاتفاق عليها.

- العمل على تنمية اللغات الوطنية الكبرى في دول إفريقيا وآسيا لتصبح وافية بمتطلبات الاتصال العلمي والتقني.

- تصنيف المصطلحات في مجالات محددة، مما يسمح بتتابع المصطلحات المجال الواحد على مبدأ تحديد دلالة الكلمة في إطار مجالها الدلالي.<sup>(1)</sup>

ومن الأسس التي اقترح "ويستر" اعتمادها عند وضع المصطلحات ما يلي:

- أن يعبر المصطلح عن المفهوم بشكل واضح و مباشر.

- أن نضع في عين الاعتبار البناء الصوتي والصرفي للغة المنقول إليها المصطلح.

أن يكون المصطلح قابلاً للاستفهام.

- عدم التعبير عن المفهوم الواحد بأكثر من مصطلح.

- أن تكون دلالة المصطلح واضحة حتى وإن كان خارج السياق.

- أن يكون المصطلح قصيراً ما أمكن ذلك دون إخلال بالمعنى.

- أن يعبر المصطلح عن معنى واحد فقط.<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> محمود فهمي حجازي، *الأسس اللغوية لعلم المصطلح*، ص 24، 27.

<sup>(2)</sup> سعد بن هادي القحطاني، *التعريب ونظرية التخطيط اللغوي*، ص 50، 51.

# بحث الثالث

السياسة مفهومها وطريق دالاتها

أ المفهوم

ثانياً: ور دالالت

### **المبحث الثالث: السياسة مفهومها وتطور دلالاتها**

تـحـتـوـيـ اـسـحـنـ أـحـ هـتـجـنـ.ـ گـاـیـ اـیـ.ـ فـبـشـقـتـ حـ قـهـیـشـ اـطـ  
إـلـسـ اـ.ـ ،ـ تـ،ـ گـیـ حـیـجـشـشـ،ـ تـخـضـکـیـجـاتـ اـیـ جـحـ گـیـ ئـظـفـ .ـ  
إـطـلـنـ اـیـجـغـ اـیـ دـ.ـ اـیـلـکـصـشـایـ زـکـشـ فـهـ ہـکـصـشـ شـعـیـظـشـ  
ىـاسـ اـسـحـ تـعـلـلـ غـپـکـاـ.ـ اـرـ اـمـ اـ.ـ غـاحـیـسـلـحـ سـیـتـافـ اـیـھـفـحـ  
دـیـاـ تـطـقـ اـیـلـاـفـقـتـلـازـمـیـةـ بـ اـیـھـفـحـ کـلـیـحـ تـکـنـسـیـاـ گـلـقـیـتـ حـهـ  
اـیـ زـأـصـالـیـثـ حـ اـیـھـکـچـیـحـیـجـتـ.ـ اـیـشـتـ لـیـسـ اـسـحـ گـیـ اـیـھـفـحـ  
لـقـیـ طـحـکـاـ.ـ یـتـنـتـسـ ةـزـایـ حـذـفـ.ـ اـیـضـعـ نـیـلـاـیـلـاـفـقـتـذـحـیـحـتـ اـ،ـ  
اـیـشـتـجـکـلـاـیـلـکـسـشـ إـنـاـکـ إـحـذـاـ تـکـضـهـ گـیـ الأـخـرـیـ.

#### **أولاً: مفهوم السياسة**

يـوـحـيـ منـشـأـ كـلـمـةـ سـيـاسـيـةـ فـيـ اللـغـتـيـنـ الـعـرـبـيـةـ وـالـفـرـنـسـيـةـ،ـ بـأـنـاـ مـعـ السـيـاسـيـةـ فـيـ  
شـأـنـ مـنـ الشـؤـونـ الـذـيـ يـعـنـيـ جـمـيعـ النـاسـ،ـ وـأـصـلـ كـلـمـةـ السـيـاسـةـ كـمـاـ يـقـولـ "لـسانـ  
الـعـربـ"ـ مـنـ السـوـسـ بـمـعـنـىـ الرـيـاسـةـ،ـ وـإـذـ رـأـسـوـهـ قـيلـ سـوـسـوـهـ وـأـسـاسـوـهـ،ـ وـسـاسـ الـأـمـرـ  
سـيـاسـةـ قـامـ بـهـ،ـ وـالـسـوـسـ هـوـ أـيـضـاـ الطـبـعـ وـالـخـلـقـ وـالـسـجـيـةـ،ـ وـ السـيـاسـيـةـ هـيـ الـقـيـامـ  
بـالـأـمـرـ بـمـاـ يـصـلـحـهـ،ـ وـالـمـقصـودـ بـالـأـمـرـ هـنـاـ هـوـ أـمـرـ النـاسـ،ـ فـكـلـمـةـ أـمـرـ شـائـعـةـ الـاستـعـمالـ  
بـمـعـنـىـ حـكـمـ وـدـوـلـةـ.<sup>(1)</sup>

وـالـسـيـاسـةـ فـيـ "ـمـعـجمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـعـاصـرـةـ"ـ مـصـدرـ مشـتـقـ مـنـ الفـعـلـ الـثـلـاثـيـ  
سـاسـ وـأـصـلـهـ سـوـسـ،ـ وـهـيـ مـبـادـئـ مـعـتـمـدةـ تـتـخـذـ الإـجـرـاءـاتـ بـنـاءـاـ عـلـيـهـاـ.ـ وـهـيـ سـلـوكـ  
الـحـوـكـمـاتـ وـالـدـوـلـ وـمـوـاقـفـهـاـ تـجـاهـ القـضـاـيـاـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـدـوـلـ الـأـخـرـىـ.<sup>(2)</sup>

عـنـدـ عـبـدـ الـوـهـابـ الـكـيـالـيـ السـيـاسـةـ هـيـ "ـفـنـ مـارـسـةـ الـقـيـادـةـ وـالـحـكـمـ،ـ وـعـلـمـ السـلـطةـ  
أـوـ الـدـوـلـةـ،ـ وـأـوـجـهـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـحـاـكـمـ وـالـمـحـكـومـ.ـ وـفـيـ تـعـرـيفـ آـخـرـ السـيـاسـةـ هـيـ  
الـنـشـاطـ الـاجـتمـاعـيـ الـذـيـ يـنـظـمـ الـحـيـاةـ الـعـامـةـ وـيـضـمـنـ الـأـمـنـ وـيـقـيمـ التـواـزنـ وـالـوـفـاقـ بـيـنـ

<sup>(1)</sup> حـسـنـ صـعـبـ،ـ عـلـمـ السـيـاسـةـ،ـ دـارـ الـعـلـمـ لـلـمـلـاـيـنـ،ـ بـيـرـوـتـ،ـ طـ3ـ،ـ 1972ـ،ـ صـ19ـ.

<sup>(2)</sup> أـحـمـدـ مـخـتـارـ عـمـرـ،ـ مـعـجمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ الـمـعـاصـرـةـ،ـ عـالـمـ الـكـتـبـ،ـ الـقـاهـرـةـ،ـ طـ1ـ،ـ 2008ـ،ـ مجـ2ـ،ـ صـ1134ـ.

الأفراد

والجماعات. وهي علم دراسة المصالح المتضاربة، وانعكاسها على تكوين السلطة والحفاظ على امتيازات الطبقة الحاكمة".<sup>(1)</sup>

والسياسة في "المعجم السياسي" هي: "القوة والهيمنة التي تمثلها أنواع الحكومات وتتسم بمفهومين: الأول تقليدي ضيق، يركز على أن السياسة هي دراسة الأنماط السياسية للمؤسسات، أما المفهوم الثاني شامل ومعاصر، ينظر للسياسة على أنها علم دراسة الوظائف والأنشطة المختلفة، وتركز على المنافسة والصراع من أجل السيطرة والنفوذ".<sup>(2)</sup>

## ثانياً: تطور دلالات السياسة

لقد تطور المعنى الاصطلاحي لكلمة سياسة في الاستعمال، إلى السياسة الإلهية، السياسة البنوية، السياسة الشرعية، السياسة العامة والخاصة، والسياسة المدنية هذه

الأخيرة عرفت بأنها علم بمصالح جماعة مشاركة في الفهم.<sup>(3)</sup>

وبتطور المفاهيم كان مصطلح السياسة قد أخذ المناحي التالية:

- التصارع من أجل السلطة والحكم.

- التعين السلطوي للقيم.

- كل ما تقوم به الدولة أو الحكومة من أعمال.

- الدراسة العلمية للمسار الحكومي.<sup>(4)</sup>

من هنا يتبن أن مصطلح السياسة تطور دلاليًا وانتقل من مجال دلاته إلى مجال دلالة أخرى:

<sup>(1)</sup> عبد الوهاب الكيالي، موسوعة السياسة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، الأردن، ط3، 1993، ج3/362.

<sup>(2)</sup> وضاح زيتون، المعجم السياسي، دار أسامة / المشرق النقافي، عمان، الأردن، ط1، 2006، ص215.

<sup>(3)</sup> حسن صعب، علم السياسة، ص19.

<sup>(4)</sup> وضاح زيتون، المعجم السياسي، ص216.

## لفصل الأول إلّا مصطلحات سللي اسريّة

- فبدأ مصطلح السياسة بالتربيّة والترويّض والتهديّب وهذا هو معناه الأصلي، ولهذا استعملها العرب في ترويّض الدواب وتربيّة أولادهم.
- ثم انتقلت دلالة المصطلح من حقل ترويّض الدواب إلى حقل ترويّض الخلق وإدارة شؤونهم وإصلاح أعواجهم، ولذا يقال: ساس الأمر سياسة إذا قام به، والوالى يسوس رعيته.
- ثم جاء بمعنى الأدب والتربيّة يقال: فلان مُجَرَّب وقد ساس وسيس عليه: أدب وأدب.
- ثم اتسعت دلالة هذا اللفظ في الإسلام فارتقى سلم العالمية، فخرج من ضيقٍ إلى سعةٍ، بعد أن كان حبيس حقل تربية الدواب ودخل حقوقاً كثيرة منها علم الفقه فقد جاء فيه مصطلح السياسة الشرعية.<sup>(1)</sup>

---

<sup>(1)</sup> حسين ناصر أحمد سرار، المصطلحات السياسيّة اليمنيّة، دراسة دلاليّة، بحث لنيل درجة دكتوراه، 2009، ص 32.

# رەمبىت الرابع

الخ طابقەمىھ وانىاعھ

أ ال بىم ف ھومھ

ثانىي ا: أ ن واعھ

## المبحث الرابع: الخطاب مفهومه وأنواعه

يـنـأـفـاـعـاـنـرـ أـنـثـرـدـ جـذـاسـذـاـ وـقـضـيـسـاـكـهـ ؛ـنـمـهـ ؛ـأـلتـ وـانـمـ دـتـقاـوـالـ  
لـذـمـلـانـ رـزـلـطـكـ ؟ـيـكـهـ يـفـوـلـخـطـابـانـ زـاصـشـتـمـ ءـجـ تـقـظـيـثـاـ دـبـثـكـهـىـ  
اـنـهـ أـاخـ وـمـذـالـدـونـ كـ يـذـطـبـ اـخـ يـجـحـ وـنـقـدـيـةـيـاـيـرـذـخـنـرـشـمـ دـمـ الـ أـخـثـكـهـىـ  
اـلـاجـرـأـعـ وـغـشـ طـيـنـكـ ـوـ لـنـكـمـلـفـانـ كـاـشـلـجـنـرـ جـكـ ـدـ يـلـخـطـابـ وـتـحـلـيـ مـسـطـقـيـجـ  
أـسـاـسـخـفـىـ وـتـذـهـمـ وـمـاـلـشـحـ اـنـظـصـ لـانـضـ اـلـأـلـفـكـلـلـ انـطـرـودـحـ وـفـقـ ماـنـلـيـهـ حـدـودـ  
وـيـكـلـضـيـاـعـنـرـمـ لـنـتـأـوـ لـمـنـرـفـكـاـلـفـرـشـكـهـ،ـوـكـذـافـاـقـ لـذـبـلـ لـنـرـأـطـمـ.

### أولاً: مفهوم الخطاب

**لغة:** جاء في لسان العرب "الخطاب والمخاطبة": مراجعة الكلام وقد خاطب بالكلام مخاطبة وخطابا، وهما يتخاطبان، وفصل الخطاب: أن يفصل بين الحق والباطل وميز بين الحكم وضده".<sup>(1)</sup>

والخطاب كما ورد في كتاب الكليات هو: "الكلام الذي يقصد به الإفهام وإفهام من هو أهل لفهم، والكلام الذي لا يقصد به إفهام المستمع فإنه لا يسمى خطابا".<sup>(2)</sup>  
وورد في معجم ألفاظ القرآن الكريم معنى الخطاب: "خاطبه مخاطبة وخطابا: تكلم معه، والخطب: الشأن الذي تقع فيه المخاطبة".<sup>(3)</sup>

وقد ورد لفظ الخطاب في قوله تعالى: ﴿وَشَدَّدْنَا مُلْكَهُ وَآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَلَ الْخِطَابَ﴾<sup>(4)</sup>  
وقد وردت كلمة الخطاب في معجم الوسيط بمعنى "الكلام والرسالة".<sup>(5)</sup>  
وهو "المواجهة بالكلام، أو ما يخاطب به الرجل صاحبه، ونقضيه الجواب".<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup> ابن منظور، لسان العرب، ص 856.

<sup>(2)</sup> أبو البقاء الكوفي، الكليات، ص 419.

<sup>(3)</sup> مجمع اللغة العربية: معجم ألفاظ القرآن، الهيئة العامة لشؤون المطبوع الأميرية، القاهرة، د ط، مج 2، 1996، (مادة خطب).

<sup>(4)</sup> سورة ص، آية 20.

<sup>(5)</sup> إبراهيم أنيس وأخرون، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية دار الدعوة، إسطنبول، د ط، 1989، ص 243.

<sup>(6)</sup> محمد العدناني، معجم الأخطاء الشائعة، مكتبة لبنان، بيروت، د ط، 1980، (مادة خطب).

## لـفـصـل الـأـوـل الـمـصـطـلـحـاتـ الـلـغـويـةـ اـسـرـيـةـ



والخطاب هو "مقطع كلامي يحمل معلومات يريد المرسل أو الكاتب أن ينقلها إلى المرسل إليه أو السامع أو القارئ، ويكتب الأول رسالة ويفهمها الآخر بناءً على نظام لغوي مشترك بينهما".<sup>(1)</sup>

والخطاب كمفردة لغوية يشير إلى " مصدر الفعل خاطب يخاطب خطاباً ومخاطبة، وهو يدل على توجيه الكلام لمن يفهم، أي نقله من الدلالة على الحدث المجرد من الزمن إلى الدلالة الاسمية، فأصبح قدماً يدل على ما خوطب به وهو الكلام".<sup>(2)</sup>

**اصطلاح:** عرف "معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة" الخطاب بأنه: "مجموع التعبير الخاصة التي تحدد بوظائفها الاجتماعية ومشروعها الإيديولوجي".<sup>(3)</sup>

وأورد طه عبد الرحمن تعريفاً اصطلاحياً للخطاب فقال: "إن المنطوق به -أي الخطاب- الذي يصلح أن يكون كلاماً: هو الذي ينهض بتمام المقتضيات التواصيلية الواجبة في حق ما يسمى خطاباً، إذ حد الخطاب أنه كل منطوق به موجه إلى الغير بغرض إفهامه مقصوداً مخصوصاً".<sup>(4)</sup>

وورد في "المعجم السياسي" معنى الخطاب بأنه: "تعبير عن الأفكار بالكلمات، تعبير بالمحادثة بين طرفين أو أكثر، مناقشة رسمية مكتوبة لموضوع ما، معالجة مكتوبة لموضوع ما، حوار أو كلام. وفي علم اللغويات هو أي امتداد لغوي، له بناء منطقي سليم ويكون أكبر من الجملة أو الفقرة المتكاملة".<sup>(5)</sup>

**فالخطاب:** "هو رسالة: أرسل إلى صديقه خطاباً مسجلاً، توصية، ترحيب، احتجاج. أو هو كلام يوجه إلى الجماهير في مناسبة من المناسبات، محاورة، جدال، كلام...".<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup> إيميل بديع يعقوب، قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية، دار العلم للملايين، بيروت، دط، 1987، (مادة خطب).

<sup>(2)</sup> عبد الهادي بن ظافر الشهري، استراتيجيات الخطاب، مقارنة لغوية تداولية، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط 1، 2004، ص36.

<sup>(3)</sup> سعد علوش، معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، دط، 1985، ص83.

<sup>(4)</sup> طه عبد الرحمن، اللسان والميزان، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، دط، 1998، ص215.

<sup>(5)</sup> وضاح زيتون، المعجم السياسي، ص163.

<sup>(6)</sup> أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، ص660.

## لفصل الأول بالocr مصطلحات سلبي اسيوية

## ثانياً: أنواع الخطاب

إن الخطاب يخضع للحقل المعرفي الذي ينتمي إليه، لذلك نجد الخطاب الأدبي، النقدي، الديني، الفلسفي، الإيديولوجي، والخطاب السياسي... وهذا الأخير يراد به خطاب السلطة الحاكمة في شائع الاستخدام، وهو الخطاب الموجه عن قصد إلى متنق مقصود بقصد التأثير فيه وإقناعه بمضمون الخطاب، ويتضمن هذا المضمون أفكار أساسية، أن يكون موضوع هذا الخطاب سياسيا.

والخطاب السياسي يهتم بالأفكار أو المضامين ولهذا نجد المادة اللفظية قليلة، في حين يتسع المعنى الدلالي لتلك الألفاظ. فالمرسل يعتني بالفكرة التي هي مقصده أكثر من عنايته بالألفاظ، فالفكرة في الخطاب السياسي هي الأساس.<sup>(1)</sup>

ویریا نه داوليون اُل خ طاب مسی اِن کِ خ طب بیاشش و آشش شق بیاشش.  
ل خ طاب لث اششیں آدت یجشد و صفلن رکھی ان ز لئیں بدوان رکھش کِ اُدکی طن خ  
کِ او کِ لکه اد. ولر ظیک شلح یيثم ای) کی ذ ملہ پکان، داال ۲ اال دھن رکھی  
ج کھمَس یجشد اطک اسی الام، و ملکنف اس رخ ذای ن طغ حان مل اول خ طاب لث اشش  
ن ممان مل کِ اُری طھی فاعی سرخ کلطف حگه ان لف یيثم الاستعجال او ل غضة.  
ای اول خ طاب بھن لث اشش رن ذ کِ ذای رظا ص خ طاب ا بھن و ادائیت طشم ح بھدش فح،  
ی ارت هه ذ اھنی رکنی کھ فپکذ م ضلائش واشیل اذ ک درس اکف اذج ا ادا  
و اد ال دا، ظیش انز ج په یو خفا کِ ان خ طب ان لئش ش لر چھ انھیم ل تھک اج  
طاغح کال وان ز مه یو خ لل خف م د، او اجھن و اقتطاع پھض اھن ای  
د ۳ آھنی سرخ ذی ا که اد ویؤ دن تا ی اال اللہ رکھی ان مل.)<sup>۲)</sup>

<sup>(1)</sup> محمود عكاشة، لغة الخطاب السياسي، دار النشر للجامعات، مصر، ط١، 2005، ص45، 46.

<sup>2)</sup> الح فھن متالغج لخ طاب و عەلۇضىنىش شىكەح ان ئەشىخ لەپەل حۇشىن بەج ۱، يەطش، 1996، ص 138، 139.

# يُعَصِّلُ التَّانِي

# الحاجان بطلب يقلي براسة الـ داللـ يـ ظـ لـ خـ اـ بـ اـ عـ بـ عـ اـ زـ يـ زـ

## بـ وـ تـ فـ لـ يـ قـ ةـ

# الاپح الول دارس ةالدیلاة لل خ طلب الذیل قیم اسیة عید السرق الـ

**البِحْثُ ثالِثٌ:** إل در لس ةال ديلاء لل خ طلب للي ألمقي نامن بق ال سفة  
ال قضائيّة

## تمهيد: السيرة الذاتية للرئيس عبد العزيز بوتفليقة

هو الرئيس الجزائري الحالي، ولد في تلمسان سنة 1937م، دخل الحياة السياسية وهو على مقاعد الدراسة الثانوية في المغرب من خلال اتصاله بحزب الاستقلال، عضو الاتحاد العام للطلاب الجزائريين، ترك دراسته الجامعية والتحق بجبهة التحرير، قام بعدها مهام في الداخل و بشكل خاص في الولاية الخامسة، أيد الجيش (بن بله وبومدين) في صراعه ضد الحكومة المؤقتة. نائب عن تلمسان ووزير الشباب والرياضة في أول حكومة للجزائر المستقلة 1962م.<sup>(1)</sup>

وفي عام 1963م بعد مقتل محمد خميس اختير بوتفليقة ليحل محله في الوزارة الخارجية و كان عمره آنذاك 26 عاما. وقف في مؤتمر نيسان - أبريل 1965 م بن بله حول مسألة دور جيش التحرير الوطني في الدولة، وقد قرر هذا الخير بإعاده مما عجل في حركة 19 حزيران - يونيو 1965م التي أطاحت بن بله، وقد ثبته النظام الجديد في منصبه وزيرًا للخارجية، هو المنصب الذي لم يبعد عنه إلا بعد وفاة الرئيس هواري بومدين عام 1979م. وقد عمل بنشاط في المجالس والمؤتمرات الدولية، وانتخب عام 1974م رئيساً للجمعية العامة للأمم المتحدة وقد كان بذلك من المساهمين في ظهور السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في الأمم المتحدة. وبالإضافة إلى مناصبه السياسية فقد كان عبد العزيز بوتفليقة عضواً في المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطني من 1964م إلى 1981م وعضواً في مجلس الثورة من 1965م إلى 1979م. وفي عام 1981م اتخذت اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطني في دورتها السادسة قرار بتعليق عضوية بوتفليقة في اللجنة.<sup>(2)</sup>

وقد عرض عليه منصب بصفته وزيرًا مستشاراً لدى المجلس الأعلى للدولة عام 1993م، ثم بصفته ممثل دائم لدى الأمم المتحدة، إلا أنه رفض. وبعدها في سنة

<sup>(1)</sup> عبد الفتاح أبو عيشة، موسوعة القادة السياسيين، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2002، ص202.

<sup>(2)</sup> عبد الوهاب الكيالي، موسوعة السياسية، ج3/837.

اعذر كذلك عن تعيينه رئيساً للدولة قبل اليامين زروال، وفي عام 1994م أصبح رئيساً للجمهورية بعد عشرين عاماً من غياب البومنية.<sup>(1)</sup>

---

<sup>(1)</sup> فراس البيطار، الموسوعة السياسية والعسكرية، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2003م، ج 2، 787، 788.

# سيجت الأول

الدراسة الدلالية لخطاب **اللّقى** بمناسبة عيد  
الاستقلال

أ. المحتوى الخطاب  
ثانوي: دراسة مضمون خطاب التسبيسي

## المبحث الأول: الدراسة الدلالية للخطاب الذي ألقى بمناسبة عيد الاستقلال

### أولاً: محتوى الخطاب

"...واليوم وقد تجاوزت الجزائر حالة الأزمة والاحتلال وهي تخوض مرحلة حاسمة في مسار التنمية ودعم هيكل الدولة الحق والقانون فإنه من الضروري في اعتقادنا طرح مسألة تعديل الدستور الذي أصبح يفرض نفسه لا كخطوة متقدمة مكملة في مسار إصلاح وتحديث هيكل الدولة فقط، بل في كونه أيضاً يستجيب لرغبة شعبية واسعة ومطلب جزء كبير من القوى السياسية وحركة مجتمع المدنى.

إن التعديل الدستوري الذي نبتغيه سيكون مترجمًا لانشغالات وتوجيهات المرحلة الجديدة، منسجمًا مع تطور الدولة الجزائرية وما نريده لها من استقرار وقوة وفعالية، دستورًا يعزز أكثر فأكثر الحقوق والحريات الأساسية وكذا الرقابة الدستورية، يحدد قواعد نظام سياسي واضح المعالم، يضبط أكثر فأكثر الصالحيات والمسؤوليات، يراعي احترام مبدأ الفصل بين السلطات ويبعد حدًا للتدخل بين صالحيات المؤسسات وينهي الخلط بين النظام البرلماني والنظام الرئاسي.

إن الجزائر وهي تواجه تحديات تنمية شاملة في سياق عولمة كاسحة تحتاج إلى نظام قوي ومتناقض قادر على تعزيز وتفعيل هيكل الدولة بما يساعد على التحكم العقلاني، في أولويات الإستراتيجية الوطنية والتکفل الأفضل بمقتضيات التسيير ومتطلبات الحكم الراشد، الذي نعمل على تجسيده ثقافة ومارسة على كافة المستويات بما يكفل ضمان ديمقراطية حقيقة ومؤسسات جمهورية عتيدة وشرعية دائمة..."<sup>(1)</sup>.

رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة

4 جويلية 2006

<sup>(1)</sup> مجلة مجلس الأمة، العدد 27، المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار، 2006م، ص 11.

## ثانیا: در اس قم ص طلح التسی اسی ۃ

الأزمة

(الأزمة): الشدة والقحط، وأزم عن الشيء: أمساك عنه.<sup>(1)</sup>

ومن المجاز: أَزَمَ الدهر علينا، وأَزَمْنَا أَزْمَةً، وسنة آزْمَةٌ وأَزْوَمُ، وسنون أوَازْمٌ،  
وأصابتهم أزمات، وتتابعت عليهم الأزمات.... والتقيينا في مأزم الطريق في مضيقه .<sup>(2)</sup>  
و(الازمة والازمة) جمعهما: إِزَمْ، وَأَزْمَمْ، وَأَزْمَاتْ، وَأَوَازْمٌ : الشدة والضيقه.<sup>(3)</sup>

والازمة بالمفهوم السياسي هي " موقف يحدث فيه صراع أو تضارب في الأهداف أو المصالح مما يؤدي إلى حالة من الصدام السياسي أو العسكري".<sup>(4)</sup>

والأزمة السياسية : هي حالة من عدم الاستقرار السياسي تؤدي إلى ضعف أو تعطل عمل المؤسسات الرسمية في الدولة وغالباً ما تظهر هذه الحالة بسبب عدم اتفاق القوى السياسية على بعض القضايا المحورية مثل إدخال تعديلات جوهرية على النظام السياسي أو شكل الدولة، أو عدم الاتفاق على تشكيل حكومة بسبب عدم الحصول على الأغلبية المطلوبة، ويتم في هذه الحالة حل الأزمة السياسية غالباً عن طريق تقديم موعد الانتخابات أو تشكيل حكومة جديدة.<sup>(5)</sup>

والازمات أنواع منها : - الأزمة الدستورية.

الأزمة الاقتصادية.

## (6) - أزمة النفط.

<sup>(1)</sup> محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي ، مختار الصحاح ، ط١، 1983، مادة (أزم).

<sup>(2)</sup> جار الله محمود بن عمر الزمخشري، أساس البلاغة دار النفائس، بيروت، ط1، 1992، مادة (أزم).

<sup>(3)</sup> لويس ملوك، المنجد في اللغة والأعلام، دار المشرق، بيروت، لبنان، ط21، 1986، مادة (أزم).

<sup>(4)</sup> إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي، *الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية*، مركز الإسكندرية للكتاب، ص 20.

<sup>(5)</sup> عبد الناصر حسين المودع، دليل المصطلحات السياسية، مركز التنمية المدنية، مؤسسة فريديس آيرت، ط 2، 40 ص، 2004.

(6) الكباري، موسوعة السياسة، ج 1/159.

## التنمية

فِي قَبْطِيَّةٍ " بِ: أَهْنَادُ خَظْبَطْلَدَادُ شَحَّحُ سَادَا .  
 بَ تَبَّاءُ خُ أَ ، أَهْسَفَكَبُ أَشَغُ قَبُ ائِشَجُو سَ  
 أَيَبَاءُ هَ أَيَحَّدْسَاسُرُ فَغَّرَهُ وَنَمِيَتُهُ رَفَعَتُهُ كَضَرَهُ ، لَبَ أَذَاعَهُ أَزَ إِلَيْهِ  
 آنِسَتُ " : )1(

ف ایس ب: " ای ئەنی لپۇدح . ب . ب ب ع پ را د م پ ش س ق تې بى ۱  
۲ . ا . ا ئاش ب ئىتە: جعلته ذبى ، اى ح دش ا س ن ر ف غ ، ب ئىتەپ كزە،  
أ ئىتە: اذ ع تھ ي جەلەي خ ق و: ب ئىتە ش ن دا، ا س ن دتە و ر ف ع تە ".<sup>(2)</sup>

ثبىٰ فى اس اىز ڦخ سٽ بسٽ خ ۾ جا ۽ اى ذه اى بٽ خن روزخ ي ضا ڀخ پٽ خ  
الق ز ظ دخ ال ج ج، رز ح ۽ إل ز ط اع ذاى اي إل ز ط اى رظ ڪ، ۽ شناب:  
س رافب ع س ز ال س ز لاكايفش د، ڦون غ لمائ پ خ ٻئي م بف خاى ق بگ بد  
الق ز ظ دخ":<sup>(3)</sup>

ایزْ خَفْ . لِيَكْ جُواْسِسْ : رَغْشِ زُظِّيْسِو، جَلْبُدَاِزْ عَائِزِنْ بِو  
اَشْ زَافَاْلُوكْقَه اِيزِشِمَتْ، رَنْجِيْ كَذَحْ اَاعْرْخِرْخِسْ اَكْخَعْ، رَخْجِيْخْ رَخْخَ  
سِسْخِرْخِرْخِسْ فِكْبِيْخِيْ ظَبْجَاْسِسْ . اَكْبَاِلِشْ بِثِرْجَبْ حَنْ لَطِيْحْ، مَزْعِلْ قَنْفِحْ  
اِيجِزَّهْجِي اِسْزِكْبَة اِيَّيِت اِيَّزْ ظَبِهِاسِسْخِرْخِيْسِسْ(4).

(١) جذلی ذٰلت پکنہ فلسطینی بوقابِ طلبِ حق اکذاد رُوند، حذف فلش بطلش کشی بدار لحباء ریاض اس کلیشت؛ وسیع زبس خکلیشت بتش دی ۱، ۱۹۹۷ء، بح (ب).

(٢) ظُسْمِسْ بُلْكِشَة، بِحَ ( بح ) .

<sup>3)</sup> طنی، سـ گـ نـ طـ بـ سـ خـ، طـ 1/795.

<sup>4)</sup> ملز، طاچ ٹھیس، ص 150.

## الحركة

شـكـ: من شـ، شـسيـهـ فـزـحـ، شـمـخـ: گـذـ سـنـ، حـركـهـزـشـكـ، وـبهـ شـكـ،  
آـشـكـاـكـجـشـجـخـ شـكـ بـثـاـهـسـ<sup>(1)</sup>، قـىـسـلـبـلـيـكـشـةـ: "إـشـمـخـ گـذـاـيـ سـنـ، شـمـخـ  
خـشـبـ حـركـهـزـشـكـ"<sup>(2)</sup>.

إـشـمـخـ لـيـعـخـىـسـخـ: "إـنـسـلـاـيـكـبـاـيـ زـدـفـغـيـجـ قـخـإـيـقـبـدـفـأـيـخـ  
اجـزـكـخـ پـ مـاءـيـ رـظـ طـقـقـبـ ثـذـفـقـقـبـ ثـپـکـوـ حـفـزـحـسـ بـجـيـنـبـاـلـقـزـظـدـخـ  
أـالـجـزـكـخـ لـيـسـخـ أـرـحـسـ بـجـکـبـ. إـشـشـيـاحـشـمـبـاـيـكـبـيـخـ فـگـظـشـ  
زـاـ، إـشـاهـجـکـبـيـخـ إـشـمـخـيـفـلاـحـيـةـ إـشـمـخـيـسـعـخـ إـشـمـخـيـالـثـخـ. إـشـمـخـ  
أـمـضـشـ شـاـلـفـ إـيـ قـدـفـسـهـأـقـوـبـسـنـ أـپـچـ ۋـبـإـلـحـنـةـإـرـ نـ أـرـنـقـخـ أـ  
بـجـكـخـ گـغـيـ أـوـسـلـكـشـکـبـ أـحـزـحـسـتـبـسـسـبـ، قـذـيـلـلـپـ دـذـاـلـهـنـ اـلـهـنـ اـلـهـنـ  
طـقـسـبـ ثـبـلـهـمـخـزـ حـبـزـشـسـ بـإـقـىـكـلـقـيـدـخـ گـلـپـچـئـخـ لـيـظـسـخـ  
ىـافـ شـعـ رـافـشـيفـ بـلـحـنـقـاسـسـ".<sup>(3)</sup>

إـشـمـخـ . لـيـكـجـيـسـ تـبـسـ: "إـلـيـجـيـزـ . كـوـ بـثـبـيـزـفـبـگـوـغـ اـشـ  
إـخـنـثـ دـوـ جـيـيـثـذاـ ئـوـ شـحـجـيـتـسـلـيـجـشـ".<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> ظـشـصـلـثـبـهـقـابـ طـطـيـ حـيـ، بـجـ حـشـكـ

<sup>(2)</sup> ثـ ظـسـعـسـبـ طـكـشـةـ، بـجـ حـشـكـ).

<sup>(3)</sup> طـنـجـيـ، سـ گـجـحـ طـبـسـخـ، طـ2/222، 223.

<sup>(4)</sup> لـصـرـ، طـكـجـ طـبـسـ، صـ141.

## الحقوق

الحق: ضد الباطل، والحق –أيضاً- واحد (الْحُقُوقُ). و(حَقٌّ) الشيء يَحْقُّ بالكسر –(حَقًا) أي: وجوب، و(أَحَقَّهُ)، و(اسْتَحْقَهُ) أي: استوجبه. و(تَحْقَقَ) عنده الخبر صح. وكلام (مُحَقِّقٌ) أي: رصين. و(الْحَقِيقَةُ) ضد المجاز.<sup>(١)</sup>

وورد في القرآن الكريم مصطلح الحق في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَبْسُطُ الْحَقَّ ﴾<sup>(٢)</sup>، وكذلك في قوله تعالى: ﴿ بَلْ نَفْذُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ ﴾<sup>(٣)</sup>.

والحق بالمعنى السياسي يختلف مفهومه تبعاً لطبيعة المجتمع الإنساني وكيانه ونتيجة لوضع الفرد في البناء الاجتماعي والاقتصادي الذي يعيش في ظله. ففي المجتمعات البدائية التي لم تكن تعرف الملكية الخاصة كان أفراد الجماعة يتمتعون بالمساواة المطلقة فيما يحصلون عليه من ثمار الإنتاج، ومن ثم لم تعرف تلك المجتمعات ذلك المفهوم الذي يميز إنساناً على آخر.<sup>(٤)</sup>

والحق اصطلاح قانوني يعني السلطة أو القدرة التي يقررها القانون لشخص ما و يكون له بمقتضاه ميزة القيام بعمل معين. فكل حق يقابله واجب يفرضه القانون على كل الأشخاص، وحقوق الأفراد كثيرة منها حقوق سياسية كحق الانتخاب وحق الترشيح وحق الملكية.<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> الرازى، مختار الصحاح، مادة (حق).

<sup>(٢)</sup> سورة البقرة، آية 42.

<sup>(٣)</sup> سورة الأنبياء، آية 18.

<sup>(٤)</sup> الكيالى، موسوعة السياسة، ج 2/ 553.

<sup>(٥)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 148.

الذستور

ایڈرسن نبی کے: ایسخخ ۱ یکی خوب نگذاری زنب رحش شہ و جمعہ دس رش۔<sup>(۱)</sup>

اَسْخَخْ اِيْجَتَحْ صُقُّبْ بَلَىْ صَشْلَىْنْجَنْجَنْ اِيْزَشْ جَغْ إِلِيفْ كَبَشْ سَفْ . اَحْ اَه  
اِيْبَطْ لَكُونَهْ طَبَحَتْ زَلَفْرَشْ، قْ . الْأَسْبَطَطَىْ صَشْ بِالْدَسْ نَسْ .<sup>(2)</sup>

پش فی اذسن ثانه: صق خق ب سخ بس خ ر ظپکالق د داخو ای جز غ،<sup>۳)</sup> اله رح ذ د حقوق ای ج ب لؤل فش اد لئی ب هف. ای ج ز غ، ای اذسن نس یق ب الأساس. ای رکپی گی موای ق آ ف. ای هنخ.<sup>۴)</sup>

يأذسنسْ ؛ أصْغَفْ ! ايچ حواسْ سخنِي حزَغْ قبَثْ بْلَأْيَ ذَنْخْ، لتضمنه  
ياقْ تُكْفِقْ بْلَأْيَ زَرْ حَنْدَ ظَبْ لَيْ حَنْشَنْ لَفْ . اعْتَنْخْ.)<sup>4)</sup>

ٿڌنُق بُ ای زسٽا ڏلا ٻٺش د ادلي غخ ُل حظ ای ادس نسٽ پڙپ ڦيل  
ڪسخ ا ی ڪچخ ی چڪب د ٿو رس د دلالته رس پڙ ی ڀعَد اصق خ ی ٿش سخ ُل ای  
ي جال د ی ٿي ٻلگي ی ڀيڻخ.

(١) فلشّص لثبّقاب طلّ حّتٍ، بحـ سـدـشـ ().

(2) حـتـطـي دـلـفـ غـحـ دـشـ كـاـيـضـ دـبـ طـكـلـشـ طـ جـ اـقـابـ طـ رـحـ بـكـيـ . شـشـ دـاسـ هـلـيـشـ،  
ثـشـ دـ دـيـ 1994، بـدـعـ سـهـزـشـ).

<sup>(3)</sup> لی دع، هی و ای هنگی حب دهی بسخ، ص 213.

<sup>4)</sup> ملنگی، س کھڑا بسخ، ط 2/679.

## الدولة

دول : يدلُّ على تحول شيء من مكان إلى مكان . قال أهل اللغة : إنَّا نَوْلُّ الْقَوْمَ ، إذا تحولوا من مكان إلى مكان . يقال : تداول القوم الشيء بينهم : إذا صار من بعضهم إلى بعض . والدُّولَةُ والدُّلَلَةُ لغتان . ويقال بل الدُّولَةُ في المال والدُّولَةُ في الحرب ، وإنما سُمِّيَ بذلك ؛ لأنَّه أمر يتداولونه ، فيتحول من هذا إلى ذاك ومن ذاك إلى هذا .<sup>(١)</sup>

والدُّولَةُ في الحرب أن تداول إحدى الفئتين على الأخرى يقال : كانت لنا عليهم الدولة .<sup>(٢)</sup>

وجاء في القاموس : الدُّولَةُ : انقلابُ الزمان والعقبةُ في المال ويُضمُّ أو الضَّمُّ : فيه و الفتحُ : في الحرب أو هما سواء . والادلةُ : الغلبة . ودالتُ الأيامُ : دارت والله تعالى يُداولها بين الناس<sup>(٣)</sup> ، وتداولته الأيدي أخذته هذه مرَّةً وهذه مرَّة .<sup>(٤)</sup>

وقد جعلها الزمخشري متعلقة بالحرب ، فقال : " دالت له الدولة ودالت الأيام يكذا ، وأدال الله بني فلان من عدوهم : جعل الكراهة لهم ".<sup>(٥)</sup>

والدواولة : مصدر (داول) ، وتعني : المشاركة ، وهذه الكلمة تستعمل في مجال القضاء ، ويقصد بها : " إحالة الرأي في القضية قبل الحكم فيها ".<sup>(٦)</sup>

يتضح مما سبق أن المعاجم اللغوية حصرت مصطلح الدولة في الحرب أو في المال أو في انقلاب الزمان ، إلا أن هذه التفسيرات لم تعد مستعملة في عصرنا الحديث . والدولة في نظر القانون الدولي " شعب يشغل - بصفة دائمة - إقليماً محدوداً ، ويتربط بالقوانين والعادات والتقاليد في هيئة سياسية واحدة ، ويمارس عن طريق أداة حكومة

<sup>(١)</sup> أبو الحسين أحمد ابن فارس ، معجم المقايس في اللغة ، تحرير شهاب الدين أبو عمرو ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، ط ١ ، ١٩٩٤م ، مادة (دول) .

<sup>(٢)</sup> الرازبي ، مختار الصحاح ، مادة (دول) .

<sup>(٣)</sup> الفيروز أبادي ، القاموس المحيط ، مادة (دول) .

<sup>(٤)</sup> الرازبي ، مختار الصحاح ، مادة (دول) .

<sup>(٥)</sup> الزمخشري ، أساس البلاغة ، مادة (دول) .

<sup>(٦)</sup> صبري إبراهيم السيد ، المصطلح العربي - الأصل والمجال الدلالي - دار المعرفة الجامعية جامعة عين شمس ، دط ، ١٩٩٦م ، ج 244/2 .

## الفصل الثاني: الفراسة الالكترونية في قبة الأرضية

منظمة سيادة مستقلة وسيطرة على جميع الأشخاص والأشياء داخل حدوده، ويقدر على أن يعلن الحرب ويعقد السلام وأن يدخل في جميع العلاقات الدولية مع شعوب الكره الأرضية".<sup>(1)</sup>

وقد جاء في موسوعة السياسة أن الدولة هي: "الكيان السياسي والإطار التنظيمي الواسع لوحدة المجتمع، والناظم لحياته الجماعية وموضع السيادة فيه، بحيث تعلو إراده الدولة شرعا فوق إرادات الأفراد والجماعات الأخرى في المجتمع، وذلك من خلال امتلاك سلطة إصدار القوانين وحق استخدامها، في سبيل تطبيق القوانين، بهدف ضبط حركة المجتمع، وتأمين السلم والنظام وتحقيق التقدم في الداخل والأمن من العداون في الخارج".<sup>(2)</sup>

وتتألف عناصر الدولة من الشعب والأرض والسلطة، ومن الناحية القانونية تعتبر الدولة شخصية قانونية موحدة وكيانا جماعيا دائما.<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> محمد عبد المعز نصر، في النظريات والنظم السياسية، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، دط، 1972م، ص25.

<sup>(2)</sup> الكيلي موسوعة السياسة، ج3/702.

<sup>(3)</sup> المرجع السابق، ج3/702.

## الرقابة

رقب: في أسماء الله تعالى، الرقيب: وهو الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء ورقب الشيء يرقبه، ورقبة مراقبة ورقباً، حرسة<sup>(١)</sup>، وترقبه وراقبه: انتظره.<sup>(٢)</sup>

والرقابة بالمعنى السياسي" سلطة تكتسب مفاهيم تختلف باختلاف الأنظمة والمعاهد وتعطى لأشخاص معينين، أو لبعض السلطات، بهدف ممارسة مراقبة وقائية على مسامين بعض الحريات العامة، باسم قيم ومبادئ قد تكون أخلاقية، فلسفية، سياسية أو دينية. ويدل مصطلح رقابة أيضا على العقوبات المسلكية التي تطال أعضاء المجالس التمثيلية والتي تتخذها السلطات المسؤولة داخل هذه المجالس."<sup>(٣)</sup>

والرقابة في المعجم السياسي " هي عملية كبت أو تحكم في الكتب والمسرحيات والأفلام أو محتوى الإعلام أو الأفكار أو القيم أو الاعتقادات التي يعتقدها بعض الجماعات على أساس أن هذا المحتوى غير مرضي عنه أخلاقياً وسياسياً وعسكرياً."<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (رقب).

<sup>(٢)</sup> كيي ثيلريك و ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، تج: مراد كامل، شركة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط 1، 1972، مادة (رقب).

<sup>(٣)</sup> الكيالي، موسوعة السياسية، ج 2/808.

<sup>(٤)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 195.

## الشرعية

الشرعية: مصدر صناعي مركب من الجذر اللغوي (شرع)، و(الياء)، و(الباء)، و(الباء)، و(الباء).

والشرعية: تطلق بمعنى المورد أو المشرب، وبمعنى الطريق، والمذهب المستقيم، وفي التنزيل العزيز ﴿كُلَّ جَعْلَنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاهٌ﴾<sup>(١)</sup>، وبمعنى الطريقة، ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ عَلَى شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعُنَا﴾<sup>(٢)</sup>.

والشرعية: ما شرع الله لعباده من العقائد والأحكام. والتشريع: سن القوانين.<sup>(٣)</sup>

واصطلاحا تجويز الشيء أو تحريمها، أي: جعله جائزا أو حراما، والشارع مبين الأحكام الشرعية والطريقة في الدين.<sup>(٤)</sup>

والمشروع ما أظهره الشرع، والدين ما ورد به الشرع من التعبد، ويطلق على الطاعة والعبادة والجزاء والحساب.<sup>(٥)</sup>

إن توليد وترسيخ الاعتقاد بفعالية وملائمة السياسة القائمة لحاجات المجتمع يتراافق مع فهم المجتمع السائد للعدالة التي هي لب الشرعية ومقاييسها.<sup>(٦)</sup>

وقد تستمد الشرعية قوتها واندفاعها المادي من أهدافها كالشرعية الثورية أو الاشتراكية، أو من الشخصية القيادية الاستثنائية (الزعيم) التي تتمكن من استقطاب الرأي العام...

<sup>(١)</sup> سورة المائدة، آية 48.

<sup>(٢)</sup> سورة الجاثية، آية 18.

<sup>(٣)</sup> الفيروز أبيادي: القاموس المحيط، مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، مادة (شرع).

<sup>(٤)</sup> زكرياء بن محمد بن زكريا الأنباري، الحدود الأئمية والتعريفات الدقيقة، تج: مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط1، 1411هـ، ج 1/69.

<sup>(٥)</sup> المرجع السابق، ج 1/70.

<sup>(٦)</sup> الكيلي، موسوعة السياسة، ج 3/451.

وتؤيد الأمة أو الشعب بشكل قادر على تجاوز الصيغ التقليدية.<sup>(1)</sup>

واستناداً من كل ما سبق يتبيّن أن مصطلح (الشرعية) هو مصطلح ديني فقهي، انتقل إلى حقل القانون ومنه إلى حقل السياسة، فأصبحت هناك الشرعية الدولية مقابل الشرعية الإلهية التي تستند إلى نصوص الدين وأحكامه.<sup>(2)</sup>

<sup>(1)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 3/452.

<sup>(2)</sup> محمود عكاشة، التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، دراسة في الدلالة الصوتية والصرفية وال نحوية والمعجمية، دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر، ط 1، 2005م، ص 204.

## القوة

في لسان العرب " القوة: نقىض الضعف والجمع قوى وقوى ".<sup>(1)</sup>

" قوي الله ضعفه: أي أبدلك مكان الضعف قوة ".<sup>(2)</sup>

وقد ورد مصطلح القوة في القرآن الكريم وذلك في قوله تعالى:

الكتاب بُقْوَةٌ أي بجد ووعن.<sup>(3)</sup>

ويكتسب مفهوم القوة في السياسة أهمية أساسية في تحليل وفهم أي نشاط سياسي تقوم به الجماعات والدول على السواء، ذلك لأن السياسة تعرف في أكثر الأحيان على أنها ظاهرة قوة، وبهذا يصبح من العبث الفصل بينهما. وتعرف القوة السياسية بأنها مجموع أدوات الضغط والإكراه والتدمير والبناء التي تستخدمها الإرادة والذكاء السياسيان المترکزان على مؤسسات وجماعات، من أجل السيطرة على قوى أخرى وإرغامها على القبول بنظام معين أو من أجل كسر مقاومة أو تهديد ما.<sup>(4)</sup>

والقوة في المعجم السياسي هي " استعمال القسر الجسmani لدى أهل السلطان لتنفيذ سلطة الدولة أو أي جماعة أخرى معترف بها رسميا، كاستعمال الجيش أو رجال الأمن لبسط سلطة الدولة أو التهديد باستعمال هذه القوى ".<sup>(5)</sup>

(1) ابن منظور، لسان العرب، مادة (قوى).

(2) ابن سيده، المعلم والمحيط الأعظم في اللغة، مادة (قوى).

(3) سورة مریم، آیة 12.

(4) الكيلي، موسوعة السياسة، ج 4، 823، 824.

(5) زيتون، المعجم السياسي، ص 269.

## المجتمع

الجمع: تأليف المُتَقْرِّق، والجَمِيع: مُبَالَغَةُ الجَمْع . واجْتَمَعَ: ضَدُّ تَفَرَّقَ، وَجَمَعُوا: اجْتَمَعُوا مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا.<sup>(1)</sup>

والجَمْعُ: يكون اسماً للناس وللموضع الذي يجتمعون فيه.<sup>(2)</sup>

والمُحَفَّلُ: المُجَتمَع.<sup>(3)</sup>

وفي لسان العرب: الجمع هو نتْيَةُ ضم شيء إلى شيء، أو هو مرادف لكلمة جماعة من الناس والجمع-أيضا- هم القوم المجتمعون<sup>(4)</sup>، وفي العلوم العربية الإسلامية استعملت كلمة (الجمع) استعمالاً اصطلاحياً، فالجمع عند المحاسبين هو زيادة عدد إلى عدد آخر، وعند علماء أصول الفقه أن يجمع بين الأصل والفرع لعلة مشتركة بينهما ليصح القياس، وعند النحويين له معانيه وصوره المختلفة. والمصطلح نفسه نجده عند البديعيين والمنطقين وغيرهم من أصحاب العلوم.<sup>(5)</sup>

وقد تطور المجال الدلالي لكلمة (جمع)، ويمكن هذا التطور في بناء كلمات جديدة مثل:

1- الجامعة: فكلمة الجامعة استعملت صفة للمؤنة وأسماء بمعنى القيد<sup>(6)</sup>، ثم تطورت دلالة (الجامعة) اليوم لتصبح تياراً سياسياً هو الجامعة الإسلامية، ومنظمة دولية هي الجامعة العربية، ومعلماً علمياً، ومعهداً أكاديمياً.

<sup>(1)</sup> الفيروز أبادي، القاموس المحيط، مادة (جمع).

<sup>(2)</sup> الزبيدي، تاج العروس، مادة (جمع).

<sup>(3)</sup> المصدر السابق، مادة (حفل).

<sup>(4)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (جمع).

<sup>(5)</sup> السيد، المصطلح العربي - الأصل والمجال الدلالي - ج 1/8.

<sup>(6)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (جمع).

2- الجمعية: لم يعرفها لسان العرب، وستعمل اليوم استعمالاً اصطلاحياً شائعاً كالجمعية العمومية لإحدى الشركات، والجمعية العامة للأمم المتحدة، وجمعية الإسعاف والجمعية التشريعية، والجمعية التعاونية.<sup>(1)</sup>

3- المجتمع: يُلحظ أن هناك مصطلحات قريبة في دلالتها من مصطلح (المجتمع)، ففي اللغة اليونانية توجد كلمات مثل: دولة أو مدينة، كما يوجد تشابه كبير في المدلول لكلمة مجتمع في اللغة الإنجليزية *society* وكلمة مجتمع في اللغة الفرنسية *société* وهي جميعاً تعبّر عن الاسم الدال على أكبر وحدة اجتماعية ينتمي إليها الإنسان، كما تُعدّ كلمة (مجتمع) في الثورتين الفرنسية والألمانية بمثابة صيحة احتجاج ضد الصفوّة الحاكمة ونظام المقاطعات.<sup>(2)</sup>

أما المفهوم الاصطلاحي لـ(المجتمع) فلم يتفق الباحثون على تعريف محدد للمجتمع، إلا أن هناك شبه اتفاق على الملامح الأساسية للحياة الاجتماعية بمعناها الواسع، حيث يشير المصطلح إلى "العلاقات الاجتماعية بين الناس، أي: تلك العلاقات التي تنشأ نتيجة لاتصال مجموعة من البشر بعضهم ببعض، على أن يكونوا شاغلين لمكان معين في زمان معين. كما تشير كلمة (مجتمع) إلى جماعة من الناس - من الجنسين - ومن مختلف الأعمار يرتبطون معاً بروابط نظامية وبنّقافة متميزة".<sup>(3)</sup>

وقد تميزت حديثاً مصطلحات استعملت هذا اللفظ منها: المجتمع الأبوّي، المجتمع الأمومي، المجتمع الاستهلاكي، المجتمع الصناعي، المجتمع البدائي.<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> السيد، المصطلح العربي - الأصل والمجال الدلالي - ج 1/9.

<sup>(2)</sup> إسماعيل علي، المجتمع والسياسة، دار المعرفة الجامعية، مطبعة التقدم عبد القاهر التونسي، الإسكندرية، دط، دت، ص 14، 11.

<sup>(3)</sup> المرجع السابق، ص 15، 16.

<sup>(4)</sup> الكبالي، موسوعة السياسة، ج 6/310.

## الممارسة

المرَسُ والمِرَاسُ: الممارسة وشدة العلاج، مَرَسٌ مَرَسًا فهو مَرَسٌ، ومَارَسٌ مُمارَسَةً ومِرَاسًا، والتَّمَرُّسُ شدة الالتواء والعلوّق. يَتَمَرَّسُ بِدِينِه أَيْ يَتَلَعَّبُ بِهِ وَيَعْبَثُ بِهِ، وَتَمَرُّسُ الرَّجُل بِدِينِه أَنْ يُمَارِسَ الْفِتْنَةَ.<sup>(١)</sup>

المرَسَةُ: الحبل، والجمع مَرَسَّ، وجمع المرَسَةِ أَمْرَاسٌ. ويقال للقوم: هم على مَرَسٍ واحد، بكسر الراء وذلك إذا استوت أخلاقهم. وَمَرَسْتُ يَدِي بِالْمَنْدِيلِ أَيْ مَسَحْتُ، وَتَمَرَّسَ بِهِ وَامْتَرَسَ بِهِ، أَيْ احْتَكَ بِهِ. والمِرَاسُ: المُمَارَسَةُ وَالْمُعَالَجَةُ. وَالْمَرْمَرِيسُ: الداهية.<sup>(٢)</sup>

المارسة بالمعنى السياسي "مفهوم يدل على نشاط إداري وفعال يقوم به الإنسان من أجل تغيير العالم المحيط به وإخضاعه لأهدافه، غير أن تغيير الواقع المادي والاجتماعي يحتاج بحد ذاته إلى فهم هذا الواقع وإدراك معطياته بصورة دقيقة قبل الإقدام على أية خطوة عملية في هذا الاتجاه. من هذا كان الارتباط الوثيق بين الممارسة والنظرية سواء في الميدان السياسي أو الاجتماعي أو الاقتصادي أو غيرها من الميادين".<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (مرس).

<sup>(٢)</sup> الجوهرى، تاج اللغة وصحاح العربية، مادة (مرس).

<sup>(٣)</sup> الكiali، موسوعة السياسة، ج 6/311.

# بحث الثاني

الدراسة الدلالية لخطاب القييم اس بقدر  
الدستور

أ المحتوى الخطاب  
ثانوي دراسة مضمون التسييسية

## المبحث الثاني: الدراسة الدلالية للخطاب الذي ألقى بمناسبة تعديل الدستور

### أولاً: هدف خطاب

كنت قد أعربت سالفاً منذ 1999 و2004 وفي مناسبات عده عن رغبتي في تعديل الدستور، عندما تكون الظروف مواتية لذلك، وكما هو معلوم، فإن الدساتير هي نتاج جهد بشري قابل للتطوير والتحسين، وهي تعبير عن إرادة الشعب في مرحلة معينة من تاريخه، تجسداً لفلسفته ورؤيته الحضارية للمجتمع الذي ينشده، فلكل دستور إذن، ظروفه وأسبابه وأبعاده التي يرمي إليها في تأسيس وتنظيم المجتمع والدولة، وكافة العلاقات والآليات الدستورية المتعلقة بنظام الحكم وممارسته، وتكريس الحقوق والحريات الفردية والجماعية للمواطن.

عندما أعلنت عن رغبتي في تعديل الدستور، كنت قد أوضحت حينها الدواعي التي كانت تفرض ضرورة التكيف مع المرحلة القادمة، ورغم أن القناعة كانت قوية بحتمية مراجعة الدستور في أقرب فرصة تتيحها الظروف، إلا أن نقل الالتزامات وتراكم الأولويات وتعدد الاستحقاقات حالت دون تجسيد هذا الهدف، وفرضت مزيداً من التراث والانتظار، فقد كان الانشغال آنذاك منصباً على مكافحة الإرهاب وتكريس سياسة الوئام المدني والمصالحة الوطنية، ومعالجة مختلف آثار المأساة الوطنية، وفضلت إعطاء كل الأولوية لما يشغل بال المواطن وتكتل مشاكله، وكذا مواصلة برامج الإصلاح ومشاريع التنمية الكبرى، والحرص إتمامها في مواعدها المحددة.

لقد أعلنت من قبل بأنني لن أتردد في التوجه مباشرة إلى الشعب، لاستفتائه بشأن مشروع تعديل الدستور، إلا أنه على ضوء التجربة المعيشية منذ سنوات، ومعاينة تدخل السلطات في ممارستها لمهامها من حين لآخر، فقد برزت ضرورة إدخال تصحيحات مستعجلة على بعض أحكام الدستور، لضمان المزيد من التحكم في تسخير شؤون الدولة.

ونظراً للالتزامات المستعجلة والتحديات الراهنة، فقد ارتأيت إجراء تعديلات جزئية محدودة، ليست بذلك العمق ولا بذلك الحجم ولا بتلك الصيغة التي كنت أنوي القيام بها،

التي تتطلب اللجوء إلى الشعب فقد فضلت اللجوء إلى الإجراء المنصوص عليه في المادة 176 من الدستور، وإذا تم استبعاد فكرة التعديل الدستوري عن طريق الاستفتاء إلى حين، فإن هذا لا يعني التخلّي عنها..."

"...لقد نص الدستور الحالي أن السلطة التأسيسية ملك للشعب، الذي يمارس سيادته عن طريق الاستفتاء، وبواسطة المؤسسات التي يختارها وممثليه المنتخبين، واستناداً إلى هذا، فإن التداول الحقيقي على السلطة ينبثق عن الاختيار الحر، الذي يقرره الشعب بنفسه، عندما تتم استشارته بكل ديمقراطية وشفافية في انتخابات حرة تعدديّة، إذن، للشعب والشعب وحده تعود سلطة القرار...".<sup>(1)</sup>

رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة

29 أكتوبر 2008

<sup>(1)</sup> مجلة مجلس الأمة، العدد 37، المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار، 2008، ص 4، 5.

## ثانيًا: دراسة مصطلحات مفهوم الإرهاب

### الإرهاب

في اللسان " رهب": بمعنى خاف والاسم الرهب، كقوله تعالى: ﴿مِنْ الرَّهْبِ﴾<sup>(1)</sup>. أي بمعنى الرهبة ".<sup>(2)</sup>

وفي مقياس اللغة: " الراء والهاء والباء أصلان: أحدهما: يدل على خوف، والأخر يدل على دقة وخفة، فالأول الرهبة، تقول: رهبت الشيء رهبا، ورهبة، ومن الباب الإرهاب، وهو قدع الإبل من الحوض، وذيادها، والأصل الآخر: الرهب، الناقة المهزولة ".<sup>(3)</sup>

وقد ورد في القرآن الكريم بمعنى الخشية والخوف، قال تعالى: ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّاهُ فَارْهُبُونَ﴾<sup>(4)</sup>. أي: وابي اي فاخشون.<sup>(5)</sup>

وأيضاً بمعنى إخافة العدو، قال تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ ثُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوُّ اللَّهِ وَعَدُوُّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ﴾<sup>(6)</sup>, أي: " تخيفون بإعدادكم ذلك عدو الله وعدوكم من المشركين ".<sup>(7)</sup>

وفي المعجم الوسيط الإرهابيون: " وصف يطلق على الذين يسلكون سبيل العنف والإرهاب لتحقيق أهدافهم السياسية ".<sup>(8)</sup>

<sup>(1)</sup> سورة القصص، آية 32.

<sup>(2)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (رهب).

<sup>(3)</sup> ابن فارس، مقاييس في اللغة، مادة (رهب).

<sup>(4)</sup> سورة البقرة، آية 40.

<sup>(5)</sup> أَتَتْ هَبَشَرَى فَتَّ ظَهِيرَى الطَّبَرِى، جامع البيان فى تفسير الأحكام، دار الفكر، بيروت، دط، 1/559.

<sup>(6)</sup> سورة الأنفال، آية 60.

<sup>(7)</sup> الطبرى، جامع البيان فى تفسير الأحكام، 14/31.

<sup>(8)</sup> مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مادة (رهب).

وقد أحدث مصطلح (الإرهاب) جدلاً واسعاً في تعريفه ومفهومه "إذ ليس هناك من تعريف محدد للإرهاب في القانون الدولي... إلا أن القانون الدولي الإنساني والإعلان العالمي لحقوق الإنسان يتضمنان ما يمكن اعتباره تحديداً للأعمال الإرهابية، حيث يحرمان استهداف المدنيين في النزاعات المسلحة".<sup>(1)</sup>

ولقد أصبحت ظاهرة الإرهاب حديثاً محور اهتمام المنظمات الدولية والدول والأفراد وحينما أشاعت القوى الاستعمارية والعنصرية والصهيونية وقوى أخرى مصطلح (الإرهاب الدولي) أو تحدثت عنه في سياستها وموافقتها خللت فيه الإرهاب الإجرامي بنضال الشعوب في سبيل تقرير مصيرها وكفاح الجماعات ضد الظلم الاجتماعي.<sup>(2)</sup>

<sup>1)</sup> المودع، دليل المصطلحات السياسية، ص 50.

<sup>2)</sup> فراس البيطار، الموسوعة السياسية والعسكرية، ص 13.

الستفات

ای فر یاش اب ای هراج (یاشاتح یی گلر بجف ای یی غای خاء ای نش<sup>(۱)</sup>).

فَادِ ايشْ طُو: لَهُوَ هُ، أَفَرِ إِفْرَاعِفَ الْفَ. اِيَّ غَلَحَ إِتْ أَلَهَ لِيَئِنْ فَهَا إِفَرَ،  
خَلَضْ لَفَهَا فَرِجْهَفَادِ اِيَّ قَائِيَّكَاهِ: ذَنِي اِمْ إِلِيفَ. اِيَّ فَرِكَعَرْفَرَاعَزَفَرَاهِيَّكَيِّ  
فَ. غَلَحَ: عَالَهَ اَفْتِيفَهَا، اِيَّ فَرِرْيَلَرَاءَ اِيَّ عَغَلَفَ رَأَهَا إِفَرَ يَاهِيَّ زَهِيَّ  
كَهَغَ بَاهِفَرَهَا عَةَ كَهَلَقَ. عَلَيْهِ مِنْ اِيَّ غَلَهُورَكَهَقَتِيَّ تَهَلَّشَكَهَجَ.<sup>(2)</sup>

الْعَرْفُ الرَّاهِيُّ ذُعْرٌ سُّمْعَقٌ حِلْعَطْقٌ ضُغْطَذْعٌ اشْأَىْنَ رَتْحٌ، إِرْ ذَقْقَعْفُ حُجْ  
تَضْغِيشَشْ عَلَىْذِعِينَ، شُكْشَقْيِ ايشِكْلَاقْعَرْفَاءَ گِيَهَفْيُ افْقَقْيِ حُجْ  
أَلْغِيَتْ حُفْزَ لَىْذِعِسْ طَفْنَ.

الاعرف ايش پت . فِعْ وَأَمَّا إِنْكَوْهُ كِرَأَيْهِ فِيْضْ عِيْضَكَاخْ . نُ  
رىل إِاتْاهُي ضَرْفْ بِلِذِعْرَسْ فَسَهْ أَتَاءِكَيْ عِيَقْشَى سَلْئِ ظَاهِدْحْ أَ  
سَئْ ظَاهِسْ إِاءِأَ عِيَقْشَلْ كَبْ نَفِيهِ . )<sup>44)</sup>

اللّي ش اص: خاس ط ظن اغى اعش ظا: عكش فاخ، اح فهو (.).

(2) پیف، طیف، بیلیغ، آگال، ایچھو۔

<sup>(3)</sup> (کشیده) اف، بیل عکس حملی غشچی یا ظرفی اخیل غامع ح، ص 22.

<sup>(4)</sup> طنطى ، عـكـحـيـاعـ، ضـ1/177، 178.



للت خاب

أي خة: اضْع، الْرَّخَابُ الْفُسْعُ، الْرَّخَابُ الْأَخْرَلُ الْأَرْقَاءُ، وَمُلْهِيُّ خَثَحٌ  
طَكْحَذْخَرَا سِإِيشِنْ طَلْفَرْفُسْعٌ (٢٤)

الدرخت اخ: ای ظئیلی غ عیشی ملحم ای غ اع ح قث واش په لاخرلیں صیف . ای عای ظھا خ رفیح گ بغیق ایرظا د، ای غ شق حای کنچر فر ایدوش اع غف . ظوضا ذاکر ذاتی غن ا گند ان آح هفت ق الاجر اعین اول فش انا اش په<sup>(3)</sup>

الرختاخ أً رعِيْذج أشَن إِخْرَفِح ٰ: الرختاخ لِظَّسْح: اَئِر .  
ذَفِرْقَشِيَّكَ اشَنِيَّكَ حِلِّرْخَلَّا يِغِيَّح صِنِّوا يِرَافِطِي لِثِقَقَت اَيِّرْشِشِيَّ، كِشْح  
امِحْجَث فِ بِاخِرَا سِ صِيُّ.

الرخات اخ عشت اشنج: ق آر خة اي اخت اشخاطاًق تارخاب آخريل  
ملح اص آيشن يي اطه اي رافظ گيما إ الرخات اخ ايشاشنج: ف قاي اخت فا  
تشن و اششت اخرما س ش د ايششى يش غولق قىز اى رافظ گيما  
الرخات اخ شنى اح ايشنى اعج. (4)

(المیش اس، خاس ٹی ظی اغ، اچ ) خہ۔

(٢) خة (اج) اکلشپ، ظسیغ (ت).

<sup>(3)</sup> نگاشت ذلفاً، می عکس حی غشچی یا ظفحی اخی غاعچ، ص 33.

<sup>44</sup>(ط) دع، ه و ای ظنی اخی عاع، ص 133-130.

## الجوهرية

اَى سَعَتْهُ ضُنْ: طَشِيقٌ لَسْقَحٌ گَيْ اَكِيْ، اَى اَطْظِيْ گِيْ چِيْ مُو  
ش بِ، طِيشَ: جَمْعُهُ قَشْشَ: ظَلْهُ رِشَابَ اَيْ غَمَهُ، اَى عَسْبَشَابَ غَشَ اَ  
ثَذَائِيْكَهُ اَنَدْ عَلِيَهِ ثَلَاثَ عَ، ذَعَئِيْ ۝: ذَغَاهُ).<sup>(1)</sup>

اَى عَسْحَ: ظَلِيقَفَ بِلِئِنْ لَهْشَرَاهِ رِكْذَجَ، اَى فَلَيَيْنَحَ اَظْحَ  
بِلِئِنْ اَهِيشَلَحَ.<sup>(2)</sup>

اَعْشَ رَقِيْ عَ، قَدْشَا عِظِيقَيَا عَاعَ اَكِيْ: " ظَلِيقَ اَظْحَ  
بِلِئِنْ اَيْ دَوْشَا عَ، تِيْ گَيْ ۝: ذَأَكِنْ اَيْشَ كِيْيَشَ پَهَ، هَرَايْ ظَأَا عَسَتَ اَ  
سَهَ ظَاهِيْحَسَهَ ظَأَا عَسَحَ (رَحْفَفَشَجَ دَسَحَ، اَوْشَبَاهِيْ ظَلِيْ ۝: ثَادَ  
اَيْ دَقَ شَاعَحِيْپَسَ اِللَّاهِدَاهِشَپَثَحَ نَنْ اَهِيْ ظَغَ اَيْفَ بَ . اَخَرَلَسَهَ ظَ  
اهِيْحَ".<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> طَشِيقَ صَوْتُ اَدْعَاقِ اِنْطَهِيَ ظَطِيقَ اِنْطَهِيَ اِيجَ (ظَشَ).

<sup>(2)</sup> گَنْلَحَ، طَلَهِيَ وَطِيقَ فَ بَضَءَ گَيْ اَذَالَحَ، ص 220.

<sup>(3)</sup> طَرَقَيْ، عَكَحَ يَلْيَاعَحَ، ص 89/1، 90.

## الحضارة

في لسان العرب "حضر، يَحْضُرُ، حُضُورًا، نقض المغيب والغيبة، والحضرُ خلاف البدو، والحضارة والحضارة: الإقامة في الحضر".<sup>(١)</sup>

والحضارة: الإقامة في الحضر، عن أبي زيد، وكان الأصممي يقول: الحضارة بالفتح.<sup>(٢)</sup>

والحضارة بالمفهوم السياسي "مشتقة من التحضر والتمدن، وهي مجموعة المنجزات الفكرية والاجتماعية والأخلاقية والصناعية التي يحققها مجتمع معين في مسيرته لتحقيق الرقي والتقدم. ويركز البعض في استخدام المصطلح على الناحية الثقافية بينما يستخدمها البعض الآخر على أساس أنها سيادة العقل في المجتمع، أما استخدامها المعاصر فقد شدد على ما تضمنه من التطور العلمي والتكنولوجي وما يفرزه هذا التقدم من إنجازات في الميادين الأخرى من الحياة".<sup>(٣)</sup>

ويستخدم مصطلح الحضارة عادة بأحد المعنين، فهو قد يعني عملية التحضر أو التقدم، المركبة، والتحول الإنساني بشكل عام المستخدمة أو الثقافة السائدة. وقد استمد الرومان القدامي معنى هذا المصطلح في البداية بما ترجمته (عملية التهذيب والتأديب) وحصول المرأة على الصفات المحببة، خاصة فيما يتعلق بسلوك الرؤساء مع المرؤوسين. وقد ارتبط هذا المعنى بالتقدم القانوني والسياسي السلوكي والمعتقد والتنظيمي والتكنولوجي.<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (حضر).

<sup>(٢)</sup> إسماعيل بن حمّاد الجوهري، تاج اللغة وصحاح العربية، مادة (حضر).

<sup>(٣)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 2/549.

<sup>(٤)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 146.

## الحكومة

**الحكم:** مصدر (حكم)، وهو القضاء، وقد حكم بينهم يحكم بالضم حُكْماً، وحكم له وحكم عليه.

والحُكْمُ -أيضاً- الحكمة من العلم، والحكيمُ العالم وصاحب الحكمة، والحكيم -أيضاً- المتقن للأمور، وقد حَكَمَ، أي: صار حكيمًا وأحْكَمَهُ فاستَحْكَمَ، أي: صار مُحْكَماً، والحكَمُ بفتحتين الحاكم، وحَكَمَهُ في ماله تحكيمًا إذا جعل إليه الحكم فيه فاحْتَكَمَ عليه في ذلك؛ واحتكموا إلى الحاكم وتحاكِمُوا بمعنى، والمُحاكمَة المخاصة إلى الحاكم.<sup>(1)</sup>

حكم أصله: منع منعا لصلاح ومنه سميت اللجام: حكمة الدابة، فقيل: حكمته وحكمت الدابة: منعتها بالحكمة وأحْكَمتها: جعلت لها حكمة، وكذلك: حكمت السفهاء وأحْكَمتها، والحكم بالشيء: أن تقضي بأنه كذا أو ليس بكذا سواء ألزمت ذلك غيره أو لم تلزمه.<sup>(2)</sup>

قال تعالى: ﴿وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾<sup>(3)</sup>، وقال أيضاً: ﴿يَحْكُمُ بِهِ دُوَّا عَدْلٌ مُنْكَرٌ﴾<sup>(4)</sup>.

قاه تخت ظو: ﴿فَلَعْنَ الْجَاهِيَّةِ يَعْنِيَ﴾<sup>(5)</sup>، قاه بـپ ام پن آ یئن ت ای اط، قاه اللپای: ﴿وَتَلْبِيَاتِ الْحُكَّامِ﴾<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> الرازى، مختار الصحاح، مادة (حكم).

<sup>(2)</sup> الزمخشري، أساس البلاغة، ص 91.

<sup>(3)</sup> سورة النساء، آية 58.

<sup>(4)</sup> سورة المائدة، آية 95.

<sup>(5)</sup> عَسْجَلَى كَانَجَ: 50.

<sup>(6)</sup> عَسْجَلَى شَجَ: 188.

قَدَّاْكَأِيْ : هَيْرِيْ تُوْيَ أَيْ بِتَحَكُّوْيَ اَلْ لَطَاعِنَتِ<sup>(١)</sup>، كَنْفَالْ اَلْ قَدَّاْكَأِيْ :  
هَيْ حَمْوَيْ لَقْيَيْ وَاشْ جَرَبَيْنَ فَنْ<sup>(٢)</sup> اَفْرَاقْ وَكِبْنْ اَتْثَا عَوْفَ كْ اَ: اَظْشَائِيْ ثَا عَوْ  
عَشَ اَلْيَنْ.

لئنَحْ: الطَّاغِيَقْ فَكِيَّاً كِيَقْفَاءِيَّاً نَحْ اَنْتَكِيَّاً بِنِيَفَحْ اَلْشَاءِ اَعْ اَدَا  
كِيَ غَاهِ اَلْكِنَاءِ، اَلْغَاهِيَفَحْ اَيْ ظَادِخِيَكِوَاءِيَّهَاهِ، اَرْا اَيْ زَهَاهِ  
صَفْ بِمِيقَ اَفْ . قَلْهَضْ طُو: ﴿ وَلَقَدْ لَعِنْتُ الْقَوَاءِ لَحْوَهُ ﴾ .<sup>(٤)</sup>

لیئن: اعاد نلای آخش امعتاً اعیثاً، لیئنیش گبشنج گپن الله ذکی ای رکیق افتک اه ایهف<sup>(5)</sup>

اَيْ ئِنْجَحْ هِيَ حِ طَغِيَّتْ عَ اَعْ . ئُغْكَوْ گَلَاجِيْ طَفِيْكَنْ حِ اَيْ ، نِدْنِيْ  
عَكَحْ لِيْ عَ اَعْ اَيْزَرْ رِيْ اَطْ اَكْضَاعِيْ ضَبْ اَيْ اَمْ ، اَيْ ئِنْجَخْ اَعْ  
اَشْنَ اَخِرِيْ فِيْ اَكْ اَعْ بَكْنَ حِلَغِيْتْ حِ ئِائِنْ حِ اَيْ رِنْصَتْ اَغِيْتْ حِ  
قِ گَلَافِيْشِيْ اَيْشِيْ اَ 50.1% قِيْ اَلْقَوْ گَذَدْ اَيْ اَبْ لِوْجَثْ فِيْ . اَرْخَتْ اَخْ  
كِيْنِيْ صَالِشْنَ وَكِيْسْ بَايِيْ كَاهِيْشْ اَعْ . اَهِكَنْ حِلَغِيْتْ كِيْنِيْشْ بِلِيْكِيْ اَطْهِيْصَ اَحْ  
ىَنْ طَيِّهِ عَلِيْ هَدَاهِ غِيْثْ ، اَكْهَايِنْ حِلَاصَتْ حِ كِيْنْ حِنْنِيْ اَكْضَبِيْ كِيْ  
پِطَلَكِيْ اَغِيْتْ حِ اَخِيْثْ ، اَغِيْتْ حِ گَلَافِيْشِيْ اَ ، دَعِيْكِيْ رِيْفَدَدْ تِشْ اِطْعَاضِبِ  
ىَغْ اَعْ . اَلْقَرَظَا دَ اَلْظَرَاكِيْ (٦)

عَسْجَلٌ غَاءُ : 60 ) 1(

۶۵) عَسْجَلٌ غَاءُ:

<sup>(3)</sup> اتفاقاً عُيِّنَتْ بِهِ الْأَلْفَ إِلَيْهِ اِعْفَافٌ لِغَشٍ طَقِيقٌ شَامِلٌ لِغَصَّةٍ مَهْدَدِيَّةٍ وَكَرَاً بِاسْكِلَاجَنْجٍ، تَشْكُّخٌ، 1998، طِبْعةٌ اِسْمَاعِيلِيَّةٌ ().

٤) حق عسٰ )

<sup>15)</sup> می اعش ظا ”، پکنیق آخ، ص 1/123

<sup>6)</sup>گشذطاف، طی عکس‌جایی ظرفی اخ طی غایع، ص 101, 100.

## الشعب

في اللسان : الشعب: الجمع والفريق، وأيضا: الإصلاح والإفساد، وفي حديث ابن

(١) عمر: شَعْبٌ صغير من شعب كبير؛ أي: صلاح قليل من فساد كبير.

ولفظ شعب من الأضداد " يقال: شعب أي: (جمع)، وشعب أي: (فرق) ".<sup>(٢)</sup>

ورد في القرآن الكريم مصطلح الشعب، قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ﴾.<sup>(٣)</sup>  
وهو بمعنى " الحي العظيم كمضر ز ربعة ".<sup>(٤)</sup>

وقال البيضاوي : " الشعب: الحي العظيم المنتسبون إلى أصل واحد وهو يجمع  
القبائل ".<sup>(٤)</sup>

والشعب، القبيلة المتشعبة من حي واحد، وجمعه: شعوب.<sup>(٥)</sup>

وقد تطور مفهوم هذا اللّفظ إلى أن أصبح يدل على: " جماعة من الناس يقطنون في  
مكان واحد، يمكنهم الالتئام، أو التشتت متى أرادوا ذلك ".<sup>(٦)</sup>

و قبل الثورة الفرنسية كان الشعب يعني مجموعة الأفراد أو الرعية الخاضعة للملك  
ذى السلطة المطلقة.

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (شعب).

<sup>(٢)</sup> أبو الفضل شهاب الدين الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى، ضبطه وصححه على  
عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠١م، ١٢٦/٢٦.

<sup>(٣)</sup> سورة الحجرات، آية ١٣.

<sup>(٤)</sup> ناصر الدين أبو سعيد عبد الله البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، دار الجبل، المطبعة العثمانية، دط،  
١٣٩٢هـ، ١/٢١٩.

<sup>(٥)</sup> أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني الراغب ، المفردات في غريب القرآن ، ١/٧٦٩.

<sup>(٦)</sup> الزمخشري، أساس البلاغة، مادة (شعب).

ومن ثم أصبحت كلمة الشعب تعني: مجموعة المواطنين في بلد معين الذين ينتخبون الحكام في نظام جمهوري.<sup>(1)</sup>

ويترافق مفهوم (الأمة) مع مفهوم (الشعب) في بعض الأحيان، حيث نجد أن المفهومين يعنيان شيئاً واحداً، فنقول: شعب عربي، وشعب كردي، وتعني أمة عربية وأمة كردية، لكن في أحيان أخرى نجد استعمالات تفرق بين الأمة والشعب، وتجعل الأخير (أي الشعب) جزءاً من الأمة، كأن نقول الشعب الجزائري أو الشعب التونسي - مثلاً - وفي بانا أن كلاً الشعبيين هما جزء من الأمة العربية.<sup>(2)</sup>

إن الملاحظ الدلالي لمصطلح(الشعب) يتضح من خلال توسيع معناه وتمييز دلالته، فلم يعد يستعمل في ضوء دلالته القديمة، الدالة على الحي أو القبيلة أو الجماعة، بل أصبح يطلق على الناس أو المواطنين جميعاً، أو الجمهور المكون للدولة، بما تحمله هذه الدالة الحديثة من أبعاد وخصائص جغرافية واقتصادية وثقافية وسياسية.

<sup>(1)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 3/ 480.

<sup>(2)</sup> المودع، دليل المصطلحات السياسية، ص 132.

## الشورى

الشورى لغة: إبداء الأمر وإظهاره، وعرضه تارة وأخذ الشيء تارة أخرى، ومن معانيها:

استخراج العسل من قرص الشمع، وتفحص بدن الأمة والذابة عند الشراء، ثم اللباس الجميل والهيئة الحسنة.<sup>(١)</sup>

وأشار علي بكذا : أمره، و الشُورى واستشارة : طلب منه المشورة.<sup>(٢)</sup>  
والمشورة : الشُورى، وكذا المشورة - بضم الشين - تقول شاوره في الأمر، واستشارة بمعنى (شور)، و(تشاور) القوم و (اشتوروا)، و (الشُورى) اسم منه .

والشورى: الامر الذي يتشاور فيه، قال تعالى : ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورى بَيْنَهُمْ﴾  
والشُورى) في القرآن هي النهج اللازم لأمر المؤمنين العام : ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورى بَيْنَهُمْ﴾.<sup>(٣)</sup>

وأوصى الرسول - صلى الله عليه وسلم - حتى في التدابير العسكرية أن يدير الشورى لجمع الرأي ﴿فِيمَا رَحْمَةٌ مِنَ اللَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيلًا لِفِي الْقُلُوبِ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَعْفِرْ لَهُمْ وَشَارِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾.<sup>(٤)</sup>

والتشاور: هو عملية سياسية، يقصد به طرح الموضوع على نطاق واسع، للاستفادة من الآراء والخبرات المتعددة في هذا المجال، والشورى مبدأ إسلامي أمرنا الله به لتشاور مع أصحاب الرأي وأصحاب الحل والعقد من أجل خدمة المجتمع.<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن فارس: معجم المقاييس في اللغة، ابن منظور: لسان العرب، مادة (شور).

<sup>(٢)</sup> الفيروز أبادي، القاموس المحيط، مادة (شور).

<sup>(٣)</sup> سورة الشورى، آية 38.

<sup>(٤)</sup> سورة آل عمران، آية 159.

<sup>(٥)</sup> عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 57.

وقد عرض لمعنى الشورى القرآن الكريم في موضع عديدة منها :

- جعلها وسيلة الفصل في العلاقات الأسرية لقوله تعالى : **﴿فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ**

**تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاورُ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾**.<sup>(1)</sup>

- طلب من الرسول مشاورة أصحابه في شؤون الحكم **﴿وَشَارُرُهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾**.<sup>(2)</sup>

- جعلها من أهم صفات المسلمين **﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾**.<sup>(3)</sup>

وانطلاقاً من ذلك كان إجماع المسلمين على الشورى التي هي السبيل لقيام رأس الدولة<sup>(4)</sup>.

وإنطلاقاً من ذلك كله فالشورى هي منهج حياة لتسخير نظام الحكم وإعانة الحاكم في إبداء الرأي الصائب في مختلف القضايا الوطنية، وهي جوهر النظام السياسي الإسلامي

والظاهر أن للشورى غرضين:

الأول: تقديم الرأي والمشورة، كما قرر القرآن الكريم **﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ﴾**.

أما الآخر: حق اختيار الحكام، كما قرر ذلك القرآن الكريم -أيضاً- **﴿وَشَارُرُهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾**.

ومن الواضح أن مصطلح (الشورى) وإن تغيرت عباراته وألفاظه ووسائل تحقيقه وممارسته -أحياناً- إلا أن دلالته لم تتغير أو تتبدل بمرور الزمان أو تقادمه.

<sup>(1)</sup> سورة البقرة، آية 233.

<sup>(2)</sup> سورة آل عمران، آية 159.

<sup>(3)</sup> سورة الشورى، آية 38.

<sup>(4)</sup> الكيلي، موسوعة السياسة، ج 1/ 498-501.



## الفردية

الفردية: مصدر صناعي من فرد: نسبة إلى الفرد، أي: الواحد، والظبية الفارد:  
المنقطعة عن القطيع.<sup>(1)</sup>

والفرد: من لا نظير له<sup>(2)</sup>, وهو يفيد الانفراد، وسمى الفرد بالمصدر، يقال: فرد يفرد فرداً<sup>(3)</sup>، وتفرد بالأمر: عمله وحده وخلا به، وكان فيه فرداً. والفرد: الواحد، يقال: هذا سيفٌ فردٌ وفردٌ، أي: لا نظير له، والفردية: مذهب من يرون عزلة الأشخاص وانفرادهم في المجتمع.<sup>(4)</sup>

والفردية: نزوع الفرد إلى التحرر من سلطان الجماعة، وهو مذهب سياسي يعتقد بالفرد ويريد من سلطان الدولة على الأفراد، وهي (محضة).

والفردية تتظر إلى المجتمع بوصفه حاصل جمع الأفراد، و ترى أن إقامة دولة فاضلة ومجتمع سليم يقتضي منح الفرد مكانة عالية، كون الفرد يشكل الغاية من وجود المجتمع.<sup>(5)</sup>

وتتبع مفاهيم الفردية من الفرد نفسه، وأن كل إنجاز إنما تقياس قيمته وفائدة للفرد، والخير الاجتماعي هو مقدار الخير للفرد والحرية تتحقق بإطلاق الحرية الفردية من الضوابط والقيود المادية والنفسية إلى أقصى حد ممكن.<sup>(6)</sup>

<sup>1)</sup> الزمخشري، أساس البلاغة، مادة (فرد).

<sup>(2)</sup> الفيروز أبادى، القاموس المحيط، مادة (فرد).

<sup>(3)</sup> أبو هلال العسكري، الفروق اللغوية، تتح: حسام الدين القدسي، دار زاهد القدسي طبع ونشر وتوزيع، د.ط، دت، ص 114.

<sup>(4)</sup> معلوم، المنجد في اللغة والأعلام، مادة (فرد).

<sup>(5)</sup> المودع، دليل المصطلحات السياسية، ص 263.

(٦) عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 166.

## المسؤولية

سؤال سؤالاً ومسألةً وتسائلاً: طلب، واستعطى، والمسؤولية: ما يكون به الإنسان مسؤولاً ومطالباً عن أمور أو أفعال أتاهما.<sup>(١)</sup>

والمسؤولية (بوجه عام): حال أو صفة من يسأل عن أمر تقع عليه تبعته، يقال: أنا بريء من مسؤولية هذا العمل. وتطلق (أخلاقياً) على: التزام الشخص بما يصدر عنه قوله أو عمله.

وتطلق (قانوناً) على: الالتزام بإصلاح الخطأ الواقع على الغير طبقاً للقانون.<sup>(٢)</sup>

والمسؤولية تعني: الاضطلاع بالأمر، وتحمل العواقب والتهيؤ للعمل الجاد، والمسؤول هو من يقوم بما عليه من أعباء نحو رعيته، وكل من يتولى أمراً ما فهو مسؤول، كما جاء في الحديث الشريف "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته".<sup>(٣)</sup>

وتعرف المسؤولية عادة بأنها استعداد الشخص للالتزام بعمل قام به، والاعتراف بأنه صاحبه ويتحمل النتائج المترتبة عليه. والمسؤولية على أنواع: فهناك المسؤولية الاجتماعية والمسؤولية الأخلاقية والمسؤولية السياسية، وكل من هذه المسؤوليات خصائصها التي تميزها عن الأنواع الأخرى.<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> معرف، المنجد في اللغة والأعلام، مادة (سؤال)

<sup>(٢)</sup> مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مادة (سؤال).

<sup>(٣)</sup> عكاشه، التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، ص 221.

<sup>(٤)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 6/178.



الوطن

الوطن: محل الإنسان، وأوطان الغنم مرا بضها، وأوطان الأرض ووطنها<sup>(1)</sup> وستانها وستانها أي: اتخاذها وطننا والموطن المشهد من مشاهد الحرب.

قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾<sup>(2)</sup>, أي: مقاتلاتها ومواقعها.

والوطن لفظ عربي قديم، كان يعني الأرض التي يسكنها المرء<sup>(3)</sup>، أي: المُهَاجِر حيث يقيم الإنسان موطنًا وطن نفسه عليه.

والوطن الأصلي هو مولد الرجل والبلد الذي هو فيه، ووطن الإقامة موضع ينوي أن يستقر فيه خمسة عشر يوماً أو أكثر من غير أن يتزدهر مسكنها.<sup>(4)</sup>

ثم تعددت استعمالات (الوطن و الوطن) فأصبح ذا دلالات متعددة منها: أن كلمة (الوطن) استعملت مصطلحا سياسيا حديثا مضافا إليها كلمة (السياسي) ومن ثم فالموطن السياسي هو: المكان الذي يباشر فيه الشخص حقوقه السياسية لا سيما حق الانتخاب.

والمواطنة: هي صفة المواطن الذي يتمتع بالحقوق ويلتزم بالواجبات التي يفرضها عليه انتماؤه إلى وطن.<sup>(5)</sup>

أما الوطنية فهي: "شعور يتكون عند الفرد بارتباطه بشعب أو جماعة معينة والولاء لنظام هذا الشعب".<sup>(6)</sup>

<sup>1)</sup> الرازى، مختار الصحاح، مادة (وطن).

سورة التوبة، آية 25(2)

<sup>(3)</sup> ابن منظور: لسان العرب، الزمخشري: أساس البلاغة، مادة (وطن).

الجرجاني، التعريفات، ج 1/327<sup>4)</sup>

<sup>5)</sup> الكيالى، موسوعة السياسة، ج 6/465.

<sup>(6)</sup> عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 259.

<sup>(6)</sup> عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 259.

# بحث الثالث

الدراسة الدلالية في خطاب الافتراضي بمناسبة السن  
القضائية

أ المحتوى الخطاب

ثانوي دراسة قضاطح التسياسي

## المبحث الثالث: الدراسة الدلالية للخطاب الذي ألقى بمناسبة افتتاح السنة القضائية الجديدة

### أولاً: محتوى الخطاب

"...منذ البداية وبتواصل مستمر، انصبت جهودنا، كما تعلمون على تمتين مؤسسات الجمهورية وتحديثها، وترسيخ أسس الديمقراطية، ودعم بناء دولة الحق والقانون، بمشاركة مختلف أطياف المجتمع في هذا الجهد وهذا العمل.

ولعل ما يبعث على عمق الارتياح في افتتاحنا اليوم، للسنة القضائية الجديدة، الذي يكاد يتزامن، في عامنا هذا، مع حلول أجل انتهاء إحدى أهم مراحل إصلاح العدالة، من حيث هو برنامج لتدارك بعض مقومات المؤسسة القضائية، التي كان لابد من تعزيزها والنهوض بها في مسار تقويم جميع مؤسسات الدولة وهياكلها، بغية ترسیخ أسس دولة القانون والمؤسسات، أقول إن ما يبعث عمق الارتياح، هو الانحراف القوي للأسرة القضائية، والتعاون الإيجابي من لدن عدد كبير من الفاعلين والهيئات والمؤسسات الوطنية، في هذا المسعى السديد نحو تعزيز السلطة القضائية، وترقية مستوى أدائها، فيما هو منوط بها، من بسط سلطان القانون وفرض احترامه، حفاظا على الحياة العامة داخل المجتمع ورعايتها للحقوق والحريات الأساسية للجميع، من منطلق حس وطني رفيع المستوى، وإدراك قوي وعميق بأن ذلك مطلب حتمي لابعاث الشعور العام بالطمأنينة والثقة لدى المواطنات والمواطنين كافة، وعامل من أهم العوامل وأولاها بالضمان، في مسار ترسیخ ودعم بناء صرح دولة القانون والمؤسسات..."<sup>(1)</sup>

رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة

مساء 29 أكتوبر 2008

<sup>(1)</sup> مجلة مجلس الأمة، العدد 37، المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار، 2008، ص 10.

## ثانيًا: دراسة مصطلح ملالي اسرية

### الحرية

الحرية: الأرض اللينة الرملية، وتحرير الكتاب وغيره: تقويمه. حر العبد: عُنق وصار حُرّاً، وحر حَرَارًا وحرّية: كان حُر الأصل شريفه، والحر من كل شيء: خياره وأعنته وطبيبه، يقال: (فرس حُر)، أي: عتيق الأصل، و(طين حُر)، أي: لا رمل فيه، وحر الأرض أطيبيها، وحر الوجه: ما بدا من الوجنة.<sup>(1)</sup>

وحرية القوم: أشرافهم، يُقال: هو من حرّية قومه أي: من أشرافهم، حر الأرض سوّاه، وحر الكتاب: حَسَنَه وأصلاحه، وحرّ الوزن: ضبطه بالتدقيق، وحرّ المعنى: استخلاصه، والحرّية الخلوص.<sup>(2)</sup>

والحرية في اصطلاح أهل الحقيقة هي: " الخروج عن رق الكائنات وقطع جميع العلاقة والأغيار ".<sup>(3)</sup>

والحرية بالمعنى السياسي هي: "إتاحة الفرصة لجميع الآراء للتعبير عن نفسها"، ولها عدة مجالات منها حرية التعبير، وحرية الممارسة السياسية، وحرية الرأي وتشكيل الأحزاب، والحرية الاقتصادية والسياسية، وحرية المعتقدات وغيرها، ولكن المفهوم السائد للحرية أن تفعل ما تشاء بشرط ألا نضر حرية الآخرين.<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> الفيروز أبادي، القاموس المحيط، مادة (حر).

<sup>(2)</sup> معرفة، المنجد في اللغة والأعلام، مادة (حر).

<sup>(3)</sup> الجرجاني، التعريفات، باب الحاء، ص 91.

<sup>(4)</sup> عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 92.

## الديمقراطية

مصطلاح الديمقراطية " مشتق من كلمتين يونانيتين *demos* أي: الشعب و *kratia* أي: السلطة أو الحكومة، وبذلك تعني الديمقراطية حكومة الشعب، أي: اختيار الشعب لحكومته وغبلة السلطة الشعبية أو سيطرة الشعب على هذه الحكومة التي يختارها ".<sup>(1)</sup>

ويمكن تعريف الديمقراطية من جانبين مهمين الجانب السياسي والجانب الاجتماعي، فالديمقراطية:

سياسيًا: هي إحدى صور الحكم التي تكون السيادة فيها للشعب.

اجتماعياً: أسلوب في الحياة يقوم على أساس المساواة وحرية الرأي والتقدير.<sup>(2)</sup>

والديمقراطية عبارة عن "مجموع الأفكار التي تعالج مختلف جوانب النظام الاجتماعي والسياسي ".<sup>(3)</sup>

ويرجع تعبير الديمقراطية إلى نظم الحكم القديمة التي كانت موجودة في المدن الإغريقية، وكان أشهرها ديمقراطية أثينا، وعرفت بالديمقراطية المباشرة، لأن المواطنين كانوا يجتمعون في مجلس واحد لقتهم، وكانوا يتشارون في أمرهم.

وبعد ذلك ظهرت الديمقراطية الليبرالية في القرن الثامن عشر حيث حمل المفكرون الأوروبيون لواء الدعوة إلى المساواة، وحق الشعب في اختيار حكومته والإشراف عليها.<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> نبيلة داود، الموسوعة السياسية المعاصرة - مدارس سياسية، مصطلحات، منظمات وهيئات، قضايا القرن العشرين - دار غريب للطباعة، القاهرة، دط، 1991م، ص 27.

<sup>(2)</sup> السيد، المصطلح العربي - الأصل والمجال الدلالي - ج 245/2.

<sup>(3)</sup> إسماعيل، مدخل إلى العلوم السياسية، ص 323.

<sup>(4)</sup> داود، الموسوعة السياسية المعاصرة، ص 27.

واستناداً من كل ما سبق يمكن القول إن مصطلح (الديمقراطية) مصطلح غربي الأصل والنشأة، استعمل المصطلح بأصله الأعمى، وبأصل معناه ومفهومه الذي وضع له في لغته الأصلية.

## السلطة

السلطة: اسم مشتق لغويا من الفعل (سلط)، ويعني: "القوة والقهر" <sup>(١)</sup>، ومن ذلك السّلطة من التّسلط وهو القهر، ولذلك سمى السلطان سلطاناً والسلطان: الحجّة، والسيّط من الرجال: الفصيح اللسان الدّرب، والسيّطة: المرأة الصّحابة، ومما شد عن الباب السيّط: الزيت بلغة أهل اليمن، وبلغة غيرهم دهن السمسم.<sup>(٢)</sup>

يتضح مما سبق أن مصطلح (السلطة) من المصطلحات اللغوية التي تغيرت دلالتها بطريق التّقل، حيث انتقل معنى (السلطة) من مجال دلالته الأولى، وهي القوة والقهر إلى مجال دلالة أخرى وهي "الحجّة والبرهان، فقيل للأمراء سلاطين؛ لأنّهم الذين تقام بهم الحجّة والحقوق"<sup>(٣)</sup>، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾.

والسلطة في أبسط معانيها تعني: "القوة التي يمارسها أو يمكن أن يمارسها شخص ما على شخص آخر بما يسمح بأن يقوم الأول بفرض إرادته على الثاني".<sup>(٤)</sup>

أما التّسلط وهو مشتق من السلطة أيضا فهو مصطلح يستخدم سياسيا للتعبير عن حالة سياسية معينة، فهو نوع من استخدام السلطة في حياتنا السياسية.<sup>(٥)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن فارس، المقاييس في اللغة، مادة (سلط).

<sup>(٢)</sup> المصدر السابق، مادة (سلط).

<sup>(٣)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (سلط).

<sup>(٤)</sup> سورة هود، آية 96.

<sup>(٥)</sup> ماهر عبد الهادي، السلطة السياسية في نظرية الدولة، جامعة الزقازيق، القاهرة، ط١، 1980، ص 35.

<sup>(٦)</sup> عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية، ص 56.

## السيادة

سادَ قومه سَيِّدٌ، والجمع سَادَةُ، وسَوَادَهُ قومه، وتقول: هو سَيِّدُ قومه إذا أردت الحال،  
فإن أردت الاستقبال قلت: سَائِدُ قومه وسَوَادُ الناس عوامهم.<sup>(١)</sup>

والسيادة: " مبدأ قانوني سياسي يعني في مفهومه التقليدي حق الحكومة المعترف بها من قبل المجتمع الدولي في التصرف كما تشاء داخل إقليم الدولة التي تحكمها.<sup>(٢)</sup> وأهم خصائص السيادة الداخلية: القطعية، فهي السلطة العليا التي لا توجد أية حدود قانونية لسلطتها في سن قوانين الدولة.

وجوهر السيادة الخارجية: التحرر من الاستعمار أو التدخل الأجنبي والاستقلال عن السيطرة أو التبعية لدول أخرى، ويتجسد ذلك من خلال إيفاد واستقلالبعثات الدبلوماسية وعقد المعاهدات وإعلان الحرب والسلام مع الدول الأخرى.

وقد يكون موضع السيادة الملك أو الرئيس أو الشعب أو البرلمان، ويعتبر القانون تجسيداً للسيادة ودليل وجودها. والسيادة الشعبية مبدأ دستوري يكون الشعب بموجبه هو صاحب السيادة.<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> الرازى، مختار الصحاح، مادة (سود).

<sup>(٢)</sup> المودع، دليل المصطلحات السياسية، ص 286.

<sup>(٣)</sup> الكiali، موسوعة السياسة، ج 3/ 361.

## الصلاح

في اللسان: "الصلاح": ضد الفساد، صلاح، يصلاح، صلحاً وصلوحاً.  
والصلح: تصالح القوم بينهم، والصلح: السلم، وقد اصطلحوا وصالحوا واصلحوا  
وتصالحوا وصالحوا".<sup>(١)</sup>

قال الليث: الصلح: نقىض الإفساد، ورجلٌ صالح: مُصلح، والصالح في نفسه  
والمصلح في أعماله وأموره، وتقول: أصلحتُ إلى الدابة إذا أحسنت إليها.

والصلاح: اسم لِمَكَّة، والمصلحة: الصلاح، والصلح: نهر بميسان.<sup>(٢)</sup>

بالمفهوم السياسي الصلاح هو: "شك تعاقدي بين طرفين متحاربين أو أطراف  
متحاربة تنتهي بموجبه الحرب القائمة بين تلك الأطراف، ويزول ما رافق قيامها من  
إجراءات ونتائج قانونية. وقد يكون الصلح نتيجة تعادل في القوى أو إقناع بعدم جدوى  
الاستمرار في الحرب بالنسبة للطرفين، وفي هذه الأحوال تعكس معاهدة الصلح  
التكافؤ، وتتجنب التعسف ويسمى الصلح عادلاً أو مشرفاً".<sup>(٣)</sup>

والصلاح هو: "اتفاق تنتهي بمقتضاه حالة الحرب القائمة بين الأطراف المعنية  
حتى يعود السلام بينهما، ويكون هذا الصلح في صورة معاهدة ثنائية أو متعددة  
الأطراف وتبقيها عادة اتفاقيات لعقد الهدنة. وصلح هو نشر السلام بعد حرب طاحنة  
بين دولتين أو أكثر ويكون ذلك باتفاق معاهدة. والصلح هو حالة من حالات الاستقرار  
بين الدول المتحاربة يسود في ظلها التعاون بين هذه الدول".<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (صلاح).

<sup>(٢)</sup> أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، تهذيب اللغة، تج: عبد الكريم العزباوي، الدار المصرية للتأليف  
والترجمة، دط، ج 4، مادة (صلاح).

<sup>(٣)</sup> الكيالي، موسوعة السياسية، ج 3/643.

<sup>(٤)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 230، 231.

## العدالة

العدل: ما قام في النّفوس أنه مستقيم، وهو ضدُّ الجَوْرِ، وعَدَلَ الشيءَ يَعْدِلُهُ وعَادِلُهُ:  
<sup>(١)</sup> وازنَهُ.

والعدل: الحكم بالحق، وعادلت بين الشَّيْئين وعَدَلَتْ فلاناً بفلان إذا سويت بينهما،  
<sup>(٢)</sup> والعَدَالَةُ وَالْعُدُولَةُ وَالْمَعْدُلَةُ وَالْمَعْدَلَةُ، كله: العَدْلُ.

وعدل الحكم تعديلاً: أقامه.<sup>(٣)</sup>

وفي المعنى السياسي تعرف العدالة بشكل عام بأنها الاحترام الدقيق للشخص وحقوقه. ويرمز لها بالميزان المتساوي الكفتين، كفة تحمل حق الدائن وكفة ثانية تتلقى حق المدين، حتى يقوم ويتحقق التوازن بينهما. هذا وقد ارتبطت فكرة العدالة بفكرة المساواة، وشكلت منذ فجر التاريخ ولا تزال المثل الأعلى لكل المجتمعات البشرية، فكم من حرب اندلعت من أجلها وكم من ثورة قامت باسمها، دون أن يبدو أن فكرة العدالة المطلقة قابلة للتحقيق، على الأقل في ظل عالم اليوم.<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن سيده، المُحْكَمُ وَالْمَحِيطُ الْأَعْظَمُ فِي الْلُّغَةِ، مَادَةُ (عَدْلٍ).

<sup>(٢)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (عدل).

<sup>(٣)</sup> فيروز أبادي، القاموس المحيط، مادة (عدل).

<sup>(٤)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 4/18، 19.

## القانون

جاء في لسان العرب " العبد القن هو الذي ملك هو وأبواه... والقوانين: الأصول الواحد قانون وليس بعربي "<sup>(1)</sup>، وقانون كل شيء: طريقه ومقاييسه.<sup>(2)</sup>

والقانون في موسوعة السياسة هو " الضابط الأكبر للحياة الاجتماعية وضامن (تعيش الحركات)، مهمته تأمين النظام والسلام، وتحقيق المزيد من العدالة، والمساهمة في ترقية الإنسان، ويعكس القانون قواعد الأخلاق السائدة في المجتمع ".<sup>(3)</sup>

فالقانون هو: " مجموعة قواعد عامة ثابتة، يتبعها الناس في علاقاتهم وحياتهم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، في مختلف مناحي الحياة وتتنظم هذه القواعد شؤون حياتهم اليومية. وهذه القواعد والأسس تصدرها الدولة صاحبة السيادة والسلطة في المجلس التشريعي ".<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (قن).

<sup>(2)</sup> ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، مادة (قن).

<sup>(3)</sup> الكيلي، موسوعة السياسة، ج 4/726.

<sup>(4)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 266.

## المؤسسة

أسس: الأُسُّ والأَسَسُ والأَسَاسُ: كل مُبْتَدِئٍ شيءٌ، والأُسُّ والأَسَسُ: أصل البناء، والأَسِيسُ: أصل كل شيء، والمُؤَسِّسُ، وهو عيب في الشعر غير أنه ربما اضطر بعضهم التأسيس في القافية الحرف الذي قبل الدخيل، أَسَاسٌ: نَمَامٌ مفسد، والأُسُّ: بقية الرماد بين الأنثافي والأُسُّ: المُزَيْنُ للكذب.<sup>(١)</sup>

وجمع الأُسُّ إِسَاسٌ، وجمع الأَسَاسِ أَسْسٌ، وقولهم: كان ذلك على أَسْسِ الدهر، وأَسْسُ الدهر، وأَسْسُ الدهر، ثلاثة لغات، أي على قدم الدهر ووجه الدهر، أَسْسَ الشاة يَوْسُّها أَسَّا أي زجرها وقال لها: إِسْ إِسْ.<sup>(٢)</sup>

المؤسسة بالمفهوم السياسي: كلمة معقدة تدل من جهة على عمل ومن جهة أخرى على نتيجة هذا العمل بحيث يصبح معطى اجتماعياً متميزاً. وتستعمل الكلمة عادة للدلالة على شيء المؤسس فيقال: مؤسسات سياسية وإدارية ودينية.. وتتشكل المؤسسة غالباً تلبية لفكرة أو حاجة اجتماعية فتخلق لدى أفرادها شعوراً بالاختلاف والتميز تجاه الآخرين وتضطرهم للدفاع عنها لأنها تصبح تعبيراً عن وجودهم ودورهم الاجتماعي.<sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (أسس).

<sup>(٢)</sup> الجوهرى، تاج اللغة وصحاح العربية، مادة (أسس).

<sup>(٣)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 6 / 446.

## النظام

في اللسان " النظم": التأليف والنظام: ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ونظام كل أمر: ملاكه ".<sup>(1)</sup>

ونظم المؤلئ ينظمه نظاماً و نظاماً و نظمته: ألفه و جمعه في سلك.<sup>(2)</sup>

والنظام " مصطلح يطلق على الظواهر وال العلاقات والبني الاجتماعية بما يفيد تبلورها وانتظامها في قواعد ومصالح وقيم واتجاهات متمايزة. ويتضمن النظام سياسياً مبادئ وإجراءات ومؤسسات وأجهزة تنظيمية تعمل لتحقيق هدف أو مصلحة ما. وكثيراً ما يستخدم المصطلح في قاموس ليعني قيادة وتركيب وعقلية الحكم في بلد ما ".<sup>(3)</sup>

أما النظام الرئاسي " هو نظام سياسي يقوم فيه الرئيس المنتخب بتولي السلطة التنفيذية ويعتمد على مبدأ الانتخاب المباشر لاختيار رئيس الدولة. ويأخذ النظام بالفصل المرن بين السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية، وجمع السلطات بين رئاسة الدولة ورئاسة الحكومة وتتركز السلطة التنفيذية وتتركز السلطة التنفيذية في الرئيس، ويُخضع الوزراء لرئيس الدولة فقط، وليس للبرلمان ".<sup>(4)</sup>

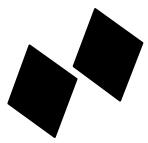
<sup>(1)</sup> ابن منظور، لسان العرب، مادة (نظم).

<sup>(2)</sup> الفيروز أبادي، القاموس المحيط، مادة (نظم).

<sup>(3)</sup> الكيالي، موسوعة السياسة، ج 6/582، 583.

<sup>(4)</sup> زيتون، المعجم السياسي، ص 334.

مَحْمُود



## ملحق

شتم ان هـ حـكـ عـهـ يـ جـعـحـ يـ لـصـطـهـحـ اـخـنـاسـ اـسـحـ اـلـهـ دـجـرـكـشـفـ  
ان خـطـتـ اـخـنـاسـ اـسـحـنـثـلـاثـانـ خـتـلـجـهـئـسـ "ـعـذـلـعـزـتـتـفـقـحـ"ـاـفـتـنـىـ سـتـطـعـ  
سـنـاسـتـادـالـنـاـ وـقـكـثـشـتـاـ وـهـتـىـ نـسـاوـيـ بـنـفـصـهـ يـ حـجـاـ نـحـتـاـفـشـ دـاـ زـاـ  
ان هـ حـكـ.

يـ تـزـ لـصـطـهـحـ اـخـنـاسـ اـسـحـ:ـاـنـشـجـ،ـاـتـعـذـدـخـ،ـاـنـضـالـ،ـاـلـهـاطـ،ـاـنـهـطـ ـ،ـ  
انـاـفـحـمـسـهـ،ـاـلـهـجـاـوـهـلـنـفـلـفـخـ،ـاـلـسـتـقـمـلـنـاعـقـابـ،ـاـنـتـاـقـإـلـسـتـاتـ جـ،ـ  
إـلـ دـنـجـ،ـمـسـاـوـجـ،ـاـلـخـتـلـاـلـ...ـ

كـاـ جـةـاـلـهـشـلـجـإـنـ ،ـ اـنـصـطـهـنـاسـ اـسـفـ اـغـهـ اـلـحـتـأـخـتـهـفـدـالـنـتـ عـذـيـاـ  
ـصـاحـةـيـصـطـهـحـاـآـشـهـيـشـاـلـرـنـكـاـنـصـاـنـحـحـ اـنـطـحـ،ـاـنـجـهـلـنـذـسـتـسـ،ـاـنـجـتـعـ  
ـاـنـدـ...ـ

سَلَامٌ

## خاتمة:

تتميز لغتنا العربية أنها من أشد اللغات الإنسانية قدرة على التجدد والاستمرار على الرغم من العوائق المتعددة التي باتت تعترضها، فما تتمتع به اللغة العربية من صفات موضوعية تجعلها في الحقيقة دائمة الحيوية والتجدد والحضور.

ومع المصطلحات هي مفاتيح العلوم ومجمع حقائقها المعرفية، فالمصطلح يلبي حاجة عظيمة الأهمية هي الحاجة إلى كشف المعنى وضبطه. ولقد كان للتغير الدلالي للمصطلح عبر الزمان الأثر البارز في إثراء اللغة العربية وفي دفع العلماء العرب إلى وضع كتب ومعاجم وذلك لضبط دلالة المصطلح حتى تسهل على الباحثين الوصول إلى غاياتهم العلمية بأسرع السبل.

وبالنظر في النتائج المستخلصة من هذه الدراسة تظهر جملة من النقاط أهمها:

- المصطلح ليس مجرد نحت كلمة أو تحديد لفظ أو ترجمة مدلول وإنما هو تركيبة معرفية وثقافية متشابكة تتناولها السياقات المختلفة التي لا تكفي عن الحراك والتغيير والتحول.
- الاصطلاح يتطلب الاتفاق على مدلول ما اصطلح عليه.
- تداخل بعض المصطلحات السياسية وتشابكها بين حقل السياسة وحقول دلالية أخرى.
- هناك مصطلحات سياسية عربية إلا أنها غربية الأصل والنشأة، استعملت بأصلها الأعمى وبأصل معناها ومفهومها الذي وضعت له في لغتها الأصلية.
- توجد مصطلحات سياسية وإن تغيرت عباراتها وألفاظها إلا أن دلالاتها لم تتغير بمرور الزمن أو تقدمه.
- بحكم قانون التطور الدلالي لمفردات اللغة، يلاحظ أن هناك مصطلحات سياسية تطورت دلالاتها من خلال التعميم أو التخصيص فلم تعد تستعمل في ضوء دلالاتها القديمة.

- ليس كل المصطلحات السياسية لها تعريف محدد ودقيق في القانون الدولي على سبيل المثال نذكر مصطلح (الإرهاب).

# قائمة مصادر والمراجع

## مكتب:

\* القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم.

(1) إبراهيم أنيس وأخرون، المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية، دار الدعوة،  
إسطنبول، د ط، 1989م.

(2) إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي، الموسوعة الميسرة للمصطلحات السياسية،  
مركز الإسكندرية للكتاب، د ط، د ت.

(3) إسماعيل علي، المجتمع والسياسة، دار المعرفة الجامعية، مطبعة التقدم عبد  
القاهر التونسي، الإسكندرية، د ط، د ت.

(4) إيميل بديع يعقوب، قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية، دار العلم للملائين،  
بيروت، د ط، 1987م.

(5) أحمد بن نعمان، التعريب بين المبدأ والتطبيق، الشركة الجزائرية للنشر  
والتوزيع، د ط، 1981م.

(6) أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب القاهرة، ط 1،  
2008م.

(7) أبو البقاء الكفوبي، الكليات، مؤسسة الرسالة، مصر، د ط، د ت.

(8) جار الله محمود بن عمر الزمخشري، أساس البلاغة، دار النفائس، بيروت،  
ط 1، 1992م.

(9) أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى، جامع البيان في تفسير الأحكام، دار الفكر،  
بيروت، د ط، 1978م

(10) حسن صعب، علم السياسة، دار العلم للملائين، بيروت، ط 3، 1972.

- (11) أبو الحسين أحمد بن فارس ، معجم المقاييس في اللغة، تحرير: شهاب الدين أبو عمرو، دار الفكر، بيروت، لبنان، ط1، 1994م.
- (12) زكريا بن محمد زكريا الأنصاري، الحدود الأنثقة والتعريفات الدقيقة، تحرير: مازن مبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط1، 1411هـ.
- (13) سعد بن هادي القحطاني، التعریب ونظرية التخطيط اللغوي، م.د. و.ع، بيروت، ط1، 2002م.
- (14) سعد علوش، معجم المصطلحات الأدبية المعاصرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط1، 1985م.
- (15) شحادة الخوري، الترجمة قديماً وحديثاً، دار المعارف للطباعة والنشر، سوسة، ط1، 1988م.
- (16) الشريف أبو الحسن علي بن محمد الجرجاني، التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3، 1988م.
- (17) صبري إبراهيم السيد، المصطلح اللساني -الأصل والمجال الدلالي- دار المعرفة الجامعية جامعة عين شمس، د ط، 1996م.
- (18) صلاح فضل، بلاغة الخطاب وعلم النص، الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان، مصر، ط1، 1996م.
- (19) طه عبد الرحمن، اللسان والميزان، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، د ط، 1998م.
- (20) عبد الفتاح أبو عيشة، موسوعة القادة السياسيين، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2003م.
- (21) عبد الناصر حسين المودع، دليل المصطلحات السياسية، مركز التنمية المدنية، مؤسسة فريض آيليرت، ط2، 2002م.

- (22) عبد الناصر حسين المودع، دليل المصطلحات السياسية، مركز التنمية المدنية، مؤسسة فريش آيبرت، ط2، 2002م.
- (23) عبد الهادي بن ظافر الشهري، استراتيجيات الخطاب، مقارنة لغوية تداولية، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط1، 2004م.
- (24) عبد الوهاب الكيالي وآخرون، موسوعة السياسة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، عمان، ط3، 1993م.
- (25) علي بن إسماعيل بن سيده، المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، تح: مراد كامل، شركة ومطبعة البابي الحلبي وأولاده، مصر، ط1، 1972م.
- (26) أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور، لسان العرب، صادر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، ط1، 1997م.
- (27) أبو الفضل شهاب الدين الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ضبطه وصححه علي عبد الباري عطيه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 2001م.
- (28) أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني الراغب، المفردات في غريب القرآن، ضبطه وراجعه محمد خليل عيتاني، دار المعرفة، بيروت، ط1، 1998م.
- (29) لويس ملوف، المنجد في اللغة والإعلام، دار المشرق، بيروت، لبنان، ط 21، 1986م.
- (30) ماهر عبد الهادي، السلطة السياسية في نظرية الدولة، جامعة الزقازيق، القاهرة، ط1، 1980م.
- (31) مجد الدين بن يعقوب الفيروز أبادي، القاموس المحيط، إعداد وتقديم محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، ط1، 1997م.
- (32) مجمع اللغة العربية، معجم ألفاظ القرآن، الهيئة العامة لشؤون المطبع الاميرية، القاهرة، د ط، 1996م.

- (33) محب الدين أبو فيض محمد مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، تح: علي شيري، دار الفكر، بيروت، د ط، 1994م.
- (34) محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي، مختار الصحاح، ط 1، 1983م.
- (35) محمد عبد المعز نصر، في النظريات والنظم السياسية، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، د ط، 1972م.
- (36) محمد العدناني، معجم الأخطاء الشائعة، مكتبة لبنان، بيروت، د ط، 1980م.
- (37) محمود عكاشة، التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، دراسة في الدلالة الصوتية والصرفية والنحوية والمعجمية، دار النشر للجامعات، القاهرة، مصر، ط 1، 2005م.
- (38) محمود عكاشة، لغة الخطاب السياسي، دار النشر للجامعات، مصر، ط 1، 2005م.
- (39) محمود فهمي حجازي، الأسس اللغوية لعلم المصطلح، مكتبة الغريب، القاهرة، مصر، د ط، د ت.
- (40) أبو منظور محمد بن أحمد الأزهري، تهذيب اللغة، تح: عبد الكريم العزباوي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، د ط، د ت.
- (41) ناصر الدين أبو سعيد عبد الله البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، دار الجيل، المطبعة العثمانية، د ط، 1392هـ.
- (42) نبيلة داود، الموسوعة السياسية المعاصرة -مدارس سياسية، مصطلحات منظمات و هيئات، قضايا القرن 20- دار غريب للطباعة، القاهرة، د ط، 1991م.
- (43) أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى، تاج اللغة وصحاح العربية، تح:أحمد عبد الغفور العطار، مطابع دار الكتاب العربي، مصر، لبنان، ط 1، د ت.
- (44) أبو هلال العسكري، الفروق اللغوية، تح: حسام الدين القدسى، دار زاهد القدسى طبع ونشر وتوزيع، د ط، د ت.

(45) وضاح زيتون، المعجم السياسي، دار أسامة، المشرق الثقافي، عمان الأردن، ط1، 2006م.

### الرسائل الجامعية:

(46) حسين ناصر أحمد سرار ، المصطلحات السياسية اليمنية، دراسة دلالية، بحث لنيل درجة دكتوراه، 2009م.

### المجلات والدوريات:

(47) علي القاسمي، اللسان العربي، مجلة دورية للأبحاث اللغوية ونشاط الترجمة والتعريب، مكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي، الرباط، دط، 1980، ج 9/1.

(48) مجلة مجلس الأمة، المؤسسة الوطنية للنشر والإشراف، العدد 37، 27.(2008، 2006)

# فهرس المحتويات

دشکزان اخ	
یمذیح	4-1 .....
<b>الفصل الأول: المصطلحات السياسية: الجargon النظري</b>	
انث ذث الأول: انص طه خی فیه و طرز قووض په	10-6 .....
اً ال: فیه و انْص طه خ	8-7 .....
ثَّیا: طرز قووض غانْص طه خی کلزتی	10-8 .....
1) الاشتقاد	8 .....
2) انْذدادر رزکیة	9 .....
3) انْجل	9 .....
4) رپریزیة	10-9 .....
انث ذلث آی گهی انْص طه خی هی، ال ظیه، وأطظه	
اً ال: فیه گهی انْص طه خ	13-12 .....
ثَّیا: ال ظاکهی انْص طه خ	13 .....
1) گهی انْص طه خی کاو	13 .....
2) گهی انْص طه خ لاخاص	13 .....
لثثا: أطضگهی انْص طه خ	14 .....
انث ذلث شلت: لظی اطخ فیهی اوذطی دال ال ذه	
اً ال: فیه منظی طاح	17-16 .....
ثَّیا: اذطی ر دال لاتن ظی طاح	18-17 .....

22-19	انَّثِ ذَثَانَ زَنْجٍ: لِخُطَابِيِّ فَهِيَه وَطَأْكَه
21-20	أَالَّفِيَهِيَوَالخُطَاب
21-20	نَغْح
21	-اَصْ طَلَاحَا
22	ثَأِيَا: أَيْ اَعْلَمُ خُطَاب
70-23	الْفَصْلُ الْشَّلِيِّ: الْهَوَاسُ لِدَالِّيَهِ لِخُطَابِيَّاتِ فَلِيَقَه
25-24	نَهِيَذَنْ لَطِينِجَ رَلَتَلِيَهِ فَزِيَعِضَ كُنْ كَلَشِنْ تَيَشِنْ نَفِهِيمَح
41-26	انَّثِ ذَثَ الْأَوَّلِ: انْذَرَ طَحَانَ ذَلَالِيَقَه خُطَابَانَ ذَيَأَلْمِي طُفُحَ كَيِذَالَطَرِ الَّلِ
27	أَالَّيِذَرِيِّيِّ لِخُطَاب
41-28	ثَأِيَا: دَرَاطِيِّ صَطَهَذَادِهِ لَهِظَطِيِّ ح
28	- مَلَلِيِّ ح
29	لَنِرُيِّ ح
30	- لَذَكِح
31	انَّذَمِق
32	نَلَطَرِيِّ ر
34-33	- لَذَفِح
35	انَّفَالَتِح
37-36	شَلَانِ كَيِّح
38	- اَهَنِيِّ ح
40-39	- انَّجَرَغ
41	- انَّارَطَح

انَّثِ ذَلْقَنْتُ أَيْ: انذر لطاحن ذلاليقنه خ طاب ان ذي ألمي تلْمَثْ خنْكَنْيَنْ لاطری ر... 59-42	أَالِي ذَرِي ي لخ طاب	
44-43 .....	ثَأَيْ: دراطِي صطهذاذه لفظطیح	
59-45 .....	- إلرها ب	
46-45 .....	الظرف راء	
47 .....	48 .....	الرخاب
49 .....	- ان حَجَّهِي ح	
50 .....	- لذضراج	
52-51 .....	- لذثَي ح	
54-53 .....	- اشْكَة	
56-55 .....	- اشْهِي رِي	
57 .....	فلنِ دِي ح	
58 .....	- انْعُلُفِي ح	
59 .....	نَائِ طِ	
انَّثِ ذَلْقَنْتُ ثلْثَ: انذر لطاحن ذلاليقنه خ طاب ان ذي ألمي تلْمَثْ لفبر اح لظُح ان ضئي ح 70-60		
61 .....	أَالِي ذَرِي ي لخ طاب	
70-62 .....	ثَأَيْ: دراطِي صطهذاذه لفظطیح	
62 .....	- انزِي ح	
64-63 .....	- ان ذي مِزطَي ح	
65 .....	- ارضه طح	
66 .....	نَظِي لادج	

67 .....	نِصَهْخ
68 .....	نِپِفَاح
69 .....	-لِم آيُ
70 .....	- انْؤظَح
71 .....	انْظَاو
73-72 .....	يِهذك
67-74 .....	خ ادُح
81-77 .....	لائِح نِصَادَر و انْزاج غ
85-82 .....	فَهْزَص لَذْرِيَّهِ اخ