

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الإخوة منتوري قسنطينة - 1-



كلية الحقوق
قسم القانون الخاص

المسؤولية القانونية عن الإشهارات التضليلية في التشريع الجزائري

أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه LMD في القانون الخاص
تخصص: عقود ومسؤولية

إشراف الدكتور:
كحول وليد

من إعداد الطالب :
لعصامي رمزي بدر الدين

أعضاء لجنة المناقشة

الصفة	الجامعة الأصلية	الصفة	الاسم واللقب
رئيسا	جامعة الإخوة منتوري قسنطينة - 1-	أستاذ التعليم العالي	أ.د. بودليو سليم
مشرفا ومقررا	جامعة الإخوة منتوري قسنطينة - 1-	أستاذ محاضر أ	د. كحول وليد
عضو مناقشا	جامعة الأمير عبد القادر - قسنطينة -	أستاذ التعليم العالي	أ.د. بن عبد القادر زهرة
عضو مناقشا	جامعة العربي بن مهيدى - أم البوachi -	أستاذ التعليم العالي	أ.د. التميمي محمد رضا
عضو مناقشا	جامعة الإخوة منتوري قسنطينة - 1-	أستاذ محاضر أ	د. شعوة مهدي
عضو مناقشا	جامعة الإخوة منتوري قسنطينة - 1-	أستاذ محاضر أ	د. ويس ماية

السنة الجامعية 2023-2022

إِلَامَاتٍ

أحمدى مُنْهَا الْعَمَلُ الَّذِي رَوَى جَدِّي الطَّاهِرَةِ الْأَسْتَاذَ لِعَصَامِي عَمَارَ وَحَمَدَ اللَّهَ الَّذِي طَالَ
الْعُصَمَى وَعَلَمَنِي وَزَرَعَ فِي الْقَيْوَى وَالْمَطَافِقِ. الَّذِي كَانَ مَؤْمَنًا بِقَدْرِ وَاقِعِهِ تَهْ وَإِنَّا مُحْبُّا
لِلْمَطَافِقِ وَهَشَامَتْهُ أَنْبَارُهُ دُرْبَهُ حَيَاتِي. لَقَدْ كَانَ سَرَاجًا فِي أَهْلَكَهُ الْبَيْلَالِي وَأَصْبَحَهُ الْأَوْقَانِي.
نُورُهُ قَادِنِي دَائِنَاهُ الَّذِي جَاءَهُ الصَّوَابِيَّ.
لِتَكْرِيمَكَ يَبْرُجُ أَنْ أَرْقَى جَدِّيَّا بِمَعْلُومَاتِكَ.

إِلَى رَوْحِ جَدِّي الطَّاهِرَةِ فَاطِمَةِ وَهَالِتِي يَا سَمِيَّةَ اللَّتَّانِ أَرْجُو مِنَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرِ إِنْ
تَحْكُونَ رَوْحَمِنَا الطَّاهِرَةِ فِي جَنَّةِ الْفَرْدَوسِ الْأَخْلَى رَفِيقَةَ الشَّهَادَةِ وَالصَّدِيقَيْنِ.

إِلَى أُمِّي الَّتِي كَانَتْ بِهَا يَفْرِضُ بِالْعَدَانِ وَالْعَبْجِ، إِلَى مَنْ مَنَّنِيَ الْقُوَّةَ لِمُواسَأَةِ
الْمَشَوارِ، وَمَنْ كَانَتْ سَبِيلَهُ إِنْتِهَاءَ دِرَاسَتِي الَّذِي مَنْ عَلَمَنِيَ الصَّدَرَ وَالْمَتَهَادَ
إِلَى الْغَالِيَّةِ عَلَى قَلْبِي أَهْلَمَ.

إِلَى صَاحِبِ السِّرَّةِ الْعَلَدَةِ وَالْفَكَرِ الْمُسْتَدِيرِ، إِلَى مَنْ عَلَمَنِيَ أَنَّ الدُّنْيَا كَفَاعَ
وَسَلَحَمَا الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ إِلَى أَبِي حَمَالِ مَفْظُهِ اللَّهُ وَرَحْمَاهُ.

إِلَى الْمُعْدَةِ الَّتِي لَا تَنْسِبُهُ وَالْمَدِيرِ لَا مَدْوِدُ الَّذِي مَنْ شَارَكَتْهُ كُلَّ حَيَاتِيِّ إِلَى
إِنْتِهَيِّهِ مَوْلَةُ مَرْوَةِ يَا سَمِيَّنِ شَوْقَيِّ وَفَارِسِ.

إِلَى اَنْهَارِدَ حَلَقَتِيِّ الَّذِينَ سَانَدُونِي عَمَّيِّ سَالِحِ حَمَادَهِ اللَّهِ

إِلَى الْأَهْلِ وَالْأَسْدَقَاءِ الَّذِينَ رَافَقُونِي وَهَبُّوْجُوا مَطْوَتِي عِنْدَمَا خَالَتِهَا الْأَيَّامُ لَكُمْ
مِنِّي شَكَرِي وَامْتَهَانِي.

شَكْرُ وَعِرْفَانٍ

الحمد لله جل جلاله ولإله ينسبه الفضل كله في إتمام هذا العمل والتحمال ينفعه الله
وحده.

الحمد لله الذي أنذر لي دربي ووفقني في مسيرتي العلمية ومنعني الجهد
والصبر من أجل إنجاز هذا العمل المتواضع الذي كان ثمرة إصرار وإلحاح لتحقيق
هذه طالما رأي ودعي.

بادئ ذي بدء أتقدم بخالص الشكر، التقدير والامتنان لاستاذي ومشيفي
الدكتور حمود ولبيب الذي له يوكل على بكل ما لديه من معلوماته وتجرباته
ونتائج.

كما لا يفوتيني أن أتقدم بجزيل الشكر للدكتورة بوس مارية على كل توجيهاتها
لبي طيلة مدة إنجاز هذا العمل.

كذا أتقدم بجزيل الشكر والعرفان للأستاذة الدكتورة عليمان يمينة التي
افتطفها المرض رحمة الله وأسكنها فسيح جناته نظير ما قدمنه لها من مراجع
ودراساتها التي طيلة هذه المدة.

كما أتقدم بواهر الشكر لأبناء اللجنة الأفاضل لموافقتهم مناقشة وتقدير هذه
الأطروحة.

شكرا

مقدمة

كانت بداية ظهور الإشهار في جانبه التجاري إبان الحضارة البابلية من خلال الترويج للمنتوجات عبر قطع خشبية وألواح، أما الحضارة اليونانية فقد اختلف نهجها في الإشهار حيث تميزت بإستعمال القصائد والأغاني الفردية والجماعية التي ترافق عرض المنتوج في الأسواق بغية الترويج له، كما كان للعرب استعمالات للإشهار وذلك من خلال قيام الأشخاص بالترويج عن طريق المناداة وتمثلت هذه الصور في الإشهار في شكله البدائي.

أما الثورة الصناعية فهي التي جعلت من الإشهارات التجارية ركيزة إقتصادية، ومصدرا لا غنى عنه نتيجة للكم الهائل من المنتوجات المعروضة التي تحتاج للتسويق، وهنا حدثت النقلة في تطور الإشهارات التجارية، ومع نهاية الألفية السابقة وببداية ظهور الإنترن特 الذي زامنه ظهور الإشهارات الإلكترونية وهو ما يعتبر طفرة في إنتقال الإشهار التجاري من شكله التقليدي إلى الإلكتروني، حيث يمكن القول أن كل من يتصفح موقع ووسائل التواصل الاجتماعي، وحتى المنصات الأخرى التي تسمح بعرض الإعلانات على غرار اليوتيوب (Youtube) ومنصة الموسيقى سبوتيفاي (Spotify) معرض على مدار الساعة لعدد كبير من الإشهارات التضليلية الإلكترونية.

واليوم أصبح الإشهار التجاري علما قائما بذاته ومرأة عن الثقافة التي تميز مجتمعا عن غيره إذ يمثل دعامة إقتصادية للدول، وقد كرس الدستور الجزائري مبدأ حرية التجارة بداية من دستور 1996 من خلال المادة 37 التي تنص: " حرية الصناعة والتجارة مضمونة و تمارس في إطار القانون"، مرورا بدستور 2016 ووصولا إلى دستور 2020 الذي كرس هذا الحق كذلك بموجب المادة 61 التي تنص: " حرية التجارة والإستثمار والمقاولة مضمونة، و تمارس في إطار القانون"، وقد جاء تعديل مصطلح الصناعة بمصطلح الاستثمار مع إضافة مصطلح المقاولة.

لكن إذا كان الأصل أن الإشهار هو الوسيلة التي من المفترض أن تتم وفق معايير وشروط تكرس المنافسة النزيهة والمشروعة بين الأعوان الإقتصاديين، وتتضمن للمستهلك تلقيه للمعلومات الحقيقة التي يؤسس عليها اختياره لمنتوج على آخر، فإن بعض الفئات استعملته لغايات ربحية وشخصية ضاربة بالمنافسة النزيهة عرض الحائط منتهجة طرقا تضليلية مخادعة، ودون أي مراعاة للمستهلكين والمنافسين، عبر عرض المعلومات بطرق مزيفة تتماشى وأهدافها، من هنا ظهر مصطلح الإشهار التضليلي وظل هذا المفهوم في تطور مع تطور الوسائل التكنولوجية فبدأ التضليل في الإشهار في جانبه التقليدي وصولا إلى التضليل في الإشهارات الإلكترونية.

من هذا المنطلق بربورت هوة كبيرة بين المتدخلين في العملية الاقتصادية من منتجين، صناع، تجار، حرفيين وبين جمهور المستهلكين حيث وجد البعض من الفئة الأولى ضالتهم في الوصول إلى هدفهم حتى لو كان ذلك على حساب أموال ومصالح من يتعاملون معهم ومن ينافسهم.

وعليه جاء المشرع الجزائري بجملة من القواعد القانونية المتفرقة سعيا لتحقيق التوازن والاستقرار بين هاتين الكفتين غير المتعادلين، لأنه لا حرية في التنافس إذا خرجت هذه الحرية عن الضوابط التي تحكمها وأصبحت وسيلة لتكديس الأموال لدى فئة معينة وإفقار الآخرين، وقد كرس ذلك في الدستور الجزائري في المادة 43 من التعديل الدستوري لسنة 2016 التي تنص: " تكفل الدولة ضبط السوق، ويحمي القانون حقوق المستهلكين"، كما نصت المادة 62 من التعديل الدستوري لسنة 2020 على أنه: " تعمل السلطات العمومية على حماية المستهلكين، بشكل يضمن لهم الأمن والسلامة والصحة وحقوقهم الإقتصادية".

إذا كانت الإشهارات أدلة لا غنى عنها والكل معرض لها على مدار اليوم، وبتنوع الأماكن والوسائل التي تعرضها، إذن فهي تعتبر جديرة بالدراسة من الناحية القانونية وخصوصا في خضم الممارسات غير النزيهة التي تشوبها وتساهم في تفاقمها، كما أن ظهور جائحة كورونا التي نتج عنها إغلاق عالمي وعزل كلي وجزئي على مستوى كل دول العالم على غرار الجزائر التي عانت الأمراء في خضم الأزمة، وأنباء ذلك كانت الإشهارات الإلكترونية التضليلية عاما حاسما في توجيه سلوك الشراء لدى المستهلكين نحو منتجات أقل ما يقال عنها أنها رديئة ومخادعة، وعليه تتجلى ضرورة البحث عن آليات قانونية لحماية هذه الفئة أمام هكذا ممارسات.

ودونما أي شك يعتبر الأعوان الإقتصاديون فئة متضررة كذلك من الإشهارات التضليلية كونها تؤدي إلى تكديس منتوجاتهم، في ظل تحقيق أطراف مخادعة للأرباح بطرق ملتوية تستلزم هي الأخرى البحث عن وسائل حماية تكفل لها منافسة نزيهة لا تشوبها هذه الممارسات المنافية للقانون، ومن أجل العمل على تحقيق ذلك أصبح لزاما على الدولة وضع آليات قانونية تختص بهذا المجال لمجابهة هكذا ممارسات، إذ تقتضي ذلك حتمية حماية مصالح المستهلكين والمنافسين على حد سواء، وكذلك بغية الرقي بالتجارة والإقتصاد بصفة عامة، حيث نجد القواعد العامة في التشريع الجزائري تنص على قيام مسؤولية الأطراف التي تنتهج مثل هذه الممارسات، بالإضافة إلى بعض التشريعات الخاصة،

على غرار القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية¹، وكذلك القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش المعدل والتمم بموجب القانون 18-09 المؤرخ في 10 يونيو 2018، والقانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية كلها ترمي إلى تحقيق نفس الغاية وهي الحد من الإنتشار المنهول لهذه الإشهارات التضليلية.

ويعتبر موضوع (**المسؤولية القانونية عن الإشهارات التضليلية في التشريع الجزائري**) أولوية تحتاج لدراسة قانونية متأنية و شاملة من عدة جوانب أولها غياب تقنين خاص بهذا المجال يفتح الطريق أمام القواعد العامة والقوانين الخاصة الأخرى للتدخل بغية إيجاد حلول قانونية، قد تكون كافية للحد من ظاهرة الإشهارات التضليلية وقد لا تكون كذلك.

أما من الناحية الشخصية فمن الأسباب التي دفعت بنا للتطرق للموضوع هي التعرض عدة مرات وفي عدة مناسبات للإشهارات التضليلية سواء التقليدية أو الإلكترونية، نتجت عنها عمليات نصب والتي كلفتنا خسارة مجموعة هائلة من المعلومات المتعلقة بالدراسة وحتى الأموال.

وعن العراقيل التي واجهتها طيلة فترة دراسة الموضوع فالجائحة كانت العنوان الأبرز، حيث خلال الثلاث سنوات السابقة أدى فيروس كورونا إلى إغلاق عالمي، أثر بطبيعة الحال على توفر المراجع خصوصاً الأجنبية.

حيث سنسعى من خلال دراستنا هذه إلى الوصول إلى مفهوم الإشهارات بصفة عامة وثم الإشهارات التضليلية بصفة خاصة، وبيان خطورة الإشهارات التضليلية في جانبها الإلكتروني لأنها أضحت تتعدى التقليدية على هذا الصعيد. إضافة لتوضيح كافة المحاور المتعلقة بالموضوع من أطراف، وسائل، أنواع إضافة للعناصر وال مجالات التي يرد عليها الإشهار التضليلي وما يشابهه من ممارسات أي محاولة للإلمام بالجانب النظري للإشهار، ومن ثم توضيح مسؤولية الأطراف المتسبة في الإشهار التضليلي والبحث عن آليات حماية للمتضررين من خلال القواعد العامة كالقانون المدني والجزائي الجزائري وتبين مدى نجاعتهما، إضافة للتشريعات الخاصة في عديد المجالات بغية

¹ قانون رقم 04-02 مؤرخ في 23 يونيو سنة 2004، يحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية، جريدة رسمية عدد 41 المؤرخة في 27 جوان 2004.

² قانون رقم 09-03 مؤرخ في 25 فبراير سنة 2009، يتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش، جريدة رسمية عدد 15 المؤرخة في 08 مارس 2009.

الوصول إلى أكبر درجات الحماية، أيضا سنعمل على توضيح الدور المحوري لجمعيات حماية المستهلك والهدف الأساسي الذي تنشأ من أجله وضرورة دعمها من أجل القيام بأدوارها بالطريقة الازمة، وكذا سنهدف لنشر الوعي لدى المستهلكين والأعوان الإقتصاديين المتضررين، بغية دفعهم للمطالبة بحقوقهم في هذا المجال لأن الأغلبية لا تطالب بحقوقها.

كما يعتبر موضوع دراستنا ليس بالجديد تماما على الصعيد الجزائري، رغم قلة الدراسات فيه على المستوى الأكاديمي. أما على الصعيد العربي فهم يعتبرون أكثر منا إماما به، وعليه سوف نتطرق لبعض الدراسات السابقة:

- أطروحة دكتوراه للطالبة سارة عزوز، بعنوان حماية المستهلك من الإشهار المضلّل في التشريع الجزائري.

تناولت في موضوعها مفهوم الإشهار وكذا الآليات الحماية المدنية، الجزائية والإدارية للمستهلك.

- أطروحة دكتوراه للطالبة خالدية معيري، بعنوان النظام القانوني للإشهار الكاذب أو المضلّل، حيث ركز الموضوع على الإشهار النزيه في حد ذاته، وخصص بابه الثاني للتطرق للإشهار التضليلي من حيث مجالاته والتطرق لبعض وسائل حماية المستهلك منه.

المقالات:

- مقال للأستاذة بليمان يمينة، تحت عنوان الإشهار الكاذب أو المضلّل، حيث وضح الموضوع التفرقة بين الإشهار الكاذب والمضلّل، بالإضافة لدعوى المنافسة غير المشروعة المقررة للناجر حماية لمصالحه إضافة للدعوى المخولة قانوناً للمستهلك لحمايته من الإشهارات التضليلية.

- مقال للأستاذ محمد شرايرية، بعنوان حماية المستهلك من الإشهار التضليلي، حيث كان الهدف من العمل وضع تعريف للإشهار التضليلي، ومن ثم التطرق لجريمة الإشهار التضليلي والمعيار المعتمد في تحديد التضليل.

و تختلف دراستنا عن الدراسات السابقة من حيث:

- التركيز على الإشهارات الإلكترونية التضليلية ووسائلها التي لم تركز عليها سابقاتها.

- جل الدراسات تناولت الموضوع من جانب الحماية القانونية الموجهة للمستهلك، لكنها أغفلت مسؤولية المعلن تجاه بقية المنافسين أي حماية الأعوان الإقتصاديين المتضررين من الإشهارات التضليلية والتي لا نقل أضرارها عن الأضرار التي يتعرض لها المستهلك و أحيانا تتجاوزها لأن العون الإقتصادي المتضرر يعاني نتيجة فقدان زبائنه و تراكم منتوجاته.
- التركيز على الآليات القانونية التي تقوم على أساسها مسؤوليات المعلن في إطار القوانين الجديدة والمعدلة مثل قانون التجارة الإلكترونية.

تتمحور إشكالية هذه الدراسة حول الإشهارات التضليلية وتقاومها، في ظل التطور التكنولوجي الرهيب الذي مس كافة الوسائل والدعامات التي ترتكز عليها ،فالجميع أصبح عرضة للأخطار التي تجر عنها، كون هذه الوسائل تشكل نسبة كبيرة من الحياة اليومية للمستهلك حيث يتعرض هذا الأخير أينما كان وحل إلى مجموعة كبيرة من الإشهارات سواء في الطرقات، الشوارع، في المنزل على أجهزة التلفزيون أو على الإنترن特، وبتأثير هذا الأخير يرجع الضرر على الفئات المنافسة في ظل اعتماد الأعوان المنافسين على أساليب احتيالية لجذب العملاء، وهذا ما يدفعنا لطرح التساؤل التالي:

كيف ساهمت الآليات القانونية التي أقرها المشرع الجزائري في تحديد المسؤولية الجزائية والمدنية المترتبة عن الإشهارات التضليلية، وما مدى نجاعتها في تنظيم مجال المنافسة بين الأعوان الإقتصاديين من جهة، وتوفير الحماية المنشودة للمستهلكين من جهة أخرى؟

ولمعالجة هذه الإشكالية ضمن إطار قانوني تم الاعتماد على المنهج الوصفي الذي يعتمد على تجميع الحقائق والمعلومات من أجل توضيح المفاهيم، المصطلحات، الآراء الفقهية والنظريات وبيان العلاقة بينها، وهذا من أجل محاولة الإحاطة بالموضوع من كل جوانبه، وكذا المنهج التحليلي وذلك بالعودة لتحليل مختلف النصوص والمواد القانونية والاجتهادات القضائية وتكيف الأفعال على أساسها من أجل تبسيطها وإزالة الغموض من حولها، وكذا وضعها تحت مجهر النقد للوصول إلى مواطن الفصور والخلل فيها من أجل تداركها. إضافة للمنهج المقارن في بعض النقاط لتدخل موضوع الدراسة مع بعض الممارسات التي تتشابه معه، إضافة للعودة إلى بعض التشريعات المقارنة على غرار التشريع الفرنسي والمصري لتوضيح بعض النقاط التي أغفلها المشرع الجزائري وخصوصا لكونها المصدر الأصلي الذي أخذ من قواعده المشرع الجزائري النصوص التي استعملها في هذا المجال.

ومن هذا المنطلق حاولنا معالجة الموضوع، ضمن بابين الأول تناول الجانب النظري للإشهار التضليلي ضمن إطار قانوني والذي تم تقسيمه إلى فصلين:

الفصل الأول: ماهية الإشهار التضليلي.

الفصل الثاني: محل الإشهار التضليلي وتمييزه عن الممارسات المشابهة له.

أما الباب الثاني فقد تم تخصيصه لتبليان المسؤولية والحماية التي يوفرها التشريع الجزائري، لكل من العون الاقتصادي المنافس والمستهلك ضمن فصلين:

الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين.

الفصل الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك.

الباب الأول:

الإطار القانوني للإشهار

التضليلي

رغمًا عن كونه في صورة بدائية، كان للإشهار جذور تمتد للمجتمعات والحضارات القديمة، مثل بلاد الرافدين، الحضارة المصرية، الإغريقية والرومانية إذ كان يتم آنذاك عبر مجموعة من الأنشطة الهدافة إلى الإفصاح والتعريف بما هو متداول في السوق حينها، وظل الإشهار كذلك بعد التقدم والتطور الكبيرين اللذان كانا ناتجاً للثورة الصناعية إلا أنه شهد نقلة نوعية في حجمه وضخامته إضافة لمجموعة الوسائل المستعملة لإيصال مضمون الرسالة الإشهارية لأكبر عدد من المتألقين¹، وسواء انتهت الرسالة الإشهارية في مضمونها الصدق والنزاهة، وكان الغرض منها إيصال الفكرة حول المنتوج كما يجب أن يكون على حقيقته وهذا هو الإشهار التجاري النزيه في جانبه الإيجابي الذي يخدم العملية الاقتصادية.

أما إذا حاد مضمون الرسالة الإشهارية عن الصدق والنزاهة واتسم بالخداع والتضليل، فإننا هنا نقف أمام تسامي ظاهرة لابد من السعي للحد منها، وقد تتتنوع الإشهارات التضليلية بين تقليدية وإلكترونية بتتواء وسائلها، دعائمها، وأطراها إضافةً لعديد الصور التي قد تتخذها بتنوع مجالاتها وتداخلاتها مع مختلف الممارسات المماثلة الأخرى كالإشهار الكاذب والمقارن.

¹ هيلان عدنان أحمد، الحماية المدنية للمستهلك من الأنشطة المضللة والخادعة دراسة مقارنة في التشريعات الأوروبية الأمريكية الكندية الأسترالية العربية والتشريع العراقي، المركز الأكاديمي للنشر، الإسكندرية، مصر، 2022، ص 5.

الفصل الأول:

ماهية الإشمار

التضليلي

يعيش العالم تفتاحاً مستمراً في الميدان الاقتصادي حيث أصبح السوق أكثر حرراً عن الأزمة السابقة، فالعون الاقتصادي اليوم لا يقيده أيّة سلطة سلّمية (Hiérarchie)، وإنما ينعم بالحرية المطلقة في تأسيس وتطوير مشاريعه الخاصة، الأمر الذي أدى إلى ظهور منافسة حادة بين المهنيين للسيطرة والبقاء في الصدارة. فترتب عن هذا الواقع جانباً، أحددهما إيجابي يتمثل في تطور الإنتاج وكثر المنتجين وبالتالي تفعيل النشاط الاقتصادي، آخر سلبي إذ أن السعي خلف السرعة في الإنتاج والتوفير لتحقيق الأفضلية تخلق البعد عن الجودة والنوعية.

الهدف الأساسي للعون الاقتصادي هو إيصال فكرة ما يعرضه للجمهور، وعليه بات من الضروري البحث عن وسائل تربط بينه وبين تحقيق هدفه، وكان الحل في الإشهارات التجارية التي تعتبر بمثابة همزة الوصل بين المعلن ومتلقي الإشهار حيث أن هذه الوسيلة تعمل بالدرجة الأولى على تعريف وتقديم ما يعرض من منتجات و السعي من أجل الإقناع بها.

وفي الحديث عن إقناع الجمهور، قد ينتهي العون الاقتصادي ما يخدم مصالحه لتحقيق أهدافه فيخرج بمضمون رسالته الإشهارية عن إطار المشروعية لما قد تحمله من تزييف للحقيقة، فصرد التشير في نفس المتلقي مع توجيه رغباته للإقبال على ما يروج له من سلع أو خدمات، باللجوء إلى مختلف الوسائل الاحتيالية والتضليلية، وهو ما سنفصله ضمن هذه الدراسة تحت مسمى الإشهارات التجارية التضليلية.

المبحث الأول:

مفهوم الإشهار التضليلي

الإشهار التجاري إستراتيجية إعلامية ينتهجها العون الاقتصادي لعرض السلع والخدمات التي يقدمها، فهو يشكل أهم وسيلة للتسويق يسعى من خلالها إلى توجيه رغبة المستهلك للإقتداء ، وكسب العملاء إذ يعد بذلك في الوقت الراهن الوسيلة المثلثة لإيصال مضمون الرسالة الإشهارية إلى الجمهور غير أن تعدد أهداف وأنواع الإشهار وتبانينها ، قد يجعل المعلن يسلك مجرى الممارسات غير النزيهة في المعاملات التجارية من خلال إشهاراته التي تؤدي إلى تضليل المتلقى، الأمر الذي يصنفه القانون ضمن قائمة التصرفات المحظورة. وعليه يجدر بنا الوقوف أولاً من خلال هذه الدراسة عند تعريف كل من الإشهار التجاري النزيه والإشهار التضليلي بأنواعه بالإضافة إلى العناصر التي يرتكز عليها الإشهار التضليلي.

المطلب الأول:

المقصود بالإشهار التجاري النزيه والتضليلي

قبل التطرق للإشهار التضليلي يجدر بنا أولاً توضيح الإشهار التجاري ككل بصفة مختصرة، فالإشهار التجاري النزيه ، مصطلح جاء من النزاهة التي يقصد بها العفة والبعد عن السوء¹ في اللغة، فهو بذلك كل إشهار تجاري صاف وخل من كل ما هو غير مباح وغير مشروع قانونا ، ولا يحمل في مضمونه ما يخالف مبدأ حسن النية في المعاملات، وبضبط مصطلح النزاهة يبقى أمامنا تحديد المقصود بالإشهار التجاري حيث نسعى لتعريف الإشهار التجاري من كل جوانبه ضمن هذا الفرع.

¹ جبران مسعود، الرائد الصغير، معجم أبجدي، دار العلم للملايين، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، 2000، ص 471.

الفرع الأول:

تعريف الإشهار التجاري

يعرف الإشهار التجاري لدى الكافة أنه وسيلة للترويج عن المنتج وجات إلا أن الأصح والأدق أنه يحظى بتعريف عدّة.

الفقرة الأولى: التعريف اللغوي والاصطلاحي للإشهار التجاري

يتخذ الإشهار في اللغة معنى الإبراز والنشر والتعريف بالشيء¹، فنقول أشهر شهر يشهر إشهاراً ويعود أصله إلى الفعل "شهر" "يشهر" أي أعلن الشيء أو نشره كما نقول "شهر" بالأمر أي ذكر به بمعنى جعله معروفاً، وأيضاً "اشهر" بمعنى صار شهيراً والشهرة ظهور الشيء للعلن وانتشاره.²

كما نشير أن مصطلح الإشهار الذي تستعمله دول المغرب العربي عادة لا يختلف عن مصطلح الإعلان الذي يقابلها لدى دول المشرق العربي ، إذ أن اللفظان مترادافان في اللغة العربية ولهمَا نفس المدلول فالإعلان لغة يعني المجاهرة والإظهار وهو خلاف الكتمان.³

أما من الناحية الإصطلاحية فمدلول الإشهار هو وسيلة للترويج عن المنتوجات والتعريف بها بغية دفع الجمهور إلى اقتتهاها، و هذا وفق ما ورد في القاموس (Larousse)⁴، كما عرف على أنه النشاط أو فن ممارسة التأثير النفسي على الجمهور لتحقيق أغراض تجارية ذات طابع عام ظاهر للعلن غير مكتوم حسب القاموس الفرنسي (Le petit robert)⁵، وعرف أيضاً بالأداء الذي يعرف الشيء لل العامة بهدف بيعه أو العمل الذي يسعى إلى مح اولة إقناع الجمهور لاقتناء السلع والخدمات المقدمة⁶، كما

¹ علاوة هوام، سارة عزوز، الحماية الجزائية للمستهلك من الممارسات غير النزيهة، مجلة الحقوق والحرفيات، جامعة بسكرة، الجزائر، العدد الرابع، أبريل 2017، ص 224.

² جبران مسعود، المرجع السابق، ص 44 و 291.

³ ابن منظور، لسان العرب، ج 1، دار الكتاب المصري، القاهرة، مصر، 1979، ص 3086.

⁴ « 1. La publicité est le moyen de faire connaître un produit et de donner envie de l'acheter ;

2. une publicité est un petit film qui fait connaître un produit pour le vendre. » ; Dictionnaire Larousse pour débutant ..", Imprimerie Maury à Malesherbe, Décembre 2013, France, p 343.

⁵ « 1. Caractère de ce qui est public, n'est pas tenu secret.

2. le fait, l'art d'exercer une action psychologique sur le public à des fins commerciales. » ; Dictionnaire le petit robert, P 1563.

⁶ « 1. Advertise: to make something generally or in public, especially in order to sell it ;

2. Advertising: the business of trying to persuade people to buy products or services. ».

عرف أنه نشر للمعلومات عن المنتجات في الجرائد و التلفزة و ما في ذلك بغرض دفع الأفراد لشراء تلك السلع أو الأخذ بالخدمات المعروضة¹، وهذا حسب ما جاءت به معاجم اللغة الإنجليزية.

على العموم يمكن القول أن الإشهار التجاري النزيه أداة وصل بين المعلن والجمهور المتلقى يقوم من خلاله بالتسويق للسلع والخدمات مستعملاً في ذلك عوامل مؤثرة مشروعة لجذب أكبر فئة من المستهلكين قصد تحقيق أرباح لا غير.

الفقرة الثانية: التعريف التشريعي للإشهار التجاري

ورد من قبل المشرع الجزائري عدد من التعريفات المتفرقة لمصطلح الإشهار التجاري منذ مطلع الثمانينيات من خلال عدة قوانين ومراسيم، فقد جاء تعريفه لأول مرة في القانون رقم 01-82 المتعلق بالإعلام² في المادة 26 منه التي تنص على أنه: " يقصد بالإشهار، كل إعلام ينشر الوسائل المنصوص عليها في المادة 4 أعلاه ويكون ذا طابع أو أهداف تجارية" ، بالرجوع إلى المادة 4 المذكورة نجدها تحدد الوسائل، إلا أن هذا القانون تعرض لسلسة من التعديلات في السنوات 1990، 2005 و 2012 حيث صدر القانون 12-05 المعدل للقانون 90-07 الصادر سنة 1990 المتعلق بالإعلام الذي تجاوز الإشهار ولم يعد هناك وجود لما يعرف بالإشهار حيث تم إلغاء هذا المصطلح بموجبه.

في حين نجد المرسوم التنفيذي رقم 39-90 المتعلق برقابة الجودة وقمع الغش³، عرف الإشهار التجاري ضمن المادة 02 فقرة 8 على أنه " جميع الإقتراحات أو الدعايات أو البيانات أو العروض أو الإعلانات أو المنشورات أو التعليمات المعدة لترويج وتسويق سلعة أو خدمة بواسطة إسناد بصرية أو سمعية بصرية" ، وقد ح اول المشرع تعريفه في المادة الثانية من مشروع قانون الإشهار لسنة 1999 على أنه " ..الأسلوب الاتصالي الذي يعد ويقدم في الأشكال المحددة مهما كانت الدعائم المستعملة قصد تعريف وترقية أي منتوج أو خدمة أو شعار أو صورة أو علامة تجارية أو سمعة أي شخص طبيعي أو معنوي ".

¹ « 1. Advertise : to put information in a news paper, on television, on a wall, etc..., to make people want to buy something or to do something ;

2. Advertising : telling people about thing to buy. » Oxford Basic English Dictionary", Fourth edition, Oxford University press, 2012, P7.

² القانون رقم 01-82 المؤرخ في 06/02/1982، المتعلق بالإعلام، ج.ر العدد 6، الصادرة في 09/02/1982.

³ القانون رقم 39-90 المؤرخ في 30/01/1990، المتعلق برقابة الجودة وقمع الغش، ج.ر العدد 5، الصادرة في 31/01/1990.

يلاحظ أن المشرع الجزائري من خلال التعريفين الأخيرين لكل من سنة 1990 و 1999 كان أوضح وأشمل في تحديد المفهوم من ناحية الوسائل ، الدعائم، مجالات الإشهار وأشكاله ، إلا أن هذا لم يكن كافيا، فعدم صدور قانون الإشهار وسريانه يعتبر بمثابة تأخر في مواكبة التطورات على مستوى مختلف المجالات، الأمر الذي ساق إلى تدارك الوضع بتعريف جديد للإشهار التجاري بموجب القانون رقم 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية¹، حيث تنص المادة الثالثة منه في فقرتها الثالثة " كل إعلان يهدف بصفة مباشرة أو غير مباشرة إلى ترويج بيع السلع أو الخدمات مما كان المكان أو وسائل الاتصال المستعملة "، إضافة إلى المرسوم التنفيذي 378-13 المتعلق بتحديد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك²، الذي أعقب عليه بموجب المادة 03 منه " الإدعاء أو الإشهار يبين أو يقترح أو يفهم منه أن المنتوج مميزات خاصة مرتبطة بمنشئه أو خصائصه الغذائية عند الإقتضاء و طبيعته و تحويله و مكوناته أو كل خاصية أخرى . حيث يظهر جلياً مما سبق أن التشريع الجزائري اختار عدم التفرقة بين مصطلحي الإشهار والإعلان ضمن نصوصه القانونية لما يحمله اللفظان من ترافق في المعنى اللغوي والقانوني.

أما على الصعيد الدولي ، فنجد التوجيه الأوروبي الصادر في 1984/03/10 يعرف الإشهار أنه " كل شكل لاتصال يجري في إطار نشاط تجاري، صناعي، حRFي أو حر، بهدف تشجيع تمويل أموال أو خدمات، بما في ذلك الأموال الثابتة (العقارات) الحقوق والالتزامات"³، إضافة إلى الكتاب الأخضر الصادر عن اللجنة الأوروبية بخصوص الإتصالات التجارية التي تتم داخل السوق الأوروبية في 8 ماي 1966 و الذي يعرفه على أنه : " كل أشكال الإعلانات و التسويق المباشر، و الدعاية، و الترويج للمبيعات والعلاقات العامة لترويج المنتجات والخدمات".

¹ القانون 04-02 المؤرخ في 23/06/2004، يحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية، ج.ر العدد 41، الصادرة في 27/06/2004، المعديل والمتم بموجب القانون 10-06 المؤرخ في 15/08/2010، ج.ر العدد 46، الصادرة في 18/08/2010.

² المرسوم التنفيذي رقم 378-13 المؤرخ في 09/11/2013، يحدد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك، ج.ر العدد 58، الصادرة في 18/11/2013.

³ Directive CEE n° 84/450 du 10 septembre 1984 ; directive du conseil du 10 septembre 1984, relative au rapprochement des dispositions législatives, réglementaires et administratives des états membres en matière de publicité trompeuse.

Art 02 : « la publicité, c'est toute forme de communication faite dans le cadre d'une activité commerciale, industrielle ou libérale, dans le but de promouvoir la fourniture de bien ou services, y compris les biens immeubles, les droits et les obligations ».

وهو النهج الذي سارت عليه جل التشريعات الأوروبية، حيث نجد التشريع الفرنسي قد عرف الإشهار في عدة مراسيم سواء ما يتعلق بالإشهار في مجال اللافتات أو الإشهارات السمعية البصرية: حيث جاء في المادة 03 من القانون 1150/79 الصادر في 19 ديسمبر 1979 المتعلق بالحماية من اللافتات الإشهارية المعلقة على الجدران تنص: "يعتبر إشهارا كل نقش يهدف إلى إعلان الجمهور و جذب انتباهم سواء كان نقشاً نموذجياً أو صورة"¹.

أيضاً المادة 02 من اللائحة رقم 280/92 الصادرة في 27 مارس 1992 الذي جاء فيها: "كل شكل لرسالة تلفزيونية مذاعة بأجر أو بدونه لتقديم الأموال أو الخدمات في إطار نشاط تجاري أو صناعي أو فني أو مهن حرة من أجل الإزدهار التجاري لشركة عامة أو خاصة"².

على غراره نجد المشرع البلجيكي هو الآخر في محاولة منه لوضع تعريف للإشهار التجاري بموجب القانون المتعلق بتنظيم الممارسات التجارية والعقوبات الخاصة بالمنافسة غير المشروعة والإشهار التضليلي الصادر في 30 جويلية 2002، إلا أن تعريفه لا يخرج عن تعريف التوجيه الأوروبي السابق الذكر.

أما على المستوى العربي فكذلك تعددت التعريفات، بدءاً بالمشروع المصري الذي عرفه ضمن القانون 66 لسنة 1956 على أنه "أية تركيبة أو وسيلة أو لوحة صنعت من خشب أو معدن أو الورق أو القماش أو البلاستيك أو الزجاج وتكون معدة للعرض أو للنشر بقصد الإعلان بحيث تشاهد من الطريق أو داخل أو خارج وسائل النقل العام"³.

المشرع الكويتي يعرفه من خلال مشروع القانون المتعلق بالإشهار المقدم إلى مجلس الأمة الكويتي على أن "الإشهار كل ما يستخدمه التاجر لحفز المستهلك للإقبال على سلعته"⁴.

¹ Loi n° 79-1150 du 29 Décembre 1979, relative à la publicité, aux enseignes et aux pré-enseignes.

² Décret n° 92-280 du 27 Mars 1992, relatif à la publicité et au parrainage audiovisuel et au télé-achat.

³ خالد إبراهيم ممدوح، أمن الجريمة الإلكترونية، الدار الجامعية الإسكندرية، 2008، ص 131.

⁴ أحمد سعيد الزقرد، الحماية القانونية من الخداع الإعلاني في القانون الكويتي و المقارن، مجلة الحقوق لجامعة الكويت، العدد

4، 1995، ص 148.

المشرع العراقي الذي يرى في مادته الأولى من قانون مكاتب الدعاية والإعلان رقم 45 لسنة 1971 المعجل أنه " جميع وسائل الدعاية والنشر في الصحف أو التلفزيون أو السينما أو البلاستيك أو الملصقات الجدارية " ¹.

أما المشرع المغربي عرفه هو الآخر بموجب المادة الثانية من القانون 03-77 المتعلقة بالإتصال السمعي البصري " يعتبر إشهاراً أي شكل من أشكال الخطابات المذاعة أو المتفزة ولاسيما بواسطة صور أو رسوم أو أشكال من الخطابات المكتوبة أو الصوتية التي يتم بثها مقابل مالي أو غيره، الموجهة لأخبار الجمهور أو لاجتذاب اهتمامه إما بهدف الترويج للتزويد بسلع أو خدمات، بما فيها تلك المقدمة بتسمية فئتها، في إطار نشاط تجاري أو صناعي أو تقليدي أو فلاحي أو مهنة حرة و إما للقيام بالترويج التجاري لمقوله عامه أو خاصة. ولا يشمل هذا التعريف العروض المباشرة للعموم من أجل البيع أو الشراء أو تأجير منتجات أو التزويد بخدمات مقابل أجر" ².

يظهر من فحوى تعاريف التشريعات العربية أن هناك نص في الإمام بموضوع الإشهار التجاري رغم قدم ظهره، فنلاحظ المشرع المصري الذي لم يتطرق للوسائل السمعية البصرية إنما إكتفى بالمقروعة فقط، إضافة لإشتراكه و المشرع العراقي في الإكتفاء بذكر طرق الإشهار وسبله و تعداد صورها، مع اغفالهما للهدف أو الغاية منه وهو بمثابة أمر أساسى في التعريف به ، عكس المشرع الكويتي الذي ركز على الغرض من الإشهار ولم يتعرض لوسائله، و عليه فقد وفق المشرع المغربي في نظرنا حيث جاء تعريفه شاملًا لجميع نواحي الموضوع من وسائل و هدف و مختلف النشاطات التي يحيطها.

الفقرة الثالثة: التعريف الفقهي للإشهار التجاري

تعددت الآراء الفقهية واختلفت في وضع تعريف نظراً لاختلاف مجالات الإشهار ونشاطاته وتنوعها، فالبعض يراه من جانب إستهلاكي و البعض الآخر من جانب تجاري وكذا إقتصادي وإجتماعي، نفسي، و ثقافي.

¹ ليث عزيز ضباب العتابي، الحماية المدنية للمستهلك من الإعلان التجاري الإلكتروني المضلل دراسة مقارنة، الطبعة الأولى، مكتبة القانون المقارن، بغداد، العراق، 2020، ص 17.

² القانون 03-77 المؤرخ في 07 جانفي 2005، المتعلق بالإتصال السمعي البصري، ج.ر العدد 5288، الصادرة في 03 فيفري 2005، أكادير، المغرب.

فقد عرف على أنه: "إخبار أو إعلام تجاري أو مهني القصد منه التعريف بمنتج أو خدمة معينة عن طريق إبراز المزايا وامتداح المحاسن بهدف خلق انطباع جيد يؤدي إلى إقبال الجمهور على هذا المنتج أو الخدمة".¹

كما عرف من جانب المختصين بالثقافة الإستهلاكية على أنه مجموعة أنشطة توجه على إثرها بعض الرسائل إلى مجموعة معينة من الجمهور بغرض إخبارهم والتأثير عليهم لشراء السلع والأذى بالخدمات، أو للتأثير على انطباعهم اتجاه بعض القضايا أو الأفراد أو العلامات التجارية وكذا المنشآت المختلطة.²

عرف أيضاً أنه اتصال غير شخصي مدفوع ثمنه من خلال أي وسيلة لإعلام الجمهور بسلعة أو خدمة معينة بهدف إقناعه وحثه على التعاقد عليها.³

كذلك أنه العملية التي يسعى المعلن من خلالها إلى أكبر تأثير على المشتري، في حين يهدف هذا الأخير إلى الحصول على أكبر قدر من المعلومات من هذا الإشهار.⁴

يلاحظ من التعريف السابقة أنها تجمع بين دور الإشهارات التجارية في التعريف بالمنتجات وإبراز دورها التأثيري على الجمهور المتلقى له بهدف دفعهم إلى التعاقد.

عرف أيضاً أنه: "كل نشاط يعمل على عرض منتج أو خدمة للعامة بأي وسيلة من وسائل الإعلان بطريقة مغربية ومتيرة لقاء أجر بهدف جذب انتباهم إليه تحفيزاً لهم على التعاقد من أجل تحقيق ربح مادي".⁵ وأنه إخبار تجاري غايته إيصال العلم والمعرفة حول منتج أو خدمة ما من خلال إظهار مزاياها ومحاسنها ضمن أسلوب يؤدي لخلق تقبل جيد من قبل الجمهور، ينعكس إيجاباً على المنتجات بزيادة الإقبال عليها دون قصد الإخبار على وسيلة إعلانية معينة.⁶

¹ عبد الفضيل محمد أحمد، الإعلان عن المنتجات والخدمات (من وجهة نظر قانونية)، مكتبة الجلاء الجديدة، مصر، بدون سنة نشر، ص 19.

² منى الحديدي، علي سيد رضا، الإعلان الإذاعي و التلفزيوني، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، 2004، ص 14.

³ عادل قوره، الحماية التشريعية للمستهلك في مصر، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، دون سنة نشر، ص 44.

⁴ Patrick Fitzgerald, "Misleading Advertising: Prevent or Punish?" (1973-1974) 1:2, Dalhousie law journal, p 246.

⁵ محمد أبو سمرة، الإعلان التجاري، الطبعة الأولى، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان،الأردن، 2009، ص 9-10.

⁶ بتول صراوى عبادى، التضليل الإعلانى التجارى و أثره على المستهلك، دراسة قانونية، منشورات الحلبي الحقوقية، لبنان، 2011، ص 24.

يعتبر آخر تعريفين أشمل للإشهار التجاري حيث تم التطرق من خلالهما لكل عناصره بما في ذلك الغاية والغرض منه، وكذلك الوسائل التي لم تعدد ولم تحصر في وسيلة واحدة وإنما فتح المجال أمامها وقد وفق الفقه في ذلك نظراً لتطور وسائل الاتصال ومدى فعاليتها في مجال الإشهار التجاري.

أما في الفقه الغربي فقد عرفته الجمعية التسويقية الأمريكية بأنه: " مختلف نواحي النشاط التي تؤدي إلى نشر أو إذاعة الرسائل الإشهارية المرئية والمسموعة على الجمهور بغرض حثه على التعامل مع المنشأة أو من أجل سياقها إلى التقبل الطيب لأفكار أو أشخاص أو منشآت معلن عنها"¹.

من جهة أخرى الفقه الفرنسي عرف الإشهار على أنه: " الإخبار الذي يتولاه كل شخص محترف بنية التعريف بمنتج أو خدمة معينة ، وذلك من خلال إظهار وإبراز مزاياها ومدح محاسنها، بغرض ترك أثر أو انطباع مقبول لدى الجمهور المخاطب بها يقود إلى إقباله على المنتج محل الإشهار"². كما عرف بأنه: " مجموعة الوسائل الفنية ذات الأثر الجماعي المستخدمة لصالح مؤسسة أو مجموعة مؤسسات لإكتساب العملاء وزيادة عددهم والحفاظ عليهم"³.

وعلى هذا السبيل وفي محاولة منا لتعريف الإشهار نرى أنه عمل تأثيري كونه يمس الجانب النفسي للفرد حسب الغرض منه ، تتفقي ، تحسيسي ، توعوي وكذا تجاري محل موضوعنا، يقوم على شرط عدم المساس بمبدأ النزاهة في المعاملات.

الفقرة الرابعة: التعريف القضائي للإشهار التجاري

لم يكن للقضاء الجزائري دور في التعريف بالإشهار التجاري ضمن أحکامه عكس نظيره الفرنسي الذي دعم التشريع والفقه في ذلك، حيث أصدرت محكمة النقض عدّة قرارات تتبنى في مضمونها تعريفات للإشهار:

" هو التعريف بالمنتجات وإبراز محاسنها لفئة من الجمهور أغلبها من المستهلكين، وذلك بإعتماد جميع وسائل الاتصال السمعية البصرية حديثة كانت أو تقليدية بغض النظر عن الزمان أو المكان ، فالهدف

¹ سمير عبد الرزاق العبدلي، فحطان بدر العبدلي، الترويج والإعلان، دار زهران للنشر، الأردن، 2006، ص 18.

² Jean Calais-Auloy et Frank Steinmetz, Droit de la consommation, 6^{ème} édition, Collection Précis Droit privé, édition Dalloz-Sirey, Paris, 2003, P 123.

³ François Greffe, Pierre Baptiste Greffe, La publicité et la loi, Droit français - Union européenne – Suisse, Préface Maurice Levy, 11^{ème} édition, Collection Traites, édition LexisNexis Litec, Paris, 2009, P 02.

هو إيصال الرسالة الإشهارية لإثارة الرغبة في إقتناء السلع ، أو الأخذ بالخدمات المعروضة تحقيقا لغايات اقتصادية محسنة".

كذا الحكم الصادر عن غرفتها التجارية في 13/01/1971 حول القضية رقم 69/14114 بين مخبر صنع أدوية صيدلانية وجريدة France-Dimanche، والذي يقضي بأن كل ما يتم نشره وقدم للجمهور بطريق المدح الكافي في الصحف بهدف حثه على شراء منتوج معين يعد إشهارا تجاريا. كما صدر عن نفس الجهة في تاريخ 23/03/1994 قرار يقضي أنه يعتبر إشهار كل الوثائق التجارية كوصل الطلب الذي يحتوي على الإرشادات والتوجيهات مما يسمح للعملاء أخذ نظرة عن النتائج المرجوة من السلعة أو الخدمة المقترحة¹.

أما عن الغرفة الجزائية قد صدر حكم بتاريخ 12/11/1986 في القضية رقم 85/95538 يقضي أن الإشهار هو كل وسائل المعلومات الهدافة لجذب العملاء ، وبعث انطباع أو ترسيخ فكرة فيهم عن النتائج المعمول عليها من السلع أو الخدمات المعروضة للبيع².

كما أصدرت محكمة النقض فرارات قضائية أخرى متفرقة مختلفة التواريخ ، صادرة في كل من 1984/07/25، 1986/11/15، 1998/10/14، 2000/03/14، 2000/03/15، 2000/03/16 بنفس المضمون يكمن اختلافها في الأطراف والوقائع، أما عن الحكم فهو عموما تعريف الإشهار على أنه وسيلة معلومات الغرض منها الثناء على المنتج بغية دفع المستهلك على الأخذ بالسلعة أو الخدمة باعثا فيه نظرة عن النتائج المنظرة، مع إبراز الوسيلة المستعملة في الإشهار.

إضافة لما ورد في الصحف، أن محكمة النقض أصدرت قرارا آخر في إحدى القضايا تعرف من خلاله الإشهار عن طريق التلفزيون على أنه : "أحد أشكال الإتصال التلفزيوني الذي يبث بمقابل سواء كان مكافأة أو غيرها الهدف منه ترقية صورة السلع أو الخدمات أو حتى صورة مؤسسة عامة أو خاصة"³.

¹ خالدية معزzi، النظام القانوني للإشهار الكاذب أو المضل، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم القانونية، تخصص القانون الخاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2019، ص 29.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة و المضللة، دار الجامعة الجديدة، مصر، 2007، ص 09.

³ محمد بوراس، الإشهار عن المنتجات و الخدمات، دراسة قانونية، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه في القانون الخاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2012، ص 12.

الفرع الثاني:

تعريف الإشهار التضليلي

المفروض أن الإشهار التجاري يزود المتلقي بالمعلومات الكافية الواقية عن المنتج وج موضوع الإشهار فهو حق يكفله قانون حماية المستهلك وقمع الغش ، إلا أن الممارسات السلبية التي يعتمدها المعلن قد تعيب رضا المستهلك ففيتـجـأـزـ الإـشـهـارـ الـوـظـائـفـ الـمـحـدـدـةـ لـهـ لـيـصـبـحـ وـسـيـلـةـ لـلـاحـتـيـالـ وـالـخـادـعـ وـهـوـ مـاـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ بـالـإـشـهـارـ التـضـلـيلـيـ¹ ، الذي يمس بالمستهلك والعنون الاقتصادي المنافس ، حيث سـنـتـرـقـ إـلـىـ تـعـرـيفـ وـفـقـ مـاـ وـرـدـ فـيـ التـشـرـيعـ وـالـفـقـهـ وـالـقـضـاءـ.

الفقرة الأولى: التعريف اللغوي والإصطلاحـي للإشهار التضليلي

قبل التطرق للتعريف القانوني يجدر ضبط المفهوم من الناحية اللغوية والإصطلاحـية، والحديث هنا عن مصطلح التضليلي أو التضليل فالإشهار بوجه عام سبق التطرق اليـهـ .
يشتق مصطلح التضليل القائم على الإشهار من الفعل ضلل ويقصد به في اللغة الضلال والضلال ضد الهدى والرشاد² ، فنقول ضلل غيره أي جعله ضالـاـ ودفعه إلى الضلال و هو الهلاك و الباطل و الميل عن الحق وعدم الاهتداء³.

وبصيغة أخرى مصدر كلمة تضليل الفعل ضلل، يضلـلـ ، تضليلاـ ، ضللـ فـلـانـ أيـ صـيـرـهـ ضـالـاـ ، جـعـلـهـ يـنـحـرـفـ عـنـ الطـرـيقـ الصـحـيـحـ ، خـدـعـهـ ، تـوـهـهـ ، ضـلـلـ الـمـعـلـوـمـاتـ بـمـعـنـىـ أـفـسـدـهـاـ وـقـامـ بـعـمـلـيـةـ تـضـلـيلـ؛ وـنـقـولـ مـُـضـلـلـ أـيـ مـُـخـادـعـ⁴.

أما إصطلاحـاـ فـيـرـاـدـ بـهـ الـخـرـوجـ عـنـ الـمـسـ اـرـ الصـحـيـحـ لـلـمـعـلـوـمـاتـ وـحـقـائـقـهـاـ ، بـجـعـلـهـاـ دـافـعـاـ لـلـخـطـأـ وـالـغـلـطـ قـصـدـ تـشـتـيـتـ الـعـقـلـ وـخـدـاعـهـ ، فـالـمـعـلـوـمـةـ الـخـاطـئـةـ بـغـيـرـ قـصـدـ لـاـ إـشـكـالـ فـيـ شـائـنـهـاـ كـوـنـ الـخـطـأـ فـيـهـاـ

¹ نـعـنـاعـةـ بـوـحـفـصـ جـلـابـ ، دورـ القـضـاءـ فـيـ تـكـيـيفـ وـمـعـاقـبـةـ الإـلـعـانـ التـجـارـيـ المـضـلـلـ ، المـجـلـةـ الـأـكـادـمـيـةـ لـلـبـحـثـ الـقـانـونـيـ ، كـلـيـةـ الـحـقـوقـ وـالـلـوـمـ السـيـاسـيـةـ ، جـامـعـةـ الـبـلـيـدـةـ 2ـ ، الـجـازـيـرـ ، الـمـجـلـدـ 14ـ ، الـعـدـدـ 02ـ ، 2016ـ ، صـ 237ـ .

² ابنـ منـظـورـ ، المـرـجـعـ السـابـقـ ، صـ 2601ـ .

³ جـرـانـ مـسـعـودـ ، المـرـجـعـ السـابـقـ ، صـ 313ـ .

⁴ معـجمـ المعـانـيـ الجـامـعـ ، معـجمـ عـربـيـ عـربـيـ ، عـلـىـ المـوـقـعـ: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-%D8%AA%D8%B6%D9%84%D9%8A%D9%84> . تمـ زـيـارتـهـ 2021/02/22ـ عـلـىـ السـاعـةـ 00:50ـ .

غير متعمد والإنسان بطبيعته غير معصوم عن الواقع فيه ، عكس التضليل الذي يأتي عن الإرادة الصريحة بغية التحايل والخداع ليرسم الصورة الوهمية ويظهر حقيقة مزيفة.

وهو مصطلح سيطر على مختلف المجالات فنجد في السياسة بتضليل المعلومات والمعطيات ، كما نجد في الجرائم بتضليل الحقيقة عن طريق إخفاء الأدلة، كما يرد كذلك على مختلف الإحصاءات الإقتصادية وحتى على الإشهارات التجارية موضوع دراستنا و هو العمل المادي الذي يسعى لتوجيه إرادة متلقي الرسالة الإشهارية بـ^{بـ}لا يستعمال ما لا يتفق مع حقيقة مضمونها¹.

عموما الإشهار التضليلي هو الذي من شأنه تضليل وخداع الم تلقي أو بإمكانه أن يؤدي إلى تلك النتيجة، لما يتضمنه من عبارات و إدعاءات من شأنها زرع اللبس والأوهام في ذهن هذا الأخير فهي ليست بالكاذبة في حد ذاتها وإنما قد تؤدي إلى التضليل² ، الذي يقصد به التغليط والخداع والإيهام والتحايل الدافع للتعاقد، المعنى الذي لا يختلف باللغة العربية عما يقابلها في اللغة الفرنسية³ وكذا الإنجليزية⁴.

الفقرة الثانية: التعريف التشريعي للإشهار التضليلي

حسب ما أسلفناه في التعريف الإصطلاحى فإن الإشهارات التضليلية نوع من الممارسات غير النزيهة، التي لا تهدف سوى للتأثير على الجمهور والتحايل عليه بخداعه وتغليطه وبعث اللبس فيه، عن طريق استخدام وسائل مختلفة تخلق في ذهنه صورة تتوهه عن الحقيقة ، وهو ما يتطلب وعي وقften من قبل متلقي الرسائل الإشهارية، إلا أن هذا غير كاف كون الأمر يتعلق بالجانب الذاتي الذي لا يمكن الحكم ع ليه، ومن هذا المنطلق يظهر دور القانون لتأمين الحماية من هكذا تصرفات وهذا يستلزم ضبط مفهوم الإشهارات التضليلية والإلمام بها، وهو ما يشهد فراغا تشريعيا إذ يفتقر التشريع

¹ Apo Janice Laure ALLEME, La protection du consommateur à l'épreuve des technologies de l'information et de la communication: étude du droit ivoirien à la lumière du droit français, thèse pour obtenir le grade de docteur, UNIVERSITE DE PERPIGNAN VIA DOMITIA, Préparée au sein de l'école doctorale INTER-MED (ED 544) Et de l'unité de recherche CRESEM - EA 7397 Axe Normes et Droit comparé, Spécialité : Droit Privé, Année 2019, p 93.

² يمينة بليمان، الإشهار الكاذب أو المضل، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة الإخوة متوري قسنطينة، الجزائر، المجلد ب، العدد 32، ديسمبر 2009، ص 293.

³ La Rousse, dictionnaire de français, op cit :" Tromper : Induire en erreur, tromper un acheteur. / Trompe-l'œil : donner l'illusion de la réalité, apparence trompeuse.", P 435.

⁴ Oxford Basic English Dictionary, op cit: " Mislead (misleading, has mislead) : to make somebody believe something that is not true.", P 247.

الجزائري لنص خاص و صريح العبارة يضمن تعريفا شاملا لجوانب الإشهار التضليلي ومحددا لمواضيعه و مجالاته و العقوبات المفروضة على مرتكبيه.

ورغم القصور القانوني في الجانب التعريفي إلا أنه يبقى تصرف محظوظ في الجانب العملي وفق ما ورد له من حالات يظهر ضمن قالبها، والتي قد تن اولها المشرع الجزائري كصور غير نزيهة تتصب على الإشهارات وهي حالات مشار إليها في نصوص متفرقة:

حيث نجد المادة 68 من القانون 09-03 المتعلقة بحماية المستهلك وقمع الغش تناولت معاقبة خداع المستهلك بأي وسيلة كانت كما قد أحالت المعاقبة عليها لأحكام المادة 429 من قانون العقوبات الجزائري.

إضافة إلى الإحتيال عن طريق بعث اللبس الذي نصت عليه المادة 08 من القانون 90-366 المتعلقة بوسم المنتوجات المنزلية غير الغذائية وعرضها¹، والمادة 13 من القانون 90-367 المتعلقة بوسم المنتوجات الغذائية وعرضها²، حيث جاء في مضمونهما³ منع (حظر) أي أسلوب إشهاري يحمل في فحواه إدخال اللبس في ذهن المستهلك تطبيقا لأحكام المادة 03 من القانون 89-02 المتعلقة بتحديد القواعد العامة لحماية المستهلك طوال عملية عرض المنتوج أو الخدمة للإستهلاك، والجدير بالذكر أن هذا القانون قد ألغى بموجب القانون 09-03 المتعلقة بحماية المستهلك وقمع الغش.

كما نجد المواد 56 و 60 من المرسوم التنفيذي رقم 13-378 المتعلقة بتحديد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك⁴، تمنع كل إشهار يبعث إلى إحداث لبس في ذهن المستهلك، أما بخصوص التغليط الدافع للتضليل فقد جاءت المادة 36 من نفس المرسوم معارضة لهذا إدعاءات⁵، في مجال الأغذية حيث نصت في فقرتيها الأولى والثانية: " يجب أن لا يوصف أو يقدم أي غذاء بطريقة خاطئة

¹ المرسوم التنفيذي رقم 90-366، المؤرخ في 10 نوفمبر 1990، المتعلق بوسم المنتوجات المنزلية غير الغذائية وعرضها، ج.ر. العدد 50، الصادرة في 21 نوفمبر 1990، الملغي.

² المرسوم التنفيذي 90-367، المؤرخ في 10 نوفمبر 1990، المتعلق بوسم المنتوجات المنزلية الغذائية وعرضها، ج.ر.العدد 50، الصادرة في 21 نوفمبر 1990، الملغي.

³ نشير أن المادتين 08 و 13 من المرسومين التنفيذيين السالفين الذكر تتضمنان نفس الأحكام، الفيصل بينهما كون إدراهما تخص المنتوجات الغذائية والأخرى المنتوجات الغير غذائية وفق ما تدرج تحته في المرسوم.

⁴ المرسوم التنفيذي رقم 13-379، المؤرخ في 09 نوفمبر 2013، يحدد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك، ج.ر.العدد 58، الصادرة في 18 نوفمبر 2013.

⁵ الإدعاءات: وهو عنوان القسم العاشر من نفس المرسوم التنفيذي الذي تضمن أحكام المادة 36 السالفة الذكر و يقصد بالإدعاء هنا الإشهار حسب مفهومه الذي جاءت به المادة 03 من نفس المرسوم.

أو مضللة أو كاذبة أو من المحتمل أن يثير انطباعا خاطئا بخصوص نوعه بطريقة تؤدي إلى تغليط المستهلك ... يجب ألا تكون الإدعاءات المستعملة على الوسم وعرض المواد الغذائية الموضوعة حيز الإستهلاك: -غير صحيحة أو غامضة أو مضللة..."

إضافة إلى المادة 12 من المرسوم التنفيذي 37-97 المتعلق بكيفيات صناعة مواد التجميل والتنظيف البدنى وتوضيبها واستيرادها وتسويقها في السوق الوطنية¹، التي جاء فيها: " يمنع في تجارة مواد التجميل والتنظيف البدنى أن يستعمل تحت أي شكل... كل إجراء إشهار أو عرض أو بيع يوحى بأن المنتوج يتميز بخصائص لا تتوفر فيه حقا..."

وبالعودة إلى نص المادة 28 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية: " دون الإخلال بالأحكام التشريعية والتنظيمية الأخرى المطبقة في هذا الميدان، يعتبر إشهارا غير شرعى وممنوعا، كل إشهار تضليلي لاسيمما إذا كان:

- يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكيلات يمكن أن تؤدي إلى التضليل بتعريف منتج أو خدمة أو بكميته أو وفرته أو مميزاته.
 - يتضمن عناصر يمكن أن تؤدي إلى الالتباس مع باع آخر أو منتجاته أو خدماته أو نشاطه.
 - يتعلق بعرض معين لسلع أو الخدمات في حين أن العون الاقتصادي لا يتتوفر على مخزون كاف من تلك السلع أو لا يمكنه ضمان الخدمات التي يجب تقديمها عادة، بالمقارنة مع صخامة الإشهار.
- يتضح أنه جاء مظهرا لبعض الصور أو الحالات التي تبقى على سبيل المثال لا الحصر نظرا للتطور المستمر الذي يشهده ميدان الإشهار في ظل غياب قواعد خاصة به.

أما على الصعيد الدولي نجد معظم الدول الأوروبية تأخذ بتعريف توجيه المجلس الأوروبي 450/84 المؤرخ في 10 سبتمبر 1984 في المادة 2 منه على أنه أي إشهار يحتوي في طريقة تقديمها على أي تضليل لهؤلاء الذين يوجه أو يصل إليهم سواء أشخاص طبيعية أو معنوية². كما نصت المادة

¹ المرسوم التنفيذي رقم 37-97 المؤرخ في 14 جانفي 1997، يحدد شروط وكيفيات صناعة مواد التجميل والتنظيف البدنى و توضيبها واستيرادها وتسويقها في السوق الوطنية، ج.ر العدد 04 الصادر في 14 جانفي 1997، المعدل والمتم بموجب المرسوم التنفيذي رقم 10-114 المؤرخ في 18 أفريل 2010، ج.ر العدد 26، الصادر في 21 أفريل 2010.

² Christophe FERREIRA, Les pratiques commerciales déloyales à l'aune des droits anglo-américains : approche comparative, thèse pour obtenir le grade de docteur, UNIVERSITE DE PERPIGNAN VIA DOMITIA ET L'UNIVERSITE DE GERONE, Préparée au sein de l'école doctorale INTER-MED ED544 et de l'école doctorale de l'UdG Unités de recherche : CDED EA4216 et IECPL, Spécialité : Droit privé, Année 2015, p 127-128.

الثالثة منه على أن التضليل يقع عن طريق إغفال إحدى العناصر الجوهرية للمنتوجات المعلن عنها¹.

نظراً للتلاووت الكبير بين تشريعات الدول الأعضاء في هذا المجال تم تعديل التوجيه السالف الذكر سنة 2006 بموجب التوجيه رقم 114/2006 المؤرخ في 12 ديسمبر 2006²، والملحوظ أنه لم يمس جوهريّة تعريف الإشهار التضليلي فالمادة الثانية منه تعرفه على أنه: "الإشهار التضليلي يعني أي إشهار يمكن أن يضلّل بأي شكل من الأشكال، بما في ذلك طريقة عرضه أو من المحتمل أن يضلّل من وجه إليهم أو أن يؤثّر على قراراتهم وسلوكاتهم والتي من المحتمل أن تلحق بهم أضرار أو بالمنافس".

حيث تناول المشرع الفرنسي موضوع الإشهار التضليلي ضمن قانون الإستهلاك سنة 2008 من خلال مادته 121-1 : "يمّنع كل إعلان يتضمّن بأي شكل من الأشكال إدعاءات، إشارات أو بيانات خاطئة أو مضللة إذا كانت تتعلّق بواحد أو أكثر من العناصر التالية: الوجود، الطبيعة، المكونات، الصفات الجوهرية، محتوى المبادئ المفيدة، النوع، المصدر، الكمية و طريقة و تاريخ الصنع، المنتج، أسعار و شروط بيع السلع و الخدمات محل الإعلان، شروط و توجيهات الإستخدام و النتائج التي يمكن توقعها من استخدامها ، أسباب أو عمليات بيع أو تقديم الخدمات، التزامات المعلن، هوية أو مؤهلات المنتج، التجار ، المرrogين أو مقدمي الخدمات".

آخر تعديل جاء في 2021 حيث تناول المشرع الفرنسي الممارسات التجارية الغير النزيهة بصفة عامة التي تتضمّن بدورها الإشهار.

نخلص إلى أن الإشهار التضليلي سلوك غير شرعي يصنّف ضمن التصرفات المحظورة، يتركز بين الإشهار الصادق والإشهار الكاذب، كونه يؤدي إلى تغليط المستهلك سواء كان ذلك عن قصد أو

¹ هند رشيد حسن الحصني ، الحماية المدنية من الدعاية التجارية المضللة، دراسة مقارنة، دار الجامعة الجديدة للنشر، مصر، 2018، ص 78.

² DIRECTIVE 2006/114/CE DU PARLEMENT EUROPÉEN ET DU CONSEIL du 12 décembre 2006 en matière de publicité trompeuse et de publicité comparative (version codifiée) (Texte présentant de l'intérêt pour l'EEE), Journal officiel de l'Union européenne, L 376/21, Le 27.12.2006. Art 2 : « ... b) «publicité trompeuse», toute publicité qui, d'une manière quelconque, y compris sa présentation, induit en erreur ou est susceptible d'induire en erreur les personnes auxquelles elle s'adresse ou qu'elle touche et qui, en raison de son caractère trompeur, est susceptible d'affecter leur comportement économique ou qui, pour ces raisons, porte préjudice ou est susceptible de porter préjudice à un concurrent; ».

بغيره، كما لا يهم أن تحمل رسالته الكذب من عدمه، فلا هو بكاذب يحمل بيانات كاذبة ولا هو بصدق لأنه يصاغ بعبارات تؤدي إلى الخداع.¹

والأصل أن الإشهار مباح لترقية السلع والخدمات شرط ألا تتج اوز هذه الإباحة حدود الأعراف النظيفة وتنس بمصالح المستهلكين². أي أن لا يؤدي إلى إحداث لبس لدى الجمهور المتنقي، فالإشهار التضليلي هو ذاك الإشهار الذي يتم بكلفة الوسائل ويتناول سلعة أو خدمة ويتضمن عرضاً أو بياناً أو إدعاءاً أو أنه مصاغ في عبارات من شأنها أن تؤدي بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إلى تضليل الملاقي في أحد الأمور المتعلقة بالسلعة أو الخدمة.

ويظهر من خلال النصوص التشريعية وجهاً حيث نميز إشهاراً تضليلياً في حد ذاته و إشهاراً يحمل أن يؤدي إلى التضليل.

1- الإشهار المضل في حد ذاته: ذاك الذي يحمل صبغ وعبارات تؤدي حتماً إلى التضليل يبرز من خلال نص المادة 68 من القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش "... كل من يخدع..."

2- الإشهار الذي من المحتمل أن يؤدي إلى التضليل: وهو الذي يحمل التضليل من عدمه أي التضليل فيه نسبي، أشارت إليه المادة 28 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية "... أو عناصر يمكن أن تؤدي إلى التضليل أو إلى الإلتباس...", بالإضافة إلى المادة 68 من القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش "... أو يحاول أن يخدع...".

الفرع الثالث:

الإشهار التضليلي الإلكتروني

عملياً لا يوجد فرق كبير بين الإشهار التضليلي والإشهار التضليلي الإلكتروني من حيث التعريف إلا أن الاختلاف في الوسيلة، فإذا قام المعلن ببث إعلان عبر مختلف وسائل الاتصال الإلكترونية الحديثة، وكان يحمل في طياته إدعاءات من شأنها أن تؤدي إلى تضليل المتنقي ودفعه للتعاقد مقابل كسب مادي فهذا يعد إشهاراً تضليلياً إلكترونياً³. فمفهوم التضليل لا يختلف في مجال الإشهار التجاري الإلكتروني عن نظيره في الإشهار التجاري التقليدي ، حيث نجد كل أنواع الخداع والإحتيال في كل

¹ يمينة بليمان، الإشهار الشاذ أو المضل، المرجع السابق، ص 293.

² ابراهيم الدرملي عبد السلام، إعلام المستهلك، دار الحامد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الأردن، 2019، ص 489.

³ ليث عزيز ضباب العتابي، المرجع السابق، ص 23.

منهما حيث يتمثل الفارق في الوسيلة الإشهارية المستعملة، كما يمكننا اعتبار الإشهار التضليلي الإلكتروني أشد إغراء وتأثيراً على المثقفي كونه يصله بسرعة أكبر¹. كما أنه أخطر إذا استغله المعلن لغايات أبعد عن مفهوم الإشهار والتضليل بارتكاب جرائم معلوماتية من ورائه.

ويظهر التضليل في الإشهار الإلكتروني بعدة أوجه :

الفقرة الأولى : أوجه الإشهار الإلكتروني التضليلي

أولاً- الشريط الإشهاري :

عبارة عن شريط عابر أو ثابت يتضمن رسائل إشهارية في شكل رسومات وصور جامدة أو متحركة ذات ألوان لامعة وعبارات بارزة للفت انتباه المثقفي².

ثانياً- البريد الإلكتروني :

من أبرز الوسائل التسويقية إيصالاً للرسائل الإشهارية كونه يستخدم نشرة البريد الإلكتروني المجانية، وبالتالي يستهدف العديد من العملاء بأقل جهد وتكلفة³.

ثالثاً- الإشهار ضمن الواقع :

يقصد به الإعلان عبر موقع متخصص⁴، في المعاملات التجارية لمختلف المجالات من بيع وشراء وعرض الخدمات المتاحة من أشهرها موقع (Ouedkniss) و (Jumia) و (amazon)... إلخ.

رابعاً- الإشهار عبر وسائل التواصل الاجتماعي :

التي أصبحت فضاء المعلن لبث اشهاراته التجارية باعتماده على صفحات يروج من خلالها منت وجاته سواء ينشأها خاصة به و بسلعه و خدماته أو خاصة بالغير الذي يقدم له خدمة الإشهار مقابل مادي، وهو حال ما نراه في صفحات (Facebook) و (Instagram) وغيرها، كما أصبح يعتمد المعلن على

¹ صليح بونفلة، المرجع السابق، ص 102.

² خالدية معيري، المرجع السابق، ص 58.

³ طارق طه، التسويق والتجارة الإلكترونية، دار المعارف للنشر، مصر، 2005، ص 434.

⁴ عمارة مسعود، الحماية المدنية للمستهلك في المرحلة ما قبل التعاقد الإلكتروني من خلال الإعلان التجاري الكاذب و الحق في الإعلام، مجلة البحوث و الدراسات القانونية و السياسية، جامعة سعد دحلب، البليدة، عدد 02 (عدد خاص)، 2012، ص 320.

أشخاص ذو شهرة (Les influenceurs) في مثل هذه المواقع لما لهم من صدى وتأثير على الجمهور للترويج لمنتجاته¹.

الفقرة الثانية: حظر الإشهار الإلكتروني التضليلي

إذ تطرق له المشرع الجزائري و أشار لحظره في القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية²، من خلال نص المادة 30 من الفصل السابع المعنون الإشهار الإلكتروني و التي جاء فيها: " دون المساس بالأحكام التشريعية و التنظيمية المعمول بها في المجال ، كل إشهار أو ترويج أو رسالة ذات طابع و أهداف تجارية تتم عن طريق الإتصالات الإلكترونية يجب أن تلبي المقتضيات الآتية:

- أن تكون محددة بوضوح كرسالة تجارية أو إشهارية.
- أن لا تمس النظام العام و الآداب العامة.
- التأكد من جميع الشروط الواجب استيفاؤها للإستفادة من العرض التجاري ليست تضليلية ولا غامضة".

ويتضح مما سبق أن المشرع خص الإشهار الإلكتروني بمجموعة من الشروط حتى يكون مشروعًا، تنولتها فقرات المادة سالفة الذكر ، كما يعتبر عدم إحتواء الرسالة الإشهارية الإلكترونية على الغموض و عدم كونها تضليلية للمنافي أحد هذه الشروط، ومن خلال هذا نستنتج أن أي إشهار إلكتروني يحتوي التضليل يعتبر غير مشروعًا ومخالفا للقانون لأن المشرع الجزائري استعمل مصطلح "يجب" أي أن كل مخالفة لذلك تضع العون الاقتصادي تحت طائلة الإشهارات التضليلية.

¹ Servante BARRE, Anne-Marie GAYRARD-CARRERA, La Boîte à outils de la publicité, DUNOD, 2015, Paris, p 114-115.

² القانون رقم 18-05 المؤرخ في 10 ماي 2018، المتعلق بالتجارة الإلكترونية، ج.ر العدد 28، الصادرة في 16 ماي 2018.

المطلب الثاني:

عناصر الإشهار التضليلي ومعاييره

الإشهار التضليلي وحتى تحقق الغاية منه لابد من استناده على ركائز أساسية تجعل التضليل فيه، حيث تتمثل هذه الأخيرة في كل من عناصر التضليل في الإشهار وهو ما نعرضه في الفرع الأول من هذا المطلب، ثم نتجه إلى معايير التضليل في الإشهار في فرعه الثاني.

الفرع الأول:

عناصر الإشهار التضليلي

ليتحقق التضليل في الإشهارات يجب أن تتوفر مجموعة من العناصر في الرسالة الإشهارية و تتمثل هذه العناصر في كل من العنصر المادي والمعنوي.

الفقرة الأولى: العنصر المادي

كانت البداية مع تجريم الإشهارات التضليلية في التشريع الفرنسي سنة 1973 بموجب القانون المسمى loi royer، الذي نص عليها من خلال المواد 121.L إلى 127.L حيث نصت الأولى على أنه يعتبر إشهاراً تضليلياً كل إشهار يتضمن أي شكل مزاعم بيانات أو عروض زائفه تؤدي إلى خداع المتألق والتي تتصبب حول أحد العناصر التالية أو أكثر (الوجود، الطبيعة، المكونات، الخصائص الجوهرية، المصدر، الكمية، وكذا طرق الصنع والسعر أيضاً شروط بيع الأموال والخدمات وطرق استخدامها وما يرجى منها وكذا دوافع وطرق البيع ونطاق التزامات المعلن ومؤهلاته)، التي تقابلها المادة 28 من القانون 04-02 المتعلقة بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية ، والتي تعتبر تقريباً نقلأً حرفيًا للمادة السالفة الذكر من القانون الفرنسي ، حيث تنص أنه "...يعتبر إشهاراً غير شرعي و ممنوع كل إشهار تضليلي لاسيما إذا كان:

- يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكيلاً تؤدي إلى التضليل بتعريفها منتوج أو خدمة أو بقيمتها أو وفرتها أو مميزاتها.
- يتضمن عناصر يمكن أن تؤدي إلى الالتباس مع بائع آخر أو مع منتوجه أو خدماته أو نشاطه.

- يتعلق بعرض معين لسلع و خدمات في حين العون الاقتصادي لا يتتوفر على مخزون كاف منها يتناسبى وضخامة الإشهار".

وما يلاحظ هو نقل المشرع الجزائري لنص المادة 121.L من قانون الإستهلاك الفرنسي خصوصا في الجانب المكون لعناصر المنتوج، وهو ما وفق فيه وهذا ما سنبينه من خلال تحليل نصي المادتين سالفتي الذكر إذ إشترطت كلتا المادتين توفر عدة شروط لتحقيق العنصر المادي للتضليل في الإشهار: أولا: وجود إشهار وهو ماحده المشرع في نص المادة 28 السالفة الذكر بقوله هو كل إشهار أي لم يحصره في نوع معين من الإشهارات، الدعائم، أو الوسائل التي يجب أن توضع الرسالة الإشهارية ضمنها بل فتح المجال أمام كل أنواع الإشهارات التي تخالف الشروط فلا يهم إذا جاءت الرسالة الإشهارية بالتضليل الإيجابي أو السلبي أي عن طريق الترك بإغفال معلومات عن المتلقى وعدم ذكرها أيضا، ولا يهم ما إذا كان محل الرسالة الإشهارية عقارا أو منقولا أو خدمة ، إضافة لنقطة أخرى في هذا الجانب ألا وهي الإشهارات التي يكون المعلن فيها لا يمتلك صفة التاجر والتي تشهد حاليا رواجا واسعا خصوصا عبر مواقع التواصل الاجتماعي ومواقع البيع (market, jumia, ouedkniss place) وغير ذلك من المواقع ، حيث غالبية المعلنين من خلالها لا يحوزون صفة التاجر و يضعون إشهاراتهم عبر هذه الأخيرة.

وقد استقر التشريع الفرنسي على اعتبارها إشهارات تضليلية في حالة مخالفتها للشروط دون الأخذ بعين الاعتبار الطبيعة المهنية للمعلن فهو فقط يشرط وجود إشهار ، و من أمثلته حينما قضت محكمة النقض الفرنسية بتطبيق القانون على جمعية المستأجرين التي ليس لها أغراض ربحية عندما أعلنت عن تقديم حماية قانونية مع ضمان نجاح الدعوى القضائية بنسبة 98 بالمئة¹.

أيضا المشرع الجزائري بدوره لم يحصر الإشهارات وفق ضوابط مهنية معينة، أي يمكن القول أنه يعتمد نفس المبدأ بخصوص الإشهارات الصادرة من غير التجار ، أيضا لا تهم صفة المتلقى للرسالة الإشهارية سواء كان مستهلكا أو عونا إقتصاديا آخر (منتج، موزع، تاجر) ²، فالعبرة بالهدف من الرسالة الإشهارية التي تسعى للجذب والتأثير والخداع.

¹ حماد مصطفى عزب، المنافسة غير المشروعة في مجال الإعلانات التجارية، دار النهضة العربية، القاهرة، 2014، ص 46.

² محمد بودالي، حماية المستهلك في القانون المقارن دراسة مقارنة مع القانون الفرنسي، دار الكتاب الحديث، ص 176.

ثانياً: أن يؤدي الإشهار إلى التضليل أو اللبس أو التضخيم: لم تنص المادة 28 سالفه الذكر على الوسائل التي يجب أن تدعم الإشهار أو يستند عليها حتى يعتبر تضليلياً بل اشترطت تضمنه تصريحات أو بيانات أو تشكيلاً، وهي بذلك قد شملت كل الوسائل والدعائم الممكنة سواء اللفظية أو البصرية أو السمعية البصرية التي تتضمن إدعاءات صوراً ورسوماً تؤدي إلى خداع المستهلك وتضليله.

كما يظهر الجانب المادي للإشهار التضليلي في كل ما يدخل في لبس بأية وسيلة أو طريقة كانت سواء التي تعمل على خداع وتضليل المتلقى ، تثير اللبس في ذهنه ، أو الذي يضخم ما يوفره العون الاقتصادي من المنتوج، في حين لا يستطيع تلبيه كل الطلبات نظراً لعدم حيازه كمية كبيرة بعكس ما يذكره في إشهاره بهدف التأثير على إرادة المستهلك وتوجيهها إلى إفتاء المنتوج، وهو ما يعود بالضرر على بقية الأعوان المنافسين إضافة لما يلحقه من أضرار بفئة المستهلكين ، وبهذا يكون الإشهار التضليلي منصباً على إحدى الحالات¹ الواردة في المادة 28 من القانون 04-02 المحدد لقواعد الممارسات التجارية المعدل والمتمم سالفه الذكر.

الفقرة الثانية: العنصر المعنوي

يراد به البحث عن مدى سوء نية المعلن ومدى اتجاهها إلى تضليل المتلقى قصد إيقاعه في اللبس والخداع، غير أن الفقه والقضاء استقرتا على تكيف الإشهار التضليلي أنه جريمة مادية فالقانون يجرم الفعل المادي دون الحاجة للبحث في النية.

الأصل في تحديد التضليل يكون بالبحث في مدى سوء نية المعلن والتي خلت معظم نصوص التشريعات منها ولم توضحها ، بداية بالنص الفرنسي في المادة (121.1)، فالمصري في المادة 6 والليبي في المادة 1317، خاتماً بالجزائري في المادة 28 وأمام هذا السكوت في اشتراط سوء نية المعلن من قبل التشريع الجزائري والتشريعات المقارنة ، ظهرت بعض الإتجاهات الفقهية²، التي يعود أساسها إلى القانون الفرنسي لسنة 1963 الذي اشترط سوء النية لقيام المسؤولية عن التضليل في

¹ خالدية معزzi، المرجع السابق، ص 259.

² هند رشيد حسن الحصني، الحماية المدنية من الدعاية التجارية المضللة، دار الجامعة الجديدة، مصر، ص 89.

الإشهار حجتهم أنه يمكن القول حتى مع توفر العنصر المادي للتضليل في الرسالة الإشهارية و عدم ثبوت سوء النية من قبل العون الاقتصادي فلا مجال لقيام المسؤولية¹ عن هذا الفعل في هذه الحالة.

يليه قانون 1973 والذي سكت فيه المشرع عن اشتراط سوء النية لقيام المسؤولية عن التضليل الإشهاري، ما دفع كل جانب من الفقه لتبني فكرة معينة أدت إلى تنوّع في التوجهات الفقهية المتعلقة بهذه النقطة.

أولاً-الاتجاه الأول:

والذي استند أنصاره على المادة 44 من القانون الفرنسي الصادر سنة 1973، الذي لم يشترط سوء نية المعلن فيها ، بما معناه أنه يكفي الخطأ في الرسالة الإشهارية لقيام المسؤولية دون البحث في نية المعلن، أي أن الإشهارات التضليلية واقعة مادية يكفي لقيامها الركن المادي دون المعنوي وتقوم حتى لو صدر بإهمال وعدم الحذر من طرف العون الاقتصادي، وهو ما يحمله مسؤوليات خطيرة عن أخطاء بسيطة كوجود خطأ مادي أو مطبعي أو عدم التوفيق في اختيار العبارات² والألفاظ مما يوجب عليه إتخاذ كافة الإجراءات المتعلقة بالمعلومات حول منتوجه قبل عرضه للإشهار ودرايته التامة بكل ما يذكر داخل رسالته الإشهارية تحت طائلة العقوبة في حال مخالفته ذلك.

ثانياً-الاتجاه الثاني:

إذ يرى أتباعه أن سكوت المشرع عن اشتراط الركن المعنوي ألا وهو سوء نية المعلن لا يمكن اعتباره دليلاً كافياً، وأن المشرع لو أراد استبعاد سوء نية المعلن لنصل على ذلك صراحة و من ثم فإن خطأ المعلن أو إهماله غير كاف لقيام مسؤوليته بل يتطلب سوء النية من قبله³. وهو ما أيده أغلب الفقه والقضاء بقولهم أن شيئاً لم يتغير عن القانون السابق لسنة 1963 الذي يشترط لقيام جريمة التضليل الإشهاري توفر الركن المعنوي ، ولا يمكن تفسير سكوت المشرع في قانون 1973 على أنه إعفاء واستبعاد للركن المعنوي و أنه يجب الإبقاء على هذا الركن في قيام الجريمة⁴.

¹ خالدية معيري، النظام القانوني للإشهار الكاذب أو المضلل، المرجع السابق ص 267.

² محمد بودالي، حماية المستهلك في القانون المقارن دراسة مقارنة مع القانون الفرنسي، دار الكتاب الحديث، ص 179.

³ هند رشيد حسن الحصني، المرجع السابق، ص 90.

⁴ محمد بودالي، حماية المستهلك في القانون المقارن دراسة مقارنة مع القانون الفرنسي، المرجع السابق، ص 178.

ثالثاً-الاتجاه الثالث:

والذي تميز أنصاره بالوسطية وذلك بالقول أن الإشهار ا لتضليلي المقتنن بسوء نية المعلن يعاقب كجنة أما الإشهار التضليلي الغير مقتنن بسوء نية من المعلن وجاء بطريق الخطأ أو الإهمال من قبله يعاقب عليه بعقوبة المخالفة¹.

في الأخير يمكن القول أنه على الطرف المعلن سواء كان تاجراً أو موزعاً ونظراً لكونه مهنياً ومحترفاً، يفترض علمه بكافة خصائص ومميزات منتجه قبل عرضه لرسالته الإشهارية، فلا يعقل أن يضم الإشهار تضليلاً حول عناصر تستلزم علم المعلن بها ، وبعد ذلك يتوجه هذا الأخير بعدم نيته في إلحاق الضرر بالغير بإدراجه لتلك البيانات يعد في حد ذاته سبباً كافياً لقيام مسؤوليته، كما يرى الأستاذ أحمد سعيد الزقرد أن الإهمال وسوء النية متسلسلان في قيام مسؤولية المعلن عن إشهاراته التجارية المضللة كون حتى إذا أهمل المعلن في إتخاذ إحتياطاته فيما يخص التحري الجيد ومعرفة كافة التفاصيل حول منتجه قبل وضعه للرسالة الإشهارية حوله يعد جديراً بالمساءلة القانونية². ف مجرد حصول الضرر للمتلقي نتيجة لتضليله يؤدي بالضرورة لقيام مسؤولية المعلن ويبقى للقاضي السلطة التقديرية في تقدير سوء النية من طرف المعلن أو حتى عدم حيطة وحذر لتناسب العقوبة وحجم الضرر الحاصل للمتلقي ، وهذا ما أكدته القضاء الفرنسي في حكمه الصادر بتاريخ 26 أكتوبر 1994 الذي اعتبر الإشهار تضليلاً في قضية إهمال و عدم توخي الحيطة و الحذر الكافيين من طرف عون إقتصادي، وضع إشهاراً حول منتجه المتمثل في اللحوم حيث أشار إلى أن مصدرها فرنسي في حين كان البعض منها من هولندا و ألمانيا و تمت إدانة صاحب المحل لعدم أخذ إحتياطاته الكافية كمحترف لتبييان مصدر منتجه و بالتالي خداع المستهلكين وهو ما أدى إلى قيام مسؤوليته³.

الفرع الثاني:

معايير الإشهار التضليلي

الأصل في الإشهار هو مدح المنتوج وتوضيح مزاياه ترويجاً له و شويقاً للمستهلكين من أجل تحريك سلوك الشراء لديهم ودفعهم للإقبال عليه وفضله على غيره من المنتوجات المنافسة التي تؤدي

¹ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 86.

² المرجع نفسه، ص 88.

³ Cass crim 26 octobre 1999, bull crim 1999, P 233.

نفس الغاية وتحمل نفس الصفات والمميزات¹، وقد لا يخلو الإشهار من المبالغة لأن الهدف منه تجاري ربحي إلا أنه يجب ألا تتجاوز حدود المبالغة في مضمونه ما هو متعارف، عليه وألا تؤدي إلى خداع وتضليل المستهلكين ، حول حقيقة ما هم مقبلون على اقتئاه لأن الجانب السلبي للمنتج سيظل مظلماً ومخفياً بالنسبة لهم في الرسالة الإشهارية كون الحقيقة الموضوعية في الإشهار تعتبر غير موجودة²، وعليه تقسم الآراء في شأن تقدير التضليل لجانبين أحدهما يأخذ بالمعيار الشخصي والآخر يرى أن التضليل يحدد بناءاً على معيار موضوعي.

الفقرة الأولى: المعيار الذاتي أو الشخصي

ينظر إلى شخصية المتلقى ويبحث عما هو كامن في نفسه بحيث يعتمد على مدى تقطن هذا الأخير ومدى انخداعه بما تحمله الرسالة الإشهارية ، التي تسعى إلى لفت انتباذه بمختلف الطرق المستعملة³، إضافة إلى البحث في نية المعلن سوئها من حسنها حتى يقدر التضليل دون التركيز على ذاتية التضليل، أي أن أساسه شخصية المتلقى و ذلك بإسقاط الإشهار على شخص كل فرد و تحديد مدى تأثيره عليه و انخداعه بواسطته، أي كلما زادت اليقظة، الحذر و دائرة الوعي لدى المستهلك كلما قلت فرص خداعه و تضليله والعكس صحيح، كلما قلت حيطة و حذر كلما زادت الفرص في خداعه وتضليله و باعتماد هذا المعيار ، يجب التعامل بطريقة جدية وصارمة مع نوعية الإشهارات التي تستهدف فئات معينة كالأطفال التي يجب أن تحظى بحماية خاصة كل على حدى وحسب خصوصيته ونظراً لقدراته وفطنته⁴ وهذا أمر عصي وصعب تحقيقه أيضاً.

من الانتقادات الموجهة لأنصار هذا المعيار أن نفس الإشهار قد يعتبر تضليلًا لمستهلك وغير مضلّل لمستهلك آخر أكثر فطنة ، أيضاً انتقد ه ذا الجانب كونه صعب التطبيق على الرغم من اعتماد القضاء الفرنسي عليه في بعض الأحكام⁵، فهو يظل غير دقيق يتطلب البحث في باطن الفرد ويختلف

¹ بشير العلاق، الإبداع والإبتكارية في الإعلان مدخل تطبيقي، دار البيازوري للنشر والتوزيع، عمان، 2010، ص 69.

² عبد الفضيل محمد أحمد، المرجع السابق، ص 175.

³ خالدية معزى، المرجع السابق، ص 200.

⁴ يوسف عودة غانم المنصوري، التنظيم القانوني للإعلانات عبر الانترنت، دراسة مقارنة، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، ص 242.

⁵ Rabih chendeb, le régime juridique du contrat de consommation, édition alpha, 2009, p 72.

تطبيقه من شخص آخر، ما يصعب على القاضي الجزم فيه¹، بذلك فهو يعد غير عملي ويصعب الوصول للحقيقة كونه يصب كل الإهتمام حول شخصية المتلقى و يحيد عن موضوع الرسالة الإشهارية الذي يعد أساس التضليل وهو ما فتح المجال أمام ظهور معيار آخر.

الفقرة الثانية: المعيار الموضوعي

الذي يعتد الأخذ بمعيار الرجل العادي متوسط الذكاء ومعتدل الفطنة كعينة من الفئة الموجه لها الإشهار ويقدر مدى وقوعه في التضليل والخداع. حيث يعتمد على مقدار ما تحمله الرسالة الإشهارية من تضليل بالنسبة لهذه العينة ويتم إسقاطه على بقية المستهلكين من نفس الفئة مع مراعاة الفئات الحساسة كما سبق ذكره وخصوصا فئة الأطفال والتي يكون معيارها طفل عادي من نفس الفئة العمرية الموجهة لها الرسالة الإشهارية. وهذا ما أخذت به محكمة النقض الفرنسية في قرارها الصادر في 15 ماي 2012 والذي نص أن "صيغة الإشهارات الخادعة المقصودة بالمادة L121.1 من قانون الاستهلاك الفرنسي يتم تقييمها بالرجوع للمستهلك العادي"².

وأيضا ما تم اعتماده في القضاء الألماني في بحثه عن مدى تضليل الإشهارات وذلك بإجراء استطلاع رأي لجمهور المستهلكين وانطلاقا منه يتم تحديد مقدار تضليله ، أما المشرع الإيطالي الذي يعتبر المستهلك الإيطالي جد واع ويرى أن الإشهار غير مضلل حتى ولو كان مبالغ فيه طالما أنه لم يحسم قرار المستهلك وتوجهه، و يأخذ كذلك في تقديره للتضليل بسلوك المستهلك العادي³. من هذا المنطلق يمكن اعتبار هذا المعيار أفضل كونه عملي وتطبيقي أكثر ، أيضا كونه يتميز بالمرونة عكس سابقه فلا يجبر القاضي بالبحث عما يدور داخل الشخص ، وإنما يكتفي بمعيار ينطبق على الكافة ، إضافة لخلقه نوع من التوازن بين مصالح المتلقى للرسالة الإشهارية وكذا منح بعض الحرية للعون الاقتصادي في مدح منتوجه وتبني مزاياه دون اعتبار ذلك تضليل كما هو الحال في المعيار السابق ، الذي يعمل فقط على حماية متلقى الرسالة الإشهارية دونما إعطاء أي حرية للعون الاقتصادي.

¹ بليمان يمينة، الإشهار الكاذب أو المضلل، المرجع السابق، ص 294.

² يوسف عودة غانم المنصوري، المرجع السابق، ص 243.

³ إبراهيم الدرملي عبد السلام، إعلام المستهلك، دار الحامد للنشر، عمان،الأردن، ط 1، سنة 2019، ص 268.

غير أن الاختلاف يبقى قائماً من قاض لآخر ومن فكر قضائي لغيره، باختلاف التشريعات وكذا السلوكيات والثقافات بين المجتمعات.

المبحث الثاني:

وسائل الإشهار التضليلي وصوره

يلعب الإشهار التجاري دوراً هاماً في مجال الاقتصاد ، حيث يتخذ دور الوسيط في العلاقة بين العون الاقتصادي والمستهلك بصفة عامة ، فهو بمثابة المحرك الفعال لهذه العلاقة كونه يعرف المنتوجات بطريق عرضها أمام الجمهور ، حتى تجدي الرسائل الإشهارية فعاليتها في السوق ولدى الرأي العام ويقوم المعلن بإيصال فكرة منتجه إلى المستهلك تُستخدم طرق عدّة، والتي عادة ما تكون مضللة لترسم بدورها فكرة في اعتقاد المتلقى تعتمد التهويل والتلويق والمبالغة إلى حد التضليل تبعث فيه رغبة إمتلاك المنتوجات المعلن عنها وتدفعه للاتجاه صوبها¹، بواسطة وسائل وصور التضليل في الإشهار ، فتتنوع هذه الأخيرة موازاة وتطور الإشهارات التجارية وتتخذ بذلك الشكل الأنسب الذي يظهر به الإشهار في شكله النهائي أمام الجمهور عبر مختلف الدعائم الإشهارية .

نتوقف من خلال هذا المبحث عند وسائل التضليل الإشهاري متمثلة في أساليبه، و كذا الأطراف التي تتمحور حولها عملية التضليل الإشهاري (المطلب الأول). ثم الوقوف عند صور التضليل حسب ما ينص عليه التشريع الجزائري (المطلب الثاني).

المطلب الأول:

وسائل الإشهار التضليلي

يسلك العون الاقتصادي مختلف الطرق والسبل التي تظهر رسائله الإشهارية في شكل مقبول لدى الجمهور ، وبالتالي ينتهي كل أشكال التضليل حتى يصل إلى أبعد مدى في التأثير على متلقى الرسائل التي يبعثها بطرق غير مشروعة ، والذي ينتهي من خلاله بتوجيه إرادة الجمهور ودفعهم لتحقيق غرضه

¹ السلاطيحة غازي عايد الغيثان، امتحانية المدنية للمستهلك من الإعلانات المضللة، دراسة في القانون الإماراتي والمقارن، مجلة الحقوق للبحوث القانونية و الاقتصادية، كلية الحقوق، جامعة الإسكندرية، مصر، العدد الثاني، المجلد الخامس، 2017، ص 20-

المادي بالإقبال عما يعرضه وذلك باستخدام وسائل تعرض هذا الأخير في مختلف محطات حياته اليومية وهو ما سنعرج إليه من خلال عرض مختلف **أساليب التضليل** (الفرع الأول)، والأطراف المتدخلة في هذه العملية (الفرع الثاني).

الفرع الأول:

أساليب التضليل في الإشهار

حتى تصل الرسائل الإشهارية لفعاليتها في السوق ولدى الرأي العام ويتمكن المعلن من إيصال منتجه إلى المستهلك، يستخدم وسائل عدّة والتي عادة ما تكون تضليلية لترسم بدورها فكرة في اعتقاد المتلقي تعتمد التهويل والبالغة إلى حد التضليل تدفع به للإتجاه صوب هذا المنتوج وهو تحت تأثير الخدع الممارسة عليه وتتعدد أنواع التضليل بتنوع الأساليب المستعملة في الوصول إلى ذلك. إذ يجد المتلقي نفسه بحاجة للحماية من عدة جوانب سواء من جهة البائع الذي يكون هو المعلن في نفس الوقت وكذا الحماية من ناحية الوسيلة أو الدعامة التي تعرض عليها الرسالة التضليلية وأحياناً عندما يكون المعلن طرف ثالث فالمتلقي هنا بحاجة للحماية من كافة هذه الأطراف.¹

الفقرة الأولى: الإشهارات التلفزيونية

تحظى هذه الدعامة باهتمام وصدى كبير من طرف الجمهور نظراً لاستخدامها المستمر في بينما كانت متواجدة على مستوى البيوت نجدها اليوم منتشرة في المقاهي، المطاعم، المحلات التجارية وحتى قاعات الانتظار لدى مختلف الهياكل. وبصفة عامة يمكن القول أن هذه الوسيلة تعكس الواقع الاجتماعي الذي يتقنه الجمهور بمختلف طبقاته، وبالتالي يعد من الوسائل وثيقة الصلة بالجمهور كما يمكن القول أن للتلفزيون مهمة الخدمة العمومية بتقديم مضمون توعوي إرشادي عن طريق إعلام وتنقيف وترفيه المشاهد بالإضافة إلى مصالح تجارية.²

ونظراً لاتساع مجال تأثيرها وقوتها ففعاليتها في إيصال المعلومة يستغلها المعلن لبث رسالته الإشهارية، لذلك نجد أن بعض الجوانب الهامة للإشهارات التي تتم عبر التلفزيون في الجزائر ، سبق

¹ Patrick Fitzgerald, “Misleading Advertising: Prevent or Punish?”, op cit, p 247.

² عبد الغاني بوزيان، إشكالات تطبيق الحوكمة في المؤسسة السمعية البصرية العمومية، مجلة الصورة والاتصال، مخبر الاتصال الجماهيري وسيميولوجيا الأنظمة البصرية، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، المجلد 5، العدد 17، ص 53.

ونظمها المرسوم التنفيذي رقم 101-91 المؤرخ في 20 أفريل 1991 المتضمن منح امتياز عن الأماكن الوطنية والصلاحيات والأعمال المرتبطة بالخدمة العمومية للتلفزيون إلى المؤسسة العمومية للتلفزيون¹.

- وجوب احترام اللغة الرسمية وعدم المساس بالمعتقدات والقناعات الدينية أو الميولات السياسية.
 - إلزام مطابقة المحتوى لمستلزمات الصدق واللباقة واحترام الأشخاص.
 - ضرورة بعد مضمون الرسالة الإشهارية عن كل ما يبعث بالعنصرية من تمييز عرقي أو جنسي، وكذا مشاهد العنف والرعب أو التحرير أو التهاؤن.
 - الإبعاد عن كل ما يمس أو يخدش الحياة والشرف.
 - وجوب احترام الوقت المخصص للإشهار عند التوقف العادي للبرامج وعدم تجاوز أربع دقائق عن كل ساعة من البث في المعدل السنوي².
 - عدم بث الإشهارات التي يتعلق مضمونها منتجات أو خدمات محل حظر شريعي، فمن المنتجات نذكر ما هو مماثل للمواد الكحولية والتبغ أما الخدمات فمثلها المحاماة والطب...إلخ.
 - ضرورة عدم استغلال حسن نية الطفل أو المراهق نظراً لقلة تجربتهم أو حيلتهم، كما لا ينبغي تكليفهم بأدوار تمثيلية رئيسة إلا في حالة ما إذا كان موضوع الإشهار يرتبط بهم.
- لكن تجدر الإشارة أنه رغم كل التدابير والإلتزامات المنصوص عليها، إلا أن الإشهار قد يخرج عن مجرى الصدق ويغدو وسيلة لتضليل المتألق، بـاستعمال طرق غير مشروعة يوظفها المعلن في مضمون رسالته الإشهارية في ظل غياب الرقابة، فسلوك التضليل يظهر في النماذج الزائفة عن المنتجات المعلن عنها التي تبعث على تضليل المتألق وتدفع به للتعاقد، فيصور له ما يجذب انتباهه ويغري ميوله ويظهر في شكل مثالي، من خلال استعمال خطاب مزيف بواسطة العرض على شاشة التلفاز التي تعتبر إحدى وسائل السمعي البصري، التي يستغلها المعلن في عملية تضليل الجمهور أو

¹ المرسوم التنفيذي رقم 101-91 المؤرخ في 20 أفريل 1991، المتضمن منح امتياز عن الأماكن الوطنية والصلاحيات والأعمال المرتبطة بالخدمة العمومية للتلفزيون إلى المؤسسة العمومية للتلفزيون، ج.ر.العدد 19، الصادرة في 24 أفريل 1991.

² Yamina BELIMANE, La diffusion de la publicité Commerciale, Revue Académique de la Recherche Juridique, Université des Frères Mentouri Constantine1, article publié le 02/05/2016, p 49.

عن طريق تعديل الصور بتكبير صورة المتنقح والتلاعب بدرجات الألوان، حتى تظهر في شكل جميل ولامع لافت للأنظار أو استخدام نموذج مغاير للحقيقة وهو ما يعرف بالخداع البصري¹ المعتمد على إخفاء العيوب أو عن طريق تقديم أشهادات²، التي يبرز دورها في التأثير على فكر متلقى الرسالة وبعث الرغبة في نفسه وكسب الثقة.

الفقرة الثانية: الادعاء بالتفرد

يتخذ المعلن من خلال هذا الشكل موقف التفرد بمنتجه، حيث ينشر عبر مختلف الوسائل الإعلامية رسائل تميز السلع المروج لها عن نظائرها بالأفضلية والتفوق في مجال استخدامها ، فيدعى أن منتوجه لا مثيل له في مح اولة منه لإقناع المتلقي أن يترك جميع المنت واجات المنافسة المعروضة في السوق والتوجه فورا لاقتناء ما يعلن عنه³ ، كما سادت في الآونة الأخيرة عبارات بمجرد سماعها يتوجه الفكر إلى تمييز المنتوجات عن غيرها حيث شاعت في معظم الإشهارات "المتنقح الأول في الجزائر" ، "أقوى المنتجات" ، "الأكثر فعالية" ، "الرقم واحد باختيار الجمهور" ، "القناة الأولى وطني".

والأرجح أن هذه مجرد إدعاءات يستعين بها المعلن لمنح الأسبقية لما يعرضه ويكسب رضا المتلقي، فمن غير المنطقي الحكم عن منت وج بأنه الأفضل في ظل وجود منافس وكل مكوناته ومميزاته الخاصة ، كما نجد في نفس المنتوج عدة خيارات لعدد من الاستخدامات ، كما أنه ليس من المنطقي الحكم عن منت وج وهو في صدد التعريف به كون ه جيد في السوق والهدف من الإشهار

¹ مثل ذلك الإشهار عن مستحضر التجميل لترطيب البشرة الخشنة لإحدى الشركات حيث تم استعمال ورق مطلي بمادة لاصقة وعليها حبيبات الرمل حتى تظهر فعالية الادعاء في حين أن شركة منافسة اعتبرت ذلك تضليلًا، نقلًا عن خالدية معززي.

² الإشهاد تقنية يعتمد فيها أشخاص يدلون بتصريحات عن تجربتهم للمنتج مثاله ما قامت به شركة APPLE حيث وظفت تقنية الإشهاد من خلال حملتها " Switch " للمطالبة بتغيير برنامج استغلال الحاسوب والتي أظهرت من خلالها أشخاص يدلون بشهادات يبررون إثرها سبب تغييرهم من برنامج استغلال آخر ومدى اعجابهم بالبرنامج وحتى بالشركة .

نقرأ عن موقع ويكيبيديا: تاريخ الزيارة 2021/10/05 الساعة 10:34

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Switch_\(campagne_publicitaire\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Switch_(campagne_publicitaire))

³ عبد الوهاب الطويل، إعلانات التضليل و الخداع، مجلة الاقتصاد الإسلامي، مقال صادر بتاريخ 13 مارس 2016 على الموقع [https://www.aliqtisadislami.net/%D8%A5%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B6%D9%84%D9%8A%D9%84-](https://www.aliqtisadislami.net/%D8%A5%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B6%D9%84%D9%8A%D9%84-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%AF%D8%A7%D8%B9)

تاریخ زیارت الموقع 31 اکتوبر 2021 الساعه 14:25

التعريف به وإيصال معلومة تواجهه وكيانه إلى المستهلك، كما أن السوق متاح للجميع والخيار يبقى لهذا الأخير والأكثر من ذلك لا يكون لهذا الإدعاء جزء من الصحة بل هو مجرد تأثير ذهني يستغل في توجيه إرادة المتلقي وإقناعه والتأثير عليه خاصة تلك الفئة الضعيفة حسنة النية، فيتم بصفة غير مباشرة الإنقاص من الطيش البين أو الهوى الجامح الذي يعتري هذه الأخيرة بغرض دفعهم للإقتداء¹، فيؤدي في غالب الأحيان إلى اختلال التوازن العقدي حيث يحصل المستهلك على أقل ما توقعه من خلال إستغلال ضعفه النفسي والإغراء الذي تعرض له بموجب الإشهارات التضليلية². وفي هذا الخصوص نطرح مثل قضية شركة برمجيات التي ادعت أنها: "تحصلت على الاعتماد من قبل مختبر الجودة" على منتوجاتها، وبالرغم من أن المنتوجات تم اختبارها، إلا أنها لم تختر من قبل مخبر رسميّة.

اعتبر القضاة أنه من الضروري الأخذ بعين الاعتبار درجة التمييز والحس النقدي لمتوسط المستهلكين المستهدفين، وبما أنه تم بيع المنتوجات في محلات السوبر ماركت، وجد القضاة أن الإشارة تركت لبساً في الطبيعة والجودة ، وبالتالي فإنه إشهار تضليلي³.

تجدر الإشارة إلى أن التفرد بالمنتوجات أو الإدعاء بتفرد المنتوج، من خلال ما يروج مخالف للحقائق العلمية ، فنجد بعض الرسائل تدعي ما لا يقبله النتاج العلمي ففي إشهار للبطاريات يدعى المعلن أن حياة البطارية تدوم وتدوم لمدة لا نهاية، في حين أن الحقائق العلمية ثبتت أن للبطارية عمر معين ودوره معينة ما يثبت استحالة الدوام اللانهائي⁴ ، والأمر نفسه لإشهار عن الحفاضات للرضع الذي يدعى من خلالها المعلن أن منتوجه يحمي من التسرب لفترة طويلة وأنه لا يضر البشرة في حين

¹ الضعف النفسي، هو أحد مظاهر العنصر النفسي للإستغلال حسب القواعد العامة للإلتزامات، نص عليه المشرع المدني الجزائري بموجب المادة 90 منه "... و تبين أن المتعاقدين المغبونون لم يبرم العقد إلا لأن المتعاقدين الآخر قد استغل فيه طيشاً بينا أو هوى جامحاً..."

و الطيش البين هو الحالة النفسية التي تعتري الشخص يجعله يتخذ قرارات دون تفكير كافٍ و دون تقدير للعواقب؛ أما الهوى الجامح فهو الرغبة الشديدة التي تقوم في نفس المتنقى فتلال من سلامة قراراته التي تدفعه للتعاقد و الإنقاذه تحقيقاً لرغباته... لمزيد من الإطلاع انظر على فيلالي، الإلتزامات، النظرية العامة للعقد، الطبعة 3، الجزائر، موسم للنشر، 2013، ص 222-223.

² أما هنا فالحديث عن المظهر الثاني للعنصر النفسي السابق ذكره الذي يتمثل في إستغلال الطرف الثاني للضعف الذي يعتري الطرف الآخر حتى يدفعه للتعاقد، و هو حال المعلن مع متنقى الرسالة الإشهارية من خلال تضليله لدفعه إلى الإنقاذه، فيحدث بذلك عيب في رضاه الذي ينجر عن هذا التضليل الإشهاري الذي يقصد به التأثير على الجمهور و دفعهم للتعاقد معه و هو من الأعمال الغير المشروعة. علي فيلالي، المرجع نفسه، ص 224-225.

³ CA Paris, 6 février 2009, N°07/11726.

⁴ بن خالد فاتح، المرجع السابق، ص 145.

أن لكل رضيع بشرته ورد فعل نوعي خاص بها وهو مخالف لما يدعى به في هذه الرسائل الإشهارية التي تقصد تحقيق الأرباح لا غير.

وتعتبر من الادعاءات بالقرد تلك الإعلانات التي تدعى توفير خدمات مجانية كالتوصيل أو التخفيضات، ويبعث بها المعلن في صيغة تفرده بهذه الخدمة في حين أن هذه الأخيرة ليست بالمجان وإنما هي محتسبة ضمن السعر الإجمالي، الأمر الذي يجهله المستهلك والذي لا يتم الكشف عنه من قبل قليل الخبرة حيث يتطلب درايته بالمجال وبالعرض المقدمة من قبل العديد وهذا يأتي عن طريق الخبرة وكثرة الاطلاع والبحث.

كما جاء في قرار لمحكمة النقض الفرنسية حيث أدانت معلن لإدعائه بتفرد سلعة وأنه سيعرض الزبائن في حالة ما إذا وجدت سلع مماثلة في غير محله بسعر أقل¹.

وجاء في مثال الأستاذ أحمد سعيد الزقرد عن متاجر سافيكو S.A.V.E.C.O أحد أضخم المحلات المتعدد الفروع الذي نشر إعلاناً، يدعى من خلاله إستحالة إيجاد ما هو أرخص مما يقدمه، فرفعت الدعوى ضده من قسم Sanit Quentin en yvelin ومن قسم مكافحة الغش بالإضافة إلى الإتحاد النسائي المدني والاجتماعي، بحجة أن إشهاره كاذب ومضلل كون العديد من المنتجات التي يقدمها سواء هذا المتجر أو أحد فروعه المتعددة أعلى سعراً من المنتجات المنافسة له في السوق، وهو ما ثبت ضمن الدراسات المقارنة على محلات أخرى، حيث يوجد حوالي 100 منتج أجريت عليه الدراسة وثبت أن 61 منها يباع بسعر أقل مما يباع به في متجر S.A.V.E.C.O، حيث فُصل في الدعوى بعقوبة الدعاية الكاذبة وقيام الحق المدني ، بدفع تعويض مقداره عشرة آلاف فرنك للاتحاد النسائي المدني والاجتماعي، إضافة إلى نشر الحكم في جريدة Le monde وفي الجريدة الأسبوعية المحلية، وعلق على هذا الحكم أن الدعاية التجارية وإن كان هدفها إغراء وجذب العملاء إلا أن الأساليب التي تتجه إلى إفساد الحياة التجارية غير مقبولة، وبالتالي إعلانات محلات S.A.V.E.C.O كاذبة وتعسفية ومزورة².

الفقرة الثالثة: الإدعاءات اللغوية والبصرية

¹ بن خالد فاتح، المرجع نفسه، ص 141.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 71-72.

يلجأ المعلن إلى بعض الألفاظ بواسطة رسالته الإشهارية، قصد التأثير وجذب الانتباه والتحفيز على قبول العرض ولا إشكال في ذلك كون الإشهار التجاري الغاية الأولى منه بعث الرغبة في المتنقي لتسهير التسويق والمعاملة وهو أمر مباح¹، إلا أن هذه الإباحة مقيد بشرط المشروعية فالألفاظ التي يستخدمها المعلن يستوجب أن لا تهدف إلى تضليل المستهلك أو يتم استخدامها بسوء نية²، في بعض العروض نجد من يعتمد ألفاظ وهمية وعروض خيالية، فمن لا تلتفت انتباهه عبارات "تخفيض"، "مجاناً"، "عرض الموسم"، "العب واربح"، في حين كل هذه الأخيرة ما هي سوى إشكال لجذب الانتباه، وبعيدة كل البعد عن معناها الحقيقي بحيث نجد عبارة مجاناً على واجهة متجر وعند الاقتناء يعلمنا البائع أنه تم خفض المبلغ أو عليك اقتناء منتج آخر للحصول على الثاني مجاناً ، أو أنه يستوجب اقتناء غرضين للحصول على الثالث مجاناً، وقد صدر حكم في شأن الإشهار عن تخفيضات بالنسبة المئوية حيث تم كتابة (80-%) بأحرف كبيرة، بينما تمت كتابة تخفيضات أخرى أقل بأحرف أصغر، اعتبرت هذه الممارسة تضليلية من حيث جذب انتباه المستهلك من خلال ذكر (80-%) وأنه يمكن أن يعتقد أن غالبية المنتجات كانت معروضة للبيع بنسبة تخفيض تصل إلى (80-%)، وهو ما لم يكن كذلك.

صدر في شأن ذلك حكم يقضي بأن الإعلان عن طريق العرض الخارجي يقرأ المستهلك بسرعة أثناء مروره، مما يعزز في هذه الحالة الجانب التضليلي³. كما نجده في عروض البيع عبر الإنترن特 لمنتجات مع خدمة التوصيل المجانية، فيلجأ المستهلك لمثل هذه العروض لضعف شخصيته، وتأثر إرادته بذلك التهويل، إلا أنه وفي حقيقة الأمر فإن ثمن خدمة التوصيل محاسب ضمن السعر الإجمالي. والإعلان عن تخفيضات في السلع وفور الرغبة في الاقتناء يقابل المستهلك بالتحويل إلى سلعة أخرى تحمل علامة أخرى بحجة أن المعلن عنها قد نفذت⁴، كما قد يلجأ بعض المعلنين إلى عرض إشهارات لمنتجات غير متوفرة والإدعاء بتوفورها، والغاية من ذلك العرض تحديد صدى المنتج فإن قدّر بالربح والإيجابية يوفره وإن كان العكس فيتخلى عنه، ومثل هذه العروض غير المتوفرة والتي يبقى احتمال توفرها من عدمه وارد، تعتبر من الممارسات الغير مشروعية في الإشهار التجاري، كونها تدرج ضمن

¹ رفال ملال، المرجع السابق، ص 116.

² Cet usage peut être également sanctionné sur la base de l'article L.115-33 du code de la consommation ; sanctionnant l'utilisation dans des textes publicitaires d'une marque lorsque cette utilisation vise à tromper le consommateur ou lorsqu'elle est faite de mauvaise foi. CA Paris, 16 avr.1992 :RPIIA 1992, p 121.

³ CA Amiens, 30 septembre 2009, juris data n°2009-018162.

⁴ بتول صراوة عبادي، المرجع السابق، ص 113.

قائمة الإشهارات التضليلية. فكيف لعلن أن يقوم بوصف ومدح منتوج غير متوفّر؟ كيف له أن يوهم المستهلك ويبعث في نفسه رغبة في اقتناء شيء لا وجود له؟ وماذا إن أقبل على الطلب وقام بدفع قسط أو عربون وفي انتظار الاستلام ، حتى يقابل بالرفض والسبب عدم الوفرة¹، فتضييع من المقتني فرصة الكسب من مكان آخر ، وحتى تتم المحافظة على مبدأ التوازن في المعاملات وحفظ الفرص منع المشرع مثل هذه الإشهارات للسلع والأمر نفسه للخدمات، فلا يجوز الإدعاء بتقديم خدمة غير متوفّرة، لأن يعلن معهد عن تقديمها لخدمة تعليم اللغات ، وعند الرغبة في التسجيل يتضح أن هنالك خيار واحد أي تقديم دروس في لغة واحدة عكس ما تم الإدعاء به، ويعود هذا لسوء تقدير الحقائق من قدرات وإمكانيات وهو ما يوحى باستعمال التهويل والتضخيم الذي منعه المادة 28 من القانون 04-02 الأمر الذي سوف نتطرق إليه لاحقا من خلال هذه الدراسة، كما يترتب على العون الاقتصادي الموازنة بين القدرات الفعلية والدعائية² أولا، ثم السعي وراء تحقيق الأرباح حتى لا يوقع نفسه في فخ تضليل المتألق.

الفقرة الرابعة: الإستدلال بالخبراء

يهدف الإشهار التجاري إلى تغيير ميول و إتجاهات الجمهور المتألق للرسائل الإشهارية ، كونه وسيلة لإغراء المستهلكين وتغيير سلوكهم حتى يميلوا إلى تقبل السلع والاقتناع بشرائها ، وحتى تزيد فرص المعلن من إقبال الجمهور على سلعيه وخدماته فإنه قد يدرج رسالته في قالب الحقيقة باعتماد أسلوب أكثر إقناعا ولفتا للانتباه ، وذلك عبر تعاقده أو اتفاقه مع مختصين في مجال ما أو مشاهير من ممثلين أو مغنيين أو رياضيين بما في ذلك لاعب كرة القدم بمعنى أشخاص ذوي أثر على إرادة الجمهور.

يعتبر هذا الأسلوب من أهم الأساليب الإشهارية إقناعا وتأثيرا على المستهلك ، حيث يستعين المعلن بشهادة خبراء في مجال منتجه للإشهار عنه ليتم تأييده من قبلهم و تأكيد ما ورد في الرسالة الإشهارية

¹ برashmi مفتاح، الركن المادي لجنة الإشهار التضليلي في التشريع الجزائري، مجلة القانون، المركز الجامعي أحمد زيانة، غليزان، معهد العلوم القانونية والإدارية، العدد 6، جوان 2016، ص 225.

² بدرا لعور، الإشهار التضليلي كوسيلة لخرق نزاهة الممارسات التجارية في التشريع الجزائري، مجلة المفكر، المجلد 13، العدد 2، جانفي 2018، ص 379.

و المصادقة عليه استعاناً بخبرتهم¹، فنجد أطباء مختصين في الجهاز الهضمي يوصون بمكمل غذائي يقضي على مشاكل الهضم ، كما نجد أخصائيين في طب العظام ينصحون بمكملات غذائية أو مسكنات آلام المفاصل ، أو عداء عالمي يرشح حذاء رياضي لعلامة معينة، فخطورة هذا النوع تبلغ حداً من الجسامـة هي الأخرى ، كونه يعتمد في طياته الكذب لتوجيه المستهلك والتأثير عليه بموجب شخصيات موثوقة و ذات كفاءة في مجالـهم ما يشكل أسلوباً من أساليـب التـضليل خاصة إذا أـلـحق المنتج أـضرارـا بالـمـقتـتـين.

الفقرة الخامسة: الإـشهـارات على شبـكة الأنـترـنـت

فرض الواقع طرق جديدة للإـشهـار تماشـياً وما تقتضـيه الأوضـاعـ، فأـصـبحـت وجـهةـ المـعلـنـ هيـ شبـكةـ الإنـترـنـتـ التيـ تـعـتـبـرـ فيـ وقتـناـ منـ أهمـ وـسـائـلـ التـواـصـلـ بـيـنـ النـاسـ ،ـ وبـمـعـنـىـ آخرـ تـعدـ منـ أـنـجـعـ الـطـرـقـ للـلوـصـولـ إـلـىـ الجـمـهـورـ،ـ كـوـنـهـ مـتـصـلـيـنـ بـهـاـ فـيـ غالـبـ الـأـهـيـانـ،ـ كـمـاـ أـنـ الشـبـكـةـ العـنـكـوبـيـةـ بـمـثـابـةـ مـسـاحـةـ تـحـمـلـ كـلـ الـفـئـاتـ سـوـاءـ مـنـ نـاحـيـةـ السـنـ أوـ الـجـنـسـ أوـ الـمـجاـلـاتـ الـمـهـنـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ،ـ مـاـ يـزـيدـ مـنـ فـعـالـيـتـهاـ فـيـ نـقـلـ الرـسـالـةـ إـلـهـارـيـةـ وـتـقـعـيلـ مـقـصـدـهاـ.

أما من النـاحـيـةـ الـقـانـونـيـةـ فقدـ نـظـمـ الـقـانـونـ 18-05ـ المـتـعـلـقـ بـالـتـجـارـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ²ـ فـيـ فـصـلـهـ السـابـعـ
الـمـعـنـونـ إـلـهـارـ إـلـكـتـرـوـنـيـ،ـ وـقـيـدـهـ بـجـملـةـ مـنـ القـوـادـعـ الـتـيـ مـنـ خـلـالـهـ عـبـرـ صـرـاحـةـ عـنـ منـعـ
الـإـشهـاراتـ التـضـلـيلـيـةـ حـسـبـ مـاـ جـاءـ فـيـ الفـقـرـةـ الـأـخـيـرـةـ مـنـ نـصـ الـمـادـةـ 30ـ مـنـهـ.³

أما من جـانـبـ الـفـقـهـ وـالـقـضـاءـ فقدـ اـنـفـقاـ عـلـىـ أـنـ الإنـترـنـتـ وـسـيـلـةـ مـنـ وـسـائـلـ إـلـهـارـ حيثـ جـاءـ فـيـ
الـقـرـارـ الصـادـرـ عـنـ مـحـكـمـةـ الـاسـتـئـافـ برـانـ فـيـ 31ـ مـارـسـ 2000ـ:ـ أـنـ الإنـترـنـتـ يـسـمـحـ كـغـيرـهـ مـنـ

¹ خالدية معـزيـيـ،ـ النـظـامـ الـقـانـونـيـ لـلـإـشهـارـ الـكـاذـبـ أوـ الـمـضـلـلـ،ـ المرـجـعـ السـابـقـ،ـ صـ 264ـ.

² قـانـونـ رقمـ 18-05ـ مـؤـرـخـ فـيـ 10ـ مـايـ 2018ـ،ـ المـتـعـلـقـ بـالـتـجـارـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ،ـ جـ.ـرـ العـدـدـ 28ـ،ـ الصـادـرـةـ فـيـ 16ـ مـايـ 2018ـ.

³ نـصـ الـمـادـةـ:ـ "ـدـوـنـ الـمـسـاسـ بـالـأـحـكـامـ التـشـريعـيـةـ التـنظـيمـيـةـ الـمـعـوـلـ بـهـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ،ـ كـلـ إـشـهـارـ أوـ تـروـيجـ أوـ رـسـالـةـ ذـاتـ طـبـيـعـةـ أوـ هـدـفـ تـجـارـيـ تـنـمـيـةـ الـاتـصالـاتـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ يـجـبـ أـنـ يـلـبـيـ الـمـقـضـيـاتـ الـآـتـيـةـ:

- ـ أـنـ تـكـوـنـ مـحـدـدـةـ بـوـضـوـحـ كـرـسـالـةـ تـجـارـيـةـ أوـ إـشهـارـيـةـ.
- ـ أـنـ تـسـمـحـ بـتـحـديـدـ الشـخـصـ الـذـيـ تـمـ تـصـمـيمـ الرـسـالـةـ لـحـسابـهـ.
- ـ أـلـاـ تـمـسـ بـالـأـدـابـ الـعـامـةـ وـالـنـظـامـ الـعـامـ.

ـ أـنـ تـحدـدـ بـوـضـوـحـ مـاـ إـذـاـ كـانـ هـذـاـ عـرـضـ تـجـارـيـ يـشـمـلـ تـخـفيـضاـ أوـ مـكـافـأـتـ أوـ هـدـابـاـ،ـ فـيـ حـالـةـ مـاـ إـذـاـ كـانـ هـذـاـ عـرـضـ تـجـارـيـ
أـوـ تـنـافـسـيـاـ أوـ تـروـيجـيـاـ.

ـ أـنـ تـأـكـدـ مـنـ أـنـ جـمـيعـ الـشـرـوـطـ الـواـجـبـ اـسـتـيـفـاؤـهـاـ لـلـاـسـتـفـادـةـ مـنـ عـرـضـ تـجـارـيـ،ـ لـيـسـ مـضـلـلـةـ وـلـاـ غـامـضـةـ.

الدعامات الإشهارية الأخرى بالإتصال بالجمهور من خلال نص مكتوب أو صورة أو صوت، ويتبع لهم الإطلاع على أسعار وطبيعة السلع والخدمات التي تقدمها الشركات المختلفة.¹.

فأهمية شبكة المعلومات العالمية ك وسيط إعلامي تزيد من مستوى تقديم الإشهارات عبر الإنترنـت، الأمر الذي لا يقتـرئ المعلن بـعث رسالتـه الإـشهـاريـة ، حيث تـظـهر هـذـهـ الأـخـيرـةـ عـلـىـ صـفـحـاتـ الـوـيبـ (web)ـ أوـ بوـاسـطـةـ إـرسـالـ إـشـهـارـاتـ بشـكـلـ مـفـاجـئـ لـلـمـسـتـهـلـكـ دونـ إـرـادـتـهـ²ـ،ـ وبـشـكـلـ مـكـفـ عـبـرـ البرـيدـ الإلكترونيـ بـغـرـضـ تـجـارـيـ ماـ يـعـرـفـ بـ (spamming ou pollupostage)،ـ أوـ بوـاسـطـةـ نـدـواتـ (les forums de les chats)ـ أوـ عـبـرـ مـجـالـسـ النقـاشـ .ـ FTP(transer protocal file)ـ discussionـ.

وـ بـخـصـوصـ الإـشـهـارـ عنـ طـرـيقـ البرـيدـ الإـلـكـتروـنيـ الـذـيـ أـثـارـ بـدورـهـ بـعـضـ الإـشـكـالـاتـ فـقـدـ نـصـتـ المـادـةـ 10ـ مـنـ التـوـجـيـهـ الأـورـوـبـيـ تـارـيـخـ 20ـ أـبـرـيلـ 1997ـ المـتـعـلـقـ بـالـعـقـودـ الـمـنـشـأـةـ عـنـ بـعـدـ،ـ آـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ استـعـمالـ تقـنـيـاتـ الـاتـصـالـ عـنـ بـعـدـ بـإـتـجـاهـ الـمـسـتـهـلـكـ وـذـلـكـ بـإـرـسـالـ الرـسـائـلـ لـهـ ،ـ إـلـاـ إـذـاـ غـابـ الـاعـتـراـضـ الواـضـحـ مـنـ هـذـاـ الأـخـيرـ³ـ.ـ كـمـ فـرـضـتـ عـدـةـ أـنـظـمـةـ لـتـنظـيمـ ذـلـكـ وـأـتـيـحـتـ لـلـدـولـ حرـيـةـ الـاخـتـيـارـ لـفـرـضـ أحـکـامـ قـانـونـيـةـ لـحـمـاـیـةـ الـمـسـتـهـلـكـ فـيـ هـذـاـ مـجـالـ بـمـوـجـبـ الإـرـشـادـ الأـورـوـبـيـ،ـ وـ نـظـرـاـ لـعـصـرـةـ التـكـنـوـلـوـجـيـاـ التـيـ نـوـاكـبـهاـ وـ كـذـاـ اـنـتـشـارـهاـ وـ تـنـوـعـ أـسـالـيـبـهاـ قـدـ يـسـتـخـدـمـ الـمـعـلـنـ الغـشـ وـ التـضـلـيلـ لـخـدـاعـ الـمـسـتـهـلـكـ بـتـقـديـمـ مـعـلـومـاتـ خـاطـئـةـ غـيرـ صـحـيـحةـ عـنـ الـمـنـتـوـجـ،ـ وـمـثـالـ ذـلـكـ مـاـ نـجـدـهـ مـنـ إـشـهـارـاتـ عـلـىـ مـوـاقـعـ التـوـاـصـلـ الـاجـتمـاعـيـ حـيـثـ يـلـجـأـ الـمـعـلـنـ لـلـمـؤـثـرـيـنـ(les influenceurs)،ـ لـمـاـ يـحـضـونـ بـهـ مـنـ شـعـبـيـةـ وـاسـعـةـ لـلـتـروـيجـ بـالـسـلـعـ وـالـخـدـمـاتـ سـوـاءـ بـطـرـيـقـ مـباـشـرـةـ أـيـ مدـحـهاـ وـ الحـثـ عـلـىـ استـعـمالـهـاـ،ـ معـ عـرـضـ طـرـيـقـ الـاستـخـدـامـ وـتـميـزـهـاـ عـنـ غـيرـهـاـ،ـ فـيـ حـيـنـ يـقـابـلـ الـمـسـتـهـلـكـ بـالـخـيـبةـ عـنـ اـفـتـنـاءـ ماـ رـوـجـ لـهـ وـ يـجـدـهـ مـغـايـرـاـ لـلـمـواـصـفـاتـ أوـ أـنـ تـصـلـهـ الـطـلـبـيـةـ فـيـ حـالـةـ مـغـايـرـةـ تـامـاـ لـمـاـ تـمـ إـعلـانـهـ،ـ كـمـ يـحـدـثـ أـنـ يـجـدـ الـجـهاـزـ عـاطـلـ تـامـاـ عـنـ الـعـلـمـ أـوـ لـعـلـمـةـ مـقـلـدةـ غـيرـ الـمـعـلـنـ عـنـهـاـ،ـ أـوـ بـطـرـيـقـ غـيرـ مـباـشـرـةـ كـحـلـمـهـ لـعـلـمـةـ تـجـارـيـةـ مـعـيـنـةـ مـعـ إـنـكـارـ.

¹ بن خالد فاتح، المرجع السابق، ص 148.

² Didier Courbet, Marie-Pierre Fourquet-Courbet, Les influences non conscientes de la publicité et de la communication marketing: Etat des recherches et nouvelles perspectives, Rapport de recherches, CNRS (programme Société de l'Information), Université d'Aix-Marseille, Institut de Recherche en Sciences de l'Information et de la Communication (IRSIC), 2014, p 04.

³ نوال ملال، المرجع السابق، ص 114.

أن هذا العمل مجرد إشهار بم مقابل حتى يزيد من قناعة المشاهد أن تلك الشخصية ونظراً لشهرتها تستعمل هذا المنقوج ما يولد لديه رغبة في اقتناه.

أو القيام بالمقارنة بين المنتوجات مع ترشيح أحدها وهو بطبيعة الحال المرجو له، ويكون الغرض مادياً يخدم مصلحة الطرفين أي كل من المعلن صاحب السلعة أو الخدمة والمؤثر بم مقابل مالي أو خدمة مقابل خدمة بمعنى الترويج المتبادل بين الطرفين ، حيث كل عون اقتصادي يقوم بالإشهار لمنتجات الآخر في إطار متبادل، والخطير في ذلك الإشهار عن بعض المنتجات والمستحضرات ذات الإستخدام الخاص نظراً لمركباتها ما يتطلب خبرة في مجال معين مثلًا مستحضر (PEELING) الذي يتتنوع بدوره بتنوع خصائص استخداماته على البشرة، واحتواه على مواد كيم ظئية ضارة يشترط استخدامه من طرف أطباء ذوي كفاءة وتكوين خاص في ذلك و بتقنيات خاصة إلا أننا نجد من يروج لبيعه مع الحث على استعماله وكيفية ذلك عبر إشهارات في موقع التواصل الاجتماعي الأمر الذي يشكل خطراً على المستهلك.

الفرع الثاني:

أطراف الإشهار التضليلي.

حتى تتحقق الرسالة الإشهارية هدفها وغايتها يتم تنسيق موضوعها بعناية من جانب أطرافها المتمثلة في المعلن، الوكالة الإشهارية ، والأداة الإشهارية المعتمدة لتصل المتنقي وعادة ما يكون بالمستهلك أو أحد المتتدخلين في العملية الإقتصادية . وتتجدر الإشارة أن أطراف الإشهار التضليلي هي نفسها أطراف الإشهار النزيه وأن الفارق في الشكل الذي يستغل به المعلن رسالته الإشهارية ، وأبعادها وعليه نتناول هذه الأطراف في شكلها السليم، أما المشروعية من عدمها فتبقى مسألة نية وقصد ويعود تقدير ذلك للقضاء.

الفقرة الأولى: المعلن

عرفته المادة 06 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1999 على أنه " كل شخص طبيعي أو معنوي يدرج إعلاناً إشهارياً أو يوكل الغير بإدراجه ، وهو كل محترف يستخدم الإشهار في سبيل التعريف بمنتوج أو خدمة بهدف جلب العملاء".

فالعلن هو الطرف الراغب في التعريف بالسلع والخدمات وعرضها على الجمهور ، لتحقيق غرضه الإشهاري من خلال نشر المعلومات والبيانات المتعلقة بهذه الأخيرة ، باستخدام مختلف الوسائل الإشهارية¹ ، سواء كان هذا الطرف شخص معنوي أو طبيعي ونلاحظ أن التعريف السابق قد أدرج مصطلح المحترف الذي سبق تعريفه في التشريع الجزائري ضمن المادة 02 من المرسوم التنفيذي رقم 90-266 المتعلق بضمان المنتوجات والخدمات² على أنه " كل منتج أو صانع أو وسيط أو حRFي أو تاجر أو مستورد أو موزع وعلى العموم كل متدخل ضمن إطار مهنته في عملية عرض المنتوج أو الخدمة للاستهلاك ".

إلا أنه بعد صدور قانون حماية المستهلك وقمع الغش 09-03 نلاحظ أن المشرع استعمل لفظ جديد وهو المتدخل من خلال المادة 03 الفقرة 7 التي تنص على "المتدخل: كل شخص طبيعي أو معنوي يتدخل في عملية عرض المنتوجات للاستهلاك..." ، الملاحظ من هذا التعريف أنه يختلف عن سابقه، في استبعاده أنواع المتدخلين المساهمين في عرض المنتوجات، حيث نجده قد أصاب في ذلك من جانب توفيره لضمانات أكثر للمتضررين من حيث توسيعه لنطاق المسؤولية المقررة للمتدخلين وهو أمر سيفصله لاحقا في دراستنا هذه، كما أن التعريف هنا جاء قريب من مفهوم العون الاقتصادي في مرحلة ما بعد الإنتاج الذي يأتي دوره خلالها كحلقة وصل بين المصنوع والممستهلك³.

فعموما يمكن القول أن العلن هو شخص طبيعي أو معنوي صاحب المنتوج أو الخدمة من صانع منتج أو حRFي أو كل من قام بشراء الحيز الإشهاري من مختلف الوسائل الإشهارية ، بحيث يدخل ضمن هذا المفهوم كل من الوسطاء ، الموزعين ، المستوردين ، تجار الجملة ، تجار التجزئة ومقدم الخدمة.

¹ Mahmoud Ibraheem Fayyad, Misleading Advertising Practices in Consumer Transactions: Can Arab Lawmakers Gain an Advantage from European Insight?, Article in Arab Law Quarterly. January 2012, p 295.

² المرسوم التنفيذي رقم 90-266 المؤرخ 15 سبتمبر 1990، المتعلق بضمان المنتوجات والخدمات، ج.ر. العدد 40، الصادرة في 28 جويلية 1990.

³ عادل عميرات، المسؤلية القانونية للعون الاقتصادي دراسة في القانون الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه علوم القانون، تخصص قانون خاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، قسم الحقوق، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2016، ص 37.

الفقرة الثانية: وكالة الإشهار

تعتبر طرف مهم من الحلقة الإشهارية حيث غالباً المعلن إلى توكيدها كل ما يتعلق بالجانب التعريفي والإشهاري الخاص بسلعه أو خدماته ، فهي بمثابة منشأة مختصة في التنظيم و التخطيط و الرقابة والتنفيذ كما لها صلاحية شراء حيز إشهاري من دور النشر لحساب المعلنين.¹

وحتى تحظى بهذه الميزات و الصفات يشترط فيها:

- أن تتمتع بالإستقلالية عن المعلن ودار النشر.

- أن تظهر في الشكل المتطلب قانوناً.

- أن تتوافر على مختصين ذوي كفاءة في التسويق بوجه عام وألا يقل عدد عمالها عن إثنان.

- أن تتمتع بـاعتراف وإقرار المعلنين أو دور النشر المتعامل معها.

أما بخصوص أنواعها فنجد²:

أولاً- وكالة الإشهار الوسيط

تمتهن دور الوساطة بين كل من المعلن و وسائل الإشهار و الخبراء مع تقديم الأفضل والأسباب.

ثانياً- وكالة الإشهار المتكاملة

توفر الخدمة الكاملة للمعلن فتعمل على الإشهار من بدايته إلى بنته.

ثالثاً- وكالة الإشهار المتخصصة

تحتخص إما في تقديم خدمات داعمة للأنشطة الإشهارية كتوفير الأدوات الفنية، أو أن تختص في نوع معين من الإشهارات التجارية كأن تتخصص الوكالة بتقديم إشهارات عن مواد التجميل فقط أو الألبسة الرياضية لا غير.

وعليه يمكن القول أن هناك وكالات إشهار تعمل على تصميم الرسالة الإشهارية فقط ، و هناك من توجه العميل فقط كما نجد من تلتزم بإعداد الرسالة الإشهارية من تحريرها إلى إنتاجاتها وهذا وفق نوعها وحجمها.

¹ محمد بوراس، الإشهار عن المنتجات و الخدمات دراسة قانونية، المرجع السابق، ص 146.

² Philippe Delebecque, Les contrats relatifs à la publicité, revue des sciences humaines, Université des Frères Mentouri Constantine1, Algérie, n° spécial, 2015, p 12-13.

الفقرة الثالثة: دعائم الإشهار

وهي ما يعرف بوسائل الإشهار و يطلق عليها كذلك مصطلح الواسطة¹ ، الذي استخدمه المشرع في مشروع قانون الإشهار لسنة 1988 ، أما مشروع قانون سنة 1992 و 1999 فقد استخدم فيما مصطلح العامة².

تتعدد وتتنوع أدوات الإشهار إذ أصبح في الوقت الراهن حصرها بالأمر المذموم لسرعة تطورها، غالباً ما تم حصرها في وسائل الاتصال فنجد السمعية، البصرية و السمعية البصرية، إلا أنه و بظهور الإنترن트 التي أحدثت نهضة جديدة في ميدان الإشهار أصبح من الصعوبة حصرها، وهو ما سار عليه المشرع في القانون رقم 02/04 المحدد للقواعد المطبقة على الممارسات التجارية ضمن المادة الثانية منه: " الإشهار كل إعلان يهدف بصفة مباشرة أو غير مباشرة إلى ترويج بيع السلع والخدمات مهم كأن المكان أو وسائل الاتصال المستعملة".

أولاً- أدوات الإشهار المقوءة:

تعتبر الإشهارات المكتوبة من أقدم أنواع الإشهار لارتباطها بالصحافة المكتوبة التينظمها القانون العضوي رقم 05/12 المتعلق بالإعلام³ ضمن البابين الثاني والثالث منه ذكر منها:

¹ المادة 34 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1988 تنص على: "يغطي مصطلح واسطة كل وسيلة إعلام تمكن من بلوغ الجمهور و كذلك كل وسيلة أخرى من وسائل الاتصال و خاصة الإشهار المتنقل و الأسواق و المعارض".

² المادة 33 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1992 تنص على: "يقصد بلفظ دعامة كل وسيلة إعلامية تسير بالوصول إلى الجمهور..."

المادة 03 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1999 تنص على: "يقصد بعبارة الدعائم الإشهارية كل الوسائل المستعملة لإيصال الإعلان الإشهاري إلى الجمهور..."

³ قانون عضوي رقم 12-05 المؤرخ في 12 جانفي سنة 2012، يتعلق بالإعلام، ج.ر العدد 02، الصادرة في 15 جانفي 2012.

الصحف والمجلات: تعد أبرز الوسائل المكتوبة التي تعرف بالنشريات الدورية ، مثلاً عرفتها المادة 06 من القانون 05/12 المتعلقة بالإعلام¹، وهي الأكثر إنتشاراً نظراً لتنوع أعدادها ، فمنها اليومي والأسري و حتى الشهري ، إضافة إلى تعدد مجالاتها إذ نجد اليوم ما يهتم بالرياضة وأخرى بالسياسة كما نجد من تخصص للمرأة أو الطفل وحده ، ومنها التي تختص بالصحة والتغذية لإيصال الرسالة الإشهارية عبرها أمر يقيني لتخالها مختلف أوساط المجتمع.

ثانياً- الملصقات واللافتات:

أحد الوسائل المقرءة الشائعة في وقتنا، الإشهار فيها عبارة إشهار خارجي ثابت وهي تلك التي نجدها في الشوارع، الطرق، قاعات الرياضة والملاعب في شكل صور تقليدية أو لوحات رقمية ثابقة أو متحركة كانت أو مضيئة لما لها من دور في إثارة إنتباه الجمهور².

ثالثاً - البريد المباشر:

وهو وسيلة تضمن الوصول المباشر للعملاء ، إذ يستهدفهم المعلن عن طريق البعث برسالته الإشهارية، كبعث قصاصات و مطويات عبر البريد لفئة معينة (منتج أو موزع العتاد الرياضي يبعث برسائل إشهارية لقاعات الرياضة أو الرياضي مباشرة، ومدارس الدعم أو اللغات التي تبعث برسائل في شكل مطويات للمنازل، أو ما يصلنا من الرسائل النصية SMS للإشهار عن خدمة جديدة يطرحها متعامل الهاتف النقال، ويعتبر هذا النوع وسيلة فعالة لصفته المباشرة في استهداف العميل.

¹ المادة 6 : "تعتبر نشريات دورية، في مفهوم هذا القانون العضوي، الصحف والمجلات بجميع أنواعها التي تصدر في فترات منتظمة، وتصنف النشريات الدورية في صنفين
- النشريات الدورية للإعلام العام،
- النشريات الدورية المتخصصة".

² BELIMANE Yamina, Le cadre juridique de l'affichage publicitaire, op cit, 2019, p375.

رابعاً- الأدوات المسموعة:

تعتمد هذه الوسيلة الإشهارية على الصوت والكلام المسموع ، حيث تأخذ طريقة الأداء ومضمون الخطاب دورا هاما في توجيه المستهلك والتأثير عليه إضافة إلى تناغم الصوت والنبرة كما قد يصبح النص ألحانا موسيقية ما يعمل على ترسيخ الرسالة الإشهارية في ذهن المتنقي¹.

نجد هذا النوع من الإشهار في الإذاعة (الراديو) الذي يشغل حيزا من الحياة اليومية خاصة أثناء التنقل بالسيارة ونجد في الهاتف، فهناك من يقوم بالإشهار لمنتوجاته عبر شبكة الهاتف وذلك باتصال وبث رسالة صوتية تحمل مضمون الإشهار عن خدمة جديدة مثلا ، وهو ما تعتمده عادة الشركات الوطنية كشركات الغاز والكهرباء ، الماء، أو الاتصالات في الجزائر، كما نجد كذلك في الأماكن العمومية والطرقات العامة من خلال مكبرات الصوت حيث يستخدمها المعلن لإشهاره ، مثل العربات التي تجوب الشوارع تعلوها مكبرات صوت تبعث موضوع الإشهار، شوهد هذا النوع كثيرا خاصة في تلك الإعلانات عن المواعيد ترفيهية كالسرك أو أفلام سترعرض في قاعات السينما أو الإعلان عن المعارض...إلخ.

خامساً- الأدوات السمعية البصرية

هي الوسائل التي تجمع بين الصوت والصورة في الإشهار ، كما تحتاج إلى فريق كامل ومتخصص من ممثلين ومصورين ومخرج ، لاعتمادها على الحركة ، التمثيل ، الألوان والموسيقى . من أبرز هذه الوسائل :

1- التلفاز:

إضافة لما تقدم يعتبر التلفاز وسيلة هامة لعرض المعلن إشهاره نظرا للشعبية التي يحظى بها وللإقبال عليه حيث نجد في جميع البيوت وأماكن التجمعات كالمقاهي والمطاعم، فهو يعتبر همسة وصل بين المعلن والمتلقي، وقد ساعدت الأقمار الصناعية في توسيع نطاق تغطيته مما يبقى على المعلن إلا اختيار مستوى ترکز إشهاره.

¹ Claude CHEVALIER, Lilia SELHI, Communication et Publicité, 3eme édition, Cheneliére Education, 2017, Canada, p 243.

و عليه نجد أن المشرع الجزائري قد نظم الإشهارات التلفزيونية من خلال المرسوم التنفيذي رقم 91-101 المتضمن منح امتياز عن الأملك الوطنية والصلاحيات والأعمال المرتبطة بالخدمة العمومية للتلفزيون إلى المؤسسة العمومية للتلفزيون¹، من خلال وضع ضوابط للرسالة الإشهارية على المعلن التقيد بها، كاحترام الوقت المخصص لها وللغة والدين و الأجناس مع الإبعاد عن كل المivialات العرقية والسياسية، إضافة إلى إلزامية التحلي بالصدق ومنع الإشهارات المحظورة، وهذا تحت الرقابة التامة المخولة لسلطة الضبط السمعي البصري المتمتعة بهذه الصلاحية بموجب القانون العضوي 12/05 المتعلق بالإعلام.

- السينما:

لا تختلف كثيرا عن التلفزة إلا أنها تميز بـكبير الشاشة وبالتالي الصورة من حيث طريقة العرض ، إضافة لكونها محدودة النطاق ووجهة لجمهور محصور لا يخرج أثراها عن قاعة العرض.

3- الأدوات الإلكترونية:

تتمثل في وسائل الاتصال التكنولوجية الحديثة المدعمة بشبكة الإنترنـت ، التي تعتبر وسـط إعلامي فعال من حيث السرعة في الاتصال المباشر والفوري وازدادت أهمية هذه الوسيلة الإشهارية مع التطور الحالي و ظهور عدة تطبيقات وموقع إشهاريـة تجاريـة عالمـية ومحـلية مثل oued Jumia ، kniss ، Ebay، aliexpress ، Amazon و ebay . إضافة إلى موقع التواصل الإجتماعي.

الفقرة الرابعة: المستهلك

يلعب المستهلك دورا هاما في هذه العلاقة ، فيما أن المعلن يهدف من وراء الإشهار التجاري إلى التعريف بمنتجاته وعرضها على المستهلك قصد الاقتناء والتعاقد معه ، لهذا فإن للمستهلك دورا هاما في هذه العلاقة الإشهارية، فمن المفهوم الاقتصادي المستهلك هو الفرد الذي يشتري السلع والخدمات بـغرض استعمالها استعمالا شخصيا وليس من أجل التصنيع.

¹ المرسوم التنفيذي رقم 91-101 المؤرخ في 20 أفريل 1991، المتضمن منح امتياز عن الأملك الوطنية والصلاحيات والأعمال المرتبطة بالخدمة العمومية للتلفزيون إلى المؤسسة العمومية للتلفزيون، ج.ر العدد 19، الصادرة في 24 أفريل 1991.

من الجانب التشريعي نجد أن مفهوم المستهلك لقي تطوراً تشريعياً سواءً ضمن أحكام القانون 04-02 المتعلق بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية، وكذا القانون 03-09 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش.

فقد تزولت المادة 03 في فقرتها الثانية من القانون 04-02 تعريف المستهلك على أنه: "كل شخص طبيعي أو معنوي يقتني سلعاً قدمت للبيع أو يستفيد من خدمات عرضت ومجردة من كل طابع مهني".

كما عرفته بدورها المادة 03 من القانون 03-09: "كل شخص طبيعي أو معنوي يقتني، بمقابل أو مجاناً، سلعة أو خدمة موجهة للاستعمال النهائي من أجل تلبية حاجة الشخصية أو تلبية حاجة شخص آخر أو حيوان متکفل به".

بعد استقراء نصوص المواد السابقة يتضح أن:

صفة المستهلك متاحة للشخص الطبيعي والمعنوي على حد سواء، وأنه من الضروري توسيع نطاق الاستفادة من القواعد الحماية الواردة في حق المستهلك بموجب هذا القانون.

يتضح كذلك من خلال النصوص أن الحماية المنصوص عليها خاصة بالمستهلك في حدود تلبية حاجياته الخاصة بعيداً عن المهنية وبالتالي لا صالح للمهني في ذلك.

أما الفقه فقد انقسم بين إتجاهين في تحديد لمفهوم المستهلك، حيث يتخذ بعض الإتجاه الضيق الذي يتمثل مفهوم المستهلك حسبه ، في ذلك الشخص الذي يبرم تصرفات قانونية لازمة لإشباع حاجته الشخصية والعائلية ، في حين يتجه بعض آخر إلى توسيع مفهوم المستهلك بتوسيع نطاق الحماية القانونية لهذا الأخير حيث يأخذون بالمهني إذ يروا أن المهني الذي يقوم بإبرام تصرفات تخدم مهنته كأن يشتري البناء لوازمه البناء أو الطبيب الذي يشتري المعدات الطبية.

وبالتالي يمكن القول أن هذا الإتجاه يأخذ بالعون الاقتصادي كطرف في العلاقة والذي جاء تعريفه ضمن أحكام المادة 03 من القانون 02-04 المتعلق بالممارسات التجارية على أنه: "... العون الاقتصادي: كل منتج أو تاجر أو حرفي أو مقدم خدمات أياً كانت صفتة القانونية، يمارس نشاطه في الإطار المهني العادي أو بقصد تحقيق الغاية التي تأسس لأجلها..."

وفي نظرنا المفهوم الواسع هو الصائب ونرجح بدورنا الأخذ بمصطلح المتأقى الأكثر شمولية، فبإمكان العون الاقتصادي أو المهني أياً كان نشاطه أن يكون مستهلكاً أو بالأحرى متلقياً للرسالة الإشهارية، فالموزع أو تاجر التجزئة بحاجة للإشهار حتى يتعرف على المنتوج.

المطلب الثاني:

صور الإشهار التضليلي

يظهر الإشهار التجاري في صور غير مشروعة ، بحمله لإدعاءات وبيانات توقع متنقي الر سالة الإشهارية في لبس وتضليل ، الأمر الذي منعه المشرع الجزائري ضمن عدد من النصوص المتفرقة ، حيث قام بحضور كل الإشهارات التي تتضمن ما يبعث اللبس والخداع في نفس المستهلك بأي شكل كان، محاولا الحد حتى من إحتمالية أن تؤدي إلى ذلك.

الفرع الأول:

الإشهار المؤدي إلى التضليل

أصل الإشهار تعريف أي تقديم المنتوجات من سلع وخدمات التي يعرضها المعلن لل العامة ، باعتماد أوصاف إيجابية ترسم من خلالها صورة حسنة في ذهن المتنقي، ويعتبر إشهاراً تضليلياً في حال ما تبني خروجاً عن الحقيقة، وقد ينتهي في ذلك المعلن مختلف الأساليب التضليلية¹، من إلقاء بتصريحات وتقديم بيانات تجذب الإنباه بطبيعة منافية للحقيقة مؤدية بذلك إلى التضليل، الأمر الذي منعه الفقرة الأولى من المادة 28 من القانون 04-02 المتعلق بالمارسات التجارية، فالتصريحات والبيانات المدللة بها إن لم تكن تضليلية فلا بأس بها، لأن يدعى المعلن بتفرده في المجال وأن هذا مثبت بشهادات معترف بها فلا تكون أمام تضليل، ومن حقه التباهي والإفتخار بثمرات مجده وإظهارها للعلن²، إلا أن هذا يبقى محصوراً في إطار المصداقية فكل خروج عن الواقع قد يؤدي إلى التضليل.

كما تجدر الإشارة إلى أن المشرع كان حاسماً في هذه النقطة، حيث لم يشترط في الإشهار أن يكون تضليلي وإنما اكتفى بما يؤدي إلى التضليل³، وبطبيعة الحال لا يعني هذا أن الإشهار التضليلي غير

¹ يقصد بها الأشكال التي يظهر بها التضليل الإشهاري، سبق التطرق إلى تفصيلها في نفس المبحث.

² مایة ویس، المنافسة غير المشروعة في مجال الإشهار التجاري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في القانون، تخصص قانون أعمال، جامعة الإخوة منتورى، كلية الحقوق، قسم القانون الخاص، 2018/2019، ص 98.

³ سلرة عزوز، حماية المستهلك من الإشهار المضل في القانون الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه LMD في الحقوق، تخصص قانون أعمال، كلية الحقوق، جامعة باتنة 1، الحاج لخضر، 2016/2017، ص 73.

مقصود فليس من البديهي أن يمنع ما يؤدي إلى التضليل ، والتضليلي في حد ذاته مباح استنادا لقاعدة الجزء يعبر عن الكل ، فالتصريحات والبيانات والشكيلات الإشهارية تظل مشروعة ما لم تخرج عن الحقيقة في أسلوب عرضها ، وأن تقييد بمجموع الضوابط التي كرسها المشرع الجزائري من خلال نصوصه المترفة فالشروط التي نص على وجوب توافقها المرسوم التنفيذي المتعلق بوسائل المنتجات الغذائية¹ تبقى بمثابة معيار حاسم لمدى مشروعية الرسالة الإشهارية في هذا المجال ، والأمر نفسه بالنسبة للمواد الغير الغذائية² وحتى المواد الصيدلانية والأدوية التي نظم المشرع الإعلان عنها لما تحمله من خطر ضمن القانون 13-08 المتعلق بحماية الصحة وترقيتها³، وغيرها فكل رسالة إشهارية يوحى مضمونها بما يتعارض مع النصوص القانونية ويحمل خروجا عن الحقيقة يؤدي إلى تضليل المتألق فهو غير مشروع ، بغض النظر عن الوسيلة المستعملة في ذلك ، باعتبار كل سلوك مادي أو نشاط أو فعل يظهر للعلن يهدف التأثير على إرادة المتألق وتوجيهها بالخداع قصد تحقيق الأرباح فهو بالتالي يقود إلى التضليل.

حيث منع المادة 36 من المرسوم 378-13 كل وصف و إدعاء مضلل بخصوص المواد الغذائية يؤدي إلى تغليط المستهلك وتضليله ضمن نصها: " يجب أن لا يوصف أو يقدم أي غذاء بطريقة خاطئة أو مضللة أو كاذبة أو من المحتمل أن يثير إنطباعا خاطئا بخصوص نوعه بطريقة تؤدي إلى تغليط المستهلك. يجب أن لا تكون الادعاءات المستعملة على الوسم وعرض المواد الغذائية الموضوعة حيز الاستهلاك:

- غير صحيحة أو غامضة أو مضللة.
- تثير شكوكا فيما يتعلق بالأمن أو تطابقها غذائيا مع مواد غذائية أخرى.
- تشجع أو تسمح بالاستهلاك المفرط لمادة غذائية.
- توحى بأن تغذية متوازنة ومتعددة لا يمكن أن توفر كل العناصر المغذية بكمية كافية.
- غير مبررة.

¹ المرسوم التنفيذي 90-367، المؤرخ في 10 نوفمبر 1990، المتعلق بوسائل المنتجات المنزلية الغذائية وعرضها، ج.ر. العدد 50، الصادرة في 21 نوفمبر 1990.

² المرسوم التنفيذي رقم 90-366، المؤرخ في 10 نوفمبر 1990، المتعلق بوسائل المنتجات المنزلية غير الغذائية وعرضها، ج.ر. العدد 50، الصادرة في 21 نوفمبر 1990.

³ القانون رقم 13-08 المؤرخ في 20 جويلية 2008، المتعلق بحماية الصحة وترقيتها، ج.ر. العدد 44، الصادرة في 03 أوت 2008، المعديل والتمم للقانون رقم 85-05 المؤرخ في 16 فيفري 1985، ج.ر. العدد 08، الصادرة في 17 فيفري 1985.

- تشير إلى تغييرات في الوظائف الجسمية التي يمكن أن تثير مخاوف عند المستهلك إما في شكل نصوص أو صور أو أشكال خطية أو عروض رمزية.
- تشير إلى خصائص وقائية أو علاجية للأمراض البشرية بـاستثناء المياه المعدنية الطبيعية والمواد الغذائية الموجهة لـتغذية خاصة".

وهو الأمر نفسه بالنسبة للخدمات التي يعرضها المعلن، وفق نص المادة 56 من نفس المرسوم. ومثال ذلك من الجانب القضائي ما قضت به محكمة Aix en Provence على شركة منتجة للدواجن بأن الإشهار الذي بثته من شأنه تضليل المستهلك، حين أظهرت فيه حظيرة دواجن في الريف، حيث تجعله يعتقد أن هذه الدواجن من إنتاج هذه الحظيرة الريفية وأن غذائهما طبيعي تماما، في حين أنها من إنتاج مزارع غير ريفية وتتغذى بأعلاف اصطناعية¹ الأمر الذي يؤدي إلى التضليل.

كما أدانت المحكمة في مثال آخر ما يحمل أن يدفع المستهلك إلى الإقتداء بطريقة غير مبررة، حيث تم وصف الإعلانات التي تقدم مكنسة كهربائية بقوة 1400 واط بأنها تضليلية، كونها بعد بعض دقائق من الاستخدام، انخفض متوسط طاقة الجهاز إلى 1200 واط، و تم الحكم على أنه كان يجب على المعلن أن يدرج في الإعلان أن متوسط القوة 1200 واط في الاستخدام "العادي"².

الفرع الثاني:

الإشهار المؤدي إلى الإلتباس

بالعودة إلى الفقرة الثانية من المادة 28 من القانون رقم 04-02 الذي جاء في مضمونها: "يتضمن عناصر يمكن أن تؤدي إلى الإلتباس مع بائع آخر أو مع منتوجاته أو خدماته أو نشاطه" ، نجد أن المشرع الجزائري لم يشترط وقوع اللبس حتى نقول أنه صورة من صور الإشهار التضليلي وإنما أكفى بإمكانية الواقع فيه التي نص على منعها تفادييا لخطر حدوث الإلتباس.

¹ عذراء بن يسعد، تأثير الإشهار التضليلي الإلكتروني على إرادة المستهلك، مجلة البحث في العقود و قانون الأعمال، جامعة الإخوة منتورى قسنطينة 1، الجزائر، العدد السابع، ديسمبر 2019، ص 38.

² Cass Crim, 9 mars 2010, N°09-82.82.

ويقصد بالإلتباس: الإبهام وعدم الوضوح في إدراك المضمون أي عدم القدرة على تمييز شيئين مختلفين باعتبارهما شيء واحد¹، نتيجة الخلط أو الشبه بين العناصر مما يتسبب في عجز الذهن عن التمييز².

يظهر الإلتباس في الإشهار التجاري في إطار المنافسة غير المشروعة، حيث يعتمد العون الاقتصادي إحداثه في ذهن المتلقي بغية تحويل زبائن منافس يه له، مستخدماً كافة الطرق التي توجه الجمهور إلى التعاقد معه تحت تأثير الإشهارات التضليلية، وفي هذا السياق نجد المادة 27 من القانون السالف الذكر تتصل في فقرتها الثانية على: "تعتبر ممارسات تجارية غير نزيهة في مفهوم أحكام هذا القانون لا سيما منها الممارسات التي يقوم من خلالها العون الاقتصادي بما يأتي: ... - تقليد العلامات المميزة لعون اقتصادي منافس أو تقليد منتوجاته الخدمانية أو الإشارة الذي يقوم به قصد كسب زبائن هذا العون اليه بزرع شكوك وأوهام في ذهن المستهلك...".

والتقليد هنا يقصد به التشبيه لا تقليد العلامة طبق الأصل ، وإنما التشبيه بميزات العون المنافس أو منتجه أو خدماته أو حتى إشهاره بغية إحداث اللبس في ذهن الجمهور وإيقاعه في الخلط بينهما، والفارق بين التقليد أي جريمة التقليد والتشبيه المراد به في هذه المادة يكمن في النص الحرفي باللغة الفرنسية³، حيث استخدم المشرع عبارة "imité les signes distinctifs" ما يدل على مصطلح التشبيه الذي يختلف عن تقليد العلامة "la contrefaçon de marque" ، وفي هذه الحالة يعتبر التشبيه

¹ معجم المعاني على الموقع: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-/ar/%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%A8%D8%A7%D8%B3> تاريخ زيارة الموقع .14:24 على 2021/10/16

² Direction générale de la concurrence, de la consommation et de la répression des fraudes (DGCCRF), Pratiques commerciales trompeuses : les clés pour les reconnaître et s'en prémunir, publier en Décembre 2019 sur le site : <https://www.economie.gouv.fr/dgccrf/Publications/Vie-pratique/Fiches-pratiques/Pratiques-commerciales-trompeuses>.

³ Loi n° 04-02 du 23 juin 2004, fixant les règles applicables aux pratiques commerciales, journal officiel n°41 du 27juin 2004.

« Au sens des dispositions de la présente loi, sont considérées comme pratiques commerciales déloyales notamment les pratiques par lesquelles un agent économique : ... 2°) imite les signes distinctifs d'un agent économique concurrent, de ses produits ou services et de sa publicité dans le but de rallier sa clientèle en créant un risque de confusion dans l'esprit du consommateur ; ».

المنصوص عليه في المادة 27 فقرة 2 ممارسة من ممارسات الإلتباس التي منعها المشرع الجزائري¹، تكريساً لمبدأ النزاهة في الممارسات التجارية بين الأعوان الاقتصاديين حيث نجد أن المشرع هنا في صدد حماية كل من المستهلك والعون الاقتصادي، فالحماية التي يحيط بها العون من ممارسات المنافسة غير المشروعه تشمل دون شك في رأينا المستهلك لتبعد عن الواقع في التضليل.

أما بخصوص وقوع الخلط والإلتباس لدى المتلقى فقد يتم بمختلف الوسائل التضليلية التي أسلفنا التطرق إليها، فالإشهار التضليلي بصفة عامة يهدف إلى لفت الانتباه والتأثير بما بالك بما يخالقه من خلط بتشابه الإسم أو الشكل أو النغمة الموسيقية ، فبمجرد عرض الرسالة الإشهارية يتوجه فكر متلقيها إلى منتوج مختلف ما يوقعه في الغلط واللبس جراء هذا التشابه ، الأمر الذي يضر بالعون الاقتصادي المنافس.

كما تجدر الإشارة إلى أن هذا اللبس يقع في الأمور الدقيقة وصعبة التفرقة، فلا يمكن تصوّره في أسماء المنتجات أو خدمات مختلفة النشاط مثلاً أن تحمل مخبزة نفس إسم مسمكة أمر يستبعد الخلط بينهما، لكنه وارد إذا تم في نفس المجال ، مثلاً في إشهار لغسول أو مطهر لعلامتين مختلفتين تحملان شبه في الإسم وحتى شكل الشعار logo، ومثل ذلك التشابه بين المطهر ديتول Dettol و ديزول Dezole من حيث الإسم وحتى الشعار عبارة عن درع وسيف.

أما الفرق بين الإشهار المؤدي إلى التضليل المنصوص عليه في الفقرة الأولى من المادة 28 والإشهار المؤدي إلى الإلتباس، فيمكن في كون الأول يحمل تصريحات أو بيانات أو تشكيلات من شأنها أن تؤدي إلى تضليل المتلقى بعدم تثبتته لما يدعيه ولما يحمله من تحايل وابتعد عن الصدق ، عكس الثاني الذي يتحمل فيه الصدق لما يدعى، إلا أنه يحدث اللبس نتيجة الخلط الذي يوقع الجمهور في التضليل لما يحمله من ممارسات غير مشروعه يضر بها العون الاقتصادي المنافس².

كما نجد بعض النصوص المترفة التي تمنع كل ما يؤدي للإلتباس ما يدل على خطورة الفعل، ما جعل المشرع يأخذ على محمل الجد فمجرد إمكانية الالقاء في اللبس نص على منها.

واستخلاصاً لما سبق فإنه ليس كل إدعاء يبعث إلى بث اللبس في ذهن المتلقى يعد إشهاراً تضليلياً يمنعه التشريع الجزائري ، وإنما كل ما يحدث اللبس أو من شأنه أن يؤدي إلى ذلك مستقبلاً حتى يعتبر

¹ فتاح برashmi، الركن المادي لجريمة الإشهار التضليلي في التشريع الجزائري، مجلة القانون، العدد 06، جوان 2016، ص 228.

² مایة ویس، المرجع السابق، ص 101.

غير مشروع، وهذا استناداً لكل من المادة 28 فقرة 2 والمادة 56 من المرسوم 378/13 والمادة 60 منه كذلك.

وفي هذا السياق صدر في مجلة المحكمة العليا عن قضية الشركة ذات المسؤولية المحدودة "حمود بوعالم" ضد زروقي، حيث أن هذا الأخير أودع علامة (selectra) لمشروب غازي بنكهة التفاح ما أثار تشابهه ولبس مع علامة (selecto) التابعة لشركة حمود بوعالم، والتي رفعت دعوى قضائية حيث فصلت المحكمه فيها ، بأنّه نظراً للتشابه في التسميه والطبيعة وطريقة التقديم خاصة التباغم اللفظي والتتشابه الكتابي أمر كافٍ لإحداث اللبس أو احتمال الوقوع فيه بين علامتين لدى الجمهور المستهلك.¹

بالعودة إلى نص المادة 60 من المرسوم التنفيذي 378-13 الذي يحدد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك أنه: "يمنع استعمال كل بيان أو إشارة أو كل تسميه خيالي أو كل طريقة تقديم أو وسم وكل أسلوب للإشهار أو العرض أو الوسم أو البيع من شأنه إدخال اللبس في ذهن المستهلك حول الطبيعة والتركيبة والنوعية الأساسية ومقدار العناصر الأساسية وطريقة التناول وتاريخ الإنتاج وتاريخ الحد الأقصى للإستهلاك والكمية و منشأ أو مصدر المنتوج ، كما يمنع كل بيان يرمي إلى التمييز المفرط لمنتج على حساب منتج مماثل آخر".

كما تم المنع بالنسبة للخدمات كل ما من شأنه إحداث اللبس، وفق نص المادة 56 من نفس المرسوم.

فكل تقديم للإشهار أيا كانت صياغته تحدث ليس في نفس المتلقى هو ممنوع ومعاقب عليه ، طبقاً لأحكام القانون رقم 09-03 المؤرخ في 25 فيفري 2009 حسب ما جاءت به المادة 62 من المرسوم السابق ذكره.

¹ حكم صادر عن محكمة الجزائر في 09 ماي 1969، في قضية الشركة ذات المسؤولية المحدودة "حمود بوعالم" المتباعة ضد السيد زروقي صاحب (selectra)، تعليق المستشار ببوت نذير، مساهمة القضاء في تطبيق حماية العلامات التجارية، مجلة المحكمة العليا، عدد 2، 2003، ص 65، نقلًا عن بدرة لعور، الإشهار التضليلي كوسيلة لخرق نزاهة الممارسات في التشريع الجزائري، المرجع السابق، ص 381.

الفرع الثالث:

الإشهار المضخم

نصت المادة 28 في فقرتها الثالثة من القانون 04-02 المعدل والمتتم السالف الذكر على الإشهار المضخم بقولها أنه: "يعتبر إشهارا غير شرعي وممنوعا كل إشهار تضليلي يتعلق بعرض معين لسلع أو خدمات في حين أن العون الاقتصادي لا يتتوفر على مخزون كاف من تلك السلع أو لا يمكنه ضمان الخدمات التي يجب تقديمها عادة مقارنة مع ضخامة الإشهار".

باستقراء نص المادة يتضح أن العون الاقتصادي الذي يقوم بوضع إشهار لمنتج لا يتتوفر عنده مخزون منه فإنه قد يستخدم التضليل الإشهاري في صورة التضخيم.

فالشرع في هذه الصور للإشهار التضليلي، يبدو أنه في حالة تصدّي للعون الاقتصادي الذي يبيث إشهارات تفوق قدراته الحقيقية .

والملاحظ كذلك أن المشرع هنا أيضا لم يشترط أي قصد جنائي أو سوء نية، وبالتالي حتى إذا كان الإعلان المضخم سببه سوء في تقدير العون الاقتصادي لقدراته الحقيقية، فإن ذلك لا ينفي عن الإشهار صفة التضليل، والسبب في حظر هذا النوع من الإشهارات يعود لمدى تأثيرها على الإستقرار و التوازن بين العرض والطلب، وما ينجر عنه من تقلّوت في الأسعار وزعزعة لثقة المستهلك، فالإشهار في الأصل هو وسيلة صادقة لإعلام الجمهور الذي يتتأثر سلوكه الإستهلاكي من دون شك بمضمونه¹، كما أنه يؤثر على نشاط باقي الأعوان الاقتصاديين ، وعليه فإن كان مضمون الرسالة الإشهارية يضخم من قدرات العون الاقتصادي على نحو يوحى بقدراته على تلبية حاجيات المستهلك من سلعة أو خدمة معينة في حدود ما يستشف صراحة أو ضمنا من الإشهار، فإن هذا سيبعث الثقة في نفس المستهلك من جهة، ومن جهة أخرى يجعل بعض الأعوان الاقتصاديين الآخرين يوجهون نشاطاتهم نحو سلع وخدمات يحتاجها المستهلك نتيجة نقص العرض بشأنها. وبهذا يتوازن العرض والطلب حسب قواعد السوق¹.

بالإضافة إلى هذا فإن الإشهار المضخم بعد من الوسائل التي تستعمل في التخفيض المصطنع للأسعار قصد إلحاق الخسارة بالمنافسين وإقصائهم من السوق ، ثم التفرد بالسوق فيما بعد وهذا النوع من الممارسات حظره المشرع في الأمر 03/03 المتعلق بالمنافسة الذي تطرقت المادة 6 منه لبعض

¹ مایة ویس، المرجع السابق، ص 103.

القواعد المقيدة للمنافسة من بينها "... عرقلة تحديد الأسعار حسب قواعد السوق بالتشجيع المصنوع لإرتفاع الأسعار أو لإنخفاضها..." لذا حظر الإشهار المضخم فيه تكريس لحرية المنافسة.

ويتضح من خلال المادة 3/28 أن الحكم على إشهار معين بالتضخيم يقتضي توافر شرطان¹:

الفقرة الأولى: وجوب تضمن الإشهار عرضاً معيناً لسلع أو خدمات

العرض هنا بمثابة المعيار الأساسي لتقدير مدى التضخيم الذي مارسه المعلن بعد الوقوف على قدراته الحقيقية، وإستعمال العرض قد يكون محدداً كأن يذكر الإشهار المدة التي تتتوفر فيها السلعة أو الخدمة لـ إستعمال عبارة "متوفراً طيلة الشهر" ، أو "مستعدون لخدمتكم خلال فترة الحجر الصحي" ، أو "نلتقي طلباتكم على مدار الأسبوع" ، وقد يكون التحديد بناء على كمية أو مقدار معين مثل " هناك آلاف المفاجئات في انتظاركم" ، أو " 20 رحلة في اليوم" ، أو "تقديم 1000 وجبة في اليوم" ، وقد يستشف تقدير العرض من الإشهار ضمنياً كأن يستخدم عبارة "فرصة للمواطن الجزائري..." ، أو عبارات تناطح منطقة معينة بهذه العبارات تدل على أن العون الاقتصادي قادر على تلبية كل متطلبات المواطنين في منطقة معينة من السلعة أو الخدمة المعلن عنها ، لذا يفترض أن تكون قدرات المعلن في نطاق معقول لما يعلن عنه.

وتفادياً للوقوع في التضخيم وفقدان ثقة المستهلك يضمن بعض الأعوان الاقتصاديين عروضهم بتحفظات معينة مثل " حتى نفاذ الكميات" ، أو " العدد محدود".

الفقرة الثانية: العجز عن توفير ما أدعى به من سلع أو خدمات بالمقارنة مع ضخامة الإشهار

وهنا يكمن عنصر التضليل ، حيث يتبيّن أن العون الاقتصادي لا يملك مخزوناً كافياً من السلع يتناسب مع العرض الذي قدمه أو الإشهار المضخم الذي به، كإعلان شركة نقل عن عدد رحلات تعتبر في حين أن الحافلات التي تملّكها ليس من الممكن استيعابها لما أعلن عنه.

باستقراء نص المادة 3/28 نلاحظ أن المشرع لم يشترط أن يقصد المعلن التضخيم ، وإنما إكتفى بسوء تقدير العون الاقتصادي لقدراته الحقيقة كسبب لقيامه، فهذا الأخير وبصفته محترف يفترض فيه دقة تقديره لقدراته المهنية، كما يلاحظ أيضاً أن المادة لم تشترط أن يقع عجز العون الاقتصادي فعلاً،

¹ بيرة لعور، المرجع السابق، ص 377

ولكن يكفي أن يتبيّن أن القدرات الحقيقية لهذا الأخير وقت صدور الإشهار لا تتناسب مع قدراته التي يدعى بها من خلال رسالته الإشهارية¹.

حتى لا يقع المعلن في التضليل الإشهاري ، يستوجب عليه التركيز على ب عض الأمور الهامة أثناء إعداده لموضوع إشهاره التي تمكنه من تفادي ذلك، بحيث يكون مطالبا بدراسة ظروف السوق من جانب العرض والطلب إضافة إلى حسن التقدير والموازنة بين القدرات الفعلية والقدرات الدعائية ، حتى لا يقع في الخلط بين ما يقدمه وما يتتجاوز نطاق قدراته.

ولا يكون الإشهار مضخما إذا حدث سوء التقدير لأسباب قاهرة خارجة عن نطاق تحكمه و كانت سببا في اضعاف قدراته الفعلية، التي ادعى بها من خلال عرضه الإشهاري، لأن يتعرض مخزونه من السلع للتلف نتيجة حرائق أو أمطار يمنعه من توفير الطلبات، إلا أن هذا العذر يبقى قائما تحت طائلة تغيير مضمون الرسالة الإشهارية أو إيقاف عرضها، و إلا اعتبر تضخيما إشهاريا لاستمراره في جذب الزبائن رغم علمه بمحدودية قدراته².

كما لا يعتبر تضخيما إذا حدث ظروفا طارئة غير متوقعة زادت من الطلب على السلعة أو الخدمة الأمر الذي لا يمكن للمعلن التحكم فيه، ومثال ذلك ما شهدته العالم بأسره خلالجائحة كورونا (Covid-19) حيث زاد الطلب على الكمامات الوقائية ، المعقمات وحتى الفيتامينات، بغض النظر عن أزمة الأوكسجين والأدوية.

أما فيما يخص تقدير نسبة التضليل في الإشهار ومدى احتوائه عليه، تبقى من اختصاص القاضي المختص في تكييف الموضوع حسب الظروف المحيطة والزمان والمكان والاستثناءات الواردة على ذلك، مقارنة بما يحمله مضمون الرسالة الإشهارية وقياسه بالحقائق الملمسة.

¹ مایة ویس، المرجع السابق، ص 103

² بيرة لعور، المرجع السابق، ص 379.

الفصل الثاني:

محل الإشهار التضليلي

وتميّزه عن الممارسات

المتشابهة له

إن التطور الكبير الحادث في السوق مكن من تطور فكرة أن المستهلك هو ملك هذا النظام، فتهافت المنتجون لعرض سلعهم وخدماتهم مستعملين كافة الطرق للترويج لها، وكان الإشهار التضليلي أحد هذه الطرق فما كان من هؤلاء الصناع والبائعين، سوى استغلال ضعف المستهلك وعدم علمه وفي بعض الأحيان حاجته للمنتج، فعمدوا للتلاعب والتضليل في عديد العناصر المكونة للمنتج سواء كانت أساسية أو ثانوية متصلة بذاتية المنتوج، أو خارجة عنه سعيًا لتحقيق الأرباح.

وبعد التطرق لكافة النقاط السابقة وتوضيح الإشهار التضليلي من كافة جوانبه، يصل هذا المفهوم مشابهاً إلى حد كبير مع بعض الممارسات غير النزيهة كما هو الحال بالنسبة للإشهار الكاذب والمقارن، إذ يصل البعض إلى جمعهم في مصطلح واحد ولكن تظل لكل ممارسة منهم خصائصها ومميزتها، كما أنها كلها تتشابه في بعض النقاط بكل تأكيد، حيث سنحاول الوصول إلى ما يتشابه فيه الإشهار التضليلي مع الإشهار الكاذب والمقارن إضافة لتبيان نقاط الاختلاف بينهم.

المبحث الأول:

محل التضليل في الإشهار

يقصد بمحل التضليل أو مجاله مجموعة العناصر المتعلقة بالمنتج محل الإشهار ، سواء تمثل هذا المحل في العناصر الذاتية للمنتج والتي بدورها تنقسم إلى قسمين عناصر ذاتية أساسية تتمثل في: وجود المنتج، الخصائص الجوهرية لهذا المنتج، كمية المنتج، أصل المنتج، وعناصر ذاتية ثانوية و تتمثل في: النتائج المرجوة بعد تحصيل المنتج، طريقة التصنيع، تاريخ الصنع ، مكوناته، نوعه أو صنفه.

كما يمكن أن يخرج محل التضليل عن ذاتية المنتج ويكون متعلقاً سواء بعملية البيع في حد ذاتها وذلك من خلال: سعر البيع، شروط البيع، الدافع للبيع، أو أن يتصل بشخص العون الاقتصادي المعلن.

المطلب الأول:

التضليل المتصل بذات المنتوج

يقصد بذاتية المنتوج مجموع العناصر المميزة له ، والتي تكون دافعاً للإقبال عليه من طرف المستهلك، فهذا الأخير عندما يقبل على شراء منتج ما فإنه يشتري الخصائص الطبيعية والكيمائية ، سعر المنتوج، شهرته، فكل هذه الصفات لها تأثير على قرار المستهلك وتتدخل في إرادته ، وبناءً على ذلك يعمد الأعوان الاقتصاديون الكذب أو التضليل فيما سبق ذكره ¹. ولهذا سوف نتناول بشكل أدق حالات التضليل التي يكون محلها ذاتية المنتوج.

ولتحديد ذاتية المنتوج والعناصر المكونة لها انقسم الفقه إلى قسمين ، ونتج عن ذلك وجود النظرية الموضوعية والتي مفادها أن العناصر الأساسية أو الجوهرية المتعلقة بجودة المنتج تحدد بطريقة مجردة وفقاً لما يحتويه من عناصر ومكونات ونوعيتها، تقابلها النظرية الشخصية التي تحدد العناصر سواء كانت أساسية وجوهرية أو ثانوية في المنتوج ، ليس بإعتماد خواصه ومكوناته بل بما يضعه المتعاقد في عين الاعتبار وحسب حاجته لذلك المنتوج، ويمكن القول أن هذه النظرية تعد أفضل وأكثر ملاءمة للبحث حول ما إذا انصب التضليل حول العناصر الأساسية أو الثانوية للمنتوج.

¹ هند رشيد حسن الحصني، المرجع السابق، ص 99.

الفرع الأول:

التضليل المتعلق بالعناصر الأساسية للمنتج

ويقصد بالعناصر الأساسية المعيار الرئيسي المعتمد من طرف المستهلك في إتخاذ قراره ، والأساس الذي يحدد عليه سواء رغبته في التعاقد والحصول على ذلك المنتوج لتلبية رغباته أو رفضه له وتمثل في :

الفقرة الأولى: وجود المنتوج

غالبا ما يكون الإشهار حول شيء غير موجود أبداً مستبعداً لكن هذا يظل وارداً في مجال الإشهارات¹، ويتمثل ذلك في الإشهار لمنتج غير موجود أصلاً أو موجود ولكن ليس مطابقاً وليس بالصورة التي يظهر عليها في الرسالة الإشهارية ، أو أن يكون موجوداً لكنه غير جاهز لعملية التسليم²، فإذا تعلق الأمر بأحد هذه العناصر حينها يمكن القول أن الرسالة الإشهارية تتضمن تضليلًا حول وجود الخدمة أو السلعة. ولتوسيع هذه النقطة أكثر سوف نفصل كل حالة من هذه الحالات:

أولاً-الحالة الأولى:

عدم وجود المنتوج أصلاً أي أن المعلن هنا يكون عاجزاً عن توفير السلعة أو الخدمة محل الإشهار بشكل تام ولا بأي صورة من الصور³، وقد نص المشرع الجزائري على هذا النوع من التضليل من خلال نص المادة 28 من القانون 04-02 بقوله: " كل إشهاراً تضليلياً يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكييلات يمكن أن تؤدي إلى التضليل بتعريف المنتوج أو الخدمة أو بكميته أو وفرته".

نستخلص من كلمة وفرته دلالتها على إمكانية عدم توفر المنتوج أصلاً، إذ تعتبر أخطر وأشد أنواع التضليل، أيضاً يمكن أن تدرج تحت هذه الحالة الوضعية التي يكون فيها المنتوج متوفراً ولكن

¹ محمد عبد الشافي إسماعيل، الإعلانات التجارية الخادعة ومدى الحماية التي يكفلها المشرع الجنائي للمستهلك، دار النهضة العربية، القاهرة، 1999، ص 96.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 94.

³ شريف محمد غنام، المرجع السابق، ص 251.

الفصل الثاني: محل الإشهار التضليلي وتمييزه عن

بصورة لا تناسب ضخامة الإشهار من حيث كميته ، وكما سبق الإشارة له فالخطورة في هذه الصورة تتمثل في تكبد المستهلك عناه البحث عن المنتوج لتلبية رغباته ليتفاجأ بعدم توفره أصلاً أو نفاده لحدودية كميته، حيث قد تعددت التطبيقات القضائية التي تناولت صورة التضليل هذه ، فقد جاء قرار لمحكمة بيزانسون يجرم معلن وضع إشهار حول وجود علب شوكولاتة (nesquik) في حين أن المحل لا يبيع أصلاً هذا النوع¹.

كما هو الحال في القضاء المصري حيث أدانت محكمة القاهرة شركة تدعى (الراية) ادعت أنها سوف تمنح المتعاملين معها خصومات ، تمكنتهم من التعامل مع أطباء وصريحة ومستشفيات بالتخفيض وهو ما لم يطبق على أرض الواقع² ، بالإضافة لإشهار لأحد المحلات بفرنسا عن قيامه بتخفيض الأسعار ليتبين أن المنتوجات المذكورة في الإشهار غير متوفرة³.

ثانياً-الحالة الثانية:

هي عند قيام العون الاقتصادي بالإشهار لسلعة أو خدمة تكون متوفرة لديه ، لكن بصورة غير الصورة التي تظهر عليها في الإشهار ، وقد نص المشرع الجزائري على هذه الحالة في المادة 68 من القانون 09-03 بقوله : "يعاقب بالعقوبات المنصوص عليها في المادة 429 من قانون العقوبات الجزائري كل من يخدع أو يحاول أن يخدع المستهلك بأية وسيلة أو طريقة كانت : حول تسليم المنتوجات غير تلك المعينة مسبقاً".

من التطبيقات القضائية لهذا النوع من التضليل:

قيام أحد المقاولين بنشر إشهار حول شقق مشيدة بجوار محطة ميترو و حضانة أطفال و محل كبير لتوزيع السلع ، لطفيين فيما بعد أن المحل مجرد دكان صغير والحضانة فقط لحراسة الأطفال دون تعليمهم وأن محطة الميترو قيد الإنماء مما يتطلب وقتاً طويلاً لإكمالها⁴.

¹ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق ص 96.

² قرار رقم 10798، عن محكمة القاهرة لسنة 2008 متوفـر على الموقع الرسمي لجهاز حماية المستهلك .www.cpa.gov.eg/courissues.htm

³ Cass crim, 2 mars 1994, N 93/81.524 rjda mai 1994, N 601 disponible sur [Cour de Cassation, Chambre criminelle, du 2 mars 1994, 93-81.524, Inédit - Alinéa by Luxia, l'intelligence artificielle au service du droit \(alineabyluxia.fr\).](http://Cour de Cassation, Chambre criminelle, du 2 mars 1994, 93-81.524, Inédit - Alinéa by Luxia, l'intelligence artificielle au service du droit (alineabyluxia.fr).)

⁴ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 95.

كما أيدت محكمة الاستئناف بتولوز حكم محكمة مون توبان حول إدانة مسير شركة لقيامه بوضع إشهار حول منحه للعملاء ملعب لممارسة الغolf، ليتبين أن الملعب شائك ومليء بالحشائش و يتضعب فيه ممارسة هذه اللعبة.¹.

ثالثاً-الحالة الثالثة:

وهي تتعلق بالتسليم أي وجود المنتوج سواء كان سلعة أو خدمة لدى المعلن بصورة مطابقة للإشهار وبكميات كافية ، لكن غير جاهز للتسليم ، ومن التطبيقات القضائية لهذه الحالة إشهار قام به تاجر حول وجود سلع وخدمات تنطبق ملكيتها بمجرد التوقيع على الأوراق ليتضيق فيما بعد أن هذه المستندات غير جاهزة بعد ، أو أن إجراءات استخراجها تتطلب وقتاً وهو ما يحول دون تسليمها طبقاً لما هو مذكور في الإشهار² واعتبر هذا إشهاراً تضليلياً.

كما يمكن الحديث عن الإشهار الإلكتروني في موضوع التسليم والذي يعد التضليل فيه في هذه النقطة خطيراً جداً، كون الطرف المعلن غير معروف لدى المستهلك بنفس درجة الإشهار التقليدي من حيث موقعه وبياناته التي قد تكون وهمية لأهداف أخرى³، وقد تتجاوز الأضرار اللاحقة بالمتلقى حدود التضليل في هذا النوع من الإشهارات لتصل لارتكاب جرائم أخرى أكثر خطورة قد تمس بأمواله وحتى حياته.

الفقرة الثانية: طبيعة المنتوج

يقصد بهذه الطبيعة مجموعة العناصر والمواد المشكلة للمنتوج، التي تميزه عما يماثله في السوق وتكون السبب الرئيسي في الإقبال عليه . فإذا لم تتطابق هذه العناصر في الحقيقة كما هو الحال في

¹ شريف محمد غنام، المرجع السابق، ص 253.

² Cass crim. 4 avril 2007. N de pourvoi 05.15999.

³ ليث عزيز ضباب العتابي، المرجع السابق، ص 54.

الإشهار وكان التغيير فيها جسيما ، فيمكن القول أن الإشهار يُعد تضليلياً مجاله الطبيعة المادية للمنتج¹. كما في حالة أخرى قد يكون المنتوج خدمة أو فكرة ففي هذه الحالة لا يمكن القول أن الشخص يشتري العناصر الطبيعية الملموسة ، بل هنا فيهم أن الشخص المستهلك يشتري المزايا التي يراها فيما هو مقبل على التعاقد عليه ، والتي يرى أنها قادرة على إشباع احتياجاته أكثر مما ينافسها ويشابهها في السوق²، ويكون الإشهار هو الأساس الذي اعتمد في اتخاذ قراره هذا.

وإذا تضمن الإشهار منتوجاً وعند التعاقد كان هناك تغييراً جوهرياً في الطبيعة التي لعبت دوراً أساسياً في الإقبال عليه فهذا يعد تضليلياً لهذا الأخير ، لأن بقادمه على الشراء فهو يشتري المكونات والخصائص التي تدخل في تكوين هذا المنتوج.

من أمثلته أن يتضمن الإشهار معلومة حول كون المنتوج من الذهب الخالص وعند إقبال المستهلك على الشراء يجد أن المنتوج يتكون من مواد أخرى مخلوطة مع الذهب ، أي أن هناك تغييراً جسيماً في طبيعته وهذا ما يجعله يندرج تحت طائلة الإشهارات التضليلية³.

كما أشار التشريع الجزائري لهذا النوع من التضليل في نص المرسوم التنفيذي رقم 366-90 المتعلق بوسم المنتوجات الغير غذائية وعرضها الملغي في المادة 8 منه: "يمنع إستعمال ... أي إشارة أو أي علامة أو أي تسمية خيالية أو أي طريق للتقويم أو الوسم أو أي أسلوب للإشهار أو العرض أو البيع من شأنه أن يدخل لبسا في ذهن المستهلك لا سيما حول طبيعة المنتوج وتركيبته".

أيضاً جاء في القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك في المادة 11 منه: "يجب أن يلبي كل منتوج معروض للإستهلاك الرغبات المشروعة للمستهلك من حيث طبيعته وصنفه ومنشئه ومميزاته الأساسية".

كما جاء نص المادة 429 من قانون العقوبات الجزائري : "يعاقب كل من يخدع..... سواء في الطبيعة..." والتي تقابل المادة 121-L من قانون الإستهلاك الفرنسي.

¹ هند رشيد حسن الحصني، المرجع السابق، ص 99.

² أفين كاكة زياد، الترويج الجرمي للسلع الإستهلاكية المغشوشة بطريق الإعلان، الطبعة الأولى، منشورات زين الحقوقية، بيروت، لبنان، 2015، ص 65-66.

³ المرجع نفسه، ص 66.

من التطبيقات القضائية حكم القضاء الفرنسي بكونه إشهاراً تضليلياً ، قيام مؤسسة لصناعة الخبز بالإشارة إلى أن خبزهم معقم ولا يحتوي أي نوع من البكتيريا ، ليتضح بعد ذلك أنه يحتوي على عدة أنواع من البكتيريا.¹.

الفقرة الثالثة: أصل المنتوج

لأن المنتوجات تختلف باختلاف مصدرها ومنتجها أو مكان إستخراجها ، كما هو الحال لبعض المعادن والمنتوجات النباتية فعد التلاعب في هذه النقطة أثناء عرضها للإشهار بتغيير أصلها يعتبر هذا تضليلاً²، وأساس هذه الفكرة أن المستهلكين أفكاراً وانطباعات حول جودة المنتوجات، التي غالباً ما تكون مرتبطة ببلد أو مكان معين فتكون هاته الفكرة هي الأساس الدافع للتعاقد، مثلًا في الجزائر نفضل المنتوجات الأوروبية عكس الصينية من ناحية الجودة، حيث يشار أن المنتوجات الصينية رديئة فقط بالرجوع إلى مصدرها، وأن المنتوجات الألمانية كمثال في كل المجالات (السيارات، الأجهزة الكهرومنزلية...) تعتبر عالية الجودة وأكثر استدامة، حيث أن المستهلك هناأخذ بمعيار المصدر فقط في حين أنه أحياناً المنتوجات الصينية تتفوق كثيراً على نظيراتها من جميع النواحي وحتى الجودة. حيث أشار التشريع الجزائري لهذا النوع من خلال المادة 11 من القانون 09-18 المعدل و المتمم للقانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك بفقرتيها الأولى والثانية : " كما يجب أن يحترم المنتوج المتطلبات المتعلقة بمصدره والنتائج المرجوة منه

أيضاً لم تخلو مشاريع قانون الإشهار وخصوصاً مشروع سنة 1999 من الإشارة لمصدر المنتوج، وذلك في نص المادة 43: "يمنع الإشهار الذي يحدث غموضاً في ذهن المستهلك بخصوص طبيعة وطريقة الصنع والتركيبات الأساسية ومصدر أي مادة تكون موضوعاً للإشهار ويُخضع معدوا هذا الإشهار في حالة المخالفة إلى عقوبة من 100.000 دج إلى 500.000 دج".

¹ بوراس محمد، المرجع السابق، ص 364.

² حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 23.

من التطبيقات القضائية لهذا النوع من الإشهار التضليلي في القانون الفرنسي ، اعتبار نبيذ من نوع معين أن أصله من بوردو كون هذه الأخيرة تشتهر بمزارع العنب وكذا مصانع النبيذ وجودتها العالية في حين أنه كان آت من الشمال.¹

أيضاً تسمية دواء للسعال ب Sirop d'Evian في حين اتضح أن الدواء لا يحتوي على مياه معدنية² من هذه المنطقة.

كما اعتبر إشهاراً مضللاً تسمية قهوة ساوباولو Sao Paolo ، في حين أن جزءاً قليلاً فقط من البن المستعمل في تركيبها كان آت من البرازيل ، أيضاً اعتبر إشهاراً تضليلياً في فرنسا عرض تاجر كبير لألبسة جاهزة يظهر عليها العلم الفرنسي بشكل واضح كدلالة على أنها صنعت في فرنسا ، إلا أنه وبخلاف ذلك تمت كتابة وبخط صغير غير واضح أنها صنعت في ماكاو ، وكذا إدانة محكمة النقض الفرنسية صاحب محل جزارة كونه يستعمل إشهاراً تضليلياً بوضعه لافتة إشهارية عند مدخل محله مضمونها (نضمن للزيائين الأعزاء، أن اللحم البقري فرنسي) في حين تم ضبطه يستورد اللحوم من ألمانيا وهولندا وتم ذلك بتدخل رجال المراقبة.³

ومنه نستخلص أن العون الاقتصادي ملزم بالتحلي بدرجة كبيرة من الدقة لتبیان مصدر وأصل منتوجاته⁴.

من الحالات التي يمكن فيها القول أنه ليس إشهاراً تضليلياً حول أصل المنتوج ، عندما يعرض التاجر بضاعته الصينية في السوق الجزائرية أو المصرية أو الفرنسية ، مع وجود علم الجزائر أو مصر أو غير ذلك ، لكن التاجر ذكر أن بضاعته مصنعة في الصين ووجهة للسوق الجزائرية أو المصرية⁵.

¹ نوال ملال، المرجع السابق، ص 91.

² Cass crim ; 17 janvier 1984 pibd 1984; p134.

³ Cass crim 26 octobre 1999 n° de pourvoi : 98-84446 [Cour de Cassation, Chambre criminelle, du 26 octobre 1999, 98-84.446, Publié au bulletin | La base Lextenso \(labase-lextenso.fr\).](#)

⁴ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 137.

⁵ احمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة و المضللة، المرجع السابق ص 99.

الفقرة الرابعة: الصفات والخصائص الجوهرية للمنتج

تمثل خصائص المنتج الجوهرية في مجموعة المميزات التي يضعها المستهلك في الحسبان عند الإقبال على التعاقد وهي كذلك تميز بين منتج وآخر يماثله في السوق ، وتتجدر الإشارة أنها تعتبر مسألة تقديرية تختلف من شخص لآخر كل حسب رغبته واحتياجاته ، إذ غالبا ما يكون مجال التضليل في هذه النقطة سلع و خدمات معينة: كالأغذية، السيارات، الوكالات السياحية وخدمات الفندقة¹. وقد بقي التساؤل يطرح حول المعيار المعتمد في تحديد مدى تضليل الإشهار المتعلق بخصائص المنتج و صفاته و قد ظهرت نظريتان حول هذه النقطة:

أولا- النظرية الموضوعية

والتي تحدد التضليل بالنظر إلى مكونات المنتج ومحتوياته ، أي مجموع العناصر الداخلة في تركيبه في الحقيقة ومدى مطابقتها للرسالة الإشهارية ، دون الأخذ بعين الاعتبار كل ما يتعلق بشخصية المستهلك أو رغباته ومثال ذلك الإشهار لغسالة تقوم بتنشيف الملابس بعد غسلها ، ليجد المستهلك أن هذا النوع من الغسالات لا يقوم بتنشيف الملابس بل تقتصر على غسلها فقط، فهنا يعتبر التضليل متعلقا بتكوين وتركيب الغسالة التي لا تحتوي على أجزاء معينة تمكنها من تنشيف الملابس وهذا ما يقصد به المعيار الموضوعي أي بالنظر للمنتج فقط دون تدخل معايير أخرى.

ثانيا- النظرية الشخصية:

حيث تعتمد على شخصية المستهلك وما يريد أن يعود عليه من فائدة عند افتائه² للمنتج دون البحث في مكوناته والعناصر المشكلة له ، وبأخذ نفس المثال السابق المتعلق بالغسالة فلو لم يأخذ المستهلك بعين الاعتبار أن الغسالة تقوم بتنشيف الملابس ، وكان غرضه الحصول عليها فقط لغرض الغسيل، فهنا الرسالة الإشهارية لا تتضمن تضليلا فالمعيار هنا هو النتيجة المرجوة من الغسالة فيما أن النتيجة التي أرادها المستهلك تحققت فهذا يعتبر كاف.

تناول المشرع الجزائري فكرة حظر التضليل حول خصائص المنتج الجوهرية في المادة 11 من القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك بقوله: " يجب أن يلبي كل منتوج معرض للاستهلاك

¹ شريف محمد غنام، المرجع السابق، ص 258.

² كوثر سعيد عدنان خالد، حماية المستهلك الإلكتروني، دار الجامعة الجديدة مصر، دون سنة نشر، ص 78 .

الرغبات المشروعة للمستهلك من حيث طبيعته وصفه ومنظمه ومميزاته الأساسية وتركيبته ونسبة مقوماته الازمة وhogiته وكميته وقابليته للاستعمال والأخطار الناجمة عن استعماله . كما يجب أن يستجيب المنتوج للرغبات المشروعة للمستهلك من حيث مصدره والنتائج المرجوة منه والمميزات التنظيمية من ناحية تغليفه وتاريخ صنعه والتاريخ الأقصى لاستهلاكه وكيفية استعماله وشروط حفظه والاحتياطات المتعلقة بذلك والرقابة التي أجريت عليه".

من التطبيقات القضائية لهذه الحالة من التضليل قيام صاحب معرض للسيارات بإشهار سيارة معروضة للبيع على أنها حالة جيدة ، ليتبين أنها تعرضت لحادث مرور قبل ذلك ¹ ، وهنا كان هدف المتألق عند التعاقد هو شراء سيارة لم يسبق لها التعرض لحادث ، وكانت النتيجة غير ذلك تماماً فهذا يعتبر تضليلاً، فلو علم هذا الأخير بذلك الحادث قبل التعاقد وقبل بذلك ففي هذه الحالة لا يعتبر إشهاراً تضليلياً، وفي هذه الحالة معيار التضليل كان شخصياً، وكذا الإشهار لمنتوج على أنه من لبن الماعز لكن في الحقيقة هو يحتوي على نسب تقارب 50 بالمئة من تكوينه عبارة عن لبن البقر والمعيار هنا موضوعياً لأن مكونات المنتوج تدخل في تكوين طبيعته و هذا العنصر يعتبر جوهرياً، و عند التلاعب فيه بغية خداع المستهلك يعتبر ذلك من قبيل الإشهار التضليلي.

الفرع الثاني:

التضليل المتعلق بالعناصر الثانوية للمنتوج

بعدما تطرقنا إلى العناصر الأساسية التي تحدد المنتوج من وجهة نظر المستهلك أو المتألق، كذلك تتدخل بعض العناصر الأخرى ولكن بدرجة أقل عن سابقتها ، ولها كذلك دور مهم في حسم القرار النهائي سواء بالحصول على ذلك المنتوج أو رفضه وتسمى هذه العناصر بالعناصر الثانوية وسوف نتطرق لها حسب أهميتها.

¹ أحمد سعيد الزفرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 100.

الفقرة الأولى: طريقة و تاريخ الصنع

تعد طريقة صنع المنتوج أحد اهتمامات المستهلك ، خصوصاً الغذائية منها لما قد يعود عليه من أضرار في حال مخالفتها لقواعد السلامة والنظافة، إذ يفضل هذا الأخير اقتداء المنتوجات الطبيعية منها وتجنب الكيماوية لما لها من آثار سلبية.

كما قد يلجأ العون الاقتصادي إلى التلاعب في هذه النقطة ، و يصنع إشهارا حول منتوجات طبيعية وصحية، لكن يتضح لاحقاً عكس ذلك حيث يكون المنتوج كله أو أغلبه من مواد كيماوية قد تلحق أضراراً وخيمة بمستعملها، خصوصاً إذا كانت مواد غذائية وعند تناولها تؤدي إلى التسمم وأحياناً إلى الوفاة، إضافةً لمواد التجميل التي اكتسحت حالياً الأسواق و عند استعمالها تسبب نتائج مروعة وكارثية سواء للنساء أو الرجال، إذ حالات كثيرة تعرضت للحرق، التشويه، الصلع، السرطان، سببها الإشهارات التضليلية الغير مدروسة التي لا تحدد طريقة صنع المنتوج، ومن يلائمه ومن لا يتناسب معه بدقة.

إضافةً لمجال آخر تطورت وبقوة الإشهارات فيه نظراً لضخامة الشركات القائمة عليه ، ألا وهو المكمالت الغذائية ورياضة كمال الأجسام ، التي تصنع لها الإشهارات مدعية أنها طبيعية المصدر كلها ولكن يتضح بعد ذلك أنها تسبب أمراضاً خطيرة كارتفاع ضغط الدم، الكلى، والفوبيات القلبية خصوصاً منتوجات التشييف والطاقة prework out لأنها تعمل على الرفع من نبضات القلب وقد أصبح المنتجون في رسائلهم الإشهارية، يعتمدون ذكر أن منتوجاتهم طبيعية مئة بالمائة ولكن في الحقيقة هي لا تخلو من المواد الكيميائية والمواد الحافظة.

وقد عالجت معظم التشريعات حالة التضليل هذه، فالمشروع المصري في المادة 17 من اللائحة التنفيذية لقانون حماية المستهلك أشار بأنه أي إعلان يتضمن استعمال شعار أو علامة فارقة أو مقلدة فإنه يعد خادعاً، وقد نص عليها المشروع الجزائري خصوصاً في المادة 28 من القانون 04-02 المتعلق بالمارسات التجارية بقوله: "يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكيلاً يمكن أن تؤدي إلى التضليل بتعريف منتوج أو خدمة أو كميته أو وفرته أو مميزاته" . فطريقة التصنيع تدرج تحت نطاق التعريف بالمنتج و مميزاته " .

من التطبيقات القضائية الحكم بأنه إشهار تضليلي حول فطائر ادعى بائعها أنها مصنعة يدوياً مئة بالمئة ليتضح أنها معدة بواسطة آلة لصنع الفطائر¹، وأيضاً إشهار تضمن صناعة جبن الروكفور بالطريقة التقليدية وتلفيه تكريراً العدة مرات داخل كهف لكن الحقيقة أنه مصنوع من مواد كيميائية² وبواسطة آلات.

كما يحظى كذلك تاريخ الصناع بعنابة خاصة من قبل المستهلكين سواء من حيث حداثته بالنسبة لبعض المنتوجات أو قدمه بالنسبة للبعض الآخر، ففي مجال الأغذية والسيارات يحاول المستهلك دوماً البحث حول كل ما هو طازج وحديث، فيما يبحث البعض من مهوسين الآثار الكلاسيكي و الرسومات و الصور عن كل ما هو قديم و كلما زاد تاريخ صنعه أو رسمه قدماً كلما كان ذا قيمة و أهمية أكبر³.

كما يشكل عدم تحديد التاريخ خطراً كبيراً على جمهور المستهلكين خصوصاً في المواد الغذائية المعروضة لمواد حافظة، أو التي تهدد صحة المستهلك في حال التلاعب بها التاريخ في الإشهار.

والتاريخ لا يقصد به فقط تاريخ الصناع فكذلك في بعض الحالات يجب ذكر تاريخ الإنتهاء والتاريخ الأدنى والأقصى للصلاحية ، تاريخ التوضيب، تاريخ التجميد. وقد أشار المشرع لهذه التواريخ و ضرورة وضعها و المنتوجات الخاصة بها من خلال المرسوم التنفيذي رقم 378-13 الذي يحدد الشروط و الكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك.

وقد حرص المشرع الجزائري على حظر الإشهارات التضليلية فيما يخص تاريخ المنتوجات ، و جاء ذلك من خلال المادة 11 من القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك و قمع الغش بقوله "يجب أن يلبي كل م نتج معروض للاستهلاك الرغبات المشروعة لمستهلك من حيث طبيعته و صنفه و منشئه ومميزاته الأساسية و تركيبته و نسبة مقوماته الازمة و هويته و كمياته و قابليته للاستعمال والأخطار الناجمة عن استعماله. كما يجب أن يستجيب المنتوج للرغبات المشروعة لمستهلك من حيث مصدره و النتائج المرجوة منه و المميزات التنظيمية من ناحية تغليفه و تاريخ صنعه و التاريخ الأقصى لاستهلاكه و كيفية استعماله و شروط حفظه و الاحتياطات المتعلقة بذلك و الرقابة التي أجريت عليه".

¹ عبد الفضيل محمد أحمد، المرجع السابق، ص 207-208.

² شريف محمد غنام، المرجع السابق، ص 262.

³ هند رشد حسن الحصني، المرجع السابق، ص 108.

ومن التطبيقات القضائية قيام أحد أكبر محلات التوزيع بإشهار حول بيع حلويات طازجة ، حيث قد تبين بعد ذلك أنها مصنوعة منذ أكثر من ثلاثة أيام من التاريخ المعلن عنه في الإشهار¹ ، ونفس المصطلح الذي استعمله أحد الجزاره حول جزء من خروف مذبوح منذ مدة و ذكره كلمة² .Frais

الفقرة الثانية: نوع وكمية المنتوج

لنوع المنتوج أهمية كبيرة نظرا للتدخل والتشابه الكبير حاليا بين عديد المنتوجات المطروحة في الأسواق من سلع وخدمات وخصائصها المشتركة ، ولذا يدخل عدم تبيان النوع أو الصنف تحت طائلة الإشهارات التضليلية³ ، وقد يكون لنوعية المنتوج تأثير على فئة معينة من المستهلكين إذ يؤثر عليهم سلبا وقد يحدث أخطارا في حال تضمنه من خلال الإشهار، لذا يجب تحديد ذلك من خلال الرسالة الإشهارية مثل (المنتوج غير صالح للأطفال غير البالغين، أو لا ينصح به للنساء أثناء فترة الحمل وغير ذلك).

من الأمثلة المتعلقة بنوعية المنتوج شركة تضع إشهارا أنها تنتج الزيوت التي يصعب تمييزها في المظهر والشكل مثل زيت القطن، زيت النخيل، زيت الزيتون لكن لكل واحدة قيمة في رأي المستهلكين⁴.

حيث أشار لها المشرع الجزائري في قانون الإشهار لسنة 1999 في المادة 43 منه: "يمنع الإشهار الذي يحدث غموضا في ذهن المستهلك بخصوص طبيعة وطريقة الإنتاج والتركيبات الأساسية ومصدر أي مادة موضوع الإشهار".

فنوعية المنتوج تتحدد من خلال طبيعته وطبيعة مكوناته وطريقة تركيبها وهو ما يجب عرضه للمستهلك بطريقة صريحة لعدم تعريضه للخطر. وبالنسبة لكمية المنتوج ويندرج تحت هذا المصطلح أي الكمية عدة مصطلحات أخرى تقاس بها السلع والخدمات من (عدد وزن قياس أو عيار).

فالعدد مجاله الوحدات الحسابية كال أيام و التي تكون محل خدمات أو أعداد الوحدات من سلعة ما ، أما الوزن والقياس ف مجالها غالبا السلع دون الخدمات والتي توزن (بالكيلوغرام أو الباوند أو غير ذلك) و

¹ T. g. i seine 23 avril 1960 lo. 104 .
² Ca riom, 6 octobre 2004 rev .conc. cons. 2005 N 144.

³ حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 23.

⁴ بتول صراوة عبادي، المرجع السابق، ص 114.

تقاس أطوالها سواء بالметр أو الإن ش، أما العيار فهو وحدة لقياس العناصر المتدخلة في تركيب بعض المعادن الثمينة كالذهب والفضة¹ وما إلى ذلك.

وإذا ما تعلق التضليل بكمية المنتوج أو مقداره فهذا لا يثير صعوبة في إثباته يكفي فقط مقارنة ما هو مذكور في الإشهار مع ما يتلقاه المتلقي أو يستلمه ولو كان الفارق كبيراً ويتجاوز حدود ما هو متعارف عليه ويصعب التسامح فيه فهذا يعتبر كاف لإثبات التضليل.

قد تطرق المشرع الجزائري لهذا النوع من التضليل خصوصا في المادة 28 من القانون 02-04 المتعلق بالمارسات التجارية بقوله : "يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكييلات يمكن أن تؤدي إلى التضليل بتعریف منتوج أو خدمة أو كمیته أو وفرته أو ممیزاته".

ومن تطبيقاته القضائية قيام شركة (France Telecom) بالإشهار حول عرض جديد يخص الإشتراك في خدمة غير محدودة لمدة 24 ساعة مقابل 79 euro لتقوم بعد ذلك بإيقاف وقت المكالمات إلى 600 دقيقة أي عشر ساعات أسبوعياً فقط وكان ذلك بعد إعلام المشتركين ولكنه صنف على أنه إشهار تضليلي.².

الفقرة الثالثة: جودة المنتوج

لقد أصبح التضليل في جودة المنتوج ، أحد أكثر أنواع التضليل رواجاً ، خصوصا في ظل التطور التكنولوجي لوسائل الإشهار خصوصا الإلكترونية منها ، حيث تعمل موقع التواصل الاجتماعي حاليا على غرار (facebook .instagram.twiter) ، كذا أشهر مواقع البيع مثل (aliexpress.amazon) على تقديم إشهارات لمنتوجات معينة ، بحيث يعمد الأعوان الاقتصاديون من خلال الرسالة الإشهارية على تقديم هذه المنتوجات وإيضاح جودتها على أنها عالية ورفيعة ، مدعمين بذلك بالصور و الفيديوهات كما ساهم في ذلك أيضا التطور الكبير لبرامج وسائل التصوير إضافة لـ حترافية المصوريين حيث يظهر المنتوج للمستهلك من ناحية الجودة على أنه أفضل من المتوقع ، لكن حين الحصول عليه واستلامه تكون الحقيقة أن جودة المنتوج جد رديئة ، مقارنة بما تتضمنه الرسالة الإشهارية ليقع المستهلك ضحية للتضليل الإشهاري.

¹ شريف محمد غنام، المرجع السابق، ص 258.

² T. Lyon 10 avril 1975 cité par m.m.greffé , p 183.

أيضاً كان للإعتماد على خدمة التوصيل عبر شركات متخصصة دور في انتشار هذا النوع من التضليل، إذ يصعب على المستهلك أحياناً إرجاع السلعة أو الخدمة نظراً لحاجته لها حتى ولو بجودة رديئة، بالإضافة لأنّه يجد نفسه مجبراً على دفع خدمة التوصيل مجدداً لإرجاع المنتوج لأنّ ثمن إعادة المنتوج يقع على عاته، و كذا طول مدة الرد عند التواصل مع البائع، كلها عوامل ساهمت في تضليله من ناحية جودة المنتوج ويمكن الإشارة أنّ مراقبة جودة المنتوجات في الجزائر تدخل ضمن صلاحيات المعهد الوطني للتقسيس وبعد الجهة المسؤولة عن منح ومصادقة أنظمة تسيير الجودة .¹

لم يتطرق المشرع الجزائري صراحة للتضليل فيما يخص جودة المنتوج ، إلا أنه خول لبعض الأعوان رقابتها وذلك من خلال المادة 4 من المرسوم 90-39 المتعلقة بمراقبة الجودة و قمع الغش: "الأعوان المكلفوون برقابة الجودة و قمع الغش في كامل أوقات العمل أو محاربة النشاط أن يقوموا بأعمالهم في أماكن الإنشاء ، الإنتاج، التحويل ، التسويق و كامل حلقات عملية الوضع حيز الإستهلاك". وتدخل عملية الإشهار ضمن حيز ونطاق عملية وضع المنتوج للإستهلاك ، ومن خلال نص هذه المادة نجد أن المشرع حاول التصدي لهذا النوع من التضليل لكن كان من الأفضل النص على ذلك صراحة كما هو الحال في باقي مجالات الإشهار التضليلي.

من التطبيقات القضائية المتعلقة بالتضليل حول جودة المنتوج إدانة محكمة باريس لشركة مجال نشاطها تقديم الخدمات المنزلية للزبائن ، حيث قامت بإشهار تم نشره عبر دليل التليفون أدعت فيه أنه تمتلك فروعاً في كافة أنحاء باريس في حين أنها فقط تمتلك بعض الخطوط الهاتفية التي تقوم بتحويل المكالمات تجاه مركزها الرئيسي ، وقد فوجئ أحد المتصلين المتضررين من عطل منزلي عند اتصاله بهم و رغبته في الحصول على خدمتهم من أقرب فرع لمنزله ، ليتبين عدم وجود هذا الفرع أصلاً و يدرك أنه وقع في التضليل نتيجة إشهار حول جودة الخدمات في حين أن الحقيقة عكس ذلك تماماً.²

¹ بوراس هند، التقسيس الوطني في الجزائر، آلية لضمان جودة المنتوجات وحماية الاقتصاد الوطني، مجلة العلوم الإنسانية، ص

.71-70

² نوال ملال، المرجع السابق، ص 98.

المطلب الثاني:

التضليل الخارج عن ذاتية المنتوج

المقصود به مجموع العناصر التي لا تدخل في تكوين المنتوج مادياً، ولكن يمكن القول أنها ذات اعتبارات مهمة ولها دور فعال في توجيه رغبة المستهلك لاقتناء المنتوج ، لأن بعضها يتعلّق بعملية البيع ككل وبعض الآخر يتعلّق بشخص العون الاقتصادي أو المعلن ، حيث يقع التضليل هنا في شروط البيع وإجراءاته و النتائج المرجوة من المنتوج.

الفرع الأول:

التضليل المتعلق بعملية البيع

كما أسلفنا ذكره أن التضليل لا ينحصر في ذاتية المنتوج، وإنما يتسع نطاقه إلى ما يخرج عن ذاتية هذا المنتوج وما يلحقه من عمليات كعملية البيع، التي بدورها قد تكون ممراً للتضليل وموضوعاً له في الإشهار التجاري خلال مختلف مراحلها وهو ما سنحاول توضيحه.

الفقرة الأولى: الدافع للبيع

إذ تعد دوافع البيع المتعددة من طرف الأعوان الاقتصاديين مجالاً للخداع والتضليل والتلاعب بالمتلقي، كونها تقوم على إيهامه بالحصول على مزايا تميزه عن غيره، و لا يستطيع إيجادها في مكان آخر كونها استثنائية¹، قصد تحفيزه للإسراع في الإقتناء، و عادة تكون هاته الطرق عبارة عن تحديد فترة زمنية قصيرة لإجراء تغييرات كبيرة على المحل أو مباشرة إجراءات التصفية لغلق المحل² أو تغيير النشاط، وما يزيد ذلك صعوبة هو عدم قدرة المستهلك في الواقع على تحري حقيقة مدى صحة تلك الإدعاءات حول هذه المزايا التي تنتج عن ظروف وهمية، أيضاً قد يعمد هذا العون إلى وضع

¹ عمر محمد عبد الباقي، الحماية العقدية للمستهلك دراسة مقارنة بين الشريعة و القانون، منشأة المعارف الإسكندرية، 2008، ص 154.

² احمد ابراهيم عطيه، النظام القانوني للاعلانات في القانون المدني، دار النهضة، القاهرة، مصر، 2006، ص 369.

بعض اللمسات التي تؤكّد ظروفه بإجراء بعض التعديلات على المحل مثل (إعادة صبغه، أو وضع أدوات ووسائل تدل على القيام بأشغال) وكلها ملابسات تزيد من احتمالية الخداع والتضليل.

ومن أمثلة ذلك أيضاً قيام بعض الأعوان بوضع بعض المسابقات الوهمية لتشجيع المستهلك على الشراء بقيمة معينة والفوز بهاتف أيفون كمثال وذلك لزيادة مبيعاتهم فيسارع المستهلك للشراء على أمل الفوز في المسابقة ، ونجد أنه يحاول الإللام بشروط المسابقة للدخول في السحب في حين أن العون الاقتصادي يحاول أن يجعل أحد معارفه يفوز أو حتى أقاربه ، وببقى المستهلك هو الضحية لهذا النوع من التضليل¹، أيضاً من أشهر أمثلة هذه الحالة من التضليل هو إشهار وضعه رجل أمريكي يدعى ستيفن كوميسار في المجلات الوطنية حول وجود منتوج لتجفيف الملابس بالطاقة الشمسية مقابل 49.95 دولار والذي كان دافعاً لفئة كبيرة من المستهلكين لاقتناء هذا المنتوج ، ليتضح وقوعهم في عملية تضليل وخداع كبيرة كون المنتوج هو عبارة عن حبل غسيل عادي ولا وجود لشيء مميز فيه حتى يباع بذلك الثمن وقد اعتبرته محكمة لوس أنجلوس احتيالاً².

أيضاً من التطبيقات القضائية للتضليل فيما يخص دوافع البيع إشهار لشركة حول بيع أجهزة علاج بالكهرباء مع الإشارة لتوصيات وزارة الصحة بهذا النوع من العلاج ، ليتضح فيما بعد أن وزارة الصحة تحذر من استعمال هذا النوع من الأجهزة للعلاج لما له من خطورة وما يسببه من أضرار³ ، أيضاً فقد أدى التطور الحاصل لظهور نقطة جديدة هي مانع أن تكون دافعاً للمستهلك ومجالاً كذلك للتضليل وهي غالباً ما تكون في مجال الإشهارات الإلكترونية ألا وهي خدمة التوصيل والإدعاء بمجانيتها وتوفّرها وهو غالباً ما يكون غير صحيح وحتى إن توفّرت لن تكون مجانية، إلا إذا تجاوزت المشتريات قيمة معينة التي غالباً ما تكون كبيرة .

¹ نعيم حافظ أو جمعة، الخداع التسويقي في الوطن العربي، ملتقى التسويق في الوطن العربي، الشارقة، 15-16 أكتوبر 2002 ص 10.

² Ellen sandbeck. Organic Housekeeping: In Which the Non-Toxic Avenger Shows You How to Improve Your Health and That of Your Family, While You Save Time, Money, and, Perhaps, Your Sanity. 2007 p 221 موجود على [Organic Housekeeping: In Which the Non-Toxic Avenger Shows You How to ... - Ellen Sandbeck - Google Livres](#).

³ أحمد إبراهيم عطية، المرجع السابق، ص 374.

الفقرة الثانية: شروط البيع

يقصد بشروط البيع ما يتفق عليه طرفا العقد من ثمن، تسلیم، وضمان حيث يلجأ العديد من الأعوان إلى التلاعُب بالمستهلكين فيما يخص مدة التسلیم كإيهامهم بالتسليم الفوري، كما حدث في عدة قضايا بالجزائر السنوات السابقة خاصة المتعاملين الإقتصاديين في مجال السيارات (لوكان)، أو التسلیم خلال مدة معينة و الواقع عكس ذلك.

كما يتم التلاعُب بمدة الضمان أو إيهام المستهلك أنه حصل على ضمان لمدة سنة كمثال دون ختم ذلك و إضفاء الصيغة الرسمية، أو أن يكون الضمان على بعض العيوب فقط دون الأخرى و إخبار المستهلك أنه ضمان شامل وكذا خدمات ما بعد البيع و خدمة التوصيل.

قد تناول المشرع الجزائري شروط البيع في المادة 8 من القانون 04-02 بقوله: "يلزم البائع قبل إختتام عملية البيع بإخبار المستهلك بأية طريقة كانت و حسب طبيعة كل منتوج بالمعلومات الصادقة النزيحة و الصادقة المتعلقة بمميزات هذا المنتوج أو الخدمة و شروط البيع الممارس.....".

فالضمان يعتبر من الشروط الأساسية في عملية البيع ، وكذا هو مجال للتضليل بالنسبة للعديد من الأعوان الإقتصاديين ومدة الضمان كأصل عام هي محددة بفترة 6 أشهر على الأقل تبدأ من يوم التسلیم الفعلي للمنتوج، مع استثناء بعض المنتوجات المحددة في قرارات و مراسيم خاصة سوف نذكر بعضها حيث أنه طوال فترة الضمان تلك يجوز للمستهلك و في حال وجود أي عيب العودة للعون الإقتصادي و مطالبته سواء بالإصلاح ، التبديل، أو الإرجاع.¹.

كما خص المشرع مجال الخدمات بالضمان وألزم الأعوان الإقتصاديين بذلك من خلال نص المادة 55 من المرسوم التنفيذي رقم 378-13 الذي يحدد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك حيث تنص في فقرتها الثامنة على ما يلي : "يجب على مقدم الخدمة أن يعلم المستهلك بكل الوسائل الملائمة حسب طبيعة الخدمة بالمعلومات الآتية: البنود المتعلقة بالضمان".

ويتجلى ذلك أيضا من خلال نص المادة 3 من المرسوم التنفيذي رقم 306-06 المحدد للعناصر الأساسية للعقود المبرمة بين الأعوان الإقتصاديين والمستهلكين و الشروط التي تعتبر تعسفية بقوله: " تتعلق العناصر الأساسية المذكورة في المادة 2 من نفس المرسوم ...- كيفيات الضمان و مطابقة السلع

¹ محمد بودالي، المرجع السابق، ص 376

أو الخدمات "، وهنا المشرع الجزائري تدارك الخطأ الوارد في المادة السابقة والتي خص بها الخدمات وجمع بين السلع والخدمات .

أما بالنسبة لخدمة ما بعد البيع و المتمثلة في الأداءات التي تكون بمقابل عكس الضمان وتكون لاحقة لعملية بيع السلعة أو الخدمة، وقد تشمل أعمال التصليح والمراقبة الدورية وتوفير قطع الغيار و الوسائل المادية والبشرية المتخصصة والتي تخدم المنتوج في حال حاجة المستهلك لذلك¹. قد أشار إليها المشرع الجزائري من خلال نص المادة 7 من القرار المؤرخ في 10 ماي 1994 الذي يلزم المحترف المتدخل في عرض المنتوجات الخاضعة للضمان بإقامة وتنظيم خدمة ما بعد البيع ولكن المشرع هنا جعلها لصيقة بخدمة الضمان ففي حالة ما لم تتوافر هذه الأخيرة تستثنى خدمة ما بعد البيع هي كذلك.

الفقرة الثالثة: السعر

يعد أكثر أنواع التضليل شيوعا لأنه يشكل عنصرا جوهريا في التعاقد، ويتم التحايل في السعر بغية جلب أكبر عدد من الزبائن والتأثير عليهم²، وكما هو معلوم فإن التلاعب في الأسعار التي تباع بها المنتوجات في السوق يمثل ممارسة غير نزيهة وغير عادلة وماسة بالمنافسة³، لكن من الثابت أن الإشهار عن الأسعار أصبح التزاما قانونيا تطبيقا لقواعد المنافسة بموجب المادة 4 من 04-02 والتي تنص "يتولى البائع وجوبا إعلام الزبائن بأسعار تعريفات السلع والخدمات وبشروط البيع".⁴ من خلال هذه المادة نجد أن العون الاقتصادي ملزم بالتعريف بأسعار منتوجاته بأي طريقة كانت و دون إدخال أي لبس لدى المستهلك ، وللوصول لهذه الشفافية التامة يجب على العون مراعاة ما جاء في نص المواد من الأمر رقم 03-03 المتعلق بالمنافسة في بابه الثاني المتضمن مبادئ المنافسة من خلال الفصل الأول وحرية الأسعار في المادة 4 التي تنص "تحدد بصفة حرة أسعار السلع والخدمات اعتمادا على قواعد المنافسة" غير أن المادة 5 من نفس الأمر نصت على أنه يمكن أن تخضع أسعار

¹ محمد بودالي، المرجع السابق، ص 387-388.

² هند رشيد حسن الحصني، المرجع السابق، ص 166.

³ Patrick fitzgerald Misleading advertising : prevent or punish ?, dalhousie law journal, volume 1 issue 2, (1973-1974), p 249.

⁴ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 40.

بعض المنتجات للتقنيين: "يمكن للدولة تقنين أسعار السلع و الخدمات ذات الطابع الإستراتيجي بموجب مرسوم بعد أخذ رأي مجلس المنافسة".

وتتعدد وسائل التضليل فيما يخص الأسعار حسب ما يقوم به الأعوان الإقتصاديون حيث لكل طريقة¹ ومن أكثر الأنواع شيوعا:

عدم الإعلام بالأسعار: بهدف تحقيق حماية كافية للمستهلك في المرحلة السابقة للتعاقد حرص المشرع الجزائري على إلزام العون الإقتصادي بعدم التضليل فيما يخص إعلام المستهلك بالأسعار² حيث نص في المادة 4 من القانون 04-02 المتعلق بالممارسات التجارية السالفة الذكر على أنه إلتزام قانوني يقع على عاتق العون الإقتصادي (بقوله وجوبا) ومفاد هذا الإلتزام هو الإدلاء بالسعر الحقيقي للمنتج، ويبقى للمستهلك الحرية في الاختيار والهدف من إشهار السعر الحقيقي وإعلام المستهلك بذلك هو توفير المعلومات الضرورية حول المنتوج ويساهم في تبصير وتغوير المستهلك حول ما يتماشى مع إمكانياته المالية.

ومن مميزات وضع الأسعار كونها مرحلة تسبق التعاقد أنها تميز بالعمومية فيمكن للجميع الإطلاع عليها بما في ذلك بقية الأعوان الإقتصاديين المنافسين في المجال ، والذين تكون لهم دراية وعلم بالسوق والأسعار أفضل من المستهلك ويستطيعون تحديد معقولية السعر وواقعيته و يمكن لهم كذلك المطالبة بوقف العملية من طرف الجهات المعنية كون الإشهار تضليلي قد يخدع المستهلك³ ويؤثر على مبيعاتهم كذلك.

كما جاء في القانون رقم 04-02 المحدد للقواعد المطبقة على الممارسات التجارية في الفصل الأول من الباب الثاني في المواد 5 و 6 على التوالي "وجوب الإعلام بالسعر بوضع علامات أو وسم أو ملفات ويجب أن تكون بصفة مرئية"، "يجب أن توافق الأسعر والتعريفات المعلقة المبلغ الإجمالي الذي يدفعه الزبون مقابل الحصول على سلعة أو خدمة".

يظهر من المواد السالفة الذكر أن المشرع الجزائري خص مسألة التضليل والتلاعب بالأسعار بtechnique يلزم العون الإقتصادي بإعلام المستهلك وذلك بإستعمال كافة الطرق بوضع العلامات، الوسم،

¹ Marie Martin et Camille Minaud, Les pratiques commerciales déloyales, fiche pratique J 138, article publié sur le site de l'institut national de la consommation : <https://www.inc-conso.fr/content/les-pratiques-commerciales-déloyales>.

² الصغير محمد مهدي، قانون حماية المستهلك دراسة مقارنة، مصر، 2015، ص 115.

³ سليمان نعيمة، المرجع السابق، ص 281.

وضع الم العلاقات، أو أي طريقة كانت وتحسب للمشروع هذه الجملة الأخيرة التي توأكِب التطور في هذا المجال أيضاً اشترط أن تكون الأسعار واضحة ومرئية ولا تدخل اللبس لدى المستهلك. وكنقطة أخرى إشترط توافق السعر المعروض للزبون مع ما يدفعه كمبلغ إجمالي ، أي منع العون الاقتصادي من التلاعب في هذه النقطة خصوصاً بعرض سعر وعند الدفع يفاجئ الزبون بمبلغ أكبر من المعروض عليه بحجة إضافة تعرفات أو رسوم أو زيادات.

يلاحظ أن المشروع الجزائري قد وفق في تنظيم مسألة التضليل في الأسعار من مختلف جوانبها. كما هو الحال أيضاً في معظم التشريعات المقارنة كالفرنسي الذي وضع قانون رقم 3 لتنظيم الأسعار سنة 1945 الذي أشار في المادة 23 منه "يؤمن إعلام المستهلك بالأسعار عن طريق الطبع أو اللصق أو بأية وسيلة" ، كما أشار في قانون 1995 في المادة 55-1 "أن يكون الإشهار للسلع والخدمات للمستهلكين بوضع العلامات والملصقات أو أية وسائل أخرى كانت تتاسب وإعلام المستهلك".

إضافة إلى المشروع المصري الذي نظم مسألة التضليل في الأسعار في القرار 185 لسنة 1950 في المادة 19 منه "يكون الإعلان بكتابية سعر السلعة مع توضيح صنفها بوضوح وباللغة العربية"¹. الملاحظ هو توفيق أغلب التشريعات وإلماها بهذه المسألة.

أما من ناحية التطبيقات القضائية للتضليل فيما يخص السعر اعتبر إعلان تضليلي إشهار لشركة مقاولات تعرض منازل بأثمان منخفضة ومحددة ومعروفة مسبقاً ليتضح بعد ذلك أن هذه الأثمان ما هي إلا مؤقتة وتخضع للتغيير تطبيقاً لبنود في العقد² ، أيضاً الحكم الصادر عن المحكمة الاقتصادية المصرية حول إشهار لمعرض سيارات حول وجود مجموعة سيارات معينة وبسعر محدد يتم دفع سعرها لدى أحد المصارف ليجد المشتري ثمن أكبر مما هو معروض في الإشهار ، حيث اعتبرت المحكمة ذلك تضليلياً³.

¹ ليث عزيز ضباب العتابي، المرجع السابق، ص 60.

² Crim 05 février 1980, Crim 118, 1^{er} mars 1983 bid 1984/4 p 399.

³ ينظر حكم المحكمة الاقتصادية المصرية رقم 100079 بتاريخ 26/06/2008 اشار لذلك ليث ضباب العتابي ص 62 منشور على www.Cap.Cove.egg/courtesies.him

ختاماً يمكن القول أن التضليل يكون في الإشهار بخلاف المادة أي إعلان ثمن غير الثمن الحقيقي أو إعلان ثمن معين وعند التعاقد يتم فرض مصاريف أخرى على المستهلك، هذا فيما يخص الإعلام بالأسعار أما إستعمال أسعار غير شرعية تناولها المشرع في المواد 22 و 23 من نفس القانون حيث أن الأصل في تحديد السعر والثمن هو المنافسة في السوق باشتقاء المواد المسقفة لطابعها الإستراتيجي، من تطبيقاته قرار محكمة النقض الفرنسية لسنة 1997 بكونه إشهار تضليلي قيام صاحب محل صور بالإعلان عن الحصول على بعض الصور مجانا مقابل أخذ صور أخرى لكن اتضح أن ثمن الصور المجانية يتضمنه ثمن الصور الأصلية.

الفرع الثاني:

التضليل المتعلق بالمعلن

قد يخرج التضليل والخداع عن دائرة المنتوج ومكوناته ويدخل في نطاق آخر وهو المعلن شخصيته، بياناته، ومقدار الإلتزامات التي يتعهد بأدائها في إطار عملية البيع أو العمليات اللاحقة لها.

الفقرة الأولى: البيانات المتعلقة بالمعلن

المعلن يحاول كسب ثقة المستهلك بإضفاء صفات وأسماء ومهن مثل دكتور ، اختصاصي ، حاصل على براءة اختراع، أو حصوله على جوائز أو كونه عضو في تنظيم مهني معين قصد إقناعه، أو القول أنه الموزع المعتمد الوحيد والإدعاء بأنه الأفضل¹، أيضا يحاول الظهور بطريقة مميزة وخاصة كانتحال صفة أو إنتماء بغرض خداع و تضليل المستهلك و التأثير في قراراته²، حيث لهذه الصفات والمؤهلات أثر معنوي ونفسي كبير في توجيه اختيار المستهلك للتعامل مع ذلك العون الاقتصادي دون غيره³،

¹ حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 36.

² ليث عزيز ضباب العتابي، المرجع السابق ص 64.

³ مایة ویس، المرجع السابق، ص 121.

حيث تثير هذه النقطة مسؤوليته تجاه بقية الأعوان المنافسين حيث أن قرارات المستهلك غالبا تكون مبنية على العاطفة وبوجود مثل هذه الصفات يتأثر هذا الأخير وينجذب للتعامل مع ذلك العون الاقتصادي وبهذا يتعرض للخداع.

من التطبيقات القضائية الرجل الأمريكي ستيف كوميسار مرة أخرى وبعد إدانته بعدة تهم احتيال خرج عبر عدة برامج تليفزيونية أمريكية شهيرة مثل: the view,sally, leeza ويدعى أنه أصبح خبير حماية مستهلك وبإمكانه تقديم استشارات في منع الاحتيال وألف كتاب سماه دليل أمريكا لمنع الاحتيال وقد حظر عليه ذلك فيما بعد¹ منح لقب خبير بواسطة إشهار تجاري لصاحب مهنة ليتضح أنه لا يملك أي خبرة في المجال²، أيضا في حكم للقضاء المصري بالتضليل حول مركز تجاري فام بإصدار فواتير مدون عليها أنه مركز خدمة ويستتج هاوس جنرال إلكتروني وأنه معتمد لديهم كوكيل مبيعات لقطع الغيار، مما أدى إلى تضليل المستهلكين ووقعهم في الخلط بين الشركة الفعلية والمركز التجاري الذي يتضح أنه غير مأذون له بأداء تلك الخدمات التي إدعها³.

الفقرة الثانية: التزامات المعلن

في طريقة لجذب المستهلكين بواسطة إشهاراتهم يضع الأعوان الاقتصاديون أنفسهم في موقف يجعلهم لا يستطيعون الوفاء بتعهدهاتهم⁴، حيث تظهر رسالتهم الإشهارية أنهم يقدمون خدمات إضافية وأعمال تدخل ضمن مصلحة المستهلك كخدمة تركيب بعض المنتوجات وغير ذلك، ولكن عند عملية التعاقد يجد المستهلك نفسه مضطرا للقيام بذلك الخدمة الإضافية في مكان آخر كون العون الاقتصادي لجأ إلى الإلقاء بذلك فقط لجذبه في حين أنه تعرض للتضليل فيما يخص التزامات المعلن ومثال ذلك محل تصليح هواتف يعلن عن وجود منتوجات (شاشات، سماعات، معالجات) متعلقة بالهواتف الحديثة مع إمكانية تركيبها في المحل و عند إقبال المستهلك لشراء المنتوج بغية تصليح هاتفه يجد أن المحل لا يتوفر على خدمة التركيب كما هو مذكور في الرسالة الإشهارية ، و كون هذه العملية صعبة و تحتاج خبرة حتى لا تحدث أعطالا أخرى للمنتوج فيفاجئ هذا الأخير بأن العون يخبره أنه فقط يضمن عملية

¹ Sabrina r erdely the creep with the golden tongue p 156 على موقع ستيف كوميسار - المعرفة (marefa.org).

² Cass crim 15 février 1982 d 1983 p 275.

³ اشار له ليث عزيز ضباب العتابي، المرجع السابق، ص 64.

⁴ بتول صراوة عبادي، المرجع السابق، ص 123.

البيع دون ذلك و إذا إحتاج للتركيب عليه إيجاد مكان آخر و هو ما يعتبر جد صعب في بعض الحالات و خصوصا الأجهزة الإلكترونية الحديثة فهنا العون الاقتصادي يعتبر إشهاره تضليليا و خادعا لجمهور المستهلكين.

المبحث الثاني:

تمييز الإشهار التضليلي عن الممارسات المشابهة له

إن للإشهار التجاري دور وتأثير كبيرين على التجارة كونه يشكل ركيزة تقوم عليها سياسة التجار التسويقية لإيصال المعلومات الازمة حول منتوجاتهم بطريقة تتسم بالصدق والنزاهة ، إذ تعتبر هذه المرحلة أي السابقة للتعاقد جد مهمة للمستهلك حيث تمكنه من ممارسة حقه في الحصول على المعلومات والإختيار بين ما هو مطروح في السوق، ولكن ليس في كل الحالات يعمد هؤلاء طرقا نزيهة وصادقة.

سعيا منهم لتحقيق الأرباح وإلحاق الضرر بالمستهلك وبقية المنافسين منهم من يستعمل الكذب في إشهاراته ومنهم من يستعمل المقارنة للحط من منتجات منافسيه ، و كل هذه الأعمال تدرج تحت طائلة المنافسة الغير نزيهة وغير المشروعة وقد تتشابه هذه الأفعال مع ما سبق تناوله حول التضليل وقد تختلف معه وهذا ما سنحاول تبيانه من خلال هذا المبحث في مطلبين المطلب الأول سوف نتطرق فيه إلى الإشهار الكاذب وأوجه الشبه والإختلاف بينه وبين التضليلي والمطلب الثاني سوف نخصصه لتبيان مفهوم الإشهار المقارن وكذا ما يتشابه ويختلف فيه عن الإشهار التضليلي.

المطلب الأول:

الإشهار الكاذب

كما سبق القول فالإشهار قد يكون تضليلياً بعدة وسائل تهدف إلى خداع المستهلك وقد ظل التساؤل ثائراً حول الترابط الكبير بين مصطلحي الإشهار الكاذب والإشهار التضليلي ، فهناك الكثير من الفقه حاول إيقاع فكرة الترابط بينهما ووحدة المعنى إلا أن الحقيقة خلاف ذلك ، ويظل التساؤل حول الكذب في الإشهار فهل يعتبر هذا الأخير ممنوعاً في المطلق من أجل حماية المستهلك وحقه في الحصول على إشهار صادق ونزيه أم أنه يمكن للكذب أن يجد بعض المساحة خدمة للرسالة الإشهارية إذالتزم بحدود أن يعتبر مشروعًا وإذا تجاوزها مضمونه يصبح ممنوعاً وهذا ما سنحاول توضيحه من خلال هذا المطلب .

الفرع الأول:

تعريف الإشهار الكاذب

حتى يتسعى لنا إيقاع فكرة الكذب في الإشهار والتمييز بينه وبين التضليل، فإنه من الأجر المرور بتعريف الكذب تعريفاً دقيقاً سواء من الناحية اللغوية أو الإصطلاحية، وكذلك الرأي الفقهي و التشريعي في هذا الشأن .

الفقرة الأولى: التعريف اللغوي للإشهار الكاذب

هو الإخبار عن الشيء بعكس حقيقته وبخلاف ما هو واقعه وأن ينسب له ما هو ليس فيه ، والكذب نوعان أولهما الكذب الإيجابي وهو الكذب الذي يتم بكلفة الوسائل والطرق المادية الملموسة ما عدا الكتمان والسكوت والإخفاء الذين يمثلون النوع الثاني وهو الكذب السلبي بإسقاط ذلك على موضوعنا فالكذب في الإشهار يتم سواء بذكر صفات ومزايا غير موجودة في المنتوج أو بعدم ذكر والسكوت عن واقعة ما كان المستهلك ليقبل أو يحاول إبرام العقد لو كان على علم بها.¹.

¹ رضا متولي وهدان، الخداع الإعلاني وأثره في معيار التدليس، دار الفكر و القانون، مصر، طبعة 2013، ص 31.

الفقرة الثانية: التعريف الإصطلاحجي للإشهار الكاذب

هو كل تزييف للحقائق بشكل كلي أو جزئي أو خلق حقائق جديدة غير موجودة في الواقع سواء عمداً أو سهواً وقد يتعلّق بالماضي الحاضر أو المستقبل ويستخدم لغاية مادية أو نفسية¹.

الفقرة الثالثة: التعريف الفقهي للإشهار الكاذب

عرف الإشهار الكاذب الفقيه الفرنسي martin le pechon بكونه التصريحات الخاطئة والتي تكون كاذبة بطبيعتها². affirmation fausse et notamment de nature mensongère كما عرفه بعض الفقهاء أيضاً بكونه إلباس أمر من الأمور مظهراً غير مظهره الحقيقي أي يخالف ما هو عليه³، وأيضاً جانب آخر عرفه على أساس الآثار المترتبة عليه فهناك الكذب الذي يعد جريمة كالاحتيال وهناك كذب لا يصل لذلك المستوى ويكون فقط تدليسياً في حق الطرف الآخر وتمت التفرقة بين هذين الوصفين بالكذب الجنائي والكذب المدني ، ونظر جانب آخر إلى مدى قصد الإضرار بالغير عند إتيان فعل الكذب من عدمه ظهرت فكرة الكذب الحقيقي والغير حقيقي و أُسند رأي ثالث الكذب إلى أساليبه كما سبق الذكر وقسمه إلى كذب إيجابي وكذب سلبي.

رغم اختلاف هذه الجوانب الفقهية في تفسير وتعريف الكذب إلا أنها كلها لم تسلم من النقد وجاءت الخلاصة أن الكذب مهما تعددت أوصافه وآثاره وأساليبه يبقى من قبيل الأعمال الغير مقبولة أخلاقياً⁴، أما بخصوص الإشهار الكاذب قيل أن الإعلان يوصف بالكاذب منذ اللحظة التي لا تتطابق وتخالف الرسالة الإشهارية المذكورة واقع المنتوج أو الخدمة الواردة في الإشهار⁵.

¹ مقالة حول تعريف الكذب، منشورة على /wikwik.com / تاريخ الزيارة 2020/03/22 على الساعة 18.06.

² Martin le péchon, publicité trompeuse les règles à connaître, 1 octobre 2007, disponible sur : [Publicité trompeuse: les règles à connaître \(beaboss.fr\)](http://Publicité_trompeuse:_les_règles_à_connaitre_(beaboss.fr)) visité le 14/10/2021 a 21.30.

³ سوسن سعيد شندي، جرائم الغش التجاري، دار النهضة العربية القاهرة، مصر، 2010، ص 10.

⁴ ابراهيم الدرملي عبد السلام، المرجع السابق، ص 431-432.

⁵ منى أبو بكر الصديق، الإلتزام بإعلام المستهلكين عن المنتجات، دار الجامعة الجديدة الإسكندرية، مصر، 2013، ص 148.

وعرفه مكتب حماية المستهلك بكندا Quebec office de la protection du consommateur بأنه التصريحات الكاذبة والوعود الخاطئة التي تخص السلعة أو الخدمة المعروضة وقد جاء بمثال حول الإشهار الكاذب بعرض أريكة بأنها مصنوعة من الجلد في حين أنها مقلاة.¹

الفقرة الرابعة: التعريف التشريعي للإشهار الكاذب

تطرقت العديد من التشريعات العربية والعالمية التي كانت سابقة في مجال الإشهار لموضوع الإشهارات الكاذبة، عرفه المشرع اللبناني بموجب المادة 11 من القانون 659 لسنة 2005 المتعلق بحماية المستهلك وأدرجه تحت مسمى الإشهار الخادع بنصه " كل إشهار يتم بأية وسيلة كانت ويتناول سلعة أو خدمة ويتضمن عرضاً أو بياناً كاذباً..." ، كما المشرع التونسي من خلال المادة 13 من القانون 117 لسنة 1992 المتعلق بحماية المستهلك بنصها " تمنع كل عملية إشهار لمنتوج تتضمن بأي شكل من الأشكال إدعاءات أو إشارات غير صحيحة أو من شأنها أن توقع في الخطأ... ." ، أيضاً المشرع المغربي من خلال المادة 21 من القانون 31.08 "يمنع كل إشهار لمنتوج يتضمن بأي شكل من الأشكال إدعاء أو بيان أو عرضاً كاذباً" ، أما المشرع الفرنسي فقد تناوله من خلال المادة 121-1 من قانون الإستهلاك لسنة 1993 "يمنع كل إشهار يتضمن بأي شكل من الأشكال إدعاءات أو بيانات أو عروض زائفة أو من شأنها التضليل...." وبالعودة إلى النص الفرنسي فالنحو يستعمل كلمة Fausse والتي تعني خاطئة ولم يستعمل كلمة mensonge والتي تعني كاذبة وهذه الأخيرة التي يفضل الفقه الفرنسي استعمالها عند التعبير على هذا النوع من الإشهارات ، ومن هذا المنطلق فالإشهار الكاذب في التشريع الفرنسي وفقاً لنص المادة السالفة الذكر هو عرض البيانات الزائفة التي تؤدي إلى الخداع².

ما يلاحظ من أغلب التشريعات خصوصاً العربية أنها تناولت مصطلح الإشهار الخادع بدل الكاذب أو المضل³، أما التشريع الفرنسي فلم يوفق في اختيار المصطلح من خلال نص المادة السالفة الذكر.

¹ Office de la protection du consommateur Québec , publicité : ce qui est encadré par la loi, 19 janvier 2021 disponible sur [Quelques pratiques publicitaires interdites - Publicité : ce qui est encadré par la loi \(gouv.qc.ca\)](https://www.legisquebec.gouv.qc.ca/documents/Quelques_pratiques_publicitaires_interdites_Publicite_ce_qui_est_encadre_par_la_loi_gouv.qc.ca) visité le 16/10/2021 à 21.18.

² فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 94-95.

³ محمد بوراس، المرجع السابق، ص 270-271.

جاءت أول إشارة من المشرع الجزائري إلى حظر الإشهار الكاذب من خلال المادة 13 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1988 بنصه "يجب أن يتسم الإشهار بالنزاهة واللائقة والصدق" وبمفهوم المخالفة يحظر الإشهار الكاذب لأن المشرع أشار لذلك بكلمة يجب أي وジョبا ، كما أشار لحظره كذلك بموجب المادة 54 من نفس المشرع أما في ما يخص تعريفه فقد عرفه من خلال المادة 55 منه "يوصف الإشهار الكاذب الذي يحمل إدعاءات أو معلومات أو عروض مزيفة أو من شأنها تضليل المستهلك أو المستعمل للمنتوجات أو الخدمة موضوع الإشهار" ، كما عرفه في المادة 70 من مشروع سنة 1992 أنه "الإدعاءات الإشارات والعروض الغير صحيحة أو ذات طبيعة ترمي لتضليل المستهلك" ، وقد تشابه هذا التعريف مع مشروع قانون الإشهار لسنة 2015¹.

يلاحظ مما سبق أن المشرع الجزائري تطرق لموضوع الإشهار الكاذب في كل المشاريع التي حاولت الإلمام بموضوع الإشهار ، وهو ما يحسب له فقد وفق كذلك في وضع تعريف له وكان في كل مشروع يحاول إضافة نقطة لم يتطرق لها في المشروع السابق ففي مشروع سنة 1992 أضاف كلمة إشارات وفي مشروع سنة 2015 أضاف كلمة وعود وكذلك أضاف المستخدم ليشمل الخدمات ، فهو حاول في كل مرة توسيع نطاق الحماية سواء من جانب الإشهار أي الرسالة في حد ذاتها أو من جانب الفئة المستهدفة به ، أيضا يلاحظ أن المشرع كان دائما يحاول إيصال فكرة أن الإشهار الكاذب يؤدي إلى التضليل ولم يقل أنه هو الإشهار التضليلي أي التضليل من خلال تعريفاته السابقة يكون نتيجة للكذب كما أن استعماله لمصطلحات من شأنها أن تدل على تركه المجال مفتوح أمام الكذب الذي لا يؤدي إلى التضليل فهو لم يكن صارما في استعمال المصطلحات ، وإذا كان الكذب غير مؤدي للتضليل فلا بأس بذلك ومن التطبيقات القضائية للإشهارات الكاذبة ما تعرضت له شركة بعد عرضها لمنتوجات من الحليب ياغورت وزبادي أنها جد فعالة للمساعدة على عسر الهضم ليتبين بعد ذلك أن كل تلك الإدعاءات كاذبة تماما ولا أساس علمي لها من الصحة ورفعت دعوى أمام القضاء الأمريكي ضد منتوج أكتيفيا بيو².

¹ مشروع قانون الإشهار 2015 عرفه في المادة 9 بأنه كل إشهار يتضمن ادعاءات أو وعود أو إشارات أو عروض كاذبة أو غامضة من شأنها تضليل المستهلك أو المستخدم أو مستعمل الأموال والخدمات.

² مقال منشور على موقع تاريخ الزيارة 19/10/2021 على الساعة 18.31 [Publicité mensongère exemple : voici des cas de pubs trompeuses \(semaineantipub.org\)](#)

وكما هو الحال في كل أنواع الإشهار ، للإشهار الكاذب هو الآخر عناصر متمثلة في العنصر المادي والذي لم يتطرق له المشرع الجزائري ومعظم التشريعات المقارنة ، بعكس المشرع الفرنسي الذي أشار لوجوده بكونه الواقعة المادية الغير حقيقة والكافحة والتي بدونها لا يمكن القول بوجود إشهار كاذب والتي لولاها لا يمكن تخيل وجود مساءلة قانونية للطرف المسؤول عن الإشهار ، أما العنصر المعنوي فهذا الأخير لم يتطرق له وترك المجال مفتوحا أمام الفقه.¹

الفرع الثاني:

الكذب المقبول في الإشهار التجاري

بعد التطرق للنظريات الفقهية التي تناولت في موضوعها الكذب نصل إلى أنه هناك أنواع من الكذب يمكن أن تتضمنها الرسالة الإشهارية ولا تقوم عليها أية مسؤولية.

الفقرة الأولى: الكذب المألف

الرسالة الإشهارية من الصعب أن تحتوي في مجملها صدقا كليا فالهدف والغرض الأصلي الذي جاءت من أجله هو تحسين صورة المنتوج وتجميده وإثارة الرغبة والإهتمام لدى المستهلك بغية إقناعه، وحتى إن لم تتضمن كذبا واضحا فهي لا توضح الجانب السلبي للمنتوج وعيوبه ويكون الكذب هنا بإخفاء الحقائق لأنه من المستحيل تخيل سلعة أو خدمة تخلو من النقائص فالكذب هنا يكون بنوعه السلبي، لكن من جهة أخرى يكون هذا الكذب مألف أي لا يؤثر بدرجة كبيرة وحتى لو علم به المتعاقد كان ليكمل تعاقده كونه يستحيل أن يتوفر منتوج كامل من كل الجوانب وهذا النوع من الكذب لا يستلزم تدخل القانون لإعادة الحق للمستهلك²، وهو يعتبر من قبيل الكذب المشروع في الإشهارات وهذا ما يقودنا للتساؤل حول المعيار المعتمد في تحديد الكذب الذي يعاقب عليه القانون والذي يتجاوزه ولا يرتب عليه أية مسؤولية ، لم تحدد أغلب التشريعات المعيار المعتمد في تحديد الكذب الذي يعاقب

¹ فلتح بن خالد، المرجع السابق، ص 95.

² محمد بوراس، المرجع السابق، ص 276.

عليه القانون لكن بعض الفقه تطرق إلى نقطة أن القانون يرتب المسؤولية على الإشهارات الكاذبة التي يكون فيها الكذب موضوعياً وكذا يتجاوز حدود المعقول وما هو متعارف عليه ، فإذا كان معقولاً ويدخل ضمن العرف فلا بأس بذلك، أما إذا كان موضوعياً ويمكن إثباته بكلفة الوسائل خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالوزن والقياس وغير ذلك من الأمور التي يسهل إثباتها فهذا يؤدي إلى قيام مسؤولية صاحب الرسالة الإشهارية الكاذبة أما ما يثير صعوبة في الإثبات هو الكذب الذي يتعلق بحقائق نوعية وليس موضوعية¹ وهو ما سنتطرق إليه لاحقاً.

الفقرة الثانية: الكذب المبالغ فيه

كما سبقت الإشارة له أن الأصل في الكذب غير مشروع لكن هناك نوع آخر من الكذب يمكن أن يتضمنه الإشهار ولا يعاقب عليه القانون وهو الكذب المبالغ الذي لا يمكن تصديقه كونه يتجاوز حدود العقل وتكون هذه المبالغة جاءت لخدمة الإشهار فقط وكفراً فيه، وليس الهدف منها لا الكذب ولا تضليل المستهلك ، حيث تعتبر المبالغة والتضخيم بدون شك من أكثر أنواع الكذب شيوعاً في الإشهارات كونها تعمل على تكوين إنطباعات جيدة أحياناً لدى المستهلك قد تعجبه وقد تؤدي به إلى إستغرابها وهي تمثل سلاح ذو حدين على صاحب الإشهار .

من أمثلتها: لا نقول معجم بل نقول لاروس ، الأفضل أو لا شيء (Mercedes Benz)، الألعاب نحن toys²، أيضاً إشهار لأحدى شركات صناعة ملمعات الأحذية حيث وضعت صورة لشرط قام بتلمس حذائه بواسطة منتوجها وعند حدوث اشتباك استعمل ذلك الحذاء كنوع من المرايا لمعرفة مكان العدو من شدة لمعانه.

وهي عبارات مبالغة تتجاوز حدود المعقول تهدف لتحقيق نتيجة وانطباع مسبق لدى المستهلك وتشبه في مجال الرياضة بليمان، الإشهار الكاذب والمضل، المرجع السابق، ص 293.

¹ يمينة بليمان، الإشهار الكاذب والمضل، المرجع السابق، ص 293.

² Pascal pelletier grandeurs et danger de l'hyperbole en rédaction publicitaire p 1 disponible sur [Grandeursetdangersdehyperboleenredactionpublicitaire\(stylo-pub.com\)](http://Grandeursetdangersdehyperboleenredactionpublicitaire(stylo-pub.com)) visité le 17/10/2021 a 18.24.

كما أظهر القضاء الفرنسي قدراً كبيراً من التسامح تجاه المبالغة في الإشهارات ، حيث استبعد بصفة كلية أي مسؤولية تقع على عاتق المعلنين في حالة المبالغة البسيطة التي لا ينخدع ولا تؤثر على المستهلكين ويعتمد على هذا التقدير الأخذ بمعيار الرجل العادي.

يتجلّى هذا من خلال قرار محكمة النقض الفرنسية في قضية شركة الحقائب Samsonite الذي صور حقيقة يتقاذفها مجموعة من البلوزرات ، دون أن تصاب بأي خدوش حيث هذا الإشهار يعد مبالغة لكن من المستبعد أن يأخذه شخص عادي على محمل الجد¹. وبهذا اعتبر الكذب المبالغ في الإشهار مقبولاً ومشروعاً.

الفرع الثالث:

التمييز بين التضليل والكذب في الإشهار

يظهر وجه الاختلاف الأول في كون الكذب غالباً ما تكون غايته إثارة التشويق لدى المستهلك لجلب اهتمامه دون خداعه ، بعكس التضليل الذي يعتمد إلى خداعه بكل الوسائل لدفعه للتعاقد، أيضاً الكذب وحتى إن كان مشروعاً يقوم على إظهار ميزة في المنتوج سواء كان مألفاً أو مبالغة فيه فالأخير يسهل على العقل تحريه والثاني يصعب على العقل تصديقه وكلاهما يعتبران من قبيل الإشهارات الكاذبة المشروعة أما التضليل فهو إيهام المستهلك بوجود ميزة غير موجودة أصلاً.

الكذب يعتبر إحدى طرق التضليل كون هذا الأخير يضم نطاقاً أوسع ويمكن أن يشمل في طياته الكذب كون الرسالة الإشهارية التضليلية تعمل على إظهار تميز المنتوج بكافة الطرق الإحتيالية سواء كانت كذباً²، خداعاً أو ما دون ذلك من وسائل.

والتشابه بين الكذب والتضليل كما سبق القول أن الكثير من الفقه جعلهما متراجفتين في أن الإشهار في كلّاهما هدف واحد وهو تحقيق الأرباح بالتأثير في المستهلك، ودفعه للتعاقد والحصول على المنتوج

¹ حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، 2014، ص 12-13.

² علي السيد حسين أبو دباب، وليد محمد بشر، الجوانب القانونية للحماية المدنية المستهلك من الدعاية التجارية الكاذبة أو المضللة في القانون المصري و النظام السعودي، مجلة كلية الشريعة والقانون بطنطا، مصر، العدد 32، جزء 2، مصر، ص 453.

محل الإشهار بكل الطرق سواء الكذب أو التضليل فالأول يعمل على إثارة التسويق لديه، والثاني يعمل على تغليطه وخداعه¹.

من الناحية القانونية فالقانون يفرق بينهما فالكذب المشروع لا يعاقب عليه القانون كما هو الحال في الكذب المألف والمبالغ فيه في الإشهارات حيث لا يرتب عليهما أي نوع من المسؤولية ، بعكس الإشهارات التضليلية التي تعتبر غير مشروعة في غالب التشريعات ولكن لا نغفل كذلك أن القانون يرتب آثاره كذلك على الكذب الذي يندرج تحت طائفة التضليل²، لأنه وكما أسلفنا فالكذب أحياناً في الإشهارات يكون موضوعياً وللفاضي السلطة التقديرية آنذاك.

ختاماً نقف عند رأي الأستاذة بليمان يمينة بأنه يجب أن نسلم بصفتنا قانونيين أن هذا المجال والمتمثل في الإشهارات يصعب أن يكون فيه الصدق بالمعنى الضيق من الكلمة، وأنه حتى وإن كانت المعلومات التي تقدم على المنتوج صحيحة وكاملة فهي تسعى لإظهار الجوانب الأفضل والأحسن مع المبالغة في ذكر هذه المحسنات والمميزات بـليسـ عـمالـ كـافـةـ وـسـائـلـ الـإـتـصالـ الـحـدـيثـةـ، كـونـهـ يـسـتحـيلـ منـ النـاحـيـةـ الـواـقـعـيـةـ وـالـعـمـلـيـةـ أـنـ يـذـكـرـ الـمـعـلـنـ مـزـاـيـاـ وـعـيـوـبـ الـمـنـتـوـجـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ. كـونـ هـدـفـ الإـشـهـارـ هوـ إـغـرـاءـ الـمـسـتـهـلـكـ وـتـرـغـيـبـهـ وـلـيـسـ تـرـهـيـبـهـ وـجـعـلـهـ يـتـجـبـ الـمـنـتـوـجـ.

وعليه اتفقت جميع التشريعات السباقية في تنظيم هذا الميدان باعتباره من سمات العصر أنهم لا يطالبون الطرف المعلن تقديم الحقيقة الموضوعية الكاملة، لكن يشترطون فقط أن يكون إشهاره صادقاً في حدود ما هو منظر منه وما هو معقول³.

وأن كل إشهار كاذب يمكن القول أنه يمثل إحدى صور الإشهار التضليلي وهذا الأخير أوسع في المفهوم وفي النطاق ، فجميع الإشهارات الكاذبة تعتبر إشهارات تضليلية والعكس ليس صحيح ، فالإشهارات التضليلية ليست كلها كاذبة قد تكون صادقة بالمعنى الإصطلاحى لكنها تؤدي إلى تضليل المستهلك وخداعه فيما تشبيه بينهما بعلبة السرعة في السيارة التي تتمثل في التضليل والكذب الذي يتمثل في إحدى السرعات من هذه العلبة.

¹ ذكرى محمد حسين الياسين، الكذب المشروع في الإشهار، مجلة المحقق الحلبي للعلوم القانونية والسياسية، جامعة بابل، عدد 4/سنة 2014، ص 214.

² إبراهيم الدرملي عبد السلام، المرجع السابق، ص 437.

³ يمينة بليمان، الإشهار الكاذب والمضل، المرجع السابق، ص 293.

المطلب الثاني:

الإشهار المقارن

في إطار التأثير على رغبات المستهلك وكسب ثقته و توجيهها إلى ما يرضي العون الاقتصادي وما يكسبه فوائد مادية، يستخدم من دون شك هذا الأخير كل ما يتاح له من أجل تحقيق مبتغاه، حيث يلجأ عادة لخداع المستهلك وبالتالي تضليله بالخروج عن الحقيقة في عدة أشكال وقد يتعدى ذلك وصولاً للمساس بعون اقتصادي آخر منافس له في المجال، من خلال عرض إشهارات تعرف بالمقارنة وتدرج في حيز المنافسة غير المشروعية الأمر الذي نتناوله ضمن هذا المطلب من تعريف بالإشهار المقارن (الفرع الأول) والتمييز بينه وبين الإشهار التضليلي محل دراستنا (الفرع الثاني).

الفرع الأول:

مفهوم الإشهار المقارن

بعد الإشهار المقارن أكثر الإشهارات تأثيراً في إرادة المستهلك وأكثرهم جدلاً لما يعتمد من مقارنة بين الخدمات والسلع المعروضة ، والتي تكون في ذات المجال والمؤدية لنفس الغرض بدافع التفضيل وإبراز قيمة إحداها عن نظائرها، مما يقيم جدل مشروعيتها من عدمه بين الفقه و القضاء و حتى التشريعات.

نستهل هذا الفرع في التعريف بالإشهار المقارن من جهة وتبليان طبيعته القانونية ومن ثم إبراز شروطه .

الفقرة الأولى: تعريف الإشهار المقارن

أولاً- الإشهار في اللغة:

هو الإظهار والتعریف بالشيء للعامة وإحاطتهم علماً بمتضمنات هذا الأخير أما إذا كان مقارنا فهو يحمل نوعاً من المقارنة.

وكلمة المقارنة أصلها الإسم مقارن في صورة جمع تكسير، وجزرها قرن، وجزعها مقارن، فمصطلاح المقارن مصدره الفعل قارن، ومقارنة عاملين هي الموازنة والممااثلة بينهما¹، فنقول قارن الشيء بالشيء أي قاسه به وزنه، وهو كل ما قورن وقوبل وقياس بغيره².

ثانياً- مصطلح الإعلان المقارن:

يقصد به الإعلان الذي يقوم على مقارنة إحدى العلامات التجارية مع علامة أو علامات تجارية أخرى بصورة مباشرة أو غير مباشرة ، وبصيغة أخرى هي عملية مقارنة منتوجات الشركة وأعمالها مع المنافس أو الشركات الرائدة من الصناعات الأخرى لإيجاد طرق لتحسين الجودة والنوعية والأداء³.

ثالثاً- في اللغة الفرنسية

يقابل مصطلح المقارن (comparatif) وحسب معجم La rousse⁴ يعني به القيام بالمقارنة والتعبير عن الخصائص والصفات ما إذا كانت متساوية أو أكثر أو أقل جودة. والشأن نفسه بالنسبة للغة الإنجليزية حسب معجم Oxford⁵.

رابعاً- التعريف التشريعي:

وفي ظل اتفاق أغلبية التشريعات على منع الإشهار المقارن، وعلى غرارها نجد المشرع الجزائري الذي منعه ضمن المشاريع التمهيدية لقانون الإشهار ، حيث نصت المادة 56 من مشروع قانون

¹ معجم المعاني على الموقع: <https://www.almaany.com/ar/dict/ar->

.21.14 تاريخ الزيارة: 17/10/2021 على الساعة 21.14

² جبران مسعود، معجم الرائد، معجم أجدي، دار العلم للملايين، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، 2000، ص 377.

³ موقع المعجم انظر الفقرة 12 و 13:

<https://www.almougem.com/search.php?query=%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B1%D9%86%D8%A9> تاريخ زيارة الموقع: 18/11/2021 على الساعة 21.23.

⁴ Comparatif (ve) : adj. Qui établit une comparaison ; nm. Second degré de signification des adjectifs, qui exprime une qualité égale, supérieur ou inférieur.
Comparaison : action de comparer ; parallèle.
Comparer : 1- établir le rapport qui existe entre des personnes des choses ; 2- mettre en parallèle ; 3- confronter.

⁵ Comparative: Noun, the form of an adjective or adverbs that show more of something.
Compare: verb to think about or look at people or things together so that you can see how they are different.

Comparison: looking at or understanding how things are different or the same.

الإشهار لسنة 1988 والمادة 71 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1992 على حظره دون تعريف "يمنع الإشهار المقارن، ولا سيما منه الذي لجأ إلى القدر..." وتحمل كلتا المادتان نفس النص، في حين عرفته المادة 42 من مشروع قانون الإشهار لسنة 1999 كالتالي: "يمنع الإشهار المقارن. يعد الإشهار مقارنا، إذا ذكر منتوجين، أو سلعتين، أو علامتين، أو خدماتين، أو إسمين، أو تسميتين، أو اشارتين، وقارن بينهما، بغرض الإستخفاف بأحدهما بصفة مباشرة." كما نص على حظره مشروع قانون الإشهار الجزائري لسنة 2015 ضمن المادة 42 على أنه: "يمنع الإشهار الكاذب والمقارن والمستتر واللاشعوري" والذي عرفته بدورها المادة 9 في فقرتها 11 من نفس القانون على أن "الإشهار المقارن كل إشهار يشهر لا سيما إلى منتوجين أو بضاعتين أو علامتين أو خدماتين أو رمزين أو صورتين أو شاعرين، بغرض ماقرنتهما بكيفية تزعزع عن أحدهما البتاعل أو المصداقية بطريقة مباشرة".

أما بالنسبة للتشريع الفرنسي فنجده قد عرفه بموجب المادة 122-1 من قانون الاستهلاك بأنه: "كل إشهار يقوم بمقارنة السلع والخدمات من خلال تحديد المنافس صراحة أو ضمنا، أو السلع والخدمات التي يقدمها، ولا يكون مشروع إلا إذا:

1- لم يتضمن تضليلًا أو طبيعة تؤدي إلى التضليل.

2- أن يتعلق بالسلع والخدمات التي تلبى نفس الاحتياجات والتي تهدف لنفس الغرض.

3- القائم على المقارنة الموضوعية بين واحد أو أكثر من العناصر الجوهرية ذات الصلة فيما بينها، الممكن التحقق منها والتي تكون معرفة لهذه السلع والخدمات، بما في ذلك السعر".

وعرفه الفقه على أنه ذلك الإشهار الذي يسعى خلفه العون الاقتصادي ، سواء كان منتجا أو موزعا أو مؤديا للخدمة المعلن عنها المقارنة بين الأموال والخدمات ، التي عرضها هذا الأخير بتلك التي يعرضها منافس محدد الهوية أو قابل للتعيين في الرسالة الإشهارية بغرض إقناع المستهلك بأفضلية ما يعرضه هو عن غيره¹.

كما عُرِّفَ على أنه : "قيام المعلن- المنتج- الموزع- البائع- بالدعاية لمنتجاته عن طريق المقارنة؛ أي إبراز مزايا السلعة المعلن عنها مقارنة بعيوب غيرها من السلع المنافسة"².

¹ غازي عايد الغشيان، المرجع السابق، ص 33.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 225.

هو ذلك الإشهار الذي يقوم ببنته صانع أو موزع أو مؤدي خدمات ، يقارن بموجبه بين الأموال والخدمات التي يعرضها هو، وبين تلك التي يعرضها منافس آخر محدد الهوية أو قابل للتعبيين في الرسالة الإشهارية، بغرض إقناع المستهلكين بأفضلية منتوجاته أو خدماته عن منتجات أو خدمات غيره؛ مثاله أن يعلن صانع سيارات بأن منتوجاته من السيارات تستهلك كمية أقل من البنزين الذي تستهلكه سيارات صانع آخر محدد الإسم.¹

وهو ذلك الإشهار الذي يسعى من خلاله المعلن إلى إقناع الم تلقى، أن الفائدة المتحصل عليها من المنتوج محل الإشهار ستكون بشكل أفضل من تلك ال تي سيحصلون عليها من قبل المنافس، وبمعنى آخر هو كل إشهار يعرف بشكل صريح أو ضمني منافسا أو سلع و خدمات مقدمة بواسطة أحد المنافسين².

فللإشهار المقارن يتمثل في الترويج للمنتوجات أو الخدمات عن طريق مقارنتها بتلك الموجودة في السوق، ويسعى من خلاله المعلن إلى إقناع المستهلكين على تفضيل سلعة أو خدمة عن أخرى منافسة لها. فهو إشهار إقناعي يحاول إثبات أن منتوجاً أفضل من آخر بإثباتات علمية منطقية ، سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، كأن تعلن شركة مصنعة للسيارات أن سياراتها تستهلك الوقود أقل من تلك الخاصة بمصنع آخر مسمى أي بذكر العالمة المنافسة ³ ، وفي بعض الأحيان حتى يتفادى المعلن المقارنة المباشرة بين ما يعرضه وما يقابلة من منتوج منافس، نجده يستخدم العالمة (X) على المنتوج المقارن به ⁴ ، في حين أن الشكل يوحي بالمنتوج المقصود حتى يتوجه فكر المتلقى ويصل المغزى المقارن الذي تحمله الرسالة الإشهارية، ومثاله ما يعرض من إشهارات سوائل غسيل الملابس أو الأواني وحتى الأيدي حيث نلاحظ أن المعلن يبرز مزايا منتوجه في حين يظهر في صورة مقابلة المنتوج المنافس له في السوق مع ظهور صورته بشكل غير واضح تماماً أو إخفاء العالمة التجارية بوضع إشارة (X) أو إطار أبيض فوقها مع إبقاء الشكل قابل للتمييز مع تبيان مساوئ هذا الأخير.

¹ محمد بودالي، المرجع السابق، ص 183

² أحمد سوالمي، الحماية الجنائية من الدعاية التجارية الكاذبة، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الجنائي، جامعة الجزائر 1، كلية الحقوق، بن عكنون الجزائر، ص 87.

³ Yamina belimane, Le droit et la publicité commerciale, Thèse pour l'obtention du diplôme de doctorat en sciences juridiques Option : Droit des affaires, Université des frères MENTOURI – CONSTANTINE, année 2011, page 291.

⁴ خالدية معزي، المرجع السابق، ص 251 .

عموماً يستخدمه العون الاقتصادي من أجل التعريف والترويج بالذات للعملاء أو المستهلكين في إطار المنافسة، والتأكيد العلني على التفوق والأفضلية، حيث يتباين المعلن بتقديمه أداء أفضل من منافسيه، كأن يعرض تقديم خدمات ومنتجات مكافئة أو ذات جودة أفضل مما يقدمه المنافس و بسعر أفضل، وبالتالي أكثر قيمة مع تحقيق فائدة مالية¹.

وعليه يمكن القول أن الهدف من الإشهار المقارن هو تقييم السلعة أو الخدمة من خلال مقارنتها بنظيرتها .

فحتى يُكسب المعلن سلعة و خدماته قيمة يلجأ إلى تمييزها عن غيرها، ولتحقيق ذلك يستخدم أسلوب المقارنة في الإشهار التي تسمح بعرض سمات المنتوج ما يعرف بالإشهار المقارن.

ومن باب التفرقة نذكر التجارب المقارنة² ، التي تقوم على دراسات بحثية ومخبرية تنشر نتائجها مجلات متخصصة في مجال الاستهلاك التي تعتمدها منظمات حماية المستهلك وهذا سائد في فرنسا. تقام هذه الدراسات على المنتوجات المعروضة في السوق والتي تتعدد مع تنوع المنتجين أي تلك المتماثلة التي تقدم نفس الوظيفة لكنها مختلفة المصدر لعلامات مختلفة ، كإجراء دراسة حول مكيفات هوائية لعلامات مختلفة من الجانب التقني والخصائص بغية تقديمها للمستهلك حتى يسهل عليه إتخاذ قرار الإختيار السليم بناء على أساس علمية دقيقة وموثقة.

فيمكن اعتبار هذه الدراسات المقارنة مصدر من مصادر إعلام المستهلك، التي بإمكانه اللجوء إليها قبل إقباله على أي منتوج معروض في السوق ، والإطلاع لى إيجابياته وسلبياته بكل مصداقية و موضوعية كونها لا تخضع لأي مصدر إنتاجي ، وإنما إلى منظمات مستقلة عكس الإشهار المقارن الذي يتم بواسطة المعلن الذي يسعى إلى ترويج سلعة فطرية الحال أنه يقدم المعلومات التي تخدم صالحه.

كما أن التجارب المقارنة تعتمد النقد البناء بصفة موضوعية ودون أي ميول أو تأثير ، في حين أن الإشهار المقارن يهدف إلى التأثير على إرادة المتلقى لا غير ، فالأخير غايته ضبط المنافسة في إطار المشروعية بينما الثاني يسعى لتحقيق الأرباح باستخدام كافة وسائل التأثير النفسي.

¹ Yamina belimane, Le droit et la publicité commerciale, op cit, page 291.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة و المضللة، المرجع السابق، ص 225-230.

كما تجدر الإشارة إلى أن القضاء الفرنسي إتجه إلى منع نشر نتائج الدراسات المقارنة¹ أو اعتمادها كدليل في مضمون الرسائل الإشهارية، حتى وإن كانت تمدح المنتوج محل الإشهار هذا من جانب، و من جانب آخر يمنع التجارب المقارنة من تجاوز حدود النزاهة والموضوعية أو المساس بمعنون و علامته التجارية أو منتوجه وما يقدمه من خدمة بصفة عامة ، أو إلحاق الضرر به كون هذا يعتبر تعسفا في استعمال الحق كما يندرج ضمن الممارسات غير المشروعة.

الفقرة الثانية: الطبيعة القانونية للإشهار المقارن

الإشهار المقارن الذي يقوم من خلاله المعلن بمقارنة سلعيه وخدماته بما يقابلها من منافس يه، الأمر الذي يبعث نوعا من الشك والتردد ، ويؤثر على سلامة القرار المتخذ من طرف المستهلك، فيتحول على إثره الإشهار من طابعه التعريفي الذي يرتكز في الأصل على نشر الوعي والتعريف بالمنتوج، إلى التركيز على إغراء الجمهور وكسب عدد كبير منهم سعيا لتحقيق الأرباح على حساب الغير، و المقارنة هنا تتمثل في الموازنة أو التفضيل بين المنتوجات الأمر الذي يمس بسمعة العون الاقتصادي المنافس أو بسلعيه أو خدماته، ويعتبر ذلك تشويها وهو ما نصت عليه المادة 27 من القانون 04-02 يندرج على إثره الإشهار المقارن ضمن قائمة الممارسات غير النزيهة في مجال المنافسة لما يلحقه من أذى بالمنافس وعليه تعتبر منافسة غير مشروعة تستوجب قيام المسؤولية على أساس الخطأ التصيري المتمثل في الحط من قيمة العون الاقتصادي المنافس من جهة والتحايل على المستهلك وإيقاعه في لبس من جهة أخرى².

تكملا لما سبق نجد المشرع الفرنسي قد أولى هذا الجانب إهتماما حيث جاءت المادة 2- L122 من قانون الإستهلاك الفرنسي الجديد³، محددة للحالات الواجب توافرها في الإشهارات حتى تتخذ قالب المقارنة المشروعة.

¹ A titre d'illustration, ont fait l'objet d'une condamnation la diffusion d'une publicité reprenant des extraits d'une étude réalisée par une association de consommateur qui constitue une œuvre protégeable ; - TGI Nanterre, 15 mars 2004, UFC Que Choisir c / SFR – CA Lyon, 29 janv. 2003 UFC Que choisir c / MTB Conseil enseigne unicis.

² خالدية معizi، المرجع السابق، ص 253.

³ Code de la consommation, dernière modification : 20-10-2021 ; Edition : 21-10-2021 ; Art L122-2:"La publicité comparative ne peut:

الفقرة الثالثة: قواعد الإشهار التجاري المقارن

من الواضح أن التشريع الجزائري لم يعرف الإشهار المقارن بل أنه قد نص على حظره في المشاريع التمهيدية لقانون الإشهار، غير أنه في المقابل نجد أن هناك بعض التشريعات التي تأخذ به، وعلى غرارها المشرع الفرنسي الذي آل به الأمر للأخذ به، وحسب نصوصه القانونية السابقة ذكرها من قانون الاستهلاك الفرنسي الجديد يستخلص أن هناك شروط ا يقوم عليها الإشهار التجاري المقارن أي يجب توافرها حتى نقول عن الإشهار التجاري أنه مقارن حسب ما جاءت به المادة 122-2¹ في حين حدد بعض القواعد حتى لا يكون هذا الإشهار غير مشروعًا وفق أحكام المادة 122-1.

أولاً- شروط قيام الإشهار التجاري المقارن

حتى يتم الحكم على الإشهار التجاري وتصنيفه من الإشهارات المقارنة التي سبق تعريفها يستوجب أن يتتوفر في هذا الأخير الشروط الآتية:

1- أن يكون هناك إشهار تجاري :

يقصد بهذا الشرط أن يكون الإشهار التجاري في معناه الحقيقي أي أن يتخذ المعلن الإشهار كوسيلة للتسويق والتعریف بالسلع والخدمات ، ولإيصال فكرة منتجه وإعلام الجمهور به وجذب انتباهم إليه قصد زيادة المبيعات وتحقيق الأرباح، ويستثنى عن ذلك التجارب المقارنة السالفة ذكرها و ¹ التي يمنع على الأعوان الاقتصادي استخدامها بإعادة نشر نتائجها من أجل الإشهار عن منتوجاتهم. فيجب أن يكون هذا الإشهار محفزاً ذو تأثير على رضا المتلقي ، وأن يستهدف الجمهور بصفة عامة أو الفئة الموجة إليها.

2- أن يتضمن عنصر المقارنة :

- 1- Tirer indument profit de la notoriété attaché à une marque de fabrique, de commerce ou de service, à un nom commercial, à d'autres signes distinctifs d'un concurrent ou à l'appellation d'origine ainsi qu'à l'indication géographique protégée d'un produit concurrent ;
- 2- Entrainer le discrédit ou le dénigrement des marques, noms commerciaux, autres signes distinctifs, biens, services, activités ou situation d'un concurrent ;
- 3- Engendrer de confusion entre l'annonceur et un concurrent ou entre les marques, noms commerciaux, autres signes distinctifs, biens ou services de l'annonceur et ceux d'un concurrent ;
- 4- présenter des biens ou des services comme une imitation ou une reproduction d'un bien ou d'un service bénéficiant d'une marque ou d'un nom commercial protégé."

¹ مایة ويس، المرجع السابق، ص 43.

أي أن تكون هناك مقارنة قائمة بين السلع والخدمات المقدمة من طرف المعلن وسلع أو خدمات منافسه أو منافسيه، فبغض النظر عن العناصر التي تقع عليها المقارنة سواء كانت عناصر أو خصائص جوهرية كالثمن أو التركيب أو المكونات الأساسية أو غيرها لهذه السلعة، ويكون أسلوب هذه المقارنة في أي شكل كان كالإدعاءات أو الاستخدامات اللفظية الـ *تي يتزدها العون الاقتصادي* في وصف منتوجه بأنه الأفضل أو بأنه الأول عما يماثله أو يقابلها في السوق وأنه يقدم خدمات لن تتوفر لدى غيره، فيجب أن تكون هناك مقارنة في الإشهار وإلا لن يعتبر هذا الأخير مقارنا¹.

3- اشتمال الإشهار المقارن على إسم المنافس أو إسم منتوجاته :

والمقصود بهذا العنصر أننا لن تكون أمام الإشهار المقارن، إلا إذا تم الإدلاء باسم المنافس أو بسلعه أو خدماته سواء صراحة أم ضمناً وإن لم يعتبر الإشهار مقارنا²، ومثال ذلك أن يدعى المعلن بأن ما يقدمه لا يوجد أقل منه سعراً، هذا الإشهار لا يعتبر إشهاراً مقارناً كونه لم يتم فيه تحديد هوية السلع أو الخدمات أو العون الاقتصادي المنافس ، والعبارة المصرح بها هنا جاءت بوجه عام لم تحدد أياً كان من المنافسين ولم تؤدي به ولا بمنتوجاته حتى ضمنياً، وبالتالي فهذا الإشهار ليس بالإشهار المقارن وإنما قد يعتبر تضليلياً وباطلاً في نفس الوقت لاستخدامه أساليب التضليل الإشهاري، وهو ما جاء في مثال سابق عن متاجر Saveco³.

ثانياً- شروط مشروعية الإشهار التجاري المقارن

لابد أن منع الإشهار المقارن جاء لحماية العون الاقتصادي المنافس أكثر من المستهلك ، فوجد القوانين التي تسمح بالأخذ بالإشهار المقارن تقييده ضمن شروط حتى يتزده قالب المشروعية من بينها قانون الإستهلاك الفرنسي ، وحسب المادة السالفة الذكر يشترط في الإشهار المقارن حتى لا يقع في فخ اللامشروعيه التقييد بعض الشروط التي تكفل صحته :

1- أن يكون حقيقياً

أي أن يكون إشهاراً صحيحاً يحمل معلومات صادقة وتعابير موزونة ، بعيداً عن الإدعاءات التي تؤدي بالمتلقى إلى الخلط والتضليل ، مع مراعاة عدم المساس بالغير من منافس أو علامته والإساءة له،

¹ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 230.

² عادل عميرات، المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي، دراسة في القانون الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه، تخصص قانون خاص، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، كلية الحقوق و العلوم السياسية، سنة 2016، ص 116.

³ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 71-72.

فالإدعاء بأفضلية المنتوج المقدم عن غيره مما هو معروض في سوق المنافسة مسموح عكس الذي يسيء للمنافس بتصرير أن منتج الغير غير صالح.

فعلى المعلن تجنب كل تلك الإدعاءات والتصريحات التي تؤدي إلى تضليل المتلقى، بل الاعتماد على الصراحة وصدق التعبير، كما يقع على هذا الأخير إثبات صحة ما ادعى به في موضوع رسالته الإشهارية حتى لا يقع في تهمة التشويه والمساس بالعون الاقتصادي المنافس وبالتالي في مواجهة دعوى المنافسة غير المشروع¹ التي ترفع ضده.

2- أن يرد على سلع و خدمات تلبّي نفس الحاجة و تحقق نفس الهدف:

حسب نص المادة 122-1 من قانون الإستهلاك الفرنسي الجديد في فقرته الثانية²، فإنه يجب أن يرد الإشهار المقارن على منتوجات وخدمات تلبّي نفس الاحتياجات وتحقق نفس الهدف ، والمراد بهذا أن الإشهار المقارن لا يجوز قيامه على شيئين مختلفين من حيث الطبيعة ومن حيث النتيجة التي سيتحققها ، فالمقارنة لا تجوز على ما لا يقارن فمحل المقارنة يجب أن يكون محدداً ومعيناً ومن طبيعة واحدة متماثلة فلا يصور أن تكون المقارنة بين منتجين غير متنافسين وكل منهما في مجال مخـتلف عن مجال المنتوج الآخر فهما بطبيعة الحال لا يؤديان نفس الوظيفة ولا يهدفان لتحقيق نفس الغرض ، مثاله هنا أنه ليس من المنطقى مقارنة وكالة سياحية وما تقدمه من خدمات ، بوكالة عقارية بل تجدر مقارنة الوكالة السياحية بوكالة سياحية أخرى ، حتى أنه لا يمكن مقارنة وكالة أسفار تختص في تنظيم رحلات الحج والعمره بوكالة أسفار تختص في الرحلات السياحية الترفيهية لمختلف المناطق والبلدان . كما يجب أن تتم المقارنة بين منت و جات متوفرة ومتداولة فلا يجوز مقارنة سلع متوفرة بسلع غير موجودة ، والأمر نفسه بالنسبة للأسعار فإذا قارنا بين أسعار المنتوجين يستوجب أن يكون هذين المنتوجين من نفس المجال ويؤديان نفس الغرض والهدف أن يتم بيعهما في نفس الشروط ونفس الفترة الزمنية ، فالمقارنة مثلاً بين هاتفين ذكيين لعلماتين مختلفتين يستوجب أن يكونا من نفس الجيل ويقدمان

¹ محمد بودالي، المرجع السابق، ص 185.

² L. 122-1 Ordonnance n°2016-301 du 14 mars 2016 – art:

Toute publicité qui met en comparaison des biens ou services en identifiant, implicitement ou explicitement, un concurrent ou des biens ou services offerts par un concurrent n'est licite que si :

1° Elle n'est pas trompeuse ou de nature à induire en erreur ;

2° Elle porte sur des biens ou services répondant aux mêmes besoins ou ayant le même objectif ;

3° Elle compare objectivement une ou plusieurs caractéristiques essentielles, pertinentes, vérifiables et représentatives de ces biens ou services, dont le prix peut faire partie.

نفس الخصائص وقد صدرا في نفس الفترة مع مراعاة الشرط الأول من المشروعية والصدق في محتوى الرسالة الإشهارية.

وهذا ما يفسر شرط تلبية نفس الاحتياجات وتحقيق نفس الهدف¹.

3- أن يكون الإشهار موضوعيا:

ويراد من هذا ألا يكون الإشهار مبنيا على آراء شخصية وعلى الغموض والذاتية ، فلا يمكن أن يتم التصريح بأن منتوج أو خدمة أفضل من منتوج آخر أو خدمة أخرى، دون أساس موضوعي قائم حول الخصائص الجوهرية، التي يبرز دورها في تحديد وتعريف المنتوج وتقديمه للجمهور، فلا يتصور أن تقوم المقارنة على أمور ثانوية، كما يستوجب أن تكون حول ما هو قابل للتحقق منه²، وتخالف هذه الجوهريات حسب طبيعة المنتوج إن كان ميكانيكي أو الكتروني أو غذائي أو حتى طبي...إلخ.

الفقرة الرابعة: أثر الإشهار التجاري المقارن غير المشروع

الإشهار المقارن غير المشروع سلوك غير مشروع ، يهدف إلى المساس بقيمة العون الاقتصادي المنافس أو ما يقدمه من سلع أو خدمات، كما قد يكون الهدف خلفه إحداث اللبس لدى عملاء المنافس الآخر، وهو ما سنتوقف عنده فيما يلي:

أولاً- المساس بقيمة العون الاقتصادي

ويقصد بالمساس بقيمة العون الاقتصادي، الحط والتقليل من سمعة السلع أو الخدمات التي يعرضها المنافس، أو سمعة الشركة المنافسة وهذا السلوك يندرج ضمن السلوكات الغير مشروعية . فالإشهار المقارن وبقيامه على الأفعال السابقة يعتبر صورة من صور المنافسة الغير مشروعية ، حيث يتم من خلاله الإعتداء على سمعة العون الاقتصادي عن طريق ما يعرف بالتشويه الذي نصت عليه المادة 27 من القانون 04-02 المتعلق بالممارسات التجارية المعدل والمتمم³ ، وهو فعل يمس

¹ مایة ویس، المرجع السابق، ص 46-51.

² محمد بودالي، المرجع السابق، ص 186.

³ نص المادة 27: "تعتبر ممارسات تجارية غير نزيهة في مفهوم أحكام هذا القانون، لاسيما منها الممارسات التي يقوم من خلالها العون الاقتصادي بما يأتي:

- تشويه سمعة عون إقتصادي بنشر معلومات سيئة تمس بشخصه أو بمنتجاته أو خدماته...".

بنزاهة الممارسات التجارية يعاقب عليه التشريع الجزائري بموجب المواد 38-39-44 و 47 من القانون السالف الذكر.¹

والتشويه شكل من أشكال المساس والحط من قيمة العون الاقتصادي المنافس، ويدخل ضمن مفهومه كل انتقاد أو هجوم ضد السمعة الخاصة بالعون الاقتصادي المنافس، أو ضد ما يقدمه من سلعة أو خدمة، وقد يكون التشويه بصورة مباشرة أو غير مباشرة، كما قد يكون غير حقيقي أي مصطنعا، يتضمن إدعاءات غير مطابقة للواقع، يعرضها عون إقتصادي منافس ضمن رسالته الإشهارية بغرض تشويه سمعة عون إقتصادي آخر أو الإنفاس من قيمة منتوجاته أو خدماته المقدمة للجمهور والتقليل من شأنها، حسب ما جاء به نص المادة 27 من القانون رقم 02-04 السالف الذكر.

كما تشمل الأعمال الهدافة إلى إثارة الاضطراب في مشروع العون الاقتصادي أو الإخلال بتنظيم السوق أو إحداث اضطراب فيها، كإغراء مستخدمي العون المنافس بغية إبعادهم عنه، أو كأن ينشر قائمة بأسعار منتوجاته أو مبيعاته في السوق ويقارنها بأسعار باقي المنتوجات المعروضة في السوق بغرض جلب أكبر عدد ممكن من الزبائن بطريق غير مشروع.²

و كل هذه الأفعال والممارسات التي من شأنها المساس بالعون الاقتصادي وبمنتجاته سواء من حيث الطبيعة، المكونات، الخصائص الجوهرية، السعر، نص المشرع الجزائري على منعها كونها تشكل اعتداءا وهذا حسب نص المادة 26 من القانون 02-04 المحدد للقواعد المطبقة على الممارسات التجارية: "تنع كل الممارسات التجارية غير النزيهة المخالفة للأعراف التجارية النظيفة والنزيهة والتي من خلالها يتعدى عون إقتصادي على مصالح عون أو عدة أعون إقتصاديين آخرين".

ثانيا- إحداث اللبس لدى الجمهور:

الأصل في الإشهار المقارن القيام بعملية المقارنة التي تعمل على تبيان وتحديد أوجه التشابه والاختلاف الموجودة بين منتجين أو علامتين، فمن المفترض أن لا تعتمد المقارنة تضليل المتألق وإنما توفر له معلومات من شأنها توجيهه إلى قرار الإقتداء الصائب، إلا أن المعلن في هذا النوع من الإشهار يبرز محسن سلعة وخدماته على حساب سلع وخدمات منافسيه لا غير³، باستعمال وسائل

¹ انظر نصوص المواد 38-39-44 و 47 من القانون 02-04 المؤرخ في 23 جوان 2004، المحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

² خالدية معذبي، المرجع السابق، ص 258.

³ المرجع نفسه، ص 259.

غير مشروعة من إدعاءات ومعلومات لا سند لصحتها، وبهذا السلوك يكون المعلن صاحب الرسالة الإشهارية قد يستخدم وسائل من شأنها إثارة اللبس لدى المتقين¹، من خلال محاولة إقناعهم بأن هذه السلع أو الخدمات محل الإشهار ، أفضل من نظيراتها أو أنها معروضة بثمن أقل أو يعادل باقي المنتوجات المنافسة، بمعنى أنه يقدم جودة أفضل بسعر مماثل أو أقل مما يعرضه المنافس، وما هذا إلا إدعاء لتوجيه رغبات الجمهور وبث اللبس فيهم لجذبهم إليه.

الفرع الثاني :

تمييز الإشهار التضليلي عن الإشهار المقارن

حسب ما سبق فإن الإشهار المقارن بمثابة صورة من صور الخروج عن الحقيقة في الرسالة الإشهارية، إلا أنه يكون عادة في مواجهة العون الإاستقدي المنافس عكس الإشهار التضليلي الذي يعتبر تجاوزا للحقيقة، الأمر الذي يدفعه الاتجاه صوب المنتوج و عليه نميز بينهما كالتالي:

الفقرة الأولى: أوجه الاختلاف

يختلف الإشهار التضليلي عن الإشهار المقارن في نقاط عدة ذكر منها:

1- الإشهار التضليلي يتضمن معلومات أو تصريحات أو إدعاءات، تدفع بالمستهلك إلى تغيير إرادته، ويمكن أن يؤثر على العون الاقتصادي بجلب العملاء لأنه يعتمد على رسائل تضل المستهلك وتأثير في إرادته وبالتالي يوجه عمالء العون المنافس إليه، بينما يعتمد الإشهار المقارن على المقارنة بين المنتوجات لجذب الإنبا².

2- الإشهار التضليلي يقوم على استخدام وسائل ومعلومات تضليلية لتوهم المتلقى أن السلع أو الخدمات التي يوفرها لا مثيل لها و أنها الأنجع والأفضل، بينما الإشهار المقارن يستخدم المعلومات المغلوطة للمقارنة بين السلعة أو الخدمة التي يقدمها مقابل تلك التي يقدمها المنافس، كما أنه لا يشترط حتى تكون أمام إشهار مقارن استعمال إدعاءات ومعلومات تضليلية، فتكفي المقارنة الصريحة حتى

¹ محمد حماني، سلاف عزوز، حماية المستهلك من الإشهارات الكاذبة والمضللة، مجلة الإجتهد القضائي، جامعة محمد خضر بسكرة، العدد 14، أبريل 2017، ص 285.

² غازي عايد العثيان، المرجع السابق، ص 34.

ولو كانت صادقة للإطاحة بالمنافس كشخص أو بسلع التي يعرضها أو الخدمات التي يقدمها بالحط من قيمتها. ويلاحظ أن هذا الموقف أخذت به عديد التشريعات ومنها التشريع الجزائري، و ذلك من خلال نصوص القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم من خلال نص المادة 28 منه.¹.

3- يظهر الاختلاف أيضا في السلوك الإجرامي في كل من الإشهار المقارن والتضليلي ، ففي هذا الأخير يكون بإعتماد وسائل أو معلومات احتيالية للإيقاع بالمتلقى وجعله يختار السلعة أو الخدمة المعلن عن غيرها دون الحاجة إلى ذكر إسم المنافس، في المقابل نجد الإشهار المقارن يقوم على المقارنة والمقابلة بين سلع وخدمات وأخرى منافسة، بقصد الإطاحة بالمنافس أو بما يقدمه كحمل للمنافسة مع ذكر إسمه صراحة أو ضمنا²، وعليه توجيه المستهلك إلى اختيار الابتعاد عن سلع وخدمات العون المنافس وبالتالي إلحاق الضرر به.

4- حسب ما سبق هناك فرق آخر فيما يخص الأطراف المتضررة في كل نوع، ففي الإشهار التضليلي يكون المستهلك هو المتضرر بالدرجة الأولى كون الإشهار يستهدف بالإضافة للعون الاقتصادي المنافس، في حين يكون الطرف المتضرر في الإشهار المقارن العون الاقتصادي المنافس دون المستهلكين، كون موضوع الرسالة الإشهارية يتمحور عليه وعلى ما يقدمه من منتجات لكن في الإتجاه المعاكس والسلبي إذ تقارن منتوجاته على أساس أنها أقل فائدة من تلك المعلن عنها في الرسالة الإشهارية المقارنة.³.

¹ خالدية معيري، المرجع السابق، ص 255.

² غازي عايد الغيثيان، المرجع السابق، ص 35.

³ خالدية معيري، المرجع السابق، ص 255.

الفقرة الثانية: أوجه التشابه

عموماً يتلخص التشابه بين الإشهار المقارن والإشهار التضليلي، في كون كل منها يهدف إلى إيهام المستهلك وخداعه ودفعه لفضيل السلعة أو الخدمة المعلن عنها واختيارها ، فغاية كل منها تحقيق الربح والسعى خلف جذب أكبر عدد ممكن من العملاء بغض النظر عما ترتبه الوسيلة المستعملة في ذلك.

فإشهار التضليلي ينتهي كافية الوسائل التضليلية لكسب ثقة المثقفين للرسالة الإشهارية والتأثير عليهم وتوجيه إرادتهم ببعث الرغبة في الإقتناء ، دون البحث عما يخلفه ذلك العمل من أثر عليهم، فالإدعاء بأن المنتوج الغذائي المطروح يحتوي على نسبة كبيرة من الفيتامينات والمعادن في حين أن النسبة التي يحتويها أقل بكثير مما تتطلبه شروط الجودة ، فمتلقي الإشهار يلجأ إلى هذا المنتوج على أساس ما تم الإدعاء به ويترك غيره من المنتوجات التي بامكانها تقديم الحد المعقول من المتطلبات، فيكون هنا قد تعرض للتضليل الإشهاري .

وهو نفس الأمر بالنسبة للإشهار المقارن إذ يظهر المعلن خلال رسالته الإشهارية منتوجه في أحسن صورة وأفضل مما يماثله بغية إقناع الجمهور به وتحقيق غايته المادية ، دون الأخذ بعين الاعتبار الأضرار المادية والمعنوية التي قد تلحق العون الاقتصادي المنافس. فإشهار المقارن الذي تقوم به شركة سيارات تظهر من خلاله أن السيارات المنتجة من طرفها ذات جودة أفضل من علامة أخرى وأقل سعراً منها وأن هذه الأخيرة ذات إمكانيات تقنية أقل في المجال فهذا قد يحد من القدرة التسويقية لهذه الشركة المنافسة.

وعليه فإن عنصر القصد والنية في توجيه رغبة الجمهور متواجد في كلا الإشهارين إذ المعلن في كل منها يستهدف توجيه إرادة المستهلكين إليه. وبالتالي كلاهما يعتمدان زرع اعتقاد أفضلية منتوج عن نظائره ولا يحركهما سوى الجانب الربحي الذي يسعين خلفه.

خلاصة الباب الأول

تلخيصا لما سبق فإن الإشهار بالمفهوم الاقتصادي يعتبر نقطة وصل بين العرض والطلب للسلع والخدمات، حيث يبرز دوره في صنع الفارق بين المنتجات ونظيراتها، كونه يوضح الفروق ويفتح الأفق للمنافسة، لكن هاجس التضليل الذي يتخذ المعلن سبيلاً للتفوق في الميدان مخالفًا بذلك قواعد المنافسة من جهة، وملحقاً بالأضرار بالمستهلك من جهة أخرى.

حاولنا من خلال هذا الباب التطرق لما هي الإشهار التضليلي في فصله الأول، ثم لمحل التضليلي في الإشهارات كون هذا الأخير لا يمس المنتوج ذاته موضوع الإشهار، وإنما قد يمتد إلى أبعد من ذلك ويمس بما يخرج عن ذاتية المنتوج من العمليات التي تتحققه وحتى أطراف العلاقة الإستهلاكية، كما وقفنا عند تمييز الإشهار التضليلي عما يشبهه من أنظمة بما في ذلك الإشهارات الكاذبة والمقارنة حتى لا يقع الخلط بينها.

وعليه فهذا الأمر يدفع بنا للبحث عن حلول ردعية بالإضافة للوسائل الوقائية التي تケفل الحماية القانونية لكل من المستهلك والأعوان الاقتصادي المتضررين من الأعمال غير المشروعة والضاربة التي يقوم بها المعلن، وهو ما سنtrack إليه في الباب الثاني من هذه الأطروحة.

الباب الثاني:

المسوؤلية القانونية للعون

الإقتصادي عن الإشهار

التضليلي

الأصل أنه لا ضرر في قيام العون الاقتصادي بالترويج لسلعه وخدماته، ولكن إذا انتهج أحد الأساليب التي تؤدي إلى التسبب في تضليل المستهلكين، والتأثير على الأعون المنافسين كما هو الحال عند إحتواء الرسالة الإشهار على التضليل، فإن القوانين لم تأت فقط من أجل حماية المستهلك فكذا الأعون المنافسون معنيون بذلك، وقد أشار الأستاذ الزقرد أن الضرر في الغش والتضليل لا يتوقف على المستهلك، بل يتعدى إلى كل المنافسين الذين تفسد ذممهم المالية من منتجين، تجار، زراع، فهو لاء لا حول ولا قوة لهم في وجه هذه المنافسة غير المشروعة، وهم بين أمرئين إما الالتزام بقواعد الشرف والنزاهة والأمانة في تجارتهم فيتكبدون بذلك الخسائر، وإما أن تخور قواهم وتغلبهم شهوة الربح فيجرون بقية الأعون الذين يستعملون التضليل كي لا يستأثروا وحدهم بالأرباح ورواج السلع، حيث في كلتا الحالتين تتذرر النزاهة والمنافسة الشريفة وتفسد الذمم والمعاملات وتزول الثقة من السوق، وعليه رتب المشرع الجزائري مسؤوليات تقع على عاتق العون الاقتصادي المخالف بموجب آليات قانونية سواء مدنية أو جزائية تكفل وتتضمن لهذه الأطراف المتضررة حقوقها.

الفصل الأول:

المسؤولية القانونية للعون

الإقتصادي في مواجهة

المنافسين

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

يؤدي الإشهار التضليلي المنتهج من طرف العون الاقتصادي إلى قيام مسؤوليته القانونية، في مواجهة منافسيه الذين تتضرر تجارتهم بسبب الطرق غير النزيحة المنتهجة من قبل صاحب الرسالة الإشهارية التضليلية، ويرتبط بهذه المسؤولية كل من القانون المدني، الجزائري، وكذا التشريعات الخاصة التي جاء بها المشرع الجزائري من أجل الحد من هذه الظاهرة و محاولة توفير أقصى حماية لهذه الفئات المتضررة.

المبحث الأول:

المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

يتربّع عن قيام العون الاقتصادي بممارسة الإشهارات التضليلية مساس بحرية المنافسة ونراحتها إذ يعود ذلك بالضرر على المنافسين، وعليه سعت قواعد المسؤولية في القانون المدني الجزائري من أجل ضبط هذه الممارسة والحد منها، وكذا توفير الحماية للأعوان الاقتصاديين المنافسين، إذ تمثل دعوى المنافسة غير المشروعة أهم الآليات التي تقوم بهذا الدور، ولكن قبل التطرق لها في المطلب الثاني يجدر بنا أولاً تكييف العلاقة بين أطراف الرسالة الإشهارية وتحديد المراكز القانونية لكل منهم.

المطلب الأول:

التكييف القانوني للعلاقة بين أطراف الإشهار

يجمع بين أطراف الإشهار التجاري خاصة كل من المعلن والوكالة التي يعتمدها رابط عقدي لحفظ الحقوق أو ما يعرف بعقد الإشهار، حيث أن التشريع الجزائري لم ينظمه ضمن قانون خاص ولم يضع نموذجاً لهذا العقد، وبالتالي فهو مصنف ضمن العقود غير المسماة التي تحدد أحکامه القواعد العامة، تجدر الإشارة إلى أن تسميته بمصطلح عقد الإشهار تعود لتبیان الصلة بين أطرافه، إلا أن الصيغة القانونية أو النموذج الذي يتخذه فقد يكون عقد وكالة، أو مقاولة أو حتى إيجار حسب العلاقة القائمة بين الأطراف والمهام المفوضة من خلاله. وكأي عقد في نظرية الالتزام يأتي للحفاظ على الحقوق وعلى هذا الأساس يحدد بموجبه.

الفرع الأول:

المركز القانوني لأطراف الإشهار

الأصل أن العقد يحدد طبيعة العلاقة القانونية القائمة بين كل من المعلن والوكالة الإشهارية والمركز والمسؤولية القانونية لكل منهما، بالإضافة للآثار المترتبة عن ذلك.

الفقرة الأولى: الطبيعة القانونية

كما سبق القول فالعقد المبرم بين المعلن والوكالة الإشهارية هو الذي يحدد طبيعة العلاقة والطرف المسؤول، غير أنه بصفة استثنائية نجد أن الأمر يعود على المعلن فهو الصاحب الأصلي للإشهار ويتم ذلك ضمن حالات:

فإذا خول المعلن للوكالة تنفيذ الإشهار فقط أي أن يكون قد وضع الفكرة وصممها، ويقع على عاتق الوكالة سوى ربطه بوسيلة إشهارية مناسبة، فيكون دورها في الوساطة بين المعلن وأداة الإشهار فقط، وبالتالي تبرأ ذمتها من المسؤوليات القائمة عن الإشهار وموضوعه حيث يتحملها المعلن لوحده.

أو إذا اقتصرت مهام الوكالة الإشهارية على إبرام العقود باسم المعلن ولحسابه، فنكون أمام عقد الوكالة الذي نظمه المشرع الجزائري وعرفه ضمن المادة 571 من القانون المدني وفي هذه الحالة كذلك تقع الإلتزامات على ذمة المعلن لا الوكالة.

أما إذا تعاملت الوكالة مع أحد الدعائم الإشهارية باسمها ولحساب المعلن بموجب تعليمات تلقتها منه (أي وكالة بالعمولة)، ف تكون المسئولة الأولى عن أي ضرر يلحق المتقين جراء أي إشهار تضمن التضليل، لأن الوكالة كانت هي المسئولة عن كل الحملة الإشهارية سواء من دراسة المنتوج، السوق، المنافسة. أي هي التي تقوم بجل الأعمال لطرح الحملة والرسالة الإشهارية¹.

يستثنى من ذلك حالة إفلاس الوكالة أو حالة الدعوى الغير المباشرة اللتان تتيحان للأداة الإشهارية الرجوع على المعلن من أجل استئثار حقوقها، إذ أنه يمكن القول هنا باشتراك الوكالة والمعلن في المسئولية.

أما الجانب الفقهي الذي يرى أن الرابط بين المعلن ووكالة الإشهار عقد مقاولة، فهو يقتصر غالبا على تلك الوكالات التي تقدم خدمة كاملة متكاملة ومتعددة سواء في طابعها الفني أو القانوني.

نصل إلى أن المركز القانوني أمر يتعدد بموجب الاتفاق القائم بين الطرفين، إذ يكون عادة للمعلن الدور الأكبر في ذلك من خلال ما يطلبه من وكالة الإشهار مع حقها في التفاوض بطبيعة الحال، وإذا تعذر ذلك تقوم السلطة التقديرية للقاضي للفصل في الأمر، من خلال البحث في نية الأطراف و الاستعانة بالمبادئ والأعراف في ذلك.

¹ Philippe dellebecque, les contrats relatifs à la publicité, revue sciences humaines, n spécial, 2015, p 12.

الفقرة الثانية: الفصل في النزاع

مثل كل طرفين في العقد قد ينشب عدم توافق بين المعلن ووكالة الإشهار أثناء تنفيذ مقتضيات العقد، أو عدم الالتزام به من أحدهما ما يستوجب الفصل فيه سواء عن طريق التسوية الودية أو التسوية بالتحكيم أو عن طريق اللجوء للقضاء.

الفرع الثاني:

آثار عقد الإشهار

ترتب العلاقة العقدية التي تجمع كل من المعلن بوكالة الإشهار حتماً إلتزامات على عاتق كل طرف، وهو أمر مسلم به وفق نظرية العقد.

الفقرة الأولى: إلتزامات الوكالة الإشهارية

تقوم مسؤولية الوكالة هنا عن مدى تطبيقها لمشتملات العقد القائم بينها والمعلن وبحسن نية الذي هو أساس المعاملات في العقود، وبالتالي يدخل ضمن التزاماتها الدراسة التامة للسوق والمنافسة ثم إعداد الرسالة الإشهارية إن خول لها أمر الإعداد، واختيار الدعائم المناسبة لهذه الحملة ومن ثم تنفيذ الإشهار ومتابعته، بعد موافقة المعلن إن اشترط ذلك في بنود العقد إضافة إلى ضبط مسائل النفقات والإرادات، وإعداد جميع المستندات الخاصة بذلك لتسويتها عند الحاجة، فالوكالة ملزمة قبل كل شيء ببذل العناية الازمة لا بتحقيق النتيجة¹، إذ يعود ذلك لنفسية المتنقي ومدى تأثرها بالرسالة الإشهارية وعلى جودة المنتوج طبعاً، فلا مسؤولية للوكالة نتيجة لعدم الإقبال على المنتوج وعدم تحقيق الغاية الربحية، وإنما تسأل عن بذل مجهد الرجل المعتمد في تنفيذ إلتزامها إلا إذا أثبتت المعلن تقصيرها في ذلك.

الفقرة الثانية: إلتزامات المعلن

حتى يصل الإشهار نزيهاً للمتنقي يستوجب على المعلن في حد ذاته التحلي بروح المسؤولية والمصداقية، من خلال عرض جوهريات السلعة أو الخدمة بصفاته وخصائصه من كافة الجوانب بطريقة موضوعية، بعيداً عن كل ما يشوبها من خداع وتضليل وتلاعب.

¹ Philippe dellebecque, les contrats relatifs à la publicité, op cit, p 12.

فإذا خول أمر الإشهار لوكالة معينة فيقع على عاتق هذا الأخير إحاطتها علما بكل تفاصيل وعناصر المنتوج أو الخدمة بوضوح، وعما يستهدفه من جمهور وما يرجوه من أرباح، إضافة إلى تحديد والتصريح بالميزانية المخصصة لهذا الإشهار، حتى تتمكن هي الأخرى من وضع دراسات و تصميمات موافقة لرغباته، وتختلف النفقات بطبيعة الحال حسب المهام التي تكلف بها الوكالة الإشهارية، فالمخول لها مهام الوساطة والربط فقط بين المعلن والدعائم الإشهارية، غير تلك المكلفة بالخدمة الإشهارية الكاملة، ويبقى التنسيق بين المعلن والوكالة الإشهارية قائماً ومفتوحاً وفق إدارة التسويق الخاصة به حتى يتم التوافق والإلام بكل مشتملات الإشهار إلى أن يتم تنفيذه.

المطلب الثاني:

المؤولية المدنية للعون الإقتصادي على أساس

دعوى المنافسة غير المشروعة

تعددت الآراء الفقهية حول تكييف دعوى المنافسة غير المشروعة وكذا إعطائها الوصف القانوني والأساس الذي ترتكز عليه، حتى يتسعى للفئات المتضررة والتي توجد بينها منافسة المطالبة بحقوقها واسترجاعها، وللوصول لهذا المبتغى يجب وضع هذه الدعوى في إطار قانوني واضح من كافة جوانبها، سواء تعريفها، كذا تكييفها، تبيان الأطراف المخول لهم رفعها، الهيئات القضائية المختصة بالنظر فيها، وكذا كافة الآثار المترتبة عليها سواء كانت هذه الآثار بغرض وقائي أي تستبق حدوث الأضرار وتفاقمها أو قد يكون عبارة عن تعويضات لجبر هذه الأضرار.

الفرع الأول:

مفهوم دعوى المنافسة غير المشروعة

تتمثل المنافسة غير المشروعة في مجموعة الأفعال التي ينتهجها بعض الأعون الإقتصاديين في معاملاتهم، وتكون مخالفة لقواعد المنافسة النزيهة¹، التي تسعى لضبط السوق وقد تتمثل في مخالفة

¹ Elisabeth Coureault, la concurrence déloyale en droit international privé communautaire, Thèse en vue de l'obtention du grade de docteur en droit privé, université NANCY 2, faculté de droit,=

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي في مواجهة المنافسين

أحكام القانون 03-03 المتعلقة بالمنافسة أو القانون 04-02 المتعلقة بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

الفقرة الاولى: تعريف دعوى المنافسة غير المشروعة
وعليه سوف نتطرق لتعريف دعوى المنافسة غير المشروعة:

أولا- التعريف القانوني:

كان أول ظهور لمصطلح المنافسة غير المشروعة في الأمر 03/03، وكانت تسمى الممارسات المقيدة للمنافسة من خلال الفصل الثاني والذي لم يأت بتعريف لها، حيث قد جاء بعض أمثلتها دون تقديم تعريف وكان ذلك على سبيل المثال لأن المشرع من خلال المادة 6 استعمل مصطلح لاسيما. وجاء في نص القانون 04-02 المحدد للقواعد المطبقة على الممارسات التجارية من خلال الباب الثالث تحت تسمية نزاهة الممارسات التجارية وقد فسّر إلى 4 فصول يمكن تضمين كل فصل لمجموعة من الممارسات التجارية غير النزيهة التي ينص القانون على حظرها.

ثانيا- التعريف الفقهي:

كما هو الحال في عديد المصطلحات القانونية وفي ظل غياب تعريف قانوني وتشريعي لمصطلح المنافسة غير المشروعة تدخل الفقه لوضع بعض التعريف والإمام بالمصطلح.

عرفها الفقيه vincent j. بكونها محاولة الإضرار بالمنافس بوسائل محرمة وبطريقة مباشرة كخلق لبس أو تشهير، تحويل أجزاء، وكذا الإستعمال غير المشروع للمعلومات واللوائح أو مباشرة التشويش وتحويل حملة إشهارية أو إستعمال مشابه للعلامة التجارية أو منتوج مشابه مع إغراق السوق.¹

sciences économiques et gestion, école doctorale sciences juridique, politiques, économiques et de gestion, 2009, p 7.

¹ مداخلة vincent j، خلال أيام دراسية نظمت من المكتب المغربي للملكية الصناعية و التجارية، يوم 4-5 فيفري 1998، منشور بمجلة الحدث القانوني عدد 4، ص 7. عن محمد محبوبى حماية حقوق الملكية الصناعية من المنافسة غير المشروعة حماية حقوق الملكية الصناعية من المنافسة غير المشروعة (droit-dz.com) بتاريخ 10/03/2022 ساعة 18.40.

كما قد جاء الفقيه الفرنسي مرميو برأي مفاده أن مختلف الآراء الفقهية التي تسعى جاهدة لوضع تعريف شامل وجامع للمنافسة غير المشروعة تعتبر غير مجدية كون هذا المفهوم يعتبر واسعاً ومتغيراً في ذاته لذا من الصعب حصره في بضعة كلمات و الوصول إليه بدقة¹.

الفقرة الثانية: الأساس القانوني لدعوى المنافسة غير المشروعية

ظلت هذه الدعوى محل تداخل وتعدد للآراء الفقهية التي كان كل طرف منها يحاول الإلمام بها، و جاءت عديد النظريات ناتجاً لهذا التعدد، كل من هذه النظريات حاولت الوصول للأساس القانوني الذي ترتكز عليه دعوى المنافسة غير المشروعة.

أولاً- المسؤولية العقدية كأساس لدعوى المنافسة غير المشروعة:

قيام المسؤولية العقدية يفترض وجود عقد صحيح واجب التنفيذ لم يقم أحد الأطراف بتنفيذ إلتزاماته²، أي تكون نتيجة لخلال أحد أطراف العقد بإلتزاماته التعاقدية كلها أو جزء منها. ويمكن تصور تأسيس دعوى المنافسة غير المشروعة على أساس المسؤولية العقدية، إذا سلمنا أنه يمكن للأعوان الاقتصاديين إدراج عقود تتضمن بنوداً تكون غير مخالفة للقانون وتلزم العون المنافس بعدم بيع نوع معين من السلع، وأيضاً العقود التي تكون بين الموزع والوكيل الحصري لمنتج ما و التي بموجبها يلتزم الموزع بإعطاء المنتوج لذلك العون دون غيره، وفي حال مخالفة ذلك يمكن لهذا الأخير العودة على الموزع³.

ثانياً- تأسيس دعوى المنافسة غير المشروعة على قواعد المسؤولية التقصيرية

إنتهت الإرادة التشريعية في الجزائر نفس مسار سابقتها الفرنسية والمصرية، حيث كان الخطأ هو أساس المسؤولية التقصيرية، وإذا كانت المادة 124 من القانون المدني الجزائري لم تذكر مصطلح الخطأ إلا أنه يظل الأساس الذي تقوم عليه.⁴

¹ جوزيف سماحة، المزاحمة غير المشروعة، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت لبنان، 1991، ص 31.

² عبد الرزاق السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، مصادر الإلتزام، المرجع السابق، ص 654.

³ أحمد عبد الحسين كاظم الياسري وآخرون، *الحماية القانونية من المنافسة غير المشروعة دراسة في القانون العراقي*، مجلة المحقق الحلم، للعلوم القانونية والسياسية، ص 325.

⁴ محمد صبرى السعدي، الواضح فى شرح القانون المدنى النظرية العامة للإلتزامات مصادر الإلتزام المسؤولية التقسيمية الفعل المستحبة، للطبع بضر، دراسة مقارنة فى، القولتين العربية، دار الهدى، للنشر ، الجزء ، ص 27.

وكمما سبق الذكر فإن التشريع الفرنسي كان سباقا في تطبيق أحكام المسؤولية التقصيرية على المنافسة غير المشروعة، والتي يستلزم قيامها توافر ثلاثة أركان مجتمعة، ألا وهي الخطأ الذي يسببه العون الإقتصادي نتيجة استعماله لإشهارات تضليلية، الضرر الذي يلحق منافسيه، والعلاقة السببية التي تربط بين الخطأ والضرر.

حيث قيام دعوى المنافسة غير المشروعة على أساس المسؤولية التقصيرية، مصدرها عدم جواز إيهاد الغير سواء كان ذلك بقصد أو عن طريق الإهمال، وينتج عن ذلك الحق في المطالبة بالتعويض عن الضرر اللاحق¹. كما يعتبرها بعض الفقه منهم Paul Roubier على أنها من الدعاوى التي يمكن القول بأنها دعوى مسؤولية تقصيرية، ولكنها من نوع خاص كونها تتشابه مع دعاوى المسؤولية التقصيرية في شروطها ولكن تختلف عنها في طبيعة الحق محل الحماية².

وسواء تم اعتبار دعوى المنافسة غير المشروعة كسائر الدعاوى التي تؤسس على المسؤولية التقصيرية أو منحها الطابع الخاص الذي يميزها عنهم، فإن هذا التأسيس لم يسلم من النقد وخصوصا القائل بأن دعوى المسؤولية التقصيرية هدفها تعويض الضرر وجبره فقط، إلا أن دعوى المنافسة غير المشروعة يمكنها تجاوز هذا الحد و للمحكمة توقيع إجراءات على المتجاوزين للحد من وقوع وتكرار الضرر في المستقبل³.

أما الجانب الآخر من الفقه فقد عمل على التأسيس لدعوى المنافسة غير المشروعة خارج نطاق المسؤولية التقصيرية، وكان من أهم النقاط التي تم تأسيس هذه الدعوى عليها هي فكرة التعسف في إستعمال الحق، ويعتبر من حق كل عون إقتصادي ممارسة كافة الوسائل التي تسمح له بجلب الزبائن لأن ذلك يدخل ضمن إطار المنافسة النزيهة، إلا أنه لا يمكن له الخروج عن هذا الإطار أو التعسف في استعماله، لأن في كلتا الحالتين يعتبر العون معذ على مصالح منافسيه والإشهار يعتبر حقا له ولكن إذا تعسف هذا العون ولجا إلى التضليل فهنا يمكن لبقية الأعوان اللجوء لدعوى المنافسة غير المشروعة للمطالبة بحقوقهم.

¹ أحمد صادق، نعيمة علواش، الطبيعة القانونية لدعوى المنافسة غير المشروعة في ضوء الممارسات التجارية، مجلة الإجتهد القضائي، مجلد ،13 عدد خاص، ص 830.

² مایة ویس، المرجع السابق، ص 142.

³ أحمد سليم سالم البياضة، المرجع السابق، ص 39.

وبأخذ رأي أنصار هذا الإتجاه فإن فكرة التعسف في إستعمال الحق تقوم على معايير ، والتشريع الجزائري أخذ بالمعايير الثلاثة من خلال المادة 124 مكرر من القانون المدني الجزائري والمتمنة في :

1 قصد الإضرار بالغير.

2 الحصول على فائدة قليلة مقارنة بالضرر الناشئ.

3 الحصول على فائدة غير مشروعة .

رغم القول بأن فكرة التعسف في إستعمال الحق خارجة عن نطاق المسؤولية التقصيرية، إلا ان الأستاذ عبد الرزاق السنهوري يرى أن التعسف داخلا في نطاق المسؤولية التقصيرية في كل حالاته¹. وقد كانت أهم الإنقادات التي قابلت مؤيدي هذه النظرية أن تأسيس دعوى المنافسة غير المشروعة على نظرية التعسف في إستعمال الحق، يرتب نفس النتائج في حال يكون أساسها هو المسؤولية التقصيرية، وسواء تمثل الفعل في خطأ أو في تعسف في إستعمال الحق فالضرر الناتج يستوجب التعويض للعون الاقتصادي المتضررة تجارتة، وكذا الإشهار في إطار المنافسة يعتبر من حق العون الاقتصادي فهو بذلك لا يتجاوز الغاية التي جاء من أجلها الحق إذن فالمصلحة هنا مشروعة وهي المنافسة والهدف كذلك مشروع وهو تحقيق الربح، لكن الغير مشروع هو الوسيلة التي انتهجها تعتبر موضع الإنقاد².

أخيرا تعد دعوى المنافسة غير المشروعة من أهم أنماط الحماية القانونية من التضليل الإشهاري، وبحسب طبيعتها يمكن تأسيسها على قواعد المسؤولية التقصيرية المقررة في المادة 124 قانون مدني جزائي، وهو ما أقرته التشريعات المقارنة . فيما أنه لا يوجد نص خاص بالمنافسة غير المشروعة في القانون الفرنسي أو القانون المصري ، تأسس هذه الدعوى على القواعد العامة للمسؤولية التقصيرية الواردة في المواد 163 مدني مصرى أو المواد 1382 و 1383 مدنی فرنسي والتي تشترط حدوث خطأ، وضرر وقيام علاقة سببية بينهما³ كما هو الحال في التشريع الجزائري.

¹ عبد الرزاق السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، مصادر الإلتزام، المرجع السابق، ص 843.

² علواش نعيمة، المرجع السابق، ص 159.

³ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 208.

الفقرة الثالثة: أركان دعوى المنافسة غير المشروعة

بعد الخوض في الأساس القانوني الذي تستند عليه دعوى المنافسة غير المشروعة، والوصول إلى أنها تقوم على المسؤولية التقصيرية، إذن يجب أن يتم تأسيسها بنفس الشروط التي تنشأ بمحاجتها دعوى المسؤولية التقصيرية ألا وهي : الخطأ، الضرر، العلاقة السببية وعليه سوف نفصل كل منها:

أولاً- الخطأ:

طبقاً للمادة 124 من القانون المدني الجزائري التي تنص: "كل من إرتكب بفعله خطأ يسبب ضرراً للغير يلتزم بالتعويض"، فدعوى المنافسة غير المشروعة تشرط توفر ركن الخطأ من قبل العون الاقتصادي لقيامها، والخطأ هنا يتمثل في العمل غير المشروع الذي يؤثر على بقية المنافسين، ألا و هو الإشهار التضليلي، حيث قد تتتنوع صور الخطأ لكن في الغالب في هذه الحالة يكون هدفها إدخال اللبس والخلط مع منتجات المنافسين أو كذا السعي إلى تشويهها، ومن هذه الفكرة فالخطأ يتمثل في مجموعة الأفعال المنافية لنزاهة الممارسات التجارية، والتي بمخالفتها تؤدي لمخالفة نصوص قانونية¹، كما هو الحال لنصوص المواد 26، 27، 28 من القانون 04-02، ولو جود بعض الخصوصية التي يتميز بها الخطأ في هذه الحالة عن باقي الحالات يشترط في الخطأ توفر شروط أخرى، ألا وهي وجود حالة منافسة وأن يكون هذا الإشهار غير مشروع².

1- وجود حالة منافسة:

حيث تقوم حالة المنافسة عند قيام العون الإقتصادي بإشهار لجلب والبحث عن عملاء جدد ربما يتعاملون مع تجار منافسين في نفس المجال أو مع وجود علاقة بين الأنشطة، فيعمل على التأثير عليهم بواسطة رسالته الإشهارية التضليلية³، ومن الحالات التي رفضت فيها دعوى المنافسة غير المشروعة لعدم وجود المنافسة المباشرة، هي قيام منتج للفوسفات بإشهار يشوه مساحيق الغسيل التي لا تحتوي على مادته، وقد قضت محكمة نانتير بعدم وجود منافسة مباشرة، إلا أن هذا الحكم كان بمثابة خروج

¹ محمد بوراس، المرجع السابق، ص 433.

² حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 143.

³ Myriam Pierrat, la concurrence déloyale, rapport luxembourgeois rédiger dans le cadre des journées marocaines sur la concurrence qui se sont tenues à Casablanca et à Fez du 18 au 22 septembre 2006, P 44-45, publier sur le site : https://www.elvingerhoss.lu/sites/default/files/documents/publications/EHP-pasicrisie-luxembourgeoise-2006_0.pdf.

عن الإطار الذي سار عليه غالبية القضاء الفرنسي لأنه يقضي بقيام دعوى المنافسة غير المشروعة حتى لو لم تكن هناك منافسة مباشرة كأن تكون بين بائع تجزئة وموزع حيث قد ذهب لأبعد من ذلك وقالوا أنه لا يشترط حتى التمايز التام بين الأنشطة الاقتصادية، وإنما يكفي أن توجد علاقة بين هذه الأنشطة تسمح بالتأثير على زبائن وعملاء الطرف الآخر¹، وقد جاء في قرار للقضاء الفرنسي صادر عن الغرفة التجارية²، أنه حتى في حالة عدم وجود منافسة فعلية و مباشرة بين الأعون الاقتصادية فقد اعتبر كشف معلومات غير عامة عن المنافسين من قبيل المنافسة غير المشروعة، إلا أنه بقيام شخص غير تاجر بإستعمال إشهارات تضليلية بغية تصريف سلعة معينة فقط فلا مجال للمطالبة بالمنافسة غير المشروعة لأنه أصلا لا يملك صفة التاجر، ولا يتمتع بنفس المركز القانوني للتاجر الذين يبيعون نفس المنتوج كون التفاف يكون بين التجار والصناع وكذا أصحاب المهن والحرف الحرة، فلا مجال للكلام عن المنافسة في حال عدم إعتراف القانون بهذه الصفة، وأما فيما يخص فكرة المهن الحرة، قد ظهر رأيان فقهيان الأول يرى بأن المنافسة تقتصر على الصناعة والتجارة وكذا الخدمات دون المهن الحرة وأن هذه الأخيرة تخضع في حالة مخالفة شروطها لقواعد العامة للمسؤولية المدنية، وليس المنافسة غير المشروعة كون لها مجموعة من الشروط والأحكام الخاصة التي تنظمها.

وأما عن الرأي الثاني الذي يعتقد بأن المنافسة غير المشروعة تشمل على كافة المهن الحرة و لا داعي للتفرقة بين الطبيب، المحامي، والتاجر، حتى بإستعمال المحامي أو الطبيب لإشهارات تضليلية فهو يتسبب بضرر لبقية الأطباء أو المحامين فالأفضل أن تشملهم هذه الدعوى كونها توفر نطاق حماية أكبر من دعوى المسؤولية التقصيرية.³.

وفي رأينا يعتبر الرأي الثاني هو الأفضل كون المنافسة تشمل كافة التجار وأصحاب المهن الحرة و كذلك الحرف، حتى وإن خضعت هذه الأعمال لتنظيم خاص فالطرف فيها يستعمل إشهارات وأساليب إحتيالية للحصول على زبائن وعملاء منافسيه، فلا سبيل للتفرقة إذن بين التجارة والحرف والأعمال

¹ حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 144-145.

² Cour de cassation, Chambre commerciale 4 mars 2020 / n° 18-15.651 (Même en l'absence d'une situation de concurrence directe et effective entre les personnes concernées, la divulgation, par l'une, d'une information de nature à jeter le discrédit sur un produit commercialisé par l'autre constitue un acte de dénigrement).

³ هنا تيسير الغزاوي، المنافسة غير المشروعة والحماية المدنية التي وفرتها التشريعات الأردنية للمتضرر منها، رسالة ماجستير، جامعة مؤتة، الأردن، 2006، ص 27-28.

الحرة، أما المشرع الجزائري في الأمر رقم 03-03 المتعلق بالمنافسة قد ذكر في المادة 2 أنه يطبق على نشاطات الإنتاج، والتوزيع، والخدمات بما فيها التي يقوم بها أشخاص عموميون خارج أداء المرفق العام، وعليه فالمشرع هنا لم يذكر بدقة سواء أن أصحاب المهن الحرة و الحرف تخصصهم هذه المادة أم لا وهذا ما يعاب عليه.

2-أن يكون الإشهار غير مشروع:

يقصد بعدم مشروعية الإشهار خروجه عن إطار المنافسة النزيهة، فإذا تم بصورة عادلة ضمن الأسس المتعارف عليها بين الأعون الإقتصاديين فلا مشكلة في ذلك، ولكن تثار المشكلة ويتحقق لبقية المنافسين رفع دعوى المنافسة غير المشروع في حالة إحتواء الرسالة الإشهارية على أحد أساليب التضليل¹ السالفة الذكر والمنصوص عليها في القانون 04-02 المتعلق بالمارسات التجارية . حيث يظل تحديد الخطأ في المنافسة يتمتع بخصوصية وصعوبة عن الخطأ المنصوص عليه في القواعد العامة، كونه يجب أن تراعى فيه أن للمنافسة نطاق واسع وحرية كبيرة للأعون الإقتصاديين ومن ثم فتقييدها بأخطاء يعتبر أمر معقد، بالإضافة لكون الضرر الذي يتحقق نتيجة لذلك الخطأ والمتمثل في الحصول على زبائن لأعون آخرين يعتبر هو الآخر مشروعًا ضمن المنافسة إذا كانت بأسلوب نزيه.

وعليه يبقى الرجوع للعادات المهنية والتجارية نقطة مهمة، كون القضاء يعتبر كذلك مخالفة الشخص للعادات التجارية الشريفة والنزيهة المتعارف عليها يعتبر عملا غير مشروع، ويدخل ضمن نطاق المنافسة غير المشروع². إذ يبقى للقاضي السلطة التقديرية في تحديد الخطأ الذي تقوم على أساسه المسؤولية ودعوى المنافسة غير المشروع أو العكس، كون هذه الأعمال أو الأخطاء عديدة وصعبه الحصر إضافة للتطور الهائل في الوسائل التكنولوجية المستعملة في إرتكاب هذه الأخطاء مثل الإشهارات التضليلية الإلكترونية كما سبق التطرق له، ففي حالة عدم علم الأعون المنافسين بأساليبات التكنولوجيا وإطلاعهم على الواقع التي قد تتضمن إشهارات من أعون منافسين و دراييتهم بمواقع التواصل الاجتماعي والأسواق الإلكترونية، لا يمكنهم آنذاك رفع دعوى المنافسة غير المشروع كون

¹ Benjamin LEHAIRE, l'action en concurrence déloyale et les recours indemnitaires canadiens en matière de concurrence : quel dialogue en droit civil québécois ? revue de droit de l'université de Sherbrooke, volume 46, numéro 3, année 2016, P 514.

² حماد مصطفى عزب، المرجع السابق، ص 150.

أغلب الأعمال اليوم تتم في شكل إلكتروني، وتستهدف الحياة الإفتراضية للأفراد فالخطأ هنا يتمثل في الإشهارات التضليلية عبر الأنترنت التي تعمل على بث الخلط واللبس في ذهن المتألقين وجلبهم، وقد يصل أحياناً لقيام بتنقييد عناصر جذب العملاء لدى المنافسين، ومثال ذلك استخدام العون الاقتصادي في إشهاره إسمًا تجاريًا أو شعارًا أو علامة تجارية لمنافسيه بغية الحصول على عملائهم، وقد جاء في قرار لمحكمة باريس الإبتدائية أن أي إعلان أو إشهار يستخدم علامة تجارية للمنافس بشكل عملاً غير مشروع يبرر رفع دعوى المنافسة غير المشروعة لما ينجم عنه من تشويه للعلامة المنافسة.^١

أما النقطة الأخرى التي أثارت جدلاً فقهياً وأسالت الكثير من الحبر، فهي فكرة المعيار المعتمد في تحديد الخطأ، وهل يعتمد على الخطأ العدمي أم تقوم المسؤولية فقط بمجرد الإهمال وعدم الحيطة، حيث استقر القضاء المقارن على الرأي القائل بأنه تقوم المسؤولية في دعوى المنافسة غير المشروعة، حتى إذا لم يقصد العون الاقتصادي وصاحب الرسالة الإشهارية الإضرار بمنافسيه أو الحصول على زبائنهم بطريقة غير مشروعة، وعليه تم وضع الخطأ في هذا المجال ضمن إطار شامل للتصرفات العدمية والتصرفات التي تأتي نتيجة عدم الحيطة أو الإهمال، وبإسقاط الفكرة على الإشهارات التضليلية فالعون الاقتصادي يستوجب عليه أن يكون على دراية كافية بالمنتوح الذي يضعه في قالب إشهاري، فالأسأل هو علمه به أما في حالة عدم علمه ببعض النقاط فالأفضل ألا يدرجها ضمن رسالته الإشهارية كمزايا حتى لا تحتسب عليه وتوادي لقيام مسؤوليته لاحقاً.

كما يرى بعض الفقه أنه يمكن اللجوء للتمييز بين الخطأ العدمي أو مجرد الإهمال أو عدم الحيطة من طرف العون الاقتصادي، في تحديد مقدار التعويض المطالب بدفعه وعدم المساواة بين الحالتين، إذ يعتبر هذا الرأي موفق لدرجة كبيرة كونه في كلتا الحالتين العون ملزم بدفع تعويض لمنافسيه نتيجة للمنافسة غير المشروعة المنتهجة من قبله، لكن قيمة التعويض تختلف حسب نيته وقصده الإضرار بهم أو فقط كان بإهمال وعدم أخذ الاحتياطات الكافية.²

¹ يوسف عودة غانم المنصوري، المرجع السابق، ص 401.

² مباركي ميلود، شروط ممارسة دعوى المنافسة غير المشروعة في مجال حماية حقوق الملكية الصناعية، مجلة القانون والعلوم السياسية، جامعة النعامة، الجزائر، العدد الأول جانفي 2015، ص 148.

ثانياً: الضرر

كون دعوى المنافسة غير المشروعة تقوم على القواعد العامة للمسؤولية التقصيرية، فالضرر هو الشرط الثاني الواجب توافره حتى يتسرى للمتضرر نتيجة للأعمال الغير مشروعة المطالبة بحقوقه من خلالها، وقد عرف الفقه الضرر على أنه الأذى الذي يصيب الشخص بسبب المساس بحقوقه أو مصالحه المشروعة، بمعنى أنه الأذى والخسارة المادية أو المعنوية التي تصيب الضحية نتيجة الخطأ¹، والضرر في دعوى المنافسة غير المشروعة في موضوعنا هو حصول العون الإقتصادي على عملاء منافسيه بإستعماله إشهارات تضليلية تميز منتوجاته عن البقية، فيتحقق هو الأرباح بطريقة غير مشروعة و يتکبد منافسوه خسائر نتيجة فقدانهم للعملاء و تكدس بضائعهم و حتى تلفها أحيانا. والضرر الذي يصيب الأعون الإقتصاديين المنافسين في حالة الإشهار التضليلي يعتبر من قبيل الأضرار المادية والمعنوية، فالضرر مادي كونه يصيب الشخص المتضرر بإنقاص من ذمته المالية ويفوت عليه الكسب و تحقيق الأرباح²، من خلال بيع منتوجاته وكذا في نفس الوقت يعتبر ضرراً معنويًا لأنّه كما أسلفنا الذكر فإن الإشهار التضليلي قد يؤدي إلى الخلط والإلتباس مع منتجات أخرى وهذا التداخل يؤثر سلبًا في حال إكتشاف المتألقين أنّهم تعرضوا للخداع، فهذا بطريقة غير مباشرة يؤثر على المنتوج المنافس، الذي راح ضحية للخلط بينه وبين منتوج غير مطابق للرسالة الإشهارية، فهذا بكل تأكيد يؤثر على سمعة العون المنافس وبالإضافة لنفس الضرر نتيجة لفقدان زبائنه و كсад تجارته وهو ما يحطمها من الجانب النفسي.

لكون الضرر في جانب المنافسة غير المشروعة يكون متمثلاً في الحصول على زبائن وعملاء المنافسين بطرق غير نزيهة، وبما أن حرية المنافسة تتيح القيام بكافة الأعمال المشروعة لتحقيق ذلك، فإن إثبات هذا الضرر يعد من قبيل الأمور الصعبة فيثير هذه الإشكالية، كون العون المتضرر هنا من الصعب عليه إثبات أن عدد عملائه قد انخفض، وأيضاً ليس لديه أي سلطان عليهم يجبرهم على

¹ غني فيلالي، الإلتزامات الفعل المستحب للتغويض، المرجع السابق، ص 276-277.

² المرجع نفسه، ص 279.

التعامل معه وبهذا فالقضاء ولصعوبة هذه العملية أصبح يأخذ بوقائع تدور حولها هذه العملية كل حيث يكتفي بمراجعة إنجاز رقم الأعمال للمنافسين المتضررين¹.

وقد توصل الفقه إلى أن للضرر ثلاثة أنواع الضرر الحال وهو الضرر الذي قد وقع فعلا نتيجة عن توفر أسبابه وأدى لحدوث آثار، أما الضرر المستقبل فهو الضرر الذي توفرت أسبابه وتحقق كلها، أما عن آثاره فقد تراخت وتأجلت سواء كلها أو جزء منها ولكن تعتبر مؤكدة الوقع، و في هذين النوعين لا يثار أي إشكال كون التعويض عنهما ممكنا، أما الضرر الإحتمالي فهو ما يثير الإشكال فهو قد يقع وأيضا يمكن عدم وقوعه وهذا ما يصعب عملية التعويض عليه².

أيضا تختلف دعوى المنافسة غير المشروعة عن دعاوى المسؤولية المدنية في أن الأولى تقوم حتى على الضرر الإحتمالي، ومن هذا المنطلق يمكن القول أن دعوى المنافسة غير المشروعة ترفع من أجل غايتين الأولى إذا كانت أعمال المنافسة غير المشروعة قد وقعت وانتهت، في هذه الحالة لا يمكن تصور المطالبة بوقفها فيقتصر الأمر على المطالبة بالتعويض عن الضرر اللاحق بالعون المنافس، أي هنا الكلام عن الضرر المحقق سواء حالا أو مستقبلا، أما الحالة الثانية وهي التي نتكلم فيها عن الضرر المحتمل في كون أعمال المنافسة غير المشروعة مازالت سارية والأعون المنافسون هنا يخشون وقوع الضرر المحتمل فهنا تلعب هذه الدعوى دورا وقائيا في توفير الحماية لهم من هكذا ممارسات³.

إذ يظهر جليا أن الهدف من دعوى المنافسة غير المشروعة في حالة الإشهار التضليلي كما هو الحال في العديد من الحالات الأخرى، يتجلى في وقف الإعتداء على مصالح الأعون المنافسين أي الحكم بوقف العمل الضار كما يظل التعويض هو الآخر أحد الغايات منها حتى ولو كان رمزيا⁴.

¹ إيهام زعموم، حماية المحل التجاري دعوى المنافسة غير المشروعة، مذكرة لنيل شهادة ماجستير في القانون، فرع عقود ومسؤولية، جامعة الجزائر كلية الحقوق، 2003-2004، ص 59.

² عبد الرزاق السنهوري، الوسيط في شرح القانون المدني، مصادر الإلتزام، المرجع السابق، ص 862.

³ عماد حمد محمود الإبراهيم، الحماية المدنية لبراءات الاختراع والأسرار التجارية دراسة مقارنة، رسالة ماجستير جامعة نابلس، فلسطين، 2012، ص 153.

⁴ وليد كحول، المرجع السابق، ص 233.

من التطبيقات القضائية التي تنص على الضرر كأساس لرفع هذه الدعوى حكم القضاء المصري الصادر في جلسة 2019/12/24، الذي نص على وجوب توفر ركن الضرر وحكم برفض الدعوى لعجز الشركة المتضررة والخبرة عن إثبات الضرر الذي لحقها نتيجة للمنافسة غير المشروعة¹.

ثالثاً: العلاقة السببية

جاء التعبير عن ركن العلاقة السببية لقيام المسؤولية في التشريع الجزائري من خلال نص المادة 124 من القانون المدني الجزائري بقولها (ويسبب)²، من هذا المنطلق يجب على العون الإقتصادي المتضرر وحتى يتسعى له رفع دعوى المنافسة غير المشروعة التي تؤسس على القواعد سالفه الذكر، أن يثبت العلاقة السببية بين الخطأ الذي ارتكبه المنافس المتمثل في الإشهار التضليلي، والضرر الذي لحقه نتيجة لذلك التصرف.

ولكن كما سبق القول فالمنافسة غير المشروعة تتميز ببعض الخصوصيات نظراً لصعوبة وأحياناً تعذر عملية الإثبات فيها، فيصعب على العون الإقتصادي تبيان تأثر تجارتة وأن السبب المباشر لذلك هو الأسلوب التضليلي المنتهج في إشهار منافس له.

وقد جاء في قرار للقضاء الفرنسي عن الغرفة المدنية لمحكمة النقض أن المنافس يسأل فقط عن الضرر المباشر أي الذي يمكن تقاديه ببذل جهد معقول³.

الفرع الثاني:

مباشرة دعوى المنافسة غير المشروعة و الآثار المترتبة عليها

لمباشرة رفع دعوى المنافسة غير المشروعة يستلزم ذلك القيام بمجموعة من الإجراءات، حتى تنتج آثارها.

¹ الطعن رقم 12806 لسنة 87، الصادر في 2019/12/24.

² محمد صبري السعدي، النظرية العامة للالتزام مصادر الإلتزام المسؤولية التقصيرية، دار الهدى للنشر، ص94.

³ AZEMA (J) et GALLOUX (J-C), (Droit de propriété industrielle), RTD com.n3, 1990.P 380.

الفقرة الأولى: الجانب الإجرائي لمباشرة دعوى المنافسة غير المشروعة

للطرق لهذا الجانب الإجرائي الذي سوف نتناول من خلاله الأشخاص المخول لهم مباشرة هذا النوع من الدعاوى بالإضافة لتحديد الإختصاص النوعي والإقليمي للهيئات القضائية المخول لها النظر في الدعوى حسب نص المادة 4 من القانون التجاري¹ التي تنص أنه "يعد من الأعمال التجارية بالتبغية:

- الأعمال التي يقوم بها التاجر والمتعلقة بممارسة تجارتة أو حاجات متجره.
- الإلتزامات بين التجار.

وعليه فكل من النقطتين المذكورتين في المادة سالفة الذكر تتطبق على حالة الإشهار التضليلي الذي يخول للمنافسين رفع دعوى المنافسة غير المشروعة، فالإشهار يعتبر من قبيل الأعمال والأدوات التي يقوم بها التاجر أو العون الاقتصادي ويستعملها لممارسة أعماله التجارية، بالإضافة إلى أن خروج الإشهار التجاري عن جانبه الإيجابي واتجاهه للخداع والتضليل فهو يعتبر خروجا عن الإلتزامات المفروضة على التجار القائمة على التحلي بالنزاهة.

أولا- الإختصاص النوعي:

تعتبر المحكمة الإبتدائية الجهة المختصة نوعيا، وذلك بالعودة لنص المادة الأولى من قانون الإجراءات المدنية والإدارية، وبالعودة لنص المادة 4 السالفة الذكر فإنه يمكن القول أنه وبالضبط تعتبر الغرفة التجارية من المحكمة الإبتدائية هي التي يرفع أمامها هذا النوع من الدعاوى. كما يمكن أن تختص الغرفة المدنية إذا كانت دعوى المنافسة غير المشروعة مرفوعة من غير تاجرين، والمثال الأحسن في هذه الحالة هم أصحاب المهن الحرية والذين لا يحوزون على صفة تاجر ويعمارسون أعمالهم بصفة مدنية ومخول لهم كذلك رفع دعوى المنافسة غير المشروعة لوجود المنافسة والإستعمال الغير طرق غير مشروعة لجذب عملائهم وزبائنهم²، من هذا المنطلق فدعوى المنافسة غير المشروعة ترفع سواء أمام الغرفة التجارية أو المدنية.

¹ الأمر رقم 59-75 المؤرخ في 26 سبتمبر 1975، يتضمن القانون التجاري، ج.ر العدد 101، الصادرة في 19 ديسمبر 1975، المعدل و المتمم.

² ويس مایة، المرجع السابق، ص 199.

ثانيا- الإختصاص الإقليمي:

كما سبق القول باعتبار دعوى المنافسة غير المشروعه من قبيل الدعاوى التي تؤسس على القواعد العامة للمسؤولية التضليلية فإنها في جانبها الإجرائي تخضع لنفس القواعد التي تمر بها بقية الدعاوى المشابهة.

الأصل وحسب المادة 37 من ق إم و إ "يؤول الإختصاص الإقليمي للجهة القضائية التي يقع في دائرة إختصاصها موطن المدعى عليه، فإن لم يكن له موطن معروف يعود الإختصاص للجهة القضائية التي يقع فيها آخر موطن له وفي حالة اختيار موطن يؤول الإختصاص الإقليمي للجهة القضائية التي يقع فيها الموطن المختار مالم ينص القانون على خلاف ذلك".

وبهذا ترفع الدعوى في موطن المدعى عليه تطبيقا لقاعدة الدين مطلوب وليس محمول وإذا كان المدعى عليه شركة فترفع الدعوى في موطن مقرها.

ثالثا- مراحل سير الدعوى:

تمر دعوى المنافسة غير المشروعه عبر عدة مراحل وهي:

1- عريضة إفتتاح الدعوى

تتمثل في العريضة التي يكتبها المتضرر مبدئيا، من خلالها توجهه للقضاء نتيجة للضرر اللاحق به جراء المنافسة غير المشروعه، ويتبين من نص المادة 14 من ق إم أن التاريخ هو أحد أهم البيانات الواجب وضعها في هذه العريضة وقت تقديمها أمام المحكمة ويحدد باليوم الشهر والسنة. ترفع هذه الدعوى ضد من قام بالأعمال المخالفة لقواعد النزاهة وكل الشركاء المدخلين فيها ويستوي فيها إذا كان الخطأ بعلم أو بإهمال، وكون هذه الدعوى تخضع للإجراءات العادلة المطبقة على سائر دعاوى المسؤولية المدنية فليس من الضرورة الإنذار قبل إقامتها ولكن يمكن إرساله بغية ترهيب الفاعل وثبيه عن الأفعال والممارسات التي يقوم بها¹.

¹ ناصر موسى، دعوى المنافسة غير المشروعه كآلية إجرائية لحماية المستهلك في ظل التشريع الجزائري، مجلة صوت القانون، مجلد 7، عدد نوفمبر 2020، ص 186.

2- الأشخاص المخول لهم رفع دعوى المنافسة غير المشروعة

ترفع دعوى المنافسة غير المشروعة من طرف كل مضرور وبأي طريقة كانت سواء مباشرة أو غير مباشرة، وبعد طرفا في العلاقة التنافسية الأعون الإقتصادي ون المنافسون على زبان مشتركة لممارستهم نفس النشاط فقد يكونوا تجارا أو حرفيين أو من أصحاب المهن الحرة.

3- الفصل في الدعوى

يفصل أيضا في هذا النوع من القضايا مجلس المنافسة الذي يعتبر هيئة مستحدثة، غير أنه لا يفصل في نزاعات التعويض الأمر الذي جعل طبيعة قراراته تقترب من تلك الصادرة عن قاضي الإستعجال، و عليه يكيف على أنه إستعجال من نوع خاص يتعلق بموضوع المنافسة فقط¹.

الفقرة الثانية: الآثار المترتبة على دعوى المنافسة غير المشروعة

الأثر المرجو منها هو الحصول على التعويض، حيث لم تحدد معظم التشريعات مقدار التعويض الواجب الحكم به عند رفع دعوى المنافسة غير المشروعة وذلك لحجم الخصوصية الذي تتمتع به هذه الأخيرة، والأصل أن التعويض يكون بمقدار الضرر الحاصل لكن إذا تعذر على القضاء الوصول إلى حجم الضرر وتحديده، وهو ما يحدث غالبا في هذا النوع من الدعاوى فإنه للقاضي الحكم بمقدار تعويض جزافي حسب ما يراه قد يجبر الضرر في تقديره²، وقد يأخذ الشكل النقدي أو العيني. من جانب آخر يجب على القاضي التحلي بدقة كبيرة في تحديد مقدار هذا التعويض، بالإستعانة بكافة الوسائل المتاحة كي لا يتتحول هذا النوع من التعويضات إلى وسائل للإثراء للمضرور مع الإشارة أنه على المحكمة الحكم بالتعويض إذا كان الضرر محققا فعلا، أما إذا كان الضرر إحتماليا فالمحكمة تكتفي بإتخاذ الإجراءات الكفيلة بالحيلولة دون وقوعه مستقبلا أو التمادي فيه والأساس المعتمد من المحكمة في تقديرها هذا هو ما لحق العون من خسارة وما فاته من كسب، فالخسارة تتمثل في الربح الذين كان سيحصل عليه التاجر من عملياته الذين توجهوا للمنافس جراء إشهارات تضليلية

¹ رشيد زو ايمية، قانون النشاط الإقتصادي، مبدأ المنافسة الحرة، كلية الحقوق، جامعة مولود معمري، تizi وزو، 1998، مقال غير منشور، ص 09، (منقول عن نوال ملال، جريمة الإشهار الخادع في القانون الجزائري والمقارن، ص 156).

² بوغصة شهرة فرحات حمو، حماية الأسرار التجارية من المنافسة غير المشروعة، مجلة صوت القانون، جامعة خميس مليانة، الجزائر، مجلد 8 عدد 1 2021، ص 489.

وهذا يثبت كما سبق الذكر بكافة الوسائل، وكذلك الخسارة تتمثل في النفقات والمصاريف التي قام هذا التاجر بدفعها كالإشهارات وغير ذلك مع عدم استفادته منها لإنتهاج غيره أساليب تضليلية، والربح الفائت هو ما كان العون الإقتصادي يتوقع تحقيقه من أرباح في ظل لو بقيت المنافسة في إطارها الشريف والنزيه مع الأخذ بعين الاعتبار الأضرار المعنوية والأدبية التي لحقت به جراء هذه الإشهارات التضليلية.¹.

كما تحمل الجزاءات نوع ا من الطابع الوقائي للأضرار وهو ما تبعه دعاوى المسؤولية التصريحية فمنها ما ينفذ بصفة انفرادية ومنها ما يقترن بغيره من الجزاءات، فمثل ما سبق وذكرنا للقاضي أن يأمر بمنع النشاط على مرتكب الفعل الغير مشروع سواء كان هذا المنع جزئياً أو كلياً، وله أن يرفقه بتخريب الوسيلة التي قامت على إثرها المنافسة غير المشروعية، كما للقاضي أن يضيف إلى جانب قراراته الحكم بغرامات تهديدية وله كذلك تكليف المدعى عليه بنشر وإشهار الحكم الصادر على نفقته.

في الأخير نخت المطلب برأي الأستاذة بليمان يمينة التي ترى بعد دراسة دعوى المنافسة غير المشروعية كوسيلة للحماية من الإشهار الكاذب أو المضل، أنه لا يوجد ارتباط بين المنافسة غير المشروعية والإشهار المضل، لأن الإشهار التضليلي يمثل حتماً منافسة غير مشروعية، إلا أن العكس غير صحيح فقد تقوم منافسة غير مشروعية حتى وإن كان الإشهار صادقاً و حقيقياً، وفي هذه الحالة الأخيرة لا يكون أمام التاجر المتضرر سوى دعوى المنافسة غير المشروعية.²

¹ يوسف عودة غانم المنصوري، المرجع السابق، ص 407-408.

² يمينة بليمان، الإشهار الكاذب أو المضل، المرجع السابق، ص 304.

المبحث الثاني:

المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

يؤثر الإشهار التجاري على النشاط الاقتصادي نظرا لما يصحبه من حدة المنافسة، التي تعود سوء بوجه إيجابي من خلال توسيع مجال التعريف بالمنت وج وكثره الإنتاج مما يزيد تحقيق الأرباح ، أو بالوجه السلبي وذلك من خلال التضليل الذي ينتجه المعلن في إشهاره، وبكون الإشهار يعتبر أحد أوجه المنافسة فهذا يضر بالعون الاقتصادي أكثر من المستهلك وانطلاقا من هذا الإشكال سنتطرق للبحث عن الحماية الجزائية التي يكفلها القانون للعون الاقتصادي من هذه التصرفات، حيث جرم القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية كل ما يدخل في إطار الممارسات الغير النزيهة، كما نقف عند الحماية التي تحولها بعض القوانين ذات الصلة بالإشهار.

المطلب الأول:

الحماية الجزائية للعون الاقتصادي في ظل القانون 02-04

إن الممارسات التضليلية التي يستخدمها المعلن في إشهاراته التجارية تعتبر من الأعمال التي يعاقب عليها القانون الجزائري، بعيدا عن الكذب فقد سبق وأن بيننا أن الإشهار التضليلي هو ذلك الإشهار الذي لا يتضمن في محتواه الكذب وإنما صياغته تأتي بطريقة تضليلية تهدف إلى إيقاع متنقي الرسالة والتأثير على إرادته وتوجيهها، الأمر الذي يمس بسلامة رضاه و اختياره. إلا أن هذا التصرف يتخذ منحى آخر فزيادةً على خداع المستهلك فهذا الأخير يمس بالعون الاقتصادي الآخر أي المنافس، فالإعلان من خلال جذب المتعاملين نحوه يضر بنظيره وقد يلحق به أضرار تمس مبدأ المنافسة الشريفة الذي سبق لنا تفصيله. غير أنه من الناحية الجزائية تضمن لهذا العون المتضرر حماية قانونية من خلال تسلیط عقوبات على صاحب الإشهار التضليلي.

الفرع الأول:

تكييف جريمة الإشهار التضليلي

بطبيعة الحال حتى تتم المعاقبة على ممارسة الإشهار التضليلي يستوجب أن يرد نص تشريعي يمنع أي تصرف يوحي بما ورد من أعمال منافية، وبالرجوع إلى نص المادة 28 من القانون 02-04 نجدها تحدد التصرفات التي يقع فيها الإشهار تضليليا ضمن حالات محددة على سبيل المثال كالتالي: المادة 28: "دون الإخلال بالأحكام التشريعية والتنظيمية الأخرى المطبقة في هذا الميدان، يعتبر إشهارا غير شرعي وممنوعا، كل إشهار تضليلي، لاسيما إذا كان:

- 1 - يتضمن تصريحات أو بيانات أو تشكيلات يمكن أن تؤدي إلى التضليل بتعريف منتوج أو خدمة أو بكميته أو وفرته أو مميزاته.
- 2 - يتضمن عناصر يمكن أن تؤدي إلى الالتباس مع بائع آخر أو مع منتوجاته أو خدماته أو نشاطه.
- 3 - يتعلق بعرض معين لسلع أو خدمات في حين أن العون الاقتصادي لا يتوفى على مخزون كاف من تلك السلع أو لا يمكنه ضمان الخدمات التي يجب تقديمها عادة بالمقارنة مع ضخامة الإشهار".
وتجر الإشارة إلى أن القانون 02-04 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية موجه لتنظيم العلاقة بين الأعوان الاقتصاديين حفاظا على مبادئ النزاهة، حسب ما جاء في المادة 01 من نفس القانون التي تنص على: "يهدف هذا القانون إلى تحديد قواعد ومبادئ شفافية ونزاهة الممارسات التجارية التي تقوم بين الأعوان الاقتصاديين وبين هؤلاء المستهلكين وكذا حماية المستهلك وإعلامه".

فالقانون المذكور جاء بدرجة أولى لتنظيم العلاقات التجارية بين الأعوان الاقتصاديين والحفاظ على مبدأ الشفافية والنزاهة في معاملاتهم فيما بينهم، كما تجر الإشارة إلى أن الحماية الجزائية تسري مهما كانت صفة الجاني وصفة المجنى عليه ، أي أن نطاقها لا يقتصر فقط على العقود المبرمة بين المحترفين والمستهلكين بل تشمل أيضا التجاوزات الواقعة حتى بين المحترفين أنفسهم.¹.

¹ محمد بودالي، شرح جرائم الغش في بيع السلع والتدايس في المواد الغذائية والطبية (دراسة مقارنة)، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، ط 1 2005، ص 11.

وعلى هذا الأساس فإن هذا القانون يعاقب على الأفعال التي تمس بمبدأ النزاهة سواء تلك القائمة بين المعلنين والمستهلكين أو بين الأعوان الاقتصاديين فيما بينهم ، فإذا ألحق الإشهار التضليلي الوارد عن عون اقتصادي ضررا بعون آخر فإن أحكام هذا القانون تسلط عليه العقوبة.

الفقرة الأولى: الركن الشرعي لجريمة الإشهار التضليلي

يعبر عنه بالركن القانوني ، الأصل في القانون بصفة عامة أنه حتى تكون أمام جريمة لا بد من وجود نص صريح يجرم الفعل وهو المبدأ العام لقانون العقوبات الجزائري ويقتضي ذلك البحث عن النص القانوني المتعلق بالفعل المجرم فيها¹ ، وبالرجوع إلى نص المادة 28 نجده يصنف الإشهار التضليلي ضمن الإشهارات الغير المشروعة والممنوعة كونه أدرج تحت قسم الممارسات الغير النزيهة. إضافة أن المادة 38 من نفس القانون تعتبر الأفعال والحالات المنصوص عليها في المادة 28 ضمن الممارسات التجارية الغير النزيهة والمخالفه لمبدأ نزاهة المعاملات بنصها: "تعتبر ممارسة تجارية غير نزيهة وممارسة تعاقدية مخالفة لأحكام المواد 26 و 27 و 28 و 29 من هذا القانون...".

وعليه فإنه يمكن تجريم فعل التضليل في الإشهارات التجارية بصرامة النصوص القانونية بخصوصها واعتبارها ممارسات غير نزيهة، فللمشرع الجزائري بهذا قد وضع حماية للعون الاقتصادي في مواجهة العون الآخر بمعاقبة الممارسات والحالات المشار إليها في المواد التي أحال إليها نص المادة 38 من القانون 04-02 المعدل والمتمم.

وبالتالي يمكن القول أن الحماية هنا ليست مقتصرة على المستهلك وإنما يتسع نطاقها لحماية العون الاقتصادي الآخر من تصرفات منافسه في مجال المنافسة النزيهة ، كون المادة 28 من القانون 04-02 المنصوص عليها تدرج تحت فصل الممارسات التجارية الغير النزيهة، حيث نصت بدورها المادة 26 على منها صراحة: " تمنع كل الممارسات التجارية المخالفه للأعراف التجارية النظيفة والنزيهة والتي من خلالها يتعدى عون اقتصادي على مصالح عون أو عدة أعوان اقتصاديين آخرين." كما قد جاءت المواد 27 و 28 في تحديد حالات عدم النزاهة على سبيل المثال².

¹ منصور رحماني، الوجيز في القانون الجنائي العام، دار العلوم للنشر والتوزيع، سنة 2006، ص 126.

² من القانون 04-02 عدد من الممارسات لصفتها الغير مشروعة كالإغراء والتشويه بالسمعة والتقليد وما غيرها التي قد تلحق أضرارا بين المحترفين وقد حددها على سبيل المثال نظرا لتوسيع مجال الشاطئ الاقتصادي وتطوره (انظر المواد 27، 28).

وبهذا فإن التضليل الإشهاري فعل معاقب عليه في مواجهه العون الاقتصادي المضرور وحماية هذا الأخير قائمة بموجب القانون. وبالتالي قيام الركن الشرعي لجريمة الإشهار التضليلي ويمكن تكييفها من جرائم الممارسات الغير النزيهة.

الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة الإشهار التضليلي

يتمثل في الفعل والسلوك الذي تمنعه النصوص القانونية وما يعبر عنه بالسلوك الإجرامي هو ما يحقق قيام الركن المادي لجريمة بمجرد توافره في الجرائم الشكلية¹، بمعنى دون الحاجة لتحقيق النتيجة والعلاقة السببية بين كل منها²، وفي حالة الإشهارات التضليلية فإنه إذا تحقق قيام أحد الحالات المنصوص عليها في المادة 28 من القانون 04-02 المتعلقة بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية المعدل والمتمم المذكورة أعلاه فإن السلوك الإجرامي قائم بموجب القانون. كما تجدر الإشارة إلى أنه تطبيقاً لأحكام المادة السابق ذكرها فإنه ليس مجرد وجود إشهار تضليلي يدفع إلى تجريم الفعل وإنما يدخل في إطار ذلك كل ما يمكن أن يؤدي إلى التضليل من تصريحات وبيانات وتشكيلات، إضافة إلى كل ما يدفع إلى الالتباس والخلط بين باع وآخر سواء من حيث المنتوجات أو الخدمات أو النشاطات التي يقدمها حتى لا يقع متلقي الإشهار في الخلط بين الأعوان الاقتصاديين وما يقدمونه، إضافة إلى منع التضليل الإشهاري الذي جاءت به المادة 28 كحالة ثالثة للتضليل الذي يلحق بدوره أضراراً بالعون المنافس من حيث إغراء المتلقي وخاصة من حيث الحالة الواردة في نص المادة 28 فقرة 03، أي عدم وفرة المخزون الكافي وبالتالي عدم إمكانية الخدمة التي كان بإمكان العون الآخر تقديمها لو لا ضخامة الإشهار ومنه المساس بالعون الاقتصادي والتأثير عليه وإلحاق الأضرار به، كما يجرم القانون السالف الذكر الأفعال الأخرى الماسة بنشاط هذا الأخير من تشويه بالسمعة وتقليد لما يقدمه وإغراء مستخدميه وبارتباط هذه الأفعال بالإشهار التجاري فإنها توقعه في التضليل المعاقب عنه قانوناً.

نخلص في الأخير أن الركن المادي لجريمة الإشهار التضليلي حسب ما ورد في النصوص القانونية يمكن في قيام المحترف بإشهار وأن يكون هذا الأخير تضليلياً أو بإمكانه أن يؤدي إلى ذلك بمختلف

¹ عبد الله سليمان، شرح قانون العقوبات الجزائري، القسم العام، الجزء الأول "الجريمة"، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1995، ص 58.

² منصور رحماني، المرجع السابق، ص 93.

الحالات سواء الواردة على سبيل المثال في المادة 28 أو غيرها، حيث يبقى تقديرها وتكيفها لقاضي الموضوع ما إذا كانت تمس بالمستهلك أو بالعون الاقتصادي الآخر، مع تسليط العقوبات الازمة للفعل القائم أو هذا السلوك الإجرامي.

الفقرة الثالثة الركن المعنوي لجريمة الإشهار التضليلي

يقصد به من خلال مفاهيم القانون الجنائي العام قيام عنصر القصد أي النية في ارتكاب الجريمة والإرادة التامة لذلك، إلا أن تقدير هذا العنصر يختلف من جريمة لأخرى حسب الفعل والظروف.¹ وعن جريمة التضليل في الإشهار التجاري فيكون هذا في السلوك الذي يتخذه المعلن للقيام بتضليل الجمهور وفي مدى توفر سوء نيته في ذلك، غير أنه بالرجوع إلى نص المادة 28 من القانون المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية التي أورد فيها المشرع صور الإشهار التضليلي نجد أنه لم يتطرق لهذا الجانب، وإنما اكتفى بخطأ المعلن في تنفيذ التزامه وعدم صدق رسالته الإشهارية، وهذا ما ذهبت إليه محكمة النقض الفرنسية بعدم اشتراطها للخطأ العمدي وإنما اعتبرت جريمة التضليل قائمة بمجرد أن امتنع المعلن عن تنفيذ ما أعلنه.

وأما عن إمكانية دفعه للمسؤولية القائمة في حقه فلم يعد بإمكانه نفيها عن عاته حتى ولو أثبت قيام السبب الأجنبي في ارتكاب الجريمة.²

وقد ورد في منطوق حكم عن محكمة النقض الفرنسية كالتالي: " لا يقع على عاتق المتهمين إثارة حسن نيتهم، كون سوء النية ليس ركنا في جريمة الإشهار التضليلي، وإن الركن المعنوي يتميز بالإهمال المتمثل في عدم الأخذ بالاحتياطات الازمة للتأكد من صحة ما ورد في الرسالة الإشهارية...".

صدر في نفس الموضوع العديد من الأحكام عن نفس الجهة القضائية السابقة الذكر تؤكد الاكتفاء بعنصر إهمال المعلن لمدى صدق رسالته الإشهارية وعدم حرصه لتنفيذها فيما وردت.³

¹ عبد المجيد زعلاني، الوجيز في القانون الجزائري، دراسة فقهية، دار برتي للنشر، الجزائر، 2013، ص 344.

² جيالي واعمر، حماية رضا المستهلك عن طريق الإعلام (الوسم والإشهار)، المجلة النقدية للقانون والعلوم السياسية، العدد الثاني، كلية الحقوق، جامعة تizi وزو، 2006، ص 45.

³ فتحية محمد قوراري، الحماية الجنائية للمستهلك من الإعلانات المضللة، دراسة في القانون الإمارati والمقارن، مجلة الحقوق، العدد الثالث، السنة الثالثة والثلاثون، الكويت، سبتمبر 2009، ص 296.

وبالتالي حسب مفهوم المادة 28 من القانون 04-02 السالف الذكر، فالعبرة بالجانب المادي لجريمة الإشهار التضليلي كون المشرع لم يشترط سوء نية المعلن في التضليل وراء رسالته الإشهارية، وإنما يكفي وصولها للجمهور واحتمالها للتضليل، كما لم يشترط أن تؤدي إلى التضليل حتما وإنما إمكانية أن تؤدي إليه تكفي لقيام الجريمة، وعليه فمتى أصدر العون الاقتصادي إشهاراً تضليلياً يلحق به ضرراً لغيره يكون قد خالف أحكام هذا القانون وارتكب جريمة تستوجب قيام العقوبة في حقه.

نخلص في الأخير أن جريمة الإشهار التضليلي جريمة مادية لعدم اشتراط المشرع الركن المعنوي لقيامها، وهي من الجرائم الاقتصادية التي تخضع لقواعد خاصة ومجرد انعدام التقييد بها يقيم العقوبة كونها تمس بالتوازن الاقتصادي والقانوني¹.

الفرع الثاني:

آليات مواجهة جريمة الإشهار التضليلي

المشرع وبسعيه لضمان التوازن الاقتصادي وتنظيم العلاقة بين الأعوان الاقتصاديين، قد وضع قواعد قانونية لحماية أطراف الحلقة الاقتصادية وفق نص المادة 01 من القانون 04-02 السالف الذكر حسب ما سبق وبيناه، وبطبيعة الحال لحسن سير هذه الأخيرة فقد وضع المشرع الجزائري جزاءات ردعية في مواجهة كل من يخالفها، خاصة في حال إرتكاب جرائم تمس بمبادئ النزاهة والشفافية، كالإشهار التضليلي الذي يعتبر جريمة قائمة بموجب القانون يرتكبها العون الاقتصادي في حق نظيره.

الفقرة الأولى: الجزاءات المترتبة عن جريمة الإشهار التضليلي

إن العون الاقتصادي المرتكب لجريمة الإشهار التضليلي والتي يلحق جراءها أضراراً بغيره من المحترفين، الذين يكفل لهم القانون السالف الذكر الحماية في مواجهة هذا النوع من الجرائم، وبالتالي تطبق عليه العقوبات المنصوص عليها بموجبه التي يحكم بها القاضي فور تكييف الجريمة كما تخول السلطة لبعض الهيئات الإدارية ل القيام بتطبيق بعض التدابير الرادعة فور صدور الحكم وهو ما سنقف عنته.

¹ سارة عزوّز، المرجع السابق، ص 280.

أولا- العقوبات المترتبة عن جريمة الإشهار المضلل ذات الطابع الجزائي:

للقاضي سلطة تكييف الأفعال والسلوكيات الإجرامية وإصدار الحكم عليها ، في حال ما اندرجت ضمن الجرائم المنصوص عليها قانونا وتسلیط العقوبات المنصوص وفق ذلك، وتحصر هذه الصلاحيات في إطار النصوص القانونية فالمبدأ أن لا جريمة ولا عقوبة أو تدبير أمن بغير قانون ويكون الجزاء بتطبيق العقوبات المنسوبة للجرائم المرتكبة سواء كانت عقوبات أصلية أو تكميلية¹.

1- العقوبات الأصلية المقررة عن جريمة الإشهار التضليلي:

العقوبات الأصلية هي تلك التي يجوز الحكم بها دون أن تقترن بها أية عقوبة أخرى وتقديرها محدد قانونا، أي وجوب تطبيقها طبق الما ورد في النصوص المقررة عن الأفعال القائمة²، والإشهار التضليلي بذلك جريمة مصنفة حسب المشرع الجزائري ضمن الممارسات التجارية غير نزيهه طبقا لما نصت عليه المادة 28 من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم السالف الذكر، وطبقا للمادة 38 من نفس القانون فقد أقر المشرع كعقوبة لهذه الجنحة غرامة مالية تقدر حسب قاضي الموضوع من خمسين ألف دينار (50.000 دج) إلى خمسة ملايين دينار (5.000.000 دج)، كما تجدر الإشارة إلى ما جاء به نص المادة 11³ من القانون 10-06 المعدل والمتمم لقانون 02-04 المحدد

¹ انظر نص المادة 01 والمادة 04 من قانون العقوبات الجزائري لسنة 2015.

² وفق أحكام المواد 4 و5 من قانون العقوبات لسنة 2015.

³ تنص المادة 38 من القانون 04-02 السابق ذكره على: "تعتبر ممارسات تجارية غير نزيهه وممارسات تعاقدية تعسفية مخالفة لأحكام المواد 26 و27 و28 و29 من هذا القانون، ويعاقب عليها بغرامة من خمسين ألف دينار (50.000 دج) إلى خمسة ملايين دينار (5.000.000 دج).

⁴ تنص المادة 11: "تعديل أحكام المادة 47 من القانون رقم 04-02 المؤرخ في 5 جمادى الأولى عام 1425 الموافق 23 يونيو سنة 2004 والمذكور أعلاه، وتحرر كما يأتي:

المادة 47: تتخذ إجراءات الغلق الإدارية، المنصوص عليها في المادة 46 أعلاه، وفق الشروط نفسها في حالة العود لكل مخالفة لأحكام هذا القانون.

يعد حالة عود، في مفهوم هذا القانون، قيام العون الاقتصادي بمخالفة أخرى لها علاقة بنشاطه خلال السنين (2) التي تلي انتهاء العقوبة السابقة المتعلقة بنفس النشاط.

في حالة العود، تضاعف العقوبة ويمكن القاضي أن يمنع العون الاقتصادي المحكوم عليه من ممارسة أي نشاط مذكور في المادة 2 أعلاه، بصفة مؤقتة وهذا لمدة لا تزيد عن عشر (10) سنوات.

وتضاف لهذه العقوبات، زيادة على ذلك، عقوبة الحبس من ثلاثة (3) أشهر إلى خمس (5) سنوات".

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

للقواعد المطبقة على الممارسات التجارية¹ حيث تم من خلاله تعديل أحكام المادة 47 من القانون 04-02 في شأن تشديد العقوبة المقررة على العون الاقتصادي مرتكب الجريمة في حالة العود، حيث قد تؤول إلى منع العون الاقتصادي مرتكب الجريمة من ممارسة نشاطه بصفة مؤقتة لا تزيد عن عشر (10) سنوات وفق تقديرات القاضي، زيادة على ذلك تضاف لتلك العقوبات عقوبة الحبس من ثلاثة (3) أشهر إلى خمس (5) سنوات طبقاً للفقرة الرابعة من نفس النص.

بالرجوع للمشرع الفرنسي فقد نص في المادة 2-132 من قانون الاستهلاك الجديد²، على تطبيق عقوبة الحبس لمدة سنتين وفرض غرامة مقدرة بـ 300.000 أورو، وهذا يعني إقرار المشرع الفرنسي لمبدأ جواز الحبس كعقوبة سالبة للحرية في جريمة التضليل الإشهاري، عكس ما اكتفى به المشرع الجزائري من غرامة مالية، كما أجاز المشرع للمحكمة بتحديد الغرامة بما يتناسب من الفوائد الناتجة عن مخالفة الإشهار تصل إلى 10% من متوسط حجم الأعمال السنوي أو قيمة 50% من نفقات تحقيق الإشهار أو الممارسة المشكلة لهذه الجريمة، كما أجاز زيادة هذا المعدل إلى 80% في بعض الحالات المحال إليها.

أما عن إمكانية صدور إشهارات تضليلية من طرف الأشخاص المعنوية كالشركات أو العلامات أو المؤسسات الخاصة ذات الصفة المعنوية ، فإن المشرع الجزائري وبموجب نص المادة 51 مكرر من قانون العقوبات الجزائري قد أقرَّ المسؤولية الجنائية لهذا الأخير³، حيث قدرت العقوبة حسب الفقرة الأولى من نص المادة 18 مكرر من قانون العقوبات " العقوبات التي تطبق على الشخص المعنوي في مواد الجنائيات والجناح هي:

–الغرامة التي تساوي من مرة (1) إلى خمس (5) مرات الحد الأقصى للغرامة المقررة للشخص الطبيعي في القانون الذي يعاقب على الجريمة..."

¹ قانون رقم 06-10 مؤرخ في 15 أوت 2010، يعدل ويتمم القانون رقم 04-02 المؤرخ في 23 جوان 2004، الذي يحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

² Code de la consommation française, dernière modification du 20-10-2021, Edition 21-10-2021.

³ نص المادة 51 مكرر من قانون العقوبات المذكور أعلاه: باستثناء الدولة والجماعات المحلية والأشخاص المعنوية الخاصة لقانون العام، يكون الشخص المعنوي مسؤولاً جنائياً عن الجرائم التي ترتكب لحسابه من طرف أجهزته أو ممثليه الشرعيين عندما ينص القانون على ذلك.

إن المسؤولية الجنائية للشخص المعنوي لا تمنع مساءلة الشخص الطبيعي كفاعل أصلي أو شريك في نفس الأفعال.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي في مواجهة المنافسين

وفي ظل غياب النصوص القانونية المنظمة لنشاط الإشهارات التجارية فيظل النقص قائما فيما يخص تقرير العقوبة الفعلية على الشخص المعنوي المرتكب لجرائم التضليل الإشهاري.

2- العقوبات التكميلية المترتبة عن جريمة الإشهار المضلّل:

بالرجوع إلى القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم السالف الذكر نجد أن المشرع الجزائري نص على عقوبتين تكميليتين تتمثلا في المصادر ونشر الحكم.

أ- المصادر:

عرف المشرع الجزائري المصادر بموجب المادة 15 الفقرة الأولى من قانون العقوبات الجزائري السالف الذكر على أنها: "الأيلولة النهائية إلى الدولة لمال أو مجموعة أموال معينة، أو ما يعادل قيمتها عند الاقتضاء".¹

في حين عرفها الفقه على أنها نزع ملكية مال أو أكثر من مالكه واضافته إلى ملك الدولة بغير مقابل.² و تعد على هذا الأساس إجراء العرض وتمليك الدولة أشياء معينة ذات صلة بالجريمة جبرا عن أصحابها من دون مقابل.³

العقوبات التكميلية تعد من الحلول الناجعة والوقائية التي تلجأ إليها الدولة لتوقي الخطورة الإجرامية، والمصادر تعتبر أحدها التي تتم بانتزاع الوسائل الإجرامية المستعملة والمحتمل استعمالها في جريمة مستقبلية، كما أنها تنصب على موضوع الجريمة أو المتحصل منها، وليس على شخص مرتكبها ولذلك يطلق عليها المصادر العينية.

وفي شأن جنحة الإشهار التضليلي، وعقوبة لمرتكبيها أقر المشرع الجزائري عقوبة المصادر كعقوبة تكميلية تسلط على الجاني، بالإضافة إلى العقوبة الأصلية⁴ الواردة في القانون 04-02 المعدل والمتمم،

¹ الأمر 66-156 المؤرخ في 08 جوان 1966، المتضمن قانون العقوبات الجزائري، المعدل والمتمم 2015.

² حسني الجندي، قانون قمع الغش والتسلیس في دولة الإمارات العربية المتحدة، دار النهضة العربية، الطبعة الأولى، سنة 2009، ص 319.

³ أحمد محمد محمود خلف، الحماية الجنائية للمستهلك في مجال عدم الإخلال بالأسعار وحماية المنافسة ومنع الاحتكار، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، مصر، سنة 2008، ص 205.

⁴ سبق التطرق إلى العقوبات الأصلية، وهي تلك المقررة قانونا، وفي هذه الحالة قد نصت عليها المادة 38 من القانون 04-02 المتعلقة بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية المعدل والمتمم.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

حيث تنص المادة 44¹ منه على أنه: "زيادة على العقوبات المالية المنصوص عليها في هذا القانون، يمكن القاضي أن يحكم بمصادرة السلع المحجوزة.

وإذا كانت المصادر تتعلق بسلع كانت موضوع حجز عيني، تسلم هذه المواد إلى إدارة أملاك الدولة التي تقوم ببيعها وفق الشروط المنصوص عليها في التشريع والتنظيم المعمول بهما.

وفي حالة الحجز الاعتباري، تكون المصادر على قيمة الأملاك المحجوزة بكمالها أو على جزء منها. وعندما يحكم القاضي بالمصادرة يصبح مبلغ بيع السلع المحجوزة مكتسباً لخزينة العمومية".

يتبين من نص هذه المادة أن المشرع الجزائري جعل المصادر في القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم السالف الذكر تخضع للسلطة التقديرية للقاضي إلا أنه في القانون رقم 03-09 السالف الذكر نص على إلزامية المصادر في جريمة الخداع، وهذا ما يستنتج عن نص المادة 82 منه إذ تنص على أنه "إضافة على العقوبات المنصوص عليها في المواد 68 و 69 و 70 و 71 و 73 و 78 أعلاه، تصدر المنتجات والأدوات وكل وسيلة أخرى استعملت لارتكاب المخالفات المنصوص عليها في هذا القانون". كما أن المصادر لا تتصب على كل مال العون الاقتصادي، وإنما تتصب على السلع المحجوزة المناسبة بمعاينة جريمة الإشهار التضليلي، كما تعتبر هذه المصادر نوعاً من التعويضات لصالح الخزينة العمومية.

نشير إلى أن أصل المصادر عيني، إلا أنه يمكن في حالة استحالة حجز السلع موضوع المخالفة أن يتم الحكم على العون الاقتصادي المخالف بغرامة مالية تساوي قيمة المال الذي من المفترض تطبيق عقوبة المصادر عليه، وبالتالي تحل هذه الغرامة المالية محل المصادر، فتأخذ في هذه الحالة صورة المصادر الاعتبارية وفقاً لما نصت عليه المادة 44 الفقرة الثالثة من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم السالف الذكر.

كما أن المصادر تكون مسبوقة بإجراء الحجز للسلع التي يمكن أن تكون محل المصادر، فإن هذه الأخيرة يجب ألا تمس بحقوق الغير حسن النية. فكل شخص يدعى ملكيته للسلع المحجوزة أن يطالب باستردادها، وبالتالي يتعين على القاضي قبل الفصل في مسألة المصادر أن يفصل في طلب الغير حسن النية الذي يدعى ملكية السلع المحجوزة، لكن إذ صدر حكم نهائي بمصادرة السلع المحجوزة فإن

¹ تم تعديل نص هذه المادة بموجب القانون رقم 10-06 المؤرخ في 15 أوت 2010، المعدل والمتمم للقانون رقم 02-04 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

الغير حسن النية يمكنه أن يرفع دعوى إسترداد ضد الدولة باعتبارها أصبحت المالك للمال المصادر ، أو أن يرجع بدعوى التعويض على العون الاقتصادي الذي تسبب في مصادر المالي المحجوز¹.

ب- الأمر بنشر الحكم القضائي

إضافة للعقوبات التكميلية السابقة يجوز لقاضي الموضوع أن يأمر بنشر الحكم القضائي ، وذلك طبقا لما جاء به نص المادة 18 من قانون العقوبات الجزائري، حيث نصت على نشر وتعليق حكم الإدانة كعقوبة تكميلية تسلط على مرتكبي بعض الجرائم² ، وهو ما قضت به المادة 48 من القانون 04-02 سالف الذكر ، فكل عون اقتصادي يرتكب جريمة الإشهار التضليلي مخالفًا لأحكام القانون يأمر بنشر القرارات القضائية التي تدين فعله أو قرار الوالي المختص إقليميا على نفقة في الصحافة الوطنية ولصقها في الأماكن المخصصة لذلك، بطلب من جهة الاتهام كإجراء عقابي³.

ج- الحكم بنشر أو بث الإشهار التصحيحي.

كما يمكن للقاضي بناءا على نص القانون المخالف أن يأمر بنشر إشهار تصحيحي على نفقة مرتكب جريمة الإشهار التضليلي، وذلك من خلال استعمال نفس وسيلة الإشهار التضليلي، حتى يتحقق الهدف من اتخاذ هذا الإجراء⁴.

ثانيا- الجزاء الإداري المترتب عن جريمة الإشهار المضل:

سبق التطرق للعقوبات ذات الطابع الجزائي المخول للقاضي أن يحكم بها على مرتكب جريمة الإشهار التضليلي، غير أن هذه السلطة القضائية لا تستطيع أن تقوم بمهمة الضبطية، وفي هذا الشأن حول المشرع الجزائري للهيئات الإدارية المختصة إقرار بعض التدابير الإدارية لقمع الجرائم المتعلقة بالإشهار التضليلي والمتمثلة في حجز البضائع (أ) والغلق الإداري للمحل التجاري (ب).

¹ أحمد خديجي، قواعد الممارسات التجارية في القانون الجزائري، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه علوم في القانون الخاص، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، 2015، ص 241.

² نص المادة 18 من قانون العقوبات الجزائري المعديل والمنتمد بموجب القانون رقم 06-23 المؤرخ في 20 ديسمبر 2006.

³ محمد بودالي، شرح جرائم الغش في بيع السلع والتسلیس في المواد الغذائية الطبيعية، دراسة مقارنة، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، سنة 2005، ص 72.

⁴ زاهية عيساوي، الحماية الجنائية للمستهلك من الإشهارات الكاذبة، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة، الجزائر، عدد خاص، سنة 2015، ص 135.

-1 حجز البضائع

حول المشرع للموظفين المكلفين بالمعاينة والتحقيق¹ في جريمة الإشهار التضليلي إجراء الحجز على البضائع محل الجريمة طبقاً لما نصت عليه المادة 51 من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم السالف الذكر حيث تنص على أنه: "يمكن للموظفين المذكورين في المادة 49 أعلاه، القيام بحجز البضائع طبقاً للأحكام المنصوص عليها في هذا القانون". كما أجازت المادة 39 من نفس القانون حجز البضائع حيث نصت على أنه: "يمكن حجز البضائع عند مخالفة أحكام المواد 4 و 5 و 6 و 7 و 8 و 9 و 10 و 11 و 12 و 13 و 14 و 20 و 22 و 23 و 24 و 25 و 26 و 27 و 28 من هذا القانون، أياً كان مكان وجودها، كما يمكن حجز العتاد والتجهيزات التي استعملت في ارتكابه، مع مراعاة حقوق الغير ذوي حسن النية".

يجب أن تكون المواد المحجوزة موضوع محضر جرد وفق الإجراءات التي تحدد عن طريق التنظيم".

يلاحظ من خلال مضمون المادة 39 أن المشرع الجزائري أقرَّ إتخاذ إجراء حجز البضائع محل جريمة الإشهار التضليلي القائمة في حق الأعون الإقتصاديين بموجب نفس القانون رقم 02-04، وحتى العتاد والتجهيزات المستعمل في ذلك، بمعنى كل ما تدخل في عملية الإشهار التضليلي من السلع أو الخدمات المرروج لها تضليلاً للغير ومساساً بمصالح الأعون المنافسين وحتى الوسائل المساهمة في تحقيق هذه العملية.

وتطبيقاً لنص المادة 39 من القانون رقم 02-04 السالف الذكر، صدر المرسوم التنفيذي رقم 472/05² حيث نصت المادة الثانية منه على أنه: "يشمل جرد المواد المحجوزة الإحصاء الوصفي والتقديرى المجموع المواد موضوع مخالفات أحكام المواد 10 و 11 و 13 و 14 و 20 و 22 و 23 و 24 و 25 و 26 و 27 و 28 من القانون رقم 02-04 والمادة 32 من القانون رقم 04-08، وكذا العتاد والتجهيزات التي استعملت في إرتكابها"، كما يكون محضر جرد المواد والعتاد والتجهيزات المحجوزة محل محضر، يعد في شكل جدول جرد، يحرره الموظفون المكلفون بتحرير المحضر،

¹ يتم التطرق إليهم لاحقاً ضمن هذه الدراسة.

² المرسوم التنفيذي رقم 472/05 المؤرخ في 13 ديسمبر 2005، المتعلق بإجراءات جرد المواد المحجوزة، ج ر العدد 81، المؤرخة في 14 ديسمبر 2005.

ويرفق بمحضر معاينة المخالفة الذي ينص على الحجز¹، كما يشترط في المحضر توفر البيانات المذكورة في نص المادة الرابعة من المرسوم رقم 05-472 السالف الذكر والمتمثلة في:

- رقم وتاريخ محضر إثبات المخالفة الذي يبرر الحجز وتحرير الجرد.
- الهوية والنشاط والوضع القانوني ورقم السجل التجاري وعنوان مرتكب المخالفة.
- طبيعة وكمية المواد والعتاد والتجهيزات المحجوزة والتي تم جردها وتقديرها طبقاً لوحدة القياس وكذلك قيمتها الوحدوية والإجمالية.
- تاريخ وتحديد مكان إجراء الجرد.
- تحديد مكان إيداع المواد والعتاد والتجهيزات المحجوزة وكيفيات حراستها.
- هوية ونوعية وإمضاء الموظفين الذين قاموا بعملية الحجز والجرد.
- إسم ولقب وإمضاء المخالف.

وبالرجوع إلى نص المادة الخامسة من نفس المرسوم نجد أن المشرع الجزائري أوجب أن: "يعد محضر الجرد في ثلات (3) نسخ في أجل أقصاه ثمانية (8) أيام ابتداء من تاريخ نهاية التحقيق.

ويجب ألا يتضمن شطباً أو حشوأ أو إحالة"، بالإضافة إلى وجوب توقيعه من قبل الموظفين المكلفين ومن مرتكب المخالفة أو وكيله المؤهل قانوناً، وفي حالة الرفض يذكر ذلك في المحضر، وعند الانتهاء من تحرير المحضر يبلغ إلى المدير المكلف بالتجارة الذي يرسله إلى وكيل الجمهورية المختص إقليمياً وفقاً للمادة 55 الفقرة الثانية من القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم السالف الذكر.

وقد توسع المشرع الجزائري في مفهوم الحجز من أجل ردع مرتكب جريمة الإشهار التضليلي بما في ذلك الممارس التجارية التي تشمل الحجز العيني والجزء الاعتباري حسب ما ورد في نص المادة 40 الفقرة الأولى من القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم.

ويقصد بالجزء العيني كل حجز مادي للسلع²، يقوم به الموظفون المكلفوون المنصوص عليهم في المادة 48 من نفس القانون على جميع الممتلكات التي تكون محل المخالفة، وذلك بتحديد قيمة المواد

¹ وفق نص المادة الثالثة من المرسوم التنفيذي رقم 05/472 السالف ذكره، و الذي جاء نصه كالتالي: " يكون جرد المواد و العتاد والتجهيزات المحجوزة محل محضر، يعد في شكل جدول جرد، يحرره الموظفون المكلفوون بتحرير المحضر، ويرفق بمحضر معاينة المخالفة الذي ينص على الحجز يلحق نموذج محضر الجرد المذكور أعلاه بهذا المرسوم".

² حسب مفهوم المادة 40 من القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم، في فقرته الثانية التي تنص صراحة على: "... يقصد في مفهوم أحكام هذا القانون بما يأتي: - الحجز العيني، كل حجز مادي للسلع..."

على أساس سعر البيع المطبق من طرف مرتكب المخالفة أو بالرجوع إلى سعر السوق، كما يكلف مرتكب المخالفة بحراسة المواد المحجوزة عندما يمتلك محلات للتخزين، حيث تشرع المواد المحجوزة بالشمع الأحمر من طرف الأعوان المؤهلين، وفي حالة عدم إمتلاكه لمحلات التخزين يمكن أن تحول الحراسة إلى إدارة أملاك الدولة التي تقوم بتخزين المواد المحجوزة في أي مكان إلى غاية صدور قرار من العدالة، وتكون تكاليف التخزين على عاتق مرتكب المخالفة.¹

أما الحجز الاعتباري فيقصد به كل حجز يتعلق بالسلع لا يمكن لمرتكب المخالفة أن يقدمها لسبب ما، فالحجز الاعتباري هو عبارة عن جرد وصفي ولثمي للسلع ولقيمتها الحقيقة.² وتحدد قيمة المواد المحجوزة على أساس سعر البيع المطبق من طرف مرتكب المخالفة أو بالرجوع إلى سعر السوق.³

وسواء في الحجز العيني أو الاعتباري عندما يحكم القاضي بالمصادره تصبح المواد المحجوزة أو مبلغ بيع هذه المواد مكتسبة للخزينة العمومية. غير أنه لا يمكن تصور بيع السلع المحجوزة اعتباريا لأن هذه السلع غير محجوزة حزاً حقيقيا. ولعل المشرع الجزائري يقصد أن المبلغ المساوي لقيمة تلك السلع هو الذي يتعين على المخالف دفعه إلى الخزينة العمومية في حالة الحكم بمصادره السلع المحجوزة.⁴

وبما أن الحجز الاعتباري يتعلق بسلع غير موجودة فإن جرد هذه السلع لا يرجع إلى معاينة حقيقة لها، وإنما يكون من خلال تقدير الموظفين المكلفين الذي يتم من خلال الرجوع إلى مجل الوثائق المضبوطة والمثبتة لجريمة الإشهار ال تضليلي محل الحجز، وكذا تصريحات العون الاقتصادي المخالف المتطابقة مع هذه الوثائق.⁵

كما يمكن للوالى المختص إقليميا بناء ا على إقتراح من المدير الولائى المكلف بالتجارة أن يقرر البيع الفورى من طرف محافظ البيع بالمزايدة للمواد المحجوزة سريعة التلف أو تقتضي ذلك حالة السوق أو

¹ المادة 41 من القانون 04-02المعدل والمنتم، السالف الذكر.

² علي بولحية، جهاز الرقابة ومهامه في حماية المستهلك، المجلة الجزائرية للعلوم القانونية والسياسية، كلية الحقوق، جامعة الجزائر، العدد 01، المجلد 39، سنة 2011، ص 86.

³ المادة 42 الفقرة الأولى من القانون 04-02 المعدل والمنتم.

⁴ المادة 42 الفقرة الثانية من القانون 04-02 المعدل والمنتم.

⁵ أحمد خديجي، المرجع السابق، ص 204.

لظروف خاصة أو تحويلها مجاناً إلى الهيئات والمؤسسات ذات الطابع الاجتماعي والإنساني، وعند الاقتضاء إتلافها من قبل مرتكب المخالفة بحضور المصالح المؤهلة وتحت مراقبتها¹.

أما في حالة صدور قرار القاضي برفع اليد على الحجز، فتعاد السلع المحجوزة إلى العون الاقتصادي وتتحمل الدولة التكاليف المرتبطة بالحجز، أما إذا صدر قرار رفع اليد عن حجز السلع التي تم بيعها أو التنازل عنها مجاناً أو إتلافها، يستفيد العون الاقتصادي من تعويض قيمة السلع المحجوزة على أساس سعر البيع المطبق من طرف العون الاقتصادي أثناء الحجز، مع إمكانية طلب التعويض من الدولة عن الضرر الذي لحقه².

2- الغلق الإداري للمحل التجاري

يعد الغلق الإداري للمحل التجاري تدبيراً احترازياً ملحوظاً حظر مزاولة النشاط المخصص له هذا المحل، ويقصد بذلك منع العون الاقتصادي الذي يرتكب جرم التضليل الإشهاري من ممارسة نشاطه الاعتيادي.

وفي هذا الصدد خول المشرع الجزائري للهيئات الإدارية إتخاذ هذا التدبير لردع العون الاقتصادي مرتكب جريمة الإشهار التضليلي، حيث نصت المادة 46 الفقرة الأولى من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم السالف الذكر على أنه: "يمكن للوالى المختص إقليمياً بناء على اقتراح المدير الولاى المكلف بالتجارة، أن يتخذ قرار، إجراءات غلق إدارية للمحلات التجارية لمدة أقصاها ستون (60) يوماً، في حالة مخالفة القواعد المنصوص عليها في أحكام المواد 4 و 5 و 6 و 7 و 8 و 9 و 10 و 11 و 12 و 13 و 14 و 20 و 22 و 23 و 24 و 25 و 26 و 27 و 28 و 53 من هذا القانون".

الظاهر من استقراء النص أن المشرع الجزائري خول للوالى المختص إقليمياً إمكانية إتخاذ قرار الغلق الإداري للمحل التجاري للعون الاقتصادي مرتكب جريمة الإشهار التضليلي المنصوص عليها في المادة 28 من نفس القانون، هذا بموجب اقتراحات المدير الولاى المكلف بالتجارة، إلا أنه تجدر الإشارة أن نص المادة لم يوضح بداية سريان مدة الستون (60) يوماً المنصوص عنها. كما أن

¹ المادة 43 من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم.

² المادة 45 من القانون رقم 02-04 المعدل والمتمم.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

المشرع منح ضماناً للعون الاقتصادي يتمثل في الطعن في قرار الغلق الإداري أمام القضاء، وكذلك حقه في المطالبة بالتعويض الذي لحقه أمام الجهة القضائية المتخصصة في حالة إلغاء قرار الغلق.¹ أما في حالة العود، فالعقوبة تضاعف مع إمكانية منع القاضي العون الاقتصادي مرتكب الجريمة من ممارسة نشاطه، كما سبق تبيانه. كما يمكن للوالي المختص إقليمياً، وكذلك القاضي بنشر قرار الغلق الإداري للمحل التجاري في الصحف الوطنية أو لصقها في الأماكن التي يحددها.²

إن الغلق الإداري للمحل التجاري يعد تدبيراً فعالاً لإزالة الاضطراب الذي أحدثته جريمة الإشهار التضليلي ومنع تكرارها في المستقبل، إضافة إلى أنه يحقق نتيجة عقابية ذات أثر فعال خاصة لما تلحقه الجريمة من ضرر بالعون الآخر. غير أن أثر الغلق الإداري للمحل التجاري يمتد إلى أطراف أخرى كالعاملين بهذا المحل التجاري، وحتى الغير من مستهلكين الذين قد تتعرض بعض الخدمات التي كانوا يتمتعون بها، ولذلك يجب أن يقتصر حق إصداره على السلطة القضائية التي لها صلاحية مراعاة كل الجوانب حماية لجميع الحريات والحقوق.³

الفقرة الثانية: تطبيق الآليات الإجرائية في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي

بعد أن بينا فيما سبق الأحكام الجزائية التي تواجه العون الاقتصادي مرتكب جريمة الإشهار التضليلي التي تمس العون الاقتصادي وتلحق به أضراراً، سنتطرق فيما يلي لتحديد الآليات الإجرائية للحماية من جرائم التضليل الإشهاري من خلال تحديد إجراءات معاينة هذه الجريمة وكذلك إجراءات المتابعة والتحقيق فيها.

¹ الفقرة الثانية والثالثة من المادة 46 من القانون رقم 04-02، المعدلة والمتممة بموجب المادة 10 من القانون رقم 06-06 المؤرخ في 15 أوت 2010.

² المادة 48 من القانون رقم 04-02 المعدل والمتمم: "يمكن الوالي المختص إقليمياً وكذلك القاضي أن يأمر على نفقة مرتكب المخالفه أو المحكوم عليه نهائياً بنشر قرارتهم الكاملة أو خلاصتها منها في الصحف الوطنية أو لصقها بأحرف بارزة في الأماكن التي يحددها".

³ أحمد محمد محمود خلف، المرجع السابق، ص 485.

أولا- معاينة جريمة الإشهار التضليلي:

تطبيقاً لنصوص المواد من 49 إلى 59 من القانون رقم 04-02 المحدد لقواعد على الممارسات التجارية والمعدل والمتتم، التي تحدد الأشخاص المؤهلين قانوناً بمعاينة جريمة الإشهار التضليلي والتحقيق فيها، كما حدد المشرع الجزائري المهام التي تدرج ضمن اختصاص كل منهم والحماية القانونية التي يتمتعون بها وعليه سوف نتطرق لأشخاص المؤهلين للمعاينة والتحقيق في جريمة الإشهار التضليلي:

حيث تم بموجب أحكام المادة 49 من القانون رقم 04-02 سالف الذكر تحديد الأشخاص المؤهلين قانوناً للقيام بإجراءات المعاينة والتحقيق في جريمة الإشهار التضليلي بنصها على أنه: «في إطار تطبيق هذا القانون يؤهل للقيام بالتحقيقات ومعاينة مخالفات أحكامه الموظفون الآتي ذكرهم:

- ضباط وأعوان الشرطة القضائية المنصوص عليهم في قانون الإجراءات الجزائية.
- المستخدمون المنتمون إلى الأسلك الخاصة بالمراقبة التابعون للإدارة المكلفة بالتجارة.
- الأعوان المعنيون التابعون لمصالح الإدارة الجبائية.
- أعوان الإدارة المكلفة بالتجارة المرتبون في الصنف 14 على الأقل المعينون لهذا الغرض.

يجب أن يؤدي الموظفون التابعون للإدارة المكلفة بالتجارة والإدارة المكلفة بالمالية اليمين وأن يفوضوا بالعمل طبقاً للإجراءات التشريعية والتنظيمية المعمول بها يجب على الموظفين المذكورين أعلاه، خلال القيام بمهامهم، وتطبيقاً لأحكام هذا القانون، أن يبينوا وظيفتهم وأن يقدموا تقويضهم بالعمل....» يتضح من نص المادة 49 أن المشرع الجزائري قد كلف مجموعة من الأشخاص وحددهم على سبيل الحصر وأهلهم للقيام بمهام المعاينة والتحقيق في جريمة الإشهار التضليلي وهم كالتالي:

ضبط الشرطة القضائية وأعوان الضبطية القضائية بالرجوع إلى أحكام المادة 15 من الأمر 10/19 المؤرخ في 11/12/2019 المعدل والمتتم لقانون الإجراءات الجزائية¹، قد نصت على تعداد ضباط الشرطة القضائية، كما أوضحت المادة 16 و 16 مكرر من نفس القانون المهام المكلف بها هؤلاء في إطار اختصاصهم المحلي، كما نصت الفقرة الثانية من المادة 26 لقانون نفسه على وجوب إرسال أعوان الشرطة القضائية محاضر معاينة المخالفة خلال الخمس أيام الموالية لتاريخ إجراء المعاينة.

¹ الأمر 10/19 المؤرخ في 11/12/2019، المعدل والمتتم لقانون الإجراءات الجزائية.

الموظفو التابعون للإدارة المكلفة بالتجارة والإدارة المكلفة بالمالية ، إضافة إلى ضباط الشرطة القضائية الذين تناط بهم مهام البحث والتحري وجمع الأدلة عن الجرائم المقررة في قانون العقوبات والقوانين المكملة لها، فإنه توجد فئة أخرى من الموظفين الذين يتمتعون بالضبطية القضائية ولكن ما يميز سلطتهم أنها محددة بنطاق الوظيفة التي يمارسونها، فاختصاصهم يقتصر على الجرائم التي يمكن أن ترتكب ضد النظام القانوني لوظائفهم. نجد من بينهم كل من:

- المستخدمون المنتمون إلى الأسلال الخاصة بالمراقبة التابعون للإدارة المكلفة بالتجارة.

- الأعوان المعنيون التابعون لمصالح الإدارة الجبائية.

- أعوان الإدارة المكلفة بالتجارة المرتبون في الصنف 14 على الأقل المعينون لهذا الغرض.

من الظاهر أن هذه الفئة من الأعوان قد تم استحداثها بموجب القانون رقم 04-02 سالف الذكر بغية توفير آليات من شأنها أن تسهر على ضبط المعاملات وكذا تقييم الأسواق في سبيل تحقيق حماية أكبر للمؤسسات¹ وحفظاً على الأعراف التجارية النظيفة وتكريراً لقواعد الشفافية والنزاهة خاصة بين الأعوان الإقتصاديين وحماية لهم إلى جانب الغير، كما حدد لهؤلاء الحقوق والواجبات ضمن الفقرتين الأخيرتين من نفس المادة².

حيث يظهر أن المستخدمون المنتمون للأسلال الخاصة بالمراقبة التابعون للإدارة المكلفة بالتجارة، موظفو خولت لهم مهام مراقبة الأسواق كل حسب اختصاصه الإقليمي إضافة إلى التحقيق في جريمة الإشهار التضليلي ومعاينتها.

وبالنسبة للأعوان التابعون لمصالح الإدارة الجبائية فهم موظفو لدى الإدارة الجبائية تسد لهم مهام المعاينة والتحقيق في جميع المخالفات ، ومن بينها جرائم التضليل الإشهاري التي تدرج ضمن المعاملات الغير النزيهة التي تمس بالأعوان فيما بينهم.

أما عن أعوان الإدارة المكلفة بالتجارة فقد إشترط نص المادة 49 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية أن يرتب الأعوان ضمن الصنف 14 على الأقل حتى تقوم لديهم هذه الصفة ويتعمدوا بها ليتمكنوا من مباشرة مهامهم التي من ضمنها معاينة جريمة التضليل الإشهاري والتحقيق فيها.

¹ زاهية عيساوي، المرجع السابق، ص 136.

² المادة 49 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

ثانياً- المهام المخولة للأعوان:

عين المشرع الجزائري أعوان وموظفين وحول لهم مهام محصورة قانوناً في إطار مكافحة جريمة الإشهار التضليلي وللحد من أضرارها التي تمس بالمستهلك والعون الاقتصادي أيضاً وتمثل هذه في:

1- المعاينة والتحقيق

تم معاينة المخالفات القانونية الماسة بالعون الاقتصادي وتلحق به أضراراً جراء الرسائل الإشهارية التضليلية، حيث يقوم الأعوان المكلفوون قانوناً بالمعاينة ومراقبة مدى جودة السلع والخدمات ونراحته ما تقدمه الرسائل الإشهارية، إضافة إلى تكليفهم بمهام التحقيق وجمع الأدلة والقرائن المختلفة التي تؤكد وقوع الجريمة، وفي سبيل تحقيق ذلك جاءت نصوص المواد 50¹ و 52² من القانون 04-02 السالف الذكر، حيث كفلت هذه الأخيرة بعض التسهيلات لممارسة المهام، كحرية الدخول إلى المحلات التجارية والمكاتب، الملحقات، أماكن الشحن أو التخزين، وبصفة عامة إلى أي مكان باستثناء السكّنات، كما يمكنهم فتح أي طرد أو مтайع بحضور المرسل أو المرسل إليه أو الناقل ، وهذا في سبيل فرض رقابة صارمة على الممارسات الاقتصادية التي تؤثر بشكل كبير في متلقى الرسالة الإشهارية . وقد منحت المادة 51 من القانون 04-02 السالف الذكر الحق له ولاء المستخدمين بحجز³ كل ما يعتبر وسيلة في إرتكاب جريمة التضليل الإشهاري.

¹ نص المادة 50 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية حيث ينص على: "يمكن للموظفين المذكورين في المادة 49 أعلاه بتفحص كل المستندات الإدارية أو التجارية أو المالية أو المحاسبية، وكذلك أية وسائل مغناطيسية أو معلوماتية دون أن يمنعوا من ذلك بحجة السر المهني. ويمكن أن يشترطوا استلامها حيث ما وجدت والقيام بحجزها. تضاف المستندات والوسائل المحجوزة إلى محضر الحجز أو ترجع في نهاية التحقيق".

² جاء في مضمون نص المادة 52 من القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية: "الموظفين المذكورين في المادة 49 أعلاه، حرية الدخول إلى المحلات التجارية والمكاتب والملحقات وأماكن الشحن أو التخزين، وبصفة عامة إلى أي مكان، باستثناء المحلات السكنية التي يتم دخولها طبقاً لأحكام قانون الإجراءات الجزائية. ويمارسون كذلك أعمالهم خلال نقل البضائع، ويمكنهم كذلك عند القيام بهم، فتح أي طرد أو مтайع بحضور المرسل أو المرسل إليه أو الناقل".

³ نص المادة 51: "يمكن للموظفين المذكورين في المادة 49 أعلاه، القيام بحجز البضائع طبقاً لأحكام المنصوص عليها في هذا القانون".

2- تحرير محضر المخالفة.

يتضمن محضر الضبطية القضائية تقريراً عن التحريات والبحوث التي أجراها العون المكلف بالمعاينة والتحقيق ونتائج العمليات التي قام بها، كما تحمل هذه الأخيرة شهادات مكتوبة يعلن فيها المحرر ما شاهده من وقائع، وما اتخذ وقام به من إجراءات وما توصل إليه من نتائج¹، طبقاً لأحكام المادة 18 من ق ١ ج ج.

وبطبيعة الحال فإن أعمال المعاينة والتحقيق التي يقوم بها الأعون المخول لهم أداؤها، لا بد أن تنصب في قالب محضر يحرره الأعون المؤهلون قانوناً والذين كلفوا بـ المعاينة والتحقيق في الممارسة الغير النزيهة، شرط أن يسلم هذا المحضر في أجل محدد بثمانية أيام تبدأ من تاريخ نهاية التحقيق². وتتجدر الإشارة إلى وجوب تبيان الأعون المخولون بـ تحرير المحاضر بأن العون الاقتصادي مرتكب الجريمة قد تم إعلامه بتاريخ ومكان تحرير المحضر وكذا إبلاغه بضرورة الحضور أثناء التحرير. وتقع هذه المحاضر تحت طائلة البطلان في حال ما لم توقع من طرف محرريها الذين عاينوا دورهم الجريمة وحققوا في مقتضياتها.

حيث أن حجية المحضر وقيمه القانونية تبرز وتكون قوية بتوافق عناصر صحته من حيث الشكل، لأن عدم احترام الشكليات التي يتطلبها القانون يفقده قيمته القانونية، فقد جاء في نص المادة 214 من قانون ١ ج ج على أنه: "لا يكون للمحضر أو التقرير قوة الإثبات إلا إذا كان صحيحاً في الشكل ويكون قد حرره واسعه أثناء مباشرة أعمال وظيفته، وأورد فيه عن موضوع داخل في نطاق اختصاصه مما قد رآه أو عاينه بنفسه".

أما عن العون الاقتصادي المخالف لمبادئ النزاهة والشفافية في اتجاه الأعون الآخرين والمرتكب لجريمة التضليل فإنه في حال حضوره يقع على المحضر أما في حال غيابه، أو رفضه التوقيع أو معارضته غرامة المصالحة المقترحة يقيد ذلك في المحضر، ولاستكمال الإجراءات القانونية فإنه لا بد أن تبين هوية مرتكب المخالفة أو الأشخاص المعنيين بالتحقيقات وعنائهم.

¹ عبد الله أوهابية، قانون الإجراءات الجزائية، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكnon، الجزائر، 2001-2002، ص 147.

² المادة 57 من القانون 04-02، السالف الذكر.

المطلب الثاني: الحماية الجزائية من الإشهار التضليلي

وفقا لقوانين ذات الصلة بالإشهار

قد يمس الإشهار التضليلي بحقوق ذات صلة بالإشهار التجاري سواء تعلقت بالملكية الصناعية أو الفكرية، مما يسمح بقيام الحماية الجزائية التي أقرها المشرع الجزائري من خلال النصوص القانونية الخاصة المتعلقة بهذه الحقوق.

تتلخص هذه الحقوق في براءات الاختراع والرسوم والنماذج الصناعية والعلامات التجارية، وعليه نتطرق الى الحماية الجزائية التي تكفلها مختلف النصوص المتعلقة بكل من هذه الحقوق للعون الاقتصادي بصفته مهني، محترف خاصه عندما تلحقه أضرار جراء إشهارات تضليلية صادرة عن غيره من الأعوان الاقتصاديين¹.

كما نقف عند الحماية الجزائية التي تشمله بموجب حقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

الفرع الأول:

المسؤولية الجزائية وفقا لقانون براءات الاختراع

حتى تقوم الحماية الجزائية للعون الاقتصادي وفقا للنصوص الخاصة ببراءات الاختراع يستوجب أولاً تبيان علاقة الإشهار التجاري بالاختراع يتضح من مضمون المادة الثانية من القانون 03-07 المتعلق ببراءات الاختراع²، أن الاختراع هو كل فكرة لمخترع تسمح بإيجاد حل لمشكلة ما، وتكون محمية بموجب وثيقة تسلم من صالح مختصة ممثلة في المعهد الوطني الجزائري للملكية الصناعية. غير أن هذه الفكرة قد تكون منتوجا حسب الفقرة الثانية من نص المادة الثالثة من نفس القانون "... يمكن أن يتضمن الاختراع منتوجا أو طريقة". شرط أن يكون جديدا بمعنى لم يتم عرضه على الجمهور سواء بطريق وصف كتابي أو شفوي أو استعمال أي وسيلة أخرى³، وأن يكون قابلا للتطبيق الصناعي والإستخدام بطبيعة الحال

¹ L'Organisation mondiale de la propriété intellectuelle (OMPI), comprendre la propriété industrielle, deuxième édition 2016, Suisse, P 4 et 20.

² الأمر 03-07 المؤرخ في 19 جويلية 2003 المتعلق ببراءات الاختراع، ج.ر. العدد 44 الصادرة في 23 جويلية 2003.

³ انظر مضمون المادة 4 من القانون 03-07 السالف الذكر.

ويتضح هذا بموجب المادة السادسة من نفس القانون¹، كما يكفل هذا القانون الحماية لهذه الحقوق وأصحابها ضمن القسم الثاني تحت عنوان الحقوق المخولة من الباب الثاني لهذا القانون، ولا تشمل هذه الحماية إلا الحقوق الواردة على براءة الاختراع إلا الأعمال ذات الغرض الصناعي والتجاري. كما يمكن للإختراع أن يكون في شكل خدمة حسب مضمون نص المادة 17 من القانون 03-07 السالف الذكر " يعد من قبيل اختراع الخدمة، الاختراع الذي ينجزه شخص أو عدة أشخاص خلال تنفيذ عقد عمل يتضمن مهمة اختراعية تSEND إلهم صراحة...".

وعلى هذا الأساس فإن الاختراع يشمل المنتجات والخدمات التي يمكن أن تكون موضوع إشهار تجاري، وإذا تم تقليد هذه المنتجات والخدمات المحمية بموجب هذا القانون فإننا نكون أمام ما يسمى بالإشهار التضليلي، فتقليد الاختراع والإشهار عنه يعتبر حتماً تضليلًا للجمهور وفي نفس الوقت إعتداء على الاختراع، ومن ثمة يبقى تطبيق الأحكام الجزائية على الإشهارات التضليلية قائماً بموجب القانون مما يخول للعون الاقتصادي المخترع استئثار حقه في مواجهة العون الآخر.

أما من حيث تطبيق القواعد الجزائية الخاصة ببراءات الاختراع على مجال الإشهار فقد سبق وبينما علاقة الإشهار بالاختراع وأن صاحبه تقرر له الحماية الجزائية، وبالتالي فإن الإشهار التضليلي يعد إعتداء على براءة الاختراع في حد ذاتها ويظهر ذلك عموماً في جنحة التقليد التي ترتبط بالإشهار من خلال قيام المقلد بعرض السلع والخدمات التي يقدمها في وجه يشبه طريقة غيره في العرض ما يحدث ليس بين المنتجات لدى الجمهور وما يضر بغيره من المنتجين والأعوان.

وتكييف جريمة التقليد لاعتداء على براءة الاختراع على أساس الأركان الثلاث للجريمة بصفة عامة.

الفقرة الأولى: الركن الشرعي

يتمثل في النص القانوني الذي يجرم الفعل، نجد المشرع الجزائري قد نص بموجب الأمر 03-07 المتعلق ببراءات الاختراع على جنحة التقليد كاعتداء على براءة الاختراع ضمن القسم الثاني من بابه السابع المعنون بالمساس بالحقوق والعقوبات من خلال نصوص المواد 61 و 62.

¹ يرجى الإطلاع على المواد من 03 إلى 09 للقسم الأول المعنون بشروطأهلية الاختراع للحصول على البراءة ضمن الباب الثاني تحت عنوان أحكام عامة من القانون 03-07 المذكور أعلاه.

الفقرة الثانية: الركن المادي

يتلخص في السلوك الإجرامي والتقليد تزيف للحقيقة باصطدام شيء مماثل لل حقيقي و إدعاء انه الشيء الحقيقي، وقد حدد المشرع الجزائري بموجب المادة 56 التي أحالت إليها المادة 61 من الأمر 07-03 السالف الذكر والتي تحيل بدورها إلى المادة 11 من نفس الأمر، القاعدة العامة المتعلقة بالركن المادي في جنحة التقليد في براءة الاختراع، حيث يعتبر مساسا بالحقوق الناجمة عن براءة الاختراع وسلوكا ماديا لجنحة التقليد كل سلوك من طرف الغير متمثل في صناعة المنتوج محل براءة الاختراع أو استعماله أو بيعه أو عرضه للبيع أو استيراده لتلك الأغراض دون رضا مالكها. وحتى مجرد استعمال طريقة الصنع موضوع براءة الاختراع دون رضا مالكها يعد اعتداءا عليها يقيم الركن المادي لهذه الجريمة وهذا ما يستخلص من المادة 11 من الأمر المذكور أعلاه¹.

الفقرة الثالثة: لركن المعنوي

الركن المعنوي لجريمة تقليد براءات الاختراع ينحصر في القصد الجنائي، المتمثل في العلم بلفعل حسب هذا القانون²، حيث يقوم به الجاني عن علم و إرادة تامة أن الأفعال التي باشرها تشكل تقليدا وإعتداءا على مجهودات غيره وبراءة إختراعه وأن تتجه نيته للإحاق الضرر ب أصحابها.

أما عن العقوبة المقررة لجنحة التقليد فهي الحبس من 6 أشهر إلى سنتين وغرامة مالية من مليونين وخمسماة ألف دج إلى عشرة ملايين دج، أو إحدى العقوبتين³.

وبحسب المادة 62 من القانون السالف الذكر يعاقب بنفس العقوبة كل من يتعمد إخفاء شيء أو عدة أشياء مقلدة أو بيعها أو يعرضها للبيع أو يدخلها في التراب الوطني.

¹ تنص المادة 11 من القانون 07/03 المتعلق ببراءات الاختراع: " مع مراعاة المادة 14 أدناه، تخول براءة الاختراع لمالكها الحقوق الاستثمارية الآتية:

-في حالة ما إذا كان موضوع الاختراع منتوجا، يمنع الغير من القيام بصناعة المنتوج أو استعماله أو بيعه أو عرضه للبيع أو استيراده لهذه الأغراض دون رضاه.

-إذا كان موضوع الاختراع طريقة صنع، يمنع الغير من استعمال طريقة الصنع واستعمال المنتوج الناتج مباشرة عن هذه الطريقة أو بيعه أو عرضه للبيع أو استيراده لهذه الأغراض دون رضاه....."

² انظر الفقرة الأولى من المادة 61 للقانون المذكور أعلاه.

³ انظر الفقرة الثانية من المادة 61 من نفس القانون.

وبالتالي فإن الحماية الجزائية من الإشهارات التضليلية تتحقق بموجب القانون المتعلق ببراءات الاختراع إذا تحقق شروط تطبيقه على الإشهار التجاري، أي أن يشكل الإشهار إعتداءاً على براءة اختراع فإن قواعد ذلك القانون قد تضفي الحماية الجزائية للعون الاقتصادي إذا ما كان الإشهار تضليلياً والتقليد يعتبر تضليلياً.

نلخص أن الحماية الجزائية المقررة وفق القانون المتعلق ببراءة الاختراع تقرر لحماية المحترفين في علاقتهم ببعضهم البعض أي أن يتضرر العون من الإعتداء على براءة اختراعه من قبل محترف آخر.

الفرع الثاني:

المسؤولية الجزائية من خلال قانون حماية العلامات التجارية

تعتبر العلامة التجارية ما يميز المنتج أو الخدمة بما يماثله¹، ويعتبر الإشهار التجاري وسيلة التعريف بهذه المنتجات وبالتالي فكل منها يسعى إلى تمييز ما يعرضه المحترف بما يقدم له منافيه، وعليه يمكن القول أن الإشهار التجاري يرتبط بالعلامة التجارية من حيث أن لهما نفس الوظيفة وهي التعريف بالمنتجات وتوجيه الجمهور إلى اقتئالها².

كما أن كل رسالة إشهارية تحمل في موضوعها علامة تجارية مما يوثق هذا الترابط القائم بينهما وكل عمل مخالف للأحكام القانونية يمس بكل منهما.

ويظهر هذا الترابط القائم بين العلامة التجارية والإشهار أيضاً من خلال التنصيص على الممارسات الغير نزيهة بموجب القانون 04-02 والتي جاء من ضمنها تقليد العلامة التجارية كفعل منافي لشروط النزاهة والشفافية في المعاملات، حسب نص المادة 27 منه حيث ورد فيها: "تعتبر ممارسات تجارية غير نزيهة في مفهوم أحكام هذا القانون، لا سيما منها الممارسات التي يقوم من خلالها العون الاقتصادي بما يأتي:

¹ Anais Nahum, La notion de marque renommée, Thèse de doctorat de l'Université Paris Dauphine-PSL, Spécialité Droit, 2020, p 28.

² أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والمضللة، المرجع السابق، ص 17.

... تقليد العلامات المميزة لعون اقتصادي منافس أو تقليد منتوجاته أو خدماته أو الإشهار الذي يقوم به، قصد كسب زبائن هذا العون إليه بزرع شكوك وأوهام في ذهن المستهلك،..."
وبما أن المشرع الجزائري أولى حماية للعلامة التجارية بموجب الأمر 03-06¹ من خلال معاقبته للجرائم التي تشكل إعتداء على العلامة التجارية و أصحابها ، وعن كل مخالفة للقواعد التي وضعها القانون بشأن العلامات التجارية، كما نص على إجراءات تحفظية يمكن اتخاذها متى ارتكبت تلك الجرائم. فوفقا لأحكام هذا القانون إن العلامة المسجلة بالحماية الجزائية هي المسجلة².
ومن الجرائم المتعلقة بالعلامات التجارية جريمة تقليد العلامة التجارية ويعرف التقليد بأنه اصطدام العلامة مطابقة تماما لعلامة أصلية أو صنع علامة تشبه في مجموعها العلامة الحقيقة³، بحيث يمكن للعلامة الجديدة أن تضل الجمهور المتلقى، الأمر الذي يقيم الترابط بين هذه الجريمة والإشهار التضليلي.

وقد عرفه المشرع الجزائري بموجب المادة 26 من الأمر 03-06 بـ " تعد جنحة تقليد لعلامة مسجلة كل عمل يمس بالحقوق الاستئثرية للعلامة قام به الغير خرقا لحقوق صاحب العلامة " ، وتقوم جريمة تقليد العلامة التجارية كغيرها من الجرائم على أساس أركان ثلات:

الفقرة الأولى: الركن الشرعي والمادي

إذ يتضي وجود نص يجرم الفعل ويحدد العقوبة المناسبة للفعل، حيث نجد المشرع تطرق لجريمة تقليد العلامات التجارية بموجب الأمر رقم 03-06 المتعلق بالعلامات.
حيث تنص المادة 26 من الأمر رقم 03-06 السابق الذكر ما يلي: "مع مراعاة أحكام المادة (10) أعلاه، يعد جنحة تقليد لعلامة مسجلة كل عمل يمس بالحقوق الاستئثرية لعلامة قام به الغير خرقا لحقوق صاحب العلامة...".

¹ الأمر 03-06 المؤرخ في 19 جويلية 2003، المتعلق بالعلامات، ج.ر. العدد 44 الصادرة في 23 جويلية 2003.

² يظهر ذلك بموجب نص المادة 26 " تعد جنحة تقليد لعلامة مسجلة..." والمادة 09 فقرة 03 " يمكن التمسك بالحق المخول بمحض تسجيل العلامة في مواجهة الغير الذي يستعمل تجاريا علامة أو رمزا أو اسم تجاريا مشابها إلى اللبس بين سلع وخدمات مطابقة أو مشابهة ، دون ترخيص المالك.." .

³ آمنة صامت، المسؤولية الجزائية في جريمة تقليد العلامة التجارية، مجلة الدراسات القانونية المقارنة، المجلد 06، العدد 02، سنة 2020، ص 1105.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

بالرجوع إلى نص المادة 32 من نفس القانون نجد أنها تنص على أنه: "مع مراعاة الأحكام الانتقالية لهذا الأمر ودون الإخلال بأحكام الأمر رقم 156-66 المؤرخ في 8 يونيو سنة 1966 والمتضمن قانون العقوبات، المعدل والمتتم، فإن كل شخص ارتكب جنحة تقليد، يعاقب بالحبس من ستة (6) أشهر إلى سنتين وبغرامة من مليونين وخمسمائة ألف دينار (2.500.000 دج) إلى عشرة ملايين دينار (10.000.000 دج) أو بإحدى هاتين العقوبتين فقط مع:

- الغلق المؤقت أو النهائي للمؤسسة.
- مصادرة الأشياء والوسائل والأدوات التي استعملت في المخالفه.
- إتلاف الأشياء محل المخالفه."

من خلال المادتين المذكورتين سابقا يتضح بأن المشرع الجزائري تصدى من خلال هذا الأمر إلى إضفاء الشرعية على جريمة التقليد، بالنص على تجنيح فعل التقليد بنص صريح لا يدع مجال للشكك.

وكما أقر المشرع لهذه الجنحة عقوبتي الحبس من ستة (6) أشهر إلى سنتين وبغرامة من مليونين وخمسمائة ألف (2.500.000 دج) إلى عشرة ملايين دينار (10.000.000 دج) أو بإحدى هاتين العقوبتين، إضافة إلى العقوبات التكميلية التي حددتها في المادة المذكورة سابقا.

كما عاقب بدوره القانون 04-02 المتعلق بتحديد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية على هذا الفعل بموجب نص المادة 38 منه.

والركن المادي لجريمة تقليد العلامة التجارية هو ذلك السلوك الإجرامي الذي يتمثل في اصطدام علامة مطابقة تطابقا تماما للعلامة الأصلية أو صنع علامة تشبه في مجموعها العلامة الحقيقية والإشهار لها، بحيث يمكن للعلامة الجديدة أن تضل الجمهور وتتجذبه إليها على أنها العلامة الأصلية. ويحدث أن يبيث إشهارا تضليليا باحتواه على علامة مقلدة من خلال نقل العناصر الأساسية للعلامة أو نقل بعضها مع إضافة شيء عليه، بحيث يصعب على المستهلك العادي التفرقة بينهما في ذلك الشبه لما تحمله من تضليل¹. ولا يشترط أن يقع الخلط والتضليل فعلا لتحقيق جريمة تقليد العلامة التجارية، بل يكفي أن يكون ذلك ممكنا ومحتمل الوقوع.

¹ Propriété industrielle & développement économique, document publier par l'institut nationale de la propriété industrielle (INPI), P20 ; sur le site : <https://sti.ac-versailles.fr/IMG/pdf/inpi.pdf>.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي في مواجهة المنافسين

فأساس جريمة تقليد العلامة التجارية في وجود تشابه بين العلامتين الأصلية والمقلدة، حيث يتعدى على الجمهور التمييز بين العلامتين و العكس صحيح¹، وتظهر صور السلوك المادي لهذه الجريمة²:

1- المحاكاة الإسمية: وهو ما يعرف بالتقايد التشبّهـي ، حيث يتم اختيار إسم للعلامة التجارية المقلدة نفس إسم العلامة الأصلية مع تغيير خفيف سواء بإضافة أو حذف أو إعادة الترتيب دون أن يتغير نطق الكلمة مما يؤدي لإحداث إلتباس بين العلامتين³، مثل Adidas و

2- المحاكاة البصرية: يعرف أيضاً بالتقليد المطابق يتم ذلك من خلال عرض علامة مقلدة إعتماداً على نفس التركيب والبناء من الأشكال والألوان والرموز الداخلية الذي تمتاز به العلامة الأصلية دون إذن صاحبها⁴.

3- المحاكاة الذهنية: ينحصر ذلك في البحث عن الوصول المباشر إلى ذهن المستهلك ، من أجل خلق تقارب ذهني بين العلامتين بالاعتماد على مرادفات أو متقاضات الكلمات التي تدخل ضمن تركيب العلامة الأصلية.

و عموماً فإن تقدير التقليد يكون بالنظر إلى التشابه الإجمالي أكثر من الفروق الجزئية الطفيفة التي لا يستطيع المستهلك تبيانها⁵.

الفقرة الثانية: الركن المعنوي

حيث يتطلب لقيام الجرائم عادة القصد الجنائي العام أي العلم والإرادة، وإلى جانب ذلك يتشرط القصد الجنائي الخاص والمتمثل في قصد الإحتيال والتضليل، يظهر أنه لا يوجد ضمن الأمر 03-06 المتعلق بالعلامات ما يوحي صراحة بعدم قيام الجريمة إلا بالقصد الجنائي الخاص، فنص المادة 26

¹ صدر قرار عن المحكمة العليا للجزائر في القضية تحت رقم 261209 المؤرخة في 05/02/2002 الذي يقضي: "يعد تطبيقاً سليماً وصحيحاً للقانون القضاء برفض دعوى تقليد علامة تجارية لنفس المنتج على أساس عدم وجود تشابه بين العلامتين (نفس المنتج) من شأنه إحداث ليس وخطأ عند المستهلك متوسط الانتباـه" ، منقول عن المجلة القضائية، العدد الأول، لسنة 2002، ص 265.

² محمد بوراس، المرجع السابق، ص 405.

³ صلاح زين الدين، شرح التشريعات الصناعية والتجارية، دار الثقافة للطباعة والنشر، الأردن، الطبعة الأولى، 2005، ص 402.

⁴ محمد مصطفى عبد الصادق، الحماية القانونية للعلامات التجارية إقليمياً ودولياً، دراسة مقارنة، دار الفكر والقانون، المنصورة، مصر، 2011، ص 331.

⁵ Marta Mendes Moreira, L'usage non autorisé de la marque d'autrui dans la publicité, Mémoire de DESS, Université Panthéon-Assas/Paris 02, 2005, p 42-43.

منه إكتفى بإشارة الركن المادي فقط، ويستشف من ذلك أن القصد في التقليد وتضليل الجمهور وفق المشرع مفترض، وسوء النية يستخلص بمجرد الإقبال على تقليد علامة مسجلة، أو الإشهار عن علامة مقلدة لعلامة مسجلة، فالتسجيل بمثابة قرينة لعلم الغير بوجودها.¹

إضافة إلى الإجراءات التحفظية العامة التي تم التطرق لها سابقاً نجد إجراءات تحفظية خاصة بهذه الجريمة أقرها الأمر 03-06 المتعلق بالعلامات تتمثل فيما يلي:

1- إبطال العلامة التجارية²: يمكن للجهة القضائية المختصة أن تقوم بإبطال تسجيل العلامة التجارية بغير رجعي من تاريخ الإبداع ، وذلك بطلب من المعهد الوطني الجزائري للملكية الصناعية أو من صاحب العلامة المعتمد أو التي سيعتدى عليها، عندما يتبين أنه ما كان ينبغي تسجيل العلامة نتيجة أسباب عده والتي من بينها الرموز التي يمكن أن تضل الجمهور أو الأوساط التجارية ، فيما يخص طبيعة أو جودة أو مصدر السلع أو الخدمات والخصائص الأخرى المتصلة بها كالمصدر الجغرافي لسلع أو خدمات معينة .

وتتجدر الملاحظة أن دعوى الإبطال لا يمكن إقامتها إذا اكتسبت العلامة المقلدة أو المزورة صفة التمييز مما يجعل تلك الدعوى دعوى تحفظية. والملحوظ أيضاً أن هذه الدعوى تقادم بمرور خمس سنوات إبتداءاً من تاريخ تسجيل العلامة ماعداً إذا تم التسجيل بسوء نية.

2- إلغاء العلامة التجارية: يمكن للجهة القضائية المختصة إلغاء تسجيل العلامة بناءاً على طلب من المعهد الجزائري للملكية الصناعية أو من صاحب العلامة المعتمد أو التي سيعتدى عليها متى كان من المفروض عدم تسجيل العلامة.³.

3- الأمر بوقف أعمال التقليد: يمكن للجهة القضائية المختصة أن تأمر بوقف أعمال التقليد وتربط إجراء المتابعة القضائية بكفالة الضمان تعويض المدعى عليه ، الثابت أن من أعمال التقليد قد يكون الإشهار الكاذب أو المضل.⁴.

¹ مصطفى بن أمينة، محاربة تقليد العلامات في ضوء قانون العلامات الجزائري بين العقوبات الردعية والإجراءات التحفظية، مجلة البحوث القانونية والاقتصادية، المركز الجامعي آفلو، الجزائر، المجلد 02، العدد 02، يونيو 2019، ص 48.

² يرجى الإطلاع على مضمون المادة 20 من الأمر 03-06 المتعلق بالعلامات.

³ يرجى الإطلاع على مضمون المادة 21 من الأمر 03-06 المتعلق بالعلامات.

⁴ يرجى الإطلاع على مضمون المادة 29 من الأمر 03-06 السابق ذكره.

نخلص في الأخير أن الحماية الجزائية المقررة وفقا لقانون العلامات التجارية ، إذا ما كان الإشهار يمس علامة وتحقق شروط تطبيق قانون العلامات التجارية على الإشهار فإن قواعد ذلك القانون قد تضفي الحماية الجزائية إذا ما كان الإشهار تضليليا و يؤدي للإعتداء على علامة تجارية أي أن المتضرر هو محترف آخر، ومن هذا المنطلق فإن الحماية الجزائية المقررة وفق قانون العلامات التجارية لا تحمي المستهلك في حد ذاته بل جاءت في إطار تنظيم علاقة المحترفين ببعضهم البعض.

الفرع الثالث:

المؤسولية الجزائية من خلال قانون الرسوم والنماذج الصناعية

يعتبر رسمأ أو نموذج صناعي كل ترتيب خطوط أو ألوان أو كل شيء قابل للتشكيل في الانتاج الصناعي أو التطبيق على المنتجات الصناعية، بحيث لا يشترط في الرسم أن يكون يدويا أو آليا حسب ما ورد في الفقرة الأولى من المادة الأولى من الأمر 86/66 المتعلق بالرسوم والنماذج الصناعية.¹

الفقرة الأولى: تحديد علاقة الإشهار بالرسم أو النموذج الصناعي

يرتبط الإشهار التجاري بالرسوم والنماذج الصناعية يمكن أن يعتبر الإشهار رسمأ يعطي مظهرا خاصا، مخصصا لترويج منتوج صناعي أو تقديم لوحة اشهارية وكذا عبر مختلف أشكال التغليف والتعليق غير أنه لا يمكن تطبيق القواعد المتعلقة بالرسوم والنماذج الصناعية على الإشهار إلا إذا توافرت فيه شروط متنوعة تقسم لشروط موضوعية وشروط شكلية:

أولا- الشروط الموضوعية:

عن الشروط الموضوعية الواجب توافرها لتسجيل الإبداع الإشهاري ووصفه بالرسم أو النموذج الصناعي، يستوجب وجود رسمأ أو نموذج صناعي وهو الشرط الأساسي الواجب توفره بمعنى الوجود المادي والملموس الفكرية التي يبني عليها الإشهار²، إضافة إلى شرط الجدة والذي يقصد بها أن يكون هذا الإبداع الإشهاري جديدا لم يسبق التطرق إليه أو تسجيله من قبل محترفين آخرين ، لتفادي الوقوع

¹ الأمر 86/66 المؤرخ في 28 أفريل 1966، المتعلق بالرسوم والنماذج الصناعية، ج.ر.العدد 35، سنة 1966.

² Marcel Dubé, Les formes de la propriété intellectuelle et leurs domaines d'application, chapitre 2 de l'ouvrage paru à l'automne 2010, propriété intellectuelle et université, entre la privatisation et la libre circulation des savoirs. 2010. P 24.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي في مواجهة المنافسين

في تقليد الرسم أو النموذج الأمر الذي يعاقب عليه القانون ، وهذا الشرط مؤكـد بموجب نص المادة الأولى من الأمر المتعلقة بالرسوم والنماذج الصناعية، كما نجد شرط الأصالة الذي يقصد به الإبتكـار أي أن وضع الإشهار يكون قد قدم شيئاً أو مضموناً أو إبداعاً خاصـاً به¹.

ثانياً- الشروط الشكلية:

أما عن الجانب الشكلي والشرط الأساسي الثاني فهو يتلخص في تسجيل الإبداع الإشهاري كرسم أو نموذج صناعي وصبه في القالب الشكلي أمام مصالح المعهد الوطني للملكية الصناعية حسب ما ورد في المرسوم التنفيذي رقم 78/66².

الفقرة الثانية: تطبيق قواعد الرسوم والنماذج الصناعية على الإشهار التضليلي.

حسب ما سبق فقد يرد الإشهار في شكل رسم أو نموذج صناعي، ومن ثمة إذا انصب في قالب التضليل فيمكن تطبيق قواعد قانون الرسوم والنماذج خاصة إذا ظهر في صورة جريمة تقليد الرسوم والنماذج الصناعية.

قد يمثل الإشهار التضليلي جريمة تقليد للرسم أو النموذج الصناعي وبالتالي يستوجب تكييفها حسب شروط وأركان قيام الجرائم:

أولاً- الركن الشرعي:

نصت المادة 23 من الامر 86/66 المتعلقة بالرسوم والنماذج على جنحة تقليد الرسم أو النموذج وأوقعت عليها عقوبة غرامـة مالية من 500 إلى 15000 دج ، وفي حالة العود أو كان المقلـد قد اشتغل لصالـح المضرور تضاـعف عقوبة الحبس من شهر إلى ستة أشهر كما تضـاعف في حالة المساس بقطاع الدولة³.

¹ حسب مفهوم الفقرة الثانية والثالثة والرابعة للمادة الأولى من المرسوم 86/66 السابق ذكرـه.

² المرسوم التنفيذي رقم 66/87 المؤرـخ في 28 أفريل 1966، المتضمن تطبيق الأمر 86/66 المتعلقة بالرسوم والنماذج الصناعية، ج.ر.المؤرـخة في 03 ماي 1966.

³ جاء نص المادة 23 كالتـالي: "يشـكل كل مـس بحقـوق صـاحـب رـسـم أو نـموـذـج جـنـحة تقـلـيد المـعـاقـب عـلـيـها بـغـرـامـة مـن 500 إـلـى 15000 دـينـار جـزـائـريـ".

ثانياً- الركن المادي لجريمة:

فينحصر في السلوكات المشكلة لجريمة التقليد والتي تمس بحق صاحب الرسم أو النموذج، ومن ثمة يعد سلوكا مشكلا:

1- كافية أوجه إستغلال الرسم أو النموذج دون رضا صاحبه، من بيع أو عرض للبيع أو استيراد إلى غير ذلك من أوجه الاستغلال.

2- التقليد المادي للرسم أو النموذج من خلال إعادة نفس الرسم أو النموذج دون أن تكون هناك اختلافات بين الرسمين أو النموذجين أو قد يقوم المقلد بإعادة استعمال الرسم أو النموذج مع إجراء بعض التغييرات الطفيفة تجنبه النقل الحرفي وهذا يعد أيضا تقليدا¹.

ويخضع تقدير التقليد لقاضي الذي يستعين بلهل الخبرة وهو في ذلك يخضع لرقابة محكمة النقض.

ثالثاً- الركن المعنوي لجريمة التقليد

فهو القصد الجنائي بعنصريه العلم والإرادة، أي اتجاه إرادة المقلد إلى التقليد وإحداث الضرر بصاحب النموذج أو الرسم.

وبالتالي إذا تحققت شروط تطبيق قانون الرسوم والنماذج على الإشهار و كان هذا الأخير تضليليا فإن الحماية الجزائية تقوم في مواجهة المحترفين ببعضهم البعض.

الفرع الرابع:

المؤسسة الجزائية للعون الاقتصادي من خلال

قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة

يضمون القانون الجزائري حماية للعون الاقتصادي في حال ما إذا كان الإشهار يشكل إيداعا فكرييا وتحققت شروط تطبيق قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة فيه، فإن قواعد هذا القانون قد تضفي الحماية الجزائية إذا تم الإعتداء على هذا المبتكر الفكري بأي وجه كان من قبل محترف آخر.

وفي حالة العودة إلى اقتراف الجريمة أو إذا كان مرتكب الجريمة شخص كان اشتغل عند الطرف المضرور، يصدر الحكم ضد المتهم، علامة على ما ذكر، بعقوبة من شهر إلى ستة أشهر سجنًا. وتضاعف هذه العقوبات في حالة المس بحقوق القطاع الممiser ذاتيا وقطاع الدولة".

¹ قاسمي بلقاسم، الإشهار والملكية الصناعية، رسالة ماجستير ، كلية الحقوق، جامعة الجزائر، سنة 2005، ص182.

الفقرة الأولى: العلاقة بين حقوق المؤلف والحقوق المجاورة

حتى نقول عن الإشهار أنه إبتكار يحظى بحماية حق المؤلف بموجب القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة¹ يستوجب توفر شروط معينة² متمثلة في:

- أن يكون مصنفاً محمياً ذو صورة مادية قابل للنشر³.
- أن يسند لمؤلف قبل طرحة للجمهور، والمؤلف هو الشخص الذي ينسب إليه المصنف ويسجل الإبتكار باسمه لدى الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة⁴.
- أما من حيث مضمونه⁵، فيشترط فيه الأصالة التي تعني القدرة على الإبداع والخروج عن المألوف والوصول لأفكار جديدة لم يتم التطرق إليها سابقاً، كما تشتهر الطلاقة والتي تعني تعدد الأفكار والسلسة في طرحها وعرضها إضافة إلى المرونة التي تعتبر شرطاً أساسياً حيث من خلالها تكتسب القدرة في النظر إلى الإشهار من عدة زوايا.

بتوفّر هذه الشروط يتمتع المؤلف بحقوق مادية ومعنوية⁶، بموجب قانون حماية المؤلف والحقوق المجاورة، ومن الحقوق المعنوية الذي تطرق إليها هذا القانون : حق الاعتراض على أي مساس بالمصنف وبسلامته⁷، إضافة إلى حق نسب هذا الإبتكار الإشهاري للمؤلف نفسه كما يخول للمؤلف هذا الإبتكار الإشهاري متى خرج ذلك عن قناعاته⁸.

أما عن الحقوق المادية ، للمؤلف استغلال بأي شكل من الأشكال مصنفه وابتكاره وذلك باستتساخ عدة نسخ عبر مختلف الوسائل والطرق حتى يتم إيصاله إلى الجمهور ، كما له الحق في رهن التداول

¹ الأمر رقم 03-05 المؤرخ في 19 جويلية 2003، يتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، جر العدد 44 الصادرة في 23 جويلية 2003.

² عبد الفضيل محمد أحمد، المرجع السابق، ص 120.

³ حدتها نصوص المواد 16، 17 من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة السالف ذكره.

⁴ المادة 13 من القانون 03-05 السالف الذكر.

⁵ عبد الفضيل محمد أحمد، المرجع السابق، ص 121.

⁶ المادة 21 من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة السالف ذكره.

⁷ Découverte de la Coopération internationale dossier n° 12, propriété intellectuelle, recherche du centre pour l'éducation et la sensibilisation à la coopération internationale, P17 ; publiée sur le site:

https://www.eduki.ch/fr/doc/dossier_12_pi.pdf.

⁸ الحقوق المعنوية تم التطرق إليها بموجب المواد من 22 إلى 26 من الفصل الأول الذي جاء بعنوان الحقوق المعنوية وممارستها للباب الثاني الحقوق المحمية من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي عن الإشهار التضليلي الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الإقتصادي في مواجهة المنافسين

أي بيعه وتأجيره وغير ذلك من التصرفات القانونية حسب نص المادة 27، كما له حق عرض مصنفه من عدمه وذلك لإيصاله للجمهور عبر مختلف الوسائل الإشهارية ، إلا أن هذا لا يتم إلا بموافقة المؤلف وبرخصة منه، أما عن الترجمة والإقتباس فلا يمكن القيام بذلك إلا بإذن من صاحب المؤلف كونه مالكه الأصلي¹.

وبخصوص الإستثناءات الواردة على حقوق المؤلف في هذا الشأن جاءت نصوص المواد 41 - 42 من القانون 03-05 التي تنص على الحالات التي لا يمكن للمؤلف أن يحتاج على المساس بمصنفه فيها وقد جاءت هذه الحالات على سبيل الحصر كما هو وارد في القانون المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة².

أما بشأن إثبات حقوق المؤلف على المبتكرات الإشهارية كون الإشهار يتكون من مجموعة متدخلين حيث نجد المعلن والمصممين والإخراج ووكالات الإشهار والممثلين والفنانين ، فإن المادة 12 من الأمر 03-05 قد وضعت حدا لهذا الجدل بموجب نصها الذي يقضي بأن المؤلف هو الشخص الذي أبدع وجاءت في نفس الشأن المادة 13 من نفس القانون لأن الشخص الذي يصرح بالمصنف بإسمه ويضعه بطريقة مشروعة في متناول الجمهور ولدى مصالح الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، هو الذي يكون مالكا لحقوق التأليف وعلى هذا الأساس نظم هذا القانون العلاقة القائمة بين المعلن ووكالة الإشهار وبين وكالة الإشهار والعاملين لديها بموجب مواد مختلفة ذكر منها المادة 14 والمادة 19 من نفس الأمر.

وبحسب ما سبق، فإن تطبيق الحماية الجزائية الخاصة بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة لمواجهة كل إعتداء على الإبتكار الفكري.

¹ الحقوق المادية تم التطرق إليها بموجب المواد من 27 إلى 32 من الفصل الثاني الذي جاء تحت عنوان الحقوق المادية للباب الثاني الحقوق المحمية من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

² جاءت الإستثناءات الواردة عن حقوق المؤلف ضمن المواد من 33 إلى 53 من الفصل الثالث المعنون بالإستثناءات والحدود من الباب الثاني الحقوق المحمية من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

الفقرة الثانية: أركان جريمة الاعتداء على حقوق المؤلف

من بينها جريمة تقليد المصنف المحامي التي أقر المشرع حماية لمواجهتها بما فيها تلك القائمة على أساس الإشهارات التضليلية.

وعليه تقوم جريمة التقليد في قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة على أركان ثلاثة.
أولا- الركن الشرعي:

تضمنت المادة 151 من الأمر 05/03 المؤرخ في 19/07/2003 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة تجريم فعل التقليد صراحة بقولها: " يعد مرتكبا لجنة التقليد كل من يقوم بالأعمال الآتية

- الكشف غير المشروع للمصنف أو المساس بسلامة مصنف أو أداء الفنان مؤد أو عازف.
- استنساخ مصنف أو أداء بأي أسلوب من الأساليب في شكل نسخ مقلدة.
- استيراد أو تصدير نسخ مقلدة من مصنف أو أداء.
- بيع نسخ مقلدة لمصنف أو أداء.
- تأجير أو وضع رهن التداول لنسخ مقلدة مصنف أو أداء.

ثانيا- الركن المادي:

فقد بيّنت نفس المادة السالفة الذكر السلوكات المشكّلة للركن المادي لجريمة التقليد والمتمثلة في:

- الكشف الغير المشروع للمصنف أو المساس بسلامة مصنف.
- استنساخ مصنف أو أداء بأي أسلوب من الأساليب في شكل نسخ مقلدة.
- استيراد وتصدير نسخ مقلدة لمصنف أو أداء.
- بيع نسخ مقلدة لمصنف أو أداء.
- تأجير أو وضع رهن التداول لنسخ مقلدة أو أداء.

حيث نجد نص المادة 152 من الأمر السالف الذكر ذات صلة مباشرة بإشهارات التضليلية، إذ يعتبر في مفهومها مرتكبا لجنة التقليد كل من المصنف أو الأداء عن طريق التمثيل أو الأداء العلن أو البث السمعي أو السمعي البصري أو التوزيع بواسطة الكابل أو بأي وسيلة نقل أخرى لإشارات تحمل أصواتا أو صورا بأي منظومة معالجة معلوماتية، ويعد مرتكبا لجنة التقليد أيضا كل من يشارك بعمله أو بالوسائل التي يحوزها للمساس بحقوق المؤلف أو أي مالك للحقوق المجاورة حسب مفهوم المادة 154 من نفس الأمر.

ثالثا- الركن المعنوي:

إن جريمة التقليد في قانون حقوق المؤلف والحقوق المجاورة جريمة عمدية تتطلب القصد الجنائي، بعنصري سواء العلم والإرادة.

أما عن العقوبة المقررة¹ لجناحة التقليد فهي الحبس من 6 أشهر إلى ثلاث سنوات وبغرامة مالية من خمسمائة ألف دينار جزائري (500.000 دج) إلى مليون دينار جزائري (1.000.000 دج). وتضاعف تلك العقوبات في حالة العود²، ورغم أن المشرع الجزائري قد تبنى عقوبة الشخص المعنوي في المنظومة الجزائية في الجزائر، إلا أنه في الأمر 03-05 لم ينص على عقوبة خاصة بالشخص المعنوي رغم إمكان ارتكاب جنحة التقليد من قبل شخص معنوي، واكتفى بالإشارة إلى عقوبة في حالة العود وذلك بالغلق لمدة لا تتعدي 6 أشهر أو بالغلق النهائي للمؤسسة التي يشغله فيها المقلد أو شريكه.

¹ حسب أحكام المادة 153 من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

² المادة 156 من القانون 03-05 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة.

الفصل الثاني:

المسوؤلية القانونية للعون

الإقتصادي في مواجهة

المستهلك

بعد التفصيل في الوسائل القانونية التي تُمكِّن العون الاقتصادي من استيفاء حقوقه وحمايتها عند التعرض للإشهارات التضليلية، يبقى الدور على المستهلك كطرف متضرر كذلك من هذا نوع من ممارسات غير نزيهة مُنتهَجة من قبل بعض الأعوان الاقتصاديَّين، وعليه أقر المشرع الجزائري قيام مسؤولية هؤلاء وفقاً للقواعد العامة في التشريع الجزائري سواء القانون المدني أو الجنائي وكذا التشريعات الخاصة المتعلقة بحماية المستهلك والتجارة الإلكترونية دون إغفال للدور الكبير الذي تحظى به جمعيات حماية المستهلك في هذا المجال.

المبحث الأول:

المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك

تتنوع الدعاوى التي تؤدي إلى قيام مسوؤلية العون الاقتصادي المدنية، وتケف حقوق المستهلك المتضرر جراء الإشهارات التضليلية حيث منها من يباشرها هذا الأخير بنفسه ولمصلحته، ومنها من تبادرها جمعيات حماية المستهلكين للمطالبة بالحماية الجماعية لهذه الفئة، إضافة لمجموعة من الوسائل الوقائية التي تحول دون تضليل أكبر فئة من المستهلكين.

المطلب الأول:

الحماية المدنية الفردية للمستهلك

يمكن للمستهلك ضحية الإشهار التضليلي مباشرة مجموعة من الدعاوى المدنية للمطالبة بحقوقه، نتيجة للضرر الذي يلحقه ، ولكن قبل التطرق لمختلف هذه الدعاوى والآليات يجدر بنا أولا البحث عن الأساس والطبيعة القانونية لقيام مسوؤلية العون الاقتصادي المدنية تجاه المستهلكين.

الفرع الأول:

مقومات المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي

يؤدي كل ما سبق ذكره إلى قيام المسؤولية المدنية وفق قواعد القانون المدني، والتي تقوم على أساس معين وذات طبيعة مختلفة.

الفقرة الأولى: أساس المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي

إن كافة قوانين حماية المستهلك تضمن الحماية للمستهلك المتضرر بموجب قواعد تردد الأعوان الإقتصاديين الذين يروجون للمنتوجات عن طريق إشهارات تضليلية، غير أن هذه الجزاءات بعيدة عن مجال الجزاء المدني المتمثل في التعويض لغير الأضرار الناتجة عن هكذا تصرفات. ونظرا لقصور قانون حماية المستهلك الجزائري عكس باقي التشريعات في هذا الجانب ، يلجأ المستهلك إلى أحكام

القانون المدني في هذا الشأن وبالتحديد إلى نظام المسؤولية المدنية مطالباً بحقه في التعويض، غير أن الأساس الذي تقوم عليه هذه الأخيرة يختلف في نظر الفقه فهناك من يرى أنها تستمد من نظرية المسؤولية الشخصية بينما يذهب البعض للأخذ بنظرية المسؤولية الموضوعية.

أولاً- المسؤولية الشخصية كأساس للمسوؤلية المدنية

يقوم مبدأ هذه النظرية على ركن الخطأ كأساس للمسوؤلية المدنية، وحسب أنصارها فإن العبرة بسلوك الفاعل، إذ أن كل من الحق بخطئه ضرراً بالغير أياً كان نوعه أو مقداره يعد ملزماً بجبره وفق ما نصت عليه المادة 124 قانون مدني جزائي: "كل فعل أياً كان يرتكبه الشخص بخطئه، ويسبب ضرراً للغير يلزم من كان سبباً في حدوثه بالتعويض". **والخطأ في المسؤولية المدنية** عبارة عن عنصري التعدي والإدراك.

1- التعدي: يمثل هذا العنصر الجانب المادي للخطأ وهو إنحراف الفرد عن القاعدة القانونية التي تتضم الحياة الاجتماعية أو إخلاله بإلتزاماته كالعمل المخل بواجباته نحو المستهلك (فهو ملزم بالإيجاب الذي عرضه)، كما قد يتمثل ذلك في التعسف في إستعمال الحق. والتعدي في مجال الإشهار التضليلي يمكن في إخلال بتقة المستهلك التي يوليه لمضمون الإشهار، وذلك باستخدام وسائل إحتيالية أقلها هو كتمان ما يجب التصريح به من بيانات هامة للمستهلك¹، تقتضي مصلحته أن يكون على دراية بها حتى يبني قراراً سليماً².

2- الإدراك: وهو الجانب المعنوي للخطأ ويعنى به قصد الإضرار بالغير والعمد. فلا يتحقق ركن الخطأ في المسؤولية الشخصية بمجرد توافر عنصر التعدي ، وإنما لابد من اعتبار أن الفاعل قام به بمحض إرادته³ ، فالإرادة في إرتكاب هذا الفعل الضار حتى ولو لم تتجه إلى نية الإضرار بالغير تعتبر قائمة، وبعد الفعل الناتج عنها خطأ يؤدي إلى نتيجة واحدة بالنسبة لهذه النظرية وهي قيام المسؤولية المدنية⁴.

¹ Stéphane Rousseau, la responsabilité civile de l'analyste financier pour la transmission d'information fausse ou trompeuse sur le marché secondaire des valeurs mobilières, article de la revue juridique THEMIS , faculté de droit , université de Montréal, 34 R.J.T (2000), P 219-220.

² قصي سلمان هلال، الإعلانات التجارية التضليلية من منظور القانون المدني، مجلة كلية القانون للعلوم القانونية و السياسية، جامعة كركوك، المجلد 6، العدد 22، الجزء 2، سنة 2017، ص 65.

³ علي فيلايلي، الإلتزامات الفعل المستحقة للتعويض، الطبعة الثالثة، دار موفع للنشر، الجزائر، 2015، ص 73-74.

⁴ المرجع نفسه، ص 82.

ويرجح أن الخطأ في الإشهار يعتبر عمديا، كون أن المعلن لا يلجأ إلى وسائل التضليل من بيانات كاذبة أو الإمتاع عن ذكر البيانات إلا بقصد التأثير على قرار المستهلك.¹

ثانياً- المسؤولية الموضوعية كأساس لمسؤولية المدنية

الهدف من المسؤولية المدنية هو جبر الأضرار اللاحقة بالغير ، وهو ما يبرر القيمة التي يتتخذها ركن الضرر كأساس للنظرية الموضوعية، فكل عمل يلحق ضررا بالغير يُحمل صاحبه مسؤولية جبره دون الحاجة إلى البحث عن وجود خطأ أو افتراضه من انعدامه. حيث يرى الفقه أن القانون المدني لا يهتم بسلوك الفاعل، وإنما يهتم بجبر الأضرار أما الخطأ فمجاله قانون العقوبات، إذ أن التعويض معنى غير معنى العقاب فيجب أن تقوم المسؤولية على الفعل الضار الذي يستوجب التعويض ولا حاجة لإثبات الخطأ، فالمخاطر المستحدثة عقب نشاط شخص ما يتحمل هذا الأخير نتائجها تطبيقا لقاعدة الغنم بالغرم أي جبر الضرر يكون مقابلا للمنفعة التي تحصل عليها². فإذا كان الإشهار التضليلي يعود بالأرباح على المعلنين والأعوان الاقتصاديين فإنه من العدل تعويض كل من تضرر منه، كونه يمارس تأثيرا أو ضغطا غير مشروع على إرادة المستهلك وحرية اختياره³، ويحدث أن ضرر الإشهار التضليلي الواجب التعويض لا يلحق سوى المستهلك بل يمتد إلى المساس بالناجر المنافس ما يدخل في إطار المنافسة غير المشروعة كما سبق ذكره.

الفقرة الثانية : طبيعة المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي

تنشأ المسؤولية المدنية نتيجة لـإخلال الفرد سواء بإلتزامه التعاقدى أي يكون أساسها عقد، أو نتيجة إخلال بإلتزام يفرضه القانون وهنا تكون مسؤولية تقصيرية.

¹ قصي سلمان هلال، المرجع السابق، ص 66.

² علي فيلالي، المرجع السابق، ص 38-39.

³ قصي سلمان هلال، المرجع السابق، ص 68.

أولاً- مسوؤلية عقدية

تقوم المسوؤلية العقدية على أساس إلتزامات تعاقدية بين الأطراف مصدرها عقد صحيح¹، و العقد في حالة الإشهار التضليلي هو عقد إستهلاك بين المستهلك والعون الإقتصادي، حيث يمكن اعتبار الإشهار الذي يقوم به هذا الأخير إيجابا إذا ما اشتمل على كافة المعلومات والجوانب الجوهرية للمنتج وكان موجها للجمهور بطريقة تمكن من إبرام العقد فور إقراره بالقبول، بينما هناك جانب يعتبر الإشهار دعوة للتفاوض وليس إيجابا كون الرسالة الإشهارية يمكن أن يذكر فيها أنها لا تحمل قيمة تعاقدية، أو كونها لا تحوي كل المعلومات حول المنتوج، وللوصول لحل هذه المشكلة يمكن القول أنه إذا تضمن الإشهار كافة المعلومات والصفات حول المنتوج في هذه الحالة نقول أن العون الإقتصادي يقع عليه إلتزام تعاقدي إن تضمن إشهاره أي تضليل أو خداع للمستهلكين.

أما إذا لم يتضمن الإشهار كافة المعلومات حول المنتوج، وهذا يعود للسلطة التقديرية للفاضي لتحديد ذلك، هنا يمكن للمستهلك العودة على العون الإقتصادي للمطالبة بحقه لكن ليس على أساس المسوؤلية العقدية بل على أساس الضرر الذي لحقه.

وختاماً للمسوؤلية العقدية نجد أنه يمكن للعون الإقتصادي دفع المسوؤلية عن نفسه بإثبات السبب الأجنبي، مثال ذلك أن الوكالة الإشهارية أي الطرف المكلف بصناعة المحتوى الإشهاري هي من قامت بإضافة معلومات خاطئة حول المنتوج، وهذه الفكرة صعبة التصور كون العون الإقتصادي يجب أن يكون على درجة معينة من الحيطة والحذر والعلم بما يروج له من أجل الحفاظ على العلاقة الإقتصادية مع المستهلكين²، وهو ملزم بالمراجعة خلف الوكالة الإشهارية.

ثانياً- مسوؤلية تقصيرية :

تنشأ المسوؤلية التقصيرية نتيجة لحدوث إخلال بإلتزام معين يفرضه القانون على الأفراد، وهو عدم الإضرار بحقوق الآخرين، وإن حدث مثل هذا الضرر فهو يرتب مسوؤلية على الطرف المتسبب فيه³،

¹ Henri Mazeaud et Leon Mazeaud, *Traité théorique et pratique de la responsabilité civile délictuelle et contractuelle*, tome premier, troisième édition librairie du recueil sirey, Paris, 1938, P 44-45.

² قصي سلمان هلال، المرجع السابق، ص 74-76.

³ Philippe conte, Patrick Maistre du Chambon et Stéphanie Fournier, *la responsabilité civile délictuelle*, 4 éme édition, Collection droit en plus, Presses universitaires de Grenoble, janvier 2015, P 12-13.

والإشهار التضليلي في حد ذاته يعتبر إنحرافا عن السلوك السوي المقترب بالحيطة والحذر الواجب توخيهما من قبل العون الإقتصادي قبل إيصال رسالته للمستهلك ، ومخالفة ذلك من قبله تعتبر غشا، لأن تداول معلومات مغلوطة وخاطئة حول المنتوج، تؤدي إلى توليد أفكار خاطئة لدى المستهلك فتالك المعلومات الخاطئة تلحق به ضررا تقوم على أساسه المسؤولية التقصيرية.

نخلص في الأخير أن المسؤولية العقدية في حالة الإشهار التضليلي توفر حماية للأطراف المرتبطة بموجب عقد فهي غالبا تخص المستهلكين الذين تربطهم علاقة تعاقدية مع الأعون الإقتصاديين، أما المسؤولية التقصيرية فتطاها أوسع كونها تستوعب فئة أكبر من المتضررين من لا يرتبطون بعلاقة تعاقدية.

الفرع الثاني:

آليات حماية المستهلك من الإشهار التضليلي في القانون المدني

يلجأ العون الإقتصادي في الترويج لمنتوجاته إلى طرق تضليلية و خادعة مستعملا في ذلك الإحتيال واستغلال حسن نية المستهلك مؤثرا في رضاه. وهو ما يجمع الإشهار التضليلي بنظرية عيوب الرضا في الإلتزامات التعاقدية، حيث يحدث أن تشوب رضا المستهلك عيوب من تدليس وغلط ، يتم ذلك من خلال إقتئائه لمنتوجات غير مطابقة حقيقة لتلك المتضمنة في الإشهار ، وهو ما يقابله قيام المسؤولية عن الضرر الذي لحقه جراء تأثره بهذا الإشهار التضليلي ، وحافظا على حقه أقر له القانون دعاوى الإبطال المتمثلة في دعوى التدليس ودعوى الغلط، كما لهذا الأخير المطالبة بحقه في التعويض أو التنفيذ العيني بمقتضى دعاوى يرفعها أمام القضاء المدني.

الفقرة الأولى: دعوى التدليس

نصت المادة 86 من القانون المدني الجزائري : " يجوز إبطال العقد للتدليس إذا كانت الحيل التي لجأ إليها أحد المتعاقدين أو النائب عنه، من الجسامـة بحيث لو لـاـها لـما أـبرـمـ الـطـرفـ الثـانـيـ العـقـدـ ، ويعـتـبرـ تـدـلـيـساـ السـكـوتـ عـمـداـ عـنـ وـاقـعـةـ أـوـ مـلـابـسـةـ إـذـاـ ثـبـتـ أـنـ المـدـلسـ عـلـيـهـ مـاـ كـانـ لـيـبـرـمـ العـقـدـ بـتـلـكـ الـوـاقـعـةـ أـوـ هـذـهـ الـمـلـابـسـةـ".

غرض هذه الدعوى إبطال الإلتزام القائم على التحايل الدافع للتعاقد بطلب من من وقع فيه، فيرفعها المستهلك بوصفه متعاقدا¹، كون الإشهار الذي قام به المعلن أظهر فيه غير الحقيقة وذلك بإستعمال الحيل لإقناع المستهلك باقتناء هذا المنتوج، لذلك يحق لهذا الأخير أن يطلب إبطال العقد استنادا على أنه لم يكن ليتعاقد لو لا هذا الإشهار.²

أولا- شروط التدليس:

يتضح من مضمون النص تحديدا الفقرة الثانية ، أن مجرد كتمان واقعة أو ملامسة والسكوت عنها عمدا كاف لقيام التدليس ، أي ما يسمى بالكتمان التدليسي عن واقعة معينة شرط أن يكون مرتبطة بواقعة مؤثرة يكون من شأن الطرف الآخر لو علم بها لما أقدم على التعاقد³. لأن التضليل في الإشهار لا يتحقق من نشاط ايجابي فقط، بل أيضا من خلال النشاط السلبي أي السكوت⁴. و سواء تمثل الخداع في الحيل المادية أو في السكوت، فإن هذا ما يمثل الشرط الأول للتدليس و هو الجانب المادي والمتمثل في الإحتيال.

أما الشرط الثاني ما يسمى بالعنصر المعنوي للتدليس⁵، ويتمثل في إتجاه نية العون الاقتصادي إلى تضليل المستهلك وعدم إيصال الصورة كاملة له حول المنت وج. وعليه أجمع الفقه أن التأثير على الجمهور بدون نية التضليل لدى المعلن لا يعتبر تدليسا ، ولكن يمكن للمستهلك المطالبة بذلك على أساس الغلط..

¹ عمارة مسعودة، الحماية المدنية للمستهلك في المرحلة ما قبل التعاقد الإلكتروني من خلال الإعلان التجاري الكاذب والحق في الإعلام، مجلة البحث والدراسات القانونية والسياسية، كلية الحقوق علي لونيسي، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر، عدد 02، (عدد خاص)، 2012، ص 325.

² حبيبة كالم، حماية المستهلك من الإشهار التضليلي، مجلة البحث و الدراسات القانونية و السياسية، كلية الحقوق علي لونيسي، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر، العدد 13، 2018، ص 148.

³ علي فيلالي، الإلتزامات النظرية العامة للعقد، الطبعة الثالثة، موفم النشر، 2013، ص 196.

⁴ كهينية قونان، مواجهة الإشهار التضليلي عن طريق دعوى التدليس، دراسات و أبحاث المجلة العربية للعلوم الإنسانية والإجتماعية، جامعة مولود معمر، تizi وزو ، الجزائر، مجلد 10، عدد 3، سبتمبر 2018، ص 450.

⁵ Ali BENCHENEB, le droit algérien des contrats données fondamentales, 2 éme édition actualisée au 31/12/2017, édition GAÏA, P 151.

وقد نصت الفقرة 2 من المادة 86 على أنه تعود للقاضي السلطة في تقدير مدى تأثير الحيل المستعملة في تغيير سلوك المستهلك للوصول إلى نتيجة أن الإشهار هو الدافع للتعاقد أم لا، ويستعين القاضي بما تواتر عليه الناس وبحالة المتعاقد الشخصية¹، وهذا آخر شرط لقيام دعوى التدليس. في الأخير يمكن القول أن الأثر المترتب على حدوث التدليس إذا ما توافرت شروطه يتمثل في المطالبة بإبطال العقد زيادة على التعويض وفقاً لقواعد المسؤولية التصريحية، وهو حق مقرر للمستهلك² بموجب المادة 86 من القانون المدني الجزائري.

وكما هو معلوم فإن المشرع الجزائري قد خول للطرف المتضرر الحق في إبطال العقد والمطالبة بالعودة إلى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد³. ويستوجب على المستهلك إحترام الآجال القانونية التي تقادم عندها الدعوى المحددة بخمس سنوات من يوم إكتشاف التدليس ، أو خلال عشر سنوات من يوم إبرام العقد وفق أحكام المادة 101 من القانون المدني الجزائري⁴.

ثانياً- مدى فعالية دعوى التدليس في توفير الحماية من الإشهار التضليلي:

لتقدير مدى الحماية الموفرة للمستهلك بموجب هذه الدعوى، نجد أنها تعتبر أحياناً فاقدة وغير فعالة من عدة جوانب سوف نحاول تبيانها:

1- أنها تقوم على أساس وجود عقد بين الأطراف أي أن أساسها المسؤولية العقدية فقط، وبالنظر للتطور التكنولوجي الكبير و طول السلسلة الإقتصادية التي تضمن وصول المنتوج للمستهلك⁵ وتعدد أطرافها، أصبح من الصعب أن يكون هناك ارتباط بين المستهلك والطرف المعلن وهذا ما يحول دون قيام هذه الدعوى لخلاف أحد شروطها وأركانها.

2- عدم ملائمة هذا النوع من الدعاوى لمصلحة المستهلك بالرغم من أن إثبات التدليس أسهل من الغلط إلا أنه يؤدي إلى إبطال العقد⁶ وعودة المتعاقدين للحالة التي كانوا عليها، والذي يحتم على المستهلك رد المنتوج، وبالتالي عدم إشباع الحاجة التي تم افتتاحه من أجل تلبيتها وأحياناً قد تكون

¹ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 159.

² المرجع نفسه ، ص 172 .

³ كهينة قونان، المرجع السابق، ص 450.

⁴ الأمر 58-75 مؤرخ في 26/09/1975، المتضمن القانون المدني الجزائري، المعدل و المتمم بموجب القانون رقم 07-05 المؤرخ في 13/05/2007، ج.ر عدد 31.

⁵ كهينة قونان، المرجع السابق، ص 452.

⁶ أحمد سعيد الزقرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة والتضليلية، المرجع السابق، ص 175.

ضرورية، وهذا يدفعه لقبوله في كل الأحوال، وعادة يحتفظ هذا الأخير بالمنتج ويطالب بالتعويض عن الضرر نتيجة وقوعه في التدليس.

3- صحيح أن التدليس يمثل حماية المستهلك كفرد فقط، لكن الغرض يكون حماية أكبر عدد من المستهلكين وهذه الدعوى لا توفر أي حماية جماعية للمستهلكين كون أغلبيتهم لا يلجؤون للقضاء للمطالبة بحقوقهم.

الفقرة الثانية : المطالبة بالإبطال على أساس الغلط

الغلط وهم واعتقاد خاطئ يقوم في ذهن المتعاقد (المستهلك) يدفعه للتعاقد، أو حالة نفسية تجعله يتصور الأمر على غير حقيقته أي غير الواقع بمعنى أن الواقع في الغلط هو أن يكون لدى المتعاقد اعتقاد مخالف للحقيقة¹، فهو بذلك الإظهار الكاذب أو غير الصحيح للحقيقة ، ويتولد عنه اعتقاد بصحمة شيء كاذب أو كذب شيء صحيح².

وعليه أجاز المشرع الجزائري للمستهلك المتعاقد الواقع في هذا العيب المطالبة بإبطال العقد على أساس الغلط ضمن المادتين 81 و 82 من القانون المدني الجزائري، حيث جاء في نص المادة 81 : "يجوز للمتعاقد الذي وقع في غلط جوهري وقت إبرام العقد أن يطلب إبطاله" ، ويتصح من خلاله أن الغلط المعيب للإرادة هو ذلك الغلط الجوهري الذي يرد على الصفات الجوهرية الدافعة للتعاقد المنقوج محل الإشهار والعقد، وهو ما أقرته المادة 82 من القانون المدني الجزائري: "يكون الغلط جوهريا إذا بلغ حدا من الجسامنة بحيث يمتنع معه المتعاقد عن إبرام العقد لو لم يقع في هذا الغلط ، ويعتبر الغلط جوهريا على الأخص إذا وقع في صفة للشيء يراها المتعاقدان جوهرية، أو يجب اعتبارها كذلك نظرا لشروط العقد ولحسن النية. إذا وقع في ذات المتعاقد أو صفة من صفاتيه، و كانت تلك الذات أو هذه الصفة السبب الرئيسي في التعاقد".

¹ علي فيلي، الإلتزامات النظرية العامة للعقد، المرجع السابق، ص 175.

² المرجع نفسه، انظر التمهيش، ص 175.

¹ حيث نرى أن كلا من الإجتهاد القضائي والفقهي الفرنسي قد توسع في فكرة الصفة الجوهرية للشيء المعلن عنه ، حتى يتمكن المستهلك من طلب إبطال العقد القائم على أساس هذه الصفة، وأنه يجوز للمستهلك المطالبة بهذا الإبطال إذا لم يحصل على ما كان ينتظره من إبرامه². كما نلاحظ أن القوانين المتعلقة بحماية المستهلك تمنع هي الأخرى من وقوع هذا الأخير في غلط وهذا ما ظهر في كل من المرسوم التنفيذي رقم 366/90 المتعلق بوسم المنتجات المنزلية غير الغذائية وعرضها³، و المرسوم التنفيذي رقم 367/90 المتعلق بوسم المنتجات المنزلية الغذائية و عرضها⁴، الملغيان ضمن المادتين 8 و 13 على التوالي في كل منهما، اللتان تحتويان نفس النص : "... أي أسلوب للإشهار أو العرض أو البيع من شأنها أن تدخل لبسا في ذهن المستهلك لاسيما حول العناصر الضرورية فيه...". فالمعلومات الواردة في الإشهار مقيدة يستوجب الصدق فيها وإلا قام حق المستهلك في الإبطال نتيجة الغلط الذي أعب إرادته بسبب هذا الإشهار التضليلي⁵. فيستوجب علينا أن نحدد الصفات الجوهرية محل عقد الإستهلاك القائم على الإشهار ومدى علم العون الاقتصادي (المعلن) بهذا الغلط، كون هذين الأمرين من الشروط الأساسية الواجب توافرها لقيام دعوى الإبطال على أساس الغلط..

أولا- مدى جوهريّة الغلط :

يأخذ المشرع المدني الجزائري بـللمعيار الشخصي أو الذاتي في تقدير الغلط ، وذلك يظهر من خلال المادة 82 منه التي توجب أن يبلغ الغلط حدّا من الجسامنة حتى يكون جوهريا، بحيث لو علم به المتعاقد المستهلك لما أقدم على هذا التصرف القانوني، وعلى القاضي هنا البحث في نفسية المتعاقد

¹ Rose- Noëlle Schütz, le nouveau droit français des contrats, séminaire tenu à la faculté de droit de l'université Saint-Esprit de Kaslik, Liban, le 22 février 2017, édition USEK presses de l'université saint-esprit, N° 2, P 45.

² ذهبية حامق، الإلتزام بالإعلام في العقود، رسالة من أجل الحصول على شهادة دكتوراه دولة في القانون الخاص، جامعة الجزائر 1 بن يوسف بن خدة، كلية الحقوق، الجزائر، 2009، ص 161.

³ مرسوم تنفيذي رقم 90-366 مؤرخ في 10/11/1990، المتعلق بوسم المنتوجات المنزلية غير الغذائية و عرضها، ج.ر.العدد 50، الصادرة في 21/11/1990، الملغي.

⁴ مرسوم تنفيذي رقم 90-367 مؤرخ في 10/11/1990، المتعلق بوسم المنتوجات المنزلية الغذائية و عرضها، ج.ر.العدد 50، الصادرة في 21/11/1990، الملغي.

⁵ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 162.

للتوصل إلى الباعث الحقيقي لإبرام هذا العقد¹، وهذا وفق ما تقتضيه القواعد العامة لنظرية الإنترات.

وتتجدر الإشارة هنا إلى أن المشرع قد أخذ بالمعايير الموضوعي في مجال حماية المستهلك الذي يرى أن للمستهلك الحق في تلقي معلومات صادقة وحقيقية في الرسالة الإشهارية من حيث طبيعة المنتج، التركيب، النوعية الأساسية، مقدار العناصر الضرورية، طريقة الاستعمال، المقدار، تاريخ الصناعة، الأجل الأقصى لصلاحية الاستهلاك و أصل المنتوج. والتي عليه أن يثبت جوهريتها حتى يتسعى له طلب إبطال العقد².

ثانياً- أن يكون العون الاقتصادي عالماً بالغلط:

لم يأخذ المشرع المدني الجزائري بهذا الشرط من خلال المادة 82، غير أن الفقه اتفق و استقر على ضرورة الأخذ به³، كون الغلط الجوهري أمر غير كاف لإكتساب المستهلك حق المطالبة بالإبطال. فعلم العون الاقتصادي أو المعلن بوقوع هذا المستهلك في الغلط، خاصة الحالة التي يكون فيها الإخفاء عمداً أي قصد الإشهار التضليلي فيكون هنا العون الاقتصادي قد أخل بمشروعية إشهاره، والتي تعد قرينة كافية لإثبات وقوع المستهلك في غلط. وثبتت حقه في المطالبة بالإبطال⁴.

أما المادة 85 من القانون المدني الجزائري، فقضى بالغلط الناتج عن معلومات مزيفة في الإشهار على وجه يتعارض مع ما يقضي به مبدأ حسن النية، و هي الحالة التي يسقط فيها حق المستهلك في طلب إبطال العقد⁵.

نذكر أخيراً أنه تطبيقاً للقواعد العامة وحسب نص المادة 101 من القانون المدني الجزائري، يسقط حق المستهلك بالتمسك في المطالبة بالإبطال بمضي خمس سنوات من يوم إكتشافه لهذا الغلط وبعشر سنوات من يوم تمام العقد.

¹ محمد سعيد جعفور، نظرية عيوب الإرادة في القانون المدني الجزائري و الفقه الإسلامي، دار هومه، الجزائر، 2002، ص 25.

² فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 165.

³ خليل أحمد حسن قدادة، الوجيز في شرح القانون المدني الجزائري، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2010، ص 54.

⁴ فاتح بن خالد، حماية المستهلك من الإشهار التجاري الكاذب أو التضليلي، المرجع السابق، ص 167-166.

⁵ محمد سعدي الصبرى، الواضح في شرح القانون المدني الجزائري (العقد و الإرادة المنفردة)، الجزء الأول، دار الهدى، الجزائر، 2009، ص 17.

ثالثاً- مدى فعالية دعوى الغلط في توفير الحماية من الإشهار التضليلي:

من ناحية أخرى صحيح أن دعوى الغلط توفر جزء من الحماية للمستهلك لكنها تبقى غير كافية ، وصعبه الإثبات وهذا ما سوف نبينه من خلال النقاط التالية:

- التعقيد الذي يمس طبيعة أغلب المنتوجات: في الوقت الحالي أصبحت بعض المنتجات ذات طبيعة جد معقدة، ويصعب تحديد وتمييز صفاتها الجوهرية من غير الجوهرية، حتى مع وجود النص. حيث أن هذا التعقيد يحول دون ذلك . من تطبيقات ذلك مثلاً من ناحية طبيعة المنتوج نجد تداخل كبير وتشابه بين الأجزاء المكونة له يصعب التمييز خصوصاً مع تطور تقنيات التقليد، مثل ما تسمى تقنية deep fake، وهي تقنية تقليد تعطي منتجات واجات بنفس مواصفات الأصلية ، وتقربياً يستحيل التمييز بينهما، من نقطة أخرى إذا تناولنا البلد مكان التصنيع الذي غالباً يكون دافعاً للتعاقد ويمثل أحد الصفات الجوهرية إلا أنه بتنوع الشركات وتعقيد السلسلة الإنتاجية لوصول المنتج للمستهلك ، فإن ذلك يؤدي إلى وقوع لبس في هذه النقطة، خصوصاً وأنه من المستحيل تحديد مصدر كل جزء من مكونات المنتوج في الإشهار لوحده.

- صعوبة علم العون الاقتصادي بكافة جوانب المنتوج: نظراً لأنظمة التجارية المعقدة وتدخل عملية الإستيراد والتوزيع، فهو صوله إليه قد لا يكون على علم بنوعية المنتج ومقدار رداعته و يمكنه إثبات ذلك ودفع المسؤولية عن نفسه .

الفقرة الثالثة: حق المطالبة بالتنفيذ العيني أو التعويض

إضافة لدعوى التدليس والإبطال على أساس الغلط يجوز للمستهلك المطالبة بحقه في التعويض أو التنفيذ العيني عن طريق وسائل يضمنها له القانون المدني الذي نظمها وفق المواد 164 و 182 منه.

أولاً- المطالبة بالتنفيذ العيني:

للمستهلك حق العودة على المعلن مطالباً إياه تسليمه منتوجاً مماثلاً لذاك المصور في الإشهار ، أي أن ينفذ ما ورد في الرسالة الإشهارية إذا كان ذلك ممكناً كونه مدينا له ، ويتم هذا بعد إعذاره، فيجبر المدين بعد إعذاره طبقاً للمواد 180 و 181 من القانون المدني الجزائري على تنفيذ إلتزامه عيناً متى

كان ذلك ممكنا¹، كما أن للمستهلك المتضرر عدة خيارات أخرى ففي حالة ما إذا تعذر على المعلن التنفيذ جاز للمستهلك مطالبة القاضي أن يرخص له الحصول على شيء من ذات النوع الوارد في الإشهار وعلى نفقة المعلن². واستثناءً في حالة الإستعجال يلزم المعلن بالقيام بذلك دون حاجة المستهلك لاستئذان القضاء³.

- أما في حالة استحالة التنفيذ جاز للمستهلك المطالبة بقيمة الشيء أي التنفيذ بمقابل.
- إذا ثبت وجود نقص في المبيع المسلم للمستهلك خلافاً للمشهر به يجوز له قبول المبيع الغير مماثل للإشهار المصور مقابل إنقاص الثمن وذلك طبقاً للمادة 365 من القانون المدني الجزائري.
- للمستهلك حق رفع دعوى ضمان العيوب الخفية وفق ما جاءت به المادة 379 قانون مدني جزائري من خلال فقرتها الأولى، وذلك إذا ثبت اعتبار النقص الموجود في المبيع المسلم للمستهلك عيباً خفيّاً.
- كما أن لهذا المستهلك المطالبة بفسخ العقد كون أن المعلن قد أخل بإلتزامه التعاقدى .

لكن تبقى من جوانبه السلبية أنه حتى إذا قام أحد المستهلكين بالمطالبة بالتنفيذ العيني وحصل عليه، فإنه لا يوفر أية حماية جماعية أو ردعاً، لأن العون الإقتصادي سوف يستعيد ما خسره من خلال رفع الثمن على بقية المستهلكين.

ثانياً- المطالبة بالتعويض:

الإشهار التضليلي دليل على إخلال المعلن بإلتزامه من خلال لجوئه إلى ما يعيّب رضا المستهلك من غش وخداع واحتياط بغية تضليله، فعلى هذا الأساس كرس المشرع للمستهلك وسائل لاستئثار حقه متمثلة في دعاوى قضائية تؤسس على أحكام القواعد العامة المتطرق إليها سابقاً من دعاوى الإبطال على أساس عيوب الرضا، دعوى التنفيذ العيني وما يلحقها من حقوق في حال تعذر تطبيق حكمها، ودعوى ضمان العيوب الخفية، إضافة إلى ذلك ولضمان حماية المستهلك المتضرر من

¹ المادة 164 من الأمر 58-75، المتضمن القانون المدني، المعدل والمنتظم.

² المادة 170 من الأمر 58-75، المتضمن القانون المدني، المعدل والمنتظم.

³ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 175.

الإشهار التضليلي، أقر له القانون المدني الجزائري من خلال المادة 182 منه جواز الحصول على التعويض في حالة إخلال المعلن بإلتزامه نتيجة إشهاره التضليلي ، فيقوم حقه في المطالبة بالتعويض عن طريق دعوى يرفعها أمام القضاء المدني متى توافرت شروطها المتمثلة في ضرر يلحق بالمستهلك إثر خطأ يقع فيه جراء الأعمال الغير المشروعة التي لجأ إليها المعلن من خلال إشهاره، وأنه لو لا هذا الخطأ لما لحقه الضرر أي أن يكون الرابط بين الضرر والخطأ قائما، وبالتالي يستوجب قيام عناصر المسؤولية لرفع دعوى المطالبة بالتعويض.

فإشتغالية القضاء هنا لطلب المستهلك بالتعويض، أمر تكامل به جوانب حمايته القانونية من أضرار الإشهار التضليلي ، حيث نجد أن من شأن دعوى التعويض العمل على جبر الأضرار الواقعية على المستهلك جراء صدور مثل هذا إشهار¹. غير أن هذا لا يعني أن الحكم القضائي يكون منشأً لحق المتضرر في التعويض، بل يكون كاشفا له فقط فالقانون هو الذي رتب وأنشأ حق التعويض، بمعنى آخر فإن الحق في التعويض يوجد قبل صدور الحكم القضائي المثبت له² ، فالمستهلك يلجأ إلى القضاء للحصول على حكم قضائي يثبت فيه حقه في التعويض المكفول قانونا، مع تحديد مقداره وكيفية أدائه التي تخول صلاحية تقديرها لسلطة القاضي.

نشير في الأخير أن للمستهلك الحق في أن يبني دعواه في المطالبة بالتعويض ، على أساس المسؤولية العقدية إذا أخل المعلن بإلتزامه التعاقدية، كما له أن يؤسسها على قواعد المسؤولية التقصيرية مع إبقاء عباء إثبات الضرر اللاحق به على عاتقه. وقد أظهرت المسؤولية التقصيرية أنها أفضل من سابقتها كونها تبقى على المستهلك إثبات الضرر الذي لحقه جراء الإشهار التضليلي للحصول على تعويض دون وجود عقد أو البحث في خطأ العون الاقتصادي كما هو الحال في العقدية. لكن دائماً تبقى هاتين الدعويين خاصة العقدية غير فعالة كونه إذا لم يحدد مقدار التعويض في العقد أو القانون تبقى للقاضي السلطة التقديرية في تحديده والذي غالباً يكون أقل من الضرر أو قد يكون مقططاً وهو ما لا يلائم مصالح المستهلك المتضرر.

¹ نوال ملال، المرجع السابق، ص 140.

² علي فيلالي، الإلتزامات الفعل المستحقة للتعويض، المرجع السابق، ص 374.

المطلب الثاني:

دور جمعيات حماية المستهلك في قيام المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي

تلعب جمعيات حماية المستهلك دوراً مهماً في توفير الحماية المرجوة لجمهور المستهلكين من الإشهارات التضليلية، عندما يتتوفر لها المناخ المناسب لممارسة هذا الدور.

الفرع الأول:

تعريف جمعيات حماية المستهلك

تعود نشأة و ظهور هذا النوع من الجمعيات في الجزائر إلى سنة 1987 بموجب القانون 15-87 المتعلق بالجمعيات ، لكن التعريف الفعلي لها جاء بموجب القانون 12-06 في نص المادة 2 منه بكونها: " تجمع أشخاص طبيعيين أو معنوين على أساس تعاقدي لمدة محددة أو غير محددة، ويشترك هؤلاء الأشخاص في تسخير معارفهم ووسائلهم طبقاً لغاية غير مربح بغية ترقية الأنشطة و تشجيعها لاسيما في المجال المهني ، الاجتماعي ، العلمي ، الديني ، الثقافي ، التربوي ، الرياضي ، البيئي ، الخيري والإنساني"¹ ، وهذا التعريف يشمل الجمعيات بشكل عام.

وعرفها القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش الذي وضع الدور الذي تقوم به على أنها : "كل جمعية منشأة طبقاً للقانون تهدف إلى ضمان حماية المستهلك من خلال إعلامه وتحسيسه وتوجيهه و تمثيله"².

أما من الناحية الفقهية عرفها الفقيه كوتلر بكونها: (حركة منظمة من المواطنين و الهيئات التابعة للحكومة تهدف لزيادة حقوق المستهلكين و نفوذهم على بايبي المنتوجات) ³، وزميله ريتشارد بأنها (مجهودات منظمة من قبل المستهلكين بغرض الاستماع إليهم واستعادة حقوقهم الناتجة عن عدم

¹ القانون 12-06 المتعلق بالجمعيات ، مورخ في 18 صفر عام 1433، الموافق 12 يناير سنة 2012، ج.ر عدد 2 15 يناير 2012.

² القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش.

³ ولد أحمد سهير، طاهر زفير دور جمعيات حماية المستهلك في التوعية من ممارسة الخداع التسويقي (دراسة حالة)، مجلة ماجموعة المعرفة، المجلد 6 عدد 2، أكتوبر 2020، ص616.

الإشباع عند إستعمال وإقتناه المنتوجات) ¹. وهي إحدى مؤسسات المجتمع المدني ، يتمثل دورها في خدمة جمهور المستهلكين وضمان الحماية لهم وتنقى شكاويمهم والقيام بمتابعتها على مستوى الجهات المختصة بذلك²، يخول لها ذلك عند نشأتها بتوافر الأركان الازمة للعقد من رضا ومحل وسبب، لأن الجمعية تتمثل في مجموعة أشخاص وهدف بالإضافة لبعض الشروط الشكلية الواجب توافرها في أعضائها والحصول على تصريح من الوالي المختص.

إذ يمكن القول عنها أنها تمثل إحدى دعائم الرقابة داخل الدولة ، وتقوم بدورها بجانب السلطات الرسمية بغية الوصول لحماية المستهلك وتحديد مواضع الخلل ³، كما هو الحال في الإشهارات التضليلية التي تضر هذا الأخير وهي لا تهدف إلى تحقيق الربح ، إنما وظيفتها إنسانية تطوعية محضة كما تختلف الوسائل المستعملة من قبلها حسب نوع الفعل المخالف المرتكب وحسب القوانين المنظمة لها، ولكن عموما هدفها هو توعية المستهلكين، توجيههم، وحمايتهم كما يمكنها تمثيل المستهلكين أمام الجهات القضائية، عن طريق رفع الدعاوى ومتابعتها، إلى جانب جمع ونشر المعلومات والتحاليل ونتائج المقارنات التي يقوم بها أعنوانها وعرضها لجمهور المستهلكين، كذا إصدار مجلات، نشرات، و مطبوعات في هذا الصدد⁴.

الفرع الثاني:

الدور الوقائي لجمعيات حماية المستهلك في التصدي للإشهار التضليلي

تقوم هذه الجمعيات بدور محوري في توعية المستهلك، وتحسيسه حول المنتوجات التي يثبت إحتواء الرسائل الإشهارية الخاصة بها على التضليل كما لها الحق في النقد ودعوة الجمهور لمقاطعة هذه المنتوجات نتيجة للإحتيال المنتهج من قبل الأعوان الاقتصاديين.

¹ براني ميلود، جهاد خلوط، دور جمعيات حماية المستهلك في حماية المستهلك الإلكتروني من الإعلانات الكاذبة دراسة حالة جمعية الامان بسكرة، الملتقى الوطني الثالث حول المستهلك والاقتصاد الرقمي، 24/23 أفريل 2018، ميلة، ص12.

² سي يوسف زهية حورية، دور جمعيات حماية المستهلك في حماية المستهلك، مجلة الحقيقة، جامعة أدرار، الجزائر، العدد 34، ص 287.

³ Le Guides des associations de consommateurs 2021, publié par l'institut national de la consommation, Paris, P3, sur le site www.inc-conso.fr.

⁴ غسان رياح، المرجع السابق، ص171.

الفقرة الأولى: الإعلام والتوعية والتحسيس

دائماً وقبل اللجوء إلى القضاء تكون هناك طرق بديلة يمكن إنتهاجها من قبل الجمعيات، سعياً لتوفير حماية أكبر واستباق الإنتشار الكبير، وكذا الأضرار التي قد تمس فئة كبيرة من المستهلكين جراء الإشهارات التضليلية خصوصاً في ظل طول إجراءات التقاضي، حيث تعمل هذه الأخيرة ممثلة في أعضائها وأعوانها من أجل القيام بدور توجيهي وقائي بالدرجة الأولى ، يكون ذلك بمجرد علمها بوجود إشهار تضليلي منصب على منتوج ما ، فتبادر أعمالها حتى لا تخدع فئة كبيرة من المستهلكين به، فتقوم بإعلام جمهور المستهلكين إذ خول لها القانون هذه المهمة بموجب المادة 11 من تقرير حقوق الإنسان المكرس لحرية التعبير، وكذا بموجب القانون 90-07 المتعلق بالإعلام في مادته 14: " يمارس الحق في الإعلام خصوصاً من خلال الآتي: العناوين والأجهزة التي ينشئها الأشخاص الطبيعيون والمعنويون الخاضعون للقانون الجزائري".

يتمثل الإعلام في إصدار المنشورات، المجلات، والنشرات التي تذكر فيها ما تمت معاينته من قبل أفرادها من إشهارات تضليلية وغير ذلك من ممارسات تضر بمصالح المستهلكين، تحذرهم من الوقوع فيها، ويجب أن يكون عملها أيضاً بالموازاة مع المنصات التي تتضمن الإشهارات التضليلية، أي على مستوى وسائل الإعلام سواء التقليدية أو الحديثة.

وقد لوحظ في الجزائر وجود ركن خاص في حصة على مستوى الإذاعة الوطنية حول حماية المستهلك وكل ما يتعلق بذلك وهنا يجب على هذه الجمعيات لعب دورها من خلال الظهور في هذا النوع من البرامج لما له من تأثير كبير على تفكير وتوجه المستهلكين¹، أيضاً الإعلام على مستوى الوسائل الإلكترونية حيث تقوم هذه الجمعيات بدورها المتمثل في منح المستهلك المعلومات الكافية حول المنتوج محل الإشهار عبر صفحاتها الرسمية من خلال المنشورات حتى يتسرى له إتخاذ قراره، لأنه إذا كان للمستهلك الحق في الإعلام من قبل الأعوان الاقتصاديين بصفة عامة فلجمعيات حماية المستهلك الحق كذلك في إعلامه بالطريقة الصحيحة وحسب ما يتتوفر لديها من معلومات، خصوصاً إذا كانت تتنافى وما هو موضوع في الرسالة الإشهارية، فالمستهلك يظل هو الطرف الضعيف في هذه السلسلة الاقتصادية لقلة علمه بالمنتوجات، وكذا لمجموعة السلوكيات غير النزيهة التي ينتهجهها بعض

¹ فهيمة ناصري، جمعيات حماية المستهلك، مذكرة ماجيستير، جامعة الجزائر، سنة 2003/2004، ص70.

الأعوان الاقتصاديين، لهذا تتکلف الجمعيات بمهمة الإعلام والتوعية والتحسيس تحت إطلاع الجهات الرسمية¹.

من أمثلتها نشاط صفحة فايسبوك تحت مسمى المنظمة الجزائرية لحماية المستهلك APOCE سواء على مستوى الإعلام بالمنتوجات أو التحذير من الإشهارات المضللة، كما هو الحال في منشور لها عبر صفحتها الرسمية على فايسبوك بتاريخ 23 نوفمبر 2021 لمنتج كوكيز اعتبرته من قبيل الإشهارات التضليلية لأن الصورة على الغلاف توضح احتواء المنتوج على شوكولاتة منتشرة فوق حباته في حين عند فتحه يختلف كلباً عما هو موجود في الغلاف، ويظهر أنه لا يحتوى على أي شوكولاتة².

أيضاً صفحة المنظمة الجزائرية للدفاع عن المستهلك، حيث وضعت يوم 25 أكتوبر 2021 منشور حول منتوج غسيل ملابس على أنه تم اختياره كمحظوظ السنة في الغسيل وأنه يقضي على البكتيريا وفيروس كورونا وكان السؤال في المنشور، حول من صنف المنتوج حتى يختار منتوج السنة واعتبرته من قبيل الإشهارات التضليلية³.

الفقرة الثانية: حق الجمعيات في النقد وممارسة الدعوة لمقاطعة

كما سبق التطرق لحق جمعيات حماية المستهلك في الإعلام والتوعية بإستعمال كافة الوسائل المتاحة لذلك، وفي ظل تنامي ظاهرة الإشهارات التضليلية، يظل لهذه الأخيرة الحق في النقد وكذا في دعوة المستهلكين لمقاطعة المنتوجات التي توصل لإحتوائها على هذا النوع من الإشهارات . حيث تنص المادة 23 من القانون 89-02 على أنه: " يمكن لجمعيات حماية المستهلك أن تقوم بدراسات وإجراء خبرات مرتبطة بالإستهلاك على نفقتها وتحت مسؤوليتها وبإمكانها أن تنشر ذلك

¹ سعيدي عزوز، محمودي سميرة، جمعيات حماية المستهلك بين الدور الوقائي والعلجي، كتاب جماعي حول النظام القانوني لحماية المستهلك في التشريع الجزائري والتشريع المقارن، سبتمبر 2020، ص416.

² الصفحة الرسمية للمنظمة الجزائرية لحماية المستهلك APOCE على الفايسبوك بتاريخ 23 نوفمبر 2021 الموقع الرسمي للصفحة WWW.APOCE.ORG/ تاريخ الزيارة 2021/11/29 على 16.56.

³ الصفحة الرسمية للمنظمة الجزائرية للدفاع عن المستهلك حميتك على الفايسبوك بتاريخ 25 أكتوبر 2021 الموقع الرسمي للصفحة WWW.HIMAYATEC.DZ/ تاريخ الزيارة 2021/11/29 على 17.15.

حسب نفس الشروط¹، وعليه من خلال نص المادة سالفه الذكر يحق للجمعيات التأكيد من صحة ما تحتويه الرسالة الإشهارية من مضمون وخلوها من كل تضليل للمستهلكين، وذلك من خلال دراسة هذه المنتوجات وكذا إخضاعها لاختبارات ومقارنات بكافة الطرق والوسائل المتاحة إن إستلزم ذلك الأمر، من أجل الوصول إلى المعلومات الدقيقة والحقائق الموضوعية التي تخدم مصلحة المثقفين وفي حال ثبوت مخالفة المنتوج الحقيقى لما هو منصوص عليه في الرسالة الإشهارية، يحق لهذه الجمعيات نشر ذلك وإبداء رأيها بكل موضوعية، ولها حرية التوضيح والنقد لأنها تخدم مصلحة المستهلكين .

و الجدير بالذكر أن هذه الجمعيات على مستوى العالم تستفيد بشكل فعال من هذه التجارب والمقارنات لأنها كلما زاد نشاطها وتجاربها على أرض الواقع، وكلما اتسمت نتائجها ونشراتها بالموضوعية كلما زادت مصدقتيها²، وهذا يمكنها من إستعمال نتائج تجاربها ومقارناتها والإستفادة من عرض ذلك على عديد المنصات، كما يمكنها من إنشاء مواقع ومدونات، ل القيام بما يسمى blogging أي التدوين، على منصات مثل بلوجر ووردربريس، بالإضافة لإمكانية عرض ذلك على قنوات تخص هذه الجمعيات عبر youtube وهذا يساعدها تحقيق أرباح تساهم في تطويرها وتوسيعها عبر Google Adsense (أي الحصول على الأموال من monétisation من خلال مشاهدات اليوتيوب، وكذا عبر التدوين عبر المنصات سالفه الذكر) ، وهذا كله يعود بالفائدة عليها نتيجة لمصدقتيها، كما قد تتمكن من فتح حسابات مالية لدعم هذه التجارب وتوفير حماية أكبر للمستهلكين.

صحيح أن هذه الجمعيات تنشأ بغرض غير ربحي لكنها تظل بحاجة لدعم مالي، بغية القدرة على توسيع نطاق خدماتها وحمايتها، كل هذا يكون بفضل الدعم المالي الذي يعود عليها من هذه الجوانب في حال أحسنت إستغلالها.

أما الدعوة للمقاطعة والتي تعتبر إجراء خطوة أكثر خطورة من سابقيها كونها تتعدى مجرد الإعلام والنقد بل يجعل المستهلكين وكل من يسمع عنها يتتجنب الحصول والتعاقد مع المنتوج، محل هذه الدعوة، وعليه تقوم بها الجمعيات في حالة احتواء المنتوج سواء في مكوناته أو في طريقة عمله على ما قد يسبب خطاً وضرراً كبيراً على صحة المستهلكين وممتلكاتهم، أو في حالة ما يكون سعر

¹ القانون 89-02، المؤرخ 1 رجب 1409 الموافق 7 فبراير 1989، المتعلق بالقواعد العامة لحماية المستهلك الملغى.

² فهيمة ناصري، المرجع السابق، ص 77.

المنتج يتجاوز الحد المعقول مما يؤثر على القدرة الشرائية للمستهلك، وتعمل هذه الوسيلة كذلك على تحريك المستهلكين بنشر الوعي العام لديهم والتأثير سلباً على المنتجين¹، الذين ينتهيون طرقاً غير نزيهة وغير شرعية. والمقاطعة إجراء جد فعال خصوصاً في حال انتشاره بالطريقة والكيفية الازمة، حيث يمكن تشبيه هذا الإجراء بالإنتخابات فكلما زادت نسب المشاركة فيها كلما زادت فعاليتها وأثارها ومصاديقها²، بهذا تزداد خسائر الأطراف التي تستعمل التضليل من خلال رسائلها الإشهارية وعليه يكون صدى المقاطعة أكبر وقد يحتم على من قد يحاول التضليل مستقبلاً إعادة مراجعة حساباته.

حيث تمت ممارسة هذا النوع من الدعوة لمقاطعة في الجزائر، نظراً للارتفاع الكبير لأسعار الدجاج في الفترة السابقة وعجز فئات كبيرة من المستهلكين عن اقتنائه تحت مسمى (خلية يربى الريش)³. كما كانت منصات التواصل الاجتماعي أحد أبرز محطات ممارسة المقاطعة، وذلك بإستعمال الهاشتاغ الذي يستعمله رواد هذه المواقع للترويج لمقاطعة منتج ما أو منتجات بلد بأكمله، كما حدث مع المنتجات الفرنسية التي حاولت بعض الدول مقاطعتها بعد تصريحات الرئيس الفرنسي الميسية للإسلام.

ويعد إجراء المقاطعة محل تضارب في الفقه والقضاء حول مشروعيته إلى أن المشرع لم ينص على منعه وبهذا يظل من حق الجمعيات اللجوء إليه في حال ما استلزم الأمر ذلك.

¹ suzanne c makarem and haeran jae consumer boycott behavior : an exploratory analysis of twiter feeds the journal of consumer affairs, volume 50 number 1, spring 2016, p 194.

² Klein jill gabrielle , n craig smith, andrew john why we boycott : consumer motivation fo boycott participation jounal of marketing, july 2004, Volume 68, Issue 3, p 92.

³ موقع جريدة الشروق-
<https://www.echoroukonline.com/%D8%AD%D9%85%D9%84%D8%A9-%D9%81%D8%A7%D9%8A%D8%B3%D8%A8%D9%88%D9%83%D9%8A%D8%A9-%D9%84%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B7%D8%B9%D8%A9-%D8%B4%D8%B1%D8%A7%D8%A1->

تمت الزيارة بتاريخ <https://www.echoroukonline.com/%D8%AD%D9%85%D9%84%D8%A9-%D9%81%D8%A7%D9%8A%D8%B3%D8%A8%D9%88%D9%83%D9%8A%D8%A9-%D9%84%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B7%D8%B9%D8%A9-%D8%B4%D8%B1%D8%A7%D8%A1->

.2021/01/06

الفرع الثالث:

الدور القضائي لجمعيات حماية المستهلك في التصدي للإشهار التضليلي

يتمثل دورها القضائي في مجموعة الإجراءات المخول لها هذه الجمعيات ممارستها أمام الجهات القضائية المختصة، من أجل الدفاع والمطالبة بحقوق المستهلكين، وهو حق مكرس في التشريع الجزائري بموجب عدة قوانين منها قانون الإستهلاك 09-03، والقانون 02-04 المتعلق بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

حيث أقر القانون 09-03 حق جمعيات حماية المستهلك في الدفاع عن مصالحه أمام الجهات القضائية بموجب المواد 22 و 23 بقوله: "... يمكن أن تستفيد جمعيات حماية المستهلكين المعترف لها بالمنفعة العمومية من المساعدة القضائية"، وكذا: "عندما يتعرض مستهلك أو عدة مستهلكين لأضرار فردية تسبب فيها نفس المتدخل و ذات أصل مشترك يمكن لجمعيات حماية المستهلكين أن تتأسس كطرف مدني"¹ ، وأيضا نص على ذلك القانون 02-04 المتعلق بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية في نص المادة 65 منه على أنه ودون المساس بالمادة 2 من قانون الإجراءات الجزائية يمكن لجمعيات حماية المستهلك والجمعيات المهنية التي أنشئت طبقا للقانون، وكذلك كل شخص طبيعي أو معنوي ذي مصلحة القيام برفع دعوى أمام العدالة ضد كل عون إقتصادي، قام بمخالفة أحكام هذا القانون كما يمكنهم التأسيس كطرف مدني في الدعوى للحصول على تعويض للضرر الذي لحقهم². الضرر هنا يتمثل في المساس بمصالح المستهلكين سواء المادية أو المعنوية نتيجة تعرضهم للخداع بواسطة الإشهارات التضليلية.

ويتبين من خلال المواد سالفه الذكر أن المشرع الجزائري نص على إمكانية الجمعيات المطالبة القضائية لحقوق المستهلكين المتضررين، وذلك عن طريق التأسيس كطرف مدني حيث يستشف من المواد 74 و 242 ق إ ج على الحق في التأسيس كطرف مدني في كل الجرائم مخالفات، جنح و جنایات، وفي أي مرحلة من مراحل التحقيق، أو أمام قضاة الموضوع وحتى تتمكن الجمعيات من القيام بهذا الإجراء يجب أن تتوفر مجموعة الشروط :

¹ القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش.

² القانون 04-02 المؤرخ في 23/06/2004، يحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية.

- أن تكون الدعوى المدنية مقبولة وذلك بتتوفر الصفة والمصلحة وأن لا تكون قد إنقضت لأي سبب من أسباب الإنقضاء.
- أن تقوم الجمعيات بدفع الرسوم الازمة أمام الجهات المختصة، وبهذا تصبح طرفا في الخصومة عليه يلتزم قضاة التحقيق والموضوع بالنظر في الدعوى.
- أن تكون هناك جريمة أي إشهار تضليلي، وأن يسبب هذا الأخير ضررا ماديا أو يمس جسم المتألفي أو معنوياته، والضرر هنا قد يكون فردي أو جماعي أو إجتماعي، وكل هذه الحالات مخولة لجمعية حماية المستهلك التدخل فيها.

الفقرة الأولى: حق الجمعيات في المطالبة بالتعويض

يظل من حق هذه الجمعيات المطالبة بالتعويض عن الأضرار التي تصيب المستهلكين، والغرض من هذا التعويض هو الدفاع عن المصالح التي تمثلها، وكذا توفير موارد مالية لها، وتحطيم نفقات هذه الدعاوى، حيث هذه الجمعيات تطالب بالتعويض بصفة جماعية ممثلة عن جمهور المستهلكين، ما يضفي بعض الصعوبة والتعقيد على تحديد مقدار هذا التعويض وحصر قيمته، إذ يختلف مما هو الحال إذا طالب كل فرد بنفسه، وللناصي السلطة التقديرية في تحديد مقدار التعويض¹، حسب ما يراه يتناسب مع ضخامة الرسالة الإشهارية، أهميتها، والفئة التي قد تكون تعرضت للإحتيال بسببها.

وقد نص القانون الجزائري تكريساً لحق هذه الجمعيات في حماية المستهلكين وأهمية دور الذي تقوم به هذه الأخيرة على حقها في الاستفادة من المساعدة القضائية بموجب القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش، وذلك من خلال نص المادة 22 منه: "يمكن أن تستفيد جمعيات حماية المستهلك المعترف لها بالمنفعة العمومية من المساعدة القضائية وقد جاء نص هذه المادة كون الجمعيات سابقاً كانت لا تقوم بدورها بالشكل اللازم نظراً لغلاء تكاليف الدعاوى القضائية"².

¹ أحمد سعيد الزفرد، الحماية المدنية من الدعاوى التجارية الكاذبة و المضللة، المرجع السابق، ص 290-291.

² نادية لاكليس، دور جمعيات حماية المستهلك في ترشيد و حماية المستهلكين، مجلة الدراسات الحقوقية، جامعة سعيدة، الجزائر، مجلد 7، عدد 3 سبتمبر 2020، ص 615.

الفقرة الثانية: الإشهار المضاد

يسعى الأعوان إلى التعريف بمنتجاتهم عن طريق الإشهار، ولكن بعد التحري قد تصل جمعيات حماية المستهلك إلى أن بعض الإشهارات تتضمن تضليلًا وخداعاً للمتلقين، مما يمثل ممارسة غير نزيهة وغير مشروعة، فيتحقق لها القيام بإشهار مضاد وتوجيهه انتقاماً المستهلك للمنتوجات لكن بشرط أن يتم ذلك بطريقة موضوعية صحيحة ودون تعسف في النقد، وأن تتوقف عند حد بيان السلبيات والمخاطر بعكس الإشهار، موضحةً تخلف المزايا المشار إليها في الرسالة الإشهارية دون تشويه ومساس بأصحابها¹، وأحياناً تلجأ الجمعيات إلى إجراء أبعد من ذلك وهو المطالبة القضائية بوقف الإشهار، لأنه يؤدي بالمستهلكين للوقوع في الخداع، وللقارئ حينئذ إصدار حكم بوقف الرسالة الإشهارية قبل إصدار حكمه في موضوع الدعوى، حتى لا تتضرر منه فئة أكبر من المستهلكين وبذلك يكون العون الإقتصادي قد حقق مبتغاه بتحقيق أرباح معتبرة، خصوصاً في ظل طول إجراءات التقاضي.

حيث نصت عديد التشريعات على هذا الإجراء منها قانون الإستهلاك الفرنسي بموجب المادة 121-3 حيث تنص من خلال فقرتها الأولى على أنه: "توقيف الإشهار يمكن أن يأمر به قاضي التحقيق أو المحكمة التي رفعت أمامها الدعوى إما بطلب من وكيل الجمهورية أو من جهة رسمية و تعد هذه التدبير نافدة رغم أوجه الطعن المرفوعة إزائها ولا يصبح لهذه التدبير أية فعالية في حالة الحكم بالا وجه للمتابعة أو البراءة"، ويستحسن أن يكون الحكم بوقف الإشهار مؤقتاً من طرف القاضي قبل الحكم النهائي في الدعوى²، إذ يعد الحكم بوقف الإشهارات أحد أنجع الوسائل في الحد من التضليل لأنّه كما سبق القول هذا الوقف، لا ينتظر صدور الحكم النهائي في الدعوى وكذا يقي ويحمي شريحة كبيرة من المستهلكين من التعرض للرسالة الإشهارية التضليلية، وبالتالي يحول دون خداع فئة أكبر وخصوصاً عندما تكون هذه الجمعيات على يقين من تضمن الإشهار للخداع وتكون قد تبيّنت ذلك بطرق موضوعية، بهذا تكون هذه الأخيرة قد حققت المطلوب بحماية المستهلكين من الوقوع في الخداع و جنبته الضرر من عدة جوانب.

¹ عبد الحق قريمس، جمعيات حماية المستهلك المهام و المسؤوليات، مجلة الاجتماعية القضائية، عدد 14، 2017، ص 523.

² قندوزي خديجة، حماية المستهلك من الإشهارات التضليلية على ضوء مشروع قانون الإشهار لسنة 1994، المرجع السابق، ص 191.

كما قد تلجم الجمعيات للقضاء من أجل المطالبة بتعديل الإشهار، وذلك للحد من النقاط التي توصلت أن الرسالة الإشهارية قد تضمنت تضليلًا بخصوصها، حيث تسعى إلى توضيح ذلك أمام القاضي وله بعد الإطلاع على ذلك الحكم بتعديل مضمون الرسالة الإشهارية.

ومن التطبيقات القضائية لتعديل الإشهار التضليلي هو قيام إحدى الشركات المتخصصة في إنتاج محليل غسل الفم وتنظيفه بطرح منتوج تحت تسمية (Listerine) موضحة من خلال رسالتها الإشهارية، أن هذا الأخير يتميز بفعاليته الكبيرة في التقليل والحد من الآلام الناتجة عن تناول السوائل شديدة البرودة وبعد التأكيد اتضح أن هذا المنتوج لا علاقة له بالحد من هذه الإلتهابات، وبهذا أصدر القاضي حكما بتعديل مضمون الرسالة الإشهارية، وذلك أن على الشركة أن تضع في رسالتها أن المنتوج لا فعالية له في الحد من الإلتهابات الناتجة عن تناول السوائل الباردة¹، لهذا تعتبر هذه الطريقة فعالة خصوصاً في حالة الإعلانات المدفوعة التي يقوم بها الأعوان الاقتصاديون على مختلف الوسائل، حيث عند التعديل يلزم هذا الأخير بدفع تكاليف تعديل الإشهار للأشخاص الذين يوفرون هذه الخدمات وأحياناً يلزم بدفع تكاليف إضافية للمنصة التي ينشر عليها رسالته الإشهارية حينها يصبح ملزماً بتحري دقة أكبر عند وضع إشهاره لأول مرة حتى يتتجنب هذه الخسائر.

في ختام هذا المطلب نجد أن الجمعيات تسعى جاهدة لتوفير الحماية قدر إستطاعتها للمستهلكين لكن تظل هذه العملية صعبة وغير كافية، نتيجة لعدة عوامل نذكر منها أن الجمعيات في الجزائر لا تملك المناخ الملائم من أجل القيام بتجاربها على كافة المنتوجات محل الإشهارات، لغلاء تكاليف هذه العملية، وخصوصاً في ظل عدم وجود تعاون بينها وبين المخبر المختصة في هذا النوع أيضاً لم تصل بعد هذه الجمعيات إلى درجة كبيرة من الإحترافية ت Howell لها التأكيد من مطابقة المنتوجات لمضمون الرسالة الإشهارية، هنا تجدر الإشارة للعامل البشري المشكل لهذه الجمعيات الذي لا يتحصل على التكوين اللازم في المجال، بالإضافة لعدم الدراية الكافية بمختلف المنتوجات، أيضاً للصعوبات والعراقيل الميدانية الكبيرة التي يعنيها هؤلاء الأعوان خلال خرجاتهم الميدانية لتحصيل المعلومات حول المنتوجات أي نختصر هذه الفكرة بالقول بأن أفراد هذه الجمعيات يفتقرن للتأهيل والتكوين في مجال المعرفة و الدراية الكافية بالمنتوجات وكذا عدم التأهيل الجيد في مجال معرفة القوانين التي

¹ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص207.

تمكنهم من التصدي لمختلف المعوقات التي تواجههم، وأيضاً عدم وضوح قانون الجمعيات الحالي في موضوع تحديد مهام هذه الجمعيات بدقة وضمان ممارسة أعمالها بسلامة.

المبحث الثاني:

المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك

تقوم المسؤولية الجزائية على أساس مخالفة العون الاقتصادي لالتزام قانوني تجاه المستهلكين المتمثل في حقهم في الحصول على المعلومة الصحيحة بطريقة صحيحة، وفي حال قيام هذا الأخير باستعمال طرق ملتوية وخادعة بغية تغليط المستهلكين، فإنه بفعله هذا يعرض نفسه للعقوبات الجزائية المترتبة عن هذا الإخلال، حيث تتواتر هذه العقوبات بين ما جاءت به القواعد العامة في التشريع الجزائري، بالإضافة لما جاءت به التشريعات الخاصة التي كلها تسعى لتوفير أقصى حماية لجمهور المستهلكين حتى يتسعى لهم الاستئثار بحقوقهم.

المطلب الأول:

مسؤولية العون الاقتصادي الجزائية في إطار القواعد العامة

تظل الحماية الجزائية التي توفرها القواعد العامة في التشريع الجزائري إحدى أهم الوسائل التي يلجأ إليها المستهلك في مواجهة الإشهارات التضليلية التي ينتهجها بعض الأعوان الاقتصاديين، حيث وفي ظل عدم وجود تقنين خاص يشمل الإشهارات، يجد هذا الأخير نفسه مجبراً على البحث عن آلية وسيلة تمكنه من المطالبة بحقوقه، حيث قد يجد مبتغاً من خلال جريمتى النصب والخداع، اللتان ستنطرق لهما من خلال فروع هذا المطلب، بالإضافة لمدى الفعالية التي توفرها العقوبات المسلطة على هذه الجرائم.

الفرع الأول :

جريمة النصب

تم إستعمال مصطلح النصب للمرة الأولى في نص المادة 405 من قانون العقوبات الفرنسي تحت لفظ طرق الإحتيال وتم تحديد ماهية الأفعال المكونة لجريمة النصب، حيث تتمثل في استعمال أسماء، صفات كاذبة، وسائل التدليس والاحتيال.

وبتاريخ 08 أكتوبر 1935 تمت إضافة فقرة لتلك المادة من خلال مرسوم تشريعي ينص على ظروف التشديد لجريمة النصب والمتمثلة في ارتكاب النصب في مواجهة الجمهور وأضاف إلى جانب ذلك العقوبات التكميلية والمتمثلة في الحرمان من الحقوق الوطنية كلها أو بعضها والمنع من الإقامة وهي عقوبات جوازية.

ولحق بجريمة النصب تطور كبير وهائل مع مرور الوقت، ولم تعد تتركز على إتباع الوسائل التقليدية لارتكابها، وتطورت كذلك العقوبات المقررة لهذه الجريمة سواء تم ارتكابها بالطرق التقليدية أو عن طريق الوسائل الإلكترونية الحديثة، إذ تعتبر وسيلة ردع لممارسات الإشهارات التضليلية، حيث بتوافر أركانها يمكن على أساسها أن توقع العقوبة على العون الاقتصادي غير النزيه، إذ تستلزم هذه الأخيرة توفر شروطها من ركن شرعي، مادي، وركن معنوي.

الفقرة الأولى: الركن الشرعي لجريمة النصب

نصت عليه المادة 372 من قانون العقوبات: " كل من توصل إلى استلام أو تلقى أموال أو منقولات أو سندات أو تصرفات أو أوراق مالية أو وعود أو مخالفات أو إبراء من التزامات أو إلى الحصول على أي منها أو شرع في ذلك وكان ذلك بالإحتيال لسلب كل ثروة الغير أو بعضها أو الشروع فيه إما بإستعمال أسماء أو صفات كاذبة أو سلطة خيالية أو إعتماد مالي خيالي أو بإحداث الأمل في الفوز بأي شيء أو في وقوع حادث أو أية واقعة أخرى وهمية أو الخشية من وقوع شيء منها يعاقب بالحبس من سنة على الأقل إلى خمس سنوات على الأكثر وبغرامة من 500 دينار إلى 20.000 دينار . وإذا وقعت الجناحة من شخص لجأ إلى الجمهور بقصد إصدار أسهم أو سندات أو أذونات أو حصن أو أية سندات مالية سواء لشركات أو مشروعات تجارية أو صناعية فيجوز أن تصل مدة الحبس إلى عشر سنوات والغرامة إلى 200.000 دينار ."

وفي جميع الحالات يجوز أن يحكم علاوة على ذلك على الجاني بالحرمان من جميع الحقوق الواردة في المادة 14 أو من بعضها وبالمنع من الإقامة وذلك لمدة سنة على الأقل وخمس سنوات على الأكثر".

الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة النصب

حتى نقول أننا أمام جريمة النصب المنصوص عليها في القانون الجزائري، يجب أن يصل الإشهار التضليلي إلى مستوى إيهام المستهلك بالحصول على مقابل غير موجود كما هو الحال في الإشهارات التي تروج لشركات وهمية بغية الحصول على أموال المساهمين، وكذا عندما يتم الإشهار لقروض مقابل دفع مبالغ مالية للحصول عليها، في حين يكون لا وجود لها والهدف فقط هو الإستيلاء على تلك الأموال من المستهلكين الراغبين في الحصول على هذه القروض¹، حيث ما يلاحظ أن التضليل هنا يكون حول مقابل وهمي أصلاً، أي أن حالة النصب تقوم إذا كان ما يقدمه الطرف صاحب الرسالة الإشهارية معادماً وليس كما هو الحال في حالات التضليل السابقة التي يكون فيها المقابل غير مطابقاً لمحتوى الإشهار فهو هنا غير موجود أصلاً وتتم جريمة النصب بـاستعمال إحدى وسائل التدليس التي أشارت إليها المادة 372 على سبيل الحصر وهي:

1- استعمال أسماء كاذبة: تتمثل الأسماء في ما يستعمله العون الاقتصادي من أسماء ماركات وبراندات عالمية ومشهورة للتحايل على المستهلك.

2- استعمال صفات كاذبة: اختلف الفقهاء حول مفهوم الصفة المقصود بها في جريمة النصب فانقسم إلى فريقين فرأى يذهب إلى القول بأن الصفة الكاذبة نقصد بها ادعاء شخص مؤهلات أو وظيفة أو مهنة ليست له وانتقد هذا الرأي كونه لا يضم كل الحالات.

ويرى فريق ثانٍ أن استعمال صفات كاذبة هي انتهاٌ وصف تتبع منه الثقة ويبرز معنى الائتمان ويؤكد قدرة الطرف على تأدية التزامه، وانتُقد هذا الرأي كونه يدخل في الصفة حالات أخرى لا تدخل في مفهوم الصفة الكاذبة في القانون الجنائي أي لا يمكن تصور هذه الصفات بمفهوم القانون الجنائي المكونة لجريمة النصب.

¹ بليمان يمينة، الإشهار الكاذب والمضلّل، المرجع السابق، ص 308.

نتاجاً لذلك فإن الرأي الراجح هو القائل بأن الصفة هي تلك التي تجعل المتهم محل ثقة وائتمان لدى المجنى عليه سواء كانت هذه الصفة وظيفة أو مهنة أو قرابة عائلية أو مصاهرة، أو الصفات قد ينسبها المعلن لنفسه أو لمنتجه من أجل جعله محل إقبال وثقة لدى جمهور المستهلكين¹.

قد تكون هذه الصفة، كأفضل بائع أو يوضح العلاقة بينه وبين أحد الماركات المعروفة أو غير ذلك، وقد ينسب الصفة لمنتجه بالقول أنه أفضل مسحوق غسيل كما سبق الإشارة له وقد يحاول كذلك ذكر صفات لا يحتوي هذا المنتوج على أي منها.

3- إستعمال مناورات إحتيالية: وهي المظاهر الخارجية المصاحبة للكذب وترقى إلى هذه الدرجة إذا تؤدي إلى التأثير على الأشخاص، وتمثل المناورات في مضمون الرسالة الإشهارية في حد ذاتها، التي تأتي أساساً لخداع المستهلكين حول المنتوج، وما يزيد مصداقيتها هي الدعامت التي تنشر عليها والتي غالباً ما تكون محل ثقة لدى فئة كبيرة من المستهلكين وخصوصاً الأطفال ويرى الأستاذ أحسن بوسقيعة أن المظاهر الخارجية للمناورات الإحتيالية قد تظهر بطريق النشر، كالإشهارات التي يستخدمها العون الاقتصادي في الصحف، المجلات، التلفزيون، الإنترت وكافة الوسائل التي تساهم في نشر مزاعم وأكاذيب الجاني وتعمل على التركيز على عنصر الثقة لدى المجنى عليه وتؤدي به إلى الواقع في الخداع².

الفقرة الثالثة: الركن المعنوي لجريمة النصب

تقوم جريمة النصب بتوفّر القصد الجنائي العام، والمتمثل في علم العون الاقتصادي بالجريمة ورغم ذلك يواصل إشهاره، وكذا القصد الجنائي الخاص المتّمث في نية العون الاقتصادي الإستيلاء على أموال المستهلكين دون وجه حق، إذ يرى الأستاذ أحسن بوسقيعة أنه إذا كان الغرض من الإحتيال هو مجرد مزاح أو مداعبة أو منفعة عابرة لا تقوم الجريمة، وهذا ما لا يمكن تصوّره في حالة الإشهار التضليلي لأن العون الاقتصادي غالباً ما يتّكب خسائر من أجل عمل الإشهار وعرضه وإصاله إلى فئة كبيرة من المستهلكين ويستحيل أن يقبل شخص على نفسه هذه الخسائر من أجل المزاح فقط.

¹ أحسن بوسقيعة، الوجيز في الجنائي الخاص، المرجع السابق، ص 304.

² المرجع نفسه، ص 307.

الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة لجريمة النصب

كما سلف الذكر فإن العقوبات الأصلية المقررة لجريمة النصب هي الحبس من سنة واحدة إلى خمسة سنوات إضافة لغرامة مالية من 20.000 دج إلى 500 دج كما يمكن للقاضي جوازا الحكم بالعقوبات التكميلية لأن نص الفقرة الثانية من المادة 372 أوردها بقوله: "... يجوز أن يحكم علاوة عن ذلك...". وهذه العقوبات تتمثل في الحرمان من بعض أو جميع الحقوق المنصوص عليها في المادة 14 من قانون العقوبات الجزائري التي تنص بدورها على إمكانية القاضي على حظر المحكوم عليه من ممارسة الحقوق الوطنية المنصوص عليها في المادة 9 من نفس القانون : "يتمثل الحرمان من ممارسة الحقوق الوطنية والمدنية والعائلية في:

- 1 العزل أو الإقصاء من جميع الوظائف والمناصب العمومية التي لها علاقة بالجريمة.
- 2 الحرمان من حق الانتخاب أو الترشح ومن حمل أي وسام.
- 3 عدم الأهلية لأن يكون مساعدا محلفا، أو خبيرا، أو شاهدا على أي عقد، أو شاهدا أمام القضاء إلا على سبيل الاستدلال.
- 4 الحرمان من الحق في حمل الأسلحة، وفي التدريس، وفي إدارة مدرسة أو الخدمة في مؤسسة التعليم بوصفه أستاذًا أو مدرسا أو مراقبا.
- 5 عدم الأهلية لأن يكون وصيا أو قيما.
- 6 سقوط حقوق الولاية كلها أو بعضها".

الفقرة الخامسة: مدى الحماية التي تضمنها جريمة النصب في مواجهة الإشهار التضليلي

على الرغم من كون جريمة النصب تعد من وسائل الحماية الجزائية التي تعمل على تسلیط العقوبة على العون الاقتصادي الذي ينتهج أسلوب التضليل في إشهاراته وكذا توفر الحماية للمستهلك المتضرر منها إلا أنها وكسالف وسائل الحماية لا تخلو من بعض الفصور كونها في الأساس لم تأت لمواجهة هكذا نوع من الجرائم وهذا ما سنحاول تبيانه من خلال النقاط التالية:

- 1 - أن الكتمان لا يدخل ضمن الوسائل الإحتيالية المكونة لجريمة النصب و هو يعتبر في الكثير من الأحيان داخل مضمون الرسالة الإشهارية أي الطرف المعلن يمتنع عن الإدلاء بمعلومات قد تحدد

توجه المستهلك لاقتناء المنتوج أو رفضه و حينها لا يمكن معاقبته على أساس ذلك لأنه لم يستعمل الطرق الإحتيالية التي تؤدي لقيام جريمة النصب.

2 - بالإضافة لما تم التطرق له أن عملية النصب تم في أخذ الشيء دون تقديم مقابل¹، وهذا ما لا يتحقق غالبا في الإشهارات التضليلية حيث يقدم المعلن منتوجا في مقابل حصوله على الأموال لكن يكون غير مطابقا لما تتضمنه رسالته الإشهارية.

الفرع الثاني:

جريمة الخداع

تشكل جريمة الخداع إحدى الوسائل الردعية التي توفر حماية للمستهلك جراء تعرضه للإشهارات التضليلية، و هذا ما سوف نفصله:

الفقرة الأولى: الركن الشرعي لجريمة الخداع

تنص المادة 429 من قانون العقوبات الجزائري: " يعاقب بالحبس من شهرين إلى ثلاثة سنوات وبغرامة من 2.000 إلى 20.000 دج أو بإحدى هاتين العقوبتين فقط كل من يخدع أو يحاول أن يخدع المتعاقد:

- سواء في الطبيعة أو في الصفات الجوهرية أو في التركيب، أو في نسبة المقومات الازمة لكل هذه السلع.
- سواء في نوعها أو مصدرها.
- سواء في كمية الأشياء المسلمة أو في هويتها.

وفي جميع الحالات فإن على مرتكب المخالفة إعادة الأرباح التي حصل عليها بدون حق".

ومن هذا المنطلق المشرع الجزائري لم يضع تعريفا من خلال نص هذه المادة لجريمة الخداع، إنما وضع الحالات على سبيل الحصر التي تقوم في حال توافر إحداثها هذه الجريمة.

¹ نوال ملال، المرجع السابق، ص194.

الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة الخداع

ما يلاحظ من خلال إستقراء نص المادة أن المشرع الجزائري يستعمل مصطلح السلع وكان من الأفضل إستعمال مصطلح المنتوج، كونه بهذا ضيق من خلال نطاق الحماية المكفولة للمستهلك، كما أنه عرض مجالات أو محل التضليل على سبيل الحصر من خلال 3 حالات فقط يتم من خلالها خداع المستهلك أو محاولة خداعه، ولعل الإشهار التضليلي يمثل إحدى أكثر الحالات شيوعا التي سواء تخدع أو تحاول الخداع أو التحايل على جمهور المستهلكين لدفعهم للتعاقد، ويتمثل الركن المادي في مجموعة الـخداع، الأفعال، والسلوكيات غير النزيهة التي تؤدي إلى الوقوع في الخداع و التضليل.

الفقرة الثالثة: الركن المعنوي لجريمة الخداع

تقوم جريمة الخداع بسبب الإشهار التضليلي، عند وجود العقد لأن نص المادة 429 يستعمل لفظ المتعاقد، والعقد هنا هو عقد إستهلاك¹ بين العون الاقتصادي والمستهلك. أما المشرع هنا لم ينص صراحة على ضرورة توفر القصد الجنائي، حيث قد ثار جدل فقهي بين من يقول أن هذا النوع من الجرائم يستلزم القصد الجنائي، وجانب فقهي آخر جاء برأي مفاده أن هذا النوع من الجرائم تقوم حتى بعدم توفر القصد الجنائي، ويبقى هذا الرأي أفضل كون العون الاقتصادي غالبا ما يكون عالما بمزايا وعيوب منتوجه وعليه فأثناء وضعه للرسالة الإشهارية التضليلية يكون الهدف منها خداع المستهلك ودفعه للتعاقد بطرق ملتوية.

¹ يعتبر عقد الإستهلاك بأنه ليس من العقود الخاصة لأن مفهومه واسع وشامل للعديد من العقود الخاصة إن لم تكن كلها، ذلك لأن طبيعتها تختلف بإختلاف صفة أطرافها و تصبح عقود إستهلاك كلما اكتسب أحد هذه الأطراف صفة المستهلك و الآخر صفة المهني، حيث ينطبق ذلك على عقد البيع، القرض، الوديعة، الإيجار، المقاولة أو أي عقد ملحوظ تقديم منتوج أو خدمة. نقلًا عن بناسي شوقي، أثر تشريعات حماية المستهلك على المبادئ الكلاسيكية للعقد، أطروحة دكتوراه جامعة الجزائر 1، سنة 2015-2016، ص 12.

الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة لجريمة الخداع

لم تنص المادة 429 على أية عقوبات تكميلية إلى أن المادة 435 مكرر نصت " يكون الشخص المعنوي مسؤولاً جزائياً عن الجرائم المعرفة في هذا الباب، وذلك طبقاً للشروط المنصوص عليها في المادة 51 مكرر من هذا القانون.

18 تطبق على الشخص المعنوي عقوبة الغراممة، حسب الكيفيات المنصوص عليها في المادة مكرر، وفي المادة 18 مكرر 2 عند الاقتضاء.

ويتعرض أيضاً إلى واحدة أو أكثر من العقوبات التكميلية المنصوص عليها في المادة 18 مكرر." التي تنص بدورها " العقوبات التي تطبق على الشخص المعنوي في مواد الجنح و الجنایات هي:
1 - الغراممة التي تساوي من مرة (1) إلى خمس (5) مرات الحد الأقصى للغراممة المقررة للشخص الطبيعي في القانون الذي يعاقب على الجريمة.

2 - (القانون رقم 23-06 المؤرخ في 20 ديسمبر 2006) واحدة أو أكثر من العقوبات التكميلية الآتية:

- حل الشخص المعنوي.
- غلق المؤسسة أو فرع من فروعها لمدة لا تتجاوز خمس (5) سنوات.
- الإقصاء من الصفقات العمومية لمدة لا تتجاوز خمس (5) سنوات.
- المنع من مزاولة نشاط أو عدة أنشطة مهنية أو إجتماعية بشكل مباشر أو غير مباشر، نهائياً أو لمدة لا تتجاوز خمس (5) سنوات.

- مصادرة الشيء الذي استعمل في ارتكاب الجريمة أو نتج عنها.

- نشر وتعليق حكم الإدانة.

- الوضع تحت الحراسة القضائية لمدة لا تتجاوز خمس (5) سنوات، وتتصب الحراسة على ممارسة النشاط الذي أدى إلى الجريمة أو الذي ارتكبت الجريمة بمناسبتها.

الفقرة الخامسة: مدى الحماية التي توفرها جريمة الخداع في مواجهة الإشهار التضليلي

على الرغم من الحماية الموفرة من خلال جريمة الخداع وخصوصا في حال ارتكابه من طرف أشخاص معنوية إلا أنه وللخصوصية التي تميز الإشهار التضليلي تظهر لنا بعض العيوب سوف نحاول تبيانها:

- 1- نظرا للتطور الكبير الحاصل في وسائل التضليل والخداع في الإشهارات، يتضح أنه من الصعب إدراجها كلها في الصور الواردة في المواد المتعلقة بشروط الخداع وصوره الواردة على سبيل الحصر في التشريع الجزائري.
- 2- اعتماد مصطلح السلع في قانون العقوبات الجزائري، فيما معناه أنه تم استثناء الخدمات والعقارات وغير ذلك من المجالات التي قد يتخالها التضليل، وهذا في حد ذاته يعبر عن قصور كبير في وسيلة الحماية هذه.

والتشابه بين جريمتي النصب والخداع في أن كلاهما مبنيتان على خداع الطرف الآخر والتأثير عليه، لكن الفرق بينهما أن في جريمة النصب يكون الهدف هو الإستيلاء على أموال الغير، في حين أن جريمة الخداع هدفها الحصول على كسب غير مشروع، أي في الأولى لا يكون هناك مقابل بعكس جريمة الخداع في الإشهار التضليلي يكون هناك منتوج غير مطابق لما هو في الرسالة الإشهارية، من جهة أخرى يظهر الاختلاف في الوسائل التي تتم بها الجريمة حيث في جريمة النصب هي محددة على سبيل الحصر أما جريمة الخداع تقوم بكلفة الوسائل والطرق.¹.

وعليه يعقوب العون الاقتصادي بالحبس كعقوبة أصلية، يضاف إليها إعادة الأرباح المتحصل عليها، وللقاضي السلطة في تقدير الفئة المستهدفة بالإشهار وحجم الأرباح العائدة بعد الإستعانة بالخبرة. ويثار إشكال بخصوص المادة حيث عندما تطرقنا في المباحث السابقة إلى محل التضليل تم ذكر كل الحالات، إلا أن المادة 69 هنا جاءت بعقوبة خاصة أو مشددة لبعض الحالات ويلاحظ تداخل بين نصي المادتين 68 و 69 حيث جاءت في فقرتها الأولى كمية المنتجات المسلمة في حين يلاحظ أن المادة 69 تناولت نفس الفكرة في فقرتها الأولى والثانية تناولت الوزن والكيل والمقدار، وجاءت بعقوبة أخرى بخلاف نص العقوبة الحال إليها من نص المادة 68 ويلاحظ هنا أنه قد يحدث تداخل بين نصي المادتين ويثير إشكال القاضي حول أي العقوبتين سيطبق.

¹ محمد بودالي، المرجع السابق، ص 308.

المطلب الثاني:

المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي في ظل التشريعات الخاصة

جاءت التشريعات الخاصة المتعلقة بحماية المستهلك على غرار القانون 09-03 والقانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية بجملة من العقوبات والإجراءات فيما يخص جريمة الإشهار التضليلي سواء التقليدي أو الإلكتروني بهدف توفير حماية للمستهلكين.

الفرع الأول:

القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش

جاء هذا القانون لهدف حماية المستهلكين من كافة الممارسات غير النزيهة المنتشرة في السوق، التي تسعى إلى تشويش الصورة في ذهن المستهلك و تحول دون حصوله على المعلومات الازمة حول المنتوج واتخاذه القرار السليم¹.

في قانون حماية المستهلك الجزائري تقوم المسؤولية القانونية في حالة عدم قيام أحد أطراف العلاقة الإستهلاكية بالتزامه، ويؤدي ذلك الإخلال إلى الإضرار بالمستهلك ولتحديد الأركان التي تقوم عليها هذه المسؤولية الناتجة عن الإشهار التضليلي ارتكز المشرع الجزائري على مجموعة من النصوص القانونية لحماية المستهلك من هكذا نوع من الممارسات كونه يبقى الطرف الضعيف في الحلقة الإستهلاكية.

الفقرة الأولى: الركن الشرعي

نصت عليه المادة 68 من قانون حماية المستهلك وقمع الغش بقولها: " يعاقب بالعقوبات المنصوص عليها في المادة 429 من قانون العقوبات كل من يخدع أو يحاول أن يخدع المستهلك بأية وسيلة أو طريقة كانت حول:

¹ Véronique ABAD, Publicité sur Internet et Protection du consommateur, Lex Electronica, vol 8, n°2, printemps 2003, p 5. « La Loi sur la protection du consommateur a pour objectif d'éliminer du marché les pratiques déloyales et trompeuses qui déforment l'information et empêchent le consommateur de prendre une décision éclairée».

-كمية المنتوجات المسلمة.

-قابلية استعمال المنتوج.

-تاریخ أو مدة صلاحية المنتوج.

-النتائج المنتظرة من المنتوج.

-طرق الاستعمال أو الاحتياطات الازمة لاستعمال المنتوج."

وكذا المادة 69 : " ترفع العقوبات المنصوص عليها في المادة 68 أعلاه إلى خمس (5) سنوات حبسا وغرامة قدرها خمسمائة ألف دينار 500.000 دج إذا كان الخداع أو محاولة الخداع قد ارتكبت سواء بواسطة:

-الوزن أو الكيل أو بآدوات أخرى مزورة أو غير مطابقة.

-طرق ترمي إلى التغليط في عمليات التحليل أو المقدار أو الوزن أو الكيل أو التغيير عن طريق الغش في تركيب أو وزن أو حجم المنتوج.

-إشارات أو ادعاءات تدليسية.

-كتيبات أو منشورات أو نشرات أو معلقات أو إعلانات أو بطاقات أو أية تعليمات أخرى".
وعليه فالمشرع في قانون حماية المستهلك قام بإحاللة العقوبة لقانون العقوبات وبالضبط لجريمة الخداع، وكما سبق التطرق له فالحالات المذكورة في هذه المادة تتدرج تحت طائلة حالات التضليل، وعليه فعقوبتها حسب نص المادة 429 التي أحالت إليها المادة 68 يعاقب بالحبس من شهرين إلى ثلاثة سنوات وبغرامة من عشرين ألف دينار (20.000 دج) إلى مائة ألف دينار (100.000 دج) ، أو بإحدى هاتين العقوبتين، كل من يرتكب الأفعال المذكورة سابقا.

الفقرة الثانية: الركن المادي

من خلال المادة 68 سالفة الذكر يتضح أنها تتناولت محل التضليل أو المجالات التي يمكن أن يشملها، وهذه النقاط سبق شرحها والتطرق لها وأحالت العقوبة على الحالات المنصوص فيها إلى المادة 429 من قانون العقوبات الجزائري، وتبعتها كذلك المادة 69 التي جاءت بتشديد العقوبة على بعض الحالات الأخرى ، وكل الحالات جاءت من أجل خداع المستهلك أو محاولة خداعه بواسطة إشهارات تضليلية تتصب على العناصر المشار إليها في المواد المذكورة إلا أن ما يلاحظ ويعاب على

المشرع الجزائري هنا، أنه لم يشمل كافة محلات التضليل كما سبق وتم تفصيلها وجاء بـ 9 حالات فقط مقسمة على المادتين 68 و 69 مع إهمال بقية الحالات، و كان من الأفضل ترك المجال مفتوحا بإستعمال كلمة و (كافة الوسائل أو الحالات الأخرى) كانت لتشمل كل حالات التضليل ولكن فضل حصرها وهو ما يفضل تداركه في قانون الإشهار حال خروجه، أو تعديله في هذا القانون المتعلق بحماية المستهلك.

الفقرة الثالثة: الركن المعنوي

كما سبق و تطرقنا له جريمة الإشهار التضليلي، لم يتطرق المشرع فيها لعنصري العلم والإرادة أي القصد الجنائي وقد ذكر في نصي المادتين 68 و 69 سالفتي الذكر مصطلح يخدع أو يحاول أن يخدع، والخداع يأتي على أساس العلم بعيوب الشيء ومحاولة إخفائها بطرق غير مشروعة أي يستشف من هذين المصطلحين أن المشرع من خلال قانون حماية المستهلك نص على ضرورة قيام الركن المعنوي بإستعماله لمصطلح يخدع أو يحاول أن يخدع.

الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة من خلال القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك

أولا- العقوبات الأصلية:

فيما يخص العقوبات نصت عليها المواد سالفة الذكر، حيث أحالتها المادة 68 إلى المادة 429 من قانون العقوبات التي نصت على إمكانية الحكم بالحبس من شهرين إلى 3 سنوات أو بغرامة من 2000 دج إلى 20.000 دج، ويمكن للقاضي الجمع بين العقوبتين معا، والمادة 69 التي أحالت إلى المادة 430 على حالات رفع العقوبة إلى 5 سنوات وغرامة 500.000 دج .

كما جاء أيضا في المرسوم التنفيذي 378-13 في المادة 36 المتعلقة بالغذاء التي نصت أنه: " يجب أن لا يوصف أي غذاء بطريقة خاطئة أو مضللة أو كاذبة أو من المحتمل أن يثير انطباعا خاطئا بخصوص نوعه بطريقة تؤدي إلى تغليط المستهلك. يجب أن لا تكون الإدعاءات المستعملة على الوسم وعرض المواد الغذائية الموضوقة حيز الإستهلاك: - غير صحيحة أو غامضة أو مضللة..."

ثانياً- العقوبات التكميلية:

جاءت العقوبات التكميلية طبقاً للمادة 82 من القانون رقم 09-03 المؤرخ في 25/02/2009 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش، المتمثلة في مصادره المنتوجات والأدوات وكل وسيلة أخرى استعملت لارتكاب المخالفات المنصوص عليها في المادتين الثامنة والستون (68) و التاسعة والستون (69).

بالإضافة لغرامة الصلح التي جاءت بها المادة 88 من القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش المعجل والمتمم، حيث تعتبر من الآليات الجديدة المستحدثة من قبل المشرع الجزائري، وهي عبارة عن وسيلة أو تدبير يتم بطريقة ودية دون اللجوء للقضاء، مخول للأعوان المنصوص عليهم ضمن المادة 25 من هذا القانون وهي تؤدي إلى تجنب العقوبة القضائية وإنقاضه الدعوى العمومية للجريمة تلك وهي وسيلة رضائية بين الهيئة المكلفة والعون المخالف لا تحمل في مضمونها أي طابع جزائي¹.

الفرع الثاني:

القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية

تناول هذا القانون موضوع الإشهار الإلكتروني التضليلي، وقد جاء محاولاً سد النقص الذي تخل القواعد العامة والقوانين الأخرى التي تعاني لغياب تقنين خاص بالإشهار وفي ظل تطور التجارة الإلكترونية الذي بدوره يؤدي إلى إنتشار الإشهارات التضليلية الإلكترونية، عليه قد نص هذا القانون على الشروط الواجب توافرها من خلال المواد 12 و 13.

¹ دخير رانية، خصوصية غرامة الصلح في قانون حماية المستهلك وقمع الغش، مجلة القانون الدولي والتنمية، جامعة مستغانم، الجزائر، مجلد 7، ع 1، جوان 2019، ص 47.

الفقرة الأولى: الركن الشرعي

جاء في نص المادة 30: "دون المساس بالأحكام التشريعية والتنظيمية المعمول بها في هذا المجال كل إشهار أو ترويج أو رسالة ذات طبيعة أو هدف تجاري تتم عن طريق الإتصالات الالكترونية . يجب أن يلبي المقتضيات الآتية:

- أن تكون محددة بوضوح كرسالة تجارية أو إشهارية.
- أن تسمح بتحديد الشخص الذي تم تصميم الرسالة لحسابه.
- ألا تمس بالآداب العامة والنظام العام.
- أن تحدد بوضوح ما إذا كان هذا الغرض التجاري يشمل تخفيضاً أو مكافآتاً أو هدايا في حالة ما إذا كان هذا العرض تجاريًا أو تنافيسيًا أو ترويجياً.
- التأكيد من أن جميع الشروط الواجب استيفاؤها للاستفادة من العرض التجاري ليست مضللة ولا غامضة.

كما جاء في المادة 40: "دون المساس بحقوق الضحايا في التعويض يعاقب بغرامة من 50.000 دج إلى 500.000 دج كل من يخالف أحكام المواد 30 و 31 و 32 و 34 من هذا القانون .) والمادة 48 التي نصت على حالة العود : "يضافع مبلغ الغرامة في حالة تكرار نفس الجريمة خلال مدة لا تتجاوز اثنى عشر (12) شهراً من تاريخ العقوبة المتعلقة بالجريمة السابقة". ويستشف من نص هذه المادة أن هذا القانون جاء لمحاربة كافة الإشهارات غير النزيهة من ضمنها الإشهار التضليلي لأن المادة 30 سالفة الذكر نصت في الحالة الخامسة على ضرورة التأكيد من أن جميع الشروط الواجب استيفاؤها للاستفادة من العرض التجاري ليست مضللة ولا غامضة.

الفقرة الثانية: الركن المادي

قد نصت المادة 30 في آخر فقرة منها على وجوب خلو الرسالة الإشهارية الإلكترونية من أي غموض أو خداع أو تضليل للمستهلكين ، ويمكن القول أن قانون التجارة الإلكترونية، قد تمكن من إحتواء النقص والقصور التشريعي في هذا المجال وخصوصا أنه جاء قبل ظهور وباء كورنا الذي ظهر في أواخر سنة 2019 حيث تم عزل العالم كليا ولم تبقى سوى التجارة الإلكترونية عبر

الإنترنت التي شهدت إزدهاراً كبيراً، في ظل ظروف العزل الصحي والغلق الجزئي والكلي التي شهدتها العالم، وعلى غرار كافة دول العالم كان التسوق الإلكتروني ورغم صعوبته في الجزائر هو الحل وفي خضم ذلك شهدت الإشهارات الإلكترونية التضليلية توسيعاً رهيباً، فأضحى المستهلك ضحية للخداع والتضليل الكبار الذين شملوا كافة المجالات والسلع.

وقد يجد هذا الأخير من مواد هذا القانون حماية كافية لمواجهة هذا النوع من التضليل وبهذا يتضح من المادة السالفة الذكر أن الركن المادي للجريمة يتمثل في كون الرسالة الإشهارية تضليلية وقد تجاوز هذا الحد، وأضاف مصطلح غامضة ويقصد به أن تكون غير واضحة أي مؤدية إلى الالتباس. لكن تبقى من المشاكل التي تواجه وتصعب من تطبيق مواد هذا القانون في الجزائر، هي الأنظمة التي يعتمدها بعض التجار في عرض الإعلانات الإلكترونية ، منها نظام التجارة بالعمولة وهو نظام يقوم على أساس الوساطة حيث التاجر يعتبر ك وسيط فقط يعمل على إيصال المنتوج والحصول على عمولته قد يكون هو مصدر الإشهار، وقد يكون الصاحب الأصلي للمنتوج والذي غالباً ما يكون متاجر صينية فهنا تثار مشكلة ترتيب وقيام المسؤولية، في حال مخالفة الرسالة الإشهارية للحقيقة وعرضها لإشهارات تضليلية ، وهو نفس الوضع بالنسبة لنظام الدروبشينج، والذي يعتمد من خلاله أصحاب المتاجر الإلكترونية على عرض منتوجات لا يملكونها يكون دورهم هو الحصول على الطلبيات من الزبائن وتقدمها للموقع الأصلي للمنتوج سواء كان على إكسبرس، أمازون، إيباي وغير ذلك مع حصولهم على فرق السعر بين المنتوج المعروض لديهم والمنتوج المعروض على ذلك الموقع، مثلاً إذا عرض الموقع المنتوج بسعر 1 دولار فصاحب المتجر هنا يعرضه على موقعه بسعر 3 دولار وبحصوله على الطلب من المستهلك يقوم بإدخال نفس معلومات الزبون إلى الموقع الأصلي حتى يتم شحن المنتوج للزبون مباشرة والإشكال هنا كذلك يقع غالباً في كون صاحب المتجر أو الموقع الأصلي غير متواجد في الجزائر.

الفقرة الثالثة: الركن المعنوي

جريمة الإشهار التضليلي كما سبق القول ، المشرع الجزائري لم ينص على وجوده في هذا النوع من الجرائم كون المعلن أو العون الاقتصادي يكون عالماً بمزايا وعيوب منتوجه قبل عرض رسالته الإشهارية، أي أنه لم يشترط سوء النية في جريمة الإشهار التضليلي واعتبرها جريمة قائمة في كلتا

الحالتين، وهذا حتى يلزم العون الاقتصادي بتوكيل الحذر الكاف عند قيامه بالإشهار وكذا بغية توفير حماية أكبر للمستهلكين¹.

الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة حسب القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية

انحصرت العقوبة التي جاء بها هذا القانون في الغرامة، دونما أي عقوبات سالبة للحرية حيث جاءت المادة 40 من هذا القانون بغرامة مالية بين 50.000 دج و 500.000 دج مع إمكانية مضاعفة هذه الغرامة في حالة العود في مدة لا تتجاوز السنة من إرتكاب الجريمة السابقة. كما أجاز للسلطة القضائية إصدار وذلك من خلال الفقرة الثانية من المادة 39، أمر بعدم نفاذ أو تعليق نفاذ صاحب الإشهار الإلكتروني المضلل، إلى وسائل ومنصات الدفع الإلكتروني لمدة لا تتجاوز 6 أشهر، وهذا لأن المستهلك يتعرض للإشهار التضليلي فالعون الاقتصادي يكون قد خالف نص المادة 12 من نفس القانون، وخصوصا الشرط الأول المتمثل في وضع الشروط التعاقدية تحت علم المستهلك حتى يتمكن من التعاقد بعلم و دراية تامة، وكذا الشرط الثاني الذي قد تدرج تحت طائلته بعض حالات التضليل المشار إليها سابقا كالتضليل في ماهية المنتوجات أو أسعارها أو كمياتها.

أما في ما يخص غرامة الصلح فهي متاحة من خلال نص المادة 45 و 46 من هذا القانون إذ أنها من اختصاص الإدارة المسئولة عن حماية المستهلك، حيث أنه حسب نص المادة 36 يتاح للأعوان والضباط وأعوان الشرطة القضائية الذين نص عليهم قانون الإجراءات الجزائية، بالإضافة للأعوان المكلفين بالرقابة التابعون لوزارة التجارة معاينة المخالفات اقتراها ، وتقدر بالحد الأدنى للغرامة المنصوص عليها أي 50.000 دج، وفي حال القبول المباشر للعون المخالف تقر الإدارة المؤهلة خفضها بمبلغ 10 بالمائة وكل هذا دون المساس بحق الطرف المضرور في المطالبة بالتعويض.

¹ بلقاسم حامدي، الحماية الجزائية من الإشهار الكاذب والمضلل، المرجع السابق، ص 257.

الفقرة الخامسة: مدى فعالية العقوبات المنصوص عليها في القانون 18-05 في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي

بحسب المشرع الجزائري أنه جاء بهذا القانون ومنح للإشهارات الإلكترونية التضليلية جزءاً كبيراً منه نظراً للرواج الكبير الذي لاقته هذه الأخيرة في الجزائر ولكن يمكن أن نذكر بعض النقائص التي تتخلله:

- 1- عدم وجود أي عقوبات سالبة للحرية تجعل من القانون 18-05 عاجزاً عن مواجهة جرائم الإشهار التضليلي.
- 2- تعتبر ضرورة ملحة إعادة النظر في قيمة الغرامة الواردة في هذا القانون، والتي يعاقب بها العون الاقتصادي المخالف كونها لا تمثل ردعاً كافياً في مقابل الضرر الذي يلحق بالمستهلكين والأرباح التي تعود بها الإشهارات الإلكترونية التضليلية على العون الاقتصادي.

الفرع الثالث:

القواعد الإجرائية وقواعد الاختصاص في مواجهة الإشهار التضليلي

تمر الدعوى التي ترفع للمطالبة بحماية حقوق المستهلك بمجموعة من الإجراءات الواجب اتباعها كما لا نغفل التطرق لفكرة الاختصاص.

الفقرة الأولى: الجانب الإجرائي في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي

كما هو الحال في غياب تقنين خاص بهذا المجال لم يتضمن قانون حماية المستهلك أي جديد فيما يخص متابعة جريمة الإشهار التضليلي ، ولذلك تخضع هذه الدعوى لقواعد الإجرائية العامة وبذلك تكون النيابة بموجب القانون هي السلطة المخول لها متابعة هذا النوع من الجرائم بعد تلقي محاضر الضبطية القضائية، في حال فشل الصلح بواسطة غرامة المصالحة فتتحرك الدعوى العمومية متتجاوزة الضحية محل الشكوى ويمتد مجالها لحماية الحق العام، وفي حال وجود شكوى من المستهلك فإن له التأسس كطرف مدني وللقضاء الحكم في مال الدعوى عن طريق الإستدعاء المباشر أو المثول

الفوري وإذا لم يتأسس أي متضرر كطرف مدني تم جدولة الملف أمام القاضي المكلف بالأوامر الجزائية لتوقيع غرامة جزائية على العون الإقتصادي دون أي إجراء سالب لحريته¹. وعليه سوف نفصل في كل حالة من الحالات السابقة لمعرفة الأطراف المخول لها رفع الدعوى :

أولاً- تقديم شكوى من المستهلك مصحوبة بإدعاء مدني:

المستهلك بصفته متضرراً من الإشهار التضليلي يجوز له رفع شكوى، من أجل الحصول على حقوقه شرط توفر الصفة والمصلحة.

ثانياً- الدعوى التي ترفع من جمعيات حماية المستهلك:

تنص المادة 23 من القانون 09-03 أنه إذا تعرض مستهلك أو عدة مستهلكين لأضرار فردية ذات أصل مشترك، يمكن لهذه الجمعيات التأسis كطرف مدني للمطالبة بحقوق المستهلكين.

ثالثاً- عن طريق الضبطية القضائية أو أجهزة حماية المستهلك:

تقوم الضبطية القضائية في حال تلقيها شكوى من المواطنين أو آية تبليغات أو تصريحات أو معلومة مجهولة المصدر، بإحالتها إلى وكيل الجمهورية، كما يقوم الأعوان المكلفوون في حال ثبوت مخالفة المنتوج لما هو عليه في الإشهار بعد معاينتهم له تقوم المصلحة المختصة بتقديم الملف للجهات القضائية².

الفقرة الثانية: قواعد الإختصاص في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي

أولاً- الإختصاص النوعي:

ويُعرف بأنه توزيع النظر في القضايا المطروحة حسب نوعها بين الجهات القضائية، بالنظر إلى طبيعة النزاع أو درجته أو محتواه، وهو حسب المادة 36 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية

¹ محمد حمداني، سلاف عزوز، حماية المستهلك من الإشهارات الكاذبة والمضللة، مجلة الإجتهد القضائي، بسكرة، العدد 14، 2017، ص 292-293.

² انظر المادة 31 من مرسوم تنفيذي رقم 39-90 مؤرخ في 3 رجب عام 1410 الموافق 30 يناير سنة 1990، يتعلق برقابة الجودة وقمع الغش (ج.ر رقم 05-1990).

08-09 من النظام العام ويجوز للقاضي إثارته من تلقاء نفسه أو كذلك من أحد أطراف النزاع خلال مراحل التقاضي، وبالعودة لطبيعة الإشهار التضليلي فأساسه هو إشهار تجاري حاد عن مساره الطبيعي وعليه فهو يعتبر من قبيل الأعمال التجارية، إذن فالإشهار بالنسبة للعون الاقتصادي هو عمل تجاري، أما بالنسبة للمستهلك هو عمل مدني وعليه فللمستهلك رفع دعوه أمام القسم المدني أو التجاري، والأصل أن المحكمة تفصل في النزاع أو في الدعوى بأحكام تكون قابلة للإستئناف إعمالاً بمبدأ التقاضي على درجتين، وبأحكام إبتدائية نهائية إذا لم تتجاوز قيمة النزاع 200 ألف دج.¹.

إضافة لأنه قد يُؤول فض النزاع للقسم الجنائي في حال توافر شروط الجرائم السالفة ذكرها والمعاقب عليها يحق للمستهلك التقدم للقضاء للنظر في دعواه المدنية بالطبيعة، مع الدعوى العمومية وفقاً للفقرة الأولى من المادة 3 من قانون الإجراءات الجزائية الجزائري تحت شرط ألا يكون المدعي قد رفع دعواه أمام القضاء المدني، وله كذلك الإدعاء المدني أمام القضاء الجنائي كما سبق ذكره للمطالبة بحقه في التعويض ويكون ذلك قبل صدور حكم المحكمة المدنية إعمالاً للمادة 5 من قانون الإجراءات الجزائية.

ثانياً- الإختصاص المحلي:

المقصود بالإختصاص المحلي هي الجهة القضائية المخول لها النظر في القضايا وفق ضوابط معينة محددة جغرافياً حسب موقع المحاكم والأصل أن الإختصاص يُؤول لمحكمة موطن المدعى عليه، وبما أن موضوع دراستنا هو الإشهار التضليلي فإن هذا الموطن يتحدد بموقع ممارسة العون الاقتصادي لنشاطه.

ثالثاً- الإختصاص الدولي:

كما سبق و تطرقنا أن الإشهار الإلكتروني الذي يتم عبر الإنترن特 وقد سلطنا الضوء على التجارة الإلكترونية بالعمولة وكذا الدروب ببيان قد واجهنا الإشكال المتمثل في عدم وجود المعلن أصلاً في الجزائر، ولكن إعلاناته تستهدف فئة من المستهلكين الجزائريين، وهذا أيضاً ما أصبح سهلاً وخصوصاً في ظل العولمة وتتوفر تقنيات الإشهارات الممولة، حيث تعرف على أنها ذلك الإشهار الذي

¹ فاتح بن خالد، المرجع السابق، ص 214.

يتم إنشائه داخل موقع من مواقع التواصل الاجتماعي، بهدف الوصول إلى جمهور مستهدف ومهتم بموضوع ما يسوق له صاحب الحساب أو الشركة، تستخدم بهدف بيع المنتوج وتحقيق ربح مادي إذن فالمثال هنا أن صاحب الإشهار قد يكون في الهند والمنتوج في الصين والمستهلك في الجزائر، وهذا الأخير يجد صعوبة وعدم فهم للإجراءات الواجب اتخاذها لمجابهة هكذا نوع من الإشهارات التضليلية إذن فالبيئة التي ينشأ من خلالها عقد الإستهلاك هذا ، الناتج عن تأثير إشهار تضليلي على سلوك المستهلك تثير إشكال معرفة الجهة القضائية المختصة بالنظر فيها.

حيث كما هو معروف أن التشريع الجزائري لم يسن قواعد اختصاص قضائي تختص بهذا نوع من العقود التي تميز بطبع خاص، حيث نجد أن التشريع الجزائري في الحالات العادلة يعتمد ضابط الجنسية كأساس لتحديد الاختصاص القضائي، وبمجرد تمنع أحد أطراف الدعوى بالجنسية الجزائرية يعد ذلك كاف بمنح الاختصاص القضائي للمحكمة الجزائرية دون النظر في إذا ما كانت بنود العقد وما ترتبه من آثار و التزامات تمت في الجزائر أو في بلد أجنبي.

حيث تنص المادة 41 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية: "يجوز أن يكلف بالحضور كل أجنبي، حتى ولو لم يكن مقينا في الجزائر، أمام الجهات القضائية الجزائرية، لتنفيذ الالتزامات التي تعاقد عليها في الجزائر مع جزائري.

كما يجوز أيضا تكليفه بالحضور أمام الجهات القضائية الجزائرية بشأن التزامات تعاقد عليها في بلد أجنبي مع جزائريين".

وعليه نص الماده قد منح امتيازا للمحاكم الجزائرية للنظر في الدعاوى التي يكون أحد أطرافها جزائرية، والمقصود هنا غالبا ما يكون الطرف هو المستهلك وبناء على هذا الضابط وبحسب القضاء الجزائري الحق في النظر في هكذا دعاوى، فهذا يعد في صالح المستهلك الجزائري المتضرر جراء إشهارات تضليلية تدفعه للتعاقد، إلا أن من الإشكالات التي تؤثر وتحد من تطبيق هذه الإجراءات فهي صعوبة تحديد موقع المدعى عليه وتقديمه أمام القضاء الجزائري.¹

وحتى إن كان الإشهار التضليلي جد مؤثر والمنتوج قد تسبب في أضرار كبيرة للمستهلك الجزائري، فقد يكون صاحب الرسالة الإشهارية يتعامل ببرامج تخفي هويته وجنسيته (VP N) كمثال، وحتى بالعودة إلى منصة المتجر الذي يعرض الإعلان أو غير ذلك فلا تصل هذه الحماية إلى النتائج

¹ كريمة تدرست، دور قواعد الاختصاص القضائي الدولي في حماية المستهلك الإلكتروني، مجلة العلوم القانونية و السياسية، المجلد 11، العدد 3، ديسمبر 2020، ص 106.

المرجوة، ولا توقع العقوبة على المعلن بالإضافة أنها لا تحمي المستهلك الجزائري الغير متوطن في الجزائر لأن نص المادة صريح لأنه تكلم عن العقود التي تبرم في الجزائر.
و أما عن الحلول التي حاول الفقه وضعها وطبقتها بعض التشريعات كانت تتمثل في:

1- قاعدة الإختصاص الإرادي:

ومفاد هذه القاعدة هو أن الفقه والقضاء يسلمان بإمكانية منح أطراف العقد الإنفاق في حال المنازعات التي يكون فيها عنصراً أجنبياً حق الإنفاق على إختصاص قضاء دولة معينة، على النظر في هذا نوع من الدعاوى لفض النزاع¹، ولكن حتى هذه القاعدة لم تسلم من النقد لأن المستهلك يظل دوماً هو الطرف الضعيف في العقد والمهني غالباً ما يفرض بنوده، وعليه فالمستهلك غالباً ما سيجد نفسه متضرراً من هذا قاعدة كون المعلن سوف يجد لنفسه قضاء دولة يلائمه ويجد من خلاله ثغرات يتلاعب من خلالها على الطرف الآخر، وبهذا النجد أن هذه القاعدة غير فعالة ولا توفر حماية كافية.

2- قاعدة إختصاص محكمة موطن المستهلك:

لكونه الطرف الضعيف في العلاقة الاقتصادية سعت بعض التشريعات الأوروبية بعد إتفاقية بروكسل لسنة 1968، إلى الأخذ بإختصاص موطن المستهلك ومن التشريعات التي أخذت بها واستتممت هو المشرع السويسري وقد كان لتطبيق هذه القاعدة شرطان، أولهما تقديم العون الاقتصادي لنشاط أو عرض أو إشهار في موطن المستهلك يكون سابقاً للعقد، والشرط الثاني هو قيام المستهلك بإبرام العقد في تلك الدولة، وقد لاقى هذان الشرطان عديد الانتقادات خصوصاً شرط تحديد قيام العون الاقتصادي بعرض أو إشهار داخل إقليم دولة المستهلك لأن هذا النوع من الإشهارات التضليلية عبر الإنترنط قد تكون أحياناً غير محددة النطاق وإنما تستهدف المستهلكين حسب اهتماماتهم، وخصوصاً في ظل تطور الذكاء الاصطناعي ولوغارتميات البحث واستهداف الزبائن، وهذا ما يثير إشكال تطبيق هذه القاعدة.

ومن هذا النجد حاول المجلس الأوروبي إصدار النظام رقم 2001/44 المكرس لهذه القاعدة مع إلغاء الشرطان سالفاً الذكر وتعويضهما بفكرة النشاط الموجه ، المادة 15 و 16² ومفادهما أن أي عون

¹ محمد وليد المصري، الوجيز في شرح القانون الدولي الخاص، دراسة مقارنة للتشريعات العربية والقانون الفرنسي، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط 2009، ص 312.

² Art 15 lorsque, dans tous les autres cas, le contrat a été conclu avec une personne qui exerce des activités commerciales ou professionnelles dans l'État membre sur le territoire duquel le consommateur a son domicile ou qui, par tout moyen, dirige ces activités vers cet État membre ou vers plusieurs États, dont cet État membre, et que le contrat entre dans le cadre de ces activités. Art 16/1 L'action intentée par un consommateur contre l'autre partie au contrat peut être portée soit devant les

اقتصادي يوجه نشاطه تجاه دولة المستهلك بأي طريقة كانت فإن الإختصاص يعود لمحكمة موطن المستهلك¹.

ونرى أنه من الأفضل تعميم هذه القاعدة في مختلف التشريعات لأنها حالياً مختصة فقط في بعض الدول التي تقع داخل الاتحاد الأوروبي.

tribunaux de l'État membre sur le territoire duquel est domiciliée cette partie, soit devant le tribunal du lieu où le consommateur est domicilié.

¹ كريمة تدريست، المرجع السابق، ص 113.

خلاصة الباب الثاني

من المفروض أن الإشهارات التضليلية تمثل أ عملا تدخل ضمن نطاق المنافسة غير النزيهة التي تضر بالمنافسين والمستهلكين ، وعليه جاء المشرع الجزائري بجملة من الآليات القانونية التي حاولنا تبيانها والتطرق لمدى نجاعتها ضمن هذا الباب حيث وضمنا المراكل القانونية للأطراف المتدخلة في إيصال الرسالة الإشهارية ومن ثم تطرقنا للحماية المدنية والجزائية المقررة للأعون الاقتصادي حيث كان لدعوى المنافسة غير المشروعية والتي تأسس على قواعد المسؤولية التقصيرية دورا كبيرا في النوع الأول من هذه الحماية. ومن ثم تطرقنا للحماية الجزائية والتي جاء بها القانون 04-02 الذي فصل في جريمة الإشهار التضليلي ووضع مجموعة من العقوبات الردعية لهذا ممارسات كما لم نغفل عن بعض القوانين الخاصة التي لم توضع خصيصا لمواجهة هذا النوع من الجرائم إلا أنه وضمن حالات يمكن أن ينطبق وصف جريمة الإشهار التضليلي على نوع منها وعليه يمكن تطبيق العقوبات المقررة لهذه الجرائم و تقوم مسوؤلية الأطراف المتسببة فيها .

وبعدها حاولنا التطرق لمجموعة الدعاوى المدنية التي تضمن حماية للمستهلك كدعوى التدليس و الغلط والتي تكفل له المطالبة بحقوقه رغم جوانب القصور العديدة التي تحيط بها ، كما لعبت جمعيات حماية المستهلك دورا كبيرا في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي، أما من جانب الحماية الجزائية فكانت جريمتي النصب والخداع السهل الممكن انتهاجها لأنه وفي حالات معينة وضمن شروط تم تفصيلها يمكن أن تدرج تحت طائلتها جريمة الإشهار التضليلي وكما لم يُغفل القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية العقوبات الواجب تطبيقها على الإشهارات التضليلية الإلكترونية التي أصبحت أحد أهم سمات هذا العصر.

الخاتمة

ختاما للدراسة يمكن القول أن الإشهار التجاري بصفة عامة ركيزة لتنشيط الاقتصاد ووسيلة حيوية تختصر على الكافة من أعون إقتصاديين ومستهلكين الوقت والجهد، فال الأول يستفيد بتحقيق الأرباح من خلال إيصال المعلومات حول منتجه لأكبر فئة، وأما المستهلك ففائدة تظهر بتلقيه المعلومة التي يحتاجها حول المنتوج دون تكبد عناء التنقل والبحث عن المميزات بين مختلف ما هو معروض في السوق، وكما اختصر التطور التكنولوجي كذلك هذه الطريق من خلال إيصال المعلومة للهاتف أو التلفزيون أو كافة الوسائل التي تستعمل في الحياة اليومية، لكن دائما ما تكون هناك فئات يكون هدفها الربح المادي دونما النظر في العواقب التي تترتب عما تستعمله للوصول لغرضها، حيث أصبحت الإشهارات التضليلية هي ملاذها لبيع أكبر كميات من منتجاتها وتحقيق الفائدة دون مراعاة للأضرار التي يتکبدتها بقية المنافسين وكذا الخداع الذي يتعرض له المستهلك الذي يقتني تلك السلعة أو الخدمة، فتعددت وسائلها من أجل هذه الغاية .

ونجد أن المشرع الجزائري حاول جاهدا ، على الرغم من عدم إدراجه تقنيا خاصا ينظم هذا المجال، أن يوفر الحماية اللازمة لكافة الأطراف المتضررة من الإشهارات التضليلية، وذلك من خلال قيام مسؤولية المعلن وحق المنافسين والمستهلكين في المطالبة بحقوقهم، وذلك من خلال الدعاوى التي توفرها القواعد العامة كدعوى المنافسة غير المشروعة وكذا القوانين الخاصة مثل القانون 02-04 المتعلقة بالقواعد المطبقة على الممارسات التجارية، والقوانين ذات الصلة بالإشهار، أما القانون 09-03 المتعلقة بحماية المستهلك وقمع الغش وكذا القانون 18-05 المتعلقة بالتجارة الإلكترونية إضافة لدعوى جمعيات جريمتى النصب والخداع فقد جاءت لتوفير الحماية للمستهلك.

وبعد التفصيل في كافة هذه الآليات من خلال مراحل الدراسة، توصلنا إلى أن لكل آلية موطن قصور، وأنه حتى إذا وفرت جزء من الحماية فإنه دوما ما يكون هناك موضع خلل سواء في نص المادة التي قد تحصر الإشهار التضليلي في حالات وصور وتغفل عن أخرى، أو فكرة المسؤولية المدنية التي تستلزم وجود عقد وتوادي إلى عودة الوضع إلى ما هو عليه كما هو الحال في دعوى التدليس وهو ما يحد من نطاق هذه الحماية، أو أن تقتصر المادة على الحماية من الإشهار التضليلي في السلع فقط دون التطرق للخدمات كما هو الحال مع جريمة الخداع، أيضا يمكننا القول أن القانون 04-02 قد وفق لدرجة كبيرة في الإحاطة بجريمة الإشهار التضليلي من كافة جوانبها والمشرع الجزائري من خلاله وفر الحماية المرجوة للأعون الإقتصاديين.

و عليه فقد تبينت درجات الحماية التي توفرها هذه الوسائل للأطراف المتضررة، ومنه نصل إلى النتائج التالية:

- الإشهار التجاري ذو أهمية بالغة إذا تم استخدامه في جانب خدمة المستهلك والترويج للمنتوجات، وإذا حاد عن موضعه واتجه إلى التضليل فإنه يعتبر مصدر ضرر للمستهلك والعون المنافس.
- شهدت الإشهارات التضليلية رواجاً كبيراً نظراً لعديد المجالات التي يمسها التضليل فأحياناً يمس المنتوج في حد ذاته، وأحياناً قد يخرج تماماً عن ذاتيته كما قد يتجاوز ذلك ليصبح متعلقاً بشخصية العون الاقتصادي صاحب الرسالة الإشهارية، وكلها من صور الإشهار التضليلي التي تؤدي إلى قيام مسؤولية الطرف المعلن.
- اكتفاء المشرع الجزائري بالنص على الحالات التي يكون فيها الإشهار تضليلياً، وذلك من خلال نص المادة 28 من القانون 04-02 دونما تقديم تعريف خاص به، وهو ما يجب تداركه في قوانين أخرى أو عند وضع تشريع خاص بالإشهار.
- الإشهار التجاري تطور كثيراً وحاد عن مساره خصوصاً في المجال الإلكتروني في ظل التطور التكنولوجي الهائل فأضحى المستهلك أكثر عرضة للتضليل والخداع، لكن يبقى كل من التضليل التقليدي أو الإلكتروني وجهان لعملة واحدة.
- وسائل الإشهار لها صور عديدة سواء السمعية أو البصرية، وقد أصبحت الإنترنэт وخصوصاً وسائل التواصل الاجتماعي إحدى أهم هذه الوسائل، ودون توفير الرقابة الكافية على منصاتها صعبت على المشرع الجزائري وضع أسس المسؤولية وحصر الأطراف المسئولة عن ذلك.
- مفهوم الإشهار التضليلي يتداخل مع عديد الممارسات المشابهة له لكن يظل لكل ممارسة خصوصيتها وما يميزها عن نظيراتها، سواء كانت هذه الممارسة إشهاراً كاذباً أو إشهاراً مقارناً وهي أقرب الممارسات للإشهار التضليلي.
- غالباً ما يكون الطرف المعلن هو المسئول عن مدى تضليل الرسالة الإشهارية في مواجهة المستهلكين والمنافسين، ولكن أحياناً تتحمل الوكالات الإشهارية المخول لها بعض الأعمال المتعلقة بمضمون الإشهار جزءاً من هذه المسؤولية في حالة تجاوزها الصلاحيات الممنوحة لها.
- الأعوان المنافسون يتاثرون بالإشهارات التضليلية بنفس قدر تضرر المستهلكين وذلك نتيجة لتكدس سلعهم وانهيار تجارتهم، فمن الضروري أن يحضوا بالحماية اللازمة، وقد لعبت دعوى المنافسة

- غير المنشورة والقانون 04-02 وبعض القوانين الخاصة الأخرى ذات الصلة بالإشهار التي لم توضع خصيصاً لهذا الجانب، دوراً محورياً في الحد من الإعتداءات التي تمس المنافسة النزيهة.
- تعتبر دعوى المنافسة غير المنشورة إحدى أكثر الآليات فعالية في توفير حماية من الإشهار التضليلي للأعمال المنافسين، لكن الخصوصية التي تتمتع بها وخصوصاً في فكرة الخطأ كونها تؤسس على المسؤولية التقصيرية فالمنافسة تستوجب منح حرية للعون الاقتصادي في الترويج لمنتجه وتقييد هذه الفكرة بأخطاء يعتبر أمر صعب التطبيق كما أن الضرر كذلك يعتبر جانب آخر يصعب إثباته كون الحصول على زبائن المنافسين يعتبر أمراً مشروعاً فالعبرة بالطريقة المستعملة للوصول لذلك.
 - يعتبر القانون 04-02 المتعلق بالممارسات التجارية أكثر القوانين إحاطة بجريمة الإشهار التضليلي إذ أعطاها وصف الجريمة، كما حرص على وضع مختلف العقوبات سواء الأصلية المتمثلة في الغرامة وكذا التكميلية المتمثلة في المصادر ونشر الأحكام القضائية أيضاً لم يغفل العقوبات الإدارية كحجز البضائع وغلق المحلات.
 - المشرع الجزائري وفق من خلال القانون 04-02 في عدم اشتراطه الركن المعنوي لقيام جريمة الإشهار التضليلي، وباعتبارها جريمة مادية فهذا يزيد من نطاق الحماية الموفر للأعمال المنافسين.
 - القواعد العامة في التشريع الجزائري لا تستطيع الإمام بالنقائص والثغرات التي تحيط بالإشهار، لكونها متعددة ومتطرفة وهذه القواعد تعتبر قاصرة أحياناً وتواجه العديد من الصعوبات في مواكبة هذا التطور والإحاطة به من كافة الجوانب.
 - تعتبر دعوى التدليس المنصوص عليها في المادة 86 من القانون المدني الجزائري إحدى أفضل وسائل حماية المستهلك من الإشهارات التضليلية، لكن تظل شروطها صعبة التوفيق وخصوصاً في ظل اشتراطها لوجود علاقة عقدية بين المعلن والمستهلك، كما أنها تؤدي لعودة الأطراف إلى الحالة السابقة للعقد وهو ما لا يتماشى ومصلحة المستهلك الذي يسعى لإشباع حاجته عند اقتناه المنتوج.
 - أغلب الدعاوى كما هو الحال في دعوى الغلط التي يوفرها القانون المدني للمستهلك تؤدي إلى حمايته فردياً، لكن تظل الحماية الجماعية هي المبتغى الذي يجب على المشرع السعي من أجل توفيره لأن الإشهارات التضليلية تمس فئة كبيرة من المستهلكين.

- الإشهار المضاد والمطالبة القضائية بوقف الإشهار، تعتبر من قبيل آليات الحماية الفعالة في الحد من تفاقم الإشهارات التضليلية.
- القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش لم يكفل الحماية الكافية للمستهلك من الإشهارات التضليلية، وخصوصا في فكرة إحالته العقوبة للمادة 429 من قانون العقوبات وربط جريمة الإشهار التضليلي بجريمة الدخاع.
- في ظل عديد الحلول التي تقتربها القواعد العامة والتشريعات الخاصة بحماية المستهلك في التشريع الجزائري يجد المستهلك نفسه حائرا بين عديد الدعاوى التي يمكنه بها المطالبة بحقوقه، وأيها توفر له أكبر فعالية وهذا يعتبر نقطة إيجابية، إذ لم تتوفر شروط رفع إحدى الدعاوى تبقى هناك إمكانية لقيام أخرى وهذا يضمن حماية أكبر له، أما من جهة أخرى قد يجد هذا الأخير نفسه تائما بين عديد الحلول المطروحة أمامه ولا يدرك أنها أفضل فيؤدي به ذلك إلى عدم المطالبة بحقوقه أساسا.
- ما يلاحظ أيضا في الجزائر هو النشاط الإيجابي الممارس على منصات التواصل الاجتماعي على غرار بعض الصفحات على الفايسبوك، وخصوصا الداعمة لحماية المستهلك مثل: الصفحة الرسمية للمنظمة الجزائرية للدفاع عن المستهلك والتي تساهم بشكل كبير في كشف بعض حالات الإشهارات التضليلية. وما سبق نجد أن المشرع الجزائري ورغم عدم إدراجها قانون خاص ينظم مجال الإشهارات التجارية بصفة عامة والتضليلية بصفة خاصة، قد حاول تدارك ذلك في بعض القوانين الخاصة بالإضافة للقواعد العامة، إلا أن أغلب آليات الحماية هذه تعاني من محدودية نجاعتها نتيجة لعديد العوامل التي سبق التطرق لها، وقد تؤدي إلى إفلات الأطراف المسئولة من العقاب وعليه سوف نقدم الإقتراحات التالية:
 - الحاجة إلى قانون خاص بالإشهار يكون مواكبا للتطورات الحاصلة في هذا المجال الحيوي، بالإضافة إلى المرونة التي يجب أن يتميز بها هذا القانون ليتوافق مع التغيرات المستقبلية التي سوف تمس الإشهارات.
 - يستوجب أن يشمل هذا التقنين تعريفا شاملا للإشهار وكل أطراfe، وكذا إحاطته بكل ما قد يمس به من ممارسات بما في ذلك الإشهار التضليلي ، بالإضافة لتفادي التغرات السابقة التي مست معظم القوانين ذات الصلة بهذا المجال.

- ضرورة توضيح وتحديد الطبيعة القانونية للإشهار في جانبه التجاري والتي تحدد بموجبها عديد النقاط، سواء بإعتباره إيجاباً، أو بمنحه وصفاً آخر.
- في حالة عدم وضع قانون خاص بالإشهار يعتبر من الضروري النص من خلال القانون 02-04 الذي جرم الإشهار التضليلي على عقوبة الحبس كعقوبة أصلية مع الإبقاء على الغرامة علماً أنه منصوص عليها في حالة العود من خلال المادة 47 من نفس القانون .
- العمل على توعية المستهلكين من خلال حملات مكثفة وغرس ثقافة التبليغ.
- ضرورة توفير الجو والبيئة بالإضافة للدعم المناسبين لجمعيات حماية المستهلك، والحرص على التكوين الجيد للأطراف والأعوان المنتسبين لها، من أجل تمكينهم من القيام بدورهم بالطريقة الازمة خصوصاً وأن مجال حماية المستهلك يشهد حيوية كبيرة وتطوراً في مجال الإشهارات.
- تشكيل هيئة إدارية خاصة تحرص على رقابة الإشهارات تعمل بالموازاة مع سلطة الضبط السمعي البصري، إلا أنها تختص في الإشهار كون هذا الأخير يمس العديد من المجالات المختلفة إضافة إلى تشكيل غرفة أو فسم خاص بالشكاوى لتنفيتها والتعامل معها من كافة الجهات.
- تشكيل مندوبيّة تعمل على التنسيق بين كل من المعلنين والمستهلكين بواسطة ممثلي عن كل فئة لحفظ على مصالح كافة الأطراف، وتعمل على توفير حلول قبل الوصول للقضاء.
- إحاطة علم الأعوان الاقتصاديين بحقوقهم ، من خلال تنشيط ملتقيات ودورات توعوية أو توزيع مطويات ترشدهم لكيفية التعامل في حالة نضررهم من الإشهارات التضليلية.
- ضرورة التكوين الجيد للقضاة في هذا المجال نظراً للخصوصية التي تتمتع بها جريمة الإشهار التضليلي من أجل معالجة فعالة للنزاعات التي تمس المجال .
- إنشاء موقع موجه للمستهلكين تساهم في إرشادهم نحو أفضل السلع والخدمات، وذلك عبر عملية سبر الآراء التي تتم من خلالها بطرق نزيهة وشفافة.

قائمة المصادر والمراجع

/1 المصادر:

القوانين:

- (1) -القانون رقم 82-01 المؤرخ في 06/02/1982، المتعلق بالإعلام، ج.ر العدد 6، الصادرة في 09/02/1982.
- (2) -القانون رقم 39-90 المؤرخ في 30/01/1990، المتعلق برقابة الجودة وقمع الغش، ج.ر العدد 5، الصادرة في 31/01/1990.
- (3) -القانون 77-03 المؤرخ في 07 جانفي 2005، المتعلق بالإتصال السمعي البصري، ج.ر رقم 5288، الصادرة في 03 فيفري 2005، أكادير، المغرب.
- (4) -القانون رقم 13-08 المؤرخ في 20 جويلية 2008، المتعلق بحماية الصحة و ترقيتها، ج.ر عدد 44، الصادرة في 03 أوت 2008، المعدل والمتمم للقانون رقم 85-05 المؤرخ في 16 فيفري 1985، ج.ر عدد 08، الصادرة في 17 فيفري 1985.
- (5) -القانون 04-02 المؤرخ في 23/06/2004، يحدد القواعد المطبقة على الممارسات التجارية، ج.ر العدد 41، الصادرة في 27/06/2004، المعدل والمتمم بموجب القانون 10-06 المؤرخ في 18/08/2010، ج.ر العدد 46، الصادرة في 15/08/2010.
- (6) -القانون العضوي رقم 12-05 المؤرخ في 12 جانفي سنة 2012، يتعلق بالإعلام، ج.ر العدد 02، الصادرة في 15 جانفي 2012.
- (7) -القانون 12-06 المتعلق بالجمعيات الـ مؤرخ في 18 صفر عام 1433 الموافق 12 يناير 2012، ج.ر العدد 02 الصادرة بتاريخ 15 يناير 2012.
- (8) -القانون رقم 18-05 المؤرخ في 10 ماي 2018، المتعلق بالتجارة الإلكترونية، ج.ر العدد 28، الصادرة في 16 ماي 2018.
- (9) -القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك وقمع الغش. المؤرخ في 25 فبراير 2009، المعدل والمتمم بالقانون رقم 18-09 مؤرخ في 25 رمضان عام 1439 الموافق 10 يونيو سنة 2018.
- (10) -القانون رقم 08-09 المؤرخ في 25 فيفري 2008 المتضمن قانون الإجراءات المدنية والإدارية المعدل والمتمم بالقانون رقم 22-13 المؤرخ في 12 يوليوليو 2022، ج.ر عدد 48، الصادرة في 17 جويلية 2022.

الأوامر:

- (1) -الأمر 66-86 المؤرخ في 28 أفريل 1966، المتعلق بالرسوم والنماذج الصناعية، ج.ر العدد 35، الصادرة في 03 ماي 1966.
- (2) -الأمر 03-06 المؤرخ في 19 جويلية 2003، المتعلق بالعلامات، ج.ر العدد 44، الصادرة في 23 جويلية 2003.
- (3) -الأمر 03-07 المؤرخ في 19 جويلية 2003، المتعلق ببراءات الاختراع، ج.ر العدد 44، الصادرة في 23 جويلية 2003.
- (4) الأمر رقم 03-05 المؤرخ في 19 جويلية 2003، يتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة، ج.ر العدد 44، الصادرة في 23 جويلية 2003.
- (5) -الأمر 95-07 مؤرخ في 25/01/1995، المتعلق بالتأمينات، ج.ر العدد 13، الصادرة في 1995/03/08، المعدل والمتمم بالقانون رقم 04-06 المؤرخ في 20/02/2006، ج.ر العدد 15، الصادرة في 12/03/2006.
- (6) -الأمر 75-58 مؤرخ في 26/09/1975، المتضمن القانون المدني الجزائري، المعدل والمتمم بموجب القانون رقم 05-07 المؤرخ في 13/05/2007، ج.ر العدد 31، الصادرة بتاريخ 13 ماي 2007.
- (7) -الأمر 66-156 المؤرخ في 08 جوان 1966، المتضمن قانون العقوبات الجزائري، المعدل والمتمم سنة 2015.
- (8) -الأمر 19-10 المؤرخ في 11/12/2019، المعدل والمتمم لقانون الإجراءات الجزائية.

المراسيم:

- (1) -المرسوم التنفيذي رقم 66-87 المؤرخ في 28 أفريل 1966، المتضمن تطبيق الأمر 66-86 المتعلق بالرسوم والنماذج الصناعية، ج.ر العدد 35، المؤرخة في 03 ماي 1966.
- (2) -المرسوم التنفيذي رقم 90-266 المؤرخ 15 سبتمبر 1990، المتعلق بضمان المنتوجات والخدمات، ج.ر العدد 40، الصادرة في 29 صفر ، الموافق ل 1411 الميلادي 19 سبتمبر 1990.
- (3) -المرسوم التنفيذي رقم 90-366 المؤرخ في 10/11/1990، المتعلق برسوم المنتوجات المنزليه غير الغذائية و عرضها، ج.ر العدد 50، الصادرة في 21/11/1990. الملغى.
- (4) -المرسوم التنفيذي رقم 90-367 المؤرخ في 10/11/1990، المتعلق برسوم المنتوجات المنزليه الغذائية و عرضها، ج.ر العدد 50، الصادرة في 21/11/1990. الملغى.
- (5) -المرسوم التنفيذي رقم 91-101 المؤرخ في 20 أفريل 1991، المتضمن منح امتياز عن الأماكن الوطنية والصلاحيات والأعمال المرتبطة بالخدمة العمومية للتلفزيون إلى المؤسسة العمومية للتلفزيون، ج.ر العدد 19، الصادرة في 24 أفريل 1991.

- (6) - المرسوم التنفيذي رقم 472-05 المؤرخ في 13 ديسمبر 2005، المتعلق بإجراءات جرد المواد المحجوزة، ج.ر. العدد 81، المؤرخة في 14 ديسمبر 2005.
- (7) - المرسوم التنفيذي رقم 37-97 المؤرخ في 14 جانفي 1997، يحدد شروط و كيفيات صناعة مواد التجميل و التنظيف البدني و توضيبها و استيرادها و تسويقها في السوق الوطنية، ج.ر. العدد 04، الصادرة في 14 جانفي 1997، المعدل و المتمم بموجب المرسوم التنفيذي رقم 10-114 المؤرخ في 18 أفريل 2010، ج.ر. العدد 26، الصادرة في 21 أفريل 2010.
- (8) - المرسوم التنفيذي رقم 378-13 المؤرخ في 09/11/2013، يحدد الشروط والكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك، ج.ر. العدد 58، الصادرة في 2013/11/18.
- (9) - المرسوم التنفيذي رقم 379-13 المؤرخ في 09 نوفمبر 2013، يحدد الشروط و الكيفيات المتعلقة بإعلام المستهلك، ج.ر. العدد 58، الصادرة في 18 نوفمبر 2013.

2/ المراجع:
الكتب

- (1) - جوزيف سماحة، المزاحمة غير المشروعة، مؤسسة عز الدين للطباعة و النشر، بيروت، لبنان، 1991.
- (2) - عبد الفضيل محمد أحمد، الإعلان عن المنتجات و الخدمات من الوجهة القانونية، مكتبة الجلاء الجديدة ، المنصورة، 1992.
- (3) - عبد الله سليمان، شرح قانون العقوبات الجزائري، القسم العام، الجزء الأول "الجريمة"، ديوان المطبوعات الجامعية، سنة 1995.
- (4) - عبد الفضيل محمد أحمد، الإعلان عن المنتجات و الخدمات، من وجهة قانونية، مكتبة الجلاء، مصر، 1998.
- (5) - محمد عبد الشافي إسماعيل، الإعلانات التجارية الخادعة و مدى الحماية التي يكفلها المشرع الجنائي للمستهلك دار النهضة العربية، القاهرة، 1999.
- (6) - عبد الله أوهابية، قانون الإجراءات الجزائية، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، 2001-2002.
- (7) - محمد سعيد جعفور، نظرية عيوب الإرادة في القانون المدني الجزائري و الفقه الإسلامي، دار هومه، الجزائر، 2002.
- (8) - منى الحديدي، علي سيد رضا، الإعلان الإذاعي والتلفزيوني، مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح، 2004.

- (9) -صلاح زين الدين، شرح التشريعات الصناعية و التجارية، دار الثقافة للطباعة و النشر، الأردن، الطبعة الأولى، 2005.
- (10) -محمد بودالي، شرح جرائم الغش في بيع السلع و التدليس في المواد الغذائية والطبية (دراسة مقارنة)، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، 2005.
- (11) -طارق طه، التسويق والتجارة الإلكترونية، دار المعارف للنشر مصر، 2005.
- (12) -سمير عبد الرزاق العبدلي، قحطان بدر العبدلي، الترويج و الإعلان، دار زهران للنشر، الأردن، 2006.
- (13) -منصور رحmani، الوجيز في القانون الجنائي العام، دار العلوم للنشر والتوزيع، سنة 2006.
- (14) -احمد ابراهيم عطيه، النظام القانوني للإعلانات في القانون المدني، دار النهضة، القاهرة، مصر، 2006.
- (15) -أحمد سعيد الزفرد، الحماية المدنية من الدعاية التجارية الكاذبة و المضللة، دار الجامعة الجديدة، مصر، 2007.
- (16) -أحمد محمد محمود خلف، الحماية الجنائية للمستهلك في مجال عدم الإخلاص بالأسعار و حماية المنافسة و منع الإحتكار، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، مصر، سنة 2008.
- (17) -خالد إبراهيم ممدوح، أمن الجريمة الإلكترونية، الدار الجامعية الإسكندرية، 2008.
- (18) -عمر محمد عبد الباقي، الحماية العقدية للمستهلك ، دراسة مقارنة بين الشريعة و القانون، منشأة المعارف الإسكندرية، 2008.
- (19) -محمد أبو سمرة، الإعلان التجاري، الطبعة الأولى، دار أسامة للنشر و التوزيع، عمان، الأردن، 2009.
- (20) -محمد سعدي الصبري، الواضح في شرح القانون المدني الجزائري (العقد و الإرادة المنفردة)، الجزء الأول، دار الهدى، الجزائر، 2009.
- (21) -بشير العلاق ، الإبداع و الإبتكارية في الإعلان ، مدخل تطبيقي ، دار البيازوري للنشر و التوزيع، عمان، 2010.
- (22) -خليل أحمد حسن قدادة، الوجيز في شرح القانون المدني الجزائري، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2010.
- (23) -سوسن سعيد شندي، جرائم الغش التجاري، دار النهضة العربية القاهرة، 2010.
- (24) -محمد مصطفى عبد الصادق، الحماية القانونية للعلامات التجارية إقليمياً و دولياً، دراسة مقارنة، دار الفكر و القانون، المنصورة، مصر، 2011.
- (25) -بتول صراوى عبادى، التضليل الإعلانى التجارى و أثره على المستهلك، دراسة قانونية، منشورات الحلبي الحقوقية، لبنان، 2011.

- (26)-كوثر سعيد عدنان خالد، حماية المستهلك الإلكتروني، دار الجامعة الجديدة مصر، طبعة 2012.
- (27)-منى أبوبكر الصديق ، الإلتزام بإعلام المستهلك في عن المنتجات، دار الجامعة الجديدة ، الإسكندرية، مصر، 2013.
- (28)-رضا متولي وهدان ، الخداع الإعلاني و أثره في معيار التدليس ، دار الفكر و القانون ، طبعة 2013.
- (29)-عبد المجيد الزعاني، الوجيز في القانون الجزائري، دراسة فقهية، دار بيترى للنشر، الجزائر، 2013.
- (30)-علي فيلالي، الإلتزامات، النظرية العامة للعقد، الطبعة 3، الجزائر، موفر للنشر، 2013.
- (31)-حمد مصطفى عزب، المنافسة غير المشروعة في مجال الإعلانات التجارية، دار النهضة العربية ، القاهرة، 2014.
- (32)-علي فيلالي، الإلتزامات، الفعل المستحق للتعويض، الطبعة 3، موفر للنشر، الجزائر، 2015.
- (33)-شريف محمد غنام ، التنظيم القانوني للإعلانات التجارية عبر شبكة الإنترنت، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، 2015.
- (34)-الصغرير محمد مهدي، قانون حماية المستهلك، دراسة مقارنة، مصر، 2015.
- (35)-هند رشيد حسن الحصني، الحماية المدنية من الدعاية التجارية المضللة دراسة مقارنة، دار الجامعة الجديدة للنشر، مصر، 2018.
- (36)-ليث عزيز ضباب العتابي، الحماية المدنية للمستهلك من الإعلان التجاري الإلكتروني المضلل، دراسة مقارنة، الطبعة الأولى، مكتبة القانون المقارن، العراق، 2020.
- (37)-سعيدي عزوز ، محمودي سميرة ، جمعيات حماية المستهلك بين الدور الوقائي و العلاجي ، كتاب جماعي حول النظام القانوني لحماية المستهلك في التشريع الجزائري و التشريع المقارن سبتمبر 2020.
- (38)-عادل قوره، الحماية التشريعية للمستهلك في مصر، دار النهضة العربية للنشر و التوزيع، القاهرة، مصر، دون سنة نشر.
- (39)-عبد الفضيل محمد أحمد، الإعلان عن المنتجات و الخدمات ، (من وجهة نظر قانونية)، مكتبة الجلاء الجديدة، مصر، بدون سنة نشر.
- (40)-محمد بودالي، حماية المستهلك في القانون المقارن دراسة مقارنة مع القانون الفرنسي، دار الكتاب الحديث.

(41) - محمد صبري السعدي، الواضح في شرح القانون المدني النظرية العامة للالتزامات مصادر الإلتزام، المسؤولية التقصيرية الفعل المستحق للتعويض، دراسة مقارنة في القوانين العربية، دار الهدى للنشر، الجزائر.

الأطروحة:

- (1) - ذهبية حامق، الإلتزام بالإعلام في العقود، رسالة من أجل الحصول على شهادة دكتوراه دولة في القانون الخاص، جامعة الجزائر 1 بن يوسف بن خدة، كلية الحقوق، الجزائر، 2009.
- (2) - محمد بوراس، الإشهار عن المنتجات و الخدمات، دراسة قانونية، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه في القانون الخاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2012.
- (3) - سعيد كحول، المسئولية القانونية عن جرائم التعدي على العلامات في التشريع الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه، تخصص قانون خاص، جامعة محمد خضر بسكرة، كلية الحقوق، الجزائر، 2014.
- (4) - أحمد خديجي، قواعد الممارسات التجارية في القانون الجزائري، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه علوم في القانون الخاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة الحاج لخضر، باتنة، الجزائر، 2015.
- (5) - عادل عميرات، المسئولية القانونية للعون الاقتصادي، دراسة في القانون الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه، تخصص قانون خاص، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، كلية الحقوق و العلوم السياسية، الجزائر، 2016.
- (6) - سارة عزوز، حماية المستهلك من الإشهار المضلّل في القانون الجزائري، أطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه LMD في الحقوق، تخصص قانون أعمال، كلية الحقوق، جامعة باتنة 1، الجزائر، 2016-2017.
- (7) - مایة ویس، المنافسة غير المشروعة في مجال الإشهار التجاري، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في القانون، تخصص قانون أعمال، جامعة الإخوة منتوری، كلية الحقوق، قسم القانون الخاص، الجزائر، 2018-2019.
- (8) - خالدية معيري، النظام القانوني للإشهار الكاذب أو المضلّل، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم القانونية، تخصص القانون الخاص، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة أبي بكر بلقايد، تلمسان، الجزائر، 2019.

رسائل الماجستير:

- (1) - فهيمة ناصري، جمعيات حماية المستهلك مذكرة ماجستير، جامعة الجزائر، 2003-2004.

- (2) - قاسمي بلقاسم، الإشهار والملكية الصناعية، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر، كلية الحقوق، سنة 2005.
- (3) - هنا تيسير الغزاوي، المنافسة غير المشروعة والحماية المدنية التي وفرتها التشريعات الأردنية للمتضرر منها، رسالة ماجستير، جامعة موتة، الأردن، 2006.
- (4) - عماد حمد محمود الإبراهيم ، الحماية المدنية لبراءات الإختراع والأسرار التجارية ، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير، جامعة نابلس، فلسطين، 2012.
- (5) - نوال ملال، جريمة الإشهار الخادع في القانون الجزائري والمقارن، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الخاص، تخصص علاقات الأعوان الإقتصاديين والمستهلكين، كلية الحقوق، جامعة وهران، الجزائر، 2013.
- (6) - أحمد سواليمي، الحماية الجنائية من الدعاية التجارية الكاذبة، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الجنائي، جامعة الجزائر 1، كلية الحقوق، بن عكنون الجزائر، 2013.
- (7) - فاتح بن خالد ، حماية المستهلك من الإشهار التجاري الكاذب أو التضليلي ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الخاص، تخصص قانون الأعمال، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة سطيف-02، الجزائر، 2015.

المقالات:

- (1) - أحمد سعيد الزقرد، الحماية القانونية من الخداع الإعلاني في القانون الكويتي و المقارن، مجلة الحقوق لجامعة الكويت، العدد 4، 1995.
- (2) - رشيد زوايمية، قانون النشاط الاقتصادي، مبدأ المنافسة الحرة، كلية الحقوق، جامعة مولود معمرى، تizi وزو، 1998، مقال غير منشور.
- (3) - المستشار بيومت نذير، مساهمة القضاء في تطبيق حماية العلامات التجارية، مجلة المحكمة العليا، عدد 2، 2003.
- (4) - ذكرى محمد حسين الياسين، الكذب المشروع في الإشهار، مجلة المحقق المحلي للعلوم القانونية و السياسية، عدد 1 سنة، 2004.
- (5) - جباري واعمر، حماية رضا المستهلك عن طريق الإعلام (الوسم والإشهار)، المجلة النقدية للقانون والعلوم السياسية، العدد الثاني، كلية الحقوق، جامعة تيزى وزو ، 2006.
- (6) - فتحة محمد قوراري، الحماية الجنائية للمستهلك من الإعلانات المضللة، دراسة في القانون الإماراتي والمقارن، مجلة الحقوق، العدد الثالث، السنة الثالثة والثلاثون، الكويت، سبتمبر، 2009.
- (7) - يمينة بليمان، الإشهار الكاذب أو المضلل، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة، الجزائر، المجلد ب، العدد 32، ديسمبر 2009.

- (8) -علي بولحية، جهاز الرقابة ومهامه في حماية المستهلك، *المجلة الجزائرية للعلوم القانونية والسياسية*، كلية الحقوق، جامعة الجزائر، العدد 01، المجلد 39، سنة 2011.
- (9) -عمراء مسعودة، الحماية المدنية للمستهلك في المرحلة ما قبل التعاقد الإلكتروني من خلال الإعلان التجاري الكاذب والحق في الإعلام، *مجلة البحث و الدراسات القانونية و السياسية*، كلية الحقوق، علي لونيسى، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر، عدد 02، (عدد خاص)، 2012.
- (10) -مباركي ميلود، شروط ممارسة دعوى المنافسة غير المشروعة في مجال حماية حقوق الملكية الصناعية، *مجلة القانون و العلوم السياسية*، العدد الأول، جانفي 2015 .
- (11)- زاهية عيساوي، الحماية الجنائية للمستهلك من الإشهارات الكاذبة، *مجلة العلوم الإنسانية*، جامعة الإخوة منتوري، قسنطينة، عدد خاص، سنة 2015 .
- (12) -سليمان نعيمة، *إنترام العون الاقتصادي للإعلام عن الأسعار والتعريفات*، *مجلة القانون*، العدد 07، ديسمبر 2016.
- (13) -براهمي مفتاح، الركن المادي لجنة الإشهار التضليلي في التشريع الجزائري، *مجلة القانون*، المركز الجامعي أحمد زبانة، غليزان، معهد العلوم القانونية والإدارية، العدد 6، جوان 2016 .
- (14) -مفتاح براهمي، الركن المادي لجريمة الإشهار التضليلي في التشريع الجزائري، *مجلة القانون*، العدد 06، جوان 2016 .
- (15) -نعماعة بوحفص جلاب، دور القضاء في تكيف ومعاقبة الإعلان التجاري المضل، *المجلة الأكادémie للبحث القانوني*، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة البليدة 2، الجزائر، المجلد 14، العدد 02، 2016، ص 237.
- (16) -السلايطة غازي عايد الغيثيان، الحماية المدنية لهتمالك من الإعلانات المضللة : ارdesة في القانون الإمارati نرافقها ، *مجلة الحقوق للبحوث القانونية والاقتصادية*، كلية الحقوق، جامعة الإسكندرية ، العدد الثاني، المجلد الخامس، 2017.
- (17) -دغيش أحمد، المنافسة التجارية غير المشروعة في التشريع الجزائري، *مجلة المنار للبحوث و الدراسات القانونية*، عدد 3، ديسمبر 2017.
- (18) -علاوة هوام ، سارة عزوzi ، الحماية الجزائرية للمستهلك من الممارسات غير النزيحة، *مجلة الحقوق و الحريات*، جامعة بسكرة، الجزائر، العدد الرابع، أفريل 2017 .
- (19) -محمد حمداني ، سلاف عزو ز ، حماية المستهلك من الإشهارات الكاذبة والمضللة، *مجلة الإجتهد القضايي*، بسكرة، العدد 14، أفريل 2017 .
- (20) -عبد الحق قرميس ، جمعيات حماية المستهلك المهام والمسؤوليات ، *المجلة الإجتماعية القضائية*، العدد 14 ، 2017 .

- (21) قصي سلمان هلال، الإعلانات التجارية التضليلية من منظور القانون المدني، مجلة كلية القانون للعلوم القانونية و السياسية، جامعة كركوك، المجلد 6، العدد 22، الجزء 2، سنة 2017.
- (22) حبيبة كالم، حماية المستهلك من الإشهار التضليلي، مجلة البحث و الدراسات القانونية و السياسية، كلية الحقوق علي لونيسى، جامعة سعد دحلب، البليدة، الجزائر، العدد 13، 2018.
- (23) كمينة قونان، مواجهة الإشهار التضليلي عن طريق دعوى التدليس، دراسات و أبحاث المجلة العربية للعلوم الإنسانية و الاجتماعية، جامعة مولود معمري، تizi وزو، الجزائر، مجلد 10، عدد 3، سبتمبر 2018.
- (24) ببرة لعور، الإشهار التضليلي كوسيلة لخرق نزاهة الممارسات في التشريع الجزائري، مجلة المفكر، كلية الحقوق و العلوم السياسية، جامعة محمد خضر، بسكرة، المجلد 13، العدد 2، جانفي 2018.
- (25) مصطفى بن أمينة، محاربة تقليد العلامات في ضوء قانون العلامات ،الجزائر بين العقوبات الردعية والإجراءات التحفظية، مجلة البحث القانونية و الاقتصادية، المجلد 02، العدد 02، جوان 2019.
- (26) عذراء بن يسعد، تأثير الإشهار التضليلي الإلكتروني على إرادة المستهلك، مجلة البحث في العقود و قانون الأعمال، جامعة الإخوة منتوري قسنطينة 1، العدد السابع، ديسمبر 2019.
- (27) آمنة صامت، المسئولية الجزائية في جريمة تقليد العلامة التجارية، مجلة الدراسات القانونية المقارنة، المجلد 06، العدد 02، سنة 2020.
- (28) نادية لاكلين، دور جمعيات حماية المستهلك في ترشيد و حماية المستهلكي ن، مجلة الدراسات الحقوقية، مجلد 7 ، عدد 3، سبتمبر 2020.
- (29) ناصر موسى، دعوى المنافسة غير المشروعة كالإيجارائية لحماية المستهلك في ظل التشريع الجزائري مجلة صوت القانون، مجلد 7 ، عدد نوفمبر 2020.
- (30) ولد احمد سهير، طاهر زفير ، دور جمعيات حماية المستهلك في التوعية من ممارسة الخداع التسويقي، (دراسة حالة) ، مجلة مجتمع المعرفة، المجلد 6، عدد 2 أكتوبر 2020.
- (31) سي يوسف زهية حورية ، دور جمعيات حماية المستهلك في حماية المستهلك. مجلة الحقيقة ، العدد 34.
- (32) عبد الغاني بوزيان، إشكالات تطبيق الحكومة في المؤسسة السمعية البصرية العمومية، مجلة الصورة والاتصال، مخبر الاتصال الجماهيري وسيميولوجيا الأنظمة البصرية، جامعة وهران 1 أحمد بن بلة، المجلد 5، العدد 17.
- (33) علواش نعيمة، الأساس القانوني للمنافسة غير المشروعة في الجزائر، المجلة الجزائرية للعلوم القانونية و الاقتصادية و السياسية.

- (34) -علي السيد حسين أبو دباب، وليد محمد بشر ، الجوانب القانونية للحماية المدنية للمستهلك من الدعاية التجارية الكاذبة أو المضللة، مجلة كلية الشريعة والقانون بطنطا العدد 32.
- (35) -محمد محبوبى، حماية حقوق الملكية الصناعية من المنافسة غير المشروعة، حماية حقوق الملكية الصناعية من المنافسة غير المشروعة، droit-dz.com بتاريخ 2022/10/03، س .18.40
(36)
- (36)-أحمد صادق، نعيمة علوا ش، الطبيعة القانونية لدعوى المنافسة غير المشروعة في ضوء الممارسات التجارية، مجلة الإجتهدان القضائي، مجلد 13، عدد خاص.
- (37)-أحمد عبد الحسين كاظم الياسري و آخرون، الحماية القانونية من المنافسة غير المشروعة ، دراسة في القانون العراقي، مجلة المحقق الحلبي للعلوم القانونية والسياسية.
- (38)-بوراس هند ، التقىيس الوطني في الجزائر آلية لضمان جودة المنتجات و حماية الاقتصاد الوطني ، مجلة العلوم الإنسانية.

الأحكام والقرارات:

- 1) -صدر قرار عن المحكمة العليا للجزائر في القضية تحت رقم 261209 المؤرخة في 2002/02/05 الذي يقضي : "يعد تطبيقا سليما و صحيحا للقانون القضاء برفض دعوى تقليل علامة تجارية لنفس المنتج على أساس عدم وجود تشابه بين العلامتين (نفس المنتج) من شأنه إحداث لبس و خلط عند المستهلك متوسط الانتباه "، منقول عن المجلة القضائية، العدد الأول، لسنة 2002.
- 2) -حكم صادر عن محكمة الجزائر في 09 ماي 1969، في قضية الشركة ذات المسؤولية المحدودة "حمود بوعالم" المتبرعة ضد السيد زروقي صاحب (selectra)، تعليق المستشار بيت نذير، مساهمة القضاء في تطبيق حماية العلامات التجارية، مجلة المحكمة العليا، عدد 2، 2003، ص 65، نقلًا عن بدرة لعور، الإشهار التصليطي كوسيلة لخرق نزاهة الممارسات في التشريع الجزائري.
- 3) -حكم المحكمة الاقتصادية المصرية رقم 100079، بتاريخ 2008/06/26، أشار لذلك ليث ضباب العتابي، ص 62، منشور على [www.Cap.Cove.egg / courtesies.him](http://www.Cap.Cove.egg/courtesies.him).
- 4) -قرار رقم 10798، عن محكمة القاهرة ، لسنة 2008، متوفّر على الموقع الرسمي لجهاز حماية المستهلك www.cpa.gov.eg/courissues.htm
- 5) -الطعن رقم 12806 لسنة 87، الصادر في 2019/16/24

الملتقىات:

- (1) - مداخلة vincent j، خلال أيام دراسية نظمت من المكتب المغربي للملكية الصناعية و التجارية، يوم 4-5 فيفري 1998، منشور بمجلة الحدث القانوني، عدد 4، ص 7.
- (2) - نعيم حافظ أو جمعة، الخداع التسويقي في الوطن العربي، ملتقى التسويق في الوطن العربي ، الشارقة، 15-16 أكتوبر 2002.
- (3) - برنبي ميلود جهاد خلوط، دور جمعيات حماية المستهلك في حماية المستهلك الإلكتروني من الإعلانات الكاذبة دراسة حالة ، جمعية الأمان ، بسكرة، الملتقى الوطني الثالث حول المستهلك و الاقتصاد الرقمي، 23-24 أبريل 2018، ميلة.

المعاجم والقواميس:

- (1) - ابن منظور، لسان العرب، دار الكتاب المصري، القاهرة، مصر، 1979.
- (2) - جبران مسعود، الرائد الصغير، معجم أبجدي، دار العلم للملايين، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، 2000.

(3) - موقع المعجم:

<https://www.almougem.com/search.php?query=%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B1%D9%86%D8%A9>، تاريخ زيارة الموقع: 2021/02/20، على الساعة 17.59.

(4) - معجم المعاني الجامع، معجم عربي عربي، على الموقع:
<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/%D8%AA%D8%B6%D9%84%D9%8A%D9%84>
تمت زيارته 2021/02/22 ، على الساعة 00:50:00.

(5) - معجم المعاني على الموقع <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-%D9%85%D9%82%D8%A7%D8%B1%D9%86>
 بتاريخ الزيارة: 2021/10/17، على الساعة 21.14.

باللغة الأجنبية:

Les Livres :

- 1) -Azema (J) et Galloux (J-C), (Droit de propriété industrielle), RTD com.n3, 1990.P 380.
- 2) -Jean Calais-Auloy et Frank Steinmetz, Droit de la consommation, 6ème édition, Collection Précis Droit privé, édition Dalloz-Sirey, Paris, 2003.
- 3) -Martin le péchon publicité trompeuse les règles à connaître, 1 octobre 2007, disponible.
- 4) -François Greffe, Pierre Baptiste Greffe, La publicité et la loi, Droit français - Union européenne – Suisse, Préface Maurice Levy , 11ème édition, Collection Traites, édition LexisNexis Litec, Paris, 2009.
- 5) -Rabih chendeb le régime juridique du contrat de consommation, édition alpha 2009.
- 6) -Servante Barre, Anne-Marie Gayrard-Carrera, La Boîte à outils de la publicité, DUNOD, 2015, Paris.
- 7) Claude Chevalier, Lilia SELHI, Communication et Publicité, 3eme édition, Chenelière Education, 2017, Canada.

Les Thèses :

- 1) -Marta Mendes Moreira, L'usage non autorisé de la marque d'autrui dans la publicité, Mémoire de DESS, Université Panthéon-Assas/Paris 02, 2005.
- 2) -Yamina Belimane, Le droit et la publicité commerciale, Thèse pour l'obtention du diplôme de doctorat en science Option : Droit des affaires, Université des frères Mentouri – Constantine, année 2011.
- 3) - Christophe Ferreira, Les pratiques commerciales déloyales à l'aune des droits anglo-américains : approche comparative, thèse pour obtenir le grade de docteur, Université de Perpignan Via Domitia et L'Université de Gerone Préparée au sein de l'école doctorale INTER-MED ED544 et de l'école doctorale de l'UDG Unités de recherche : CDED EA4216 et IECPL, Spécialité : Droit privé, Année 2015
- 4) Apo Janice Laure Alleme, La protection du consommateur à l'épreuve des technologies de l'information et de la communication: étude du droit ivoirien à la lumière du droit français, thèse pour obtenir le grade de docteur, Université de Perpignan Via Domitia, Préparée au sein de l'école doctorale INTER-MED (ED 544) Et de l'unité de recherche CRESEM - EA 7397 Axe Normes et Droit comparé, Spécialité : Droit Privé, Année 2019.
- 5) - Anais Nahum, La notion de marque renommée, Thèse de doctorat de l'Université Paris Dauphine-PSL, Spécialité Droit, 2020.

Les Articles :

- 1) -Patrick fitzgerald Misleading advertising : prevent or punish?, dalhousie law journal, volume 1 issue 2, (1973.1974).
- 2) Véronique Abad, Publicité sur Internet et Protection du consommateur, Lex Electronica, vol. 8, n°2, printemps 2003.
- 3) -Klein jill gabrielle , n craig smith, andrew john why we boycott : consumer motivation fo boycot participation jounal of marketing july 2004 .
- 4) -Mahmoud Ibraheem Fayyad, Misleading Advertising Practices in Consumer Transactions: Can Arab Lawmakers Gain an Advantage from European Insight?, Article in Arab Law Quarterly. January 2012.
- 5) -Didier Courbet, Marie-Pierre Fourquet-Courbet, Les influences non conscientes de la publicité et de la communication marketing: Etat des recherches et nouvelles perspectives, Rapport de recherches, CNRS (programme Société de l'Information), Université d'Aix-Marseille, Institut de Recherche en Sciences de l'Information et de la Communication (IRSIC), 2014.
- 6) . - Franziska Weber, The Law and Economics of Enforcing European Consumer Law, A Comparative Analysis of Package Travel and Misleading Advertising, published by Ashgate publishing Limited, England,2014.
- 7) -Philippe Delebecque, Les contrats relatifs à la publicité, revue des sciences humaines, Université des Frères Mentouri Constantine1, Algérie, n° spécial, 2015.
- 8) -Suzanne c makarem and haeran jae consumer boycot behavior : an exploratory analysis of twiter feeds the journal of consumer affairs volume 50 number 1 spring 2016.
- 9) -Yamina Belimane, La diffusion de la publicité Commerciale, Revue Académique de la Recherche Juridique, Université des Frères Mentouri Constantine1, article publié le 02/05/2016.
- 10) -Yamina Belimane, Le cadre juridique de l'affichage publicitaire, Revue Académique de la Recherche Juridique, n°1, 2019.
- 11) - Aurélien Condomines, Publicité trompeuse: jurisprudence récente, Aramis publications, sur le site : <https://www.aramis-law.com/fr/publications/publicite-trompeuse->

jurisprudence-

[recente/#:~:text=A%20par%20exemple%20%C3%A9t%C3%A9%20qualifi%C3%A9,A%20l'appareil%20descendait%20%C3%A0%201200W.](#)

12) - Marie Martin et Camille Minaud, Les pratiques commerciales déloyales, fiche pratique J 138, article publié sur le site de l'institut national de la consommation: <https://www.inc-conso.fr/content/les-pratiques-commerciales-déloyales>

Juridiction:

- 1) -T g i seine 23 avril 1960 lo.
- 2) Crim 05 février 1980b. Crim.118 1^{er} mars1983 bis 1984/4.
- 3) -Cass crim 15 février 1982 d 1983.
- 4) -Cass crim ; 17 janvier 1984 pibd 1984 .
- 5) -Cass crim05/08/1989.
- 6) -Décret n° 92-280 du 27 Mars 1992, relatif à la publicité et au parrainage audiovisuel et au télé-achat.
- 7) -Cet usage peut être également sanctionné sur la base de l'article L.115-33 du code de la consommation ; sanctionnant l'utilisation dans des textes publicitaires d'une marque lorsque cette utilisation vise à tromper le consommateur ou lorsqu'elle est faite de mauvaise foi. CA Paris, 16 avr.1992 :RIPIA 1992.
- 8) -Cass crim, 2 mars 1994, N 93/81.524 rjda mai 1994, N 601 disponible sur [Cour de Cassation, Chambre criminelle, du 2 mars 1994, 93-81.524, Inédit - Alinéa by Luxia, l'intelligence artificielle au service du droit \(alineabyluxia.fr\).](#)
- 9) -Case crim 26 octobre 1999 bull crim 1999. N 233.
- 10) -A titre d'illustration, ont fait l'objet d'une condamnation la diffusion d'une publicité reprenant des extraits d'une étude réalisée par une association de consommateur qui constitue une œuvre protégeable ; - TGI Nanterre, 15 mars 2004, UFC Que Choisir c / SFR – CA Lyon, 29 janv. 2003 UFC Que choisir c / MTB Conseil enseigne unicis.
- 11) -Cass-crim,24 octobre 2003.
- 12) -Ca riom, 6 octobre 2004 rev .conc. cons. 2005 N 144.
- 13) -Cass crim 4 avril 2007 N de pourvoi 05.15999.
- 14) -Cour de cassation - Chambre commerciale 4 mars 2020 / n° 18-15.65 (Même en l'absence d'une situation de concurrence directe et effective entre les personnes concernées, la divulgation, par l'une, d'une information de nature à jeter le discrédit sur un produit commercialisé par l'autre constitue un acte de dénigrement).

Dictionnaires anglais

1)-Oxford Basic English Dictionary.

Dictionnaires français

1) -Dictionnaire le petit robert.

2) -La Rousse, dictionnaire de français.

موقع الأنترنت

- (1) - الصفحة الرسمية للمنظمة الجزائرية لحماية المستهلك ، على الفايسبوك ، بتاريخ 23 نوفمبر 2021، الموقع الرسمي للصفحة WWW.APOCE.ORG/ تاريخ الزيارة 29/11/2021 على 16.56.
- (2) - الصفحة الرسمية للمنظمة الجزائرية للدفاع عن المستهلك، حمايتك، على الفايسبوك بتاريخ 25 أكتوبر 2021 الموقع الرسمي للصفحة WWW.HIMAYATEC.DZ/، تاريخ الزيارة 29/11/2021 على 17.15.
- (3) - عبد الوهاب الطويل، إعلانات التضليل و الدخاع، مجلة الاقتصاد الإسلامي، مقال صادر بتاريخ 13 مارس 2016، على الموقع:
<https://www.aliqtisadislami.net/%D8%A5%D8%B9%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B6%D9%84%D9%8A%D9%84-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AE%D8%AF%D8%A7%D8%B9>: تاريخ زيارة الموقع 31 أكتوبر 2021 الساعة 14:25.
- (4) - مقال منشور على موقع تاريخ الزيارة 18.31 2021/10/19 على الساعة [Publicité mensongère exemple : voici des cas de pubs trompeuses \(semaineantipub.org\)](#)
- (5) - نفلا عن موقع ويكيبيديا: تاريخ الزيارة 2021/10/05 الساعة 10:34
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Switch_\(campagne_publicitaire\).](https://fr.wikipedia.org/wiki/Switch_(campagne_publicitaire))
- 6) -article publié sur : [Publicité trompeuse: les règles à connaître \(beaboss.fr\)](#) visité le 14/10/2021 a 21.30.
 - 7) -Office de la protection du consommateur Québec , publicité : ce qui est encadré par la loi ,19 janvier 2021 disponible sur [Quelques pratiques publicitaires interdites - Publicité : ce qui est encadré par la loi \(gouv.qc.ca\)](#) visité le 16/10/2021 a 21.18.
 - 8) -Pascal pelletier grandeurs et et danger de l'hyperbole en rédaction publicitaire p 1 disponible sur [Grandeurs et dangers de l'hyperbole en rédaction publicitaire \(stylo-pub.com\)](#) visité le 17/10/2021 a 18.24.
 - 9) -Sabrina r erdely the creep with the golden tongue , disponible sur [ستيف كوميسار - المعرفة \(marefa.org\).](#)
 - 10) -Ellen sandbeck. [Organic Housekeeping: In Which the Non-Toxic Avenger Shows You How to Improve Your Health and That of Your Family, While You Save Time, Money, and, Perhaps, Your Sanity.](#) 2007, disponible sur [Organic Housekeeping: In Which the Non-Toxic Avenger Shows You How to ... - Ellen Sandbeck - Google Livres.](#)

فهرس المحتويات

01	قمة
الباب الأول: الإطار القانوني للإشهار التضليلي	
الفصل الأول: ماهية الإشهار التضليلي	
12	المبحث الأول: مفهوم الإشهار التضليلي
12	المطلب الأول: المقصود بالإشهار التجاري النزيه والتضليلي
13	الفرع الأول: تعريف الإشهار التجاري
13	الفقرة الأولى: التعريف اللغوي والإصطلاحي للإشهار التجاري
14	الفقرة الثانية: التعريف التشريعي للإشهار التجاري
17	الفقرة الثالثة: التعريف الفقهي للإشهار التجاري
19	الفقرة الرابعة: التعريف القضائي للإشهار التجاري
21	الفرع الثاني: تعريف الإشهار التضليلي
21	الفقرة الأولى: التعريف اللغوي والإصطلاحي للإشهار التضليلي
22	الفقرة الثانية: التعريف التشريعي للإشهار التضليلي
26	الفرع الثالث: الإشهار التضليلي الإلكتروني
27	الفقرة الأولى: أوجه الإشهار الإلكتروني التضليلي
28	الفقرة الثانية: حظر الإشهار الإلكتروني التضليلي
29	المطلب الثاني: عناصر الإشهار التضليلي ومعاييره
29	الفروع الأولى: عناصر الإشهار التضليلي
29	الفقرة الأولى: العنصر المادي
31	الفقرة الثانية: العنصر المعنوي
33	الفرع الثاني: معايير الإشهار التضليلي
34	الفقرة الأولى: المعيار الذاتي أو الشخصي
35	الفقرة الثانية: المعيار الموضوعي
36	المبحث الثاني: وسائل الإشهار التضليلي وصوره
36	المطلب الأول: وسائل الإشهار التضليلي
37	الفرع الأول: أساليب التضليل في الإشهار
37	الفقرة أولى: الإشهارات التلفزيونية
39	الفقرة الثانية: الإدعاء بالفرد
42	الفقرة الثالثة: الإدعاءات اللفظية والبصرية

43	الفقرة الـ١ـ٤ـة: الإـسـتـدـلـالـ بـالـخـبـرـاء
44	الفقرة الـ٥ـة: الإـشـهـارـاتـ عـلـىـ شـبـكـةـ الـاـنـتـرـنـتـ
46	الفرع الـثـانـيـ: أـطـرـافـ الإـشـهـارـ التـضـليـلـيـ
47	الفقرة الـأـوـلـىـ: الـمـعـلـنـ
48	الفقرة الـثـلـثـيـةـ: وـكـالـةـ الإـشـهـارـ
49	الفقرة الـثـالـثـيـةـ: دـعـائـمـ الإـشـهـارـ
52	الفقرة الـرـابـعـةـ: الـمـسـتـهـلـكـ
54	المطلب الـثـانـيـ: صـورـ الإـشـهـارـ التـضـليـلـيـ
54	الفرع الـأـوـلـ: الإـشـهـارـ المـؤـدـيـ إـلـىـ التـضـلـيلـ
56	الفرع الـثـانـيـ: الإـشـهـارـ المـؤـدـيـ إـلـىـ الـإـلـتـبـاسـ
60	الفرع الـثـالـثـ: الإـشـهـارـ الـمـضـخمـ
61	الفقرة الـأـوـلـىـ: وجـوبـ تـضـمـنـ الإـشـهـارـ عـرـضاـ مـعـيـناـ لـسـلـعـ أوـ خـدـمـاتـ
61	الفقرة الـثـانـيـةـ: العـجـزـ عـنـ توـفـيرـ ماـ أـدـعـيـ بـهـ مـنـ سـلـعـ أوـ خـدـمـاتـ بـالـمـقـارـنـةـ مـعـ ضـخـامـةـ الـإـشـهـارـ
الفصل الـثـانـيـ: محلـ الإـشـهـارـ التـضـليـلـيـ وـ تمـيـزـهـ عـنـ الـمـارـسـاتـ الـمـشـابـهـةـ لـهـ	
65	المبحث الـأـوـلـ: محلـ التـضـلـيلـ فـيـ الإـشـهـارـ
65	المطلب الـأـوـلـ: التـضـلـيلـ المـتـصـلـ بـذـاتـ الـمـنـتـوجـ
66	الفرع الـأـوـلـ: التـضـلـيلـ المـتـعـلـقـ بـالـعـنـاصـرـ الـأـسـاسـيـةـ الـمـنـتـوجـ
66	الفـقرـةـ الـأـوـلـىـ: وجـودـ المـنـتـوجـ
69	الفـقرـةـ الـثـانـيـةـ: طـبـيـعـةـ الـمـنـتـوجـ
70	الفـقرـةـ الـثـالـثـيـةـ: أـصـلـ المـنـتـوجـ
72	الفـقرـةـ الـوـاـيـعـةـ: الصـفـاتـ وـالـخـصـائـصـ الـجـوـهـرـيـةـ لـلـمـنـتـوجـ
73	الفرع الـثـانـيـ: التـضـلـيلـ المـتـعـلـقـ بـالـعـنـاصـرـ الـثـانـيـةـ لـلـمـنـتـوجـ
74	الفـقرـةـ الـأـوـلـىـ: طـرـيـقـةـ وـتـارـيـخـ الصـنـعـ
76	الفـقرـةـ الـثـانـيـةـ: نـوـعـ وـكـمـيـةـ الـمـنـتـوجـ
77	الفـقرـةـ الـثـالـثـيـةـ: جـوـدـةـ الـمـنـتـوجـ
79	المطلب الـثـانـيـ: التـضـلـيلـ الـخـارـجـ عـنـ ذـاتـيـةـ الـمـنـتـوجـ
79	الفرع الـأـوـلـ: التـضـلـيلـ المـتـعـلـقـ بـعـمـلـيـةـ الـبـيعـ
79	الفـقرـةـ الـأـوـلـىـ: الدـافـعـ لـلـبـيعـ

81	الفقرة الثانية: شروط البيع
82	الفقرة الثالثة: السعر
85	الفرع الثاني: التضليل المتعلق بالمعلن
85	الفقرة الأولى: البيانات المتعلقة بالمعلن
86	الفقرة الثانية: إلتزامات المعلن
87	المبحث الثاني: تمييز الإشهار التضليلي عن الممارسات المشابهة له
88	المطلب الأول: الإشهار الكاذب
88	الفرع الأول: تعريف الإشهار الكاذب
88	الفقرة الأولى: التعريف اللغوي للإشهار الكاذب
89	الفقرة الثانية: التعريف الإصطلاحى للإشهار الكاذب
89	الفقرة الثالثة: التعريف الفقهي للإشهار الكاذب
90	الفقرة الرابعة: التعريف التشريعى للإشهار الكاذب
92	الفرع الثاني: الكذب المقبول في الإشهار التجاري
92	الفقرة الأولى: الكذب المألف
93	الفقرة الثانية: الكذب المبالغ فيه
94	الفرع الثالث: التمييز بين التضليل والكذب في الإشهار
96	المطلب الثاني: الإشهار المقارن
96	الفرع الأول: مفهوم الإشهار المقارن
96	الفقرة الأولى: تعريف الإشهار المقارن
101	الفقرة الثانية: الطبيعة القانونية للإشهار المقارن
102	الفقرة الثالثة: قواعد الإشهار التجاري المقارن
105	الفقرة الرابعة: أثر الإشهار التجاري المقارن غير المشروع
107	الفرع الثاني: تمييز الإشهار التضليلي عن الإشهار المقارن
107	الفقرة الأولى : أوجه الاختلاف
109	الفقرة الثانية : أوجه التشابه
110	خلاصة الباب الأول
	الباب الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي عن الإشهار التضليلي
	الفصل الأول: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين
115	المبحث الأول: المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين

115	المطلب الأول: التكيف القانوني للعلاقة بين أطراف الإشهار
115	الفرع الأول: المركز القانوني لأطراف الإشهار
116	الفقرة الأولى: الطبيعة القانونية
117	الفقرة الثانية: الفصل في النزاع
117	الفرع الثاني: آثار عقد الإشهار
117	الفقرة الأولى: إلتزامات الوكالة الإشهارية
117	الفقرة الثانية: إلتزامات المعلن
118	المطلب الثاني: المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي على أساس دعوى المنافسة غير المشروعة
118	الفرع الأول: مفهوم دعوى المنافسة غير المشروعة
119	الفقرة الأولى: تعريف دعوى المنافسة غير المشروعة
120	الفقرة الثانية: الأساس القانوني لدعوى المنافسة غير المشروعة
123	الفقرة الثالثة: أركان دعوى المنافسة غير المشروعة
129	الفرع الثاني: مباشرة دعوى المنافسة غير المشروعة و الآثار المترتبة عليها
130	الفقرة الأولى: الجانب الإجرائي لمباشرة دعوى المنافسة غير المشروعة
132	الفقرة الثانية: الآثار المترتبة على دعوى المنافسة غير المشروعة
134	المبحث الثاني: المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي في مواجهة المنافسين
134	المطلب الأول: الحماية الجزائية للعون الاقتصادي في ظل القانون 04-02
135	الفرع الأول: تكيف جريمة الإشهار التضليلي
136	الفقرة الأولى: الركن الشرعي لجريمة الإشهار التضليلي
137	الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة الإشهار التضليلي
138	الفقرة الثالثة: الركن المعنوي لجريمة الإشهار التضليلي
139	الفرع الثاني: آليات مواجهة جريمة الإشهار التضليلي
139	الفقرة الأولى: الجراءات المترتبة عن جريمة الإشهار التضليلي
149	الفقرة الثانية: تطبيق الآليات الإجرائية في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي
154	المطلب الثاني: الحماية الجزائية من الإشهار التضليلي وفقاً لقوانين ذات الصلة بالإشهار
154	الفرع الأول: المسؤولية الجزائية وفقاً لقانون براءات الاختراع
155	الفقرة الأولى: الركن الشرعي
156	الفقرة الثانية: الركن المادي

156	الفقرة الثالثة: الركن المعنوي
157	الفرع الثاني: المسؤولية الجزائية من خلال قانون حماية العلامات التجارية
158	الفقرة الأولى: الركن الشرعي والمادي
160	الفقرة الثانية: الركن المعنوي
162	الفرع الثالث: المسؤولية الجزائية من خلال قانون الرسوم والنماذج الصناعية
162	الفقرة الأولى: تحديد علاقة الإشهار بالرسم أو النموذج الصناعي
163	الفقرة الثانية: تطبيق قواعد الرسوم والنماذج الصناعية على الإشهار التضليلي
164	الفرع الرابع: المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي من خلال قانون حقوق المؤلف وحقوق المجاورة
165	الفقرة الأولى: العلاقة بين حقوق المؤلف وحقوق المجاورة
167	الفقرة الثانية: أركان جريمة الاعتداء على حقوق المؤلف
الفصل الثاني: المسؤولية القانونية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك	
171	المبحث الأول: المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك
171	المطلب الأول: الحماية المدنية الفردية للمستهلك
171	الفرع الأول: مقومات المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي
171	الفقرة الأولى: أساس المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي
173	الفقرة الثانية: طبيعة المسؤولية المدنية عن الإشهار التضليلي
175	الفرع الثاني: آليات حماية المستهلك من الإشهار التضليلي في القانون المدني
175	الفقرة الأولى: دعوى التدليس
178	الفقرة الثانية: المطالبة بالإبطال على أساس الغلط
181	الفقرة الثالثة: حق المطالبة بالتنفيذ العيني أو التعويض
184	المطلب الثاني: دور جمعيات حماية المستهلك في قيام المسؤولية المدنية للعون الاقتصادي
184	الفرع الأول: تعريف جمعيات حماية المستهلك
185	الفرع الثاني: الدور الوقائي لجمعيات حماية المستهلك في التصدي للإشهار التضليلي
186	الفقرة الأولى: الإعلام والتوعية والتحسيس
187	الفقرة الثانية: حق الجمعيات في النقد وممارسة الدعوة لمقاطعة
190	الفرع الثالث: الدور القضائي لجمعيات حماية المستهلك في التصدي للإشهار التضليلي
191	الفقرة الأولى: حق الجمعيات في المطالبة بالتعويض

192	الفقرة الثانية: الإشهار المضاد
194	المبحث الثاني: المسؤولية الجزائية للعون الاقتصادي في مواجهة المستهلك
194	المطلب الأول: مسؤولية العون الاقتصادي الجزائية في إطار القواعد العامة
195	الفرع الأول : جريمة النصب
195	الفقرة الأولى:الركن الشرعي لجريمة النصب
196	الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة النصب
197	الفقرة الثالثة: الركن المعنوي لجريمة النصب
198	الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة لجريمة النصب
198	الفقرة الخامسة: مدى الحماية التي تضمنها جريمة النصب في مواجهة الإشهار التضليلي
199	الفرع الثاني: جريمة الخداع
199	الفقرة الأولى: الركن الشرعي لجريمة الخداع
200	الفقرة الثانية: الركن المادي لجريمة الخداع
200	الفقرة الثالثة: الركن المعنوي لجريمة الخداع
201	الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة لجريمة الخداع
202	الفقرة الخامسة: مدى الحماية التي توفرها جريمة الخداع في مواجهة الإشهار التضليلي
203	المطلب الثاني: المسؤولية الجزائية لعون الاقتصادي في ظل التشريعات الخاصة.
203	الفرع الأول: القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك
203	الفقرة الأولى: الركن الشرعي
204	الفقرة الثانية: الركن المادي
205	الفقرة الثالثة: الركن المعنوي
205	الفقرة الرابعة: العقوبات المقررة من خلال القانون 09-03 المتعلق بحماية المستهلك
206	الفرع الثاني: القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية
207	الفقرة الأولى: الركن الشرعي
207	الفقرة الثانية: الركن المادي
208	الفقرة الثالثة:الركن المعنوي
209	الفقرة الرابعة:العقوبات المقررة حسب القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية
210	الفقرة الخامسة: مدى فعالية العقوبات المنصوص عليها في القانون 18-05 في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي
210	الفرع الثالث: القواعد الإجرائية و قواعد الإختصاص في مواجهة الإشهار التضليلي

210	الفقرة الأولى: الجانب الإجرائي في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي
211	الفقرة الثانية: قواعد الإختصاص في مواجهة جريمة الإشهار التضليلي
216	خلاصة الباب الثاني
217	الخاتمة
223	قائمة المصادر والمراجع
238	الفهرس
246	الملخص

المُلْكُ
الْمُنْعَصِ

ملخص:

في خضم التطور التكنولوجي الرهيب الذي يعيشه العالم والجزائر منذ اعتماد مبدأ حرية التجارة، أضحت الإشهارات التضليلية بنوعيها سواء التقليدية أو الإلكترونية ملذاً لبعض الأعوان الاقتصاديين الباحثين عن الربح بكلفة الطرق ضاربين بقواعد المنافسة النزيهة عرض الحائط ودونما أي اعتبار لمصالح المنافسين والمستهلكين.

أما عن المشرع الجزائري وفي ظل عدم وجود تقنين خاص بهذا المجال حاول وضع آليات قانونية لحماية المنافسة من جهة متمثلة في دعوى المنافسة غير المشروعة والتجريم الذي جاء به القانون 04-02 لهكذا نوع من الممارسات حيث تعمل هذه الآليات على تحميل الأطراف المتساوية مسؤولية هذه الأفعال، أما من جانب المستهلك فقد تنوّعت كذلك وسائل الحماية التي تؤدي إلى قيام مسؤولية الأطراف سواء المدنية أو الجزائية من دعوى التدليس والغلط وحقه في المطالبة بالتعويض بالإضافة للدعوى المخولة لجمعيات حماية المستهلك، من جانب آخر كانت جريمتي النصب والخداع بما الملاذ كذلك في الجانب الجزائري كما لم يغفل القانون 18-05 المتعلق بالتجارة الإلكترونية على معاقبة مرتكبي هذا النوع من الجرائم في جانبهما الإلكتروني.

الكلمات المفتاحية:

إشهار تضليلي - عون اقتصادي - مستهلك - منتوج - مسؤولية جزائية ومدنية.

Abstract :

In the midst of the terrible technological development that the world and Algeria have experienced since the freedom of trade. Misleading advertisements of all kinds, both traditional and electronic, have become the haunt of certain economic agents seeking profit by all means in defiance of the rules of fair competition and without any consideration for the interests of other competitors or those consumers.

Such is the case of Algerian legislation which, in the absence of a specific law on the subject, has tried to develop legal mechanisms for the protection of competition, represented by the criminalization of unfair competition, sanctioned by Law 04-02 for this type of practices , where these mechanisms attempt to establish the responsibility of the parties at the origin of these acts . On the other hand, the consumer is protected by some procedures which entail the responsibility of the parties, both civil and criminal, in the event of fraud, of error, as well as the proceedings devolved to consumer defense associations. Also, the offenses of fraud and deception have also been the refuge in the criminal aspect, such as law 18-05 relating to electronic commerce which has not neglected to punish the perpetrators of this type of offense in their electronic aspect.

Key words :

Misleading advertising, economic agent, consumer, Product, civil and penal Responsibility.

Résumé :

Au milieu du terrible développement technologique, qu'a connu le monde et ainsi que l'Algérie depuis la libération des échanges. Les publicités trompeuses de toutes sortes, tant traditionnelles qu'électroniques, sont devenues le repaire de certains agents économiques à la recherche de profit par tout les moyens au mépris des règles de la concurrence loyale et sans aucune considération aux intérêts des autres concurrents ni à ceux des consommateurs.

Tel le cas de la législation algérienne qui en l'absence d'une loi particulière en la matière , elle a essayé de développer des mécanismes juridiques de protection de la concurrence d'une part , représentés par la criminalisation de la concurrence déloyale et sanctionnés par la loi 04-02 pour ce type de pratiques , où ces mécanismes tentent d'établir la responsabilité des parties à l'origine de ces actes . D'autre part, le consommateur est protégé par les procédures protectrices qui entraînent la responsabilité des parties, tant civiles que pénales, en cas de dol, d'erreur, ainsi que les poursuites dévolues aux associations de défense des consommateurs. , d'autre part les délits d'escroquerie et de tromperie ont aussi été le refuge dans le volet pénal, comme la loi 18-05 relative au commerce 'électronique qui n'a pas négligé de punir les auteurs de ce type de délits dans leur aspect électronique.

Mots clés :

Publicité trompeuse, agent économique , consommateur, produit, responsabilité civile et pénale.