République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de L'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Les Frères Mentouri Constantine

Faculté des Lettres et des Langues

Département des Lettres et Langue Française

N° d'ordre : ……

Série : ……..

Thèse en vue de l'obtention du diplôme de doctorat LMD

Option :DIDACTIQUE DU FLE

la grammaire française an primaire et au collège: Enseignement /apprentissage des déterminants

Présentée par : **IKEN LOUIZA**

Sous la direction du: **Pr HANACHI DAOUIA**

Soutenue le : 08/11/2016

Jury:

Pr .Yacine DERRADJI, Université Les Frères Mentouri Constantine.	Président
Pr. Daouia HANACHI, Université Les Frères Mentouri Constantine.	Rapporteur
Pr. Saliha AMOKRANE, Université Alger2.	Examinatrice
Pr. Karima AIT DAHMANE, Université Alger2.	Examinatrice
Pr. HDR Nedjma CHERRAD, Université Les Frères Mentouri Constantine	Examinatrice

TOME 1

Année Universitaire : 2015 / 2016

A ma grand-mère , à mon père et à ma mère à qui je dois tout .

A toute ma famille .

.

.

Nous tenons à remercier profondément notre directrice de recherche Mme Hanachi Daouia d'avoir accepté de lire et de diriger ce travail de recherche avec professionnalisme. Nous la remercions aussi pour les conseils précieux qu'elle nous a prodigués.

Nous remercions également les membres du jury pour avoir accepté de lire et d'évaluer cette recherche .

Toute ma reconnaissance va à la Directrice du Laboratoire SLAAD , Madame Yasmina Cherrad ainsi qu'à Monsieur Yacine Derradji pour avoir permis la réalisation matérielle de cette thèse.

Nos remerciements vont également aux enseignants et aux directeurs d'établissements pour leur précieuse aide.

Enfin, nous exprimons notre profonde reconnaissance à tous les enseignants du département de Français.

Table des matières :

Introduction générale…….. 1

Première partie : Aspects théoriques

Chapitre 1: L'enseignement de la grammaire à travers les différentes méthodes d'enseignement /apprentissage du FLE.

Introduction…….. 5
I -Définition de la grammaire explicite et implicite…….. 5
A-La grammaire explicite…… 6
B- La grammaire implicite……... 6
II- La grammaire à travers les méthodes d'enseignement /apprentissage du FLE:
1 -Les méthodes pré-communicatives :…….. 7
1-1-La méthode naturelle……. 7
1-2-La méthodologie traditionnelle :……... 8
1-2-1-La méthode grammaire /traduction…… 8
1-2-2-La méthode lecture/traduction…… 9
1-3- La méthode directe……... 10
1-4 La méthode audio-orale (MAO)…… 12
1-5- La méthode structuro globale audio-visuelle (SGAV)……. 14
2-L'approche communicative…….. 15
3- La pédagogie du projet et l'approche par les compétences :……... 19
3-1 -L'approche par les compétences……. 19
3-2- La pédagogie de projet……. 21
Conclusion…… 23

Chapitre2 : La notion de déterminant au sein des différentes écoles linguistiques et grammaticales.

Introduction……. 25
I -Historique de la notion des déterminants…… 25
I -1-Grammaires du XVI ème siècle……... 25
I -2-Grammaires du XVII ème siècle……. 28
I -3-Grammaires du XVIII ème siècle…… 31
I -4-Grammaires du XIX ème siècle……... 37
I -5-Grammaires du XX ème siècle……. 42
II -La notion de déterminant à travers les écoles linguistiques :
II-1-La grammaire structurale…….. 49
II-2-La grammaire fonctionnelle…….. 55

II-3 -Le distributionnalisme…… 68
II - 4-La grammaire générative et transformationnelle……... 78
II-5 - La grammaire textuelle…….. 82
II-6 -Une grammaire du sens et de l'expression…….. 99
Conclusion…… 118

Deuxième partie : Aspects pratiques

Présentation de la partie pratique…….. 121

Chapitre1 : Analyse des programmes et des manuels scolaires des deux cycles (Primaire- Moyen).

Introduction……. 124
1-Analyse des programmes du primaire (3ème AP,4ème AP,5ème AP)…. 125
1-1- 3ème année primaire…… 127
1-2- 4ème années primaires…… 130
1-3- 5ème année primaire……. 134
2-Analyse des manuels scolaires du primaire (3ème AP,4ème AP,5ème AP)… 139
2-1 - Analyse du manuel de la 3ème année primaire…….. 139
2-1-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 3ème année primaire…… 139
2-1-2-L'enseignement de la grammaire en 3ème année primaire…… 142
2-1-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 3ème AP…….. 143
2 -1-3- Analyse du manuel de la 3ème AP à travers une grille d'analyse..... 146
2-2- Analyse du manuel de la 4ème année primaire…… 149
2-2-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 4ème année primaire…….. …….. 149
2-2-2- L'enseignement de la grammaire en 4ème année primaire……..... 152
2-2-2-1-Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 4ème AP……... 155
2-2-3-Analyse du manuel de la 4ème AP à travers une grille d'analyse…… 165
2-3- Analyse du manuel de la 5ème année primaire…… 168
2-3-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 5ème année primaire……. 168
2-3-2- L'enseignement de la grammaire en 5ème année primaire……. 172
2-3-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 5ème AP……... 174
2-3-3- Analyse du manuel de la 5ème AP à travers une grille d'analyse…. 181
3-Analyse des programmes du moyen (1ère AM , 2ème AM , 3ème AM, 4ème AM)……. 184

3-1- 1ère année moyenne……. 186
3-2- 2ème année moyenne…… 188
3-3- 3ème année moyenne……. 189
3-4- 4ème année moyenne……. 191
4-Analyse des manuels scolaires du moyen (1ère AM , 2ème AM , 3ème AM, 4ème AM)……..... 192
4-1 - Analyse du manuel de la 1ère année moyenne……. 192
4-1-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 1ère année moyenne…… 192
4-1-2-L'enseignement de la grammaire en 1ème année moyenne……... 197
4-1-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 1ère AM……. 200
4-1-3- Analyse du manuel de la 1ère AM à travers une grille d'analyse..... 203
4-2- Analyse du manuel de la 2ème année moyenne…….. 206
4-2-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 2ème année moyenne……. 206
2-2-4 - L'enseignement de la grammaire en 2ème année moyenne…… 210
4-2-2-1-- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 2ème AM……. 212
4-2-3- Analyse du manuel de la 2ème AM à travers une grille d'analyse..... 218
4-3- Analyse du manuel de la 3ème année moyenne……..... 221
4-3-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 3ème année moyenne……. 221
4-3-2- L'enseignement de la grammaire en 3ème année moyenne……. 225
4-3-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 3ème AM……. 228
4-3-3- Analyse du manuel de la 3ème AM à travers une grille d'analyse... 236
4-4- Analyse du manuel de la 4ème année moyenne……... 239
4-4-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 4ème année moyenne…….. 239
4-4-2- L'enseignement de la grammaire en 4ème année moyenne……. 243
4-4-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 4ème AM……. 246
4-4-3- Analyse du manuel de la 4ème AM à travers une grille d'analyse.. 249
Conclusion…… 252

Chapitre2 : Analyse des leçons sur les déterminants.
Introduction…….. 255
1-Les conditions d'observation…… 256
2-Les établissements choisis…… 257
3-Collaboration des enseignants…….. 259
4- Groupes classes observés……. 259
5-Technique d'observation…….. 260

6-Méthode de transcription……. 261
7- Grille d'observation d'une leçon……. 261
8-Analyse des résultats……. 263
8-1-Analyse des résultats de la première grille et du premier enregistrement (collège KARBOUA ABDELHAMIDE)…….. 263
1-Le déroulement de la leçon…….. 263
1 -1-Les phases de la leçon de grammaire…… 263
1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?..... 275
2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?..... 278
3-Quelle terminologie ?..... 278
4-Le temps consacré à la leçon de déterminant…… 278
5-Les exercices grammaticaux proposés par l'enseignant à la fin du cours. 279
8-2-Analyse des résultats de la deuxième grille et du deuxième enregistrement (école Ahmed Bouchebaa)…….. 280
1-Le déroulement de la leçon……... 280
1-1 -Les phases de la leçon de grammaire…… 280
1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?..... 301
2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?..... 301
3-Quelle terminologie ?..... 302
4-Le temps consacré à la leçon de déterminant…….. 302
5-Les exercices grammaticaux proposés par l'enseignant à la fin du cours 302
Conclusion…… 303

Chapitre3 : Evaluation des compétences des apprenants du primaire et du collège au niveau des déterminants.
Introduction…….. 305
1-Les classes de 5ème AP…… 306
1-1-Justification du choix des apprenants de 5ème AP (l'échantillon du test)…… 306
1-2-Les lieux du test…… 306
1-3-Conditions de déroulement du test de 5ème AP……. 307
2-Les classes de 3ème AM…… 308
2-1-Justification du choix des apprenants de 3ème AM (l'échantillon du test)…… 308
2-2-Les lieux du test ……. 308
2-3-Conditions de déroulement du test de 3ème AM…….. 309
3-Les classes de 4ème AM…… 309
3-1-Justification du choix des apprenants de 4ème AM (l'échantillon du test)……. 309
3-2-Les lieux du test…….. 310
3-3-Conditions de déroulement du test de 4ème AM…… 310
4-Description du test de 5ème AP……. 310
4-1-Description du premier exercice……. 310

4-2- Description du deuxième exercice……. 311
4-3- Description du troisième exercice…….. 311
4-4- Description du quatrième exercice……. 311
5-Analyse des résultats du test…… 311
5-1- Analyse des réponses au premier exercice……. 311
5-2- Analyse des réponses au deuxième exercice…….. 316
5-2-1-Première phrase…… 316
5-2-2-Deuxième phrase…….. 317
5-2-3-Troisième phrase……. 318
5-2-4-Quatrième phrase……. 320
5-2-5-Cinquième phrase…… 320
5-3- Analyse des réponses au troisième exercice…….. 322
5-4- Analyse des réponses au quatrième exercice……. 326
6-Description du test de 3ème AM…… 344
6-1- Description du deuxième exercice……. 344
6-2- Description du troisième exercice…….. 344
6-3- Description du quatrième exercice……. 344
7-Analyse des résultats du test…… 345
7-1- Analyse des réponses au premier exercice……. 345
7-2- Analyse des réponses au deuxième exercice…….. 349
7-2-1-Première phrase…… 349
7-2-2-Deuxième phrase…….. 349
7-2-3-Troisième phrase……. 350
7-2-4-Quatrième phrase……. 351
7-2-5-Cinquième phrase…… 353
7-2-6-Sixième phrase…… 354
7-3- Analyse des réponses au troisième exercice…….. 356
7-4- Analyse des réponses au quatrième exercice……. 359
8-Description du test de 4ème AM…… 374
8-1-Description du premier exercice……. 374
8-2-Description du deuxième exercice……. 374
8-3-Description du troisième exercice…… 374
8-4-Description du quatrième exercice……. 374
9-Analyse des résultats du test ……. 375
9-1- Analyse des réponses au premier exercice……. 375
9-2- Analyse des réponses au deuxième exercice…….. 378
9-2-1-Première phrase……. 378
9-2-2-Deuxième phrase……. 379
9-2-3-Troisième phrase……. 380
9-2-4-Quatrième phrase……. 381
9-2-5-Cinquième phrase…… 381
9-2-6-Sixième phrase…… 382
9-3- Analyse des réponses au troisième exercice…….. 385

9-4- Analyse des réponses au quatrième exercice……. 390
Conclusion…… 405

Chapitre 4 :Analyse des sujets d'examen de 5ème année primaire et de la 4ème année moyenne .
Introduction…… 407
1-Analyse des sujets d'examen de 5ème AP…….. 407
▪La notion de déterminant dans les sujets de 5ème AP…… 410
2-Analyse des sujets d'examen de 4ème AM…… 410
▪La notion de déterminant dans les sujets de 4ème AM……. 413
Conclusion…… 414

Conclusion générale…… 415
Bibliographie…… 419
Annexes…… 429
Annexe01 : Corpus (conventions de transcription+ transcription)…… 430
Annexe02 :Grilles d'analyse :…….529
- Grilles d'analyse d'une leçon .
- Grilles d'analyse du manuel .
Annexe03 : Programmes du primaire et du collège ……...588
Annexe04 : Sujets d'examen de la 5ème AP et de la 4ème AM……..645
Annexe05 :Tests d'évaluation ……668
Annexe 06 :Les manuels scolaires du primaire et du collège …….973
Résumés

« La grammaire étant l'art de lever les difficultés d'une langue, il ne faut pas que le levier soit plus lourd que le fardeau. »

Maximes, pensées et paradoxes

[Antoine de Rivarol]

« Si on s'y attache, la grammaire révèle le sens caché de l'histoire, dissimule le désordre et l'abandon, relie les éléments, rapproche les contraires, la grammaire est un formidable moyen d'organiser le monde comme on voudrait qu'il soit. »

No et moi (2007)

Delphine de Vigan

Introduction générale :

L'enseignement /apprentissage des langues étrangères est une ouverture sur le monde car c'est un moyen d'accès au savoir, aux cultures et aux différentes compétences linguistiques. Cependant l'enseignement /apprentissage des langues étrangères ne peut se concrétiser sans le passage par un enseignement apprentissage de la grammaire certitude qu'aucun didacticien ou grammairien ne désapprouve ; et cela malgré les divergences qui ont toujours eu lieu concernant les moyens pédagogiques les plus favorables mis en place pour y arriver.

Le savoir grammatical est indispensable pour communiquer correctement et d'une manière efficace dans une langue étrangère. En effet, de plus en plus d'études ont été faites sur l'enseignement de la grammaire en didactique du FLE ; elles ont souligné l'importance de la grammaire non seulement dans l'apprentissage d'une langue étrangère mais aussi dans le moyen de savoir s'en servir.

De ce fait, l'enseignement de la grammaire est incontournable pour quiconque veut apprendre une langue comme l'évoque Gérard Vigner dans son ouvrage intitulé : La grammaire en FLE *«Tout apprentissage guidé du français comprend obligatoirement une dimension grammaticale* » (2004 :28).

L'enseignement de la grammaire a pour but d'amener les apprenants à découvrir les mécanismes de la langue, mais surtout à comprendre et à maîtriser la terminologie qui la sous-tend, et cela afin de les conduire à réinvestir les connaissances acquises pour s'exprimer d'une manière appropriée tant à l'oral qu'à l'écrit.

Il est important de signaler que le savoir grammatical participe pleinement à la structuration de la pensée car il fait appel à la logique et à l'esprit d'analyse.

Dans le cadre de notre travail, nous nous proposons d'étudier et d'enquêter sur l'enseignement des déterminants en classes de FLE et précisément au cycle primaire et moyen.

Le choix de notre sujet n'est pas le fruit du hasard, il a porté sur cette notion et non pas sur une autre vu l'hétérogénéité de cet ensemble [articles (définis, indéfinis, partitifs, contractés),adjectifs (possessifs, démonstratifs, indéfinis numéraux cardinaux, numéraux ordinaux, interrogatifs, exclamatifs), adverbes] et par la récurrence de ces éléments dans tous les discours. Mais cet intérêt vient surtout de notre expérience dans l'enseignement, ce qui nous a permis de voir les difficultés rencontrées par les apprenants quant à l'utilisation des déterminants.

Dans ce travail, nous cherchons principalement à évaluer les connaissances des apprenants du primaire (5ème AP) et du collège (3ème AM et 4ème AM) au niveau des déterminants, à comprendre comment approcher et enseigner cette notion complexe, mais aussi à voir à quels moments de leur enseignement /apprentissage du FLE [antérieurs à la 4ème AM (la dernière opportunité pour un apprenant de maîtriser et de manipuler les déterminants au collège.)]les apprenants ont eu l'occasion de se familiariser avec cette notion.
Pour cela nous tenterons de répondre aux questions suivantes :

-Comment les déterminants sont-ils enseignés ?

-Les apprenants du primaire et du collège connaissent –ils les déterminants ?

-Est-ce que les apprenants du primaire et du moyen utilisent correctement les déterminants ?

-A quels moments de leur cursus scolaire en FLE, les apprenants étudient –ils les déterminants, est -ce au cycle moyen uniquement ?

-Quelles sont les catégories de déterminants enseignées au primaire et au collège?

A priori, nous pouvons émettre les hypothèses suivantes :

-Les déterminants sont enseignés d'une manière explicite.

-La majorité des apprenants du primaire et du collège ont une vision vague des déterminants.

-Une minorité d'apprenants du primaire et du collège fait un usage correct des déterminants.

-Les apprenants étudient les déterminants au niveau des deux cycles primaire et moyen.

-Au primaire et au collège toutes les catégories de déterminants sont enseignées : articles et adjectifs possessifs, démonstratifs.

Afin d'apporter des éléments de réponses à notre questionnement, nous entendons organiser notre recherche comme suit :

Notre travail sera constitué de deux grandes parties différentes mais indissociables.

La première partie composée de deux chapitres, sera consacrée au cadre théorique. En effet, pour clarifier les notions et les concepts de base de notre travail de recherche, des lectures nous seront nécessaires pour l'analyse de notre corpus. Dans le premier chapitre, nous essayerons de passer en revue les différentes méthodes d'enseignement /apprentissage du FLE c'est-à-dire de la méthode naturelle à la pédagogie de projet, dans le but de déceler le type d'enseignement réservé à la grammaire en général el à la notion de déterminant en particulier mais aussi la place accordée à la grammaire et les déterminants dans chacune des méthodes. Dans le second chapitre, nous présenterons un historique de la notion de déterminant depuis les grammaires du XVI^{ème} siècle jusqu'à celles du XX^{ème}, puis nous étudierons cette notion à travers les différentes écoles linguistiques et grammaticales.

La deuxième partie constituée de quatre chapitres sera consacrée à l'aspect pratique autrement dit à l'investigation du terrain. Dans le premier chapitre, nous analyserons les programmes officiels de l'enseignement du français des deux cycles (primaire et moyen) ainsi que les manuels des apprenants, analyse qui nous permettra de vérifier à quels niveaux (antérieurs à la quatrième année moyenne) sont enseignés les déterminants et le type d'enseignement qui leur ai réservé. Une grille d'analyse sera élaborée à cet égard. Pour en savoir plus sur ce qui se passe et se fait en classe de FLE à propos de l'enseignement de la grammaire et précisément celui des déterminants, nous consacrerons notre deuxième chapitre à l'analyse des leçons sur les déterminants à travers des enregistrements que nous effectuerons dans des classes du primaire et du collège lors de la présentation de la leçon traitant la notion en question dans le but de voir les catégories de déterminants enseignées. Dans le troisième chapitre de cette partie, nous tenterons d'évaluer les compétences des apprenants du primaire (5ème AP dernière année d'enseignement du français au primaire), et du collège [3ème AM et 4ème AM (dernière année de l'enseignement du français au moyen)] au niveau des déterminants et ce à travers une série d'exercices. Enfin nous analyserons dans notre dernier chapitre les épreuves de la cinquième année primaire et du BEM afin de vérifier leur adéquation ou inadéquation avec les programmes ministériels.

En conclusion générale, nous mettrons en exergue les résultats que nous aurons obtenus, nous apporterons des réponses aux questions posées c'est-à-dire qu' à ce stade nous confirmerons ou infirmerons nos hypothèses. ; et nous essaierons également de proposer des perspectives de remédiation.

PARTIE THEORIQUE

CHAPITRE 1 :

L'enseignement de la grammaire à travers les différentes méthodes d'enseignement /apprentissage du FLE.

Introduction :

Dans le monde de la didactique du F. L. E, plusieurs méthodes sont apparues, elles se sont succédées les unes par rapport aux autres, soit en réaction aux méthodes précédentes, soit en adaptation aux besoins sociaux économiques de l'époque.

Dans ce premier chapitre, nous essaierons de donner une vue d'ensemble des différentes méthodes d'enseignement / apprentissage du FL E (la méthode naturelle, grammaire / traduction, lecture / traduction, directe, audio – orale, structuro –globale audio- visuelle, l'approche communicative, l'approche par les compétences et la pédagogie de projet), en vue de déterminer la manière dont ces méthodes conçoivent l'enseignement de la grammaire et la place qu'elles accordent à cette dernière.

Etant donné que notre travail est centré sur la grammaire, nous avons cru bon de parler d'abord du type d'enseignement réservé à la grammaire dans l'enseignement/ apprentissage du FLE avant de passer en revue ces différentes méthodes.

I. Définition de la grammaire explicite et implicite :

Pour enseigner la grammaire du FLE, nous avons le choix entre l'enseignement explicite de la grammaire - où la démarche peut être déductive ou inductive - et l'enseignement implicite.

A-La grammaire explicite :

Le dictionnaire de Didactiques des Langues définit la grammaire explicite comme étant une grammaire*« fondée sur l'exposé et l'explication des règles par le professeur, suivis d'applications conscientes par les élèves ».(**GALISSON.R**et**COSTE.D**, 1976:206).*

En effet, dans l'enseignement explicite de la grammaire l'enseignant formule la règle du point grammatical à étudier, donne aux apprenants des explications à partir d'exemples variés puis il leur fait pratiquer la règle étudiée à travers une série d'exercices allant du simple au compliqué. Ce type de grammaire convient surtout aux apprenants qui connaissent et qui comprennent la langue dans laquelle se fait l'explication et l'explicitation de la notion à étudier, mais aussi à ceux qui ont une certaine maîtrise de la grammaire intériorisée de la langue cible. Dans la grammaire explicite la démarche peut être déductive ou inductive :

B-La démarche déductive : La déduction consiste à passer du général au particulier : la règle d'abord, les exemples et les exercices d'application ensuite. En effet, dans cette démarche l'enseignant commence par donner les règles grammaticales, les explique à l'aide d'exemples, puis pour s'assurer de la compréhension de ses apprenants il leur propose une batterie d'exercices pour qu'ils puissent appliquer la règle étudiée .

La démarche inductive : Contrairement à la déduction, l'induction consiste à passer du particulier au général : les exemples d'abord, la règle ensuite c'est-à-dire que l'enseignant commence sa leçon par donner des exemples variés et les apprenants après l'observation et l'analyse de ces derniers, doivent induire la règle de la notion étudiée, vers la fin viennent les exercices d'application.

B-La grammaire implicite :

Le dictionnaire de Didactiques des Langues définit la grammaire explicite comme étant une grammaire *qui vise :« à donner aux élèves la maîtrise d'un*

fonctionnement grammatical (variations morpho – syntaxiques par exemple), mais ne recommande l'explication d'aucune règle et élimine le métalangage, ne s'appuyant que sur une manipulation plus ou moins systématique d'énoncés et de formes» (**GALISSON.R et COSTE.D**, 1972 :254, cité par **Besse. H Porquier. R**, 1984 :80). **Defays. J.M et Deltour.S** quant à eux définissent la grammaire implicite comme étant un : « *Ensemble des règles intériorisées que l'on s'est forgées incidemment, spontanément et souvent inconsciemment lors de communications réelles en enregistrant, en comparant, en imitant , en expérimentant des énoncés et en induisant intuitivement certains usages ou modèles récurrents. »* (2003 :200).

Dans l'enseignement implicite de la grammaire, l'enseignant a deux possibilités soit il fait recourt à des jeux communicatifs et à des procédures (les jeux de rôles par exemple), soit il fait pratiquer à ses apprenants d'une manière relativement intensive les exercices systématiques (notamment les exercices structuraux) qui à travers la répétition exagérée peuvent mémoriser, fixer et systématiser les structures phrastiques de la langue cible (LC).

I. LA grammaire à travers les méthodes d'enseignement/ apprentissage du FLE :

1 -Les méthodes pré-communicatives :

1-1-La méthode naturelle :

C'est la plus ancienne des méthodes d'enseignement / apprentissage du FLE, et c'est celle qui est la plus utilisée en dehors des classes de langue, car elle a pour but de « *reproduire aussi naturellement que possible, certaines des conditions par lesquelles on acquiert, enfant ou adulte, une langue au contact de ceux qui la parlent*» (Besse. H,1985 :24).La méthode naturelle se distingue par l'absence de l'usage de la L1 (la traduction), ainsi que l'absence des explications

grammaticales (pas de cours de grammaire), parce qu' elle veut plonger les apprenants dans un authentique bain linguistique.

Cette méthode se base sur le constat que deux personnes ne parlant pas la même langue peuvent communiquer de manière efficace et cela en ayant recourt à l'environnement immédiat (gestes, mimiques, objets) dans lequel elles se trouvent.

Il est à signaler qu'il n y a pas de méthode naturelle pour acquérir les régularités morphosyntaxiques car cela s'apprend d'une manière spontanée, naturelle à travers des échanges avec les natifs de la L2 ou avec des personnes maitrisant cette langue. L'enfant ne peut que reconnaitre les composants essentiels d'une phrase à savoir : sujet +verbe +complément.

1-2-La méthodologie traditionnelle :

1-2-1-La méthode grammaire /traduction :

Au départ cette méthode était utilisée pour l'enseignement des langues anciennes à savoir le grec et le latin, ensuite elle a été adoptée par l'enseignement des langues vivantes vers la fin du XVI^{ème} siècle, et elle s'est maintenue jusqu'au XX^{ème} siècle.

La méthode grammaire /traduction exige « *non seulement que le maitre ait une bonne compétence de L2, mais aussi qu'il soit capable d'en expliquer, au moins partiellement, le fonctionnement interne, et d'en traduire les énoncés en L1. Elle suppose donc un savoir sur L2[..],savoir appris dans des livres spécialisés (des livres de grammaire et un certains bilinguisme L1 / L2.* » (Ibid.: 25).

Selon Besse, la grammaire dans cette méthode est enseignée d'une manière explicite déductive. La leçon de grammaire suit généralement le cheminement suivant : le professeur donne et explique une ou deux règles de grammaire de la

L2 en utilisant la LM des apprenants, et pour illustrer ces règles il donne des exemples en L2 et des exemples en LM. Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, le professeur traduit mot à mot les exemples fournis en L2.
Après avoir expliqué les règles et donné des exemples en L1 et en L2,le professeur vérifie la compréhension de ses apprenants à l'aide d'une batterie d'exercices de traduction : exercices de thème (de la langue maternelle vers la langue étrangère) et les exercices de version (de la langue étrangère vers la langue maternelle).Il est à remarquer que ces exercices sont au départ appliqués à des phrases puis à des ensembles de phrases et à des extraits de textes littéraires.

La méthode grammaire/traduction a été critiquée pour son manque d'efficacité car selon Besse cinq à six heures par semaine pendant huit à dix ans d'enseignement semblent insuffisantes pour créer une réelle compétence en langue étrangère que ce soit à l'oral ou à l'écrit. Les procédés de cette méthode ont été également critiqués : les règles grammaticales sont difficiles à comprendre même si elles sont formulées en LM ; et même une bonne connaissance de ces règles demeure insuffisante pour pratiquer la langue cible correctement. Quant à la traduction, cette dernière engendre des approximations qui ne sont pas très correctes et qui peuvent induire en erreur.

1-2-2-La méthode lecture /traduction :

La méthode lecture /traduction a été inventée entre autre par le philosophe britannique Jean Lock et par le grammairien français César de Marsai vers le XVII^{ème} siècle. Beaucoup de personnes confondent cette méthode avec la méthode précédente (grammaire/traduction) bien que ses adeptes l'aient toujours contestée car elles n'ont pas le même fondement théorique. Les tenants de la méthode lecture /traduction refusent l'enseignement explicite de la

grammaire au début de l'apprentissage parce que les apprenants ne peuvent pas «*réfléchir sur ce qu'ils ne connaissent pas encore. La sensation, la pratique doit nécessairement précéder la réflexion.*» (Ibid. : 28). Tout cela nous pousse à dire que la grammaire est enseignée d'une manière implicite au début de l'apprentissage. Ce n'est qu'une fois que les apprenants se sont familiarisés avec la L2–à travers la fréquentation assidue des textes étrangers qui sont traduits par le professeur soit mot à mot (traduction littérale) soit d'une manière intégrale (traduction non littérale) ; mais aussi à travers la lecture-que le professeur commence à expliquer les règles grammaticales de la langue cible. Ce sont ces explications qui vont aider les apprenants à s'exprimer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Bien que cette méthode soit inventée par des grammairiens et des philosophes forts connus, elle n'a pas été adoptée d'une manière officielle par l'enseignement en Europe, car elle relègue au second plan l'enseignement explicite de la grammaire et c'est ce que confirme Besse :« *le savoir grammatical étant conçu comme un simple adjuvant destiné à aider l'étudiant dans ses tentatives ultérieures de production en L2.*»(Ibid. : 28). Or, l'enseignement explicite des règles morphosyntaxiques est considéré comme indispensable à l'apprentissage d'une langue étrangère .

1-3- La méthode directe :

La méthode directe a émergé en Europe dans la deuxième moitié du 19èmesiècle et a continué à être utilisée jusqu'à la première guerre mondiale . Cette méthode a été théorisée par des français comme :J.J.JACOTOT, F.GOUIN et des anglais comme : H.SWEET et H.E.PALMER, qui sont très connus dans le domaine de la didactique des langues.

La méthode directe est née en réaction à la méthodologie traditionnelle (grammaire / traduction, lecture/ traduction) mais aussi en fonction des nouveaux besoins sociaux économiques de l'époque mis à jour par la révolution industrielle.

Ce qui est original dans cette méthode, c'est qu'elle interdit l'utilisation de la LM des apprenants, en préconisant l'usage de la LE au début de l'apprentissage autrement dit dès les premières leçons de la LE, et cela «*en s'appuyant d'une part sur les éléments du non –verbal de la communication comme les mimiques et les gestes, et d'autre part, sur les dessins, les images, et surtout sur l'environnement immédiat de la classe.*» (CUQ.J.P et GRUCA.I, 2005 :256).Parmi les autres caractéristiques de cette méthode, c'est qu'elle accorde une place capitale à l'acquisition de l'oral et à l'étude de la prononciation.

Dans la méthode directe, la grammaire est enseignée d'une manière implicite inductive comme l'expliquent si bien CUQ.JP et GRUSA.I dans leur ouvrage intitulé : Cours de didactique du français langue étrangère et seconde «*à partir d'exemples bien choisis, on conduit l'apprenant à découvrir les régularités de certaines formes ou structures et à induire la règle qui ne peut être explicitée ni dans la langue maternelle, ni vraiment dans la langue étrangère, étant donné que le bagage lexical de l'élève est réduit au vocabulaire concret.*»(Ibid. : 257). Donc, la notion des déterminants est enseignée d'une manière implicite et les apprenants ne font pas la différence entre les différentes catégories des déterminants.

La méthode directe est considérée comme l'une des premières méthodes à prendre en charge les langues vivantes dans leur utilisation quotidienne. Bien qu'elle n'ait pu répondre aux problèmes de l'enseignement des langues

étrangères, elle a néanmoins réussi à poser les piliers de base qui conduiront l'apprentissage des langues vivantes vers la modernité.

1-4- La méthode audio-orale (MAO) :

Cette méthode est apparue aux Etats Unis à partir des années 1940.Elle s'est inspirée de la méthode de l'armée «l'ASTP» (The Army Specialized Training Program 1942-1943), ainsi que de deux domaines scientifiques qui ont connu alors un grand rayonnement (la linguistique avec le structuralisme et la psychologie avec le béhaviorisme de Skinner). La méthode audio- orale a également bénéficié des nouvelles technologies de l'époque (au début le magnétophone puis le laboratoire de langue).

Comme l'indique son nom, cette méthode donne la priorité à l'oral et c'est la raison pour laquelle la MAO est présentée à travers des dialogues de la langue cible qui sont d'abord enregistrés sur des magnétophones puis dans des laboratoires de langue.

Dans la méthode audio -orale, la grammaire est enseignée d'une manière implicite inductive et le déroulement de la leçon suit le cheminement suivant : au début, les apprenants doivent mémoriser parfaitement les phrases du dialogue c'est-à-dire ils doivent les apprendre par cœur, ensuite ils sont appelés à manipuler d'une manière intensive les structures du dialogue et cela à travers les exercices structuraux –considérés comme les exercices les plus connus des exercices grammaticaux, leur avantage et d'éviter à l'enseignant l'obligation d'expliquer les règles grammaticales - ; vers la fin les apprenants doivent découvrir les règles qui organisent les structures de base.

L'objectif des exercices structuraux est « *de faire acquérir la maitrise d'une structure par la mise en place d'automatismes créés par la répétition de transformations structurales, à partir d'un modèle unique proposé au début de l'exercice*. »TAGLIANTE.C (1997 : 53). Les exercices structuraux consistent en le travail sur les axes : syntagmatique et paradigmatique, et cela selon le modèle (stimulus -Réponse - renforcement).Le stimulus c'est ce qui déclenche la réponse attendue, et le renforcement c'est le fait de répéter la structure pour assurer sa mémorisation. Voici deux exemples : le premier tiré d'un site et le deuxième inspiré de l'exercice proposé par TAGLIANTE.C dans son ouvrage intitulé : La classe de langue (ibid : 53) :

Exemple 1:Cet exercice a pour objet de conditionner la relation : hier /Imparfait-

Stimulus	Réponse	Renforcement
-Aujourd'hui, il fait beau et hier ?	→ Hier, il faisait beau aussi.	
-Aujourd'hui, il pleut et hier ?	→ Hier, il pleuvait aussi.	
- Aujourd'hui, il y a du vent et hier?	→ Hier, il y avait du vent. .etc.	

(http://fr.section.voila.net/chiadmi/ex_structuraux/ex_structuraux.htm)

Exemple 2 :

Stimulus	Réponse	Renforcement
Que pensez -vous ?	→ Je me demande ce que vous pensez.	
Que cherchez-vous ?	→ Je me demande ce que vous cherchez.	
Que faites –vous ?	→ Je me demande ce que vous. etc.	

Ainsi, dans la méthode audio – orale la grammaire s'acquiert au fur et à mesure de la mémorisation parfaite des dialogues et la manipulation intensive des exercices structuraux.

Dans cette grammaire la notion des déterminants est enseignée d'une manière implicite. Les apprenants ne font pas la différence entre les catégorie des déterminants.

La méthode audio –orale a été «*contestée dans ses fondements théoriques : sur le plan linguistique par la grammaire générative – transformationnelle, et sur le plan psychologique par les violentes critiques de Chomsky. Elle a néanmoins joué un rôle important et elle a été la première à mettre en œuvre l'interdisciplinarité dans l'approche de l'acquisition des langues et à placer les moyens audiovisuels au centre de renouvellement méthodologique.* »CUQ.J.P GRUCA.I, Opus cité : 260).

1-5- La méthode structuro globale audio-visuelle (SGAV) :

La méthode structuro globale audio-visuelle (SGAV) s'est développée en Europe à partir des années 50.La principale caractéristique de cette méthode est « *de mettre l'accent au tout début de l'apprentissage sur la perception auditive des énoncés et sur une compréhension globale* ». (BOYER.H, BUTZBACH.M et PENDANX.M, 1990 :11). En effet, tout comme la méthode précédente (la MAO), la méthode SGAV donne la priorité à la langue parlée qui est présentée à travers des dialogues qui ont pour but d'introduire le lexique de la LC mais pas uniquement ; car à travers l'écoute des dialogues et la projection des films, il s'agit aussi de présenter la parole de la LE en situation d'usage. Les dialogues sgaviens ne sont pas élaborés à partir d'une progression liée à l'analyse contrastive entre la LM et la LE mais ils «*sont élaborés à partir d'enquêtes statistiques sur la fréquence relative des mots utilisés oralement par les natifs de la L2 dans leurs échanges quotidiens […] être et avoir, par exemple, sont introduits avant marcher ou parler. ».* (Besse.H, Opus cité: 41).

Comme dans la méthode audio –orale, la grammaire est enseignée d'une manière implicite inductive mais non pas comme dans la méthode audio –orale à travers les exercices structuraux, car comme ils ont été jugés par les apprenants :ennuyeux, peu motivants et coupés de la réalité, ils ont été remplacés par les exercices de réemploi qui doivent permettre aux apprenants de «*réemployer les éléments des dialogues de départ dans des situations différentes, afin que ces différences d'environnement les amènent à mieux en percevoir les régularités morphosyntaxiques*» ». (Ibid.: 41).

Etant donné que la grammaire est enseignée d'une manière implicite, les déterminants également sont enseignés d'une manière implicite. Les apprenants ne font pas la différence entre les catégories des déterminants.

Certes la méthode SGAV permet aux apprenants d'apprendre à communiquer d'une manière plus au moins rapide avec les natifs de la langue cible, mais elle ne leur facilite pas la compréhension de ces derniers quand ils parlent entre eux car la langue utilisée par ces natifs est différente de celle utilisée dans les dialogues du départ, et c'est ce qui constitue la défaillance de cette méthode.

2-L'approche communicative :

L'approche communicative a fait son apparition au début des années 1980 et cela en réaction à la méthode audio-orale (MAO) et à la méthode structuro globale audio-visuelle (SGAV). Cette approche s'est présentée sous différentes étapes : « approche cognitive », « approche notionnelle fonctionnelle».

« *Elle est appelée approche et non méthodologie par souci de prudence, puisqu'on ne la considérait pas comme une méthodologie constituée solide. Elle est le fruit de plusieurs courants de recherches en linguistique et didactique et la*

suite à différents besoins.». « Historique de la didactique du FLE. L'évolution des méthodologies en FLE ». http: // www. lb. Auf .org /fle /cours/ cours3_AC/ hist _didactique /cours3_hd10.htm.

Ce sont d'une part les nouveaux besoins sociopolitiques mis à jour par l'élargissement de l'Europe, et d'autre part les nouvelles théories de référence à savoir : la pragmatique en science du langage et le cognitivisme en psychologie qui ont donné naissance à cette approche.

Comme son nom l'indique, l'approche communicative a pour principal objectif d'apprendre aux apprenants à s'exprimer et à communiquer d'une manière efficace en langue étrangère et c'est pour cette raison qu'elle veut présenter « *une langue «étrangère plus proche de celle réellement utilisée par les natifs, plus «authentique » soit en utilisant des échantillons des messages ayant réellement été échangés entre eux(les «les morceaux choisis» sont devenus des morceaux des médias», soit en élaborant des dialogues ou des textes qui ne suivent plus rigoureusement une progression lexico- grammaticale préalable et qui donc, en début d'apprentissage , peuvent être plus riches, plus variés, mieux socialement situés, moins illustratifs d'une progression, que les dialogues audio – oraux et audio – visuels. »*(BESSE.H, Opus cité: 46).

Contrairement aux méthodes précédentes qui étaient focalisées sur la façon d'enseigner la grammaire et le lexique, l'approche communicative est centrée sur l'apprenant qui est considéré comme le principal acteur de la communication ; centration qui se manifeste par la prise en compte de tous ses besoins langagiers et par sa participation à l'élaboration de son programme.

Parmi les autres caractéristiques de l'approche communicative c'est qu'elle a selon Besse, Cuq et Gruca radicalement changé la conception de l'apprentissage

dans la mesure où elle a remplacé le béhaviorisme par la psychologie cognitiviste . Elle recourt à la langue maternelle (L1) quand cela est nécessaire, elle détermine la progression en fonction des publiques auxquels elle s'adresse mais aussi en fonction de leurs besoins langagiers et enfin elle utilise des documents authentiques.

Dans l'approche communicative, l' enseignement de la grammaire conçu comme le principal pilier mis au service de la communication adopte des critères totalement différents des méthodes précédentes : « on *réhabilite les explications grammaticales, parce qu'on considère que tout apprentissage met en jeu des processus cognitifs et que l'apprenant doit exercer un contrôle réflexif sur ce qu'il apprend. On cherche à présenter une L2 plus proche de celle réellement utilisée par les natifs, plus authentique. » (Ibid* : 40*).* En effet, l'approche communicative accorde une grande place à la grammaire explicite à travers ce que Cuq et Gruca appellent « la pédagogie de découverte ». Cette pédagogie consiste à conduire les apprenants à découvrir les règles de fonctionnement de la langue cible (LC) à travers les exercices de conceptualisation. Ces exercices constituent l'un des points novateurs de l'approche communicative. C'est par le biais des exercices de conceptualisation, considérés comme les principaux exercices grammaticaux de cette approche que les apprenants vont développer leurs capacités intellectuelles (la réflexion, l'observation et l'analyse).
Dans son article intitulé : « Les différentes phases de la conceptualisation grammaticale contextualisée » Jean-Michel-Ducrot définit la conceptualisation grammaticale ainsi : « La conceptualisation grammaticale, que l'on peut aussi appeler la grammaire par la démarche active de *découverte vise à faire comprendre le fonctionnement de la langue. Elle se différencie de la grammaire déductive, dans le sens où il n'y a pas de règles préexistantes à trouver.»*http://www.edufle.net/Les-differentes-phases-de-la.html.

TAGLIANTE.C quant à elle, elle l'a défini comme étant : « *une activité communicative puisqu'elle fait produire des énoncés en situation authentique de classe (...) Mais elle est fréquemment suivie d'explications de type relativement traditionnel et donne lieu à des exercices de systématisation des acquis ».* (TAGLIANTE.C, Opus cité : 39).

Le déroulement de l'exercice de conceptualisation peut être présenté comme suit :

les apprenants sont appelés soit à observer un corpus fourni par l'enseignant qui contient suffisamment d'occurrences de la notion grammaticale dont nous voulons faire découvrir le fonctionnement, soit à construire des phrases qui contiennent la notion en question . Ceci étant fait, les apprenant sont appelés à emmètre eux-mêmes des hypothèses sur le fonctionnement de cette notion autrement dit ils doivent employer leur propre métalangage (leurs propres termes). Pour tester leurs hypothèses , les apprenants doivent produire des phrases qui seront évaluées soit par l'enseignant, soit à travers des échanges entre apprenants. Comme nous l'avons signalé plus haut dans la citation de TAGLIANTE.C, ces exercices doivent être suivis d'explications grammaticales relativement traditionnelles qui seront accompagnées d'exercices de systématisation.

Dans l'approche communicative, la notion de déterminants est enseignée d'une manière explicite et les apprenants arrivent à les différencier.

Tout comme ses devancières, l'approche communicative a également été critiquée. Certes elle permet aux apprenants de communiquer en langue cible (LC) , de comprendre les natifs de cette langue lorsqu'ils parlent entre eux et lorsqu'ils s'expriment dans leurs médias que ce soit à l'oral ou à l'écrit ; mais comme leurs compétences notamment linguistiques sont très loin de celles qui sont proposées et apprises en classe de langue, ils n'arrivent pas à parler la langue cible (LC) telle qu' elle est parlée par ses natifs. *« En dépit du retour*

aux explications grammaticales souvent très traditionnelles, ils ne parviennent pas, ou mal, à maitriser les régularités, en particulier morpho - syntaxiques, de la L2. » (Besse.H, opus cité : 50).

3- L'approche par les compétences et la pédagogie de projet :

Actuellement les systèmes éducatifs connaissent une refonte des contenus ainsi que des méthodes d'apprentissage, cette refonte a pour but d'assurer la pertinence et la qualité de l'éducation, la formation des jeunes ainsi que l'intégration de ces derniers dans le contexte de mondialisation.

En ce qui concerne le système éducatif algérien, ce dernier a connu un changement profond ; dans la mesure où nous sommes passés en juillet 2002 de l'unité didactique aux approches par les compétences et aux projets. Ce changement a eu des répercutions non seulement sur les programmes et les manuels scolaires mais aussi sur le rôle de l'enseignant ainsi que celui de l'apprenant. L'approche par les compétences et la pédagogie de projet sont en rupture avec les anciennes méthodes (la méthode naturelle, grammaire / traduction, lecture / traduction, directe, audio – orale, structuro –globale audio- visuelle) elles représentent une nouvelle vision de l'éducation, celle de placer l'apprenant au centre de l'apprentissage.

3-1 -L'approche par les compétences :

L'approche par les compétences a fait son apparition suite à la réforme du système éducatif par le Ministère de l'Education Nationale. Cette approche a commencé par se développer au Québec et en Suisse, puis elle s'est étendu à la Belgique, à Madagascar et plus tard en France. Récemment cette approche a été

mise en œuvre dans le système éducatif algérien. Selon Karim Kherbouche dans son article intitulé « Introduction à l'approche par compétences » :

« *Les concepteurs de la réforme ont opté pour l'APC pour que l'école satisfasse aux exigences de la modernité et rendre l'élève capable d'agir concrètement au quotidien, d'accéder à la société de l'information et d'être un citoyen du monde*».http://francais.enseignement.over-blog.com/article-introduction-a-l-approche-par-competences-61380514.html,

L'approche par les compétences tend à développer chez l'apprenant la capacité de mobiliser ses connaissances acquises dans des situations nouvelles à l'école ou dans la vie de tous les jours, et c'est ce que affirme l'un des promoteurs de cette approche Bosman dans son ouvrage intitulé « Quel Avenir Pour Les Compétences ?», 2000.,1er éd., Bruxelles : De Boeck Université, http://www.skolo.org/spip.php?article1099, il définit la compétence comme étant : « *une réponse originale et efficace face à une situation ou une catégorie de situations, nécessitant la mobilisation, l'intégration d'un ensemble de savoirs, savoir-faire, savoir-être...* ».

Dans l'approche par les compétences, l'apprenant n'a plus le même statut, car son rôle ne consiste plus à recevoir des connaissance puis restituer ce qu'il a appris le jour de l'examen, bien au contraire son rôle est de réinvestir ses ressources (ses savoirs) en vue de la réalisation d'une tâche ou d' une activité particulière tant sur le plan scolaire et social que sur le plan professionnel et personnel ; c'est ce que affirme un article publié par la Fondation Roi Baudouin, http://www.skolo.org/spip.php?article1099, la compétence est « *la capacité réelle et individuelle de mobiliser, en vue d'une action, des connaissances (théoriques et pratiques), des savoir-faire et des comportements, en fonction d'une situation de travail concrète et changeante et en fonction d'activités personnelles et sociales* ».

Concernant l'enseignement de la grammaire, ce dernier se fait d'une manière explicite inductive, mais pour que cet enseignement soit efficace, il doit être

réinvesti par l'apprenant pour résoudre des problèmes dans des situations nouvelles et complexes, autrement dit la grammaire doit être mise en œuvre à chaque fois que le besoin se fait ressentir ; par exemple l'apprenant doit être capable de rédiger des lettres, des messages , des e –mails, des rapports, etc.

3-2- La pédagogie de projet :

La pédagogie de projet est une pédagogie active qui consiste à générer des apprentissages à travers la réalisation d'une production concrète.

« Il s'agit d'une forme de pédagogie dans laquelle l'apprenant est associé de manière contractuelle à l'élaboration de ses savoirs. Son moyen d'action est le programme d'activités, fondé sur les besoins et les intérêts des élèves et sur les ressources de l'environnement, et qui débouche sur une réalisation concrète (comme par exemple la création d'un journal scolaire) » (http://www.enseignement.be/index.php?page=25047&navi=2213).

Donc, comme son nom l'indique la pédagogie de projet n'est ni une méthode, ni une approche, mais une implication de l'approche par les compétences.

Le projet peut être :individuel (exposé, maquette….) ou collectif (élaboration d'une pièce de théâtre, publication d'un journal, confection d'une brochure d'informations, organisation d'une fête, d'une exposition ou d'un voyage….).

L'objectif de la pédagogie de projet est de donner un sens à l'apprentissage, de tendre vers l'autonomie de l'apprenant, de le responsabiliser, mais aussi de l'épanouir. Voici une liste de dix objectifs proposée par Philippe Perrenoud [dans son article intitulé « Apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? Comment ? ». 1999. Genève : concernant les objectifs visés par la pédagogie de projet :

«1. *Entrainer la mobilisation de savoirs et savoir-faire acquis, construire des compétences.*

2. Donner à voir des pratiques sociales qui accroissent le sens des savoirs et des apprentissages scolaires.

3. Découvrir de nouveaux savoirs, de nouveaux mondes, dans une perspective de sensibilisation ou de motivation. »

4. Placer devant des obstacles qui ne peuvent être surmontés qu'au prix de nouveaux apprentissages, à mener hors du projet.

5. Provoquer de nouveaux apprentissages dans le cadre même du projet.

6. Permettre d'identifier des acquis et des manques dans une perspective d'autoévaluation et d'évaluation- bilan.

7. Développer la coopération et l'intelligence collective.

8. Aider chaque élève à prendre confiance en soi, renforcer l'identité personnelle et collective à travers une forme d'empowerment, de prise d'un pouvoir d'acteur.

9. Développer l'autonomie et la capacité de faire des choix et de les négocier.

10. Former à la conception et à la conduite de projets».

Il est important de rappeler que l'enseignant ne vise pas tous ses objectifs dans un seul projet, mais il vise quelques-uns seulement.

Dans la pédagogie de projet, l'enseignant n'est plus la personne qui détient le savoir, et qui le transmet, mais son rôle consiste selon Sobhi Tawil à :

« *-organiser les activités,*

-proposer des idées,

-orienter et guider les apprenants au cours de la réalisation du projet,

-encourager les apprenants,

-motiver et relancer les apprenants qui sont en difficulté,

-dynamiser la réflexion de ses apprenants.»

http://www.khouasweb.123.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=200

L'apprenant aussi change de rôle, ce n'est plus ce sujet passif qui écoute et reçoit seulement les connaissances transmises, bien au contraire, cette pédagogie lui confère un nouveau statut, il est au centre de son apprentissage, il est un partenaire actif, il doit : agir, chercher des informations, analyser, résoudre des problèmes, construire son propre savoir.
Dans cette pédagogie, les apprenants sont appelés à faire le bilan de leur projet et ceci en fonction des objectifs assignés par l'enseignant, donc ils vont s'auto –évaluer.

Dans le cadre de la pédagogie de projet, l'enseignement de la grammaire se fait d'une manière explicite inductive. Les connaissances acquises dans les séances consacrées à la grammaire doivent être essentiellement réinvesties dans les projets d'écriture, autrement dit ces cours de grammaire ainsi que les cours des autres activités (orthographe, vocabulaire, conjugaison) doivent converger vers la réalisation d'un projet. A titre d'exemple, dans un projet de correspondance (écrire une lettre) , l'apprenant est contraint de connaitre les règles de grammaire, d'orthographe , de conjugaison s'il désire se faire comprendre par ses camarades ou ses correspondants.

Conclusion :

Le tour d'horizon que nous venons de faire, nous permet de constater que quatre de ces méthodes (lecture/ traduction, directe, audio- orale, structuro globale audio-visuelle) enseignent la grammaire d'une manière implicite, quant aux méthodes (grammaire/traduction, communicative , l'approche par les compétences, la pédagogie de projet) ; elles envisagent un enseignement explicite de la grammaire.

Ce bref aperçu de l'enseignement de la grammaire dans les différentes méthodes d'enseignement apprentissage du FLE, nous permet également de remarquer que le savoir grammatical a vraiment connu des fluctuations dans la mesure où chaque méthode lui accorde un intérêt différent de la précédente. En effet, certaines accordent une place prépondérante à l'enseignement de la grammaire tandis que d'autres non. Mais néanmoins nous pouvons conclure que la grammaire est incontournable dans le processus d'enseignement / apprentissage du FLE comme le confirment **DEFAYS.J.M et DELTOUR.S** dans leur ouvrage intitulé : Le français langue étrangère et seconde **:**

*« Il est impossible d'utiliser le langage sans recourir à une grammaire***,** *que c'est précisément cette grammaire qui fait la spécificité du langage humain et de son apprentissage par rapport aux autres systèmes de communication* **»** (2003 :47), ainsi que **VIGNER.G :«** *un enseignement de la langue comprend forcément (...)quelle que soit la méthode utilisée, quelle que soit la démarche adoptée, quel que soit le public concerné une dimension grammaticale »* (Opus cité :130) .

CHAPITRE 2 :

La notion de déterminant au sein des différentes écoles linguistiques et grammaticales.

Introduction :

Etant donné que la grammaire d'aujourd'hui est différente de celle d'hier, nous avons jugé nécessaire qu'avant d'analyser cette notion de déterminants à travers les différentes écoles linguistiques, de s'interroger d'abord sur son historique et cela dans le but de voir l'évolution de la notion en question ainsi que son statut à travers les siècles (du XVI^{ème} siècle au XX^{ème}).

L'objectif de ce chapitre est donc de mettre en exergue l'évolution des déterminants mais aussi de voir comment chacune des théories grammaticales les plus connues à savoir (la grammaire structurale, la grammaire fonctionnelle de Martinet, le distributionnalisme, la grammaire générative et transformationnelle, la grammaire textuelle, la grammaire du sens et de l'expression)décrit cette notion.

I - Historique de la notion des déterminants :

I - 1-Grammaires du XVI^{ème} siècle :

C'est aux environs de 1530, que les premières grammaires françaises sont publiées « *Elles répondent toutes à un modèle commun, celui que leur offre la grammaire latine soit sous la forme abrégée des opuscules de Donat soit sous la forme touffue des dix-huit livres écrits au VI^{ème} siècle par Priscien de Césarée ;les principes de base sont partout les mêmes. »* (Arrivé.M et

Chevalier.J-C, 1975 :15).Il est important de signaler que l'enseignement de ces grammaires est conforme à celui fourni par Aristote et les Stoïciens.
Les ouvrages de grammaire qui ont marqué le XVI^{ème} siècle sont :

1-L'ouvrage « *Lesclarcissement de la langue Françoise* » écrit par le pédagogue anglais JOHEN PALSGRAVE, a été publié en 1530. Cette grammaire a été rédigée dans la langue vernaculaire « l'anglais » ; car à cette époque en Angleterre, la langue française était seulement enseignée chez des particuliers et dans de petites écoles ; et c'est la raison pour laquelle cette grammaire était destinée à un public anglophone cultivé. « *Le livre de Palsgrave, à la fois copieux et clair, accessible à la princesse royale, première lectrice, est un effort très remarquable pour appliquer à un objet mal connu, le français, les règles de ce structuralisme naïf des cadres typiques*. »(Ibid. :17).Cette grammaire est considérée comme la première véritable grammaire du français.
En ce qui concerne la déclinaison (en français ce sont les articles, les pronoms et la marque du pluriel <s>), elle était absente dans la grammaire de Palsgrave.

2-L'ouvrage « *Le Grammatica latino-gallica* » du médecin picard Jacques Dubois (dit Iacobus Sylvius) est apparu en 1531. Cette grammaire a été écrite en latin car c'était la langue de l'époque et parce que Sylvius voulait toucher un public français mais aussi étranger. Le livre de Sylvius est un livre modeste et ambitieux, pourquoi modeste ? parce qu'il il est apparu au début du XVI^{ème} siècle, donc il n'était qu' une simple ébauche ; ambitieux parce qu'il tentait de fournir des règles du français, tâche qui n'était pas vraiment facile, car en essayant de trouver les normes de la langue françaises, Sylvius rencontre les règles du latin dont il ne voulait pas se libérer.

Contrairement à Palsgrave qui s'était passé de la déclinaison, pour Sylvius cette dernière était « *au centre de l'analyse des fonctions dans l'oraison. Quelles que soient les polémiques et les analyses contraires, elle ne quittera explicitement pas la grammaire française scolaire avant le* XVIII^{ème} *siècle (De Wailly Grammaire Françoise, 1754) ;elle est encore aujourd'hui le cadre obligé sous – jacent à toute analyse d'école des fonctions*» (Ibid.:21). Donc, l'objectif de Sylvius à travers cette grammaire était d'établir les bases du français, mais aussi de lui attribuer des règles.

Les trois dernières grammaires ont été écrites en français, elles sont respectivement les suivantes :

- « *Le tretté de GrammereFrançoeze* » du traducteur Louis Meigret, a été publié en 1550.

- « *Traicté de la gramaire Françoise* » de Robert et Henri Estienne a été publié en 1569.

- « *Grammaire* » de Pierre de la Ramée (dit Ramus) a été publiée en 1572.

Cette grammaire était écrite sous forme d'un dialogue entre un élève et son professeur.

Pour en savoir plus sur le statut de l'article (ce qu'on appelle aujourd'hui les déterminants) au XVI^{ème} siècle, nous proposerons le tableau fourni par Sophie Piron dans son article intitulé : « Histoire de la grammaire française », http://www.sophiepiron.org/histoire-de-la-grammaire/) qui traite les parties du discours (ce qu'on appelle aujourd'hui les classes de mots).

Les « parties du discours » au XVI^{e} siècle (ordre de présentation quelque peu variable selon les grammaires)

Héritage latin	**Palsgrave (1530)** **Estienne (1569)**	**Sylvius (1531)** **Estienne (1569)** **Ramus (1572)**
1. Nom (nomen) 2. Pronom (pronomen) 3. Verbe (uerbum) 4. Participe (participium) 5. Adverbe (aduerbium) 6. Conjonction (coniunctio) 7. Préposition (præpositio) 8. Interjection (interiectio) 9. Interjection	1. Article 2. Nom 3. Pronom 4. Verbe 5. Participe 6. Adverbe 7. Conjonction 8. Préposition	1. Nom 2. Pronom 3. Verbe 4. Participe 5. Adverbe 6. Conjonction 7. Préposition 8. Interjection

Ce tableau nous montre qu'à cette époque (le XVI^{ème} siècle), le statut de l'article était « vacillant » (expression empruntée à Sophie Piron). En effet, seuls Palsgrave et Estienne considéraient l'article comme une partie du discours, tandis que pour Sylvius et Ramus l'article est « une particule » qui joint un nom, donc ils ne le considéraient pas comme une partie du discours à part entière.

I – 2-Grammaires du XVII^{ème} siècle :

Tout comme le XVI^{ème} siècle, le XVII^{ème} siècle a été lui aussi marqué par des grammaires. Il faut noter que les grammairiens de ce siècle se sont inspirés des grammaires du siècle précédent notamment celles de Palsgrave, Meigret, Sylvius, Estienne et Ramus. De cette époque-là nous pouvons retenir cinq ouvrages de grammaire :

1-L'ouvrage « *Grammaire et syntaxe Françoise »* de Charles Maupas, a été publié en 1607.

2- L'ouvrage « la *Grammaire Françoise Rapportée au Langage du Temps* » d' Antoine Oudin, est apparu en 1632.

3- L'ouvrage « Remarques sur la langue Françoise» de Claude Favre Vaugelas, parait en 1647.

4- L'ouvrage « *Essay d'une parfaite grammaire de la langue françoise* » de Laurent Chiflet, a été publié en 1659.

Il est important de signaler que les ouvrages de Charles Maupas, d'Oudin et de Laurent Chiflet sont destinés à l'apprentissage du français (langue étrangère), mais aussi à des français qui veulent améliorer leur expression orale et écrite.

5- L'ouvrage « Grammaire générale et raisonnée » plus connu sous le nom de «Grammaire de Port – Royal » du philosophe Antoine Arnauld et du grammairien Claude Lancelot ;a été écrit en français, et apparu en 1660.
Cet ouvrage « *ne fait pas seulement date dans l'histoire de la grammaire, il est aussi un pivot important dans la description des épistémologies* » (Arrivé.M et Chevalier.J-C, Opus cité : 33) .
Les auteurs de cette grammaire Arnauld et Lancelot (issus de Port Royal) proposent une réflexion grammaticale basée sur la logique ; c'est la raison pour laquelle on trouve dans le titre de l'ouvrage le terme « raisonnée ». En effet, cette grammaire a fait intervenir des notions de logique pour analyser la phrase car « *c'est dans la Logique qu'on trouve les analyses les plus étendues du fonctionnement de la langue » (Ibid. :35).*Le terme de « Grammaire générale » vient du fait qu'ils proposent dans leur grammaire des notions qui sont communes à toutes les langues, c'est la première grammaire générale qui s'applique à plusieurs langues (grec, latin, espagnol, italien et français) ; les grammaires de ces langues sont écrites et expliquées en français ; mais leur

principale préoccupation était portée sur la langue française. La grammaire de port- royal a beaucoup influencé la réflexion grammaticale jusqu'au XIX^{ème}siècle, même la grammaire générative s'en est beaucoup inspirée.
Cet ouvrage est considéré comme l'un des plus importants dans l'histoire de la grammaire française.

Concernant notre objet d'étude autrement dit les articles au cours de ce siècle, ils occupèrent une place non négligeable au sein des parties du discours. Cependant les grammairiens de cette époque-là, analysaient encore les déterminants contractés et les prépositions comme articles, comme le montre les exemples donnés par Maupas (1607 :53 et 68) cités par Sophie Piron (ibid) :

« *J'ai parlé au Roy, je suis le serveur du Roy, il appartient à Roy de gouverner, la statue de César, adressez à Dieu vos prières* ».

Pour ce qui est des déterminants possessifs, démonstratifs et indéfinis, au cours de ce siècle ils sont considérés comme des pronoms. Voici les exemples données par Sophie Piron:« ce » et « cette » sont classés parmi les pronoms démonstratifs, le déterminants « quelques » est compté parmi les pronoms indéfinis, tandis que les déterminants possessifs« mon », « ma » et « mes » ; ton », ta », tes » sont comptés parmi les pronoms.

Donc, nous pouvons constaté que la grammaire du XVII siècle au lieu de proposer plusieurs classes de mots aux apprenants, elle préfère regrouper « *les articles et les prépositions, les pronoms et les adjectifs* » [(Maupas, 1607, p. 105),cité par Sophie Piron].

I -**3-Grammaires du**XVIII**ème siècle :**

Le XVIII^{ème} siècle a été marqué par la naissance de la grammaire scolaire qui a très vite connu un grand succès. Cette grammaire s'inspire des réflexions du courant de la grammaire générale menée par le Père Buffier, Nicolas Beauzée et Girard ;avec ces grammairiens la grammaire qui était autrefois normative est devenue pédagogique. C'est dans cette voie que quelques classements des parties du discours(notamment les articles et les pronoms) ont été revus par la grammaire générale et intégrés dans la grammaire scolaire. Ce qui est également novateur durant ce siècle c'est que les grammairiens ont pris du recul par rapport à la langue latine.

Les incontournables ouvrages de grammaire qui ont marqué ce siècle sont :
1-« Traité de la grammaire Françoise» de l'Abbé Régnier Desmarais, a été publié en 1705. Cette grammaire est considérée comme la première grammaire de l'Académie française .

2- « Grammaire Françoise sur un plan nouveau » de Claude Buffier, parait en 1709.

L'ouvrage de Buffier se situe à la croisée de la grammaire particulière qui *« est l'art d'appliquer aux principes immuables et généraux de la parole prononcée ou écrite, les institutions arbitraires et usuelles d'une langue particulière* »(Arrivé. M et Chevalier.J-C,Opus cité : 64) et de la grammaire générale qui « *est la science raisonnée des principes immuables et généraux de la parole prononcée ou écrite dans toutes les langues* » (Ibid. : 64).

3- « Logique et principes de grammaire» de César Chesneau Du Marsais a été publié en 1729.

Les ouvrages que nous venons de citer suivent les principes du XVII^{ème} siècle c'est-à-dire ceux de la grammaire générale.

4- « Principes généraux et raisonnés de la grammaire Françoise» de Pierre Restaut, a été publié en 1730. Cette grammaire est écrite sous forme de questions / réponses.

5-« Les vrais principes de la langue Françoise» de l'Abbé Girard, parait en 1747.

6- « Grammaire générale, ou exposition raisonnée des éléments nécessaires du langage», de Nicolas Beauzée, a été publié en 1767. Comme l'indique son nom, la grammaire proposée par Beauzée est une grammaire générale, elle a pour but *« la spéculation raisonnée des principes immuables & généraux du langage* » [(Beauzée. N, 1767 : 10) cité par Sophie Piron].

Donc, cette grammaire est la base d'étude de toutes les langues.

7-« Principes généraux de grammaire pour toutes les langues » d'Étienne Bonnot de Condillac, a été publié en 1775.

8-« Éléments de la grammaire Françoise » de Charles-François Lhomond, a été publié en 1780.

Charles-François Lhomond est considéré comme le principal représentant de la grammaire scolaire, son ouvrage ainsi que celui de Pierre Restaut sont des ouvrages de la grammaire scolaire, qui ont vraiment marqué l'histoire de la grammaire française. Ces deux ouvrages ont connu un très grand succès durant ce siècle et ils ont continué à être réédités jusqu'à la fin du XIX^{ème} siècle.

Ce qui caractérise les ouvrages de la grammaire scolaire, c'est qu'ils comportent une multitude de tableaux surtout les tableaux de conjugaison. Aussi ils sont marqués par la place qu'ils accordent à l'enseignement de l'orthographe. En effet, il y figure des leçons sur les homophones ainsi que sur les erreurs les plus commises.

En ce qui concerne le statut de l'article, il a évolué au cours de ce siècle. Premièrement, les articles indéfinis « un » ,« une » ,« des » apparaissent fréquemment dans la classe des articles. Deuxièmement, la contraction entre un article défini et une préposition (du, des, au, aux) est plus explicite. Elle a été très bien expliquée par Buffier : « [...] il s'est introduit une contraction des articles le, la, les avec la particule de ou à [...] ; de le et de les ont fait du et des : à le et à les ont fait au et aux. » [(Buffier, 1709, p. 147.)cité par Sophie Piron], voici un exemple donné par Lhomond : « *J'obéis au Roi pour à le Roi*. » (Lhomond 1780, p. 9.)cité par Sophie Piron].Troisièmement la confusion entre article et préposition est dissipée, elle a été très bien clarifiée par César Chesneau Du Marsais (il nomme l'article « le prénom »), qui définit les articles et les prépositions comme suit :

« *Les articles ne signifient point des choses ni des qualités seulement ;ils indiquent à l'esprit le mot qu'ils précèdent, et le font considérer comme un objet tel que, sans article, cet objet serait regardé sous un autre point de vue* » (Arrivé.M et Chevalier.J-C, Opus cité :70) .

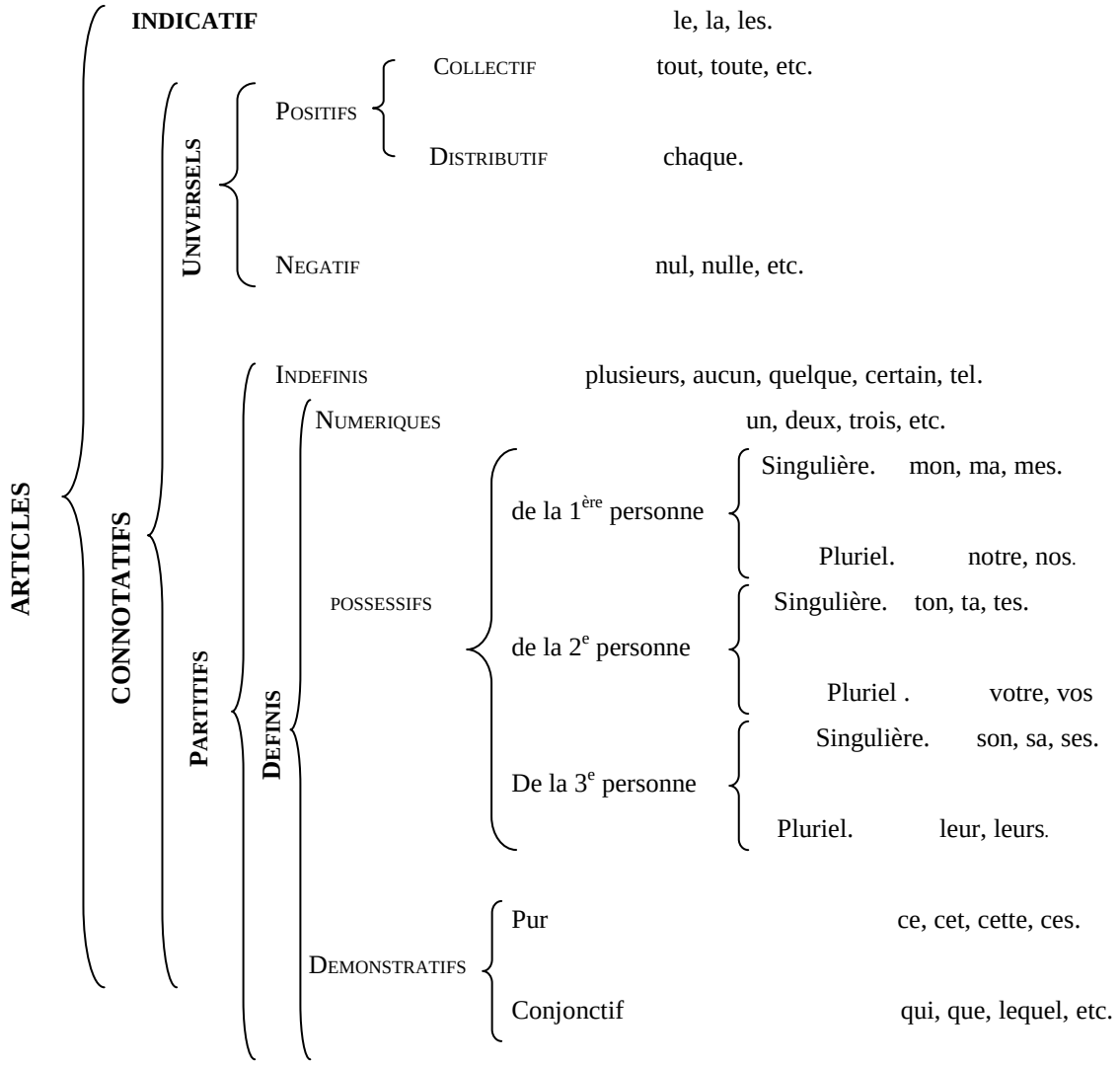
« *Les prépositions ne sauraient entrer dans le discours sans marquer un rapport ou relation entre deux termes, entre un mot et un mot. Par exemple, la préposition pour marquer un motif, une fin, une raison ; mais ensuite il faut énoncer l'objet qui est le terme de ce motif, et c'est ce qu'on appelle le complément de la préposition*. »(Ibid :71).

Donc l'article indique sous quel aspect un objet doit être considéré, alors que la préposition indique quel type de rapport il existe entre deux mots.

Du Marsais explique également l'article contracté« au » et l'article partitif « du », il dit que « au » est composé de la préposition « à » et de l'article « le », qui donne « à le », donc « au » est un article car la préposition doit relier deux mots ; idem pour « du », il dit que « du » est combiné de la préposition « de » et de l'article « le »,qui donne « de le », donc « du » est un article.

Concernant les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs, ils ont eu dans ce siècle plusieurs appellations, ils sont appelés par Restaut « pronoms possessifs » et « pronoms démonstratifs » , ils ont été nommés ainsi car ils donnent des informations sur la personne dont on parle ; Buffier et Lhomond les appellent« des pronoms adjectifs » et l'Abbé Girard « adjectifs pronominaux».

Donc, ces déterminants sont classés par ces auteurs dans les pronoms parce qu'ils apportent des informations sur la personne ou la chose dont on parle.
Beauzée quant à lui les classe dans la catégorie des articles car ils « *[ne sont] autre chose que l'article indicatif [article défini] auquel on a ajouté l'idée accessoire d'une dépendance relative à l'une des trois personnes* » (Beauzée, 1767 :357 cité par Arrivé.M et Chevalier.J-C, 1975:81).
Voici la classification qu'il propose :(ibid : 81) :



Beauzée divise les articles en deux classes :les articles indicatifs et les articles connotatifs.

Les articles indicatifs qui sont « le »,« la »,« les » sont nommés ainsi car ils indiquent d'une manière vague les individus.

Les articles connotatifs indiquent d'une manière plus au moins précise la qualité des individus. Ils peuvent être universels ou partitifs.

Les articles universels déterminent tous les individus, alors que les partitifs déterminent qu'une partie des individus.

Les articles universels sont positifs ou négatifs. Les articles positifs sont appelés ainsi car ils peuvent être employés d'une manière positive ou négative . Il y a deux sortes d'articles positifs :les collectifs (tout, toute, etc..)et le distributif (chaque). Les articles négatifs (nul, nulle, etc.) sont appelés ainsi car ils ne peuvent s'employer que d'une manière négative

Les articles partitifs sont indéfinis ou définis, ils sont indéfinis (plusieurs, aucun, quelque, certain, tel) car ils indiquent une partie indéfinie et incertaine des individus ; ils sont définis parce qu'ils indiquent une partie déterminée des individus. Ces articles se subdivisent en numériques (un, deux, trios, etc.), possessifs (mon, ma, mes, notre, nos/ ton, ta, tes, votre, vos / son, sa, ses, leur, leurs) et démonstratifs. Il y a ceux qu'on nomme les démonstratifs purs (ce, cet, cette, ces) qui démontrent seulement , et les démonstratifs conjonctifs (qui, que, lequel, etc.) qui ne servent pas seulement à démontrer quelque chose mais aussi à relier la proposition dont ils font partie à une autre.

Quant aux articles indéfinis « un » et « une », à Port Royal, on voulait ajouter aux articles définis « le », « la », « les », des articles indéfinis « un » et « une »; mais Regnier était contre cette jonction, il nous explique ce refus à travers ces deux exemples :(Ibid :70)

« Un crime si horrible mérite la mort. »

Regnier dit que dans cette phrase « un » est un article indéfini car il n y 'a pas l'espace du crime, tandis que dans son deuxième exemple :

« Un si grand crime mérite la mort. »

Regnier dit tant qu'il y a « si », l'espace du crime a été désigné auparavant, c'est la raison pour laquelle « un » n'est pas un article indéfini.

Il y a deux autres raisons pour lesquelles Regnier refuse de classer « un » et « une » au rang des articles :
Premièrement, il y a « tout », « quelque», « certain », etc qui sont des articles indéfinis.
Deuxièmement, Regnier dit que si nous considérons « un » et « une » comme des articles indéfinis du singulier, nous devons considérer aussi « plusieurs » et « les noms de nombre » comme des articles indéfinis du pluriel ; et il illustre sa position par ces exemples : (Ibid :70) : *« Un crime si horrible »*

Regnier dit si nous pouvons dire cette phrase, nous serons en mesure de dire aussi :

« Plusieurs crimes si horribles »

« Deux crimes si horribles »

Pour Restaut, « un » est un nom de nombre et un article. Il est « un nom de nombre » quand il indique « une unité déterminée » comme dans cet exemple : (Ibid :81) : *« Il n'y a qu'un Dieu ».*
mais il est « un article », lorsqu'il signifie « une unité vague » comme le montre cet exemple : (Ibid : 81) : « Un sujet doit obéir à son prince »

I-4-Grammaires du XIX^{ème} siècle :

Si la grammaire scolaire est apparue à la fin du XVIII^{ème} siècle, néanmoins elle a connu son plein épanouissement au XIX^{ème}siècle.

Il est important de signaler que la norme occupe une place prépondérante au sein du XIX^{ème} siècle. En effet, l'intérêt majeur des ouvrages grammaticaux est porté sur la maitrise de la norme, qu'elle soit syntaxique, orthographique ou morphologique dans la mesure où chaque partie du discours se consacre à faire des remarques normatives. En plus de l'intérêt accordé à la norme, ce siècle est reconnu pour son développement de l'analyse de la phrase.

Contrairement aux siècles précédents, le XIX^{ème} siècle a connu deux périodes :

La première est celle de la première grammaire scolaire, elle est apparue dans la première moitié du XIX^{ème} siècle avec la sortie de l'ouvrage de François-Joseph-Michel Noël et Charles-Pierre Chapsal « *Nouvelle grammaire française* » (1823), c'est la raison pour laquelle cette grammaire est appelée également la grammaire chapsalienne. La théorie de la première grammaire scolaire (la grammaire chapsalienne) propose une double analyse de la phrase :l'analyse grammaticale(formelle) qui elle-même se subdivise en deux analyses : la première porte sur la nature du mot [article, adjectif, substantif (commun ou propre), pronom, etc] la deuxième quant à elle porte sur la fonction du mot[sujet (réel ou apparent), attribut, complément direct, complément indirect] ; et l'analyse logique (sémantique) qui décompose la phrase en trois constituants logiques qui sont : le sujet, le verbe et l'attribut.

Cette analyse propose également une analyse des compléments et surtout le complément circonstanciel qui se définit comme étant « *une fonction associée à la nature d'adverbe. Ainsi, tous les adverbes seront automatiquement analysés comme des compléments circonstanciels du sujet ou de l'attribut alors qu'il s'agit de termes modifiant le mot auquel ils se rapportent lorsqu'ils sont analysés sur le plan grammatical.* » Sophie Piron « Histoire de la grammaire française » . En voici les exemples qu'elle propose :

Phrases à analyser	**Phrases décomposées pour l'analyse logique**
Passer promptement	Être [Attribut passant promptement] Promptement :complément circonstanciel de l'attribut passant
Se manifester partout	*Être* [Attribut *manifestant soi partout*] *Partout* : complément circonstanciel de l'attribut *manifestant*

La deuxième période est celle de la deuxième grammaire scolaire, elle couvre la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle, elle est apparue pour remettre en question la théorie de la grammaire chapsalienne, car l'analyse logique proposée par cette dernière est très lourde, elle utilise beaucoup les figures de style, notamment l'ellipse, et donc pour analyser la phrase « *on doit faire réapparaitre les éléments sous-entendus (principalement en décomposant le verbe en être + participe présent) […]par exemple, je suis lisant, ils ont été flattant eux de réussir, tu es passant promptement »*.Sophie Piron (ibid)

La théorie de la deuxième grammaire scolaire propose une analyse logique basée sur le repérage des propositions. Comme dans cet exemple donné par Brachet et Dussouchet :

« *Comme il aimait à questionner, il demanda qui on enterrait*». [(Brachet et Dussouchet, 1883, p. 219, cité par Sophie Piron].

Dans cette phrase la proposition principale est « il demanda » et les deux autres :

« Comme il aimait à questionner » et « *qui on enterrait* » sont des propositions dépendantes (appelées aujourd'hui subordonnées).

Quant à l'analyse grammaticale (qui dans la première grammaire scolaire avait pour tâche de donner la nature ainsi que la fonction des mots), cette dernière a subi quelques transformations. En effet, le complément circonstanciel qui était propre à l'analyse logique appartient désormais à l'analyse grammaticale.

Si la première grammaire scolaire se référait à l'ellipse pour différencier le complément circonstanciel et les compléments directs et indirects , la deuxième grammaire scolaire se réfère quant à elle à la notion de « l'objet de l'action ».

En effet, pour reconnaitre les compléments directs et indirects nous nous réfèrerons à l'objet de l'action, tandis que pour le complément circonstanciel on doit se référer à d'autres notions telles que : le temps et le lieu.

Tout comme les siècles précédents, le XIX^{ème} siècle a été lui aussi marqué par des ouvrages de grammaire, comme ces ouvrages sont nombreux nous avons retenu quelques-uns seulement, ils sont respectivement les suivants :

1- «*Grammaire raisonnée ou Cours théorique et analytique de la langue* » du française Jean-Etienne-Judith Boinvilliers, a été publié en 1802.

2-« *Grammaire des grammaires*» de Charles-Pierre et Girault-Duvivier, paraît en 1811.

3-« *Nouvelle grammaire française*» de François-Joseph-Michel Noël et Charles-Pierre Chapsal, a été publié en 1823.

Comme nous l'avons vu plus haut, cet ouvrage constitue le pilier de la première grammaire scolaire.
L'ouvrage de Noël et Chapsal a connu un très grand succès, il a été réédité maintes fois ; il a même été utilisé comme support dans les écoles.

4-« *Grammaire nationale*» de Bescherelle aîné et jeune (Frères Bescherelle) et Litais de Gaux, paraît en 1834.

5-« *Grammaire générale des grammaires françaises*» de Napoléon Landais, a été publié en 1835.

Ces ouvrages s'inspirent des ouvrages du siècle précédent, ils sont destinés à un public bourgeois pour les aider à maitriser la langue française. Ces ouvrages sont surtout consacrés à la présentation des parties du discours.

6-« *Précis de logique grammaticale spécialement appliqué à la langue française* » d' Henry, a été publié en 1860.

7-« *Nouvelle grammaire française*» d'Auguste Brachet, a été publié en 1876.

8-« *Cours de grammaire française fondé sur l'histoire de la langue*» d' Auguste Brachet et Jean Jacques Dussouchet, a été publié en 1883.

9-« *Nouvelle grammaire française* » d'Alexis Chassang , a été publié en 1888.

10-« *Grammaire de la langue française* scolaire» de Leclair, paraît en 1888.

En ce qui concerne l'article, Chapsal et Noël reprennent le classement fourni par Lhomond au siècle précédent, à savoir qu'il y a un seul article « le » qui change selon le genre et le nombre (la et les), tandis que (mon, me, mes, ce, cet, cette) appartiennent à la catégorie des adjectifs.

La majorité des grammairiens de ce siècle suivaient le classement adopté par Chapsal et Noël mais avec quelques ajouts. Ils voyaient eux aussi l'existence d'un seul article : « l'article 'le' » qui varie selon les variations morphologiques (la, les ; les articles partitifs : du, de la, des ; et enfin les articles contractés : contractés du, des, au, aux).

Leclair quant à lui classe l'article parmi les adjectifs déterminatifs(appellation donnée par Leclair à la deuxième catégorie des déterminants nommée aujourd'hui les adjectifs) qui sont : « mon », « ma », « mes », « son », « sa », « ses», Ainsi, Leclair précise que : « *L'article est le premier et le plus employé des adjectifs déterminatifs*.»[(Leclair, 1888, p. 14) cité par Sophie Piron].

Brachet et Dussouchet quant à eux divisent les articles en deux classes :

-Les articles définis (le, la, les, du, des, au, aux).

- Les articles indéfinis (un, une, des).

Concernant la deuxième catégorie de déterminant c'est à dire les adjectifs, leur statut a un peu évolué à cette époque. En effet, Chapsal et Noël proposent quatre types d'adjectifs déterminatifs (nouvelle terminologie donnée par Chapsal et Noël pour désigner les adjectifs)qui sont :

-Les adjectifs démonstratifs.
-Les adjectifs possessifs.
-Les adjectifs indéfinis.
-Les adjectifs numéraux (ordinaux et cardinaux).

Il est important de signaler que « un » et « une » appelés aujourd'hui articles indéfinis sont classés parmi les adjectifs numéraux cardinaux, mais l'article indéfini « des » est classé parmi les adjectifs indéfinis.

I –**5-Grammaires du XX^{ème} siècle :**

Tout comme le XIX^{ème} siècle , le XX^{ème} a connu également deux périodes :

La première est celle de la troisième grammaire scolaire, appelée également la grammaire traditionnelle .Cette grammaire est née avec la nomenclature française de 1910, elle est représentée par deux grands ouvrages : le premier est celui de Maximien Lanusse et Henri Yvon, le second est de Maurice Grevisse.

Dans cette période, l'analyse grammaticale a connu un essor spectaculaire. En effet, le système des fonctions a été réorganisé et élargi sous un aspect sémantique (c'est-à-dire que cette analyse définit les fonctions d'un point de vue sémantique). Désormais dans les fonctions nous retrouvons : l'apposition, l'épithète, l 'attribut, le complément d'agent, le complément déterminatif appelé également complément du nom ou complément du pronom, les compléments d'objet (complément d'objet direct et le complément d'objet indirect), le complément d'attribution, et enfin le complément circonstanciel.

La deuxième période est celle de la quatrième grammaire scolaire, nommée également : « grammaire nouvelle », «nouvelle grammaire », « grammaire moderne », « grammaire rénovée ». La grammaire moderne a vu le jour en 1973 avec la sortie de l'ouvrage de Dubois et Lagane.

Cette grammaire est venue pour remettre en question la grammaire traditionnelle ,surtout en ce qui concerne l'aspect sémantique de l'analyse grammaticale proposé par la grammaire traditionnelle.
La grammaire moderne propose de définir les fonctions non sous un aspect sémantique, mais également sous un aspect syntaxique. Désormais dans les fonctions nous retrouvons : le complément direct, le complément indirect, le complément de phrase, le complément du verbe passif, et enfin le complément du verbe impersonnel.

Voici un tableau proposé par Sophie Piron(« Histoire de la grammaire française », qui montre les changements qu' a effectué la grammaire moderne au niveau des fonctions :

GRAMMAIRE D'AVANT (1910)	GRAMMAIRE D'APRES (1973)
Sujet (S) *Sophie pense à ses vacances.* • L'être ou la chose qui fait l'action ou dont on exprime l'état. • Répond à la question *qui est-ce qui... ?, qu'est-ce qui. .. ?* : *Qui pense à ses vacances ?*	Sujet (S) *Sophie pense à ses vacances.* •Encadrement par *c'est... qui* : *C'est Sophie qui pense à ses vacances.* •Pronominalisation par *il(s), elle(s)* : *Elle pense à ses vacances.* Donneur d'accord du verbe.
Complément d'objet direct (COD) *Sophie a écrit un article.* *Ce colis pèse deux kilos.* (pas de COD) • L'objet de l'action, joint au verbe sans préposition. • Répond à la question *qui ?* ou *quoi ?* posée après le verbe : *Sophie a écrit quoi ?*	Complément direct (CD) *Sophie a écrit un article.* *Ce colis pèse deux kilos.* • Pas de déplacement. • Pas de suppression grammaticale ou pas de suppression sans changement de sens du verbe. • Pas de préposition. • Généralement, pronominalisation par *le, la, les* : *Elle l'a écrit.* Sinon, *en* : *Elle mange des fruits, elle en mange.* Impossible pour les compléments de

	mesure. • Généralement, mise au passif : *L'article a été écrit par Sophie.*
Complément d'objet indirect (COI) *Sophie pense à ses vacances.* *Elle vient de Liège.* (pas de COI) • L'objet de l'action, joint au verbe au moyen d'une préposition. • Répond à la question *à qui ?, à quoi ?, de qui ?, de quoi ?...* posée après le verbe : *Sophie pense à quoi ?*	Complément indirect (CI) *Sophie pense à ses vacances.* *Elle vient de Liège.* • Pas de déplacement. • Pas de suppression grammaticale ou pas de suppression sans changement de sens du verbe. • Préposition. Généralement, pronominalisation par *lui, leur, en, y* : *Elle y pense. Elle en vient.*
Complément circonstanciel (CC) *J'irai à Liège la semaine prochaine.* (deux cc). • Les circonstances de l'action comme le lieu, le temps, la quantité. • Répond à une question telle que *quand ?, où ?, combien ?,* etc.	Complément de phrase (CPh) *J'irai à Liège la semaine prochaine.* • Déplacement : *La semaine prochaine, j'irai à Liège.* • Suppression, sans rendre la phrase agrammaticale ou sans changer le sens du verbe : *J'irai à Liège.* • Dédoublement : *J'irai à Liège, et cela / et je le ferai la semaine prochaine.*

Sujet apparent ou sujet grammatical *Il faut du temps.* • Sujet qui ne désigne ni un être ni une chose faisant l'action.	Sujet (S) *Il faut du temps.* • Pronom de forme sujet : *il*. • Donneur d'accord du verbe.
Sujet réel ou sujet logique *Il faut du temps.* • Est le véritable sujet, répond à la question *qui est-ce qui ?, qu'est-ce qui ?*	Complément du verbe impersonnel (CVimp) *Il faut du temps.* • Expansion du verbe impersonnel. • Dans certains cas, pronominalisation : *Il en faut.*
Attribut du sujet (AttrS) *Elle reste sympathique.* • Désigne l'état du sujet ou une qualité de celui-ci.	Attribut du sujet (AttrS) *Elle reste sympathique.* • Pas de déplacement. • Pas de suppression. • Généralement, pronominalisation par *le* : *Elle le reste.* • Généralement, accord avec le sujet.

Nous remarquons dans le tableau proposé par Sophie Piron l'absence de la notion des déterminants.

Le XX^{ème} a été également marqué par des ouvrages de grammaire dont les plus importants sont les suivants :

1- « Cours complet de grammaire française à l'usage de l'enseignement secondaire classique »de Jean-Marie Maximien Lanusse et Henri Yvon, a été publié en 1920.

2- « Grammaire de l'Académie française» d'Abel Hermant, est apparu en 1932.Il est considéré comme la deuxième grammaire publiée par l'Académie française.

3- « Précis de grammaire française », de Maurice Grevisse, a été publié en1949.

4- «La nouvelle grammaire du français » de Dubois et Lagane, parait en 1973. En ce qui concerne le statut de l'article, il a beaucoup évolué au cours de ce siècle.

Grevissse parle d'articles définis (le, la, les)et d'articles indéfinis (un, une, des).Tandis que pour Lanusse et Yvon, il n' a y que trois articles qui sont (le, la, les). Pour ces deux grammairiens l'article indéfini « un » est un adjectif numéral cardinal.

Il est important de signaler qu' à cette époque(XXème siècle) les articles (le, la, les) sont très souvent appelés des déterminants définis car « *ils font partie de « cette classe de mots qui précèdent toujours le nom : le chien, mon chien, ce chien, lequel chien, quel chien, tout chien, deux chiens.* ». Sophie Piron (ibid).

Quant à la deuxième catégorie des déterminants c'est-à-dire les adjectifs , ces derniers qui portaient le nom « d'adjectifs déterminatifs » au siècle précédent sont dans ce siècle nommés« des déterminants », ils sont appelés déterminants possessifs, démonstratifs, relatifs, exclamatifs, interrogatifs, indéfinis et numéraux.

Ce que nous remarquons dans ce siècle c'est la naissance du terme de « déterminants », donc nous nous approchons peu à peu de la classification de la notion des déterminants d'aujourd'hui. .

Ce parcours historique nous permet de conclure que la notion de déterminant est très difficile à cerner, car depuis son apparition le statut de l'article était hésitant. Au XVI^{ème} siècle les uns le considéraient comme une partie du discours tandis que les autres les voyaient comme des particules qui joignaient des mots. Au XVII^{ème} siècle, on les confondait avec les prépositions, mais au siècle suivant (XVIII^{ème} siècle) , le statut de l'article a évolué. En effet , la confusion entre article et préposition était dissipée, et les catégories de déterminants (articles et adjectifs) commençaient à apparaitre mais chaque grammairien lui donnait sa propre appellation ; à titre d'exemple : les adjectifs possessifs, l'un les appelait (Restaut)«des pronoms possessifs », les autres (Buffier et Lhomond) les nommaient« des pronoms adjectifs ». En réalité, à cet époque-là, il y avait la confusion entre adjectifs et pronoms étant donné que les adjectifs étaient classés parmi les pronoms. Au XIX^{ème} siècle , le statut de l'article n'a pas vraiment connu son plein épanouissement car les grammairiens de cette époque s'inspiraient de la classification du siècle précédent mais ils ont apporté quelques modifications ; à titre d'exemple la confusion entre adjectifs et pronoms n'était plus à l'ordre du jour, c'est-à-dire qu'on appelait plus les adjectifs (possessifs, démonstratifs, indéfinis, numéraux) des pronoms (possessifs, démonstratifs, indéfinis, numéraux).Au XX^{ème} le statut de l'article a vraiment évolué, on distinguait même les sous classes des catégories c'est-à-dire quand on a commencé avec Grevissse à parler d'articles définis (le, la, les) et d'articles indéfinis(un, une, des).Pour ce qui est de la deuxième catégorie des déterminants c'est-à-dire « les adjectifs » (les adjectifs possessifs démonstratifs, possessifs, indéfinis, numéraux), ces derniers qui étaient au XIXème siècle classés par Chapsal et Noël dans la catégorie appelée « adjectifs déterminatifs», portent désormais l'appellation de : déterminants possessifs, déterminants démonstratif, déterminants indéfinis, etc. Ils sont maintenant rangés dans la classe des déterminants et portent les noms de

déterminants possessifs, démonstratifs, relatifs, exclamatifs, interrogatifs, indéfinis et numéraux.

I I –**La notion de déterminant à travers les écoles linguistiques :**

I I-1-**La grammaire structurale :**

Né au début du XX^{ème} siècle, le structuralisme « *trouve son origine dans le Cours de linguistique générale de Ferdinand de Saussure (1916), qui propose d'appréhender toute langue comme un système dans lequel chacun des éléments n'est définissable que par les relations d'équivalence ou d'opposition qu'il entretient avec les autres, cet ensemble de relations formant la « structure.* »».http://webetab.acbordeaux.fr/Etablissement/JMonnet/ses/coursocio/struct.html. Donc le structuralisme est un courant qui considère la langue comme un système, autrement dit un ensemble d'éléments qui sont en relation les uns avec les autres.

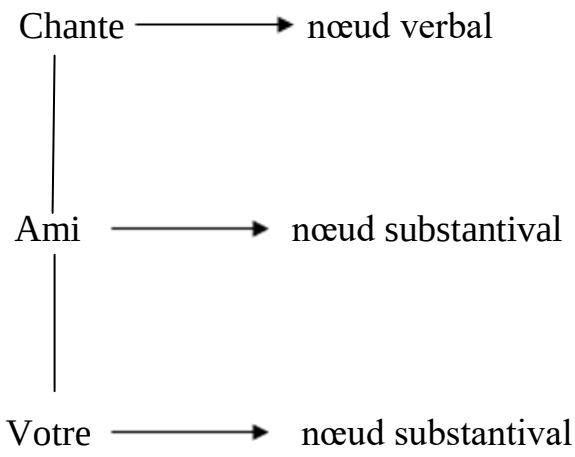
Ce courant a inspiré beaucoup de linguistes parmi eux Lucien Tesnière le linguiste français qui a construit une syntaxe basée sur les concepts du structuralisme.

La syntaxe structurale de Tesnière a pour objet « *de révéler la réalité structurale profonde qui se cache derrière l'apparence linéaire du langage sur la chaine parlée*». (Eléments de syntaxe structurale, Tesnière.L, 1966 :04, cité dans (« Introduction à la syntaxe structurale de L. Tesnière » ,http://www.home.uni – osnabrueck. de /bschwisc/archives /tesniere. pdf), c'est-à-dire qu'elle a pour but de classer les mots qui composent la phrase en catégories puis de montrer les relations qui existent entre eux.

Dans son ouvrage intitulé « *Éléments de syntaxe structurale* »Tesnière révèle trois relations syntaxiques à savoir la connexion, la translation et la jonction. Ces dernières sont représentées par un graphe appelé « stemma », les éléments qui sont sous sa dépendance s'appellent «les nœuds » ; il y a : le nœud verbal et le nœud substantival.

Voici l'exemple donné par Tesnière d'une phrase représentée par un stemma :

« Votre ami chante »



Dans cette phrase le verbe « chante » forme un nœud verbal avec « ami », et « ami » à son tour forme un nœud non pas verbal mais substantival avec « votre ».

La relation syntaxique par excellence et celle qui nous intéresse le plus est « la connexion ». Il est important de signaler que « la connexion » correspond à « la subordination » de la grammaire traditionnelle, cette relation syntaxique est représentée dans le stemma par un trait vertical qui relie deux nucléus : un supérieur (le régissant) et l'autre inférieur (le subordonné correspondant au complément de la grammaire traditionnelle) comme l'illustre l' exemple qui suit :

Alfred chante

Chante

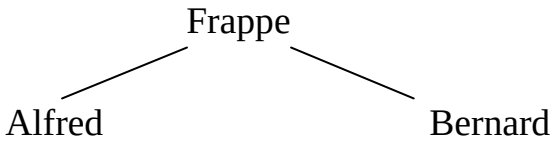
|

Alfred

Dans cette phrase « chante » est le régissant et « Alfred » c'est le subordonné.

La connexion établit entre les mots des rapports de dépendance c'est-à-dire que le subordonné dépend du régissant, mais le régissant ne dépend pas du subordonné, il le régit ; par exemple si nous prenons comme subordonné le « sujet » nous dirons dans ce cas que le sujet dépend du verbe, car pour Tesnière « *le sujet est un complément comme les autres qui dépend du verbe exactement comme en dépend le complément d'objet. »* (ibid :05).A titre d'illustration nous proposons l'exemple donné par Tesnière :

Alfred frappe Bernard



Ainsi, nous constatons que pour Tesnière le verbe est l'élément le plus important de la phrase, sa fonction et de commander ou de régir les subordonnés, il est « le nœud des nœuds ou le nœud central ».

Concernant les classes de mots, Tesnière classe les mots en :

a) Mots pleins (ils ont un sens) à savoir les substantifs (noms et pronoms), les adjectifs (qualificatifs et déterminatifs) les verbes, et les adverbes.

b) Mots vides (ils n'ont pas de sens) à savoir les jonctifs (les conjonctions de coordination), les translatifs (prépositions et conjonctions de subordination, ainsi que les articles qui sont également translatifs), et les indices (articles, prépositions et pronoms conjoints).

Voici deux tableaux récapitulatifs, le premier représente les mots pleins et le second représente les mots vides : (« Introduction à la syntaxe structurale de L. Tesnière ».

Mots pleins	
Substantifs (O)	noms pronoms
Adjectif (A)	adjectifs
Verbes (I)	verbes
Adverbes (E)	adverbes

Mots vides	
Jonctifs (j)	conjonctions de coordination
Translatifs (t)	conjonctions de subordination prépositions articles
Indices (I)	(articles) prépositions pronoms conjoints

Concernant la notion des déterminants ici appelée article, d'après la classification proposée par Tesnière nous constatons que l'article peut être « indice » comme il peut être « translatif ».

Il est indice lorsqu'il joint « un substantif propre »comme dans cet exemple donné par Tesnière : le garçon ; il est translatif lorsqu'il joint« un mot d'une catégorie autre que le substantif » comme l'illustre cet exemple : le déjeuner.

La translation quant à elle consiste à transférer« *un mot plein d'une catégorie grammaticale à une autre catégorie grammaticale*». (Eléments de syntaxe structurale, Tesnière.L, 1966 : 17, cité dans (« Introduction à la syntaxe structurale de L. Tesnière ». (ibid)

Le mot qui subit la translation s'appelle « transférende » et celui qui résulte de la translation s'appelle « transféré ». La translation est désignée par le signe(>,)comme le montre ce petit schéma :

Transférende >Transféré

La translation peut s'appliquer à des mots ou des propositions. Tesnière distingue :

a) la translation du premier degré qui s'applique à des mots ,comme l'illustrent ces deux exemples donnés par Tesnière :

« Le livre d'Alfred »

Dans cette phrase la préposition « de »transfère « le substantif » qui a la fonction d'épithète en « adjectif » comme le montre ce schéma :

O > A

« Alfred revient de Montpelier »

Dans cette phrase la préposition « de » transfère « le substantif » qui a la fonction de circonstant en « adverbe »comme le montre ce schéma :

O > E

b) la translation du second degré est représentée par le signe (>>)s'applique à des phrases. Elle transfère la proposition (qu'elle soit indépendante ou principale) en proposition subordonnée comme le montre l'exemple de Tesnière :

« Jean viendra »

Après la translation la phrase devient : *« J'espère que Jean viendra »*comme le montre ce schéma : Jean viendra >> que Jean viendra

La jonction correspond à la coordination dans la grammaire traditionnelle. La coordination est définie par Grevissse comme étant : «*la relation explicite ou implicite, qui unit des éléments de même statut : soit des phrases, soit, à l'intérieur d'une phrase, des termes qui ont la même fonction par rapport au même mot.* » (« Introduction à la syntaxe structurale de L. Tesnière »).

Tisanière distingue la jonction exprimée par un jonctif (c'est-à-dire la conjonction de coordination en grammaire traditionnelle,) et la jonction exprimée sans jonction (la juxtaposition en grammaire traditionnelle).

Bien que la grammaire de Tesnière soit fondée sur une terminologie nouvelle et tout à fait différente de celle de la grammaire traditionnelle - connue et partagée par de nombreux grammairiens -, elle demeure fluide et facile à appréhender c'est une grammaire qui peut beaucoup donner à la didactique, elle peut servir à l'enseignement apprentissage..

Concernant les parties du discours, Tesnière présente une classification tout à fait différente de celle proposée par la grammaire traditionnelle, il ne s'est pas étalé sur les articles, il n'a même pas abordé ses catégories, il s'est

contenté de parler de l'article en général et de préciser quand est ce qu'il est indice et quand est ce qu'il est translatif.

I I-2-**La grammaire fonctionnelle :**

Issu du structuralisme, le fonctionnalisme est un courant de pensée -dont l'initiateur est André Martinet – qui consiste à « *analyser les faits de langue à la lumière de la fonction – considérée comme centrale – de communication* ».http://www.lb.auf.org/FKANHOUCHE/main/menu/glossaire.html
Donc, le fonctionnalisme met l'accent sur la fonction de communication de la langue et tente« *de retrouver dans les énoncés les traces manifestes des différents « choix » effectués par le locuteur*.»
http://fr.scribd.com/doc/44505865/andret-martinet

Dans son ouvrage « Grammaire fonctionnelle du français », Martinet présente les fonctions syntaxiques (les fonctions grammaticales en grammaire traditionnelle) comme étant les rapports qu'établit un mot avec les éléments de l'énoncé auquel il appartient.
Martinet distingue trois types de fonctions syntaxiques :
-les fonctions obligatoires.
-les fonctions spécifiques.
-les fonctions non spécifiques.
(Les exemples que nous allons utiliser dans cette partie seront empruntés à Martinet. A,Grammaire fonctionnelle du français,Paris, Didier, 1979.)

1- Les fonctions obligatoires :

La première fonction obligatoire relevée par Martinet est « la fonction sujet », cette dernière est obligatoire car sa présence est nécessaire, comme l'illustre cet exemple(1979 :158) : « L'homme marche »

« Marche » employé seul ne peut constituer le noyau de la phrase, il exige la présence d'un sujet comme dans cette phrase« l'homme », pour le devenir.
Martinet schématise la fonction sujette comme suit :

L'homme ⟷ marche

La deuxième fonction obligatoire relevée par Martinet est la fonction objet, cette fonction est également une fonction spécifique nous la verrons ci – dessous.
Martinet indique la fonction objet par une flèche à hampe barrée :(Ibid : 159)

Jean ⟷ met ⟵ sa veste

2-Les fonctions spécifiques :

Elles sont appelées ainsi car elles ne sont admises que par quelques verbes. Martinet distingue deux types de fonctions spécifiques : la fonction objet et la fonction dative. (Ibid : 160)

a- La fonction objet : Il donne ⟵ un livre
La fonction dative : Il donne ⟵ aux pauvres

3-Les fonctions non spécifiques :

Elles sont appelées ainsi car elles sont admises par tous les verbes.
Martinet distingue deux types de fonctions non spécifiques : la fonction obligatoire et les fonctions facultatives.

a- La fonction obligatoire c'est la fonction sujet :(Ibid. : 161)

La poule ⟷ picore

b- Les fonctions facultatives peuvent être des fonctions locatives, des fonctions modales, etc.

-la fonction locative : Le chien mange ⟵ dans sa niche (Ibid. : 161)
- la fonction modale : Le chien mange ⟵ avec appétit (Ibid. : 161)

En ce qui concerne les classes de monèmes (parties du discours en grammaire traditionnelle), Martinet les distingue en fonction de leur compatibilité, c'est à dire que les monèmes qui ont la même compatibilité forment une classe. Nous pouvons expliquer la compatibilité par cet exemple donné par Martinet : (Ibid :09)

"Les petits enfants passeront à midi."

Dans cette phrase, nous remarquons que le monème « r », que nous appelons « le futur » ne peut s'employer seul, il exige la présence d'un monème « passe » appelé « verbe » , il en va de même pour le monème « l' » (nommé article défini) il ne peut apparaitre seul, il lui faut le monème « enfant » (qui est appelé nom) ; idem pour le monème « pluriel », qui est désigné dans la phrase par ces marques : es, s, s, ont, ce dernier (monème « pluriel »), est sollicité par le monème « les », car il ne peut pas apparaitre seul. Donc, voilà ce que Martinet entend par compatibilité.

Revenons maintenant aux classes de monèmes, nous avons dit plus haut que « les monèmes de même compatibilité forment une classe », à titre d'exemple la classe « des noms » est compatible avec celle « des articles », « du pluriel » et « des adjectifs » ; la classe « des verbes » est compatible avec la classe « de temps »et la classe des« adverbes ».

Dans « Grammaire fonctionnelle du français », Martinet note que *« les monèmes de même compatibilité appartiennent à des classes différentes lorsqu'ils ne s'excluent pas mutuellement.* » (Ibid. :10), nous pouvons expliciter cela par ces deux classes : la classe de l'article et celle du nombre (le pluriel) ; l'article et le pluriel peuvent accompagner le même mot, mais comme chacun apporte au mot une information différente, donc ils appartiennent à deux classes différentes.

Il est important de signaler que Martinet regroupe la classe des articles, du nombre (le pluriel) , des temps, et des modes dans ce qu'il appelle :«les classes des modalités », pourquoi cette appellation ?, parce que les monèmes de ces classes sont toujours déterminants, et ne peuvent jamais être des déterminés, comme le montre cet exemple : (Ibid. :10)

L'enfant .

L'article «l' » est le déterminant du nom « enfant »qui est le déterminé.
Donc, l'article est toujours déterminant du nom, il ne peut jamais être déterminé sauf dans le cas où il est précédé d'un adjectif indéfini « tous » ce qui donne :

Tous les enfants.

Idem pour la classe « des adjectifs » qui est déterminante du nom et qui peut être aussi déterminée par la classe «des adverbes ».

Comme notre recherche porte sur les déterminants, la classe des monèmes qui doit susciter notre attention est celle « des actualisateurs du nom » (expression empruntée à Martinet).
Martinet définit les actualisateurs ainsi : « *les actualisateurs qui inclus ce qu'on nomme traditionnellement les articles, sont des déterminants du nom. Ils*

peuvent être déterminés par des monèmes d'une autre classe, ce qui en fait des modalités.» (Ibid. : 39). Ces articles ont une valeur actualisatrice c'est - à - dire qu'ils accompagnent le nom et le déterminent .

Martinet subdivise les actuateurs en :

- Défini : le
- Démonstratif : ce, ce…ci, ce…là
- Possessifs : mon, ton, son, notre, votre, leur
- Indéfinis : un, chaque, tout, aucun, plusieurs, nul, tel ; maint + les adjectifs divers et différents.
- Partitifs : de + actualisateurs
- Cardinaux

Avant d'aborder le titre qui suit, nous tenons à signaler que Martinet appelle l'article tantôt « article » et tantôt « actualisateur »

Morphologie et emplois des actualisateurs :

1-Morphologie :

A- L'article défini : « le »

-Quand l'article « le » actualise un nom féminin, il devient « la ».

-Si le nom actualisé est au féminin ou au masculin pluriel, l'article « le » prend la forme de « les ».

-Si l'article « le » accompagne un mot autre que le nom, par exemple un adjectif et que ce dernier commence par une voyelle, dans ce cas « le » prend la forme de « l'apostrophe», comme l'illustre cet exemple : l'aimable personne.

-« le » prend la forme de « du » lorsqu'il est précédé du fonctionnel (préposition en grammaire traditionnelle) « de » :

de le ⟶ du

- « le » prend la forme de « au » lorsqu'il est précédé du fonctionnel « à » :

à le ⟶ au

B- Le démonstratif :« ce »

- Le démonstratif « ce » employé seul ou suivi de …..Ci, ou de …..Là, prend la forme de « cet » lorsqu'il actualise un nom commençant par une voyelle.
- « ce » prend la forme de « cette » lorsqu'il actualise un nom féminin.
- « ce » prend la forme de « ces » lorsqu'il actualise un nom qui est au masculin ou au féminin pluriel.

C- Les possessifs : ma – ta – sa / notre - votre – leur

-Lorsqu'ils actualisent un nom féminin mon, ton, son prennent la forme de : ma, ta, sa.

- Lorsque ces possessifs actualisent des noms commençant par une voyelle, ils ne changent pas, ils restent mon, ton, son, comme le montre cet exemple :Mon amie

-Lorsqu'ils actualisent des noms qui sont au féminin ou au masculin pluriel, mon, ton, son prennent la forme de : mes ,tes ,ses.

- Lorsqu'ils actualisent des noms qui sont au féminin ou au masculin pluriel, notre, votre et leur ton prennent la forme de : nos, vos, leurs.

D- Les indéfinis :« Aucun », « Tout », « chaque ».

1- « Aucun » ne prend la forme de « aucune » lorsqu'il actualise un non féminin.

2- « Tout » :

- Lorsque « Tout » actualise un nom masculin, il ne change pas il reste « Tout ».
- Lorsque « Tout » actualise un nom féminin, il prend la forme de « Toute ».

3- Les actualisateurs : « chaque » et « plusieurs » sont invariables.

E-Les partitifs :

-Lorsque le partitif « de » se combine avec « un » et « aucun », le « de » devient « d' ».

- Lorsque le partitif « de » se combine avec le : (de + le), il prend la forme de « du ».

- Lorsque le partitif « de » se combine avec les : (de + les), il prend la forme de « des ».

2-Emplois des actualisateurs :

A-Les définis :

« Le » est un article défini, il s'emploie « *dans tous les cas où il n y ' a pas d'incertitude relative à l'identité ou au statut de ce qui est désigné par son noyau.* » p 41, mais cet articulateur est susceptible d'avoir d'autres sens :

-l'article défini « le » est indicateur de fonction et précisément la fonction distributif lorsqu'il se combine avec le sens du nom comme l'illustrent ces exemples : (Ibid : 42)

Trente francs le kilo.

Vingt francs la douzaine.

Ces exemples signifient que :chaque kilo coute « Trente francs », et que chaque douzaine coute « Vingt francs »,c'est-à-dire cette fonction désigne la partie d'un tout.

- lorsqu'il est suivi de« plus »ou de « moins», l'article défini « le » a le sens du comparatif, comme dans cet exemple : (Ibid. : 42)

Pierre est le plus intelligent de sa classe.

B- Les démonstratifs :

Comme leur nom l'indique, les actualisateurs démonstratifs servent à désigner ou monter des choses perceptibles.

Il est important de signaler que les démonstratifs sont caractérisés par le trait défini.

Martinet représente les démonstratifs ainsi :

- Ce : ‘défini’ + ’démonstratif’

Exemples :(Ibid. : 42)

*Regarde **cette** fumée à l'horizon.*

*Elle avait un chien noir ……**ce** chien. ..*

Dans ces exemples le démonstratif « Ce » : « *attire l'attention sur le noyau e désignant quelque chose de perceptible (ex1) ou déjà mentionné dans le contexte précédent (ex2)* ». Ibid. : 42)

-Ce ……ci : ‘défini’ + ’démonstratif‘ + proche’, c'est-à-dire que **Ce ……ci** est employé pour désigner des choses qui sont proches de nous.

Exemple : (Ibid. : 42)

*Je prendrai **ce** gilet-**ci**.*

-Ce ……là : ‘défini’ + ’démonstratif‘+‘éloigné’, c'est-à-dire que **Ce ……là** est employé pour désigner des choses qui sont loin de nous.

Exemple : (Ibid : 42) :

*Je prendrai **cette** cravate-**là.***

C- Les possessifs :

Ces actualisateurs sont employés pour indiquer qu'une personne ou qu'un objet appartient à quelqu'un ou à quelque chose.

Comme dans les démonstratifs, c'est le trait défini qui caractérise les possessifs.

Martinet représente les possessifs ainsi :

- Possesseur : ‘défini’ +‘ possession ’+ ’personne‘(possesseur)

Exemples :(Ibid. : 42) :

Mon *livre ,****leur*** *bateau,* ***ton*** *patron,* ***ma*** *mère.*

D- Les indéfinis :

Comme leur nom l’indique, les actualisateurs indéfinis sont caractérisés par le trait indéfini.

Le nom qui est actualisé par un indéfini « *renvoie à un ou plusieurs individus de cet ensemble sans qu’ait été explicité ce qui le ou les distingue des autres individus de cet ensemble.*» (Ibid. :43).

1-L’article « un » :

L’article **« Un »** est indéfini, il est employé pour désigner une personne ou un objet qui n’est pas connu, comme l’illustre cet exemple (Ibid. : 43):

Un *Monsieur Fabre a téléphoné.*

L’article **« Un »** peut être employé aussi pour :

-désigner un membre inconnu issu d’une famille connue,

Exemple : (Ibid. : 43)

Il a épousé ***Une*** *Grignan.*

-désigner une personne ou une chose indéfinie d’un ensemble de personnes ou de choses défini soit par un démonstratif soit ou par un possessif.

Exemples : (Ibid. : 44)

Un *de ces livres.*

Un *de mes amis.*

2-L’indéfini « chaque» :

« Chaque » est « *singulatif - distributif* », il est employé pour indiquer toutes les personnes ou toutes les choses d’un ensemble prises séparément.

Exemples : (Ibid. : 44)

Chaque *enfant a reçu sa part de gâteau .****Chaque*** *cinq minutes.*

3- L'indéfini« tout » :

« Tout » est employé pour désigner une personne prise parmi un ensemble de personnes qui sont semblables.

Exemple : (Ibid : 44)

Tout *motocycliste doit porter un casque.*

4- L'indéfini « aucun » :

« Aucun » suivi de « ne » **(Aucun ….ni)**, est employé pour exprimer une négation totale.

Exemple : (Ibid. : 44)

Aucun *enfant* ***ne*** *s'est fait gronder.*

5- L'indéfini« plusieurs » :

« Plusieurs » est employé pour désigner un nombre indéfini (plus de un)

Exemple :(Ibid. : 44)

Elle a ***plusieurs*** *cousins.*

6- L'indéfini « nul » :

« Nul » suivi de « ne » **(nul ….ne)** a le sens de « pas un »

Exemple : (Ibid. : 44)

Nul *homme* ***ne*** *serait capable de ….*

7- L'indéfini « tel » :

« Tel » est employé pour désigner quelqu'un ou quelque chose de particulier.

Exemples : (Ibid : 44)

L'homme en général et non ***Tel*** *homme.* ***Tel*** *jour.*

8- L'indéfini « maint » :

« Maint » est employé pour désigner un nombre.

Exemple : (Ibid : 44)

*Elle était absorbée par **maintes** corvées.*

9- Les indéfinis «divers » et « différents » :

« Divers » et **« Différents »** sont des adjectifs, mais ils sont employés comme des actualisateurs indéfinis. Ils sont employés pour indiquer une quantité plus ou moins importante.

Exemple : (Ibid : 44)

*J'ai acheté **divers** choses, plusieurs sont utiles.*

E- Les partitifs : « de + actualisateurs » :

Nous tenons à signaler que le partitif n'est pas un actualisateur mais un adjectif. Il est traité comme un actualisateur, parce qu'il est presque toujours accompagné de ce dernier (de + actualisateur).

Le partitif est employé pour désigner une partie ou une quantité indéfinie d'un tout.

Exemples : (Ibid : 45)

*La ménagère a acheté **de la** viande , **du** pain, **du** lait et **de la** farine.*

Le partitif s'emploie devant :

-des noms qui désignent des choses abstraites, comme dans cet exemple : (Ibid :45)

*Il a montré **du** courage.*

- des noms qui expriment des quantités indénombrables, comme l'illustre cet exemple :(Ibid :45)

*Il mange **de la** viande .*

F-Les cardinaux :

« Il s'agit d'une classe à nombre limité de monèmes, mais illimitée quant aux synthèmes formés par la combinaison de ces monèmes. Les ordinaux sont des adjectifs qui n'ont rien à voir ici » (Ibid :47)

Les cardinaux sont employés pour désigner le nombre de choses ou d'êtres qu'ils actualisent.

Exemples :(Ibid : 47)

***Un** ami. **Deux** amis.*

Les cardinaux peuvent avoir d'autres emplois. Ils peuvent :

- se comporter comme des noms propres de personnes.

Exemple : (Ibid :47)

***Deux** et **Deux** font **Quatre**.*

- se comporter comme des noms actualisés (des noms avec actualisateurs).

Exemples : (Ibid :47)

*Le **trio** n'est pas net.*

*J'ai eu un **dix –huit**.*

-fonctionner comme des actualisateurs indéfinis dans deux cas :

1- lorsqu'ils désignent l'heure.

Exemple : (Ibid :47)

*Il est **trois** heures.*

2- lorsqu'ils désignent la durée.

Exemple : (Ibid :47)

*Il a parlé **trois** heures.*

Il y a des règles qu'il faut respecter pour écrire correctement les cardinaux, et précisément les cardinaux complexes :

-Les dizaines (de vingt à soixante) sont reliés à « un » et « une » par la conjonction de coordination « et ».

Exemples : (Ibid :49)

Vingt et un, soixante et un.

-Un trait d'union est placé entre les éléments d'un cardinal complexe inférieur à cent.

Exemples : (Ibid :49)

dix – huit, ***quatre- vingt***.

- « Cent » prend la marque du pluriel « s », mais s'il est suivi d'une unité, « cent » ne prend pas la marque du pluriel.

Exemples : (Ibid : 49)

Deux ***cents.***

Deux ***cent*** *dix.*

-« Mille » ne prend pas la marque du pluriel « s ».

Exemples : (Ibid : 49)

Deux ***mille****.*

Dans les dates « mille » peut s'écrire « mil ».

Exemple (Ibid : 49):

Mil *neuf cent dix.*

Si la grammaire traditionnelle s'est basée dans sa classification des parties du discours sur les propriétés sémantiques, la grammaire fonctionnelle de Martinet comme tout modèle relevant du courant structuraliste met au second plan l'aspect sémantique parce qu'elle se fonde dans sa classification sur des critères relationnels c'est-à-dire les relations. Mais le sens ne doit pas être secondaire car il est la base de toute théorie ou courant de pensée qui a pour objet l'analyse et la description des faits de langue.

Ce que nous remarquons dans la classification des déterminants proposée par Martinet c'est l'appellation donnée à cette classe de mots : « la classe des actualisateurs ». Cependant, ce qui a attiré notre attention dans la classification de Martinet, c'est qu'il a classé les articles indéfinis : un et une dans une classe

appelée « les indéfinis », or cette dernière regroupe les adjectifs indéfinis suivants : un, chaque, tout, aucun, plusieurs, nul, tel, maint, divers. Cette classification est sans doute due au trait indéfini qui caractérise ces actualisateurs.

I I-3 – **Le distributionnalisme :**

Le distributionnalisme est une théorie générale qui s'est développée aux Etats – Unis à partir des années 1930par le linguiste américain Leonard Bloomfield**.** La théorie distributionnelle a beaucoup de points communs avec le structuralisme **:**le même objet d'étude (la langue par opposition à la parole), l'étude synchronique de la langue, et l'abstraction des données sémantiques .

Dans la théorie distributionnelle, l'analyse et la description de la langue se font à partir d'un corpus constitué d'énoncés qui ont été réellement échangés par les natifs de cette langue. Une fois le corpus recueilli, les énoncés seront décomposés en segments appelés « constituants immédiats », eux-mêmes segmentés en sous-segments, ; la segmentation se poursuit jusqu'à l'obtention de morphèmes (les unités minimales de signification). Par ailleurs, les distributionnalistes comparent les énoncés ayant les mêmes particularités structurales dont la comparaison permet de constater que ces énoncés comprennent les mêmes unités . Après la segmentation et la comparaison vient l'étape de la commutation. La commutation consiste à commuter sur l'axe paradigmatique une unité par d'autres unités qui appartiennent à la même classe, comme dans cet exemple :

La maison est belle.

L'article « la » peut commuter avec: cette, notre ,votre, leur,….etc. Il est important de préciser que dans la technique de la commutation c'est la grammaticalité de la phrase qui est prise en considération et non pas l'aspect

sémantique (le sens) comme l'illustre cet exemple :Le chat dort. (http://fr.wikipedia.org/wiki/Distributionnalisme)

« chat » peut être remplacé par : stylo, tableau, car ces mots appartiennent à la même classe qui est la classe des noms. Certes lorsqu'on dit : Le stylo dort, la phrase n'a aucun sens mais elle est grammaticale ; mais **« chat »** ne peut pas être remplacé par : mange (Le mange dort). Donc « *tous les mots qui commutent entre eux sur un même axe, qui peuvent apparaitre dans la même position, appartiennent à la même classe* »,il s'agit de l'axe paradigmatique.
(http://www?universalis?fr/encyclopedie/distributionnalisme /).
C'est grâce à cette technique de commutation que les classes de mots sont définies par le distributionalisme.

Concernant la classe des déterminants, la théorie distributionnelle a bouleversé la distinction faite par la grammaire traditionnelle entre les articles et les adjectifs. Elle a transposé de la classe des adjectifs vers celle des déterminants :les possessifs, les démonstratifs, les numéraux , les relatifs, les interrogatifs exclamatifs, et les indéfinis. Donc la classe de déterminant regroupe :

1- les déterminants articles.
2- les déterminants démonstratifs.
3- les déterminants possessifs.
4- les déterminants interrogatifs exclamatifs.
5- les déterminants relatifs.
6- les déterminants numéraux.
7- les déterminants indéfinis.

(Les exemples que nous allons utiliser dans cette partie seront empruntés à Dubois.J et Lagane. R, La nouvelle grammaire du français, Paris, Larousse, 1988.).

1- Les articles :

Cette classe regroupe les articles définis, indéfinis, et partitifs.

a- Les articles définis : le, la, les

Ces articles s'emploient devant les noms des êtres et des choses qui sont connus.

Exemples :(1988 : 61)-***Le*** *livreur est venu. - J'ai pris un rendez - vous avec* ***la*** *coiffeuse-* ***Les*** *hommes sont là.*

Lorsque les déterminants « le » et « la » s'emploient devant des noms commençant par une voyelle ou h muet, ils prennent la forme de « l' » (article défini élidé).

Exemples : (Ibid : 61) :- ***L****'été-* ***L****'habitude.*

b- Les articles indéfinis : un, une, des

Ces articles s'emploient devant les noms des êtres et des choses qui sont inconnus.

Exemples : (Ibid : 60)-***Un*** *client a téléphoné pour toi. -* ***Une*** *femme est là. -* ***Des*** *femmes sont là.*

Lorsque le nom actualisé par le déterminant **« des »** est précédé d'un adjectif, « des » prend le plus souvent la forme **« de ».**

Exemple : (Ibid : 60)- *Nous avons fait* ***de*** *belles excursions ou* ***des*** *belles excursions.*

c- Les articles partitifs : du, de la , des

Ces articles s'emploient devant des noms non – comptables pour désigner une partie d'un tout.

Exemples : (Ibid : 60)- *Il mange* ***du*** *pâté. - Mange* ***de la*** *confiture. - Prends encore* ***des*** *épinards.*

2-Les déterminants démonstratifs : ce, cet, cette, ces

Appelés également **« des déictiques »**, ces déterminants s'emploient pour désigner des êtres ou des choses.

Exemples : (Ibid : 63) :- *Regardez **ce** chien : il va sauter la barrière.- Je vous prête **cette** photo, mais rendez – la – moi. – **Ces** garçons.*

Le déterminant démonstratif « cet » s'emploie devant les noms masculins commençant par une voyelle ou un h muet.

Exemples : (Ibid : 63)- ***Cet** ancien château. -**Cet** homme.*

Lorsque les déterminants démonstratifs sont suivis de la particule « ci », ils désignent ce qui est proche que ce soit dans le temps ou dans l'espace.

Exemples : (Ibid : 64)

*- Il habite de **ce** côté – **ci** de la rue. (= du côté où je suis).- **Ces** jours – **ci**, il pleut souvent.*

Lorsque les déterminants démonstratifs sont suivis de la particule « là », ils désignent ce qui est éloigné dans le temps ou dans l'espace.

Exemples : (Ibid : 64)- *Je vais aller voir de **ce** côté – **là**. - En **ce** temps – **là**, les voitures étaient rares.*

Les déterminants démonstratifs peuvent être employés également pour :

- désigner des choses dont nous venons de parler ou dont nous allons parler.

Exemples : (Ibid : 64) *:- J'ai acheté un appartement. **Cet** appartement est petit.*

*- Retenez bien **cette** adresse : 17,rue du Montparnasse.*

-marquer la surprise et l'indignation.

Exemples : (Ibid : 64)- ***Ce** mensonge !- J'ai reçu un de **ces** savons !*

2-Les déterminants possessifs :

Ces déterminants sont employés pour indiquer le rapport de possession ou d'appartenance, c'est-à-dire la relation entre le possesseur et l'objet possédé.

La forme du déterminant possessif dépend du nombre de possesseurs et du genre et du nombre de l'objet possédé.

a- Première personne du singulier « je » :
- ma (féminin singulier).
- mon (masculin singulier).
- mes (masculin ou féminin pluriel).
Exemples : (Ibid : 66) :- ***ma*** *valise* - ***mon*** *chapeau*- ***mes*** *chapeaux* - ***mes*** *valises.*

b- Deuxième personne du singulier « tu » :
- ta (féminin singulier).
- ton (masculin singulier).
- tes (masculin ou féminin pluriel).
Exemples : (Ibid : 66) :- *ta valise - ton chapeau- tes chapeaux - tes valises.*

c- Troisième personne du singulier « il » ou « elle »:
- sa (féminin singulier).
- son (masculin singulier).
- ses (masculin ou féminin pluriel).
Exemples : (Ibid : 66) :- *sa valise - son chapeau- ses chapeaux - ses valises.*

d- Première personne du pluriel « nous » :
- notre (féminin ou masculin singulier).
- nos (féminin ou masculin pluriel).
Exemples : (Ibid : 66) : - *notre valise - notre chapeau - nos chapeaux - nos valises*

e- Deuxième personne du pluriel « vous » :
- votre (féminin ou masculin singulier).

- vos (féminin ou masculin pluriel).

Exemples : (Ibid : 66)- *votre valise - votre chapeau - vos chapeaux – vos valises.*

f- Troisième personne du pluriel « ils ou elles » :

- leur (féminin ou masculin singulier).

- leurs (féminin ou masculin pluriel)

Exemples :(Ibid : 66) :- *leur valise. - leur chapeau. - leurs chapeaux*

- leurs valises.

3-Les déterminants interrogatifs : quel, quels, quelle, quelle

Ces déterminants s'emploient dans les phrases interrogatives - que l'interrogation soit directe ou indirecte – pour montrer que la question porte sur l'identité ou la qualité de la personne ou de la chose dont nous parlons.

Exemples : (Ibid :68)- *Quelle personne demandez – vous ? (interrogation directe). - J'ignore à quelle date il reviendra. (Interrogation indirecte).*

4-Les déterminants exclamatifs :

Ces déterminants ont les mêmes formes que les déterminants interrogatifs **(quel, quels, quelle, quelle)**, ils s'emploient dans les phrases exclamatives pour exprimer la surprise, la joie, l'admiration, etc.

Exemple : (Ibid : 69)- *Quel courage il a montré dans l'adversité !*

Le déterminant exclamatif **« quel »** suivi de **« que »** peut être également employé comme un adjectif attribut.

Exemples : (Ibid : 69)- *Quelle que soit sa décision, je la respecterai. - Quel que soit son courage, il ne pourra pas résister.*

5-Les déterminants relatifs : lequel, ;laquelle, lesquels, lesquelles

Les déterminants relatifs sont des mots composés formés de **« quel »** précédé de l'article défini **« le »** ce qui donne : lequel, laquelle, lesquels, lesquelles. Ces derniers sont employés pour reprendre des mots que nous venons d'utiliser, donc leur rôle est d'éviter la répétition.

Exemple : (Ibid : 69)-*Je lui ai adressé une lettre recommandée,* ***laquelle*** *ne lui a jamais été remise. (Usuellement : qui ne lui a jamais été remise).*

6- Les déterminants numéraux :Ces déterminants s'emploient devant les noms comptables qui désignent des personnes ou des choses pour indiquer leur nombre ou leur rang (l'ordre). Les déterminants numéraux peuvent être ordinaux ou cardinaux.

Exemples : (Ibid : 70-72)- *Il y a* ***deux*** *couverts sur la table. (déterminant numéral cardinal).- Lisez le* ***troisième*** *chapitre.(déterminant numéral ordinal).*

a- Les déterminants numéraux cardinaux :

Ces derniers désignent le nombre des êtres et des choses qu'ils déterminent. Ils peuvent être :des mots simples : **un, deux, dix, quarante, cent, etc.** ou des mots composés :**dix – huit, trente et un, trois mille, etc.**

Les déterminants numéraux cardinaux sont invariables. ils ne prennent jamais la marque du pluriel « s ».

Exemple : (Ibid : 71)-*Ils sont* ***quatre*** *amis.*

Cependant, vingt et cent prennent la marque du pluriel « s » s'ils ne sont pas suivis d'une unité.

Exemples : (Ibid : 71)- *Ce livre coûte* ***quatre - vingts*** *francs.-* ***Deux cents*** *personnes assistaient à la séance.-* ***Deux cent trois*** *personnes.*

b- Les déterminants numéraux ordinaux :

Ces derniers désignent le rang des êtres et des choses qu'ils déterminent. Ils sont formés par l'ajout du suffixe « ième » aux déterminants numéraux cardinaux simples.

Exemple: (Ibid : 71)- ***La première*** *place est vide.*

Contrairement aux déterminants numéraux cardinaux, les ordinaux sont variables c'est-à-dire qu' ils prennent la marque du pluriel « s ».

Exemples : (Ibid : 72)- ***La première*** *place est vide.- Il a obtenu plusieurs* ***seconds*** *prix.*

Les déterminants numéraux cardinaux peuvent être également employés comme :

-des noms actualisés :

Exemple : (Ibid : 72)-***Le troisième*** *est un suisse.*

-des attributs des noms.

Exemple : (Ibid : 72)-*Pierre est* ***cinquième*** *au slalom géant.*

8-<u>Les déterminants indéfinis :</u>

Ces déterminants sont employés devant des noms pour indiquer une quantité indéterminée, ou une idée de ressemblance ou de différence . Ils s'accordent en genre et en nombre avec les noms qu'ils déterminent.

Exemples : (Ibid : 74)- ***Quelques*** *invités sont arrivés.* - ***Certains*** *invités sont arrivés.*

Dubois. J et Lagane R rangent les déterminants indéfinis en deux groupes de mots :

« ▪ *des mots qui expriment, avec certaines nuances, des notions de nombre ou de quantité (on les appelle aussi quantitatifs) :*

-*Quantité Nulle :* ***nul, aucun, pas un.***

-Singularité : ***quelque, maint (rare), un certain, tout, chaque, tel.***

-Pluralité : ***quelques (pluralité restreinte), certains, plusieurs, maints (rare), divers, différents (pluralité +diversité).***

- Quantité Indéterminée : ***quelque (devant un nom non comptable).***

- Totalité Numérique : ***tous.***

- Totalité Quantitative : ***tout (le) ;***

▪*deux mots qui expriment les notions d'identité et de différence :*

-Identité : ***même.***

-Différence : ***autre.*** » . (Ibid: 74).

Certains déterminants indéfinis peuvent avoir d'autres emplois c'est le cas de : tout, même, quelque, autre, divers, différents et plusieurs.

1-Tout :

Le déterminant indéfini **« tout »** est variable lorsqu'il est employé devant un adjectif féminin qui commence par une consonne, mais il reste invariable devant les adjectifs qui commencent par une voyelle ou un h muet.

Exemples : (Ibid : 77)- *Elle reste* ***toute*** *surprise.* - *Elles sont* ***toutes*** *confuses.*

- *Elles sont* ***tout*** *attentives, t****out*** *heureuses.*

« Tout » peut être employé comme adverbe devant :

- des adjectifs : *Je suis* ***tout*** *heureux ?*(Ibid : 77)

- des adverbes : *Il faudrait s' y prendre* ***tout*** *différemment.* (Ibid : 77)

- des gérondifs : *Il réfléchit* ***tout*** *en marchant.* (Ibid : 77)

2-Même :

Le déterminant indéfini **« même »** peut être employé comme adverbe lorsqu'il est suivi d' un groupe nominal.

Exemple : (Ibid : 78)- ***Même*** *les enfants étaient silencieux.*

3-Quelque :

Le déterminant indéfini **« quelque »** peut être employé comme adverbe lorsqu'il est suivi :

- d' un déterminant numéral : *Il y a **quelque** dix ans de cela.* (Ibid : 78)

-d'un adjectif : ***Quelque** prudents qu'ils soient, ils se sont laissé prendre.*(Ibid : 78)

4-Autre, Divers, Différents, Plusieurs

Ces quatre déterminants indéfinis peuvent être employés comme des adjectifs attributs.

Exemples : (Ibid : 76)- *Ils sont **plusieurs** à vouloir rester. - Pierre est **autre** qu'il n'était.*

Nous tenons à signaler que dans l'ouvrage de Dubois.J et Lagane. R, La nouvelle grammaire du français, Paris, Larousse, 1988.) nous reconnaissons les définitions de la grammaire traditionnelle.

La théorie distributionnelle est purement descriptive et taxinomique , elle est ni explicative ni prédictive . Elle représente la langue comme un modèle fini. Or, la construction des phrases est indéfinie mais dénombrable, « *infinie puisque l' on peut toujours ajouter un élément dans une phrase pour en former une autre (ainsi un adjectif peut être adjoint à un syntagme nominal*).» (DUBOIS. J et Dubois-Charlier. F,1970 :07). De plus, en basant son étude sur un corpus -jugé essentiellement fini-, la théorie distributionnelle ne décrit que les phrases réalisées, elle ne peut rendre compte des phrases ambiguës . Ce sont les insuffisances et les limites de cette théorie qui vont donner naissance à la grammaire générative et transformationnelle de Chomsky. Dans sa grammaire Chomsky dépasse le modèle classificatoire, il élabore des modèles explicatifs et hypothético – déductifs. Il s'inspire du structuralisme et de la grammaire générale et raisonnée de Port Royal.

I I⁻4-La grammaire générative et transformationnelle :

La grammaire générative est une théorie linguistique qui s'est développée aux Etats -Unis par le linguiste américain Noam Chomsky (formé par Harris. Z.S à la linguistique distributionnelle) ainsi que ses disciples à partir des années 1950.

La grammaire générative « *se distingue des autres grammaires par le but qu'elle s'est donnée.(….). Elle veut non seulement dresser un inventaire des éléments linguistiques, mais aussi expliquer leur fonctionnement, la régularité de chaque langue, les universaux de langage, et rendre compte du phénomène de créativité.* » (Nique. C, 1974 :22.23).

Pour pallier les problèmes des phrases ambiguës dont souffrait le modèle distributionnel, Chomsky propose de distinguer la structure profonde et la structure de surface. Pour Chomsky l'ambiguïté des phrases telles que :
« La condamnation du juge, » « Stéphane aime mieux Christophe que Jean », « Pierre achète des cigarettes au garçon » ; viendrait du fait qu'elles auraient la même structure de surface (organisation syntaxique de la phrase) mais une structure profonde différente (organisation abstraite de la phrase avant qu'elle ne subisse la transformation). Le passage de la structure profonde abstraite à la structure de surface correspondant à la phrase dont il est question, se fait par le biais de certaines opérations que Chomsky appelle : les règles transformationnelles.

Ce qui caractérise également la grammaire générative c'est qu'elle ne rend compte que des phrases grammaticales et rien que celles – ci c'est-à-dire des phrases qui sont syntaxiquement bien formées, même si elles sont

dépourvues de sens. En bref, la grammaire générative accorde la prééminence à la forme de la phrase et non à son sens.

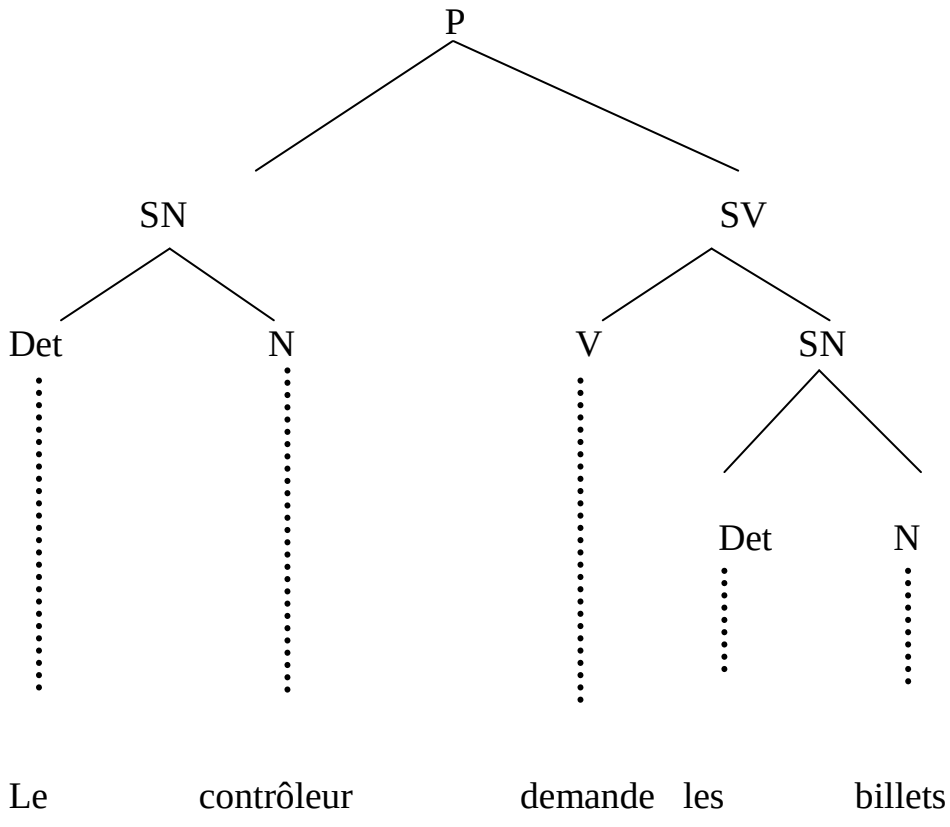
Afin d'analyser ces phrases grammaticales, Chomsky part du modèle syntagmatique (l'analyse en constituants immédiats de Bloomfield et la boite de Hokett) et propose une analyse syntaxique « syntagmatique » de ces phrases sous forme d'une représentation graphique appelée : « l'arbre syntaxique » ou tout simplement « l'arbre de Chomsky » , qui se lit de haut en bas.

Nous pouvons appliquer cette analyse aux deux exemples suivants donnés par Chomsky : (Ibid :48-75).

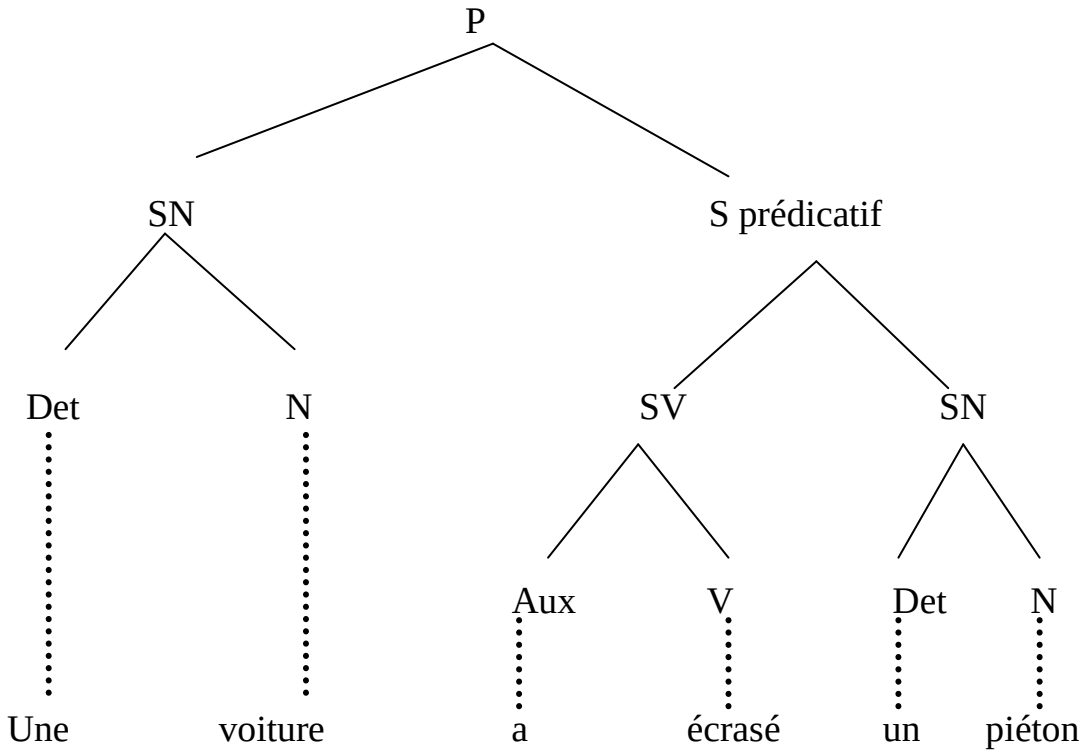
(1) Le contrôleur demande les billets.

(2) Une voiture a écrasé un piéton.

Pour (1) nous aurons l'arbre syntaxique suivant :



Pour (2) nous aurons cet arbre :



De prime abord, nous remarquons que la représentation arborescente de la première phrase est différente de celle de la seconde phrase.
La première phrase est divisé en deux syntagmes :syntagme nominal (SN)et syntagme verbal (SV), et chaque syntagme se divise à son tour. Le syntagme nominal (SN) comprend : un déterminant (Det) et un nom (N), tandis que le syntagme verbal (SV) se divise en : verbe (V) et en syntagme nominal (SN) qui comme le premier comprend : un déterminant (Det) et un nom (N).

Quant à la deuxième phrase, elle est divisée en : syntagme nominal (SN) et syntagme prédicatif (S prédicatif). Comme dans la première phrase le syntagme nominal est constitué d'un déterminant (Det) et d'un nom (N) ; le syntagme prédicatif se divise à son tour en syntagme verbal (SV)comprenant un auxiliaire (Aux) et un verbe (V) et en syntagme nominal (SN).

Concernant la notion qui fait l'objet de notre étude c'est-à-dire les déterminants, dans la première phrase cette dernière figure dans le syntagme nominal (le contrôleur) et dans le syntagme verbal (les billets), mais dans la seconde phrase nous la trouvons dans le syntagme nominal (une voiture) et dans le syntagme prédicatif (un piéton). Donc, nous pouvons déduire que le déterminant apparait soit dans le syntagme nominal (SN), soit dans le syntagme verbal (SV), soit dans le syntagme prédicatif (S préd).

Mais ce que nous remarquons dans les arbres syntaxiques de Chomsky c' est que les catégories des déterminants ne sont pas précisées c'est-à-dire que Chomsky ne parle ni d'articles définis, indéfinis, adjectifs possessifs, démonstratifs, ni de leur genre et leur nombre, il les désigne seulement par (Det).

Bien que les structures arborescentes de Chomsky nous donnent des informations sur la structure de la phrase (ses constituants), elles semblent insuffisantes pour rendre compte de toutes les constructions linguistiques telles que :

1) les phrases ambigües qui peuvent avoir plusieurs significations comme dans cet exemple : Jean attaque un homme au couteau, où on ne sait pas si Jean a attaqué un homme avec un couteau ou s'il a attaqué un homme qui possède un couteau.

2) l'ellipse qui permet la suppression de certains éléments de la phrase pour éviter la répétition comme dans cet exemple :"elle est d'accord, moi non".http://www.lattice.cnrs.fr/sites/itellier/poly_info_ling/linguistique006.html

3)l'apposition, qui est la juxtaposition de syntagmes qui ont la même nature et une référence sémantique identique comme l'illustre cet exemple :

"Jean, mon voisin, un bon ami, m'a rendu visite".(ibid)

4) la thématisation qui met en position de thème un mot ou un groupe de mots qui constituent la phrase, comme le montre cet exemple : "moi, mon papa, sa voiture, elle est rouge".(ibid)

Ce qui est délicat dans toutes ces constructions « *c'est le rattachement entre eux des syntagmes* ».(ibid)

Jugée par un grand nombre de didacticiens comme abstraite , la grammaire générative et transformationnelle de Chomsky a été adaptée par l'enseignement du français langue étrangère mais pas d'une manière intégrale, on emploie dans les classe uniquement les arbres chomskiens car elle ne rend pas compte de toutes les notions syntaxiques, elle les explique mais d'une manière superficielle elle ne rentre pas dans les détails.

I I-5 -**La grammaire textuelle :**

Nous pouvons définir la grammaire textuelle comme étant une nouvelle approche de la langue dont la tâche principale est l'étude et le traitement des faits de langue non abordés dans la grammaire de la phrase. Cette grammaire est descriptive car elle propose d'étudier les éléments linguistiques dans un cadre textuel. En effet, certains faits de langue ne peuvent être expliqués qu'en étudiant les rapports qu'ils entretiennent avec d'autres éléments linguistiques appartenant au même texte. Etant donné que le principal fondateur de cette grammaire est Weinrich, la terminologie employée dans cette partie sera empruntée à ce dernier(WEINRICH . H, Grammaire textuelle du français, Paris, Didier/Hatier, 1989.)

Pour Weinrich les articles peuvent être répartis en deux sous classes : les articles simples et les articles spécifiques.

1-Les articles simples :

Cette sous classe d'articles se subdivise à son tour en : articles anaphoriques (définis) et articles cataphoriques (indéfinis).

A-Les articles anaphoriques (définis) :

A-1- formes des articles anaphoriques :

Les articles anaphoriques renvoient à la pré -information, ils prennent les formes suivantes : **le** (masculin singulier), **la** (féminin singulier) et les (masculin et féminin pluriel).

Exemples : (Weinrich, 1989 :202)

Singulier	*Pluriel*
Le jour	*Les mois*
La nuit	*Les semaines.*

Lorsque les articles anaphoriques **« le »** et **« la »** accompagnent un nom commençant par une voyelle ou h non aspiré, ils prennent cette forme : **« l' ».**

Exemples : (Ibid : 202)

Masculin	*Féminin*
L'*été*	***L'****aventure*
L'*hiver*	***L'****histoire.*

Mais devant un nom commençant par un « h » aspiré, ces articles anaphoriques ne changent pas de forme.

Exemples : (Ibid : 202)

Masculin	*Féminin*
Le hollandais	***La*** *hongroise*

A-2- Emploi des articles anaphoriques :

L'article anaphorique se place devant les noms qui ont une signification déjà connue et bien déterminée, tels que les noms qui revoient à la nature et à la condition humaine.

Exemples : (Ibid : 212)

*Nature : **le** monde, **la** terre, **la** mer, **le** soleil, **la** lune, **l'**automne (…).*

*Condition humaine : **le** corps, **la** tête, **l'**esprit, **la** naissance, **la** vie (.)*

L'article anaphorique s'emploie également pour :

-décrire ce qui relève de l'ordinaire et de l'habituel.

Exemple : (Ibid : 212)

/ elle est tout à fait normale :

*elle aime **le** printemps*

plus que l'automne /

-décrire les personnes.

Exemples : (Ibid : 214)

*/elle a **les** yeux bleus /*

*/il a **le** nez rouge de froid /*

-signaler des nominations.

Exemples (ibid : 214)

*1-Verbes à l'infinitif : **le** pouvoir, **le** savoir, **le** savoir – vivre (...)*

*2-Adjectifs : **le** vrai, **le** faux, **le** beau, **le** sublime, le français (…)*

*3-Adverbes : **le** bien, **le** mal, **le** mieux (…)*

*4-Morphèmes de classes variées : **le** moi, **le** pour et **le** contre, **le** pourquoi (…)*

B- Les articles cataphoriques (indéfinis) :

B-1- formes des articles cataphoriques :

Les articles cataphoriques renvoient à la post- information, ils prennent les formes suivantes : **un** (masculin singulier), **une** (féminin singulier) et **des** (masculin et féminin pluriel).

Exemples : (Ibid :202)

Singulier	*Pluriel*
***Un** jour*	***Des** mois*
***Une** nuit*	***Des** semaines.*

Parmi les formes de l'article cataphorique figurent les articles partitifs. Ils prennent les formes suivantes : **du** (masculin singulier), **de la** (féminin singulier).

Exemples : (Ibid : 202)***Du** vent, **de l'**eau*

Lorsque l'article cataphorique **« des »** est employé devant un adjectif précédant un nom, il prend les formes suivantes :

- **« de »** lorsque l'adjectif commence par une consonne.
- **« d' »** lorsque l'adjectif commence par une voyelle ou « h » muet.

Exemples : (Ibid :203) : ***de** vieux amis, **d'**anciens collègues, **d'**horribles histoires* .

B-2- Emploi des articles cataaphoriques :

Les articles cataphoriques **« un », « une »** et **« des »** s'emploient :

-dans le conte.

Exemple :(Ibid :214) *Il était **une** fois **un** homme qui avait de belles maisons (…) **des** meubles en broderie et **des** carrosses tout dorés.*

-dans les comparaisons et les métaphores.

Exemples (Ibid :215)

*/La nature est **un** temple où de vivants piliers*

Laissent parfois sortir de confuses paroles… / (Baudelaire)

*/ L'ombre **des** arbres dans la rivière embrumée*

Meurt comme de la fumée. .. (Verlaine)

-pour exprimer un pronostic, une prophétie, une surprise, un étonnement.

Exemples : (Ibid : 215)

*/ **un** jour viendra où …/*

*/dans cent ans on aura **une** société sans classes /*

*/**un** miracle. /*

Les articles cataphoriques partitifs **« du »** , **« de la »** s'emploient devant les noms qui désignent une masse, un conglomérat, des produits qui sont difficiles à dénombrer, même si ces derniers sont de nature psychique.

Exemples : (Ibid : 219)

*/j'ai bu **du** lait /*

*/l'eau n'est bonne qu'à faire **du** café /*

*/le café donne **de l'**esprit /*

*/**de la** musique avant toute chose /*

*/il faut aussi **du** bon sens /*

<u>1-Les articles spécifiques :</u>

Weinrich distingue quatre sous – classes de l'article spécifique :

-L'article démonstratif, L'article possessif, L'article numéral, L'article sommaire

2-1-L'article démonstratif :

L'article démonstratif s'accorde en genre et en nombre avec les noms qu'il détermine.

Weinrich distingue deux formes de l'article démonstratif : les formes liées et les formes libres.

A-Les formes liées :

Les formes liées de l'article démonstratif accompagnent des noms, elles sont respectivement les suivantes:

-**Ce** (masculin singulier)

-**Cette** (féminin singulier)

-**Ces** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 228)

Singulier	*Pluriel*
***Ce** copain*	***Ces** jeux*
Cette copine	*Ces querelles*

Devant un nom commençant par une voyelle, l'adjectif démonstratif **« ce »** prend la forme suivante : **« cet »**.

Exemple : (Ibid :229) : ***Cet** enfant.*

Les formes liées de l'article démonstratif peuvent être suivies des suffixes de contraste « ce » et « là », ce qui nous donne les formes suivantes :

-**Ce ….ci (là)** (masculin singulier)

-**Cette …ci (là)** (féminin singulier)

-**Ces …ci (là)** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid :229)

Singulier	*Pluriel*
Ce** bureau – **ci (-là)	***Ces** fauteuils – **ci (- là)***
Cette** armoire –**ci (-là)	***Ces** chaises –**ci (- là)***

B-Les formes libres :

Les formes libres de l'article démonstratif n'accompagnent pas le nom, car les objets qu'elles désignent sont censés être suffisamment connus. Les formes libres de l'article démonstratif sont : **Celui-ci (-là), Celle- ci (-là), Ceux –ci (-là), Celles –ci (-là)**.

Exemples : (Ibid: 230)

/*je n'ai jamais vu un parc comme* ***celui- ci*** */*

/regarde donc ces fleurs, ***celles – ci*** *sont les plus belles /*

/j'ai cueilli deux brins de muguet : ***celui-ci*** *pour moi et* ***celui – là*** *pour toi/*

/voilà le gardien qui arrive : qu'est -ce qu'il va encore nous dire, ***celui-là****/*

2-2-L' article possessif :

Les articles possessifs appartiennent à la sous classe des articles anaphoriques, car ils renvoient à la pré –information, et c'est la raison pour laquelle Weinrich les nomme « articles anaphoriques spécifiques ».

Exemple :(Ibid : 240) : *Je peux vous assurer que je ne payerai pas* ***vos*** *factures.*

Dans cette phrase l'article possessif **« vos »** renvoie à la pré - information « vous » c'est-à-dire que dès le départ l'auditeur sait de quoi il s'agit.

Weinrich appelle l'article possessif « un article communicant » car il peut être :

-article du locuteur **(ma, mon, notre)**

-article de l'auditeur **(ta, ton, votre)**

-l'article du référent **(sa, son, leur)**

Tout comme l'article démonstratif, l'article possessif a des formes liées et des formes libres.

A-Les formes liées :

Les formes liées de l'article possessif varient selon que les communicants (locuteur, auditeur, référent) soient au singulier ou au pluriel. Les formes liées sont les suivantes :

1-Articles du locuteur (singulier) :

- **mon** (masculin singulier)
- **ma** (féminin singulier)
- **mes** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid :243) : ***Mon*** *vice*, ***Ma*** *vertu*, ***Mes*** *vices*, ***Mes*** *vertus.*

2-Articles du locuteur (pluriel) :

- **notre** (masculin ou féminin singulier)
- **nos** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 243) : ***Notre*** *vice*, ***Notre*** *vertu*, ***Nos*** *vices*, ***Nos*** *vertus.*

3- Articles de l'auditeur (singulier) :

- **ton** (masculin singulier)
- **ta** (féminin singulier)
- **tes** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 243) : ***Ton*** *vice.* ***Ta*** *vertu.* ***Tes*** *vices.* ***Tes*** *vertus.*

4-Articles de l'auditeur (pluriel) :

- **votre** (masculin ou féminin singulier)
- **vos** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 243)

-***Votre*** *vice* -***Votre*** *vertu*

-***Vos*** *vices* -***Vos*** *vertus*

5- Articles du référent (singulier) :

- **son** (masculin singulier)
- **sa** (féminin singulier)
- **ses** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 243) *:* ***Son*** *vice.* ***Sa*** *vertu.* ***Se****s vices.* ***Ses*** *vertus.*

6-Articles du référent (pluriel) :

- **leur** (masculin ou féminin singulier)

- **leurs** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 243) : ***Leur*** *vice.* ***Leur*** *vertu.* ***Leurs*** *vices.* ***Leurs*** *vertus.*

Lorsque les articles possessifs **« ma », « ta », « sa »** sont employés devant un nom féminin commençant par une voyelle ou h non aspiré, ils prennent les formes suivantes : **« mon », « ton », « son ».**

Exemples : (Ibid :243) *:* ***Mon*** *amie.* ***Ton*** *humeur.* ***Son*** *histoire.*

A- Les formes libres :

Tout comme les formes liées, les formes libres varient selon que les communicants (locuteur, auditeur, référent) soient au singulier ou au pluriel, les formes liées sont les suivantes :

1-Articles du locuteur (singulier) :

-**le mien** (masculin singulier)

-**la mienne** (féminin singulier)

-**les miens** (masculin pluriel)

-**les miennes** (féminin pluriel)

2-Articles du locuteur (pluriel) :

-**le nôtre** (masculin ou féminin singulier)

-**les nôtres** (masculin ou féminin pluriel)

3- Articles de l'auditeur (singulier) :

-**le tien** (masculin singulier)

-**la tienne** (féminin singulier)

-**les tiens** (masculin pluriel)

-**les tiennes** (féminin pluriel)

4-Articles de l'auditeur(pluriel) :

-**le vôtre** (masculin singulier)

-**la vôtre** (féminin singulier)

-**les vôtres** (masculin ou féminin pluriel)

5- Articles du référent (singulier) :

-**le sien** (masculin singulier)

-**la sienne** (féminin singulier)

-**les siens** (masculin pluriel)

-**les siennes** (féminin pluriel)

6-Articles du référent (pluriel):

-**le leur** (masculin singulier)

-**la leur** (féminin singulier)

-**les leurs** (masculin ou féminin pluriel)

Exemples : (Ibid : 247)

/elle n'est plus ton amie, c'est ***la mienne*** *maintenant /*

/elle est moins mon ennemie que ***la vôtre*** */*

/ mes amitiés –je parle des miennes, non des tiennes – sont durables /

2-3-L'article numéral :

Les articles numéraux appelés également nombres, s'emploient pour déterminer la quantité des noms. Weinrich distingue deux sous - classes des articles numéraux : les nombres cardinaux et les nombres ordinaux.

A- Les nombres cardinaux :

Les nombres numéraux vont du chiffre « 1 » jusqu'à la valeur illimitée « ∞ ». Cette sous classe des articles numéraux se divise en nombres d'ensemble et en nombres d'éléments.

A-1- Les nombres d'ensemble :

Les nombres d'ensemble sont les nombres cardinaux singuliers. Ils peuvent être anaphoriques ou cataphoriques. Ces deux types de nombres d'ensemble ont « pour valeur numérale « 1 » (expression empruntée à Weinrich). Pour ces nombres d'ensemble, Weinrich propose le tableau suivant (Ibid : 249) :

Valeur	Référence	Article Simple	Article Numéral
1	Anaphorique	le/la	le/la
	Cataphorique	un/une	un/une

Exemples (Ibid : 249)

*/**la** France est **une** personne (Michelet), ce qui ne veut pas dire que tous **les** français réagissent toujours comme **un** seul individu /*

*/chaque nation est **une** nation parmi d'autres, mais pour **un** nationaliste, sa nation est toujours **la** nation /*

A-2- Les nombres d'éléments :

Les nombres d'éléments sont les nombres cardinaux pluriel. Ils visent à déterminer les éléments d'un ensemble. Ces nombres vont du chiffre « 1 » jusqu'à la valeur illimitée « ∞ », car il faut la présence de deux éléments et plus pour qu'ils puissent être distingués dans un ensemble. Pour ces nombres d'éléments, Weinrich propose le tableau suivant (Ibid :251) :

Nombres D'Eléments	
Valeur	Graphie
2	(les) deux
3	(les) trois
4	(les) quatre
5	(les) cinq
6	(les) six
7	(les) sept
8	(les) huit
9	(les) neuf
10	(les) dix
11	(les) onze
12	(les) douze
13	(les) treize
(…)	(…)
20	(les) vingt
30	(les) trente
40	(les) quarante
(...)	(…)

Exemples : (Ibid : 251) :***les huit*** *jours* , ***les onze mille*** *vierges*

B- <u>Les nombres ordinaux :</u>

Les nombres ordinaux sont formés en ajoutant le suffixe **« ième »** au nombre cardinal qui lui correspond.

Exemples : (Ibid : 255)

Nombre cardinal	*Nombre ordinal*
deux *ans*	***la deuxième*** *année*
trois *heures*	***la troisième*** *heure*

Contrairement aux nombres cardinaux, les nombres ordinaux s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils déterminent.

A-1-Le genre (Ibid :255)

Masculin	*Féminin*
le premier	***la première***
le second	***la seconde***
le septième	***la septième***

A-2- Le nombre :(Ibid : 256)

Singulier	*Pluriel*
le premier	***les premiers***
le huitième	***les huitièmes***

Les articles ordinaux peuvent se combiner avec les articles cataphoriques, les articles possessifs et les articles démonstratifs.

Exemples : (Ibid : 256) : ***ce troisième*** *homme* ***,son quatrième*** *mari,* ***un premier*** *coup d'essai*

2-4-L'article sommaire :

Les articles sommaires constituent la quatrième sous - classe des articles spécifiques. Weinrich les répartit en trois sous–classes : les articles d'estimation ,les articles de comparaison, les articles de totalisation.

A- Les articles d'estimation :

Weinrich décrit la signification des articles d'estimation avec ce qu'il appelle les traits sémantiques (expression empruntée à Weinrich) : **« beaucoup »** et **« peu »**.

Exemples : (Ibid : 263)

Singulier	*Pluriel*

beaucoup *de volaille* ***beaucoup de*** *carottes*

peu de *poisson* ***peu de*** *haricots*

B- Les articles de comparaison :

Weinrich distingue trois degrés des articles de comparaison :le degré comparatif, le degré superlatif, le degré normatif

1- Le degré comparatif :

Weinrich décrit la signification du degré comparatif par les deux traits sémantiques suivants

a- « Supérieur » → **plus de**

→ **davantage de**

b- « Inférieur » → **moins de**

Exemples : (Ibid : 265– 266)

/ le code pénal a ***plus de*** *paragraphes qu'on (ne) pense /*

/j'ai ***plus de*** *chance qu'avant /*

2-Le degré superlatif :

Weinrich décrit la signification du degré comparatif par les trois traits sémantiques suivants :

a- « Supérieur » → le plus de

b- « Inférieur » → **le moins de**

c-« Totalité » → **la plupart du /de la / des**

Les deux premières formes du degré superlatif **« le plus de »** et **« le moins de »** s'emploient toujours devant un nom au singulier, tandis que **« la** plupart **»** s'emploie devant un nom au singulier ou au pluriel.

Exemples : (Ibid : 267)

/***la plupart*** *des gens voudraient gagner le gros lot /*

/le gros lot ne signifie pas nécessairement ***le plus de*** *bonheur /*

/la plupart du *temps, jouer à la loterie ne paie pas /*

3-le degré normatif :

Weinrich décrit la signification du degré normatif par les trois traits sémantiques suivants :

a- « Supérieur » → **beaucoup de**

→ **trop de**

b- « Inférieur » → **peu de**

c- « Injonction » → **trop peu de**

Exemples : (Ibid : 267)

/ j'ai ***trop de*** *dettes /*

/le ***trop de*** *travail me fait peur /*

/tu gagnes trop ***peu d'****argent /*

C- Les articles de totalisation :

Weinrich décrit la signification des articles de totalisation par le trait sémantique : « Totalité ».

Les articles de totalisation sont répartis en :

-articles de totalisation cardinaux.

-articles de totalisation ordinaux.

1-Les articles de totalisation cardinaux :

Les formes des articles de totalisation cardinaux varient selon qu'elles soient au singulier ou au pluriel.

-Au singulier : **tout le, toute la** .

-Au pluriel : **tous les , toutes les**.

L'article de totalisation cardinal signifie au singulier **« tout l'ensemble »**, et au pluriel il signifie **« tous les éléments d'un ensemble »**.

Exemples : (Ibid :268) : ***Tout le*** *temps.* ***Tous les*** *gens.*

Les articles de totalisation sont cardinaux car ils ne sont produits qu' à partir des nombres cardinaux.

Exemple : (Ibid : 270) : ***Tous les*** *étudiants.*

Dans cet exemple l'article de totalisation cardinal **« tous les »** peut être produit à partir des nombres cardinaux suivants : (deux étudiants, trois étudiants, quatre étudiants … tous les étudiants).

2-Les articles de totalisation ordinaux :

Contrairement aux articles de totalisation cardinaux qui ont plusieurs formes, l'article de totalisation ordinal n'a qu'une seule forme : **« chaque »**. Cette forme unique est invariable, elle ne s'accorde pas en genre et en nombre.

Exemple : (Ibid : 270) **:** ***Chaque*** *étudiant.*

Les articles de totalisation sont ordinaux car ils sont produits qu' à partir des nombres ordinaux.

Comme dans l'exemple ci -dessus, l'article de totalisation ordinal **« chaque »** peut être produit à partir des nombres ordinaux suivants : (le premier étudiant, le deuxième étudiant, le troisième étudiant …**chaque étudiant**).

Nous tenons à signaler que la grammaire textuelle de Weinrich reprend les définitions de la grammaire traditionnelle.

Ce bref aperçu nous permet de constater que l'analyse de la classe des déterminants diffère de celle proposée par la grammaire traditionnelle. En effet Weinrich propose une analyse exhaustive, très détaillée, ce qui permet de faciliter l'enseignement et l'apprentissage de la notion en question. Weinrich répartit les articles en deux classes : les articles simples et les articles spécifiques. Dans la première classe on retrouve les articles anaphoriques (définis) : (le, la, les) et les articles cataphoriques (un, une, des). La deuxième classe quant à elle regroupe : les articles démonstratifs qui eux-mêmes se décomposent en formes liées (ce, cette, ces) et formes libres [Ce ….ci (là), Cette …ci (là), Ces …ci (là)],les articles possessifs qui tout comme les articles démonstratifs ont des formes liées (ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses, notre, votre, leur, nos, vos, leurs) et des formes libres (le mien, la mienne, les miens, les miennes, le tien, la tienne les tiens, les tiennes , le sien, la sienne, les siens, les sienne, le nôtre, les nôtres, le vôtre, la vôtre, les vôtres, le leur, la leur, les leurs). Les articles numéraux appelés également nombres se décomposent en nombres cardinaux (du chiffre « 1 » jusqu'à la valeur illimitée « ∞ ») et en nombres ordinaux (le premier, la première, le second, la seconde, le septième, la septième).Enfin la dernière sous classe des articles spécifiques est celle des articles sommaires qui se répartissent à leur tour en : articles d'estimation (beaucoup et peu), articles de comparaison [le degré comparatif (Supérieur :plus de, davantage de , Inférieur :(moins de) ;le degré superlatif (Supérieur : le plus de, Inférieur : le moins de, Totalité : la plupart du /de la / des) ; le degré normatif(Supérieur :beaucoup de, trop de ; Inférieur : peu de, Injonction : trop peu de] et en articles de totalisation [les articles de totalisation cardinaux (tout le, toute la tous les , toutes les) et l'article de totalisation ordinal (chaque)].

D'un point de vue didactique, nous pensons que la grammaire textuelle est très importante, car en abordant les fait de langue dans le cadre du texte, elle permet non seulement à l'apprenant la compréhension et l'appropriation des

notions grammaticales, mais elle l'épargne également de ces cours magistraux , ennuyeux imposés par les écoles précédentes .

I I-6 - **Une grammaire du sens et de l'expression grammaire :**

La grammaire du sens et de l'expression peut être définie comme étant une nouvelle grammaire de la langue dont le père fondateur est Patrick Charaudeau. Cette grammaire diffère de toutes les autres grammaires existantes « *parce ce que, tout en reprenant les catégories grammaticales traditionnelles, elle propose une description du sens de ces catégories, et des effets de discours qu'elles servent selon diverses situations de communication. » (Charaudeau.P, 1992 : Page de garde).*

Cette grammaire peut être également définie à travers la définition qu'elle donne au langage : « *Le langage est ce matériau qui permet à l'homme de construire du sens dans le monde tout en entrant en communication avec les autres. Le langage est donc à la fois sens, expression et communication. ». (Ibid : 04).*

Etant donné que Charaudeau analyse les faits de langue d'un point de vue sémantique, nous allons voir dans cette partie le sens qu'il a attribué à la notion qui fait notre objet de recherche : les déterminants.

Charaudeau définit les déterminants comme étant : « *les morphèmes grammaticaux qui ont pour rôle principal d'introduire le nom (il faudrait dire : le nom commun)dans le discours. » (Ibid : 163).*

D'un point de vue sémantique, Charaudeau. P répartit les déterminants en deux classes :

-classes des articles : articles indéfinis, définis, partitifs.

-classes des adjectifs : adjectifs possessifs, démonstratifs, numéraux, indéfinis.

Bien que ces déterminants aient des propriétés syntaxiques identiques, chacun d'eux a un rôle sémantique qui diffère de l'autre.
(Les exemples que nous allons utiliser dans cette partie seront empruntés à Charaudeau. P, Grammaire du sens et de l'expression, Hachette, 1992) .

A-La classe des articles :
1-Les articles indéfinis :
a-Formes des articles indéfinis :
Les articles indéfinis prennent trois formes :
- « Un » pour le masculin singulier.
- « Une » pour le féminin singulier.
- « Des » pour le masculin et le féminin pluriel.
Exemples : (Ibid : 166) : ***Un*** *avion.* ***Une*** *huître.* ***Des*** *avions.* ***Des*** *huîtres.*

b-Sens des articles indéfinis :
Charaudeau. P définit le sens des articles indéfinis selon trois valeurs :valeur d'actualisation , valeur d'énonciation , valeurs contextuelles .

1-Valeur d'actualisation :
Dans cette valeur les articles indéfinis **« un »** et **« une »** servent à « *actualiser l'être comme un élément –type, c'est –à – dire comme exemplaire qui vaut pour tous ceux de la classe à laquelle ils appartiennent. »(Ibid : 166).*
Exemple : *(Ibid : 166)" Aujourd'hui, j'ai acheté* ***un*** *livre. "*
Dans cet exemple, l'article indéfini **« un »** actualise un être qui est dans cette phrase « livre » comme appartenant à la classe livre.

Quant à l'article indéfini **« des »**, ce dernier sert à actualiser « *plusieurs (…) êtres, considérés comme exemplaires de la classe à laquelle ils appartiennent, pour opposer celle-ci à toute autre possible. » (Ibid : 169).*

Exemple : *(Ibid : 169)" Aujourd'hui, j'ai acheté* ***des*** *livres. "*

Dans cet exemple, l'article indéfini **« des »** actualise plusieurs êtres qui dans cette phrase sont « livres » comme appartenant à la classe livre.

2- Valeur d'énonciation :

Dans cette valeur les articles indéfinis **« un », « une », « des »** signalent que « *le locuteur suppose que l'interlocuteur n'a pas identifié la classe d'appartenance de l'être, objet du discours et donc l'informe sur celle – ci. »(Ibid : 166).*

Exemples : (Ibid : 166)

" Je connais ***une*** *personne que tu aimerai rencontrer "*

" Je connais ***des*** *personnes que tu aimerai rencontrer "*

3-Valeurs contextuelles :

Le contexte peut attribuer aux articles indéfinis **« un »** et **« une »** trois valeurs particulières : valeur de généralité, valeur d'unicité , valeur de sélectivité.

a- Valeur de généralité :

L'article **« un »** prend la valeur de généralité lorsqu'il s'agit d'un contexte définitionnel (expression empruntée à Charaudeau) c'est-à-dire dans les définitions.

Exemples : (Ibid: 167 – 168)

" Cet outil est (s'appelle) ***un*** *pied –de – biche. "*

*"****Un*** *enfant*

C'est le dernier poète

*D'****un*** *monde qui s'entête*

A vouloir devenir grand. "

b-Valeur d'unicité :

Dans cette valeur l'article **« un »** peut prendre deux valeurs :

-valeur numérique : dans cette valeur l'article « un » indique le nombre de la classe en question.

Exemple : (Ibid : 168)

"*Tu as acheté des disques ? –J'en ai acheté* ***un*** *"*

Dans cette phrase, il s'agit de la classe des disques dont un a été acheté.

-valeur d'exemplaire : dans cette valeur l'article **« un »** indique un élément parmi tous les éléments d'une classe.

Exemple :(Ibid :168) :*"Tu prends* ***un*** *verre ?"(une boisson parmi les possibles*).

c-Valeur de sélectivité :

Dans cette valeur l'article **« un »** ou **« une »** singularise un être en lui attribuant une qualité particulière.

Exemples : (Ibid : 168)

"-Est – ce qu'il a ***une*** *voiture ?*

-Oui, il a ***une*** *voiture blanche. "*

En ce qui concerne l'article **« des »** ce dernier ne possède qu'une seule valeur : la valeur de sélectivité.

Exemple : (Ibid: 170)

" Est – ce qu'il vend ***des*** *voitures ?-Oui, mais il ne vend que* ***des*** *Mercedes*"

L'article indéfini **« des »** peut prendre une valeur de généralité lorsqu'il s'agit d'une définition.

Exemple : (Ibid: 170) : *"Ces outils sont* ***des*** *pieds – de – biche " (chaque outil est un pied –de- biche).*

2-Les articles définis :

a-Formes des articles définis :

Les articles définis prennent trois formes :

- **« Le »** pour le masculin singulier.

- **« La »** pour le féminin singulier.
- **« Les »** pour le masculin et le féminin pluriel.

Lorsque l'article défini **« le »** est suivi d'un nom commençant par une voyelle, il prend la forme suivante : **« l' ».**
Exemples : (Ibid: 171) : ***L'aube, l'œil***

Lorsque les articles définis **« le »** et **« les »** sont précédés des prépositions « à » ou « de » ils présentent d'autres formes d'articles définis appelées : formes contractées :

« *à + le* ⟶ ***au*** *:"Il est allé* ***au*** *marché "*
de + le ⟶ ***du*** *:"Il revient* ***du*** *marché "*
à+ les ⟶ ***aux*** *:"le marché* ***aux*** *oiseaux "*
de + les ⟶ ***des*** *: "la visite* ***des*** *ponts de Paris* " » (Ibid : 171)

b-Sens des articles définis :
Tout comme les articles indéfinis , le sens des articles définis sera défini selon trois valeurs :
1-Valeur d'actualisation :
Dans cette valeur, les articles définis servent à actualiser les noms non pas par rapport à leur classe d'appartenance comme le font les articles indéfinis, mais par rapport à leurs particularités dans le texte ou la situation.
Exemple : (Ibid: 171) : *" Francine a acheté* ***la*** *moto de ses rêves. " (* ***« la »*** *rappelle que moto appartient à la classe moto, et indique que cet être doit être considéré avec la particularité de ses rêves ").*

2-Valeur d'énonciation :
Dans cette valeur, les articles définis signalent que « *le locuteur suppose que l'interlocuteur a déjà identifié la classe d'appartenance de l'être, objet* du

discours, et lui fait partager comme une évidence, la particularité qui actualise cet être ». (Ibid : 172)

Exemple *:* (Ibid : 172) *: «" Est – ce que tu es allée voir* ***le*** *dernier film de Rohmer ? " (cette question montre que le locuteur présuppose l'existence de la classe film, ainsi que celle de la sous- classe film de Rohmer et impose la spécificité dernier. .de ».*

3-Valeurs contextuelles :

Comme dans les articles indéfinis, le contexte attribue aux articles définis trois particularités :

a-Valeur de généralité

Dans cette valeur, l'article défini désigne non pas un seul élément de la classe mais l'ensemble des éléments de cette classe.

Exemple : (Ibid : 172) : *« "****Le*** *héros ne meurt jamais "(l'entité qui rassemble tous les héros) »*

b-Valeur d'unicité :

Dans cette valeur, les articles définis actualisent les noms qui sont considérés comme uniques par l'expérience humaine.

Exemples : (Ibid: 174) :***le*** *soleil, la lune,* ***l'****univers,* ***l'****eau,* ***la*** *terre,* ***le*** *feu etc.*

c-Valeur de sélectivité :

Dans cette valeur, l'article défini « *spécifie l'être actualisé en sélectionnant l'un de ses aspects »* (Ibid: 174).

Exemples : (Ibid: 174).*"****le*** *Sartre écrivain et* ***le*** *Sartre militant ",*

*"****la*** *France conservatrice et* ***la*** *France d'avant –garde "*

3-L’article partitif :

a-Formes de l’article partitif

L’article partitif possède deux formes mais au singulier uniquement, il n’a pas de formes au pluriel.

Du (de le) au masculin singulier.

De la au féminin singulier.

Lorsque l’article partitif est suivi d’un nom masculin ou féminin commençant par une voyelle, il prend la forme suivante : **« de l’ ».**

Exemples : (Ibid : 175) : ***De l’****argent, **de l’****eau.*

Lorsque la phrase est à la forme négative **« du »,** et **« de la »** prennent la forme de **« de »**.

Exemples : (Ibid : 177) : "*Il n y’ a plus **de** beurre "*

b-Sens de l’article partitif :

1-Valeur d’actualisation – quantification :

L’article partitif sert à actualiser un nom et à le quantifier c'est-à-dire qu’il prélève une partie d’un tout (expression empruntée à Charaudeau).

Exemples : (Ibid : 176) :*" boire **du** vin, mettre **du** sel, avoir **du** courage "*

2-Valeur d’énonciation :

Comme dans l’article défini, le locuteur présume que l’interlocuteur connait la classe d’appartenance de l’objet déterminé mais il l’informe également sur l’existence d’une partition.

3-Valeurs contextuelles :

a-Valeur de généralité :

Dans cette valeur, l’article partitif désigne l’être dans sa totalité.

Exemple : (Ibid : 179) : *"boire **du** vin "*

b-Valeur de sélectivité :

Dans cette valeur, l'article partitif désigne une partie d'un tout.

Exemple :(Ibid : 179) : *"**de l'**eau du robinet, **du** beurre de Normandie "*

c-Valeur de spécification référentielle :

Dans cette valeur, l'article partitif spécifie et particularise l'être qu'il actualise.

Exemple : (Ibid : 179) : *"Prends **de l'**argent qui est sur la table " (il ne s'agit pas de n'importe quel argent mais de celui qui est sur la table).*

B-La classe des adjectifs :

1-Les adjectifs possessifs :

a-Formes des adjectifs possessifs :

Tout comme l'article, l'adjectif possessif actualise et détermine les noms, mais ce qui le caractérise des autres c'est qu'il établit « une relation d'interdépendance entre au moins deux éléments » (expression empruntée à Charaudeau.P).

Les formes des adjectifs possessifs dépendent du possesseur ce qu'appelle Charaudeau. P « Pôle de référence :locuteur, interlocuteur, tiers » , ainsi que du genre et du nombre de l'objet possédé appelé par Charaudeau. P « l'élément-dépendant ». Voici un tableau proposé par Charaudeau.P qui récapitule les formes des adjectifs possessifs (Ibid : 196) :

Pôle De Référence	Locuteur		Interlocuteur		Tiers	
	Unique	Multiple	Unique	Multiple	Unique	Multiple
Singulier (élément dépendant)	mon, ma	notre	ton, ta	votre	son, sa	leur
Pluriel	ses	nos	tes	vos	ses	leurs

b-Sens des adjectifs possessifs :

Charaudeau définit le sens des adjectifs possessifs par rapport à la relation d'interdépendance exprimée par le possessif, cette relation peut être une relation d'appartenance c'est - à – dire du type "avoir" ou une relation d'actance c'est – à- dire du type " faire". Chacune de ces deux relations est divisée selon le type du lien sémantique qui relie entre les deux éléments.

1-Relation d'appartenance :structure de type Avoir

Dans cette relation, Charaudeau. P distingue cinq types de lien sémantique qui peuvent relier entre deux éléments :

-Le lien de nature : l'élément dépendant est une partie du pôle de référence qui est le tout.

Exemples : (Ibid : 199)

*"**Tes** yeux sont d'un bleu profond "*

*"**Ses** membres sont tenus de respecter le règlement. "(correspond à : Les membres de l'association X sont tenus de respecter le règlement).*

- Le lien d'appropriation : l'élément dépendant est lié au pôle de référence par un acte d'acquisition de celui-ci (expression empruntée à Charaudeau)

Exemple : (Ibid : 199) : *"**Mon** livre" peut correspondre à : le livre que j'ai acheté /le livre que j'ai écrit.*

-Le lien social :l'élément dépendant est lié au pôle de référence soit par des liens de parenté, soit par des relations sociales ou professionnelles.

Exemples : (Ibid : 200)

*"S'il est **mon** frère, je suis **son f**rère ","**votre** élève ", "**nos** concitoyens".*

-Le lien d'affect : l'élément dépendant est une caractéristique abstraite du pôle de référence. Cette caractéristique peut être un sentiment, une idée, un état d'âme, un mouvement psychologique.

Exemples : (Ibid : 200)

*"Il porte **sa** tristesse comme on porte un bonnet de nuit " " **Tes** idées ne valent pas cher ".*

-Le lien de caractérisation : l'élément dépendant est un des aspects du pôle de référence.

Exemples :(Ibid : 201)

*"**Son** style est particulièrement heurté "(le style de l'écrivain X)*

*"**Sa** forme est aussi soignée que **son** contenu "(la forme et le contenu d'un livre)*

2-Relation d'actance :structure de type Faire

Dans cette relation, Charaudeau distingue l'action nominalisée qui se rapporte à l'agent (celui qui fait l'action), et l'action nominalisée qui se rapporte au patient humain (celui qui subit l'action).

a-L'action nominalisée est rapporté à l'agent.

Exemples : (Ibid : 201)

*"**Sa** danse est très lascive "(Elle dance de manière très lascive)*

*"**Mon** voyage a été inconfortable"(J'ai voyagé de manière inconfortable)*

b-L'action nominalisée est rapporté au patient humain.

Exemples : (Ibid : 202)

*"**Mon** licenciement a trainé en longueur. " (on m'a licencié avec lenteur)*

*"Que **son** supplice fut doux !" (Il a subi le supplice de manière agréable)*

2-Les adjectifs démonstratifs :

a-Formes des adjectifs démonstratifs :

Comme les adjectifs possessifs, les adjectifs démonstratifs actualisent et déterminent les noms, mais ils servent également à désigner et à montrer des êtres et des choses.

Les formes des adjectifs démonstratifs sont au nombre de quatre :

-« ce » et **« cet »** pour le masculin singulier.

-« cette » pour le féminin singulier.

-« ces » pour le masculin et le féminin pluriel .

Les adjectifs démonstratifs **« cet »** et **« cette »** peuvent se combiner avec les particules « ci » et « là » ce qui donne : **Cet –ci , cet –là, cette- ci, cette – là.**

Lorsque le nom commence par une voyelle ou un « h » muet « cet » s'emploie à la place de « ce » .

b-Sens des adjectif démonstratifs :

Comme nous l'avons signalé en haut le démonstratif a une valeur de monstration (désignation), cette désignation peut être à référence situationnelle ou à référence contextuelle.

1- Désignation à référence situationnelle :

Dans cette désignation le démonstratif désigne « *un être physique qui se trouve dans l'environnement des deux interlocuteurs* » (1992 : 221). Cette désignation est située dans le temps et dans l'espace.

-Situation dans l'espace :

Exemples : (Ibid : 221)

[le sujet parlant, en montrant l'un des invités]

*"Puis –je savoir qui est **cette** charmante personne que tu ne m'as pas présentée ?"*

[Cérémonie de mariage]

*"Reçois **cette** bague en gage de ma fidélité "*

-Situation dans le temps :

Exemples : (Ibid : 222)

*"**Ce** matin j'ai fait la grâce matinée "*

*"Nous nous retrouvons **ce** midi pour déjeuner ensemble "*

2- Désignation à référence contextuelle :

Dans cette désignation, le démonstratif « *désigne un référent qui est mentionné ailleurs dans le contexte »* (Ibid : 222).

Le démonstratif joue dans cette désignation deux rôles : un rôle de rappel (anaphorique) et un rôle d'anticipation (cataphorique), mais deux fois il peut jouer les deux rôles en même temps.

a-Rôle de rappel (anaphorique):

Le démonstratif joue un rôle anaphorique lorsque la chose et l'être sont désignés dans « le contexte qui précède ».

Exemples : (Ibid : 223- 224)

*"Mais il existe une limite en dessous de laquelle les détails deviennent flous ; **cette** limite s'appelle la distance minimale de vision distincte. **Cette** distance varie d'un observateur à l'autre. "(Manuel de physique).*

*"Il avait acheté un vieil appareil à l'armée de l'air. **Cet** avion n'était plus en mesure de voler ?Aussi, comptait –il l'exposer dans son jardin "*

b-Rôle d'anticipation (cataphorique) :

Le démonstratif joue un rôle cataphorique lorsque la chose et l'être sont désignés dans « le contexte qui suit »

Exemples : (Ibid : 225) :

*"Nous voilà dans **ce** Paris qui allie tradition et modernité "*

*"Tu as vu **cette** architecture, de l'époque où les architectes créaient en fonction de l'environnement "*

c- Rôle de rappel et d'anticipation (anaphorique /cataphorique) :

Le démonstratif joue ces deux rôles lorsque « *l'être désigné renvoie à un antécédent et, dans le même temps, il annonce une quantification postérieure »* (1992 : 225).

Exemple : (1992 : 225)*." A André Gide.*

Depuis bien des années j'avais laissé l'art des vers ; essayant de m'y astreindre encore, j'ai fait ***cet*** *exercice que je te dédie " P.Valéry. La jeune Parque. Gallimard.*

3-Les numéraux :

a-Formes des numéraux :

Les numéraux sont des noms de nombres qui expriment une quantité déterminée ; ils accompagnent des êtres dénombrables. Les numéraux vont de « 1 » jusqu'à à la valeur illimitée « ∞».

Exemples : (Ibid : 244)

" La maison des Bibliothèques. ***20*** *magasins exclusifs dans toute la France "*

*"****Quatre*** *attentats d'Action Directe à Paris "*

b-Sens des numéraux:

Les numéraux expriment le degré de quantité et d'approximation.

1-L'expression du degré de quantité :

La quantité déterminée exprimée par les numéraux ne permet pas d'exprimer un degré fort ou faible, car « *le degré fort ou faible d'une quantité est un jugement qui dépend d'une norme (référence moyenne), celle-ci selon le contexte et la situation »*.(Ibid : 245).

Exemples : (Ibid : 245) :*"Une classe de* ***soixante*** *élèves "(degré fort).*

"Un groupe de **soixante** personnes " (degré à déterminer selon le contexte social dans lequel s'est réuni ce groupe : soirée particulière, soirée officielle, etc, et selon l'espace dans lequel se trouve le groupe.)

2-L'expression de l'approximation :

L'approximation peut être désignée soit à travers les nombres qui se terminent par **« aine »**, soit par le mot **« millier »**.

-les nombres qui se terminent en « aine », tels que : dizaine, douzaine, centaine.

Exemples : (Ibid : 245)

*"Combien y avait –il d'invités ?-Oh ! seulement une **centaine.** "*

-le mot **« millier »** :

Exemples : (Ibid : 245)

*"Un **millier** de manifestants "*

4-Les adjectifs indéfinis :

a-Formes des indéfinis :

Les adjectifs indéfinis appelés également les identificateurs indéterminés sont des mots qui ne désignent que des êtres dénombrables, Charaudeau.P les classe en cinq classes : les identificateurs à valeur d'unicité, à valeur d'exemplaire, à valeur de distribution, à valeur de discrimination, à valeur d'absence.

1-Les identificateurs à valeur d'unicité :

a-Formes des identificateurs à valeur d'unicité :

Ses identificateurs peuvent être :

-des noms : **quelqu'un, quelque – chose, quelque-part, etc.**

-un article : **un**

-un interrogatif : **qui**

-un adjectif : **certain**

-un adverbe : **en quelque sorte**

b-Sens des identificateurs à valeur d'unicité :

L' identificateur à valeur d'unicité « *se caractérise par le fait que l'être désigné est inconnu du sujet parlant. Cet être représente l'élément d'un ensemble non spécifié ». (Ibid :283).*

Exemples : (*Ibid :284-285).*

*"**Un** jour, mon prince viendra."(un jour que je ne connais pas, qui n'est pas prévisible mais qui n'est pas n'importe lequel.)*

*" **Un** jour, il faudra bien que **quelqu'un** vienne me dire : je t'aime "*

*"**Qui** pourra jamais me dire si je suis immortel ?"*

2-Les identificateurs à valeur d'exemplaire:

a-Formes des identificateurs à valeur d'exemplaire:

Charaudeau distingue deux types d'identificateurs à valeur d'exemplaire :

-les identificateurs à valeur d'exemplaire aléatoire: **quiconque, un, quelconque, n'importe qui (où, quand, comment, quoi) n'importe quel, etc.**

-les identificateurs à valeur d'exemplaire exhaustive : **tout, tout. ..qui**

b-Sens des identificateurs à valeur d'exemplaire :

-L'identificateur à valeur d'exemplaire « *identifie un être dont il est dit qu'il représente toutes les propriétés de la classe et qu'il vaut pour tous les autres membres de ladite classe.* » (*Ibid :288).*

Comme nous l'avons vu plus haut, l'identificateur à valeur d'exemplaire peut-être aléatoire ou exhaustive.

-L'identificateur à valeur d'exemplaire aléatoire :

Cet identificateur est appelé ainsi car « *il identifie l'être qui sert d'exemplaire comme si, en quelque sorte, il avait été tiré au hasard parmi les représentants de la classe.* » (*Ibid :288).*

Exemples : (*Ibid :289).*

*"La drogue n'a jamais donné de talent à **quiconque.** "*

*"**N'importe qui** te le dira. "*

*"Il dit **n'importe quoi**. "*

- L'identificateur à valeur d'exemplaire exhaustive :

Cet identificateur est appelé ainsi car « *il identifie l'être dans sa valeur absolue de représentant de la classe.* » (*Ibid :288).*

Exemples : (*Ibid :289).*

*"**Tout** être vivant a droit à un minimum de respect. "*

*"**Tout** endroit qui aurait les mêmes caractéristiques conviendra à notre projet d'installation ".*

3-Les identificateurs à valeur de distribution :

a-Formes des identificateurs à valeur de distribution :

Charaudeau distingue deux types d'identificateurs à valeur de distribution :

-Les identificateurs à valeur de distribution individualisante : **chaque, chaque fois, chacun (e) de ces, etc.**

- Les identificateurs à valeur de distribution globalisante : **tout, toute, tous les, toutes les fois, etc.**

b-Sens des identificateurs à valeur de distribution :

-L'identificateur à valeur de distribution « *identifie l'un après l'autre, tous les membres de la classe, en les passant en revue dans leur propriété commune, dans leur identité qui se trouve donc présupposée.*» (*Ibid :292).*

Comme nous l'avons signalé plus haut, la distribution peut être individualisante ou globalisante :

-la distribution est individualisante lorsqu'elle « distingue nettement chacun des éléments de l'ensemble ». (*Ibid :292).*

Exemples : (*Ibid :293).*

*"Une place pour **chaque** chose*

***chaque** chose à sa place "*

*"**Chaque fois** qu'il tente de prendre la parole, il est rabroué. "*

-la distribution est globalisante quand elle « considère les éléments de l'ensemble dans leur totalité ». (*Ibid :292).*

Exemples : (*Ibid :293) :*

*"**Toutes les** personnes qui viennent pour la vaccination sont priées de passer dans la salle d'attente "*

*"**Tous les** quartiers de cette ville ont la particularité d'être délimités par les ponts."*

*"**Toutes les fois** qu'il est passé la voir, il a trouvé porte close."*

4-Les identificateurs à valeur de discrimination :

a-Formes des identificateurs à valeur de discrimination :

Charaudeau distingue trois types d'identificateurs à valeur de discrimination :

-les identificateurs à valeur de discrimination qui expriment la différenciation : **un autre, autres, l'un …l'autre, l'une …l'autre.**

-les identificateurs à valeur de discrimination qui expriment l'exclusivité : **seul, seulement, ne …que.**

-les identificateurs à valeur de discrimination qui expriment l'apanage : **même, en personne, propre.**

b-Sens des identificateurs à valeur de discrimination :

L' identificateur à valeur de discrimination a pour fonction de « *distinguer un (ou plusieurs) membre d'une classe par rapport aux autres de la même classe ».* (*Ibid :295).*

Comme nous l'avons vu ci- dessus, la distribution peut être exprimée à travers :

1-La différenciation :

Dans le mode de la différenciation, la discrimination « *fait la différence entre les éléments et leur propriétés. »* (*Ibid :295).*

Exemples *:* (*Ibid :296)*

*"Adressez –vous à **une autre** personne qui a des qualifications en informatique"*

*" **L'un** dort, **l'autre** danse ".*

*"**L'un** et **l'autre** sont aussi compétents. "*

2-L'exclusivité :

L'exclusivité peut être définie par le fait qu' « *un élément possède une propriété (il, s'agit le plus souvent de l'accomplissement d'une action) qu'aucun autre ne possède.* » (*Ibid :296).*

Exemples : (*Ibid :297) : "**Seul** mon père a su lui parler comme il fallait "*

*"**Seulement** un chameau peut traverser le désert. "*

*"Après le repas, il **n'**aime fumer **que** le cigare. "*

3-L'apanage :

L'apanage peut être expliqué par « *le fait qu'une propriété appartient en propre à un élément.* » (*Ibid :297).*

Exemples : (*Ibid :297).*

"*Il est la bonté **même**. "*

*"C'est la vérité **en personne.** "*

*"Il l'a entendu de ses **propres o**reilles. "*

5-Les identificateurs à valeur d'absence :

a-Formes des identificateurs à valeur d'absence :

Les identificateurs à valeur d'absence prennent les formes suivantes :

-personne. ..ne, aucun (e)…ne, nul(le).. .ne, rien. ..ne, jamais .

b-Sens des identificateurs à valeur d'absence :

L'identificateur à valeur d'absence « *exprime le fait que telle ou telle propriété, ou processus, existe comme une prédication sans support, et que donc l'être qui pourrait servir de support est absent.* » (*Ibid :297).*

*"**Personne ne** pourra dire désormais que la guerre est une fatalité. "*

*"**Rien ne** saurait me faire plaisir."*

*"**Nul** cadeau ne saurait me combler. "*

*"**Aucun** endroit **ne** peut égaler celui – ci en beauté sauvage. "*

Ce qui caractérise la grammaire du sens et de l'expression de Patrick Charaudeau c'est qu'elle propose une analyse très détaillée des faits de langage, mais pas uniquement cela, car elle tient également compte dans son analyse :

«*-des intentions du sujet parlant qu'ils sont susceptibles d'exprimer, ce qui exige que les catégories de la langue soient regroupées autour de ces intentions ;*

-des enjeux communicatifs qu'ils révèlent, ce qui exige que les différents systèmes de la langue soient traités du point de vue du sens,

-des effets de discours qu'ils peuvent produire, ce qui exige que soient passés en revue les différents types d'usage vivant de la langue, et pas seulement les usages littéraires. » (Ibid :04).

Charaudeau. P répartit les déterminants en deux classes : classe des articles et classes des adjectifs. La première classe regroupe : les articles indéfinis (un, une, des), définis (le, la, les), et partitifs(Du, De la). La deuxième classe comprend : les adjectifs possessifs (ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses, notre, votre, leur, nos, vos, leurs), démonstratifs (ce, cet , cette, ces, cet –ci , cet –là, cette- ci, cette – là.), numéraux (ils vont de « 1 » jusqu'à à la valeur illimitée « ∞ »), et indéfinis [appelés les identificateurs indéterminés sont classés en cinq classes :les identificateurs à valeur d'unicité (quelqu'un, quelque – chose, quelque-part un, qui, certain, en quelque sorte,) , les identificateurs à valeur d'exemplaire (quiconque , un, quelconque , n'importe, n'importe quel, tout , tout. ..qui), les identificateurs à valeur de distribution (individualisante : chaque chose, chaque fois ; globalisante :toutes les personnes, toutes les fois), les identificateurs à valeur de discrimination

(différenciation : un autre, autres, l'un …l'autre, l'une …l'autre, l'exclusivité : seul, seulement, ne …que),les identificateurs à valeur d'absence : (personne. ..ne, aucun (e)…ne, nul(le)..ne, rien. .ne, jamais)].

Charaudeau attribue à chaque classe des valeurs particulières. IL définit le sens de la première classe (classe des articles) selon trois valeurs :valeur d'actualisation, valeur d'énonciation, valeurs contextuelles, tandis que pour la classe des adjectifs, Charaudeau donne un sens précis à chaque sous classe. Il définit le sens des adjectifs possessifs par rapport à la relation d'interdépendance exprimée par le possessif (relation d'appartenance et relation d'actance) . Le sens des adjectifs démonstratifs est défini par rapport à une référence situationnelle ou contextuelle. Les numéraux quant à eux sont définis par rapport au degré de quantité et d'approximation . Enfin Charaudeau attribue à chaque sous classe des identificateurs indéterminés un sens précis. Les identificateurs à valeur d'unicité désignent un être inconnu du sujet parlant, les identificateurs à valeur d'exemplaire peuvent être aléatoire ou exhaustive , les identificateurs à valeur de distribution peuvent être individualisante ou globalisante, les identificateurs à valeur de discrimination peuvent être exprimés à travers la différenciation, l'exclusivité et l'apanage. Enfin les identificateurs à valeur d'absence désignent l'absence de l'être qui va servir de support dans une phrase.

Conclusion :

Cet examen rapide des différentes théories linguistiques et grammaticales : la grammaire structurale, fonctionnelle, distributionnelle, générative et transformationnelle, textuelle, et la grammaire du sens et de l'expression , nous permet de constater que chacune d'elles décrit la notion de déterminant à sa manière et adopte une terminologie propre à elle. En effet, dans la grammaire structurelle Tesnière parle de l'article en général, il précise quand

est- ce qu'il est indice et quand est ce qu'il est translatif. Dans la grammaire fonctionnelle Martinet. A appelle les déterminants actualisateurs car ils ont une valeur actualisatrice, ils accompagnent le nom et le déterminent. Martinet. A subdivise les actualisateurs en : défini (le), démonstratif (ce),possessifs (mon, ton, son), indéfinis (un, chaque, tout, aucun, plusieurs, nul, tel ; maint + les adjectifs divers et différents), partitifs (de + actualisateurs)et cardinaux. Dans la grammaire distributionnelle, toutes les catégories de déterminants sont regroupées dans une classe appelée « la classe des déterminants ». Dubois.J et Lagane. R regroupent dans cette classe : les déterminants articles, les déterminants démonstratifs, les déterminants possessifs. les déterminants interrogatifs exclamatifs, les déterminants relatifs, les déterminants numéraux et les déterminants indéfinis. Dans la grammaire générative et transformationnelle, Chomsky.N évoque la notion de déterminants d'une manière générale, il ne précise pas ses catégories, il désigne les déterminants dans les arbres syntaxiques par (Det), il spécifie simplement l'endroit de leur apparition soit dans le syntagme nominal (SN), soit dans le syntagme verbal (SV), soit dans le syntagme prédicatif (S préd) . Dans la grammaire textuelle, Weinrich. H classe les articles en articles simples et articles spécifiques. La première classe regroupe les articles anaphoriques (définis) et les articles cataphoriques (indéfinis). La deuxième classe quant à elle renferme : les articles démonstratifs qui se subdivisent en formes liées et formes libres, les articles possessifs qui se subdivisent également en formes liées et formes libres. Nous avons aussi dans cette classe : les articles numéraux appelés nombres qui se décomposent en nombres cardinaux et en nombres ordinaux et les articles sommaires qui se répartissent à leur tour en articles d'estimation , articles de comparaison et en articles de totalisation. Enfin, dans la grammaire du sens et de l'expression Charaudeau.P propose une classification purement sémantique. Il répartit les déterminants en deux classes : classes des articles et classes des adjectifs. La première classe regroupe les articles indéfinis, définis et partitifs.

La deuxième classe comprend : les adjectifs possessifs, démonstratifs, numéraux et les adjectifs indéfinis que Charaudeau.P nomme les identificateurs indéterminés qui se subdivisent à leur tour en cinq sous classes : les identificateurs à valeur d'unicité, les identificateurs à valeur d'exemplaire, les identificateurs à valeur de distribution, les identificateurs à valeur de discrimination et les identificateurs à valeur d'absence.

Les modèles linguistiques qui nous semblent les plus intéressants et les plus appropriés à l'enseignement / apprentissage des déterminants sont ceux de Charaudeau.P et de Weinrich. H. En effet, Charaudeau propose une analyse très explicite et détaillée des faits de langage, analyse basée sur une description purement sémantique. Weinrich quant à lui propose une analyse exhaustive, très détaillée , analyse qui aborde les faits de langue dans le cadre du texte, ce qui facilite aux apprenants la compréhension et l'appropriation des notions grammaticales .

Nous pensons donc que la grammaire du sens et de l'expression et que la grammaire textuelle sont celles qui conviennent le mieux à l'appropriation de la notion en question.

PARTIE PRATIQUE

Présentation de la partie pratique :

Après avoir établi le cadre théorique et exposé les différents concepts théoriques et méthodologiques jugés essentiels à notre recherche, nous consacrerons cette seconde partie à l'analyse didactique, occasion pour nous de vérifier la réalisation des notions présentées en théorie en classes de FLE. Cette partie dite expérimentale s'articule en quatre grands chapitres. Dans le premier, nous procéderons dans un premier temps à une analyse détaillée des programmes officiels dictés par le Ministère de l'Education Nationale. Pour faciliter notre analyse, nous essaierons de faire appel aux documents d'accompagnement au programme. L'étude des programmes portera sur l'enseignement du français des deux cycles (primaire et moyen). Cette étude nous permettra d'une part de ressortir les objectifs de l'enseignement / apprentissage du F.L.E, et d'autre part de vérifier les méthodologies suivies pour l'enseignement du français en général et de la grammaire en particulier.

Nous nous pencherons ensuite sur l'analyse des manuels scolaires des apprenants du primaire et du collège ainsi que leurs cahiers d'activités. Cette analyse devrait nous permettre non seulement de dégager les démarches suivies pour l'enseignement de la grammaire en générale et des déterminants en particulier mais aussi de savoir à quels moments sont enseignés les déterminants, et quelles sont les terminologies enseignées.

Etant donné que notre recherche porte sur l'enseignement / apprentissage de la grammaire, nous allons focaliser l'étude des manuels sur les leçons de grammaire en général et les leçons des déterminants en particulier mais cela ne signifie nullement que nous mettrions à l'écart les autres apprentissages à savoir : l'oral, l'écrit, l'orthographe, le vocabulaire, bien au contraire nous essaierons de détecter la moindre apparition des déterminants. Il s'agira précisément d'une analyse exhaustive des leçons et des exercices de syntaxe car notre préoccupation primordiale est de déceler les leçons traitant de la notion en

question. Puis nous procéderons à une analyse générale des outils pédagogiques à travers les critères d'une grille d'analyse inspirée de la grille de Javier Suso Lopez (voir la grille dans les annexes).

Le deuxième chapitre sera consacré à l'observation en classe. En effet, nous assisterons avec les enseignants de français du primaire et du collège au déroulement des leçons portant sur la notion de déterminant. Nous serons munie d'un téléphone portable pour enregistrer l'intégralité des cours , ainsi que d'une grille d'analyse élaborée à cet égard. L'intérêt de ces observations est la découverte du type de déterminant enseigné au cours de ces cycles, mais également la démarche suivie pour leur enseignement. Dans le troisième chapitre, nous évaluerons les connaissances des apprenants du primaire et du collège au niveau du micro système des déterminants. L'évaluation concernera : les apprenants de 5ème AP car d'une part, ils sont en dernière année de l'enseignement du français au primaire et d'autre part la notion des déterminants est enseignée dans ce palier. Les apprenants de 3ème AM vont être également évalués car c'est le dernier moment de l'enseignement du micro système des déterminants. Enfin, les apprenants de 4ème AM sont jugés sur leurs compétences sur la notion des déterminants parce qu'ils sont en dernière année du collège avant le passage au cycle secondaire , ce qui nous permettra de faire le points sur leurs connaissances acquises tout au long du cycle moyen. Nous tenons à signaler que l'évaluation se fait à travers des tests composés chacun de quatre exercices différents mais complémentaires ; il s'agit d'un exercice de reconnaissance, un exercice à trous, un exercice de repérage et un exercice de production. Tous ces exercices nous permettront de faire le point non seulement sur les compétences de l'apprenant à reconnaitre les déterminants, à voir leur fréquence d'emploi et les catégories les plus utilisées, mais également à les employer correctement et d'une manière spontanée dans des productions libres. Dans le quatrième chapitre, nous analyserons les épreuves de français de 5ème AP

et de 4ème AM afin de vérifier l'adéquation de ces examens avec les programmes officiels dictés par le Ministère de l'Education Nationale.

A la fin de cette partie pratique , nous proposerons une conclusion générale dans laquelle nous ferons le point sur les résultats que nous aurons obtenus, nous proposerons des perspectives de remédiation et des pistes pour de futures recherches.

Chapitre1 :

Analyse des programmes et des manuels scolaires des deux cycles (Primaire et Moyen).

Introduction :

Dans ce premier chapitre de la partie pratique, nous nous proposons d'étudier et d'analyser les programmes officiels de l'enseignement du français ainsi que les manuels scolaires algériens des deux cycles primaire et moyen.
Cette étude concernera le deuxième palier du cycle primaire : 3ème AP (première année d'enseignement / apprentissage de la langue française), 4ème AP et 5ème AP, ainsi que les trois paliers du cycle moyen , la 1ère AM qui constitue le 1er palier, la 2ème et la 3ème AM qui forment le second palier, et enfin la 4ème AM qui forme le 3ème palier.

Cette analyse nous permettra non seulement de faire ressortir les objectifs de l'enseignement / apprentissage du F.L.E, mais aussi de voir à quels moments de leur cursus scolaire en FLE (antérieurs à la 4ème AM) les apprenants se familiarisent avec la notion des déterminants et quelles sont les terminologies enseignées.

Comme notre objet d'étude porte sur l'enseignement / apprentissage de la grammaire, nous consacrerons l'analyse des manuels à une étude minutieuse des leçons et des exercices de syntaxe en et cela afin de déceler les leçons traitant de la notion des déterminants. Ensuite, nous présenterons une analyse générale des supports pédagogiques à travers les critères d'une grille d'analyse inspirée de la grille de Javier Suso Lopez (voir les annexes).

Notre analyse concernera les manuels des apprenants édités entre 2011 / 2012 et entre 2012 / 2013, car depuis la réforme du système éducatif algérien (2004 -2005) jusqu'à nos jours, presque chaque année les manuels sont revus et réadaptés au niveau des apprenants, comme c'est le cas du manuel de quatrième année moyenne qui a été complétement changé en (2013-2014) et qu'on n'a pas eu l'occasion d'analyser.

1-Analyse des programmes du primaire (3ème AP, 4ème AP, 5ème AP) :

L'enseignement du français au cycle primaire a pour objet de développer chez l'apprenant des compétences de communication tant à l'oral qu'à l'écrit. Ainsi,« *Il(l'apprenant) sera amené progressivement à communiquer à l'oral et à l'écrit, dans des situations scolaires adaptées à son développement cognitif, la classe constituant le contexte d'immersion privilégié :*

- *sur le plan communicatif, l'élève va s'inscrire dans des situations de communication où il prendra sa place pour s'exprimer de façon appropriée dans le cadre de l'échange ;*
- *sur le plan cognitif, il est amené à développer des démarches pour construire ses apprentissages par la verbalisation et par l'interaction;*
- *sur le plan linguistique, il prendra progressivement conscience du système phonologique, grammatical et lexical de la langue française.* » (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 03).

L'approche pédagogique préconisée au primaire est l'approche par les compétences. Cette dernière« *traduit le souci de privilégier une logique d'apprentissage centrée sur l'élève, sur ses actions et réactions face à des situations-problèmes, par rapport à une logique d'enseignement basée sur les savoirs et sur les connaissances à faire acquérir* ». (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 07) .Ainsi, l' approche par les compétences vise à

amener l'apprenant à développer et à construire des savoirs (savoir - faire, savoir - être) qui l'aideront à réaliser un certain nombre de tâches.
Pour chaque palier du cycle primaire, un programme est proposé dans lequel nous retrouverons les trois types d'évaluations suivantes :

1-Evaluation diagnostique : Ce type d'évaluation se fait au début de l'année ou d'un projet. Il permet à l'enseignant de connaitre les acquis de ses apprenants, leurs lacunes, leurs erreurs les plus commises et les aide ainsi à remédier à leurs difficultés en répondant à leurs besoins particuliers. A titre d'exemple, l'enseignant dresse une liste de questions portant sur les acquis préalables : lexique, grammaire, vocabulaire, orthographe, conjugaison afin de connaître les points forts et les points faibles de chaque apprenant.

2-Evaluation sommative : Cette évaluation est recommandée à la fin d'un apprentissage, elle a pour but de vérifier les connaissances et les compétences acquises par les apprenants tout au long d'un projet. L'enseignant leur propose soit un texte support englobant l'ensemble des notions étudiées pour voir si elles ont été bien inculquées, soit une production en relation avec le projet étudié afin de vérifier si les objectifs initiés au début du projet ont été atteints ou non.
Cependant le programme de la 3ème année ne comprend que l'évaluation sommative car l'apprenant ne connait pas encore le français, c'est son premier contact avec cette langue.

Les contenus des programmes sont présentés soit sous forme de tableaux, soit sous forme de tirets. Ils fournissent à l'enseignant les cours qu'il doit enseigner tout au long de l'année que ce soit à oral, à l'écrit, en grammaire, en vocabulaire, en conjugaison, ou en orthographe.

Ces programmes vont nous permettre de voir si la notion de déterminant figure dans les programmes du primaire .

1-1- 3ème année primaire :

1-L'oral :

L'enseignement de l'oral est organisé autour d'actes de paroles, ils sont au nombre de quatorze et chacun d'eux correspond à des réalisations linguistiques possibles. Nous pouvons citer quelques actes de paroles (voir l'enseignement de l'oral dans les annexes) :

-Saluer correspond à : **Salut ! Bonjour ! Bonsoir !**

-Prendre congé correspond à : **Au revoir ! A demain ! A bientôt !**

-Demander correspond à : **Montre-moi le nord. Donne-moi un crayon.**

-Interroger correspond à : **Quel est ton prénom ? Qui c'est ? Qui est-ce Qu'est-ce que c'est ? Qu'est-ce que tu fais ? Quel âge as-tu ? Tu as quel âge ? Quelle heure est-il ? Quel temps il fait ?Où habites-tu ?**

-Affirmer correspond à : **Je suis sûr de … Sûrement !**

-Donner un ordre correspond à **Il faut+ infinitif. Il ne faut pas + infinitif. Ne. .. pas.**

2-L'écrit :

Dans l' enseignement de l'écrit, il y a la compréhension écrite (c'est -à - dire la lecture qui va de la graphie à la phonie) et l'expression écrite (l' écriture qui va de la phonie à la graphie). En lecture, l'apprenant apprend à lire les lettres, à monter les syllabes et à combiner la relation phonème –graphème (ce qu'il entend- ce qu'il 'écrit).Dans cette première année d'apprentissage, on doit signaler à l'apprenant les correspondances qui sont complexes à titre d'exemple **: o, au, eau** = **[O].**A l'écrit, l'apprenant n'écrit pas directement des productions écrites, il commence d'abord par copier les lettres et les mots en obéissant aux règles de formation des lettres et c'est par l'amélioration du geste

graphique que l'apprenant pourra copier des phrases ainsi que de courts textes Une fois le geste graphique maitrisé, l'apprenant peut écrire de petites rédactions.(voir l'enseignement de l'écrit dans les annexes).

3-Apprentissages linguistiques :

Les apprentissages linguistiques sont les activités qui aideront l'apprenant dans la réalisation des actes de parole, elles sont respectivement les suivantes : la progression phonologique, le code graphique, le lexique, grammaire.

3-1-La progression phonologique :

Cette activité permettra à l'apprenant de se familiariser avec le système phonologique de la langue française qui regroupe trente –six phonèmes dont dix –sept consonnes, seize voyelles et trois semi voyelles. (voir la progression phonologique en annexes)

3-2-Le code graphique :

Cette activité permettra à l'apprenant de comprendre la relation qui existe entre le phonème et le graphème. En effet, on lui apprend d'une part qu'à un seul phonème peuvent correspondre plusieurs graphèmes, à titre d'exemple :

au phonème **[s]** correspond les graphèmes suivants : « **s »** ex : sucre, « **t** » ex : attention, « **ss »** ex : une tresse , **c** ex : un citron ;et d'autre part, qu'à un même graphème peuvent correspondre plusieurs phonèmes. Par exemple : au graphème [s] correspond les phonèmes suivants :[ks] taxi, [s] six, [gz] examen. (voir le code graphique en annexes)

3-3-Lexique (vocabulaire):

L'enseignant doit enseigner deux types de vocabulaire :le vocabulaire thématique et le vocabulaire fonctionnel. Dans le premier, on enseigne à l'apprenant le vocabulaire lié aux thèmes vus en lecture et en activités de langage. Tandis qu'en vocabulaire fonctionnel, on lui apprend par exemple à :

-**communiquer en classe** : consignes des exercices (lire, écrire, barrer, cocher, souligner, encadrer),), les mots pour nommer les parties du discours et les points de langue (texte, phrase, verbe, nom, sujet, adjectif qualificatif, déterminant).

- comparer : comme, plus …que, moins … que

- **exprimer le temps** : hier, aujourd'hui, demain, quand, maintenant …

- **exprimer la chronologie** : avant, pendant, après …

- **raconter** : il était une fois, un jour, une fois, il y a longtemps…(voir l'enseignement du lexique en annexes)

3-4-La grammaire :

L'enseignement de la grammaire doit permettre à l'apprenant de comprendre les textes qu'il étudie, et de produire des énoncés corrects tant à l'oral qu'à l'écrit, c'est la raison pour laquelle le programme propose des notions pour l'oral et d'autres pour l'écrit. A l'oral, l'apprenant est appelé par exemple à :

- **Repérer les différentes intonations** : assertion, interrogation, injonction et exclamation.

- **Repérer les traits prosodiques** : pauses, hésitations, accents d'insistance, arrêts.

-**Repérer les marques d'enchaînements** : les substituts lexicaux et grammaticaux, les mots outils (mais, puis, alors), les interjections (Oh ! Hé ! Hein ! Quoi !).

-**Utiliser à bon escient pour l'échange et la communication** : c'est, il y a, il faut, tu dois, est-ce que, je vais + verbe à l'infinitif.

- **Utiliser les personnes de conjugaison** (je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles, on …) et **les formes conjuguées des verbes** être, avoir, aller, faire au présent et au passé composé, insérés dans les actes de paroles.

Tandis qu'à l'écrit l'apprenant est appelé à titre d'exemple à :

- **Identifier le texte, la phrase simple, le mot.**

- **Repérer et utiliser les signes de ponctuation (**le point, le point d'exclamation, le point d'interrogation, la virgule, les deux points et le tiret).

-**Distinguer la phrase affirmative de la phrase négative**.

- **Distinguer le nom du verbe.**

-Reconnaître et utiliser les différents déterminants-articles.

- Distinguer nom propre/ nom commun.

-Reconnaître les compléments essentiels (C.O.D et C.O.I) et **les compléments circonstanciels** (CC de temps, de lieu, de manière).(voir l'enseignement de la grammaire en annexes.

1-2- **4ème année primaire :**

1-Actes de paroles :

Tout comme en 3ème année, l'enseignement de l'oral est organisé auteur d'actes de parole mais avec un contenu plus riche. Nous pouvons citer quelques actes de paroles (voir les actes de parole en annexes) :

-**Saluer** correspond à : **Salut ! Bonjour ! Bonsoir !**

-**Prendre congé** correspond à : **Au revoir ! A demain ! A bientôt !**

-**Se présenter** correspond à :**Je m'appelle … Je suis … J'ai … Mon prénom est … Mon nom est …Je me nomme … Je me prénomme …**

-**Présenter quelqu'un** correspond à :**Voici … C'est …Voilà mon ami … Il/Elle s'appelle …**

-**Demander la permission de faire quelque chose** correspond à :**Est-ce que je peux + infinitif (Est-ce que je peux dessiner ?). Est-ce que je peux + infinitif + COD (Est-ce que je peux manger ce gâteau ?). Est-ce que je peux + infinitif + COD + CCT (Je peux lire le conte ce soir ?).**

-**Accepter** correspond à : **Oui ! d'accord …Je veux bien du thé. Il peut participer.**

-**Refuser** correspond à :**Non ! Non merci ! Ce n'est pas possible. Non, je ne veux pas. Non, je ne peux pas.**

-**Exprimer une préférence** correspond à :**J'aime … Je n'aime pas … Je préfère …**

- conseiller correspond à :**Fais attention ! Ferme bien le robinet. Tiens bien ton stylo.**

2-A l'écrit :

Tout comme en 3ème année primaire, l'enseignement de l'écrit en 4ème année primaire est aussi focalisé sur la copie des lettres, des mots, des phrases et sur les activités d'écriture et cela afin que l'écriture de l'apprenant soit plus lisible.

Au cours de cette année l'apprenant est appelé à réutiliser les actes de paroles (présenter, raconter, demander) et toutes les ressources linguistiques étudiées pour écrire de petites rédactions portant sur un thème précis. (voir l'enseignement de l'écrit en annexes).

3-Apprentissages linguistiques :

3-1-Vocabulaire :

Le vocabulaire enseigné est en relation avec les thèmes étudiés dans les textes oraux et écrits. Les cours peuvent porter sur les mots et leur formation et sur les mots et leur sens. Dans la première catégorie nous avons les familles de mots :le repérage des principaux suffixes (eur, ier, age, ette, ment.) et le repérage des principaux préfixes : « dé »(ex :placer/déplacer), « in », « im » (ex : utile/inutile, possible/impossible), « re » (ex : lire/relire).Dans la deuxième catégorie nous retrouvons : La définition d'un mot (son explication par des périphrases, par des synonymes, par des antonymes), les différents sens d'un mot, les homophones. Ex : vert – verre – ver et les homographes. Ex : glace (miroir) et glace (crème glacée).(voir l'enseignement du vocabulaire en annexes).

3-2- Conjugaison :

Les notions proposées sont :l'infinitif du verbe, la division ou découpage du temps (présent, passé, futur), les pronoms personnels de conjugaison, la transcription des formes verbales en conjugaison.». Nous devons signaler que l'enseignement de la conjugaison se fait tant à l'oral qu'à l'écrit. A oral, on demande par exemple à l'apprenant de conjuguer :

- au présent de l'indicatif les verbes : être, avoir, aimer, chante, faire, dire, pouvoir, aller, venir et devoir.
- au présent de l'impératif les verbes de consignes (écrire, terminer, compléter,, souligner …) et les verbes fonctionnels (prendre, ranger …).A l'écrit, on lui demande à titre d'exemples de conjuguer au :

-présent de l'indicatif les verbes être et avoir et les verbes du premier groupe.

- futur simple des verbes du deuxième groupe. (voir l'enseignement de la conjugaison en annexes).

2-3-Grammaire :

Contrairement à la troisième année qui privilégie l'enseignement implicite de la grammaire, en quatrième année primaire, la grammaire suit un enseignement explicite car elle est basée sur la maîtrise globale de la langue. En effet, en quatrième année primaire la langue devient l' objet d'étude, c'est pour cette raison que les règles de fonctionnement de la langue doivent être travaillées avec l'apprenant sur deux plans : phrastique et textuelle. Ainsi, l'apprenant est appelé non seulement à identifier les éléments qui assurent la cohérence et la cohésion du texte mais également les différents constituants de la phrase.

En quatrième année primaire les cours de grammaire peuvent porter sur :

-Les types et les formes de phrases : forme affirmative et forme négative (ne … pas), les types de phrases (déclarative, interrogative, impérative, exclamative),les transformations (affirmative/négative affirmative/exclamative, affirmative/interrogative.

-L'analyse de la structure élémentaire de la phrase(unité linguistique et sémantique) : Le groupe nominal et ses constituants (le nom et le déterminant, le nom et l'adjectif qualificatif, l'adjectif épithète), le groupe verbal (le verbe , l'infinitif du verbe).

-La classification des mots selon leur nature :Les noms (le nom commun, le nom propre), les pronoms (les pronoms de conjugaison, les pronoms sujets, les indicateurs spatiaux temporels

-La relation syntaxique :Les accords simples (la relation sujet/verbe, le pluriel des groupes nominaux en « s » et en « x », le genre d'un nom, le féminin des noms), Les phrases (les phrases coordonnées avec « et », les phrases juxtaposées). (voir l'enseignement de la grammaire en annexes).

2-4- Orthographe :

C'est grâce à la lecture et la production écrite que l'élève va pouvoir exercer son orthographe. Pour apprendre l'orthographe l'élève doit mettre en œuvre deux processus :

• Segmentation de la chaîne parlée :l'apprenant doit avoir la capacité de segmenter les mots dans un énoncé oral pour en saisir le sens. Grâce à cette segmentation, il parvient à écrire correctement un mot, une phrase, un court texte écouté en faisant appel au contexte.

• Transcription d'un phonème en graphème(s) : cette dernière s'effectue sur deux axes.

-Sur l'axe phonogrammique :sur cet axe on propose des exercices de transcription de phonèmes en graphèmes les plus connus, autrement dit les lettres ou les groupe de lettres qui correspondant au même son, à titre d'exemple : o – au – eau = [o]

- Sur l'axe morphogrammique : sur cet axe on propose des exercices de transcription lexicale ou grammaticale pour faire découvrir aux apprenants :

les différentes règles d'accord (accord sujet verbe, accord des adjectifs) , les lettres muettes qui se trouvent à la fin des mots :d, t, s, x.(voir l'enseignement de la grammaire en annexes).

1-3- 5ème année primaire :

1-Actes de parole :

Tout comme les années précédentes, en 5ème année primaire, l'enseignement de l'oral est organisé auteur d'actes de parole mais avec quelques ajouts (voir les actes de parole en annexes).En voici quelques exemples :

-Saluer correspond à : **Salut ! Bonjour ! Bonsoir !**

-**Prendre congé** correspond à : **Au revoir ! A demain ! A bientôt !A tout à l'heure !**

-Se présenter correspond à : **Salut, je m'appelle … Bonjour Monsieur, je suis …, votre voisin. Bonjour Madame, je me nomme …, élève de 5eAP. Je suis le chef de classe, mon prénom est. ..**

-**Présenter une personne** correspond à :**Voici la maîtresse. C'est ma sœur. .Voilà mon camarade de classe. Il/Elle s'appelle (nom et prénom). Je vous présente mon père.**

-Exprimer : ses goûts, ses sensations, ses sentiments positifs ou négatifs, ses émotions et ses préférences correspond à :**Chouette ! j'ai une bonne note.**

Je suis très fâché !/ je suis content !/ je ne suis pas fâché. J'aime le foot.

Je n'aime pas le chocolat. C'est super !

-Souhaiter quelque chose à quelqu'un correspond à :**Bonne année ! Je vous présente mes vœux pour la nouvelle année. Je te souhaite un bon anniversaire.**

-Remercier (le tutoiement ou le vouvoiement correspond à : **Merci. Je te remercie. Je vous remercie. Merci bien.**

-Répondre à des remerciements correspond à **: Je t'en prie. Je vous en prie.**

De rien.

-Demander la permission de faire quelque chose correspond à :**Est-ce que je peux dessiner ?** (Est-ce que je peux + infinitif)**. Est-ce que je peux manger ce gâteau ?** (Est-ce que je peux + infinitif + COD)**. Je peux lire le conte ce soir ? Est-ce que je peux regarder la télé ce soir ?** (Est-ce que je peux + infinitif + COD + CCT).

- **Demander un avis, une opinion** correspond à **:Que penses-tu de cet événement ? Tu es d'accord ?**

2-Apprentissages linguistiques :

En 5ème AP, la langue est étudiée d'une manière explicite, et « *Des activités d'ordre linguistique doteront les apprenants de ressources linguistiques qu'ils pourront mobiliser dans des situations de communication. Ces activités ont pour but de permettre une utilisation correcte des outils linguistiques qui assurent au texte et à la phrase cohésion et cohérence.* **»** (Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 20).

2-1-Grammaire :

La grammaire est enseignée sur deux plans textuel et phrastique :

- Au niveau du texte, l'étude de la grammaire portera sur :

1-Les articulateurs : Les marqueurs de temps (L'année passée, Maintenant, les dates…), **les adverbes de liaison (**D'abord, Puis, Enfin …), **les conjonctions de coordination (**mais, et, donc …), **les articulateurs organisationnels mettant en relief la place de l'information** (D'une part … D'autre part.., Premièrement … Deuxièmement …).

2-**Les substituts** : Les pronoms personnels, les pronoms possessifs, les pronoms démonstratifs, les synonymes, les termes génériques.

3-La ponctuation : Les parenthèses, les tirets, les guillemets, les deux points.

4-Les réseaux de signification (les éléments linguistiques qui assurent la cohésion d'un texte) :Alternance des temps (emploi du temps adéquat), lexique thématique, numérotation dans un texte.

- Au niveau de la phrase, l'étude de la grammaire portera sur :

1-**La phrase simple (**types et formes) :

-**La forme affirmative et la forme négative** (ne…pas- ne…plus, ne…rien, ne … jamais),

-**Les types de phrases** [phrase déclarative, phrase interrogative (avec les adverbes interrogatifs : Quand ? Où ? Pourquoi ? Combien ? Comment ? Avec les adjectifs interrogatifs : Quel est… ?Quelles sont…?) phrase impérative, phrase exclamative].

-Les transformations

(affirmative/exclamative,affirmative/interrogative,affirmative/négative.).

2-**L'analyse de la structure élémentaire de la phrase simple** (unité linguistique et sémantique) :

- les constituants fondamentaux de la phrase simple GNS+GV,
- la phrase à deux constituants : GNS + GV (V ou V + complément du verbe),
- la phrase à trois constituants : GNS + GV + GNP (circonstanciel),

-Le groupe nominal et ses constituants :

- le nom et le déterminant, les déterminants dans le groupe nominal : les articles définis et les articles indéfinis, les déterminants possessifs, les déterminants démonstratifs,
- le nom et l'adjectif qualificatif,
- l'adjectif qualificatif épithète dans le groupe nominal :
- la place de l'adjectif qualificatif,

-Le groupe verbal :

- l'infinitif du verbe et les différents groupes du verbe,
- le verbe conjugué : personne, nombre et temps,

- le verbe : verbes d'état et verbes d'action,
- l'adjectif attribut,
- verbes avec ou sans complément,
- la division du temps (passé – présent –futur),
- les temps simples/temps composés, (présent, futur, imparfait/ passé composé).
- la conjugaison du verbe pronominal (au présent de l'indicatif).

3-Classification des mots selon leur nature :

-**Les noms :** le nom commun, le nom propre.

-Les pronoms :les pronoms personnels sujets , les pronoms personnels compléments (le, la, les, l').

-**Les mots invariables :** les adverbes de temps, les adverbes de lieu),les adverbes de manière en…ment, en…amment, en …emment.

4-La relation syntaxique :

-Les accords simples : la relation sujet/verbe, le pluriel des noms en « s »et en « x »,le féminin des noms,l'accord en genre et en nombre de l'adjectif avec le nom,

- l'accord en genre et en nombre de l'adjectif attribut du sujet.

-Les phrases : les propositions coordonnées, les propositions juxtaposées, la notion de phrase complexe (avec parce que).

Ce que nous remarquons des faits syntaxiques proposées pour cette année c'est qu'ils sont toujours étudiés en contexte et cela afin que les apprenants puissent les utiliser à l' oral et à l'écrit.

2-Vocabulaire :

Le vocabulaire est encore au cours d'acquisition. Voici les notions proposées pour cette année :

-**Les mots et leur formation:** par affixation [préfixation (in/im, dé, re), suffixation (age, ment, eur, ette, ier, tion, ée)], par nominalisation (radical du verbe + suffixe).

-**Les mots et leur sens** : la définition d'un mot, la polysémie**,** les homophones lexicaux, les homographes, les synonymes, les antonymes, les Interjections /onomatopées, les adjectifs cardinaux et ordinaux, les noms composés, le sens propre / le sens figuré, les expressions imagées.

-**Les mots et leur emploi :**les mots et leur contexte, les champs lexicaux des thèmes proposés en relation avec les actes de parole, les familles de mots.

(voir l'enseignement du vocabulaire en annexes)

3-Conjugaison :

Tout comme en 4ème année primaire, la conjugaison s'enseigne tant à l'oral qu'à l'écrit. A l'oral, les apprenants sont appelés à conjuguer des verbes aux temps simples (présent de l'indicatif, présent de l'impératif, futur simple et l'imparfait de l'indicatif.), des verbes aux temps composés (le passé composé avec l'auxiliaire être et l'auxiliaire avoir),et enfin des verbes pronominaux au présent, au passé composé et au futur de l'indicatif. A l'écrit, les apprenants sont également appelés à conjuguer des verbes aux temps simples, des verbes aux temps composés et des verbes pronominaux. (voir l'enseignement de la conjugaison en annexes)

4-Orthographe :

En cinquième année primaire, deux types d'orthographe doivent faire l'objet d'étude l'orthographe lexicale et l'orthographe grammaticale.

En orthographe grammaticale , les notions proposées pour l'étude sont : L'accord sujet /verbe, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire être, le féminin des noms (e-ette-elle-enne-euse-trice-ère-ière),le féminin des adjectifs qualificatifs, le pluriel régulier des noms (en s, en x), le pluriel irrégulier des noms (en al, en ail).Tandis qu'en orthographe lexicale, les notions proposées sont :les homophones lexicaux (ex : mer, maire, mère),les homographes (ex : le livre, la livre),les mots invariables (espace : dans, dessus ; temps : hier,

aujourd'hui ; localisation : vers, à côté de), les lettres muettes, le redoublement des consonnes dans les mots les plus fréquents, les signes orthographiques (accents, apostrophe, cédille, tréma, trait d'union), les graphèmes complexes (ex ail, eil, euil, aille…).(voir l'enseignement de l'orthographe en annexes).

2-Analyse des manuels scolaires du primaire (3ème AP,4ème AP, 5ème AP) :

2-1 - Analyse du manuel de la 3ème année primaire :

2-1-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 3ème année primaire :

Pour l'enseignement du français en 3ème année primaire (première année d'enseignement du français) le programme définit quatre objectifs :

« - *la mise en place d'un stock lexical structuré,*
- *la maîtrise de faits de langue fondamentaux,*
- *l'acquisition d'un savoir lire (par l'articulation du code et du sens),*
- *l'acquisition d'un savoir écrire (geste grapho-moteur, latéralité et production de courts écrits).* » . (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 18).

Comme nous l'avons déjà vu plus haut dans l'analyse des programmes du primaire (3ème AP,4ème AP,5ème AP), le programme de la 3ème AP s'inscrit dans l'approche par compétence, approche qui a pour objet d'impliquer l'apprenant dans son apprentissage afin qu'il participe à l'acquisition d'un certain nombre de connaissances qui l'aideront à faire face à des situations problèmes.

Le programme de la 3ème AP se compose de quatre projets qui durent de six à sept semaines. Chaque projet comporte trois séquences dont chacune

comprend des séances de 45 mn où plusieurs activités sont alternées : compréhension/expression orale, lecture/écriture et production écrite.
En ce qui concerne le nombre d'heures d'enseignement du français en 3ème AP , il est de 3 heures par semaine, ce qui fait 84 heures par an.

Voici un exemple sur le déroulement d'une séquence :
(Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 27).

1ère semaine :

1ère séance : 45mn

- Oral : compréhension/expression: Dans cette rubrique l'apprenant est mis directement en contact avec un texte support oral lu par l'enseignant à haute voix. Les textes peuvent être : des bandes dessinées, des planches, des vignettes. La compréhension/expression sont travaillées d'une manière simultanée. Guidé par l'enseignant, l'apprenant est appelé à s'exprimer en réalisant des actes de paroles contenus dans les phrases à systématiser.

- Lecture : compréhension du texte : C'est à partir d'une bande dessinée (B.D) que l'apprenant découvre les phrases à lire. Ces dernières sont présentées dans des étiquettes de couleur bleue. Afin d'assurer la compréhension des phrases par l'apprenant, des questions sont proposées . C'est à partir des illustrations qui accompagnent les bandes dessinées que l'apprenant pourra inférer les bonnes réponses.

2ème Séance : 45m

-**Activités de lecture** : Dans cette rubrique dix activités de lecture sont proposées pour l'apprenant**.** Il s'agit d'activités d'observation et de perception visuelle. Ces dernières permettent à l'apprenant de se familiariser avec les sons, les lettres, les mots, et les phrases.

3ème Séance : 45mn

-Oral :activités d'expression :Dans ces activités d'expression, l'apprenant est appelé à répéter des actes de parole afin qu'il approprie leur emploi et qu'il enrichisse son vocabulaire.

- Ecriture : Dans cette rubrique l'apprenant est appelé à copier des lettres, des mots et des phrases.

4ème Séance : 45mn

- **Oral : activités de production** :Plusieurs activités d'oral sont proposées à l'apprenant. Il s'agit essentiellement d'exercices pour entrainer les apprenants à la discrimination auditive. Ces activités permettent à l'apprenant l'assimilation des différents phonèmes.

- Lecture analyse :Dans cette rubrique, l'apprenant est appelé à lire le texte support d'une manière silencieuse afin de décoder son contenu.. En effet, le texte proposé contient des mots qu'il a déjà entendu à l'oral et des mots nouveaux dont il ignore le sens.

2ème semaine :

5ème Séance : 45mn

- Oral : comptine : Dans cette rubrique , on enseigne à l'apprenant une comptine (texte composé de rimes et de refrains) qui est un très bon support didactique. En effet, elle permet à l'apprennent l'amélioration de l'articulation et de la prononciation , l'apprentissage implicite de la grammaire (le genre , le nombre, les types de phrases),ainsi que l'apprentissage du lexique (les actes de parole, les couleurs, …).

- Préparation à l'écrit :Dans cette rubrique, l'apprenant continue à s'entrainer à la copie des lettres et des mots afin d'améliorer son écriture car la formation des lettres obéit à des règles strictes. C'est la copie correcte des lettres et des mots qui va amener l'apprenant à la copie des phrases et des textes.

6ème Séance : 45mn

-**Lecture suivie et dirigée :** Dans cette rubrique , l'enseignant guide pas à pas les apprenants dans la lecture. Après la lecture silencieuse des apprenants l'enseignant lit le texte support à haute voix afin d'aider l'apprenant à mieux décoder le contenu du textes proposé. Comme ils sont en première année d'enseignement du français, les apprenants lisent le texte en suivant la combinatoire (mot emprunté aux enseignants du primaire) proposée sous le texte de lecture Il s'agit, d'une liste de couleur bleu qui regroupe des mots du texte, des lettres écrits en minuscule et majuscules ainsi que des syllabes. C 'est à travers les entrainements syllabiques que l'apprenant pourra lire des mots et des phrases courtes.

- **Production écrite :**Une fois le geste graphique maîtrisé, l'apprenant peut écrire des de productions écrites, à titre d' exemple l'apprenant peut répondre à une consigne en produisant un ou deux énoncés en utilisant les actes de parole étudiés.

7ème Séance : 45mn

- **Situation d'intégration :**Juste après la production écrite, il y a un moment appelé « Situation d'intégration ».Ce moment vient à la fin de chaque séquence pour permettre à l'apprenant de réinvestir ses acquis dans des situations de communication données.

2-1-2-L'enseignement de la grammaire en 3ème année primaire :

Le programme de français de la 3ème AP envisage pour la grammaire un enseignement implicite car à ce stade il n'est question que d'un simple repérage des faits de la langue. En effet, les apprenants acquièrent la langue d'une manière globale sans passer par une véritable analyse syntaxique de ses constituants. Ainsi, pour s'approprier le système de la langue les apprenants

répètent et systématisent les structures rencontrées dans les séances de langage et de lecture. A titre d'exemple, les comptines qui sont un très bon support pour l'enseignement / l'apprentissage implicite de la grammaire car c'est à travers l'imprégnation que les apprenants vont apprendre les règles grammaticales.

En cette première année d'enseignement du français(3ème AP), les apprenants se familiarisent d'une manière progressive et implicite avec quelques notions clés de la syntaxe :

La phrase, le nom propre, le pronom « Je »,nom propre / nom commun, le genre, le présentatif, nom / pronom, la phrase interrogative, article défini / article indéfini, la phrase impérative, le pronom interrogatif, le pronom complément, la ponctuation, la phrase exclamative, les indicateurs de temps et de lieu.

Une fois ces faits de langue intériorisés, ils permettront aux apprenants de comprendre les textes étudiés et de produire des énoncés cohérents tant à l'oral qu'à l'écrit.

Concernant notre objet d'étude les déterminants, nous l'avons remarqué dans la batterie de cours proposés pour l'étude, il s'agit précisément des articles définis et indéfinis.

2-1-2-2-Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 3ème AP :[1]

Le manuel de 3ème AP propose 235 exercices dont 11 sont des exercices de grammaire, il s'agit précisément d'exercices de complétion, d'exercices structuraux et d'exercices de formation de mots Ces exercices grammaticaux portent sur différentes notions : les articles définis et les articles indéfinis, les adjectifs qualificatifs, le féminin des noms .

[1]NB :l'analyse des exercices a été inspirée du magister du Pr :Hanachi (voir la bibliographie)

Les exercices de cette année sont présentés sans aucune explication ou explicitation, c'est aux apprenants de réfléchir et de faire appel à leur intuition, nous prenons comme exemple l'exercice n° 06 p 81 :

Je trouve des mots en « ette ».

Exemple : Une cloche ⟶ une clochette

Une fille ⟶

Une fourche⟶

Une courge ⟶

Un savon ⟶

Dans cet exercice, l'apprenant doit trouver des mots en « ette » en suivant le modèle donné, donc cet exercice est un exercice structural sous forme écrite car c'est à travers l'observation du modèle proposé que l'apprenant va former des mots en « ette ».

Concernant notre objet de recherche « les déterminants », le manuel de l'apprenant propose cinq exercices de complétion qui concernent cette notion, ces exercices figurent dans la rubrique de l'oral:

Exercice 09 p36 :

Je complète avec le ou la et je lis les mots.

…..rue, ….poupée, …. Roue, ….tortue, ….lit, …robe, ….bus.

Dans cet exercice, on contrôle la distinction féminin/masculin, pour voir si l'apprenant les différencie vraiment ou s'inspire de sa langue maternelle pour combler les vides.

Exercice 05 p 44 :

Je complète les noms avec un ou une et je les lis :

…..étoile, ……toit, …….photo, ……navire, ……armoire, …..bois, …….fée.

Tout comme l'exercice précédent, cet exercice a pour objectif le contrôle de la distinction féminin /masculin.

Exercice 01 p 53 :

Je complète les mots avec : l' – le – la – les.

- ……bureau - ……eau - …….gaufrette - ……tableau
- …….rideaux - …….auto - ……roseau - ……taureaux

Cet exercice a pour objectif de vérifier la capacité de l'apprenant à distinguer : féminin /masculin, singulier /pluriel, élidé /non élidé.

Exercice 06 p 73 :

Je regarde, je dis : l' - le - la - les devant chaque dessin .

(Le manuel propose l'image de trois arbres, d'une pomme, d'une châtaigne, et d'un arbre.)

Tout comme l'exercice précédent, dans cet exercice on contrôle la distinction féminin/masculin, singulier /pluriel, élidé /non élidé.

Exercice 05 p 76 :

Je complète par le , la ou les, puis je lis à haute voix.

- ……..rose rouge , -……..jasmin blanc,- …….. tulipesorange,
-……marguerite blanche, - …… mimosa jaune.

Cet exercice a pour objectif de contrôler la capacité de l'apprenant à différencier : féminin/masculin, singulier /pluriel.

C'est à travers ces exercices que les apprenants se familiarisent avec les articles définis (le, la, les, l') et les articles indéfinis (un et une).

Ce que nous constatons dans le manuel de 3ème AP,c'est que les exercices proposés sont des moments d'apprentissage pour l'apprenant et non pas des exercices d'évaluation. En effet, il n'y a pas des cours de grammaire proprement dit, il n y 'a pas un cours magistral avec une explication et une explicitation des règles, suivies d'exercices d'application. C'est grâce à la répétition machinale et exagérée des structures proposées dans les exercices structuraux que les apprenants

peuvent prendre conscience mais d'une manière implicite des règles de fonctionnement et d'organisation de la langue.

2 -1-3- Analyse du manuel de la 3ème AP à travers une grille d'analyse :

Dans cette partie nous allons analyser le manuel scolaire de la 3ème AP à travers les critères d'une grille d'analyse inspirée de la grille de Javier Suso López.(voir la grille en annexes).

1. Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la 3ème année primaire s'intitule : « **Mon premier livre de Français de 3e AP** », il a été élaboré par quatre auteurs: Mme Mina M' Hamsadji – Tounsi, Mme Anissa Bezaoucha, et Mme Sadjia Mazouzi –Guesmi.La maquette et les illustrations ont été faites par : Louisa L'Hocine. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), éditoon 2011 - 2012.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de 3ème AP comporte cent vingt- cinq pages, la couverture est dans le vert pistache contenant l'intitulé du manuel ainsi que des images d'apprenants. Le manuel scolaire de 3ème AP est un matériel collectif car il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est iconographique parce qu'il comporte des illustrations et des photos.

3.Public visé : le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens débutants (c'est leur première année d'étude de la langue française) qui ont entre huit et neuf ans .

4.Objectifs du manuel : Le manuel de la troisième année primaire a pour objectif de :

« *-Initier l'apprenant à sa première langue étrangère.*

-Lui faire prendre progressivement conscience du système phonologique, grammatical et lexical de la langue française.

-L' amener progressivement à communiquer à l'oral et à l'écrit, dans des situations scolaires adaptées à son développement cognitif.

-Lui apprendre à prononcer correctement les phonèmes de la langue.

-L'amener à reproduire des lettres en respectant les normes ainsi que recopier des mots, des énoncés simples.

- L' amener à identifier les éléments d'une situation de communication simple : Qui parle ? A qui ? De quoi ? Pour quoi faire ?,

-Lui faire découvrir des textes (contes, comptines, listes, recettes, notices ...) en s'appuyant sur des éléments visuels.

- Lui apprendre à lire à haute voix un texte court.

- L'aider à distinguer les différents éléments d'un récit (personnages, lieu, temps et événements),

- Lui apprendre à répondre à une question par une phrase simple à deux ou trois constituants.

- Lui apprendre à compléter un énoncé en introduisant des mots puisés dans son stock lexical.

-Lui apprendre à utiliser une ponctuation simple (le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation et la virgule).

-L'aider à produire un court énoncé pour se présenter, formuler une demande, etc . ». D'après les enseignants de français de la troisième année primaire.

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.**Nombre de leçons :**Le manuel de français de la troisième année primaire comporte soixante leçons qui se répartissent en plusieurs rubriques :expression orale (12 leçons), expression écrite (12 leçons), vocabulaire (04 leçons), grammaire (15 leçons), conjugaison 05 leçons, orthographe12 leçons .

2.Plan d'ensemble : Le manuel de la 3ème AP se compose de quatre projets et chaque projet comporte trois séquences où plusieurs activités sont alternées : compréhension/expression orale, lecture/écriture et production écrite

3.Détail d'une leçon (déroulement) :A ce stade d'apprentissage, il n y a pas de leçons proprement dites, il s'agit d'un simple repérage des faits de langue, car la 3ème AP constitue la première année d'enseignement / apprentissage de la langue française.

C'est à travers les exercices structuraux et les comptines par exemple - qui sont un très bon support pour l'enseignement / l'apprentissage implicite de la grammaire - que les apprenants vont apprendre les règles grammaticales.

6.Durée et rythme d'enseignement de la grammaire : Dans le manuel de français de la troisième année primaire, l'enseignement de la grammaire est programmé une fois par séquence durant quarante –cinq minutes (45 mn). Etant donné que le projet soit composé de trois séquences, la grammaire s' enseigne trois fois par projet et cela durant à peu près une heure et demi (1,5 heures).

7.Contenu : Dans ce manuel la progression est structurante, elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons les notions de grammaire nous remarquons cette progression :le genre, les articles définis et indéfinis, le nom, le pronom, le nom propre et le nom commun, la phrase impérative, le pronom interrogatif.

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

L**a** démarche suivie pour l' enseignement /apprentissage de la grammaire est implicite, elle repose sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers

9.Evaluation : Pour évaluer les compétences des apprenants au niveau de la grammaire, le manuel de français de la troisième année primaire propose une

batterie d'exercices. Il s'agit d'exercice structuraux et d'exercices de complétion.

L' analyse du manuel de la troisième année primaire nous a permis de constater que malgré l'absence de l'enseignement explicite des leçons de grammaire , le support pédagogique permet comme même aux apprenants de se familiariser d'une manière implicite avec quelques faits de langues et cela à travers la répétition machinale des phrases des exercices structuraux. Concernant la notion de déterminant, cette dernière fait son apparition dans une série d'exercices consacrée aux articles définis (le, le, les, l') et indéfinis (un, une, des).

2-2- Analyse du manuel de la 4ème année primaire :

2-2-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 4ème année primaire :

En 4ème AP, l'enseignement du français a pour objectif de :

« - *renforcer les apprentissages premiers sur le plan communicatif et sur le plan cognitif,*

- *développer les apprentissages linguistiques pour mieux installer les compétences visées à l'oral et à l'écrit,*

-faire réaliser des actes de parole avec des matériaux linguistiques plus riches, plus variés. » (Guides pédagogiques des manuels de français 3ème AP - 4ème AP - 5ème AP Juin 2012.)

Comme en 3ème AP , le programme de la 4ème AP comporte quatre projets dont chacun se compose de trois séquences. Chaque séquence est constituée de quatre activités :

- Activité d'oral (compréhension/production)
- Activité de lecture (compréhension)

- Activité de production écrite
- Activités d'étude de la langue :Vocabulaire, Grammaire, Orthographe, Conjugaison.

Toutes ces activités aideront l'apprenant à lire, à écrire et à s'exprimer d'une manière claire et correcte tant à l'oral, qu'à l'écrit. A titre d'exemple, l'apprenant pourra prendre la parole d'une manière efficace sans commettre des erreurs de syntaxe, d'orthographe et de conjugaison ; il pourra produire des énoncés avec une bon articulation et une intonation bien appropriée.

A la fin de chaque séquence l'apprenant trouvera dans son manuel un atelier de lecture ainsi qu'une évaluation bilan qui lui permettra de faire le point sur ce qu'il a appris.

Concernant le volume horaire, toute classe de 4ème AP a droit à 5 heures et 15 mn d'enseignement du français par semaine soit le total de 147 heures par an.

Voici le déroulement d'une séquence (sur 2 semaines) :

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 28).

1ère Séance : 1h 30 mn

-Oral :compréhension/production : Dans cette rubrique l'apprenant est appelé à écouter un texte afin d'identifier la situation de communication(qui parle ? à qui ? quoi ? où ? quand ?pourquoi ?) ainsi que les différents actes de parole. Une fois le texte saisi, l'apprenant pourra avec l'aide de son enseignant prendre la parole et s'exprimer en s'appuyant sur les actes de parole rencontrés dans les textes oraux.

- Lecture : compréhension de texte : Dans cette rubrique, le manuel propose aux apprenants des textes variés (une annonce, un menu, un récit, un conte). Ce sont les différentes questions de compréhension qui vont mener les

apprenants à construire d'une façon graduelle le sens des textes proposés pour la lecture.

2ème Séance : 1h 30 mn

-Texte : activités de lecture: Dans cette rubrique quatre activités de lecture sont proposées aux apprenants afin qu'il s'entraine à mieux lire, à comprendre les informations écrites et les utiliser dans des productions écrites.

-Vocabulaire : exercices écrits : L'objectif de cette rubrique est d'enrichir le vocabulaire de l'apprenant en lui inculquant de nouveaux mots qu'il pourra utiliser tant à l'oral qu'à l'écrit.

3ème Séance : 2h

-Grammaire : exercices écrits : Etant donné que la 4ème AP est la première année de l'enseignement explicite de la grammaire, le manuel fournit aux apprenant des cours de grammaire avec une terminologie très simple ainsi que des règles grammaticales courtes et explicites. Nous tenons à signaler que le point de langue à étudier apparait dans un texte et c'est à travers les questions qui accompagnent le texte que le fait de langue sera analysé. Les leçons de grammaire sont toujours suivies de quatre exercices écrits afin de permettre aux apprenants la manipulation de la notion étudiée.

-Préparation à la production écrite : Afin de préparer les apprenants à la production écrite, l'enseignant les entraine à écrire des mots, des phrases, des parties d'un texte ou des textes courts.

4ème Séance : 1h 30 mn

- Conjugaison: Dans cette rubrique, on enseigne à l'oral et à l'écrit les pronoms personnelles de la conjugaison, l'infinitif du verbe ainsi que certains temps verbaux (le présent et le futur simple).

-**Orthographe:** En 4ème année primaire, on enseigne à l'apprenant les normes d'écriture de la langue française à savoir les différents accords: les accords sujet /verbe, les accords du GN (singulier /pluriel)afin qu'ils les réutilisent à l'oral et à l'écrit.

- Lecture suivie et dirigée: Dans cette rubrique l'enseignant suit les apprenants pas à pas. Il leur apprend à lire le texte support et à le questionner, il les sensibilise au contenu du texte, il les aide à repérer le titre du texte ainsi que les différents personnages avec leurs caractéristiques.

5ème Séance : 1h 30 mn

- **Production écrite :**En expression écrite l'apprenant est appelé à : écrire deux ou trois phrases pour terminer une histoire, compléter un dialogue avec une ou deux répliques, produire de courts textes documentaires ou narratifs.

-**Evaluation–Bilan:** Comme son nom l'indique dans cette rubrique, l'enseignant fera le point sur les acquis des apprenants, et cela en les plaçant dans des situations problèmes., à titre d'exemple l'enseignant leur demande de produire une affiche, d'écrire la fin d'un récit.

6ème Séance : 1h

- **Début d'une nouvelle séquence :** Dans la deuxième séquence, l'enseignant reprend toutes les rubriques enseignées dans la première séquence mais avec un nouveau contenu en commençant toujours par la compréhension et l'expression orale.

2-2-2- L'enseignement de la grammaire en 4ème année primaire :

Le programme de la 4ème AP préconise un enseignement explicite de la grammaire. Enseignement qui a pour objet de développer « *une maîtrise globale de la langue en lecture et production écrite*». Programme de français de la

quatrième année primaire. En effet, il s'agit de mettre en place une connaissance explicite des principes élémentaires du fonctionnement syntaxique de la langue. Les compétences visées tout au long de cette année, que ce soit en grammaire du texte ou en grammaire de la phrase sont respectivement les suivantes :

« *Grammaire du texte :*

- trouver des expansions pour une phrase ou un segment de phrase,

trouver des substituts lexicaux et grammaticaux (l'usage des pronoms),

- supprimer des mots dans une phrase sans altérer le sens,

- déplacer des compléments de phrase,

- remplacer les compléments de phrases par des adverbes,

- substituer un mot à un autre, à un groupe de mots (synonymie),

- transformer une phrase déclarative en phrase interrogative et exclamative,

- transformer une phrase affirmative en phrase négative,

- distinguer des types et des formes de phrases dans un texte,

- ponctuer un texte court (le point, la virgule, le point d'exclamation, le point d'interrogation, le tiret),

- rétablir la chronologie des événements dans un texte par la gestion des temps verbaux.

- numéroter pour distinguer des parties dans un texte.

Grammaire de phrase :

-la reconnaissance des types et des formes de phrases (outils universaux de la communication et de l'expression),

- l'analyse de la structure élémentaire de la phrase (différents constituants),

- la classification des mots selon leur nature (le nom, le pronom, les mots invariables)

- la relation syntaxique (les accords simples). ». (Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 23 – 24).

Ce que nous remarquons après l'analyse des différents cours proposés pour l'enseignement la grammaire en 4ème AP, c'est que les notions proposées pour l'étude ne traitent pas le texte, elles traitent uniquement la phrase. Ainsi, on y aborde que la grammaire de la phrase.

Pour que l'apprenant puisse atteindre ces compétences, une batterie de leçons de grammaire lui est proposée :

Leçon 01 : Le texte / la phrase :Dans cette leçon, on enseigne les constituants du texte (un ensemble de phrases) et de la phrase (un groupe de mots).

Leçon 02 : Des phrases pour interroger :Dans ce cours, on apprend à l'apprenant les différentes façons pour poser des questions soit en utilisant est-ce que, soit en inversant le sujet soit en utilisant des adverbes interrogatifs comme (qui ?,que ?, comment ?,pourquoi ?, …).

Leçon 03 : L'exclamation :On enseigne la phrase exclamative(elle se termine par un point d'exclamation) et ce qu'elle exprime (la joie, la peur, la surprise, l'admiration).

Leçon 04 : Phrase affirmative et phrase négative :L'objectif de cette leçon est d 'amener l'apprenant à faire la différence entre la phrase affirmative (il n' y a pas le ne …pas) et la phrase négative (on met le ne …pas).

Leçon 05 : Les deux groupes de la phrase : GN et GV: L'objectif de cette phrase est d'enseigner les constituants de la phrase simple (phrase simple = groupe nominal +groupe verbal).

Leçon 06 : Le verbe dans la phrase. Dans cette leçon, on apprend à l'apprenant la notion du verbe (c'est quoi un verbe, la forme du verbe, les terminaisons du verbe).

Leçon 07 : Le groupe nominal (GN). L'objectif de ce cours est d'enseigner les constituants du groupe nominal (GN =article + nom).

Leçon 08: Nom propre / Nom commun. L'objectif de cette leçon est d 'amener l'apprenant à faire la différence entre le nom propre (désigne les noms des personnes et des pays) et le nom commun (désigne les êtres et les choses).

Leçon 09 : Le singulier et le pluriel des noms. Dans cette leçon, on enseigne la différence entre le singulier(qui désigne une seule chose) et le pluriel (qui désigne plusieurs choses),ainsi que la manière de former le pluriel (on ajoute « s » ou « x »).

Leçon 10 : Le féminin et le masculin des noms. Dans ce cours, on enseigne la différence entre le féminin et le masculin des noms.

Leçon 11 : L'adjectif qualificatif. L'objectif de ce cours est d'amener les apprenants à repérer un adjectif qualificatif dans une phrase.

Leçon 12 : Le groupe nominal sujet. L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à reconnaitre un adjectif qualificatif dans une phrase.

2-2-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 4ème AP :

Les exercices écrits proposés par les manuels de l'apprenant visent à installer des compétences en compréhension et en expression orale et écrite, c'est la raison pour laquelle ils appartiennent à différents types :

A) [2]Des exercices destinés à installer des compétences au niveau de la phrase, ils peuvent être des exercices de syntaxe, de morphosyntaxe ou de lexique . A titre d'exemples : les exercices de rangement, de complétion, de transformation, de classement, de ponctuation, de reconnaissance, etc.

Voici un exercice de complétion qui a pour objectif d'amener les apprenants à compléter des phrases à trous par les noms propre proposés (exercice 03 p155):

Complète avec le nom propre qui convient :

Cendrillon, Tamanrasset, Zidane, Alger.

[2]Cette partie est inspirée de la thèse du professeur Hanachi.D, « Du complément circonstanciel au circonstant : Analyse syntaxique, sémantique et didactique», Université Paul Valéry Montpelier 3, 2005 :118).

La grande ville du Sahara s'appelle ……. …..est un personnage de comte.

….est un grand joueur de football. La capitale algérienne c'est. …

B) – Des exercices destinés à installer des compétences au niveau du paragraphe comme : les exercices de ponctuation, les exercices de recomposition et de reconstitution d'une histoire, d'un dialogue.

Voici un exercice de reconstitution où les apprenants sont appelés à remettre dans l'ordre une histoire (exercice 01p 85 p) :

Remets cette histoire dans l'ordre. (Aide –toi des mots –outils).

Depuis, le lapin vit en paix. Mais, le lion n'est pas un voisin très facile. Un jour, le lapin a une bonne idée pour se débarrasser du lion. Il y a bien longtemps, un lapin et un lion étaient voisins.

C) - Des exercices de création personnelle, dans ce genre d'exercices les apprenants sont appelés à construire des phrases, à écrire un petit paragraphe sur un sujet précis, à imaginer la fin d'un récit, etc.

Voici un exemple sur un exercice de création personnelle où l'apprenant est appelé à construire des phrases comportant un groupe nominal sujet et un groupe verbal (exercice 04 p160) :

Ecris deux phrases où tu dois avoir un GN sujet et un GV avec un complément du verbe.

Les exercices écrits du manuel de l'apprenant de 4ème AP sont répartis en quatre groupes : vocabulaire , grammaire, conjugaison, orthographe ; mais comme nous travaillons sur la grammaire, nous nous limiterons à l'analyse des exercices de syntaxe, néanmoins nous signalerons la présence des déterminants même s'ils figurent dans les autres activités de langue.

Les exercices de grammaire sont au nombre de 52, ils appartiennent au premier type, ils sont les suivants :

-seize exercices de reconnaissance : exercice 01 p148, exercice 02 p148,exercice 01 p 149,exercice 03 p 149,exercice 01 p 153,exercice 01 p 154,exercice 02 p 154,exercice 03 p 154,exercice 04 p 154,exercice 02 p 155,exercice 03 p 156,exercice 01 p 158,exercice 02 p 158,exercice 01 p 159,exercice 04 p 159,exercice 01 p 160.

Exemple exercice 01 p 149 :

Lis les phrases. Recopie les phrases interrogatives :

Ta grand – mère est gentille . Pourquoi elle a une canne ?

Est – ce qu'elle est tombée ? Elle a mal aux pieds.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à reconnaitre les phrases interrogatives parmi la liste de phrases proposée.

-Dix exercices de complétion : exercice 02 p149, exercice 03 p150,exercice 02 p 153, exercice 04 p 153, exercice 03 p 155, exercice 01 p 157, exercice 02 p 157, exercice 03 p 159, exercice 02 p 161, exercice 03 p 161.

Exemple exercice 02 p153 :

Complète en mettant chaque verbe à sa place dans les phrases suivantes :

fêtera – glisse – mesure – a vogué

Demain, on …..mon anniversaire . Le rayon de lune …..sur l'eau.

La pendule ……..le temps. Le matelas pneumatique ……. Sur les vagues.

Cet exercice a pour objectif d'amener les apprenants à compléter des phrases à trous par les verbes proposés en tenant compte du temps de chaque phrase .

-Sept exercices de classement : exercice 01 p150, exercice 01 p151, exercice 02 p 152, exercice 03 p152, exercice 01 p 155, exercice 01 p 156, exercice 01 p 161.

Exemple exercice 01 p 161 :

Classe en deux colonnes, les compléments de lieu et les compléments de temps.

Ils sortent dans la cour. Sa mère travaille au dispensaire tous les matins.

A midi, Lila achète du pain chez le boulanger. Le soir, elles mangent les crêpes.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à classer dans un tableau à deux colonnes les compléments de lieu et les compléments de temps.

-Cinq exercices de construction de phrases :exercice 04 p149, exercice 03 p151, exercice 04 p 151,exercice 04 p161.

Exemple exercice 04 p161 :

Construis une phrase ayant un complément de lieu et une phrase ayant un complément de temps.

-Trois exercices de transformation :exercice 02 p151, exercice 02 p156, exercice 03 p 157.

Exemple exercice 02 p151 :

Ecris les phrases affirmatives suivantes en phrases négatives.

Il fait chaud. Manane va à la piscine. Je sais l'arithmétique.

Elle passe sur les cailloux . Elle descend les escaliers.

Cet exercice a pour objectif d'amener les apprenants à transformer les affirmatives proposées en phrases négatives.

-Deux exercices de rangement :exercice 03 p148, exercice 02 p159.

Exemple exercice 03 p148 :

Remets ces mots en ordre pour obtenir des phrases :

- tic ! suis là je pendule,
- glisse sur cailloux les eau l'.
- verte souris une courait.

Dans cet exercice l'apprenant doit remettre en ordre des mots pour obtenir des phrases correctes.

-Deux exercices de ponctuation : exercice 04 p148,exercice 02 p150.

Exemple exercice 02 p150 :

Mets le signe de ponctuation qui convient.

Quel beau livre (…) - Comme l'eau est froide (…) - Ou vas – tu (…)

Sais – tu qui je suis (…) - Quelle belle plage (…)

Dans cet exercice, l'apprenant est appelé à ponctuer une liste de phrases, il s'agit précisément de phrases interrogatives et exclamatives.

-Deux exercices de fléchage :exercice 04 p150, exercice 03 p153.

Exemple exercice 03 p153

Réunis ce qui va ensemble.

Le mois prochain	j'ai rencontré un camarade .
En ce moment,	les oiseaux reviendront
Hier,	nous visitons le musée.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à relier des groupes de mots pour obtenir des phrases correctes.

-Un exercice d'analyse de phrases :

Exercice 01 p 152 :

Sépare le GN et le GV dans chaque phrase en utilisant : c'est …que …

Le rayon de lune glisse sur l' eau. Le soleil réchauffe la terre.

La lumière sort de cette fenêtre. Le garçon est blessé.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à découper les quatre phrases proposées en groupe nominal et en groupe verbal tout en utilisant l'expression : c'est …que ….

-Un exercice de remplacement :

Exercice 04 p 157 :

Remplace « l' » par « un » ou « une » :

l’orange , l’œuf , l’image, l’hiver , l’automne, l’oiseau, l’eau

Le but de cet exercice est d’amener l’apprenant à reconnaitre les noms masculins et les noms féminins.

-Un exercice à QCM :

Exercice 02 p 160 :

Complète les phrases avec le complément du verbe qui convient :

Au marché, le père achète (des livres / des tomates bien rouges.)

Yasmina pose (sa serviette / son cartable) sur son bureau.

La maman découpe (le pain / le chat) pour le repas.

Dans cet exercice, l’apprenant devra compléter les quatre phrases par l’un des compléments du verbe proposés. Donc, il devra faire le bon choix.

-Un exercice d’accord :

Exercice 03 p 158 :

Accorde l’adjectif avec le nom qui l’ accompagne.

(bon) un dessert . // une soupe. (tranquille) une maison // un village .

(rouge) un toit // une porte .

Le but de cet exercice est de voir la capacité des apprenants à accorder les adjectifs proposés entre parenthèses avec les noms qui les accompagnent.

-Un exercice question - réponse :

Exercice 03 p 160 :

Quelle question as – tu posé chaque fois pour trouver le complément du verbe dans les phrases de l’exercice n° 2. (voir plus haut l’exercice 02 p160).

Dans cet exercice l’apprenant est appelé à poser des questions pour retrouver le complément du verbe adéquat.

La notion de déterminant fait son apparition dans une leçon consacrée au groupe nominal (GN)mais aussi dans une série d'exercices(exercices de reconnaissance et de complétion) proposée par le manuel de l'apprenant ainsi que par son cahier d'activités, il s'agit précisément « des articles définis»,
« des articles indéfinis», « des articles partitifs » et « des déterminants démonstratifs ».

Exercice 03 p 154 :

Encadre l'article dans les groupes nominaux soulignés :

La dame a un foulard. Elle porte un sac. Les nuages couvrent le ciel.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à reconnaitre les articles dans les trois phrases proposées, il s'agit précisément des articles définis (la, les) et indéfinis (un).

Exercice 04 p 154 :

Encadre l'article et souligne le nom dans les groupes nominaux.

Une limonade fraiche. Le poisson rouge . Un petit chat gris.

La vieille maison. Les gros nuages. Les belles médailles.

Tout comme l'exercice précédent, dans cet exercice l'apprenant est appelé à reconnaitre l'article dans la liste des phrases données, il s'agit des articles définis (le, la, les) et des articles indéfinis (un, une).

Exercice 01 p 157 :

Place « un » ou « une » devant les mots suivants :

pomme - bateau - fleur - livre - chien - niche

Cet exercice a pour objectif de contrôler la capacité de l'apprenant à différencier les articles indéfinis féminin/masculin.

Exercice 02 p 157:

Place « un » ou « une » devant les noms suivants :

boulanger - acteur - vendeur - chanteuse - page - affiche - vase.
Dans cet exercice, l'apprenant est contrôlé également sur ses capacités à différencier les articles indéfinis féminin/masculin.

Exercice 04 p 157 :
Remplace « l' » par « un » ou « une » :
l'orange , l'œuf , l'image, l'hiver , l'automne, l'oiseau, l'eau
Cet exercice a pour objectif de vérifier la capacité de l'apprenant à distinguer : les articles indéfinis féminin /masculin.

Exercice 01 p 163 :
Place : le – la – l' – devant les mots suivants :
abeille - île – école – classe – tableau – escargot – escalier – armoire .
Cet exercice a pour objectif de contrôler la capacité de l'apprenant à différencier :féminin/masculin, élidé /non élidé.

Exercice 02 p 163 :
Réécris les noms de fruits au singulier.
Les oranges – les amandes – les pommes – les dattes – les olives.
Dans cet exercice, l'apprenant est contrôlé sur la capacité à différencier singulier /pluriel. Cependant, dans cet exercice le type de déterminants à proposer n'est pas précisé, donc l'apprenant à le choix de mettre des articles définis (le, la, l') ou indéfinis (un, une).

Exercice 03 p 163 :
Complète les phrases suivantes avec : le, la ou l'.
…..hirondelle construit son nid dans le coin de la porte. – Les portes de …armoire grincent. - …avion a atterri à ….heure. - …corbeau va voir son ami.
Dans cet exercice on contrôle la distinction féminin/masculin, élidé /non élidé.

Exercice 04 p 163 :

Retrouve le singulier des noms suivants :

Les éléphants. – Les antilopes. – Les ours. - Les aigles.

Les hippopotames. – Les hirondelles. – Les araignées.

Dans cet exercice les déterminants à trouver ne sont pas précisés c'est à l'apprenant de choisir le bon.

Exercice 03 p 164 :

Trouve le déterminant qui convient :

…..fourmis géantes - ……corbeau malheureux - ……lièvres rapides.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à trouver un déterminant, mais comme le type de déterminant n'est pas donné, l'apprenant a le choix, il peut combler les vides par des articles définis (le, les), des articles indéfinis (un, des), des adjectifs démonstratifs (ce, ces).

Cette notion se rencontre également dans des exercices consacrés à l'oral , le premier exercice apparait dans le manuel scolaire de l'apprenant, les autres ont été repérés dans le cahier d'activités de l'apprenant. (voir la référence dans la bibliographie). Dans ce genre d'exercice l'enseignante lit l'exercice et l'apprenant répond soit oralement, soit par écrit sur des ardoises.

Exercice 02 p 16 :

b-Place les articles suivants à la place qu'il faut : de la – de l' – du – des.

Il a si soif qu'il a bu ….lait, ….limonade et …..eau glacée.

Dans cet exercice l'apprenant est contrôlé sur sa capacité à employer les articles partitifs.

Exercice 01 p 38:

Place les articles : du ; des ; ou de l' ; de la ; dans la recette suivante :

Pour faire la salade d'oranges, il te faut …..oranges, ….sucre, …chocolat, ….eau et …..crème fouettée.

Tout comme l'exercice précédent, dans cet exercice l'apprenant est contrôlé également sur ses compétences à employer les articles partitifs.

Exercice 02 p 38:

Complète selon le modèle donné :

-Nous aimons le chocolat. ⟶ Nous mangeons **du** chocolat.

Nous mangeons **beaucoup de** chocolat.

-Ils aiment la viande. ⟶ …….

…….

-Vous aimez les fruits. ⟶……

…….

-Tu aimes le pain. ⟶ ……...

…….

Le but de cet exercice est de vérifier les capacités des apprenants à exprimer la quantité en utilisant les articles partitifs et cela en suivant le modèle donné. Nous tenons à signaler que les articles partitifs à employer ne sont pas proposés, c'est aux apprenants de choisir l'article adéquat.

Exercice 03 p 38:

Ecris le contraire des phrases suivantes :

-A midi, il ne mange pas de viande.

- A midi, il…….

- Vous ne donnez pas de pain aux enfants.

- Vous …….

-Elle ne boit pas d'eau après le match.

-Elle……

Dans cet exercice, l'apprenant est contrôlé sur la capacité à manipuler les articles partitifs.

Exercice 04 p 38:

Réponds par des phrases complètes aux questions suivantes :

- Prends – tu du café ?
- Non, je ……..
- Vous voulez quelques bonbons ?
- Oui, nous ……
- Veux – tu boire du lait ?
- Oui, je ……
- Mangez – vous des fruits ?
- Oui, nous …….

Dans cet exercice, les apprenants doivent répondre aux questions proposées en employant l'article partitif adéquat.

Ces exercices visent à installer des compétences au niveau des articles définis, indéfinis, partitifs ; ainsi que les déterminants démonstratifs .

2-2-3- Analyse du manuel de la 4ème AP à travers une grille d'analyse :

Tout comme le manuel de la 3ème AP, le manuel de la quatrième année primaire sera analysé à travers les critères de la même grille d'analyse.

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la troisième année primaire s'intitule : «Mon livre de Français 4e Année Primaire AP », il a été élaboré par trois auteurs: MmeHamida Koriche, MmeAïcha Dadda et M.M'Hamed Immamouine . La maquette a été faite par :Karim Hammoum et les illustrations

par : Zahia Chemoul et Karim Hammoum. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition 2012 - 2013.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de 4ème AP comprend cent soixante –douze pages, la couverture est dans le blanc et le jaune contenant l'intitulé du manuel ainsi que des images d'enfants et de fleurs. Tout comme le manuel de 3ème AP , le manuel scolaire de la 4ème AP est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations, et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre neuf et dix ans .

4.Objectifs du manuel : L'objectif du manuel de la quatrième année primaire est de :

« - *lire différents types de textes (comptines, récits, BD,…) de manière expressive.*

- produire de courtes phrases en utilisant la ponctuation appropriée.

-compléter des dialogues par une ou deux répliques.

-produire de courts textes (quelques phrases) pour dialoguer, raconter et/ou décrire.

-identifier des supports sonores (comptine, historiette, conte, questionnaire) en s'appuyant sur les éléments prosodiques (pause, rythme, débit, accent, groupes de souffle) et sur le contenu.

-produire des énoncés pour interroger, répondre, demander de faire, donner une consigne.

-réagir dans un comportement approprié verbal et/ou non verbal.

- rapporter des propos entendus dans une situation de communication donnée.

- produire un énoncé pour s'insérer dans un échange.

-raconter un fait, un événement le concernant ou concernant autrui.». D'après les enseignants de français de quatrième année primaire.

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.Nombre de leçons :Le manuel de français de quatrième année primaire contient quarante- huit leçons qui se répartissent en plusieurs rubriques : expression orale (09 leçons), expression écrite (09 leçons), vocabulaire (05 leçons), grammaire (14 leçons), conjugaison (07 leçons), orthographe (04 leçons).

2.Plan d'ensemble : Le manuel de la quatrième année primaire comporte quatre projets dont chacun se compose de trois séquences. Chaque séquence est constituée de quatre activités: activité d'oral, activité de lecture, activité de production écrite, activités d'étude de la langue (vocabulaire, grammaire, orthographe, conjugaison).

3.Détail d'une leçon (déroulement) : Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner des exemples sur la notion à étudier. Les exemples sont suivis de la règle appelée dans ce manuel (je retiens) puis elles s'achèvent par des exercices d'application (de 3 à 4 exercices).

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: Tout comme en troisième année primaire , l'enseignement de la grammaire en quatrième année primaire est programmé une fois par séquence durant : quarante –cinq minutes (45 mn), et comme le projet est composé de trois séquences, la grammaire s' enseigne trois fois par projet et cela durant à peu près une heure et demi (1,5 heures).

7.Contenu : Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Voici l'enchainement de quelques cours de grammaire :le texte / la phrase, les phrases pour interroger, l'exclamation,

La phrase affirmative et la phrase négative, les deux groupes de la phrase : GN et GV, le verbe dans la phrase, le groupe nominal (GN).

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

La démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive. Il s'agit de la découverte du fonctionnement langagier en passant des exemples à la règle aux exercices d'application.

9.Evaluation : Pour évaluer les compétences des apprenants au niveau de la grammaire, le manuel de français de la quatrième année primaire propose pour chaque cours de grammaire une batterie d'exercices. Il s'agit d'exercices de reconnaissance, de complétion, de classement, de construction de phrases.

L'analyse du manuel de la quatrième année moyenne, nous a permis de constater que bien que le manuel scolaire propose douze cours de grammaire avec chacun une série d'exercices, aucun d'eux n'a abordé la notion des déterminants sauf le cours consacré au groupe nominal (GN).Il s'agit précisément : des articles définis (le, la, les), des articles indéfinis (un, une, des), des articles partitifs (du, de la, de le, de l', des) et des déterminants démonstratifs (ce, ces).

2-3- Analyse du manuel de la 5ème année primaire

2-3-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 5ème année primaire :

L'enseignement du français en 5ème AP a pour objectif :

« • *de consolider les apprentissages installés depuis la 1e année d'enseignement de français à l'oral et à l'écrit, en réception et en production ;*

- *de développer les apprentissages linguistiques au service de la communication en s'appuyant sur :*

- la variété des situations orales et écrites en relation avec les actes de parole,

- l'observation réfléchie des faits de langue fondamentaux,

- l'enrichissement et l'organisation du stock lexical ;

- *d'amener l'apprenant à articuler différents acquis en vue de les mobiliser dans des situations de communication variées ;*
- *d'élever le niveau de maîtrise des compétences disciplinaires et transversales.*
- *de préparer l'élève à l'épreuve de fin de cycle (certification). ».*

(Programme de la cinquième année primaire , juin 2011 :06 - 07).

Comme pour les années précédentes, en troisième année d'enseignement du français (5ème AP) le programme comporte trois projets. Chaque projet est constitué de trois séquences dont chacune comporte environ huit séances où plusieurs activités sont enseignées : l'oral, la lecture, la production écrite, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe, la conjugaison. Une évaluation est proposée à la fin de chaque séquence pour que l'apprenant puisse évaluer ses acquis.

Ce qui est nouveau dans cette année c'est que chaque projet s'achève par une étude de texte pour aider l'apprenant à se préparer dès le début de l'année à l'examen de fin de cycle primaire.

Tout comme en 4ème AP, les classes de 5ème AP ont droit à 5 heures et 15 mn d'enseignement du français par semaine soit le total de 147 heures par an.

Voici un exemple sur le déroulement d'une séquence :

*(*Programme de la cinquième année primaire , juin 2011 :28).

1ère semaine :

1ère Séance :1h 30 mn

- Oral : compréhension/production : Cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à construire le sens d'un texte ou d'un message, à identifier la situation de communication d'un texte (qui parle ? à qui ? quoi ? où ? quand ? pourquoi ?)mais également à prendre la parole pour donner un avis, pour répondre à une question ou une consigne.

- Lecture : compréhension de texte : L'objectif de cette rubrique est de permettre aux apprenants de lire et de comprendre des textes variés en s'appuyant sur les éléments du paratexte à savoir les illustrations, les références.

2ème Séance : 1h 30 mn

- **Texte : activités de lecture :** Comme en 4ème année primaire , en 5ème AP des activités de lecture sont proposées aux apprenants afin qu'ils s'entrainent à la lecture de textes variés ainsi qu' à la compréhension des informations écrites.

- **Vocabulaire : exercices écrits**: L'objectif de cette rubrique est de permettre à l'apprenant d'acquérir de nouveaux mots , de nouvelles expressions et de les réutiliser pour s'exprimer d'une manière correcte à l'oral et à l'écrit.

3ème Séance : 1h 30 mn

- **Grammaire : exercices écrits** :cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à acquérir les faits syntaxiques de la langue à travers des règles simples et faciles à appliquer. Nous tenons à signaler que les cours de grammaire sont toujours suivis d'exercices d'application pour aider les apprenants à manipuler les faits de langue aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

-**Préparation à la production écrite :** Dans cette rubrique on prépare l'apprenant à la production écrite**.** On lui propose le thème à traiter et on lui demande de donner son avis , produire de petits énoncés en mettant en œuvre les actes de parole étudiés.

2ème semaine :

4ème Séance : 1h 30 mn

- Conjugaison :L'objectif de cette rubrique est d'apprendre à l'apprenant les différents temps verbaux(présent, imparfait, passé composé, futur simple) ainsi que les règles de formation des verbes tant à l'oral qu'à l'écrit .

- Orthographe :L'objectif de cette rubrique est d'enseigner à l'apprenant les règles de fonctionnement telles que : les marques du genre et du nombre, l' accord sujet-verbe, accord de l'attribut du sujet, le pluriel des noms, le féminin des noms, etc. Toutes ces notions seront mises au service de la communication orale et écrite.

- **Lecture suivie et dirigée :**Comme son nom l'indique, dans cette rubrique l'enseignant guide les apprenants dans la lecture. Il les aide à lire le texte et à le comprendre, il les aide également à repérer l'acte de parole dominant dans le texte ainsi que les articulateurs logiques et chronologiques qui assurent l'organisation du texte.

6ème Séance : 1h 30 mn

- Production écrite : Dans cette rubrique l'apprenant est appelé à écrire le contenu d'un bande dessinée, à décrire des êtres et des choses, à raconter un évènement, à donner son avis sur un sujet précis , à demander des informations.

- Evaluation :0 travers une batterie d'exercices, l'apprenant pourra faire le point sur tout ce qu'il a appris.

7ème Séance : 1 h 30 mn

- **Début de la séquence suivante :** Cette séance indique le passage à la deuxième séquence où l'enseignant reprendra toutes les rubriques avec un contenu plus riche.

2-3-2- L'enseignement de la grammaire en 5ème année primaire :

Tout comme en 4ème AP, le programme de 5ème AP envisage un enseignement explicite de la grammaire. Cet enseignement devrait permettre à l'apprenant d'acquérir des connaissances sur le fonctionnement de la langue, ce qui l'aideront par la suite à comprendre les textes lus ou entendus, à améliorer l'expression orale et écrite. ainsi qu' à l'intégrer dans des situations de communication.

Voici la liste des leçons de grammaire proposée pour la 5ème AP :

Leçon 01 : Les types de phrases. Dans cette leçon, on enseigne les quatre types de phrases : déclaratif, impératif, interrogatif, exclamatif.

Leçon 02 : Les phrases interrogatives et les adverbes interrogatifs. L'objectif de ce cours est d'enseigner à l'apprenant les différentes manières de poser des questions : l'inversion du sujet, l'emploi de « est-ce que », et l'utilisation des adverbes interrogatifs comme (que ?, comment ?où ?,pourquoi ? …).

Leçon 03 : La forme négative et la forme affirmative. L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à faire la différence entre la forme affirmative (on répond par oui) et la forme négative (on répond par non).

Leçon 04 : Les constituants de la phrase : GNS / GV. Dans ce cours, on enseigne à l'apprenant les constituants de la phrase simple :le groupe nominal sujet+ le groupe verbal, ainsi que les questions à poser pour les retrouver (pour le GNS : qui est –ce qui ?,et pour le GV :le sujet fait quoi ?)

Leçon 05 : Le groupe nominal sujet. L'objectif de ce cours est d'enseigner aux apprenants les constituants du groupe nominal sujet (GNS =nom propre, GNS =déterminant +nom, GNS =déterminant +adjectif +nom, GNS =un pronom personnel).

Leçon 06 : Les adjectifs qualificatifs : Adjectif épithète – Adjectif attribut. L'objectif de cette leçon est d'enseigner les adjectifs qualificatifs épithète er attribut ainsi que leur manière de s'accorder.

Leçon 07 : Le groupe verbal : V + COD - V + COI. L'objectif de ce cours est d'enseigner les constituants du groupe verbal.

Leçon 08 : Les pronoms personnels compléments. Dans cette leçon, on enseigne les pronoms personnels compléments (le, la, les, l')et la manière de les utiliser pour éviter la répétition.

Leçon 09 : Les déterminants possessifs et démonstratifs. L 'objectif de cette leçon est d'enseigner les différentes formes des déterminants possessifs et démonstratifs et la manière de les employer.

Leçon 10 : La phrase à 3 constituants : GN + GV + GP (les compléments circonstanciels) . Dans ce cours on enseigne les groupe nominal sujet, le groupe verbal et le groupe prépositionnel qui peut être : un complément circonstanciel de lieu (CCL), de temps(CCT), et de manière (CCM).

Leçon 11 : Verbes d'état / Verbes d'action. L'objectif de cette leçon est d'enseigner la différence entre les verbes d'état (être, paraître, sembler, devenir)et les verbes d'action (les verbes intransitifs qui n'ont pas besoin de complément)

Leçon 12 : La phrase complexe avec parce que. Dans cette leçon , on enseigne à l'apprenant la phrase complexe avec parce que qui sert à relier deux phrases et à exprimer la cause.

2-3-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 5ème AP :

Pour les mêmes raisons , nous allons nous limiter comme en 4ème AP, à l'analyse des exercices de syntaxe. Ces derniers sont au nombre de 13, et sont de quatre types :

-Dix exercices de complétion : Exercice 01 p 23,Exercice 01 p 33,Exercice 01 p 47,Exercice 01 p 67,Exercice 01 p 81,Exercice 01 p 101,Exercice 0 2 p 101, Exercice 01 p 115,Exercice 01 p 125,Exercice 01 p 135.

Le manuel de l'apprenant propose trois genres d'exercices de complétion :

-soit il est demandé aux apprenants de compléter des phrases en employant par exemple des adverbes.

Exemple exercice 01 p 23 :

Complète chaque question avec l'un des mots suivants : Où , que, pourquoi, qui, pourquoi, quel, combien, comment ?

-……..travaille le boulanger ?

-…….est le travail de l'apiculteur ?

-……..s'appellent les chambres des abeilles ?

-……..le lapin a – t- il de longues oreilles ?

-……...y a –il de mois dans l'année ?

-……...a gagné la coupe du monde 2010 ?

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à compléter les questions données par la liste des mots proposés.

-soit ils sont appelés à compléter un tableau à 02 cases.

Exemple exercice 01 p 33 :

Complète le tableau selon le modèle :

Est – ce que ma sœur aime les gâteaux ?

Est - ce qu'il oublie de préparer son cartable ?

Est – ce mes parents écoutent de la musique ?

Est – ce que tu ranges ta chambre ?

Phrase affirmative	Phrase négative
ma sœur aime les gâteaux	ma sœur n' aime pas les gâteaux

Dans cet exercice l'apprenant doit compléter le tableau en suivant le modèle proposé, il doit précisément transformer la phrase affirmative en phrase négative.

-soit il est demandé aux apprenants de relier des phrases en utilisant par exemple : parce que

Exemple exercice 01 p 135 :

Relie les deux phrases avec « parce que » :

- La cour de l'école est vide. Les enfants sont en vacances.
- Elle porte un chapeau. Il fait très chaud.
- Naïla ne veut pas aller à la plage. Elle ne sait pas nager.
- Petit poucet et ses frères ont peur. La forêt est sombre.

Dans cet exercice, l'apprenant doit relier les phrases en utilisant « parce que ». dans le but d'exprimer le rapport de cause.

-Un exercice de transformation :

Exemple exercice 01 p 91 :

Evite la répétition en utilisant les pronoms compléments.

-La maîtresse a quatre livres. Elle distribue les quatre livres aux bons élèves.

-Les parents ont besoin de la directrice. Ils vont voir la directrice.

-Monsieur Seguin cherche sa chèvre. Il appelle sa chèvre.

-Le cheval veut se débarrasser du loup. Il frappe le loup .

L'objectif de cet exercice est d'amener les apprenants à éviter la répétition en utilisaant les pronoms compléments les plus adéquats.

-Un exercice de classement :

Exemple exercice 01 p 13 :

Mon chat

Mon chat aime sortir le soir. Où va – a – t - il ?Que fait - il ? Je ne le sais pas. Ah ! Si je pouvais sortir avec lui : Malheureusement, maman n'arrête pas de me dire « Ne sors pas la nuit ».

Classe les phrases dans le tableau suivant :

Phrase Déclarative	Phrase interrogative	Phrase exclamative	Phrase Impérative

Dans cet exercice l'apprenant doit classer les phrases proposées selon leur type (déclaratif, interrogatif, exclamatif, Impératif).

-Un exercice de reconnaissance :

Exemple exercice 01 p 57 :

Relève le GNS de chaque phrase.

Un pauvre vieux vivait seul dans une cabane. Il habitait en dehors du village. Son lit était près de la porte. Aïcha venait voir tous les jours son grand - père.

L'objectif de cet exercice est de vérifier la capacité des apprenants à reconnaitre le groupe nominal sujet (GNS)dans chacune des phrases proposées.

En ce qui concerne notre objet d'étude « les déterminants », le manuel de l'apprenant donne deux occasions aux apprenants pour se familiariser avec cette notion. La première se situe dans le cours du : GNS, en effet, en parlant des constituants du GNS, la notion de déterminant est citée, comme dans l'exemple donné à la page 57 :

déterminant + nom : **le vieux** vivait seul.

La seconde se situe dans la leçon consacrée aux « déterminants possessifs et démonstratifs » .

Voici les exercices proposés par le manuel de l'apprenant et par son cahier d'activités. Ce sont des exercices de complétion, de reconnaissance, de transformation et de construction de phrases .

Exercice 01 p 101 :

Ecris le déterminant démonstratif qui convient :

-….. voiture - ….. bureau - ….. hôpital - …….- ……oiseau -……. arbre.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les capacités des apprenants à employer les déterminants démonstratifs. Mais ce que nous remarquons dans cet exercice c'est que les déterminants démonstratifs ne sont pas proposés c'est aux apprenants de choisir le bon.

Exercice 02 p 101 :

Ecris le déterminant possessif qui convient :

- Cette maison est à nous . C'est …….maison.
- Ce chien apparient à …… voisins .

Dans cet exercice l'apprenant est contrôlé sur sa capacité à employer les déterminants possessifs adéquats.

Exercice 03 p 107 :

Mets le déterminant qui convient :

-J'ai déjà vu ……acteur au cinéma. J'aime beaucoup …….films.

-La chatte a caché …….petit derrière le buffet.

-…..animal semble blessé.

-Nous écrivons à …..maîtresse.

-……..sportifs se préparent pour le match.

Dans cet exercice les déterminants à trouver ne sont pas précisés c'est à l'apprenant de choisir le bon.

Cahier d'activités (voir la référence dans la bibliographie) :

Activité 01 p 36 :

Complète le tableau ci – dessous par chaque constituant du GNS.

-Ce vieil homme est mon grand – père.

-Le petit moineau cherche un abri.

-Cette fille boudeuse se plaint toujours.

-Le méchant loup dévore la brebis.

L'objectif de cet exercice est de contrôler les capacités des apprenants à reconnaitre les constituants du groupe nominal à savoir : le déterminant, le nom, et l'adjectif. En ce qui concerne les déterminants, l'apprenants doit reconnaitre Les adjectifs démonstratifs (ce, cette), l' adjectif possessif (mon),l'article indéfini (un)et les articles définis (le, la).

Déterminants	Nom	Adjectif

Activité 01 p 42:

Entoure le pronom personnel complément et souligne le déterminant :

-Maman épluche les légumes puis elle les coupe.

-Nadir achète un foulard et l'offre à sa mère.

-La couturière coupe la robe puis elle la coud.

-Je te prête le livre mais tu me le rendras demain.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à reconnaitre les pronoms personnels et les déterminants. Il s'agit des articles définis (les, la, le),de l'article indéfini (un),et l'adjectif possessif (sa).

Activité 01 p 44 :

Complète le tableau ci – dessous :

-Ces abeilles bougent leurs ailes sans arrêt pour faire du vent.

-Nos parents sont partis à la Mecque.

-Cette fleur sent très bon.

-Notre boulanger travaille toute la nuit pour préparer ces délicieux gâteaux qui se trouvent dans la vitrine.

Adjectifs possessifs	Adjectifs démonstratifs

L'objectif de cet exercice est de contrôler les capacités des apprenants à reconnaitre les adjectifs possessifs (leurs, nos, notre) et les adjectifs démonstratifs (ces, cette).

Activité 02 p 44 :

Barre ce qui est faux :

- (cet – cette) homme a construit sa maison tout seul.
- (cet – cette) table et (ces – ses) tabourets sont neufs.

- J’ai déjà vu (ces – ses) chanteurs.
- Mon frère a mal aux pieds. (ces – ses) chaussures lui font mal.
- (ce – se) boulanger fait du bon pain.

Dans cet exercice l’apprenant est appelé à choisir l’adjectif démonstratif adéquat.

Activité 03 p 44 :

Complète avec l’adjectif possessif qui convient :

-Tous les matins , je me réveille à sept heures. Je fais ……..toilette , je bois ……..lait, je brosse ……dents puis je prends ….cartable et je vais à l’école.

Dans cet exercice les adjectifs possessifs à trouver ne sont pas précisés c’est à l’apprenant de choisir le bon.

Activité 04 p 44 :

Réécris le paragraphe de l’exercice n 3 à la 1er personne du pluriel et fais les transformations nécessaires :

Tous les matins, je me réveille à sept heures. Je fais ma toilette, je bois mon lait, je brosse mes dents puis je prends mon cartable et je vais à l’école.

Tous les matins, nous nous ……

……

……

…….

Activité 05 p 44 :

Rédige une phrase avec un déterminant possessif et une phrase avec un déterminant démonstratif.

……

……....

Dans cet exercice l’apprenant est contrôlé sur ses capacités à employer les déterminants possessifs et démonstratifs dans des phrases personnelles.

Tous ces exercices visent l'installation des compétences au niveau des articles définis et indéfinis ainsi qu' au niveau des adjectifs possessifs et démonstratifs .

2-3-3- Analyse du manuel de la 5ème AP à travers une grille d'analyse :

Tout comme le manuel de la 3ème AP, le manuel de la quatrième année primaire sera analysé à travers les critères de la même grille d'analyse.

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la cinquième année primaire s'intitule : «Mon livre de 5ème AP », il a été élaboré par cinq auteurs:M. Lamine SRITI, Mme.Sacia FERRAH, Mme.Nafissa ADJROUD, Mme.Fouzia NOUI, M.Mohamed NADJI.La conception et la mise en page ont été faites par : Boubakai Nawel et la conception de la couverture par : Mohammed Amel. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition2010 – 2011.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de 5ème AP comprend cent quarante –deux pages, la couverture est bleu ciel contenant l'intitulé du manuel ainsi que des images de trois apprenants : deux lisent un livre et un autre court avec un cartable sur le dos. Tout comme les manuels précédents, le manuel de la 5ème AP est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations, et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre dix et onze ans .

4.Objectifs du manuel :L'objectif du manuel de la cinquième année primaire est d'amener l'apprenant à :

« *- lire à voix haute avec une bonne diction et dans les différentes graphies*.
-établir la correspondance phonie/graphie irrégulière.

- exploiter le para texte (éléments qui entourent le texte : titre, nom de l'auteur) et l'image du texte : sous-titres, paragraphe(s).
- s'appuyer sur les mots connus en lecture pour comprendre un texte court .
-identifier des textes différents (ceux qui racontent, ceux qui décrivent …).
- identifier dans un texte entendu les paramètres d'une situation de *communication donnée (qui ? quoi ? quand ? où ? pourquoi ?)* .
- relever l'essentiel d'un message (informations précises).
-produire des textes pour dialoguer, raconter, décrire ou informer.
-utiliser une grille critériée pour produire et/ou améliorer un écrit;
-donner un avis personnel sur un texte lu ou entendu.
-produire de manière individuelle sur un thème donné, à partir d'une consigne.». D'après les enseignants de français de la cinquième année primaire.

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.**Nombre de leçons :** Le manuel de français de cinquième année primaire comporte soixante-douze leçons qui se répartissent en plusieurs rubriques : expression orale (12 leçons), expression écrite (12 leçons), vocabulaire (12 leçons), grammaire (12 leçons), conjugaison (12 leçons), orthographe (12 leçons).

2.Plan d'ensemble : Le manuel de cinquième année primaire comporte trois projets. Chaque projet est constitué de trois séquences dont chacune comporte environ huit séances où plusieurs activités sont enseignées : (l' oral, la lecture la production écrite, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe, la conjugaison).

3.Détail d'une leçon (déroulement): Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner des exemples sur la notion à étudier, les exemples sont

suivis de la règle appelée dans ce manuel (je retiens) puis elles s'achèvent par des exercices d'application (de 1 à 2 exercices).

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: Tout comme les années précédentes, l'enseignement de la grammaire en cinquième année primaire est programmé une fois par séquence durant : quarante –cinq minutes (45 mn)et la leçon peut s'étaler jusqu' à 1heure. Comme le projet est composé de trois séquences, la grammaire s' enseigne trois fois par projet et cela durant à peu près une heure et demi (1,5 heures).

7.Contenu : Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons l'activité de grammaire, nous constatons la progression suivante :les types de phrases, les phrases interrogatives et les adverbes interrogatifs, la forme négative et la forme affirmative, les constituants de la phrase : GNS / GV, le groupe nominal sujet.

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

Tout comme en quatrième année primaire, la démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive (des exemples à la règle aux exercices d'application).

9.Evaluation : Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, le manuel de français de la cinquième année primaire propose après chaque cours de grammaire une batterie d'exercices. Il s'agit d'exercices de complétion, de transformation, de classement, de reconnaissance, de construction de phrases.

L'analyse du support pédagogique nous a permis non seulement de détecter le type de l'enseignement réservé à la grammaire (un enseignement explicite inductif), mais aussi de nous informer sur les notions de grammaire proposées à l'étude. Parmi les faits de langue programmés, nous avons constaté

la présence de la notion qui fait l'objet de notre étude : les déterminants. Cette dernière apparait dans une leçon de grammaire consacrée aux déterminants possessifs et démonstratifs.

Après cette analyse de l'enseignement du français et précisément celui de la grammaire et ses exercices au cycle primaire, nous allons maintenant nous pencher sur le cycle moyen.

3-Analyse des programmes du moyen (1ère AM , 2ème AM , 3ème AM, 4ème AM :

L'enseignement du français au moyen a pour but de développer chez l'apprenant les quatre habiletés : compréhension et expression orale et écrite qui lui permettent d'acquérir des connaissances et de les utiliser ensuite à des fins de communication et de documentation .

Les programmes du cycle moyen s'inscrivent dans le cadre de la pédagogie de projet « *qui organise les apprentissages en séquences, c'est-à-dire un mode d'organisation des activités rassemblant des contenus différents autour d'un ou plusieurs objectifs* . » (Programme de 4ème Année Moyenne, juillet 2005 : 33). Dans cette pédagogie, l'apprentissage est centré sur l'apprenant qui est considéré comme le principal acteur de la communication.
La pédagogie de projet donne du sens aux apprentissages et participe à l'installation chez l'apprenant d'un certain nombre de compétences qui l'amèneront à la réalisation d'un projet soit tout seul, soit en groupes. En effet, « *La pédagogie de projet s'inscrit dans une logique socialisante et par conséquent favorise les apprentissages en groupes. ». (ibid :33)*
La démarche recommandée par la pédagogie de projet se base sur : l'analyse, l'observation, l'interaction et l'évaluation.

Dans la pédagogie de projet, l'évaluation est régulière, elle accompagne l'apprenant tout au long de son apprentissage. L'enseignant procède à cette technique dans le but de déterminer et de déceler les difficultés ainsi que les lacunes de ses apprenants ; et de prévoir des remédiations pour consolider leurs acquis.

Tout comme au primaire, au cycle moyen trois types d'évaluation sont recommandés :

-évaluation diagnostique.

-évaluation formative : cette évaluation intervient durant l'apprentissage, elle est régulière. Elle a pour objet d'aider l'enseignant à revoir les méthodes qu'il utilise et à les adapter aux niveau de ses apprenants. Aussi, elle lui permet de s'informer sur les difficultés rencontrées par les apprenants par rapport aux objectifs donnés. Elle se fait avant, pendant et après l'apprentissage.

-évaluation sommative (certificative).

Pour chaque palier du cycle moyen, le ministère de l'éducation nationale a dicté une compétence globale que l'apprenant doit atteindre à la fin de chaque palier , Elle sont respectivement les suivantes :

« ***Compétence globale du 1er palier*** *:Au terme du 1e palier, dans le respect des valeurs et par la mise en œuvre de compétences transversales, l'élève est capable de comprendre / produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de communication, des textes relevant de l'explicatif et du prescriptif.*

Compétence globale du 2èmepalier : *Au terme du 2ème palier, dans le respect des valeurs et par la mise en œuvre de compétences transversales, l'élève est capable de comprendre /produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de communication, des textes relevant du narratif.*

Compétence globale du 3èmepalier : *Au terme du 3ème palier, dans le respect des valeurs et par la mise en œuvre de compétences transversales, l'élève est capable de comprendre / produire oralement et par écrit, en adéquation avec la*

situation de communication, des textes relevant de l'argumentatif.» (programme de la première année moyenne, janvier 2010 :10)

Les contenus des programmes du cycle moyen sont présentés sous formes de tableaux synoptiques qui sont départagés en trois colonnes dont chacune contient un niveau particulier, ils sont respectivement les suivants :

-Niveau discursif : ce dernier réfère à l'énonciation (qui parle ?, à qui?, où ?, quand ?, comment ?) ainsi qu'à sa visée.

-Niveau textuel : ce niveau réfère à ce qui a trait au texte à sa cohérence et à sa cohésion.

-Niveau phrastique : ce dernier niveau regroupe les notions de grammaire et d'orthographe qui doivent être abordées dans chaque chapitre.

Les tableaux synoptiques devraient nous permettre de vérifier si la leçon de déterminant est enseignée au cycle moyen. (voir les tableaux en annexes)

Nous pouvons résumer les contenus des tableaux synoptiques comme suit :

3-1- 1ère année moyenne :

Le programme de la première année moyenne devra permettre à l'apprenant l'acquisition des compétences terminales suivantes :

-C. T. 1 : L'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de la communication, des textes qui informent.

-C. T. 2: L'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de la communication, des textes qui informent et qui expliquent.

-C. T. 3 : L'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de la communication, des textes qui informent, qui expliquent et qui prescrivent.

Pour chaque compétence terminale, le programme de première année moyenne propose un contenu bien précis au niveau textuel et au niveau phrastique, suivi de quelques exemples d'activités. Si nous prenons par exemple la première compétence(**C. T. 1)**, le programme dicte le contenu suivant :

1- Niveau Textuel :A ce niveau l'enseignant est appelé à enseigner :

- **L'image du texte**(visuelle et sonore) :Titre / sous titres /source, illustration (image, schéma, graphe, tableaux chiffrés…), typographie (les caractères, la ponctuation, la numérotation.

- **La progression textuelle:** le thème et le propos, la progression à thème constant, la substitution grammaticale, la substitution lexicale, la progression logique/ chronologique

2-Niveau phrastique : A ce niveau, l'enseignant est appelé à enseigner des notions d'orthographe, de grammaire, de vocabulaire et de conjugaison. Nous pouvons citer quelques exemples de cours :**en vocabulaire**(la nominalisation, les champs lexicaux), **en grammaire** (la phrase verbale/non verbale, la substitution grammaticale, l'expansion du nom par l'adjectif qualificatif, les types de phrases,-l'expression de la chronologie),**en conjugaison** (le présent de l'indicatif, le passé composé),et **en orthographe**[l'accord sujet / verbe, l'accord de l'adjectif qualificatif épithète et attribut, la ponctuation (les deux points, les tirets, les parenthèses, la virgule, le point),l'accord du participe passé avec être, l'accord du participe passé avec avoir].

3-Exemples d'activités :L'apprenant est appelé par exemple à :

- Ecouter un énoncé oral pour extraire l'information essentielle.
- Prendre la parole pour donner des informations essentielles sur quelqu'un ou quelque chose pour le faire connaître.
- Lire un texte pour extraire une information essentielle
- Rédiger un énoncé pour présenter quelqu'un ou quelque chose à partir d'une fiche de renseignements.

L'analyse du programme de la première année moyenne nous a permis de constater que la notion des déterminants n'y figure pas. Passons maintenant au programme de la deuxième année moyenne.

3-2- 2ème année moyenne :

Tout comme le programme de la première année moyenne, celui de la 2ème année moyenne dicte également les compétences que l'apprenant devra atteindre. Elle sont respectivement les suivantes :

-C. T. 1 : Comprendre /produire oralement un récit de fiction.

-C. T. 2: Lire/comprendre des textes narratifs.

-C. T. 3 : Produire un récit de fiction.

Voici un exemple du contenu proposé pour la première compétence terminale au niveau textuel et au niveau phrastique, suivi d' exemples d'activités.

1- Niveau Textuel :L'enseignant est appelé à enseigner :

- **La structure du récit :** la situation initiale, l'élément modificateur, les événements provoqués par l'élément modificateur, le retour à un nouvel équilibre (dénouement).,la situation finale.

-L'énonciation :connecteurs logiques -substituts lexicaux et grammaticaux -chronologie (ici et maintenant) -modalisation : emploi des adverbes, choix des mots.

2-Niveau phrastique : A ce niveau l'enseignant est appelé à enseigner des cours de grammaire, de vocabulaire et de conjugaison et d'orthographe. Nous pouvons donner les exemples suivants : **En grammaire [** Les temps verbaux:

(présent de narration, passé simple/passé antérieur, imparfait/ plus-que-parfait, présent du conditionnel, signes de ponctuation (tirets, guillemets, deux points)

, les qualifiants(adjectif qualificatif, -subordonnée relative, complément du nom), verbes introducteurs :(dire, répondre, déclarer…), indicateurs de lieu(compléments circonstanciels de lieu).**En vocabulaire** (les substituts

lexicaux, les synonymes, les antonymes, les formules d'ouverture).**En conjugaison** (concordance des temps -les temps du récit).En orthographe [lexicale (les homophones et les homographes), grammaticale (les accords du participe passé avec les auxiliaires être et avoir)].

3-Exemples d'activités :L'apprenant est appelé à titre d'exemple à :
Ecouter un récit pour en extraire un élément (événement essentiel, personnages,…),écouter une histoire et repérage du moment où le narrateur intervient, repérer des personnages principaux et des personnages secondaires dans un récit écouté., identifier l'élément modificateur dans un récit écouté, résumer une histoire écoutée, réinvestir dans une production orale un lexique thématique et enfin à construire un champ lexical à l'oral à partir d'un support donné.

Tous comme en première année moyenne, le cours portant sur les déterminants ne figure pas dans le programme de la deuxième année moyenne.

3-3- 3ème année moyenne :

Tout comme les années précédentes, le programme de troisième année moyenne devra permettre à l'apprenant l'acquisition de trois compétences terminales à savoir :

-C. T. 1 : Comprendre/ produire oralement un récit relevant du réel.

-C. T. 2: Lire/comprendre des récits de faits réels..

-C. T. 3 : Lire/ comprendre des Produire un récit relevant du réel.

Nous pouvons prendre comme exemple la première compétence terminale **(C. T. 1)** pour voir le contenu proposé au niveau textuel, phrastique, ainsi que des exemples d'activités.

1- Niveau Textuel :A ce niveau l'enseignant doit enseigner :

-La structure du récit :narration chronologique ou narration bouleversée, le narrateur personnage (focalisation interne), le narrateur témoin ou externe

(focalisation interne),les temps du récit (passé simple /imparfait/plus-que-parfait, présent de narration, le passé composé/imparfait/plus-que-parfait), les temps du récit/les temps du discours.

-Le cadre spatio-temporel.

2-Niveau phrastique :A ce niveau l'enseignant est appelé à enseigner des notions d'orthographe, de grammaire, de vocabulaire et de conjugaison. Nous pouvons citer quelques exemples de cours :**en grammaire** [es types et formes de phrases, les adverbes (de temps, de lieu, de manière et de moyen), la voix active et la voix passive, la caractérisation (la proposition subordonnée relative, le complément du nom, les déterminants possessifs et démonstratifs, le discours rapporté(style direct et indirect), les substituts lexicaux et grammaticaux], **en conjugaison** [mode indicatif (présent, passé composé, passé simple / imparfait/ plus que parfait / conditionnel présent, subjonctif présent)], **en orthographe** [homophones et paronymes, accords (marques du genre, accords du participe passé avec les auxiliaires être et avoir)], **en vocabulaire** [les champs sémantiques, les champs lexicaux, la formation de mots (affixation, dérivation),les relations lexicales (antonymie, synonymie)].

3-Exemples d'activités : L'apprenant est appelé : à Identifier un fait divers parmi une suite d'articles de presse écoutés, à repérer la présence ou l'absence du narrateur dans un récit, à transformer : un passage, un extrait d'une autobiographie en texte biographique, à transformer : un passage, un extrait d'une biographie en texte autobiographique (en faisant parler le personnage principal),à repérer les circonstances d'un fait divers, à repérer le champ lexical du méfait, de l'accident, et enfin à écouter un récit et repérage des événements en s'appuyant sur les marqueurs temporels.

Concernant la notion des déterminants, elle figure dans le programme de la troisième année moyenne dans la rubrique grammaire, il s'agit des déterminants possessifs et démonstratifs.

3-4- 4ème année moyenne :

Le programme de la quatrième année moyenne ne propose pas comme les programmes des autres paliers les compétences terminales que l'apprenant devra atteindre, il propose directement le contenu à enseigner mais sur trois niveaux :niveau discursif, niveau textuel, niveau phrastique. Voici des exemples du contenu proposé pour chaque niveau :

1-Au niveau discursif : L'enseignant est appelé à enseigner : l'énonciation(qui parle? à qui ?de quoi ?quand ?où ? pour quoi faire ?), les registres de langue.

2-Au niveau textuel : L'enseignant doit enseigner les notions suivantes :Structure de l'argumentation (progression thématique à thème constant et linéaire), les indicateurs de temps et de lieu, les modalisateurs, les temps des verbes, les connecteurs logiques.

3-Au niveau phrastique :Les cours proposés sont :

La phrase interrogative, l'expression du lieu et du temps, la coordination et la juxtaposition, les adjectifs mélioratifs, laudatifs / dépréciatifs, les verbes d'opinion, la comparaison, l'antonymie, la synonymie, la polysémie, la proposition subordonnée complétive, le présent de l'indicatif, le présent de l'impératif, le présent du subjonctif le conditionnel (simple et composé), la ponctuation, le style direct et le style indirect, l'interrogation directe et l'interrogation indirecte, les présentatifs, la tournure impersonnelle, la nominalisation.

Tous comme en première année moyenne , le cours portant sur les déterminants ne figure pas dans le programme de la quatrième année moyenne.

4-Analyse des manuels scolaires du moyen :

4-1 - Analyse du manuel de la 1ème année moyenne

4-1-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 1ème année moyenne :

Pour l'enseignement du français en 1ème année moyenne (premier palier du cycle moyen) le document d'accompagnement définit les objectifs suivants:

« - *homogénéiser le niveau des connaissances acquises au primaire, à travers la compréhension et la production de textes oraux et écrits relevant essentiellement de l'explicatif et du prescriptif.*

- *adapter le comportement des élèves à une nouvelle organisation, celle du collège (plusieurs professeurs, plusieurs disciplines), par le développement de méthodes de travail efficaces.*

- *assurer aux élèves l'acquisition de connaissances dans les différents champs disciplinaires et la maîtrise des outils intellectuels et méthodologiques de la connaissance facilitant les apprentissages et préparant à la vie active*.

- *doter les élèves de compétences pertinentes, solides et durables susceptibles d'être exploitées à bon escient dans des situations authentiques de communication et de résolution de problèmes et qui les rendent aptes à apprendre toute leur vie, à prendre une part active dans la vie sociale, culturelle et économique et à s'adapter aux changements* ».Document d'accompagnement au programme Français, 1ère Année Moyenne 2011 / 2012 : 09).

Comme nous l'avons déjà vu dans l'analyse des programmes du moyen, l'enseignement du français en première année moyenne s'inscrit dans la pédagogie de projet, pédagogie qui se fonde sur « *la construction consciente des savoirs et savoirs – faire dans la discipline par l'élève lui-même* . ». (Programme de français 1ère Année Moyenne , Janvier 2010 :33).

Le programme de première année moyenne est constitué de trois projets qui sont respectivement les suivants : informer / informer et expliquer / informer, expliquer et prescrire . Chaque projet comporte trois séquences, sauf le deuxième projet qui ne contient que deux séquences. Chaque séquence se compose des rubriques suivantes :

A-<u>L'expression orale</u> : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :

- s'exprimer à partir d'une image.
-produire des énoncés cohérents.
-prendre la parole de façon autonome.
-s'exprimer de manière correcte et compréhensible.
-donner des opinions et essayer de les défendre.
-questionner l'enseignant.
-répondre aux questions posées par l'enseignant.

B-<u> La compréhension de l'écrit</u> : Cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à :

-lire d'une manière correcte (bonne articulation, bonne prononciation , respect de la ponctuation,…….).
-lire d'une manière expressive tout en utilisant le ton et l'intonation nécessaires.
- découvrir des textes variés (informatif, explicatif, prescriptif).
- identifier le personnage présenté dans le texte.

- repérer l'ordre des informations.
-définir la situation de communication d'un texte .
-observer l'image du texte et le paratexte c'est-à-dire tous les éléments périphériques d'un texte à titre d'exemples : le titre, les sous titres, les articulateurs logiques et chronologiques, les indicateurs de temps et de lieu, etc.
-se documenter.
-découvrir les cultures des autres pays.

C-<u>Lecture entrainement</u> : Cette rubrique a été mise en place pour permettre à l'apprenant de mieux comprendre les texte vus en compréhension de l'écrit . Cependant le principal objectif de cet espace est de créer des échanges et des débats entre les apprenants ; chacun d'eux aura l'occasion de s'exprimer d'une manière libre et d'emmètre une opinion personnelle sur les sujets donnés.

D-<u>Le vocabulaire</u> : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :
- utiliser le dictionnaire pour chercher le sens d'un mot.
-chercher le sens d'un mot dans un contexte.
-apprendre de nouveaux mots (des synonymes et des antonymes) pour enrichir leur vocabulaire.
-identifier le champ lexical d'un mot.
-former des mots en utilisant les affixes (suffixes et préfixes).
-constituer les familles de mots.

E-<u>La grammaire</u> : L'objectif de cette rubrique est d'aider les apprenants à :
-identifier les constituants d'une phrase simple : GNS + GV
-identifier les constituants d'un groupe verbal..
-identifier les types de phrases (déclaratif, interrogatif, impératif, exclamatif)
-identifier les rapports logiques (la cause, la conséquence)

-reconnaitre la nature des mots qui précèdent ou suivent le nom (les déterminants, les adjectifs qualificatifs)
-reconnaitre la nature des mots qui accompagnent le verbe (les pronoms personnels)
-appliquer correctement les règles d'accord sujet-verbe.

F- <u>La conjugaison</u> : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :
-différencier les groupes des verbes (1^{er} G,$2^{ème}$ G,$3^{ème}$ G).
-identifier les différents temps du verbe
-identifier les différents modes du verbe.
-conjuguer correctement les verbes.
-respecter la concordance des temps.

G- <u>L'orthographe</u> : L'objectif de cette rubrique est d'aider les apprenants à écrire correctement en appliquant les règles d'écriture de la langue française afin d'éviter les erreurs d'orthographe.

H- <u>L'atelier d'écriture</u> : Cette rubrique a pour objectif de permettre à l'apprenant de réutiliser les connaissances acquises tout au long de la séquence dans la rédaction d'un paragraphe. Pour ce faire, une série d'exercices est proposée à l'apprenant pour lui permettre de s'entraîner en vue de réaliser la meilleure production possible. Cela fait, l'apprenant pourrait évaluer sa production à l'aide d'une grille d'évaluation proposée à la fin de la rubrique.

I-<u>Plaisir de lire</u> : Cette rubrique est très importante car elle est une source d'échanges et d'enrichissement. Son objectif principal est de permettre à l'apprenant de se détendre, de s'évader à travers les beaux textes proposés.

J-<u>Révision bonus</u> : Cette rubrique permet à l'apprenant de **v**érifier ses acquis à la fin de chaque séquence.

En ce qui concerne le volume horaire, le programme de français de cette année propose une nouvelle gestion du temps. En effet, chaque classe de première année a droit à cinq heures (5h) d'enseignement du français par semaine en plus d'une heure de rattrapage, au lieu des trois heures (3h) préconisées dans l'ancien système. Voici la répartition du volume horaire pour la première année moyenne (elle sera identique pour tout le cycle moyen) :

-Durée du projet : entre 36 et 54 heures. (tout dépend du nombre de séquences par projet).

-Durée de la séquence : 18 heures (environ 3 semaines).

-Durée d'une activité : 01 heure.

Voici l'organisation d'une séquence :

1ère semaine :

1ère Séance : 1h - Oral : compréhension/production.

2ème Séance : 1h - Compréhension de l'écrit.

3ème Séance : 1h - Lecture entraînement.

4ème Séance : 1h- Vocabulaire.

5ème séance : 1 h - Grammaire.

2ème semaine :

6ème séance : 1h - Conjugaison.

7ème séance : 1 - Orthographe.

8ème séance : 1 h - Travaux pratiques.

9ème séance : 1 h- Préparation de l'écrit.

10ème séance : 1 h - Production écrite.

3ème semaine :

11ème séance :1 h - Lecture récréative.

12ème séance : 1 h - Compte rendu de l'expression écrite.

13ème séance : 1 h- Dictée.

14ème séance :1 h - Intégration et remédiation.

15ème séance :1 h- Correction des exercices de consolidation ou devoir de contrôle.

4-1-2-L'enseignement de la grammaire en 1ème année moyenne :

Le programme de français de la première année moyenne réserve une place importante à l'enseignement de la grammaire qui a déserté le livre scolaire durant ces dernières décennies. En effet, la grammaire était un peu négligée, elle n'avait pas une grande place dans les supports pédagogiques car on donnait plus d'importance à la compréhension orale et écrite. L'enseignement de la grammaire n'est pas une fin en soi, mais c'est un outil au service de la communication orale et écrite.

L'enseignement de la grammaire devrait permettre aux apprenants de découvrir les règles de fonctionnement de la langue, de comprendre ses mécanismes, et de leur faire acquérir des connaissances sur les phrases : leur types, leurs formes, leurs constituants, etc. Cependant le principal objectif de la grammaire est d'assurer la maitrise des faits de langue qui permettront aux apprenants la compréhension des textes lus et entendus et la réalisation des différents projets pédagogiques définis par le programme. Autrement dit, il s'agit de les amener à réutiliser les connaissances acquises pour mieux s'exprimer à l'oral comme à l'écrit.

Le programme de cette année préconise un enseignement explicite inductif de la grammaire. En effet, c'est à travers des textes proposés à lire et à analyser que les apprenants vont découvrir les notions grammaticales qui sont employées dans ces textes. « *Il est recommandé de privilégier le texte (plutôt que la phrase) comme corpus pour la* ***découverte*** *et l'****analyse*** *car ce n'est que dans un contexte que les faits de langue trouvent leur entière justification et leur pleine signification* ». Document d'accompagnement au programme Français, 1ère Année Moyenne 2011 / 2012 :29); c'est ce qui constitue le point novateur de la réécriture de ces nouveaux programmes car auparavant on partait de l'analyse d'une série de phrases et non pas d'un texte.

Les textes proposés doivent être accessibles aux apparents mais ils doivent surtout fournir suffisamment d'occurrences du point grammatical à étudier .

Voici la démarche suivie pour l'enseignement de la grammaire en 2ème année moyenne, elle est constituée de quatre phases différentes mais complémentaires:

1-Phase de découverte : Dans cette étape l'apprenant est appelé à observer le texte contenant le point de langue à étudier et à saisir rapidement le sens du texte à travers les différentes questions posées par l'enseignant

2-Phase d'analyse : Dans cette étape l'apprenant doit repérer avec l'aide de son enseignant le fait de langue à étudier. Une fois le point de langue identifié, l'enseignant doit laisser à l'apprenant le temps de réfléchir sur les règles de fonctionnement de la notion à étudier en émettant ses propres hypothèses .

3-Phase d'élaboration et de reformulation : Dans cette phase l'enseignant vérifiera les hypothèses émises par les apprenants , et reformulera les règles qu'ils ont fournies tout en s'appuyant sur de nouveaux exemples.

4-Phase d'appropriation : Dans cette dernière étape, l'enseignant vérifiera par le réemploi la maitrise du point de langue étudié.

Les leçons de grammaire proposées par le manuel scolaire de première année moyenne sont au nombre de 08. Elles sont respectivement les suivantes :

Leçon1 : Phrase verbale et phrase non verbale.

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à différencier la phrase verbale (phrase qui possède un ou plusieurs verbes) de la phrase non verbale (phrase nominale =phrase sans verbe).

Leçon2 : Expansion du nom :(Adjectif qualificatif –Complément du nom).

L'objectif de cette leçon est l'étude des expansions du nom (mots ou groupes de mots qui apportent à la phrase des informations supplémentaires) : soit à travers les adjectifs qualificatifs épithètes (qui se placent avant ou après le nom), soit à travers les compléments du nom (qui se placent toujours après le nom et le séparent par l'une des prépositions suivantes : à, pour, sans, de).

Leçon3 : Le groupe verbal et ses constituants.

Cette leçon a pour objectif l'étude des constituants de la phrase verbale simple.

Le groupe verbal = verbe + complément d'objet direct (COD :qui répond aux questions suivantes :qui ?quoi ?).

ou

Le groupe verbal = verbe + complément d'objet indirect (COI :qui répond questions suivantes :à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?).

ou

Le groupe verbal = verbe + complément d'objet direct +complément d'objet indirect.

Leçon4 : L'expression de la cause.

L'objectif de cette leçon est l'étude du rapport de cause, qui peut être exprimé par l'un des articulateurs : parce que, car, puisque, comme (les deux premiers articulateurs s'emploient au milieu de la phrase tandis que les deux derniers s'emploient le plus souvent au début de la phrase).

Leçon5 : L'expression de la chronologie.

Cette leçon a pour objectif l'étude de la chronologie qui peut être exprimée par les articulateurs de classement suivants : d'abord, ensuite, puis, enfin.

Leçon6 : - Phrase déclarative.

- Phrase impérative.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la phrase déclarative (qui se termine par un point et qui présente un fait, un évènement, une opinion) et la phrase impérative (qui se termine également par un point mais qui exprime un conseil, un ordre, une prière, une consigne).

Leçon7 : L'expression de la consigne, de l'ordre, de l'interdiction.

L'emploi du mode impératif.

Cette leçon a pour objectif l'étude de l'emploi du mode impératif. Ce dernier peut exprimer :une consigne, un ordre, une interdiction.

Leçon 8 : La tournure impersonnelle.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la tournure impersonnelle qui se reconnait par l'utilisation du pronom impersonnelle (il est …,il y a …, il est facile de…,il suffit…).

4-1-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 1ème AM :

Tout comme les manuels du primaire, le manuel de première année moyenne est réparti en quatre groupes : vocabulaire, grammaire, orthographe, conjugaison . Dans le cadre de notre recherche nous allons nous contenter de l'analyse des exercices de syntaxe, mais nous prendrons en compte les autres activités car la notion des déterminants peut se cacher dans l'une d'elle.

Les exercices grammaticaux proposés par le manuel de l'apprenant sont au nombre de 21. Ils sont destinés à installer des compétences au niveau de la phrase ainsi qu'au niveau du paragraphe. Voici un relevé exhaustif de ces exercices :

-huit exercices de reconnaissance : exercice 01 p 15,exercice 01 p 30,exercice 01 p 43,exercice 01 p 56,exercice 01 p81,exercice 01 p 93,exercice 01 p 106,exercice 03 p 106.

-Exemple Exercice 01 p 43 :

Souligne d'un trait le COD et de deux traits le COI :

-Au printemps, le fleuve inonde ses rives.

-Le chien guide son maître aveugle.

-Il a écrit une lettre à son ami.

-Elle envoie un colis à ses parents.

-Les matériaux résistent aux plus fortes températures.

-Tôt le matin, les éboueurs se chargent du ramassage des ordures.

Dans cet exercice, l'apprenant doit reconnaitre dans la liste de phrases proposées le complément d'objet direct (COD) et le complément d'objet indirect(COI).

-cinq exercices de complétion : exercice 02 p 43,exercice 01 p 56,exercice 02 p 56,exercice 02 p 69,exercice 03 p 69.

-Exemple Exercice 02 p 56 :

Complète les phrases suivantes de façon à exprimer la cause. Emploie les articulateurs (car, parce que, puisque, comme) qui conviennent :

-Le chien est un animal domestique ……..il vit avec l'homme.

-…….j'étais absent, je ne suis au courant de rien.

-Anis a obtenu de bons résultats …….il a bien travaillé.

-Vous devez connaître Monsieur Akli ……vous habitez le même quartier .

-…….j'étais malade, je ne suis pas allé (e) au stade.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les compétences des apprenants à exprimer le rapport de cause .

-quatre exercices de transformation : exercice 02 p 15,exercice 02 p81,exercice 02 p 93,exercice 02 p 106.

-Exemple Exercice 02 p 15 :

Transforme la phrase verbale en phrase nominale selon l'exemple :

Le musée est restauré ⟶ La restauration du musée.

-Papa arrive. ⟶ .....

-La porte grince. ⟶ .....

-Le devoir est corrigé. ⟶ .....

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à transformer les phrases verbales en phrases nominales en suivant le modèle proposé.

-trois exercices de remise en ordre : exercice 01 p 69,exercice 03 p 69,exercice 04 p 69.

-Exemple Exercice 04 p 69 :

Remets dans l'ordre ces phrases qui expliquent la formation de la neige.

-Les cristaux se combinent pour former des flocons.

-La vapeur se condense dans l'atmosphère.

-Les flocons chutent et forment la neige.

-L'eau des océans s'évapore.

-Des cristaux se forment dans les hautes couches.

L'objectif de cet exercice est d'amener les apprenants à remettre dans l'ordre une série de phrases afin d'obtenir un texte cohérent portant sur un thème précis.

-deux exercices de construction de phrases :exercice 03 p81, exercice 03 p 93

-Exemple Exercice 03 p 93 :

Construis trois phrases personnelles pour expliquer :

a) Une consigne b) Un ordre c) Une interdiction

Dans cet exercice l'apprenant est jugé sur ses capacités à produire des phrases personnelles pour expliquer :une consigne, un ordre, une interdiction .

-un exercice de remplacement et de remise en ordre :

Exercice 02 p 30 :

Remplace le complément du nom souligné par un adjectif qualificatif.

Celui – ci peut être obtenu en remettant dans l'ordre les lettres données entre parenthèses :

-Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Pour voyager à l'étranger, il lui faut une autorisation (ellenretap)

-Pour aller à la plage, elle a mis une tenue d'été.

Pour aller à la plage, elle a mis une tenue (leitesva)

-La population de la terre augmente.

La population (trrsetree)augmente.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à remettre dans l'ordre des lettres pour obtenir des adjectifs qualificatifs.

Cette analyse exhaustive des exercices de grammaire nous a permis de constater qu'aucun d'entre eux ne concerne la notion des déterminants.

4-1-3- Analyse du manuel de la 1ème AM à travers une grille d'analyse :

Tout comme les manuels du primaire, le manuel de la première année moyenne sera analysé à travers les critères de la même grille d'analyse.

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la première année moyenne s'intitule : «Français 1ère Année Moyenne », il a été élaboré par sept auteurs: B.Laichaoui, Y.Berdane, A.Meddour, H.Benmara, H.Aitali,O.Aouam, K.Hadab. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition 2010 – 2011.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de première année moyenne comprend cent vingt –sept pages, la couverture est bleu ciel contenant l'intitulé du manuel ainsi que des fleurs dans le jaune. Tout comme les manuels du primaire , le manuel de la 1ère AM est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations, et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre onze et douze ans .

4.Objectifs du manuel : L'objectif du manuel de la première année moyenne est de :

« *-Faire découvrir aux apprenants le plaisir de la lecture.*

-Les aider à consolider les bases d'une culture personnelle riche et diversifiée aussi bien nationale qu'universelle.

-Leur faire acquérir une méthode pour devenir des lecteurs autonomes et critiques.

- Leur permettre de renforcer les compétences acquises au primaire par la mobilisation des actes de parole dans des situations de communication plus diversifiées à travers la compréhension et la production de textes de type explicatif et prescriptif.

-Leur apprendre à informer, à expliquer et à prescrire dans des situations de communication diverses.». (Programme de1ère Année Moyenne , Janvier 2010 :06).

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.Nombre de leçons : Le manuel de français de la première année moyenne contient quarante –huit leçons qui se répartissent en six rubriques : expression

orale (08leçons), expression écrite (08 leçons), vocabulaire (08 leçons), grammaire (08 leçons), conjugaison (08 leçons), orthographe (08 leçons).

2.Plan d'ensemble : Le manuel de 1ère année moyenne comporte 03 projets dont chaque projet se subdivise en 3 séquences sauf le 2ème projet qui ne contient que 02 séquences. Dans chaque séquence on trouve :l'expression orale, la compréhension de l'écrit, lecture entrainement, le vocabulaire, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe, un atelier d'écriture, plaisir de lire, une révision bonus.

3.Détail d'une leçon (déroulement): Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner un texte à lire et à analyser , et c'est à travers ces textes et avec l'aide de l'enseignant que les apprenants découvriront les notions grammaticales employées. Cela fait, les apprenants émettront des hypothèses sur le fonctionnement du point de langue découvert. Une fois les hypothèses émises, ils formuleront avec l'aide de leur professeur la règle appelée dans ce manuel (Je retiens). Pour s'assurer de la compréhension de ses apprenants, l'enseignant achèvera le cours par une série d'exercices (de 3 à 4exercices).

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: L'enseignement de la grammaire en première année moyenne est programmé une fois par séquence durant : 1 heure (mais tout dépend de la leçon). Comme le projet est composé de deux ou trois séquences, la grammaire s' enseigne de deux à trois fois par projet (cela dépend du nombre de séquences par projet) et cela entre deux et trois heures.

7.Contenu : Dans ce manuel, la progression est structurante, elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. Voici le cheminement de quelques cours de

grammaire :Du texte à la phrase, la phrase verbale simple et ses constituants, la ponctuation, le groupe nominal et le nom.

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :
Tout comme la quatrième et la cinquième année primaire, la démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive (des exemples à la règle aux exercices d'application).

9.Evaluation : Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, le manuel de français de la première année moyenne propose après chaque cours de grammaire une batterie d'exercices. Il s'agit d'exercices de reconnaissance, de transformation, de complétion, de remise en ordre, de construction de phrases, de remplacement.

L'analyse du manuel scolaire de la première année moyenne nous a permis de constater que malgré la divergence des leçons de grammaire proposées par le ministère de l'éducation nationale, aucune d'elle n'a abordé la notion des déterminants, même les autres rubriques (l'oral, l'orthographe, le vocabulaire) n'ont pas accordé une place à ce point de langue.

4-2 - Analyse du manuel de la 2ème année moyenne

4-2-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 2ème année moyenne :

L'enseignement du français en 2ème année moyenne (deuxième palier du cycle moyen)a pour objectif de :

*« - **renforcer** les compétences disciplinaires et méthodologiques installées pour faire face à des situations de communication variées, à travers la*

compréhension et la production de textes oraux et écrits relevant essentiellement du narratif.

- ***approfondir*** *les apprentissages par la maitrise des concepts clés relevant du narratif. ».* (Document d'accompagnement au programme Français 2ème Année Moyenne, Février 2011 : 04)

Comme l'année précédente, le manuel de 2ème année moyenne est organisé en projets (3projets : le conte, la fable, la légende).Chaque projet est composé de plusieurs séquences : quatre pour le premier, et trois pour le second et le troisième. Chaque séquence comporte :

A-L' expression orale : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :

-écouter un texte pour repérer : le thème, les propos, les personnages et la situation de communication.

- s'exprimer à partir d'une image.

-produire des énoncés cohérents.

-s'exprimer d'une manière intelligible.

-donner son point de vue sur un sujet précis.

-interagir avec ses camarades de classe pour défendre une opinion.

B- La compréhension de l'écrit : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :

-lire en utilisant le ton et l'intonation nécessaires.

-lire un texte pour saisir sa visée.

-lire un texte narratif devant toute classe

-définir la situation de communication d'un texte .

C-<u>Lecture entrainement :</u> L'objectif de cette rubrique est de faciliter à l'apprenant la compréhension de différents textes.

D-<u>Le vocabulaire :</u> L'objectif de cette rubrique est d'amener l' apprenant à :
-chercher le sens d'un mot dans un dictionnaire.
-enrichir son vocabulaire en apprenant de nouveaux mots.
-repérer dans un texte le champs lexical d'un mot.
-relever d'un texte les substituts lexicaux.

E-<u>La grammaire:</u> L'objectif de cette rubrique est d'aider les apprenants à :
-identifier les types de phrases (déclaratif, interrogatif, impératif, exclamatif).
-identifier les compléments circonstanciels (C.C.L, C.C.T, C.C.M) .
-repérer dans un texte les substituts grammaticaux.
-ponctuer correctement un dialogue.
-repérer les différentes valeurs du présent de l'indicatif.
-enrichir un groupe nominal en ajoutant des adjectifs qualificatifs.

F- <u>La conjugaison :</u> L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :
-identifier les différents temps verbaux (le présent, l'imparfait, le passé composé, le futur).
-reconnaitre dans une liste de phrases les différents modes d'un verbe (l'indicatif, l'impératif, subjonctif)
-conjuguer correctement les verbes.

G- <u>L'orthographe :</u>Cette rubrique a pour objectif d'aider les apprenants à écrire sans commettre des erreurs d'orthographe (appliquer les différents accords ; accord sujet/verbe, l'accord de l'adjectif)

H- L'atelier d'écriture : Dans cette rubrique une série d'exercices est proposée aux apprenants afin de les entrainer à écrire les meilleures productions possibles.

I-La lecture – plaisir : Cette rubrique est très importante pour les apprenants car elle est pour eux une véritable source d'échanges et d'enrichissement

A la fin de chaque séquence, l'apprenant est appelé à réaliser un projet soit seul, soit avec ses camarades de classe. Le projet consiste par exemple à écrire un petit conte, à raconter un faible sous forme de récit, etc. Pour que les apprenants puissent réaliser les projets, ils doivent impérativement respecter les recommandations données car celles - ci indiquent les étapes à suivre.

Voici la progression d'une séquence sur trois semaines :

1ère semaine :

1ère Séance : 1h - Oral : compréhension/production.

2ème Séance : 1h - Compréhension de l'écrit.

3ème Séance : 1h - Lecture entrainement.

4ème Séance : 1h - Vocabulaire.

5ème séance : 1 h - Grammaire.

2ème semaine :

6ème séance : 1h - Conjugaison.

7ème séance : 1h - Orthographe.

8ème séance : 1h - Préparation de l'écrit .

9ème séance : 1h- Production écrite.

10ème séance : 1h - Lecture récréative(lecture – plaisir)

3ème semaine :

11ème séance : 1 h- Compte rendu de l'expression écrite (correction des différentes productions)

12ème séance : 1 h - Le projet.

Tout comme en 1ère année moyenne, les classes de 2ème année ont droit à 5heures d'enseignement du français par semaine en plus d'une séance de rattrapage (de soutien).

4-2-2- L'enseignement de la grammaire en 2ème année moyenne :

L'objectif de l'enseignement de la grammaire en 2ème année moyenne est d'amener l'apprenant à réfléchir sur :

« •*L'organisation du texte (l'emploi des connecteurs, des reprises, le choix des temps et leur concordance, ...)*

•*Les phénomènes morphologiques (la conjugaison des verbes…) et les relations syntaxiques.*» (Document D'accompagnement au Programme Français, 2ème Année Moyenne, février 2011: 30 - 31).

Tout comme en 1ère année moyenne, la grammaire suit un enseignement explicite inductif. Cet enseignement ne doit pas être « une activité gratuite » qui doit seulement se faire en classe de langue, bien au contraire, cette activité doit être au service de « *la compréhension (appropriation) et de la production (réinvestissement).*». (Document d'accompagnement au programme Français 2ème Année Moyenne, Février 2011: 29). Autrement dit, une grammaire au service de la communication.

Les leçons de grammaire proposées par le manuel de l'apprenant de la 2ème année moyenne suivent la progression suivante :

Leçon1 : Les compléments circonstanciels.

L'objectif de cette leçon est l'étude des différents compléments circonstanciel :C. C. T (qui répond à la question quand ?), C.C.L (qui répond à la question où ?), C.C.M (qui répond à la question comment ?).

Leçon2 : Les temps du récit. Les valeurs de l'imparfait de l'indicatif.

Ce cours a pour objectif l'étude des valeurs de l'imparfait de l'indicatif (décrire les lieux et les personnages, donner des explications ,raconter des actions qui ne sont pas délimitées dans le temps, raconter des actions qui se sont produites à un moment déterminé du passé, raconter des actions brèves, successives qui font progresser le récit).

Leçon3 : L'expansion du nom : l'adjectif et le complément du nom.

Cette leçon a pour objectif l'étude des expansions du nom, le nom peut être précisé soit à travers les adjectifs qualificatifs épithètes, soit à travers le groupe prépositionnel complément du nom (GP.CN) qui est souvent introduit par l'une des prépositions suivantes : à, de, en).

Leçon4 : Les substituts grammaticaux.

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à découvrir les substituts grammaticaux (mots ou groupes de mots qui servent à éviter la répétition.)

Leçon5 : Les valeurs du présent de l'indicatif.

Ce cours a pour objectif l'étude des valeurs du présent de l'indicatif (le présent d'énonciation, le présent de narration, le présent d'habitude ou de répétition, le présent de vérité générale).

Leçon6 : La ponctuation dans le dialogue.

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à découvrir la ponctuation utilisée dans le dialogue à savoir les guillemets, les deux points, les tirets, les verbes de parole.

Leçon7 : Les types de phrases.

Ce cours a pour objectif l'étude des types de phrases (type déclaratif, type impératif, type interrogatif, type exclamatif).

Leçon 8 :L'expression du temps.

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à découvrir la manière d'exprimer le temps. Le temps peut être exprimé par : un groupe nominal , un infinitif, un adverbe ou une proposition subordonnée .

Leçon 9 : La proposition subordonnée relative.

Ce cours a pour objectif l'étude de la proposition subordonnée relative. Cette dernière est reliée à la proposition principale par un pronom relatif :qui (sujet), que (C.O.D), dont (C.O.I), où (C.C.T ou C.C.L)

Leçon 10 : La forme passive.

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à d découvrir la différence entre la forme active (où le sujet fait l'action) et la forme passive (où le sujet subit l'action).

4-2-2-1-Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 2ème AM :

Afin de déceler des traces sur l'enseignement des déterminants en deuxième année moyenne, nous avons analysé les 34 exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant. Voici une analyse exhaustive de ces derniers :

-quinze exercices de reconnaissance :exercice 01 p 14, exercice 02 p 14, exercice 01 p 26, exercice 02 p 27,exercice 01 p 40, exercice 02 p 40, exercice 03 p 40, exercice 01 p 52, exercice 01 p 66, exercice 02 p 66, exercice 01 p 89,exercice 02 p 89, exercice 01 p 116, exercice 01 p 116, exercice 01 p 128.

Exemple exercice 01 p 40 :

Souligne tous les adjectifs qualificatifs de l'extrait de conte ci – dessous :

Il était une fois un ogre, un vrai géant qui vivait tout seul. Comme la plupart des ogres, il avait des dents pointues, une barbe piquante, un nez énorme et un grand couteau. Il était toujours de mauvaise humeur et avait toujours faim. Ce qu'il aimait le plus au monde, c'était de manger des petits enfants à son petit – déjeuner.

Le géant de Zéralda, TT Ungerer

L'objectif de cet exercice est de vérifier les compétences des apprenants à reconnaitre les adjectifs qualificatifs dans le texte proposé.

-six exercices de transformation :exercice 03 p 40, exercice 02 p 78, exercice 02 p 103, exercice 02 p 128,exercice 03 p 129,exercice 04 p 129.

Exemple exercice 04 p 129:

Transforme à la forme passive les phrases suivantes :

Ma famille prépare mon anniversaire.

Mon frère appelle mes amis.

Mes amis me réservent une surprise.

Mes parents aménagent la cour.

Le pâtissier imagine un gâteau très original.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à transformer à la forme passive les cinq phrases données à la forme active.

-quatre exercices de complétion :exercice 02 p 52, exercice 03 p 52, exercice 04 p 104, exercice 03 p 116.

Exemple exercice 03 p 116 :

Complète chaque phrase avec le pronom relatif qui convient :

-Toi ……..aimes les histoires fantastiques, as – tu lu Jules Verne ?

-La leçon ……je te parle est très importante .

-La chambre. ……..nous faisons nos devoirs est petite .

-Les palmiers …….je vois depuis ma fenêtre sont magnifiques.

Dans cet exercice l'apprenant est jugé sur ses capacités à employer correctement les pronoms relatifs.

-trois exercices de construction de phrases :exercice 03 p 89, exercice 05 p 104, exercice 04 p 116.

Exemple exercice 05 p 104 :

Construis deux phrases dans lesquelles tu utiliseras un complément circonstanciel de temps (C. C. T) et une proposition subordonnée de temps (P.S.C.T).

L'objectif de cet exercice est de vérifier les capacités des apprenants à construire des phrases correctes contenants soit un complément circonstanciel de temps (C. C. T) soit une proposition subordonnée de temps (P.S.C.T).

-deux exercices de production personnelle :exercice 03 p 14, exercice 03 p 78.

Exemple exercice 03 p 78 :

Un vieux bœuf épuisé rencontre un cheval de trait revenant d'un champ. Les deux se plaignent de la longueur des journées et de la dureté de leur travail. Rédige un court dialogue rapportant les paroles échangées des deux personnages.

Dans cet exercice l'apprenant est jugé sur ses capacités à produire un dialogue pour rapporter les paroles échangées entre deux personnages.

-deux exercices de remplacement :exercice 04 p 52, exercice 03 p 104

Exemple exercice 04 p 52 :

Recopie les phrases suivantes en remplaçant les mots soulignés par les pronoms qui conviennent.

La sorcière suit <u>l'enfant</u>. / <u>La fillette</u> rencontre le loup.

La sorcière parle à <u>l'enfant</u>. / Le loup dévore <u>la brebis</u>.

<u>L'enfant</u> a peur de la sorcière. / Le loup ment à <u>la fillette</u>.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à remplacer les mots soulignés par les pronoms adéquats.

-un exercice de ponctuation :

-Exercice 01 p 78 :

Place les guillemets au bon endroit.

a-Oh ! oh !dit maitre Aliboron, que je joue bien de la flûte.

b-Nos cousins nous ont répondu ; Venez – nous voir cet été.

c-Je vais l'attraper et l'avaler, dit le Renard.

d-Tu es le phénix des hôtes de ce bois, ment le Renard.

L'objectif de cet exercice est de juger les apprenants sur leurs capacités à employer correctement les déterminants.

-Un exercice de fléchage :

-Exercice 01 p 103 :

Relie la proposition principale à la proposition subordonnée circonstancielle de temps.

Proposition principale	Subordonnée de temps
-Nous irons à la plage. -Les élèves sortiront -Tu mangeras -Les touristes quitteront le musée -Ce père consciencieux paie ses factures -Ma sœur regarde la télé	-dès que la cloche aura retenti. -quand il fera beau. -lorsque tu auras faim. -avant qu'il ne ferme ses portes. -pendant que je révise. -aussitôt qu'il les reçoit.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à relier chaque proposition principale à la proposition subordonnée circonstancielle de temps qui lui convient.

-un exercice à choix multiples (QCM) :
-Exercice 03 p 27 :
Choisis la forme correcte du verbe dans le conte suivant.

La maison de Geppetto (était, fut) une petite pièce en rez – de – chaussée qu' (éclairait, éclaira) une soupente.
Le mobilier (était, fut) des plus rudimentaires : un siège bancal, un mauvais lit et une table complètement délabrée. Au fond de la pièce (brûlait, brûla) un feu dans une petite cheminée. Mais ce feu (était, fut) peint sur le mur. Une casserole, peinte elle aussi, (bouillait, bouillit) joyeusement près du feu envoyant un nuage de vapeur qui (semblait, sembla) être de la vraie vapeur.

Arrivé chez lui, Geppetto (choisissait, choisis) sans attendre ses outils et se (mettait, mit) à tailler le morceau de bois afin de confectionner sa marionnette.

« Quel nom lui donner ? » se (demandait, demanda) – t – il. « Je l'appellerai bien Pinocchio. Ce nom lui portera bonheur. » Il (commençait, commença) par sculpter la chevelure, puis le front et les yeux.
Pinocchio, Carlo Collodi.
Dans cet exercice l'apprenant doit choisir la forme verbale la plus correcte en respectant le temps de la phrase.

La notion de déterminant apparait dans la leçon d'orthographe consacrée aux homophones grammaticaux. Les déterminants employés dans cette leçon sont :

- les déterminants démonstratifs : ces et ce

- le déterminant possessif : ses

Voici les exercices proposés par le manuel de l'apprenant :

Exercice 01 p 53 :

Complète par « ces » ou « ses ».

-En quittant le vestiaire, le gardien de but a pris ….gants et ….chaussures.

-….roses et ….tulipes sont magnifiques.

-Il a perdu …..clés et ….papiers.

-Préfères – tu ….contes à ceux – là ?

-Affiche moi ……dessins mais pas ceux – là .

-Amine refuse de prêter ….affaires à ….amis.

-….gros nuages sont menaçants.

-Il a retroussé. ...manches puis il a jardiné.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les capacités des apprenants à employer correctement l'adjectif démonstratif « ces » et l'adjectif possessif « ses ».

Exercice 01 p 53 - 54 :

Choisis l'homophone qui convient « ce » et « se ».

-Ce / Se spectacle est grandiose.

-A ce / se soir.

-Ce / Se garçon merveilleux s'appelle Farid.

-Qu'est ce / se qui s'est passé ce matin ?

-Ce / Se n'est pas ta faute Mélodie !

-Mes parents ce / se sont fâchés contre moi.

-Le bébé ce / se réveille très tôt.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à choisir l'homophone qui convient, soit il choisit l'adjectif démonstratif « ce » qui accompagne toujours un nom pour le démontrer, soit il choisit le pronom réfléchi « se » qui accompagne

toujours un verbe. C'est à l'apprenant devoir la nature du mot que l'homophone va précéder .

Exercice 02 p 54 :

Complète par « ce » ou « se ».

-on peut …..rencontrer à la gare.

-….Microscope est bien réglé.

-Il ne…. se plaint jamais.

-Ils…… sentent concernés par l'environnement.

-J'aime …..feuillage d'automne.

-Il raconte qu'il…… fait beaucoup de souris.

-Il faut ……taire pour pouvoir ……concentrer.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les compétences des apprenants à employer correctement l'adjectif démonstratif « ce » et le pronom réfléchi «se ».

Donc, ces exercices ont pour objectif de montrer la différence entre :

« Ces » déterminant démonstratif et « Ses » déterminant possessif.

« Ce » déterminant démonstratif et « Se » pronom réfléchi.

4-2-3- Analyse du manuel de la 2 ème AM à travers une grille d'analyse :

Tout comme le manuel de la première année moyenne, le manuel de la deuxième année moyenne sera analysé à travers la même grille d'analyse.

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la deuxième année moyenne s'intitule : «Manuel de Français 2ème Année Moyenne », il a été élaboré par trois auteurs : Mme Anissa Sadouni – Madagh, Mme Zahra Leffad, M. Halim Bouzelboudjen. L'illustration du conte a été faite par : Amire Shahinez Sadouni, et la conception et disposition graphiques par :Halim Bouzelboudjen. Ce support

a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition 2011 – 2012.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de la deuxième année moyenne comprend cent cinquante -neuf pages, la couverture est bleu ciel , orange et beige contenant l'intitulé du manuel ainsi que trois images représentant les projets programmés à savoir : le conte, la légende et la fable. Tout comme les manuels du primaire , le manuel de la deuxième année moyenne est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre douze et treize ans .

4.Objectifs du manuel : L'objectif du manuel de la deuxième année moyenne est de :

« -Amener les apprenants à identifier et à étudier des textes narratifs qui relèvent de la fiction.

-Leur permettre de voyager et de s'ouvrir sur le monde qui les entoure à travers les différents contes et légendes proposés .

-Leur apprendre à raconter à travers différents récits.

*- Leur permettre de développer leurs compétences pour faire face à des situations de communication encore plus diversifiées et plus complexes, à travers la compréhension et la production de textes de type narratif.». (*Programme de français de 2ème année moyenne :2011 /2012 :04).

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.Nombre de leçons : Le manuel de français de la deuxième année moyenne comprend soixante leçons qui se répartissent en six rubriques : expression orale

(10leçons), expression écrite (10 leçons), vocabulaire (10 leçons), grammaire (10 leçons), conjugaison (10 leçons), orthographe (10 leçons).

2.Plan d'ensemble : Le manuel de la deuxième année moyenne comporte 3 projets dont chacun se décline en séquences : quatre pour le premier, deux pour le second et le troisième. Dans chaque séquence on trouve : l' expression orale, la compréhension de l'écrit, la lecture - entraînement, le vocabulaire, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe, un atelier d'écriture, la lecture – plaisir, le projet à réaliser .

3.Détail d'une leçon (déroulement): Le déroulement des leçons de grammaire est identique à celui de la première Année Moyenne. En effet, toutes les leçons de ce manuel commencent par proposer un texte à lire et à analyser , et c'est à travers ces textes et avec l'aide de l'enseignant que les apprenants découvriront les faits de langue employés. Cela fait, les apprenants émettront des hypothèses sur le fonctionnement du point de langue découvert. Une fois les hypothèses émises, ils formuleront avec l'aide de leur professeur la règle appelée dans ce manuel (Je retiens). Pour s'assurer de la compréhension de ses apprenants l'enseignant achèvera le cours par une série d'exercices (de 3 à 4exercices).

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: L'enseignement de la grammaire en deuxième année moyenne est programmé une fois par séquence durant : 1 heure (mais si la leçon est longue la séance de grammaire peut s'étaler jusqu'à 02 heures). Comme le projet est composé entre trois et quatre projets, la grammaire s' enseigne donc de trois à quatre fois par projet et cela entre trois et quatre heures.

7.Contenu : Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. Voici le cheminement de quelques cours de

grammaire :les indicateurs de temps et de lieu, la voix passive, le discours direct / le discours indirect .

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

Tout comme en deuxième année moyenne, la démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive (des exemples à la règle aux exercices d'application).

9.Evaluation : Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, le manuel de français de la deuxième année moyenne propose après chaque leçon de grammaire une série d'exercices. Il s'agit d'exercices de reconnaissance, de transformation, de complétion, de construction de phrases, de production personnelle, de remplacement, de ponctuation, de fléchage et enfin les exercices à choix multiples (QCM) .

L'analyse du support pédagogique de la deuxième année moyenne, nous a permis de constater que la notion des déterminants ne figure pas dans les leçons de grammaire proposées par le ministère de l'éducation nationale. Cependant, ce fait de langue fait son apparition dans un cours d'orthographe consacré aux homophones grammaticaux où il est question des déterminants démonstratifs (ces, ce)et du déterminant possessif (ses).

4-3-Analyse du manuel de la 3ème année moyenne :

4-3-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 3ème année moyenne:

Pour la 3ème année moyenne (deuxième palier du cycle moyen) , le programme définit les mêmes objectifs assignés à la 2ème année moyenne à savoir :

« - ***renforcer*** *les compétences disciplinaires et méthodologiques installées pour faire face à des situations de communication variées, à travers la compréhension et la production de textes oraux et écrits relevant essentiellement du narratif.*

- ***approfondir*** *les apprentissages par la maîtrise des concepts clés relevant du narratif.* ». (Document d'accompagnement au programme Français 3 ème Année Moyenne, 2012 - 2013 :27).

Tout comme les manuels des années précédentes, le manuel de 3ème année moyenne se veut conforme aux programmes et organise donc les apprentissages selon la pédagogie du projet. Comme pour les manuels existants, il comporte trois projets, chaque projet se décline en séquences :trois pour le premier et le deuxième et deux pour le troisième. Chaque séquence comprend :

A-<u>La compréhension orale</u> : Cette rubrique a pour objectif de développer chez l'apprenant les capacités d'écoute et de compréhension de l'oral et cela à partir d'un document audio, d'une vidéo ou d'un texte lu par la voix du professeur.
Le nombre d'écoutes varie selon la longueur ou la complexité du document sonore mais aussi selon le niveau du public-ciblé.
Cette activité suit les étapes suivantes :
- Une pré-écoute (phase de préparation / d'anticipation) :cette étape permet d'introduire le thème.
- Une écoute /compréhension globale : cette phase vise la découverte de la nature du document, ainsi que les paramètres de la situation de communication(qui parle ? à qui ? de quoi ? où ? quand ?).
-Une écoute / compréhension détaillée : Cette phase vise le repérage des marqueurs logiques ou chronologiques, des structures grammaticales en contexte, des temps verbaux, du lexique, etc.

- Post-écoute (récapitulation / reformulation /extension).

B-<u>La production de l'orale</u> : Cette rubrique a pour objectif d'amener l'apprenant à prendre la parole à partir d'un support (dessin, photo, tableau...) pour produire des énoncés oraux afin de communiquer avec son enseignant et ses camarades de classe. Cette activité s'organise de la manière suivante :

-Etape 01 : Arrêt sur image : parlons-en !

- Etape 02 : Construisons à l'oral : à partir d'une grille et de questions autour des éléments de cette grille l'apprenant est appelé à construire un récit cohérent et pertinent.

Etape 03 : Récapitulons

Etape 04 : Je donne mon avis :l'apprenant est appelé à donner son opinion sur la production de ses camarades.

C-<u>La compréhension de l'écrit</u> : Cette rubrique a pour objectif d'aider les apprenants à construire d'une manière progressive le sens d'un texte .

D-<u>Le vocabulaire</u> : Cette rubrique a pour objectif d'aider les apprenants a élargir d'avantage son stock lexical et les mobiliser dans les activités de l'oral et de l'écrit.

E-<u>La grammaire</u> : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à :

-réfléchir sur la manière dont le texte est organisé (l'emploi des connecteurs).

-découvrir la nature des mots qui accompagnent le nom (les déterminants possessifs et démonstratifs).

-découvrir les différents qualifiants tels que : les compléments du noms et les adjectifs qualificatifs.

-étudier les règles de passage du style direct au style indirect (l'emploi des verbes introducteurs, l'emploi de la ponctuation appropriée, le changement des pronoms et des temps verbaux).

F-<u>La conjugaison</u> : Cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à étudier l'emploi des différents temps du récit (le passé composé, l'imparfait) , ainsi que la concordance des temps dans le discours rapporté.

<u>G-L'orthographe</u> : L'objectif de cette rubrique est d'amener les apprenants à orthographier correctement une phrase ou un texte en respectant les différentes règles d'accord (l'accord du participe passé, l'accord de l'adjectif qualificatif).

H-<u>Un atelier d'écriture</u> : Cette rubrique a pour objectif d'entrainer les apprenants à la production écrite en leur proposant une boite outils dans laquelle il trouvera les mots et les verbes se rapportant directement au sujet donné. C'est à l'aide de la boite à outils proposée ainsi que la mobilisation de ses propres acquis que l'apprenant pourra produire son texte.

I-<u>Une évaluation bilan</u> : Cette activité devrait permettre à l'apprenant de vérifier ses connaissances et de déceler ses lacunes en vue d'une remédiation.

J-<u>Des stations – projet</u> : Cette rubrique se fait à la fin de la première séquence de chaque projet, elle se subdivise en trois stations :

1. Station-documentation
2. Station-rédaction
3. Station-finalisation.

Ces stations indiquent à l'apprenant et à ses camarades les étapes à suivre pour réaliser leur projet.

K-<u>Une lecture récréative</u> : Dans cette rubrique un texte assez long est proposé à l'apprenant pour lui permettre de se détendre mais surtout pour développer chez lui l'envie de la lecture autonome .

Voici la progression d'une séquence sur trois semaines :

1ère semaine :

1ère Séance : 1h - Compréhension orale

2ème Séance : 1h - Production de l'oral

3ème Séance : 1h - Compréhension de l'écrit.

4ème Séance : 1h - Vocabulaire.

5ème séance : 1 h - Grammaire.

2ème semaine :

6ème séance : 1h- Conjugaison.

7ème séance : 1h - Orthographe.

8ème séance : 1 h- Préparation de l'écrit.

9ème séance : 1 h- Production écrite.

10ème séance : 1 h -Evaluation bilan.

3ème semaine :

11ème séance :1 h - Lecture récréative.

12ème séance : 1 h - Compte rendu de l'expression écrite Remédiation.

13ème séance : 1 h- Stations - projet.

<u>4-3-2- L'enseignement de la grammaire en 3ème année moyenne :</u>

Comme pour les années précédentes, l' enseignement de la grammaire est un moyen mis au service de la communication et de l'expression car l'objectif

est d'amener l'apprenant à communiquer et à s'exprimer clairement, correctement et aisément aussi bien à l' oral qu' à l' écrit .

Le programme de la 3ème année moyenne préconise comme pour le premier et le deuxième palier du cycle moyen un enseignement explicite, inductif de la grammaire, enseignement qui s'organise en cinq étapes :

- Phase de repérage du fait de langue dans le texte proposé.
- Phase d'analyse qui aidera l'apprenant à construire la règle.
- Phase de conceptualisation ou construction de la règle en groupes.
- Phase d'application : trois à quatre exercices progressifs (repérage – manipulation – production).
- Phase appelée « J'écris »:est une activité d'intégration partielle qui permet à l'apprenant de mobiliser la notion acquise dans une situation significative.

Pour l'enseignement de la grammaire en 3ème année moyenne voici la liste des leçons proposée par le manuel de l'apprenant:

Leçon1 : Les indicateurs de temps et de lieu.

L'objectif de cette leçon est l'étude des indicateurs de temps (qui répondent aux questions suivantes : quand ?à quel moment ?) et les indicateurs de lieu (qui répondent aux questions suivantes : où ? Par où? Jusqu'à où?).

Leçon2 : La voix passive.

Cette leçon a pour objectif d'amener les apprenants à découvrir la différence entre la voix active (où le sujet fait l'action) et la passive (où le sujet subit l'action)

Leçon3 : Le discours direct / le discours indirect.

L'objectif de cette leçon est l'étude des règles de passage du style direct au style indirect (l'emploi des verbes introducteurs, l'emploi de la ponctuation appropriée, le changement des pronoms et des temps verbaux).

Leçon4 : Les substituts lexicaux et grammaticaux.

Cette leçon a pour objectif l'étude de la différence entre les substituts lexicaux (qui remplacent un nom ou groupe nominal par un mot de même sens) et les substituts grammaticaux (qui remplacent un nom ou groupe nominal par des pronoms personnels, des adjectifs possessifs et des pronoms démonstratifs).

Leçon5 : Les substituts grammaticaux.

L'objectif de cette leçon est l'étude de l'emploi des substituts grammaticaux. Ils servent à éviter la répétition en remplaçant un nom ou groupe nominal par des pronoms personnels(il, elle ;ils, elles), des adjectifs possessifs (sa, son, ses, leur, leurs)et des pronoms démonstratifs (celui, celle, celle –ci, celui-là, ceux, celles, ceux –ci, ceux –là).

Leçon6 : Le présent d'énonciation.

Ce cours a pour objectif l'étude du présent d'énonciation (il indique le moment où le narrateur écrit sur sa propre vie en faisant des commentaires.

Leçon7 : Les déterminants possessifs et démonstratifs.

L'objectif de ce cours est l'étude de la différence entre les déterminants possessifs (qui marquent l'appartenance : ma, ta, sa, mon, ton, son, mes, tes, ses, notre, votre, leur, nos, vos, leurs) et les déterminants démonstratifs (qui servent à désigner, à montrer : ce, cet, cette, ces).

Leçon 8 : Les expansions du nom.

l'adjectif et le complément du nom.

Cette leçon a pour objectif l'étude des expansions du nom, le nom peut être enrichi soit à travers les adjectifs qualificatifs épithètes, soit à travers les compléments du nom (CN),ou soit à travers les propositions subordonnées relatives(qui est introduite par un pronom relatif (qui, que, où, dont).

Leçon9 : L'expression du temps.

Les connecteurs chronologiques.

Ce cours a pour objectif l'étude de la manière d'exprimer le temps. Le temps peut être exprimé par les connecteurs logiques suivants :quand, lorsque, pendant que, au moment où, après que, dès que, etc.

Leçon10 : La complétion .

L'objectif de ce cours est l'étude de la proposition subordonnée conjonctive. Cette proposition est introduite par « que » qui est COD du verbe qu'elle complète.

Leçon 11 : Le présentatif.

Cette leçon a pour objectif l'étude des différents présentatifs (c'est. .qui, c'est. .que, voici, voilà, il y a) qui servent à mettre en évidence certains mots de la phrase.

4-3-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 3 ème AM :

Les exercices grammaticaux proposés par le manuel de l'apprenant sont au nombre de 40. Ces exercices ont été analysés un par un, et c'est ce qui nous a permis de constater que le programme de cette année propose des exercices très variés qui sont les suivants :

-douze exercices de reconnaissance :exercice 01 p24, exercice 01 p 45, exercice 01 p67, exercice 01 p 105, exercice 01 p 106, exercice 02 p 107,exercice 01p 128,exercice 01 p 151, exercice 02 p151,exercice 03 p151, exercice 04 p 151, exercice 01 p 177.

Exemple exercice 01 p 24 :

Indique si ces phrases sont à la voix active ou à la voix passive :

- Les policiers ont arrêté un cambrioleur.
- Les secouristes ont évacué les blessés par avion.
- Un accident a été évité de justesse.

- La protection civile a porté les premiers soins aux blessés.
- Les maisons vétustes ont été emportées par les eaux.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à vérifier si les phrases proposées sont à la voix active ou à la voix passive.

-neuf exercices de complétion :exercice 01 p 22, exercice 02 p 24, exercice 03 p 67, exercice 01 p 84, exercice 03 p 107, exercice 04 p 107,exercice 05 p 108, exercice 03 p 129, exercice 02 p 177.

Exemple exercice 03 p 67 :

Complète avec les substituts qui conviennent :

lui - cet homme - Gabriel Minne - il

Un Belge calcule plus vite qu'un ordinateur et possède une extraordinaire mémoire …… a battu mercredi, six records du monde du calcul et de mémorisation. Les records de ……. seront reconnus par le livre Guiness des Records.

……., 50 ans, a calculé en 24 secondes la racine 73^{e} d'un nombre composé de 278 chiffres, ce qui ……a donné un nombre à quatre chiffres dont ……..a calculé la racine carrée. L'ordinateur a mis 78 secondes pour effectuer la même opération.

(AP-LM -26 avril 1992)

Dans cet exercice, l'apprenant est évalué sur ses compétences à employer les substituts lexicaux et grammaticaux.

-huit exercices de transformation :exercice 03 p 24, exercice 02 p 45, exercice 03 p 45, exercice 02 p 84, exercice 02 p 107,exercice 04 p 152, exercice 03 p 177, exercice 01 p 178.

Exemple exercice 02 p 45 :

Transforme les phrases suivantes en passant du discours direct ou discours indirect :

- L'inspecteur de police déclare à ses hommes : « Je suis sur le point de découvrir l'assassin. »
- Un policier lui demande : « Etes – vous sûr de vous ? »
- L'agent de police dit au conducteur imprudent : « Donnez-moi vos papiers. »

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à transformer au discours indirect les phrases proposées au discours direct.

-huit exercices de production personnelle :exercice 02 p 22, exercice 04 p 67, exercice 03 p 84, exercice 06 p 108, exercice 04 p 129, exercice 05 p 152, exercice 04 p 177, exercice 02 p 178.

Exemple exercice 02 p 22 :

Tu as fêté El Mawlid Ennabaoui Echarif, un incident est arrivé à ton ami imprudent.

Rapporte l'événement en deux à trois phrases, en précisant le lieu et le moment de l'incident.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les capacités des apprenants à écrire une petite production écrite.

-trois exercices de construction de phrases : exercice 04 p24, exercice 04p 45, exercice 02 p 105.

Exemple exercice 0 4 p 24 :

Ecris une phrase à la forme passive à partir d'un des supports suivants :

Tsunami au Japon.

Incendie dans un immeuble.

Dans cet exercice l'apprenant est jugé sur ses capacités à construire une phrase à la forme passive.

-un exercice de remplacement :

Exercice 02 p 129 :

Remplace la proposition subordonnée relative par un adjectif qualificatif épithète de même sens :

- Des amis auxquels on ne peut rien reprocher.
- Un vêtement qui n'est plus à la mode.
- Un défaut qu'on ne peut pas voir.
- Une voisine qu'on ne peut pas supporter.
- Une personne qui mérite le respect.
- Une personne qu'on admire.
- Le pays où je suis né.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à remplacer les propositions subordonnées relatives par des adjectifs qualificatifs épithètes.

-un exercice de regroupement :

Exercice 02 p 67 :

Regroupe les mots ci – dessous en listes de substituts :

Le conducteur – l'animal – le routier – le cobra – la collision – l'homme – le serpent – le chauffeur – le délinquant –le voleur – l'accident – le reptile – carambolage – le chauffard – cambrioleur.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à regrouper les mots proposés en listes de substituts lexicaux.

Pour ce qui est de la notion de déterminant, le manuel de l'apprenant propose une leçon qui porte sur les déterminants possessifs et démonstratifs, ce cours offre cinq exercices : un de reconnaissance, un de transformation, trois de complétion, et un de production personnelle ; ils sont respectivement les suivants :

Exercice 01 p 106 :

Voici la suite du texte « Mon ruisseau » de Fadhma Aït Mansour Amrouche, souligne en vert les déterminants possessifs et en bleu les déterminants démonstratifs.

L'été, il était paisible et un léger filet d'eau coulait doucement entre ses rives, sages de notre côté, un peu escarpées de l'autre ; il fallait grimper pour se rendre au champ de Fatima – t – Hamou, notre voisine. C'est là que j'allais ramasser des cerises sauvages, des figues, des épis, et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter, en particulier, « bibras » l'oignon sauvage.

Sur les bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts, couvets de treilles dont les grappes de raisins dorés pendaient au-dessus de l'eau.

Ces grappes ne mûrissaient qu'en novembre. Le jour où – pendant que j'étais en classe – les propriétaires venaient faire la cueillette, ils laissaient tomber ces grains blonds et juteux dans le ruisseau transparent, et quand je sortais de ma classe, à quatre heures, je les ramassais et les mangeais avec délice.

Mon ruisseau ! Que d'heures exquises j'ai passées près de toi, que de violettes j'ai cueillies, que de boutons d'or, sans oublier les prunes de Fatima – t – Hamou que je mettais dans le foin pour qu'elles finissent de mûrir !

Exercice 02 p 107 :

Ecris ces groupes nominaux au pluriel ou au singulier :

Ces îles - cet arbre – ces paysages – ce fleuve .

Mes dessins – mon tableau –mes amies – tes fenêtres – nos classes.

L'objectif de cet exercice est de vérifier les compétences des apprenants

Dans cet exercice, l'apprenant est contrôlé sur ses capacités à différencier singulier /pluriel.

Exercice 03 p 107 :

Complète :

Ce livre est à moi ⟶ c'est mon livre.

..... livres sont à moi ⟶ ce sont ……. livres.

..... règle est à moi ⟶ c'est …….règle.

..... règles sont à moi ⟶ ce sont …….. règles.

..... classe est à nous ⟶ c'est ……..classe.

..... photos sont à nous ⟶ ce sont ……..photos.

..... chaises sont à eux ⟶ ce sont ……..chaises.

..... voiture est à eux ⟶ c'est ……voiture.

..... enfants sont à vous ⟶ ce sont ……..enfants.

..... pinceau est à toi ⟶ c'est ……..pinceau.

..... agenda est à toi ⟶ c'est …….. agenda.

..... alliance est à moi ⟶ c'est ……..alliance.

Dans cet exercice l'apprenant est jugé sur ses capacités à employer correctement les déterminants possessifs .

Exercice 04 p107 :

Complète cette lettre de Fadhma Aït Mansour Amrouche avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent.

A ……fils Jean,

Je te lègue ……..histoire, qui est celle de ……..vie, pour en faire ce que tu voudras après ……mort. …….histoire est vraie, pas un épisode n'en a été inventé, tout ce qui est arrivé avant ……..naissance m'a été raconté par ……mère, quand j'ai été d'âge à le comprendre. Si j'ai écrit ….histoire, c'est que j'estime qu'elle mérite d'être connue de vous. J'ai écrit ……..histoire en souvenir de …….mère tendrement aimée.

Lettre extraite de « Histoire de ma vie ».

L'objectif de cet exercice est de juger les capacités des apprenants à employer les déterminants possessifs et démonstratifs adéquats.

Exercice 05 p 108 :

Complète par les déterminants possessifs ou démonstratifs qui manquent.

Je suis resté avec le souvenir des couleurs de ma mère.

…..mère était très riche en couleurs. Ce sont …….couleurs – là qui me reviennent. Des couleurs violentes dans les champs brûlants. Surtout l'été, l'été. Je revois ……démarche, je revois ……pieds nus, je revois les coquelicots, je revois le blé. J'ai encore le souvenir d'une vache, d'une chèvre. C'est très vague dans ……mémoire. C'est vague ? Mais je revois ….couleurs chatoyantes, ……..couleurs brûlantes Je me revois encore la suivre et très sensible à …..dos, aux couleurs qu'elle transportait malgré elle. Elle ne savait même pas qu'elle transportait de la couleur.

On s'est quitté. Mais je suis quand même resté avec ……..souvenirs, le souvenir de ……petites couleurs.

M'Hamed Issiakhem, Révolution Africaine, juillet 1985.

Tout comme l'exercice précédent, dans cet exercice l'apprenant est appelé à combler les vides par les déterminants possessifs et démonstratifs adéquats.

Exercice 06 p108 :

J'écris

Ecris un petit énoncé de deux ou trois lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui t'appartient et que tu as perdu. Utilise au moins deux déterminants possessifs et un déterminant démonstratif.

L'objectif de cet exercice est de contrôler les compétences des apprenants à construire des phrases contenants les déterminants possessifs et démonstratifs de leur choix.

Cette batterie d'exercice est destinée à renforcer les acquis des apprenants sur les adjectifs possessifs et démonstratifs.

Il est important de signaler que la notion des déterminants apparait également dans une leçon de grammaire intitulée : « Les substituts grammaticaux » où les déterminants possessifs de la troisième personne (sa, son, ses, leur) sont employés en tant que substituts grammaticaux car ils servent à éviter la répétition d'un nom ou d'un groupe nominal.

Voici l'exemple proposé suivi d'un exercice de complétion :

Oum Keltoum est née en Egypte. Elle apprend le Coran grâce à son père.

« Elle » désigne Oum Keltoum et « son » désigne le père de Oum Keltoum.

Exercice 01 p 83 :

Complète la biographie de J.M.G. Le Clézio par les substituts grammaticaux qui conviennent : il - sa – son

J.M.G. Le Clézio est né à Nice le 13 avril 1940.. .... père est anglais et …..... mère française..... fait des études de lettres puis travaille dans les deux universités anglaises de Bristol et de Londres. A vingt-trois ans, ….. écrit …... premier roman, « Le Procès-Verbal ». ….....voyage au Mexique où …..... demeure quelque temps auprès des Indiens. Cette expérience influence fortement ….... œuvre.

J.M.G. Le Clézio, Lullaby, éd. Folio Junior

Dans cet exercice l'apprenant est contrôlé sur ses capacités à employer correctement les déterminants possessifs « sa » et « son ».

4-3-3- Analyse du manuel de la 3ème AM à travers une grille d'analyse :

Voici l'analyse du manuel de la troisième année moyenne :

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la troisième année moyenne s'intitule : «Mon Livre de Français 3ème année moyenne », il a été élaboré par quatre auteurs :Mmes . Melkhir Ayad, Hakima Chekir Daoudi, Saliha Hadji Aoudia, Ourida Mouhoub Bentaha. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition 2012 – 2013.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de la troisième année moyenne comprend cent quatre -vingt –neuf pages, la couverture est blanche, orange et mauve, elle contient l'intitulé du manuel ainsi que des images de personnes et de contes. Tout comme le manuel de deuxième année moyenne, le manuel de la troisième année moyenne est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre douze et treize ans .

4.Objectifs du manuel : Le manuel de la troisième année moyenne a pour objectifs de:

« -Amener les apprenants à identifier et à étudier des textes narratifs qui relèvent du réel .

-Leur permettre de distinguer le récit de faits réels du récit de fiction.

-Les aider à faire la différence entre une biographie et une autobiographie.

- les amener à comprendre et à produire oralement et par écrit des textes narratifs qui relèvent du réel [le fait divers, le récit de vie (la biographie, l'autobiographie), le récit historique] en tenant compte des contraintes de la

situation de communication. » Manuel de l'apprenant de troisième année moyenne :08 .

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.Nombre de leçons : Le manuel de français de la troisième année moyenne comprend cinquante –trois leçons qui se répartissent en six rubriques : expression orale (08 leçons), expression écrite (08 leçons), vocabulaire (11 leçons), grammaire (11 leçons), conjugaison (09leçons), orthographe (06 leçons).

2.Plan d'ensemble : Dans le manuel de la troisième année moyenne on trouve trois projets, dans chaque projet il y a trois séquences sauf le troisième projet qui ne contient que deux séquences. Dans chaque séquence on trouve: la compréhension de l'oral , la production de l'oral, la compréhension de l'écrit, le vocabulaire, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe,, un atelier d'écriture, évaluation bilan, stations – projets, lecture récréative.

3.Détail d'une leçon (déroulement): Toutes les leçons de ce manuel suivent la démarche suivante :

-Phase de repérage du point de langue dans le texte support proposé.

-Phase d'analyse qui a pour objectif d'aider les apprenants à construire la règle du fait de langue en cours d'étude.

-Phase de conceptualisation ou construction : il s'agit de construire la règle de la notion à étudier en groupes.

-Phase d'application : pour s'assurer de la compréhension des apprenants, une série d'exercices est proposée (de trois à quatre exercices), il s'agit d'exercices de repérage, de manipulation et de production.

-Phase appelée « J'écris »: dans laquelle l'apprenant pourra mobiliser les connaissances acquises sur la notion étudiée dans différentes situations.

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: L'enseignement de la grammaire en troisième année moyenne est programmé une fois par séquence durant : 1 heure (si la leçon est longue , elle peut s'étaler jusqu'à 02 heures) .

Comme le projet est composé de deux ou trois séquences, la grammaire s' enseigne de deux à trois fois par projet et cela entre deux et trois heures.

7.Contenu : Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. Voici le cheminement de quelques cours de grammaire : les indicateurs de temps et de lieu, la voix passive, le discours direct / le discours indirect.

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

Tout comme les années précédentes, la démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive (les exemples d'abord, la règle et les exercices d'application après).

9.Evaluation : Pour évaluer les compétences des apprenants au niveau des points de langue étudiées , le manuel de français de la troisième année moyenne propose après chaque leçon de grammaire une batterie d'exercices. Il s'agit d'exercices de reconnaissance, de transformation, de complétion, de construction de phrases, de production personnelle, de remplacement, de regroupement .

Après l'analyse du manuel de la troisième année moyenne , nous avons inféré que le programme de français de cette année propose une multitude de leçons de grammaire suivies chacune d'une batterie d'exercices. Parmi les cours de grammaire proposés, nous avons constaté la présence de la notion de

déterminant dans une leçons portant sur « les déterminants possessifs et démonstratifs», mais également dans une leçon traitant : les substituts grammaticaux » où apparaissent les déterminants possessifs de la troisième personne (sa, son, ses, leur).

4-4- Analyse du manuel de la 4ème année moyenne

4-4-1- Présentation générale de l'enseignement du français en 4ème année moyenne :

L'enseignement du français en 4 ème année moyenne (troisième palier du cycle moyen) a pour objectif de permettre à l'apprenant de :

« - *consolider les compétences acquises durant les deux précédents paliers en faisant face à des situations de communication encore plus complexes à travers la compréhension et la production de textes de* ***type argumentatif****,*

- mettre en œuvre la compétence globale acquise au cours du cycle pour faire face à des situations scolaires(examen du BEM et passage au secondaire) et extra scolaires (vie active). ».

(Programme de Français 4ème année moyenne, juillet 2005 :27).

Le programme de quatrième année moyenne est constitué de trois projets qui sont respectivement les suivants :« argumenter en dérivant », « argumenter en racontant » , « argumenter en expliquant ». Chaque projet comporte trois séquences. Chaque séquence se compose généralement des rubriques suivantes :

A-**Compréhension de l'écrit :** L'objectif de cette rubrique est d'aider les apprenants à :

-lire et à comprendre différents types de texte (descriptif, explicatif, narratif).

- reconnaître une description dans un texte narratif.
-reconnaître une explication dans un texte descriptif ou narratif.
- découvrir l'idée générale d'un texte descriptif, explicatif ou narratif.
-lire toute une histoire.

B-<u>Expression orale :</u>Cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à :
- découvrir l'idée générale d'un texte écouté que ce soit un texte descriptif, explicatif ou narratif.
-décrire un objet, une personne ou un lieu à partir d'une image.
-expliquer un itinéraire.
- reconnaître une description dans un texte narratif écouté.

-reconnaître une explication dans un texte descriptif ou narratif écouté.
- raconter une histoire.

C-<u>Grammaire pour lire et écrire :</u> Cette rubrique renferme tous les faits de langue à étudier en :
-vocabulaire : L'enseignement du vocabulaire a pour objectif d'aider les apprenants à enrichir d'avantage son vocabulaire et le réutiliser dans les activités de production orale et écrite.
-grammaire : L'objectif de l'enseignement de la grammaire est d'amener les apprenants à **:**
-étudier les différents rapports logiques :la cause, la conséquence, le but, l'opposition ou la concession et la condition.
-découvrir la différence entre l'interrogation directe et indirecte.
-étudier la manière d'exprimer :le temps, le lieu, la manière et la condition.
-découvrir les règles de passage du style direct au style indirect (l'emploi de la ponctuation appropriée , l' emploi des verbes introducteurs, , le changement des pronoms et des temps verbaux).

-orthographe : Cette rubrique a pour objectif d'amener les apprenants à apprendre d'avantage les règles d'orthographe car une copie d'examen sans erreurs d'orthographe (le respect des règles d'accord) est mieux valorisée par le correcteur.

-conjugaison : L'enseignement de la conjugaison a pour objectif d'amener les apprenants à étudier l'emploi des différents modes (l'indicatif, l'impératif, le subjonctif et le conditionnel) , ainsi que la concordance des temps dans le style direct et indirect.

D-Expression écrite : L'objectif de cette rubrique est d'aider les apprenants à :

- se présenter.
- présenter quelqu'un.
-décrire un lieu, un objet ou une personne.
-expliquer un itinéraire.
-écrire un petit récit.
-écrire un texte argumentatif sur un sujet précis.

E-Notre projet : Cette rubrique propose à l'apprenant des fiches pour l'aider à réaliser avec ses camarades les projets qui sont prévus pour cette année.

F-Coin méthodo : Cette rubrique propose à l'apprenant des fiches méthodologiques qui lui donneront des conseils pour l'aider dans son travail ; elles ont pour but l' amélioration de ses savoir- faire.

G-Le club des poètes : Cette rubrique propose à l'apprenant des poèmes pour l'initier à la lecture de la poésie.

H-Evaluation formative : Cette évaluation permettra à l'apprenant de faire le point sur ses apprentissages en réalisant une production à la fin de chaque séquence.

I-Auto - évaluation : Cette rubrique fournira à l'apprenant une grille d'analyse pour lui permettre d'évaluer la production réalisée dans la rubrique précédente.

J- Révision : Cette rubrique résume à l'apprenant ce qu'il a appris tout au long de la séquence. Cette révision a pour objectif d'aider l'apprenant à mieux préparer son examen de fin d'année.

K-Evaluation certificative : Cette évaluation se fait à la fin de chaque projet, elle permettra à l'apprenant de faire le bilan de ses acquis.

L-Le bon train de lecture : Cette rubrique propose à l'apprenant des textes longs à lire, pour en faire un lecteur autonome.

Voici la progression d'une séquence sur trois semaines :

1ère semaine :

1ère Séance : 1h - Oral : compréhension/production.

2ème Séance : 1h - Compréhension de l'écrit.

3ème Séance : 1h - Lecture entraînement.

4ème Séance : 1h - Vocabulaire.

5ème séance : 1 h- Grammaire.

2ème semaine :

6ème séance : 1h- Conjugaison.

7ème séance : 1h- Orthographe.

8ème séance : 1 h- Préparation de l'écrit .

9ème séance : 1 h - Production écrite.

10ème séance : 1 h - Lecture récréative (train de lecture).

3ème semaine :

11ème séance :1 h- Compte rendu de l'expression écrite

12ème séance : 1 h- Remédiation.

13ème séance : 1 h- Le projet.

4-4-2- L'enseignement de la grammaire en 4ème année moyenne :

Le même type d'enseignement est réservé à la grammaire, un enseignement explicite inductif. Cette activité vise à développer chez l'apprenant une compétence grammaticale, compétence qui sera au service de la compréhension et de l'expression orale et écrite . Voici les leçons de grammaire proposées pour la 4ème année moyenne :

Leçon1 : La proposition subordonnée COD.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la proposition subordonnée COD. Cette proposition est introduite par « que » qui est COD du verbe qu'elle complète.

Leçon2 : La juxtaposition et la coordination.

Ce cours a pour objectif d'amener les apprenants à différencier la juxtaposition (quand les éléments de la phrase sont simplement séparés par une virgule, un deux points ou un point-virgule) et la coordination (quand les éléments de la phrase sont reliés par l'une des conjonctions de coordination suivantes : mais , ou , et , donc , or , ni , car).

Leçon3 : L'expression de la cause et de la conséquence.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la manière d'exprimer la cause [on emploie la conjonction de coordination « car » ou les locutions prépositives (à

cause de, grâce à, à force de)] et la conséquence [on emploie la conjonction de coordination « donc » ou les locutions conjonctives (si bien que, de sorte que, de façon que)].

Leçon4 : L'expression de l'opposition et de la concession.

Cette leçon a pour objectif d'amener les apprenants à découvrir la manière d'exprimer l'opposition (ou concession). Pour exprimer le rapport de l'opposition, on emploie les conjonctions de coordination (mais, or), la locution (avoir beau +verbe à l'infinitif), les locutions conjonctives (bien que, quoique, quand bien même).

Leçon5 : L'expression de temps (antériorité, postériorité, simultanéité).

Ce cours a pour objectif l'étude de la manière d'exprimer le temps. Pour exprimer le rapport de temps on emploie des adverbes (aujourd'hui, autrefois, depuis), des prépositions +nom (dès, avant, après). La proposition de temps peut exprimer :la simultanéité (les actions se passent en même temps), l'antériorité (l'action de la principale se passe avant celle de la subordonnée), postériorité(l'action de la principale se passe après celle de la subordonnée).

Leçon 6 : L'expression de lieu.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la manière d'exprimer le lieu. Pour exprimer le lieu on utilise des prépositions (à, en) des adverbes (sous, devant, derrière, dans, Contre, là-bas, ici, ailleurs, etc.).

Leçon 7 : L'expression de la condition .

L'objectif de cette leçon est l'étude de la condition. Pour exprimer le rapport de condition, on emploie soit la conjonction « si » en respectant la concordance des temps, soit les locutions prépositives (à condition de, à moins de, quitte à) suivies de l'infinitif.

Leçon 8 : L'interrogation directe et indirecte.

Ce cours a pour objectif l'étude de la différence entre l'interrogation directe (on répond par oui ou non) et l'interrogation indirecte (on ne répond par oui ou non.

elle est souvent introduite par les formules suivantes : Je ne sais pas, Il demande, … Je ne comprends pas…, Pouvez-vous me dire, … ?).

Leçon 9 : Le style direct et indirect.

L'objectif de cette leçon est l'étude des règles de passage du discours direct au discours indirect (l'emploi des verbes introducteurs, l'emploi de la ponctuation appropriée, le changement des pronoms et des temps verbaux).

Leçon 10 :L'expression de la comparaison, les degrés de comparaison.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la manière d'exprimer la comparaison. Pour exprimer la comparaison on emploie généralement des adjectifs (identique, différent, semblable (à), pareil (à), tel), des adverbes (semblablement, identiquement, pareillement. Avec la comparaison on peut exprimer :la supériorité (plus + adjectif + que), l'égalité (aussi + adjectif + que), l'infériorité (moins + adjectif + que)

Leçon 11 : L'expression de but.

Ce cours a pour objectif d'amener les apprenants à étudier la manière d'exprimer le rapport de but. Pour exprimer le rapport de but par l'emploi d'une préposition « pour » ou d'une locution prépositive (afin de, de peur de, de crainte de)suivie d'un verbe à l'infinitif.

Leçon 12 : L'expression du moyen.

L'objectif de cette leçon est l'étude de la manière d'exprimer le moyen. Pour exprimer le moyen on emploie :une préposition (avec, sans, en…), une locution prépositive (grâce à, à l'aide de, au moyen de….),un gérondif (en utilisant, en se servant, …).

Leçon 13 : Le pronom indéfini.

Cette leçon a pour objet l'étude des pronom indéfinis(ils désignent d'une façon vague des êtres ou des choses).Voici quelques exemples de pronoms indéfinis (autre, autrui, certains, chacun, même, nul, personne, plusieurs, rien, etc).

Leçon 14 : Le pronom relatif simple et composé.

Ce cours a pour objectif l'étude des pronoms relatifs simples (qui, que, où, dont) et des pronoms relatifs composés (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles, duquel de laquelle, desquels, desquelles, auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles).

Leçon 15 : Les substituts grammaticaux .

L'objectif de cette leçon est d'amener les apprenants à découvrir l'emploi des substituts grammaticaux. Ils servent à éviter la répétition en remplaçant un nom ou groupe nominal par des pronoms personnels, des pronoms démonstratifs, des adjectifs possessifs.

Leçon 16 : La tournure impersonnelle.

Cette leçon a pour objectif l'étude de la tournure impersonnelle qui se reconnait par l'emploi du pronom impersonnel (il est …,il y a …).

4-4-2-1- Les exercices de grammaire proposés par le manuel de l'apprenant de 4 ème AM :

Le manuel de l'apprenant de 4ème année moyenne propose 21 exercices de grammaire qui appartiennent à divers types :

-Onze exercices de complétion :exercice 03 p 15, exercice 01 p 32,exercice 03 p 33,exercice 02 p 33,exercice 02 p 87,exercice 01 p 91,exercice 02 p 108,exercice 01 p 127,exercice 02 p 127,exercice 01 p 145,exercice 02 p 146.

Exemple exercice 01 p 127 :

Complète les phrases suivantes en utilisant « pour », ou « afin que », « de crainte que », « de peur que ».

-Les candidats lisent attentivement les consignes ……..leurs réponses soient correctes.

-…..protéger votre peau, appliquez cette crème.

-Le médecin m' a donné un congé de maladie …….je ne fasse une rechute.

-Les grandes firmes font appel aux stars dans leurs publicités …….réaliser de plus grandes ventes.

-Nous envoyons les étudiants en Angleterre ……ils améliorent leur accent .
Les journalistes ont écrit beaucoup d'articles sur le sida ……..les lecteurs aient des moyens de se préserver de cette maladie.
-J'entre sans faire de bruit ……les enfants ne se réveillent.
-Il a menti ……..son ami ne soit puni.
-Cet enfant fait de son mieux …….ses parents soient satisfaits.
-Les slogans publicitaires sont courts ……être facilement mémorisés par les consommateurs.
-On a muselé le chien ……..ne morde.
Dans cet exercice l'apprenant est contrôlé sur ses capacités à employer correctement les prépositions et les locutions prépositives de but.

-six exercices de reconnaissance : exercice 01 p 15, exercice 0 3 p15, exercice 02 p 32, exercice 01 p 51, exercice 01 p70, exercice 01 p 109, exercice 01 p 150.
Exemple exercice 02 p 32 :
Relève la proposition indépendante qui exprime la conséquence :
-Il y avait trop d'invités, il lui a consacré peu de temps.
-Il prend bien soin de son chien, il a tant désiré en avoir un.
-Il a accepté de m'aider, j'avais pas assez dormi.
-J'étais très naïf, j'ai cru à tout ce qu'il disait.
Dans cet exercice l'apprenant est appelé à reconnaitre la proposition indépendante qui exprime la conséquence.

-trois exercices de transformation :exercice 02 p 15, exercice 01 p 87, exercice 01 p 90.
Exemple exercice 02 p 15 :
Transforme les groupes nominaux COD (complément d'objet direct) en propositions subordonnées COD dans le texte suivant :

Le professeur de mathématiques a annoncé à mes parents une amélioration de mes résultats. Il a proposé un arrêt des heures de soutien. Il a souhaité ma réussite à l'examen. Mes parents, eux, craignent une chute prochaine de mes notes car ils connaissent ma grande paresse.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à transformer les compléments d'objet direct en propositions subordonnées COD.

-un exercice de remplacement et de reconstitution :

Exercice 02 p 71 :

Recopie les phrases suivantes de manière à respecter l'ordre du récit. Remplace ensuite les expressions en caractères gras par des expressions de même sens.

-Se sentant forts parce qu'ils étaient nombreux, les délinquants ont commencé à rigoler.

-Un **quart d'heure durant,** ils ont fouillé nos cartables pour nous délester de nos petits biens.

-**A partir de ce moment-là**, je ne leur ai plus jamais rien caché, j'avais compris que se taire c'était un peu être complice.

-**Soudain**, la porte de l'école s'ouvrit et le directeur apparut.

-**Plus tard**, dans la soirée, j'ai raconté l'histoire à mes parents.

-Chacun de nous comprit **sur le champ** ce qui allait se passer.

-**Quand** j'étais à l'école primaire, une bande de jeunes délinquants nous terrorisait, mes camarades et moi.

-Il leur demanda **de but en blanc** ce qu'ils faisaient.

-Je me souviens d'un jour où ils nous ont attendus à la sortie de l'école.

-Cela n'a pas duré longtemps, des policiers avaient surgi, alertés **sur ces entrefaites** par le concierge, ils les ont tous amenés au poste.

-Ils m'ont expliqué que mon attitude les avait encouragés.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à remplacer les expressions proposées en gras par des propositions de même sens.

-un exercice question – réponse :

Exercice 01 p 107

Lis le texte suivant et réponds aux questions.

-Si c'était un arbre, ce serait un palmier à cause des poils fauves qui en couvrent le tronc. Si c'était un oiseau, ce serait le corbeau du Pacifique à cause de son cri rauque et aboyant. Si c'était une partie de mon corps, ce serait ma main gauche à cause de la fidélité avec laquelle elle aide ma main droite. Si c'était un poisson, ce serait le brochet chilien à cause de ses dents aiguisées. Si c'était un fruit, ce serait deux noisettes, à cause de ses petits yeux bruns. Qu'est – ce que c'est ?

-C'est Tenn, notre bon chien, répondit Robinson. Je l'ai reconnu avec son poil fauve, son aboiement , sa fidélité, ses crocs aiguisés et ses petits yeux.

Dans cet exercice l'apprenant est appelé à répondre correctement aux questions posées.

Nous pouvons constater qu'aucun de ces exercices ne concerne la notion de déterminant .

4-4-3- Analyse du manuel de la 4 ème AM à travers une grille d'analyse :

Voici l'analyse du manuel de la quatrième année moyenne :

1.Fiche signalétique : Le manuel scolaire de la quatrième année moyenne s'intitule : «Livre de Français 4ème année moyenne », il a été élaboré par deux auteurs : Mmes Keltoum Djilali et Anissa Melzi. Ce support a été édité par l'Office Nationale des Publications Scolaires (Onps), édition 2010 – 2011.

2.Descriptif du matériel didactique : Le manuel scolaire de la quatrième année moyenne comprend cent soixante-quinze pages, la couverture est

blanche et rose , elle contient l'intitulé du manuel ainsi que les intitulés des activités. Tout comme les manuels précédents, le manuel de la quatrième année moyenne est un matériel collectif parce qu' il est destiné aux enseignants et aux apprenants. Le contenu du manuel est également iconographique car il comporte des illustrations et des photos.

3.Public visé : Le support pédagogique est destiné à des apprenants algériens qui ont entre treize et quatorze ans .

4.Objectifs du manuel : Le manuel de la quatrième année moyenne a pour objectifs de:

« *-Développer les compétences de l'apprenant à l'oral et à l'écrit par l'étude de l'argumentation.*

-Lui apprendre à défendre ses opinions et à être convaincant pour agir sur le destinataire de son discours.

-Leur faire découvrir les relations que l'argumentation entretient avec les autres types de textes. ». D'après les enseignants de français de quatrième année moyenne.

5.Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique :

1.Nombre de leçons : Le manuel de français de la quatrième année moyenne comprend cinquante-cinq leçons qui se répartissent en six rubriques : expression orale (09 leçons), expression écrite (09 leçons), vocabulaire (08 leçons), grammaire (11 leçons), conjugaison (10 leçons), orthographe (08 leçons).

2.Plan d'ensemble : Le manuel de quatrième année est subdivisé en trois projets, chaque projet comprend trois séquences. La séquence comporte les rubriques suivantes :compréhension de l'écrit, expression orale, vocabulaire ,grammaire, orthographe, conjugaison, expression écrite, notre projet, coin méthodo, le club des poètes, évaluation formative, auto - évaluation, évaluation

certificative (cette évaluation se fait à la fin de chaque projet), révision, le bon train de lecture.

3.Détail d'une leçon (déroulement): Les leçons de quatrième année moyenne suivent la même démarche suivie en troisième année moyenne: phase de repérage, phase d'analyse, phase de conceptualisation ou construction, phase d'application (de trois à quatre exercices).

6.Duréee et rythme d'enseignement de la grammaire: L'enseignement de la grammaire en quatrième année moyenne est programmé une fois par séquence durant : 1 heure (s'il y a deux notions à traiter ou si la leçon est longue , la séance de grammaire peut s'étaler jusqu'à 02 heures). Comme le projet est composé de trois séquences, la grammaire s' enseigne trois fois par projet et cela pendant trois heures.

7.Contenus : Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Voici la progression de quelques cours de grammaire :la proposition subordonnée COD, la juxtaposition et la coordination, l'expression de la cause et de la conséquence, l'expression de l'opposition et de la concession, l'expression de temps (antériorité, postériorité, simultanéité), l'expression de lieu.

8.Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire :

Tout comme les années précédentes, la démarche suivie pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire est explicite, inductive (les exemples d'abord, la règle et les exercices d'application après).

9.Evaluation : Pour évaluer les compétences des apprenants au niveau des points de langue étudiés, le manuel de français de la quatrième année moyenne propose après chaque leçon de grammaire une batterie d'exercices. Il s'agit de

complétion, de reconnaissance, de transformation, de remplacement, de reconstitution, de question– réponse, de construction de phrases.

Après l'analyse du manuel scolaire de la quatrième année moyenne, nous pouvons induire que le programme de cette année réserve pour la grammaire un enseignement explicite inductif et propose plusieurs cours de grammaire suivis chacun de trois ou quatre exercices d'application , mais aucun d'eux n'a traité la notion des déterminants.

Conclusion :

Au terme de cette analyse des programmes officiels de l'enseignement du français et des supports pédagogiques, nous avons de prime abord constaté que ces derniers suivent à la lettre les directives prônées par le Ministère de l''Education Nationale.

Cette analyse nous a permis également de voir le type d'enseignement réservé à la grammaire, les théories linguistiques qui sous - tendent cet enseignement, mais surtout de situer les moments de l'enseignement des déterminants.

L'enseignement de la grammaire au cycle primaire suit :

- en 3ème AP un enseignement implicite, enseignement qui se manifeste dans l'appropriation globale et machinale des faits de langue par l'apprenant. En effet, c''est grâce à la répétition exagérée des structures proposées par les exercices structuraux que les apprenants pourront prendre conscience mais implicitement des règles de fonctionnement de la langue.
- en 4ème et 5ème APun enseignement explicite c'est-à-dire un enseignement qui passe par l'explication et l'explicitation des règles grammaticales en classe. L'enseignant part d'un texte comprenant suffisamment d'occurrences du point grammatical à étudier, laisse aux apprenants le temps d'émettre des hypothèses

sur la notion dont il est question, puis reformule et explique la règle. Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, l'enseignant leur propose une batterie d'exercices qui seront corrigés durant la séance même.

Au cycle moyen, l'enseignement de la grammaire se fait d'une manière explicite, il s'agit comme nous l'avons démontré d'une grammaire au service de la communication. La démarche adoptée est la démarche inductive. En effet, c'est à partir de courts textes que les apprenants sont appelés à découvrir les faits de langue inhérents à ces derniers et de les réutiliser dans des productions orales et écrites.

Pour ce qui est des modèles linguistiques sous-jacents à l'enseignement de la grammaire, nous constatons que les manuels scolaires du primaire et du collège se réfèrent d'une part à la grammaire textuelle dans la mesure où tous les points de langue à étudier sont présentés à travers des textes, et d'autre part à la grammaire distributionnelle à travers la présentation des différentes classes de mots surtout pour ce qui est de la classe des déterminants. dans la mesure où les déterminants sont présentés en catégorie (les articles et les adjectifs) et les catégories sont subdivisées en sous catégories.
Mais nous tenons à signaler que c'est la grammaire du texte qui prédomine dans les manuels scolaires.

Concernant l'enseignement des déterminants, à l'issu de cette analyse nous avons remarqué que cette notion a été vraiment abordée car elle apparait plusieurs fois :

Premièrement en 3ème AP : où cinq exercices de complétion sont proposés par le support pédagogique. Ces exercices visent la familiarisation de l'apprenant avec les articles définis (le, le, les, l') et les articles indéfinis (un, une, des).

Deuxièmement en 4ème AP : la notion se rencontre dans une leçon consacrée au groupe nominal (GN), mais la notion fait son apparition également dans une batterie d'exercices : des exercices de reconnaissance, de complétion, de remplacement il s'agit précisément des articles définis (le, le, les, l'), des articles indéfinis (un, une, des) des articles partitifs (du, de la, de le, de l', des) et des adjectifs démonstratifs (ce, ces) .

Troisièmement en 5ème AP : il est question d'un cours de grammaire portant sur les déterminants possessifs et démonstratifs . La leçon est accompagnée de deux exercices de complétion proposés par le manuel de l'apprenant .

Quatrièmement en 2ème AM : la notion des déterminants apparait dans la leçon d'orthographe consacrée aux homophones grammaticaux. Les déterminants employés dans cette leçon sont : les déterminants démonstratifs : « ces », « ce » et le déterminant possessif : « ses ». La leçon est suivie de trios exercices 'deux de complétion et un de reconnaissance.

Cinquièmement en 3ème AM : il est également question d'un cours de syntaxe portant sur les déterminants possessifs et démonstratifs. Cette leçon est suivie d'une batterie d'exercices : un de reconnaissance, un de transformation, trois de complétion et un de production personnelle.

En guise de conclusion, nous déduirons que toutes ces leçons et ces séries d'exercices sont destinées à consolider un enseignement / apprentissage sur les déterminants et précisément : les articles définis, les articles indéfinis, les articles partitifs et les adjectifs possessifs et démonstratifs.

Chapitre2 :

Analyse des leçons sur les déterminants.

Introduction :

Après avoir investi ce que proposent les programmes officiels et les manuels scolaires de français des deux cycles primaire et moyen , nous allons présenter dans ce chapitre la deuxième activité prévue dans notre travail de recherche, il s'agit de l'analyse des leçons concernant les déterminants.

A travers cette analyse nous voudrons mettre à jour :

-le déroulement d'une leçon de grammaire.

-la démarche et les phases suivies pour l'enseignement de la notion des déterminants.

-les catégories de déterminants enseignées.

-le temps consacré à la présentation de la leçon des déterminants.

Mais avant d'entamer l'analyse nous préférerons commencer cette partie par la présentation :

-des conditions d'observation.

-des établissements choisis

-de la collaboration des enseignants.

-des groupes classe observés.

-de la technique d'observation.

-de la méthode de transcription.

-de la grille d'analyse.

1-Les conditions d'observation:

Afin d'analyser les cours des déterminants nous avons contacté les directeurs d'établissements (primaire et collège) , nous nous sommes présentée et nous leur avons soumis l'autorisation que nous nous sommes procurées auprès de l'académie. Ils nous ont ouvert leurs portes et très bien accueillie. Notre travail de recherche a également suscité un très grand intérêt de leur part.

Avant le lancement de l'observation, les chefs d'établissements nous ont mis en contact avec les enseignants responsables de 5ème AP et de 3ème AM afin de les informer de notre recherche. Ces derniers nous ont accueilli chaleureusement, nous leur avons expliqué clairement en quoi consistait notre investigation et qu'il s'agissait d'une simple observation en classe dans laquelle nous prendrons des notes à travers une grille, et que nous serons également munies d'un téléphone portable pour enregistrer l'intégralité du cours.

Nous tenons à signaler que nous nous sommes vraiment heurtée à des entraves, la plus part des enseignants ont refusé notre demande. Ils étaient contre tout enregistrement car ils avaient peur d'être évalués et c'est ce qui a rendu notre tâche difficile car nous étions obligée de contacter d'autres établissements scolaires.

Nous avons laissé notre numéro de téléphone aux enseignantes qui ont accepté notre requête, et elles nous ont promis de nous contacter dès qu'elles entameront la séquence où figure la leçon de déterminant.

2-Les établissements choisis :

Nous avons précisément mené notre enquête dans deux établissements de la circonscription d'El Khroub, le premier : Ahmed Bouchebaa et le deuxième : Karbouaa Abdelhamid.

L'école primaire Ahmed Bouchebaa se situe dans un milieu urbain favorisé, constitué uniquement de villas, ce quartier est appelé « Benyahia Rachid ». Cette école a été créée en 1978. Elle comporte une salle de professeurs et 12 salles de cours.

Concernant le nombre d'enseignants, le nombre de classes et le nombre d'élèves par classe, observons le tableau ci-dessous :

Niveaux	Nombre de classes	Nombre d'apprenants dans chaque niveau	Nombre d'enseignants
1ère AP	02	64	12 professeurs d'arabe, 02 professeurs de français, 00 professeurs de sport.
2ème AP	02	69	
3ème AP	02	73	
4ème AP	02	65	
5ème AP	02	72	

Le collège Karbouaa Abdelhamid se situe également dans un milieu urbain mais dans une autre cité, celle des 1039 logements. Ce collège accueille des apprenants issus de différents milieux sociaux, ce qui ne peut être que bénéfique pour notre requête car le cadre familial influence beaucoup le niveau social,

culturel et intellectuel des apprenants. Cet établissement a été créé en 1976 , il contient 22 salles de cours, 01 salle d'enseignants, 04 laboratoires plus un labo d'informatique , une bibliothèque, un secrétariat de 06 surveillants, un économat, un bureau de la surveillante générale, une très grande salle de sport, un réfectoire qui accueille plus de 230 apprenants . Pour plus de détails sur le nombre d'apprenants dans chaque palier ainsi que le nombre de professeurs, nous proposons le tableau suivant :

Niveaux	Nombre de classes	Nombre d'apprenants dans chaque niveau	Nombre d'apprenants par classe	Nombre d'enseignants
1ère AM				**10**professeurs d'arabe, **05** de français, **05** d'anglais, **05** de sciences naturelles, **08** de physique, **08** de mathématiques, **04**d'histoire- géo, **10** d'éducation islamique, **05** d'éducation civique, **00** de dessin, **03** de sport, **02** de musique.
2ème AM				
3ème AM				
4ème AM				

3-Collaboration des enseignants :

Effectivement les enseignantes qui ont accepté d'être observées et enregistrées ont tenu leur promesse, elles nous ont contactée une semaine avant pour nous informer de la date et de l'heure de la présentation de la leçon de grammaire en question . Ces enseignantes ont fait preuve d'une grande expérience , elles ont présenté le cours d'une manière remarquable, elles sont à la fois des pédagogues, des psychologues, des mamans et arrivent à remédier à presque tous les problèmes des apprenants. Elles étaient vraiment coopératives et n'ont rien changé à leurs attitudes habituelles , car nous avons tenu à ce qu'elles gardent leur naturel et qu'elles oublient notre présence bien que nous sachions tous que la présence d'un étranger en classe ne facilite pas la tâche de l'enseignant. Elle peut le déstabiliser et c'est sans doute ce qui a poussé certains enseignants à décliner notre demande et à refuser de nous apporter leur aide.

4- Groupes - classes observés :

Les classes observées ($5^{ème}$ AP et $3^{ème}$ AM) sont issues de la réforme du système éducatif algérien. Nous avons précisément mené notre enquête avec deux classes appartenant comme nous l'avons signalé auparavant à la daïra d'El Khroub, une de $5^{ème}$ AP de l'école primaire Ahmed Bouchebaa et une autre de la $3^{ème}$ AM du collège Karbouaa Abdelhamid.

Ces classes n'ont pas été choisies au préalable, comme nous l'avons mentionné plus haut nous avons pris contact avec des enseignantes. Celles qui ont accepté de collaborer avec nous possédaient ces groupes classes et nous ont informée du jour et de l'heure de la présentation de la leçon qui suscitait notre intérêt.

Les apprenants des deux classes observées n'étaient pas gênés par notre présence , ils nous ont très bien accueillie, ils ont été très coopératifs . Ce sont des apprenants actifs, ils étaient très à l'aise, la plupart participait au cours et répondait à toutes les questions posées par les enseignantes. Nous avons constaté qu'il y avait une sorte de compétition entre eux, chacun voulait prendre la parole et répondre en premier.

5-Technique d'observation :

Afin d'analyser les cours de grammaire qui portent sur les déterminants, nous avons enregistré à l'aide d'un téléphone portable l'intégralité des cours et pour un meilleur recueil de données, nous avons accompagné l'enregistrement d'une grille d'analyse confectionnée à cet égard dont nous parlerons après en détails .

Comment avons -nous procédé ? Pour ne pas perturber le quotidien des apprenants et des enseignantes observés, nous nous sommes discrètement assises au fond de la classe. L'enregistrement a commencé dès que les apprenants ont regagné leurs places et que l'enseignante ait rejoint la classe. Nous enregistrions et en même temps nous prenions des notes, nous n'avons rien raté car même un simple élément aussi anodin soit –il pourrait nous aider dans notre analyse.

Durant tout le cours nous n'avons posé aucune question et nous ne sommes intervenue à aucun moment. Nous avons été une simple spectatrice afin de transmettre d'une manière fidèle et authentique ce qui se fait et se passe en classe de FLE durant le déroulement d'une séance de grammaire. Nous tenons à signaler que les apprenants ignoraient qu'ils étaient enregistrés.

6-Méthode de transcription :

Après avoir enregistré les leçons qui suscitaient notre intérêt, il fallait transcrire tout ce qui a été enregistré -à peu près quatre heures de cours - tâche complexe car ce n'était pas évident de tout transcrire en tenant compte des commentaires para – verbaux (toux, rire, chuchotement, hésitation des apprenants, leur participation) et ce en suivant des conventions de transcription connues et bien précises.

La transcription nous a pris un temps énorme, surtout que c'était la première fois que nous faisions cela, chaque passage doit être écouté et réécouté plusieurs fois, pour pouvoir le transcrire.

7- Grille d'observation d'une leçon :

Notre grille d'observation a été confectionnée dans le but de présenter et de décrire d'une manière claire et authentique le déroulement type d'une leçon de grammaire et précisément la notion des déterminants.

Notre grille est constituée de cinq colonnes, une réservée aux critères d'observation -que nous verrons ci –dessous – une deuxième aux indicateurs, la troisième et la quatrième viendront confirmer ou infirmer les indicateurs proposés et enfin la colonne des commentaires où nous noterons nos propres remarques pour faciliter l'analyse des leçons en question.

Notre grille englobe les critères suivants :

- Le déroulement de la leçon :
  - Les phases de la leçon de grammaire.
  - Quel enseignement pour les déterminants ?

- Quelles catégories de déterminants enseignées ?

- Quelle terminologie ?

- Le temps consacré à la leçon des déterminants.

-Les exercices grammaticaux proposés par l'enseignant à la fin du cours.

Notre grille a été inspirée de plusieurs grilles mises en place par des chercheurs et des professionnels dans le domaine de la didactique du FLE (voir les grilles dans les annexes) :

-Grille d'observation proposée par Mr Zetili dans sa thèse de doctorat intitulée : « Analyse de procédés d'enseignement / apprentissage de la production écrite en classe de français cas du cycle secondaire en Algérie) » , Université Mentouri, Constantine, 2005-2006.

-Grille d'observation d'une activité pédagogique que nous avons trouvée sur ce site :http://ww2.ac-poitiers.fr/doc/IMG/pdf/OBGRILLE.pdf

-Grille d'observation d'une séance disponible sur:
http://sanfrancisco.creteil..iufn.fr/outils/divers/prep_class.doc).

-Grille d'observation de groupe-classe qui se trouve sur ce site : http://www.csenergie.qc.ca/recit/Fichiers/Pratico/observation_groupe_classe

-Grille d'observation d'une séance disponible sur:
formation.acbordeaux.fr/pedagogie/ress_tuteurs/pdf/grille_obsv_1.pdf

- Comment concevoir une leçon de morphosyntaxe ?, disponible sur : http://elhamidiafle.forumactif.net/t564-comment-concevoir-une-lecon-de-morphosyntaxe

8-Analyse des résultats :

8-1-Analyse des résultats de la première grille et du premier enregistrement (collège KARBOUA ABDELHAMID) :

1-Le déroulement de la leçon :

1-1-Les phases de la leçon de grammaire :

A-La phase d'observation ou d'imprégnation :

Après avoir installé un climat de travail favorable au sein de la classe, l'enseignante fait un petit rappel de la séquence en cours d'étude, comme l'illustre la séquence suivante :

1-E : Quelle est la séquence que nous sommes en train d'étudier /../

3- E : Qu'est-ce que vous êtes en train d'apprendre à faire ? >

6- AP : écrire

7- E : écrire, un écrit /./à la fin de la séquence. Qu'est-ce que vous apprenez à faire ? dites-moi ?

15 - A2 : nous allons rédiger une autobiographie.

16- AP : (chuchotement)

17- E : Ah ! vous allez rédiger une autobiographie.

19 - E : Oui si tu veux, oui le titre de notre séquence c'était > apprendre à écrire

20 –A3 : une autobiographie

21-E : une autobiographie, oui mais surtout qu'allez - vous écrire ? >

22-A4 : un souvenir

23 –E : un souvenir d'enfance, vous allez écrire à la fin

24-AP : un souvenir d'enfance

25-E : un souvenir d'enfance, très bien.

Une fois les réponses données par les apprenants, l'enseignante entame le cours de grammaire sans donner l'intitulé. Elle leur a demandé de prendre leur manuel scolaire et de lire silencieusement le texte support page105.Ce dernier présente suffisamment d'occurrences de la notion à étudier « Les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs ». L'extrait suivant confirme nos propos :

27-E : alors regardez, vous avez le texte support la page 105 (elle écrit en même temps sur le tableau) /…/

29-E : lisez le silencieusement svp > (xxx) page 105 A6 <

Le texte lu, l'enseignante entame la phase d'observation. Elle leur demande dans un premier temps de relever tous les mots du texte écrits en rouge. Elle fait passer un apprenant au tableau pour écrire les mots ressortis et à chaque fois elle désigne un apprenant pour répondre, comme le montrent ces tours de parole:

41-E :alors dans un premier temps /./ vous allez me relever ces mots écrits en rouge >, nous allons les relever d'accord ? /./ allons – y /./

43- E : A4

44-A5 : ruisseau

45- E : ruisseau /./ deuxième mot

46-A9 : refuge

47- E : refuge >

50- E : troisième mot >

51-A10 : (xxx)

54- E : oui source (xxx) A2 au suivant

55- A2 : (xxx)

56- E : oui A2

57- A2 : (xxx)

58- E : n'as-tu pas sauté un mot ?

59-A10 :oui madame

60- A2 : le même

61- E :pour toi c'est le même ?

62-A5 : (toux)

63- E :oui, d'accord c'est le même, mais nous allons comme même le noter, tu verras tout à l'heure qu'il y a une différence.

69- E : grappe, « a », « p », « p », « e » (l'enseignante parle avec A8 qui est en train d'écrire sur le tableau , elle lui corrige la faute d'orthographe)

70 - A2 : deux « p »

71- E : non, non, j'ai appuyé sur le « p », deux « p » deux « p » A8 /./ au pluriel stp (l'enseignante parle à A8) bien A4.

B-La phase d'analyse :

Après la phase l'observation, l'enseignante passe à la phase d'analyse (analyse grammaticale). Elle adopte la méthode questions - réponses. Elles leur pose des questions sur la nature des mots relevés ainsi que les mots qui les accompagnent et les apprenants essaient de répondre en fournissant leurs propres hypothèses. L'objectif de cette étape du cours c'est d'amener les apprenants à participer pleinement à leur apprentissage en réfléchissant et à découvrir la notion à étudier ainsi que son fonctionnement .

Les tours de parole suivants illustrent nos propos :

73- E :alors /./ maintenant vous allez me relever /./ ces petits mots> qui accompagnent> /../ ces mots, d'abord /./vous allez

74-A5 : (toux)

75- E : d'abord me dire quelle est la nature de ces mots : ruisseau, refuge, source, ruisseau encore une fois, grappe, quelle est la nature de ces mots ? table, chaise, enfant, fille, garçon.

76-A4 : des noms

77- E : ce sont des noms, n'oubliez pas que ce sont des noms, alors maintenant vous allez me relever /./ ces petits mots qui les accompagnent /./ qui sont placés juste.

78- A2 : avant , avant

79- E : avant , allons-y le premier mot, en couleur stp , très bien (l'enseignante parle à A8)

80-A5 : (toux)

81-E : oui euh /./ A10

82- A10 :mon

83-E :pour pour quel mot ?

84- AP : (xxx)

85- A11 :ruissou (hésitation)

86-E : ruisseau répète répète

87- A11 : ruisseau (il s'auto corrige)

88-E : mon ruisseau, écrit « mon » /./ euh on ne va pas mettre de majuscule, ce n'est pas euh /./ important pour nous en ce moment, alors mon ruisseau (l'enseignante parle à A8 qui est toujours au tableau), euh/./ deuxième mot oui

89- A11 : mon refuge

90-E : mon mon refuge oui /./, alors

93-E : oui

94- A2 : sa source

95-E : sa /./ source /./ ensuite A4

96-A4 :ce ruisseau

97-A13 : (xxx)

98-E : ce ruisseau, oui ce ruisseau « ce » /./ ah ! non ce (elle parle à A8 qui est au tableau)

99-A4 : « C »

100-E : chut, svp chut, qui est ce qui veut bien épeler le mot ? >

101-A4 : « c », « e » (il épèle le mot)

102-E : « c », « e » (elle épèle le mot) attention ne vous trompez pas, ce ruisseau A8, très bien /./ et le dernier mot

103-A4 : « ces »

104-E : grappes

105-A4 : « ces »

106-E :ces grappes /./ très bien /…/pouvez pouvez -vous /./ me dire grappe comment on les appelle, comment on les appelle

107 - AP : (chuchotement)

108-E : mon ruisseau, mon refuge, sa source, ce ruisseau, ces grappes, habituellement >/./un nom de quoi est – il accompagné ?/./ oui

110- A2 : déter (hésitation)

111-E : les les noms sont accompagnés de /./ de/./élève la voix /./ déterminants >

112-A4 : déterminants

114-E :ce sont des déterminants d'accord

115- A2 :oui

117-E : ça c'est le déterminant et ça c'est le nom (l'enseignante montre le déterminant et le nom qui sont écrits sur le tableau)

118- AP : (chuchotement)

119-E : chut, svp restez concentrés

120- AP : (bruit)

121 - E : voilà le déterminant et le nom (l'enseignante parle A8) /./.Est ce que ces déterminants se ressemblent ? Est-ce que ces déterminants se ressemblent ?/./On peut les mettre comme ça ensemble /./ dans la classe des déterminants. (l'enseignante écrit sur le tableau)

122-A5 : (toux)

123- E : dans les déterminants il y en a beaucoup, la preuve /./ mon ruisseau, mon refuge

124- AP : (chuchotement)

125- E :d'accord /./ sa source /./ mais ce ruisseau > ces grappes </./ (elle les désigne sur le tableau)

126- AP : (chuchotement)

127-A4 : euh (xxx) les déterminants possessifs, et démonstratifs .

128-E :comment ça, tu me le dis ça A4 tu l'as lu sur le livre, comment ça tu me le dis comme ça tu tu les parachutes.

129-A4 : (xxx)

130- E :ah ! oui /./vas - y explique toi

131-A4 : (xxx) le déterminant possessif montre montre que la chose est à moi

132- E : c'est très bien, c'est très bien A4, la chose est à moi, elle m'appartient, oui oui c'est bien et /./ quand elle appartient à A3 (elle le désigne par le doigt) et que A3 n'est pas là avec nous, qu'est-ce que tu vas dire ?

133-A4 : « sa » euh/./ sa source euh/./ sa chose

134- E : sa chose, sa source, son cahier, son livre, d'accord, c'est bien.

135-A4 :elles désignent un objet /./

136- E :alors

137-A4 :elles servent à désigner un objet /./

138- E :répète

139-A4 : elles servent, elles servent

140- E :qui elles, qui elles quoi

141-A4 : euh /./ « ce »

142- E :alors « ce » : « c », « e » (elle épèle le mot)

143-A4 : et « ces » : « c », « e », « s » (A4 épèle le mot)

144- E : oui

145-A4 : et « cette », euh /./ deux « t », « e » et « cet » : « e », « t »

146- E : oui, oui

147-A4 :madame euh ils servent à désigner et montrer

148- E : ils servent à désigner /./à montrer /./ oui alors, nous avons les déterminants qui servent à/./ montrer /./ l'appartenance /./ la possession /./ mon livre, c'est le mien > il m'appartient, oui et il y a ceux qui servent à /./ montrer, à désigner /./ ces déterminants ont un nom /./ « mon », « mon », « sa », et toute la famille des euh /./ de ces mots, ce sont des

149-A2 : déterminants possessifs

150- E : déterminants possessifs, oui /./moi je préfère dire adjectif possessif /./ et cela « ce », « ces » (elle les montre sur le tableau) , comme il y a le masculin, il y a le féminin, comme nous les verrons tout à l'heur ce sont

151-A2 : adjectifs démonstratifs

Au fur et à mesure que les questions étaient posées, les apprenants découvraient la notion en cours d'étude « Les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs » ainsi que leur fonctionnement.

C-La phase de fixation et d'extension : (la phase de la pratique de la langue) :

Après la découverte de la notion étudiée, l'enseignante continuait à poser des questions pour amener les apprenants à induire la règle.

Pour ce faire, elle leur fait un petit jeu sous forme d'exercice en employant l'environnement immédiat (tout ce qui entoure les apprenants comme affaires scolaires) ou en parlant de leur famille. Cela se confirme dans l'extrait suivant :

168-E : regardez ce cahier de votre camarade /./ oui (xxx) voilà très bien (xxx)/./ alors/./ j'aimerai bien que nous fassions ensemble un petit exercice, rapidement comme ça /./ comme un petit jeu /./ si /./ à la place de /./ ruisseau /./ on mettait euh/./ trousse par exemple , trousse (elle montre la trousse d'un apprenant puis écrit le mot sur le tableau)
169-A5 : madame, ma trousse
170-E : chut on lève le doigt /../ que vais – je mettre /./ à côté de trousse 14 ?
171- A14: « ma »
172-E : « ma » /./ trousse, ma trousse /./ très bien. Si à la place de trousse je mettais affaires > avec « s » à la fin /./ affaires avec « s » à la fin>/./ A15 (elle interroge A14)
173- A15 : mes affaires
174-E : mes affaires, oui /./ très bien. Si je mettais cahier /./ oui ça y est, c'est bon, c'est bon (elle parle à A8 qui est au tableau) /./ si je mettais cahier comme ruisseau oui
175- A2 : mon mon cahier

Après ce petit jeu et toutes les explications données tout au long du cours, elle ne leur donne pas la règle directement, elle leur demande de tirer des conclusions sur le fonctionnement de la notion étudiée. L'exemple ci-dessous illustre notre propos :

178-E :quelle conclusion pouvez -vous tirer ?/./ qu'est-ce qu'on peut tirer ?/./ ces petits mots /./ ces petits mots, ces déterminants> /./ les adjectifs possessifs > en l'occurrence /./ oui

Elle donne la parole aux apprenants, elle écoute leurs réponses, elle les corrige en cas d'erreurs et les aide en leur proposant à chaque fois de nouveaux exemples. Comme le montre cet extrait :

179-A4 : les déterminants s'accordent en genre et en nombre avec le sujet

180-E : avec

181- A2 :le sujet /

182-A4 :le nom

183-E :tu dis sujet, on ne sait pas, ces mots ne sont pas dans un contexte, ne sont pas dans une phrase, est ce qu'on dit sujet ?

184-A4 :le nom

185-E :avec le nom , nous avons dit tout à l'heure que c' était des noms d'accord /../ si à la place de ruisseau je mettais rivière /./que diriez – vous ? /./ rivière, ce ruisseau /./ rivière A14

186- A14 : « cette »

187-E : « cette », comment on écrit cette ? épèle

188- A14 : « c », « e », « t », « t », « e » (elle épèle le mot)

189-E :et la première lettre

190- A14 : c

191- E : très bien « c », « e » deux t e, on dit une /./ rivière>c'est du féminin /./ oui//../ et si je disais homme >, si je disais homme >/./ A13

192- A13 : cet homme

193-E : cet homme et comment j'écris « cet »

194- A13 : « t »

Une fois la règle formulée oralement, corrigée et complétée par l'enseignante, cette dernière l'écrit en détails sur le tableau en donnant des exemples puis elle demande aux apprenants de la recopier, comme l'indique cette petite séquence :

322- E : vite, vite /./ recopiez proprement svp (elle passe dans les rangs pour vérifier que les apprenants écrivent), écrivez les mots clés >en couleur, en vert >

Avant de passer aux exercices d'application, l'enseignante demande aux apprenants de proposer des exemples pour montrer qu'ils ont bien saisi le cours. Au début, c'était difficile, mais l'enseignante n'a pas baissé les bras, elle les a aidés à rentrer dans le bain en leur donnant des idées d'exemples. Les tours de parole ci-dessous confirmeront nos propos :

389-E :alors vous allez nous montrer tout de suite que /./ c'est bien compris, euh que c'est bien enregistré dans le disque dur hein/./ allez, donnez-moi des exemples /./ réemployez ces adjectifs possessifs, ces adjectifs démonstratifs dans des phrases personnelles /./ vous les emploierez plus tard à la fin de la séquence dans votre petit écrit n'est –ce pas ?/./ pour le moment je voudrai des phrases /./ allez A7 une phrase
390-AP : (bruit)
391-E : allez /./ vous êtes tout le temps en train en train de me dire madame> il m'a pris mon stylo, madame /./je vais emprunter je vais emprunter euh /./euh son cahier </./ allez donnez-moi des exemples /./
393-E :maintenant /./ si vous savez où nous allons/./ vous allez dire peut être me dire /./ quand j'étais petit euh/./ j'habitais /./ avec mon grand - père à la campagne /./et vous avez employé « mon » allez un exemple, des exemples, y en a beaucoup /./
394-AP: (chuchotement)
395-E :ces déterminants vous les employez sans vous en rendre compte /./ allez euh /./A2
396-A2 : je révise dans mon bureau
397-E :je révise dans mon bureau /./tu as un bureau à la maison ?

398-A2 :oui

399-E :c'est bien /./ oui /./ c'est bien allez encore/./ des exemples /./ vous adorez posséder des choses, hein /./ c'est de par votre âge c'est normal /./ parlez-moi de ces choses qui vous appartiennent /./ allez des exemples /../A14 un exemple /./ regarde ce qu'il y a sur ta table , ta table (elle met l'accent sur « ta »), il y a une trousse /./il y a des stylos, il y a un cahier, il y a un livre /./tu portes des vêtements /../ tu as une coiffure /./ parles nous de tout ça, toutes ces choses t'appartiennent /./ allez des exemples voyons /./ oui il n' y a que A2 qui possède des choses

401-E : ma mère va allez en voyage, oui, c'est bien, il parle de sa mère >

402-A5 :ma grand – mère me raconte les fables de la fontaine

403-E : ah ! c'est bien

Après avoir écouté et corrigé les exemples des apprenants, l'enseignante passe aux exercices d'application afin de consolider leurs acquis et s'assurer de leur compréhension. Cet exemple vient illustrer notre propos :

451-E :c'est très bien : « c », « e » deux « t », « e » /./ bien /./ alors nous allons passer euh/./aux exercices sur le livre /./ je vous demande de prendre un crayon /./ vous allez vous exercer hein /./ ça va venir les exemples.

Elle leur a proposé deux exercices qui figurent dans leur manuel. Le premier est un exercice de reconnaissance tandis que le deuxième est un exercice de transformation. Elle leur lit la consigne, elle l'explique et elle les laisse réfléchir, comme l'illustre cet extrait :

455 -E :allez on va voir l'exercice n°1, j'aime bien lorsqu'on travaille sur un texte /./ allez > l'exercice n° 1page106

462–E : (…) ? vous avez la suite du texte mon ruisseau de Amrouche/./(elle lit la question) souligne en vert les déterminants possessifs ou les adjectifs possessifs et en bleu les adjectifs démonstratifs alors /./on va faire ça hein/./

767-E :très bien >y en a plus /./ il vous reste quelques minutes euh /./ nous allons euh nous allons euh /./ faire l'exercice n02 svp toujours au crayon noir /./ (elle lit la question) écris ces groupes nominaux au pluriel ou au singulier /./c'est-à-dire /./ quand le GN est au singulier/./ je le mets au pluriel et je vais trouver >un adjectif possessif< ou l'adjectif démonstratif correspondant/./ d'accord /./s'il est au singulier /./je l'écris au pluriel /./ allons – y .

Les exercices ont été corrigés durant la séance même. L'enseignante n'a pas corrigé les exercices toute seule, elle a pris en considération toutes les réponses des apprenants et en cas d'erreurs elle leur a donné des conseils et des astuces pour ne plus commettre les mêmes erreurs. Nous remarquons cela dans l'extrait suivant :

562-A14 :madame c'est/./ c'est là /./que j'allais ramasser

563-A4: on souligne « c » /

564-A5: on souligne « c » /

565-E : c'est là , tu sens qu'on montre quelque chose ? tu sens qu'on montre quelque chose ? c'est ce que tu veux dire euh ?/./ ça n'accompagne pas un nom >/./ d'accord >

566-A5 :(xxx)

567-E: nous sommes avec les déterminants qui accompagnent les noms, pas les pronoms >par les noms >qui remplacent le nom /./ ça t'interpelle > ?je comprends <hein relève/./ le déterminant et son nom, et le nom qu'il accompagne stp /./ d'accord /./qu'il soit possessif ou démonstratif, s'il est possessif /./tu me dis madame on le souligne d'un trait/./ s'il est

démonstratif on le souligne de deux traits d'accord, on ne cherche pas autre chose /./ vas – y reprends la phrase A14, reprends la phrase/./ et dis-nous ce qu'on va souligner >suivez.

1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?

Afin de déceler le type d'enseignement réservé aux déterminants, nous avons été obligée d'analyser toutes les phases de la notion en question. En effet, l'analyse nous a permis de constater que les déterminants sont enseignés d'une manière explicite inductive.

Après avoir fait un rappel de la séquence étudiée, l'enseignante propose aux apprenants un texte support qui figure dans leur manuel et qui contient suffisamment d'occurrences de la notion à étudier. Cela se manifeste dans le passage suivant :

27-E : alors regardez, vous avez le texte support page 105 (elle écrit en même temps sur le tableau) /…/
29-E : lisez le silencieusement svp > (xxx) page 105 A6 <

Après la lecture, l'enseignante donne des explications grammaticales tout en impliquant les apprenants dans leur apprentissage, comme l'illustrent ces tours de parole :

121 - E : voilà le déterminant et le nom (l'enseignante parle à A8) /./Est –ce-que ces déterminants se ressemblent ? Est -ce -que ces déterminants se ressemblent ?/./On peut les mettre comme ça ensemble /./ dans la classe des déterminants (l'enseignante écrit sur le tableau).
122-A5 : (toux)

123- E : dans les déterminants il y en a beaucoup, la preuve /./ mon ruisseau, mon refuge

124- AP : (chuchotement)

125- E :d'accord /./ sa source /./ mais ce ruisseau > ces grappes </./ (elle les désigne sur le tableau).

126- AP : (chuchotement)

127-A4 : euh (xxx) les déterminants possessifs, et démonstratifs

128-E :comment ça, tu me le dis ça A4 tu l'as lu sur le livre, comment ça tu me le dis comme ça tu /./tu les parachutes

129-A4 : (xxx)

130- E :ah ! oui /./vas - y explique toi

131-A4 : (xxx) le déterminant possessif montre montre que la chose est à moi

132- E : c'est très bien, c'est très bien A4, la chose est à moi, elle m'appartient, oui oui c'est bien et /./ quand elle appartient à A3 (elle le désigne par le doigt) et que A3 n'est pas là avec nous, qu'est-ce que tu vas dire ?

133-A4 : « sa » euh /./sa source euh sa chose

134- E : sa chose, sa source, son cahier, son livre, d'accord, c'est bien.

135-A4 :elles désignent un objet /./

136- E :alors

137-A4 :elles servent à désigner un objet /./

138- E :répète

139-A4 : elles servent, elles servent

140- E :qui elles, qui elles quoi

141-A4 : euh /./ « ce »

142- E :alors « ce » : « c », « e » (elle épèle le mot)

143-A4 : et « ces » : « c », « e », « s » (A4 épèle le mot)

144- E : oui

145-A4 : et « cette », euh /./deux « t », « e » et « cet » : « e », « t »

146- E : oui, oui

147-A4 :madame euh /./ ils servent à désigner et montrer

148- E : ils servent à désigner /./à montrer /./ oui alors, nous avons les déterminants qui servent à/./ montrer /./ l'appartenance /./ la possession /./ mon livre, c'est le mien > il m'appartient, oui et il y a ceux qui servent à /./ montrer, à désigner /./ ces déterminants ont un nom /./ « mon », « mon », « sa », et toute la famille des euh/./ de ces mots, ce sont des

149-A2 : déterminants possessifs

Après avoir expliqué les deux types de déterminants : possessifs et démonstratifs, elle demande aux apprenants de fournir des phrases contenant la notion en question, comme l'indique cette petite séquence :

389-E :alors vous allez nous montrer tout de suite que /./ c'est bien compris, euh /./que c'est bien enregistré dans le disque dur hein/./ allez, donnez-moi des exemples /./ réemployez ces adjectifs possessifs, ces adjectifs démonstratifs dans des phrases personnelles /./ vous les emploierez plus tard à la fin de la séquence dans votre petit écrit n'est –ce pas ?/./ pour le moment je voudrai des phrases /./ allez A7 une phrase.

Une fois les exemples donnés et la règle induite par les apprenants, l'enseignante achève son cours par deux exercices : un de reconnaissance et un de transformation.

Donc, effectivement comme nous l'avons signalé plus haut, cette enseignante a suivi un enseignement explicite inductif. Elle est passée du général au particulier les exemples d'abord, la règle et les exercices d'applications après. Ceci prouve que cette enseignante suit à la lettre les directives préconisées par le ministère

de l'éducation nationale car dans le support pédagogique c'est ce type d'enseignement qui a été recommandé :l'enseignement explicite inductif des règles grammaticales. Ce type d'enseignement rend les apprenants très actifs, parce qu'ils mobilisent toutes leurs connaissances antérieures pour induire la règle du point grammatical en question.

2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?

Si l'analyse de cette leçon de grammaire nous a permis de nous prononcer sur la manière dont est enseignée les déterminants, elle nous a permis également de découvrir les catégories de déterminants enseignées. En effet, selon l'analyse effectuée c'est la deuxième catégorie de déterminants qui est enseignée c'est à – dire les adjectifs et précisément les adjectifs possessifs (ma, ta sa /mon, ton, son /mes, tes, ses /notre, votre, leur/nos, vos, leurs) et démonstratifs (ce, cet, cette, ces). Donc, cette enseignante n'est pas sortie du programme dicté par le ministre de l'éducation nationale qui est d'enseigner au cours de cette année (3ème AM) uniquement les adjectifs possessifs et démonstratifs.

3-Quelle terminologie ?

La terminologie employée dans le cours observé et enregistré est celle « des déterminants possessifs et démonstratifs » et non comme nous les appelons habituellement les adjectifs possessifs et démonstratifs.

4-Le temps consacré à la leçon de déterminant :

D'après le document d'accompagnement au programme Français de 3ème Année Moyenne (2012 - 2013), la durée d'une leçon de grammaire est d'une heure (1h). Par conséquent, l'enseignante observée et enregistrée a présenté son

cours en deux séances soit deux heures vu la complexité de la leçon des déterminants. En effet, la notion des adjectifs possessifs et démonstratifs est complexe et un peu longue. Elle exige beaucoup d'explications de la part de l'enseignante et du temps pour sa compréhension de la part des apprenants.

Cette enseignante a su gérer son temps, elle a consacré un long moment à l'explication et l'explicitation de la notion étudiée, un moment à l'induction de la règle étudiée et enfin un moment aux exercices d'application qui ont été corrigés durant la séance même.

5-Les exercices grammaticaux proposés par l'enseignant à la fin du cours :

A la fin de chaque cours que ce soit un cours de grammaire ou une autre activité linguistique, l'enseignant est appelé à consolider les acquis des apprenants par le biais d'exercices d'application . Comme dicte la règle dans l'enseignement explicite inductif , le cours doit être achevé par des exercices d' application. L'enseignante observée a donné deux exercices :un de reconnaissance et un de transformation. Ce sont les suivants :

Exercice 01 : (Un exercice de reconnaissance)

1 - Voici la suite du texte « Mon ruisseau » de Fadhma Aït Mansour Amrouche, souligne en vert les déterminants possessifs et en bleu les déterminants démonstratifs.

L'été, il était paisible et un léger filet d'eau coulait doucement entre ses rives, sages de notre côté, un peu escarpées de l'autre ; il fallait grimper pour se rendre au champ de Fatima-t-Hamou, notre voisine. C'est là que j'allais ramasser des cerises sauvages, des figues, des épis, et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter, en particulier, « bibras » l'oignon sauvage.

Sur les bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts, couverts de treilles dont les grappes de raisins dorés pendaient au-dessus de l'eau.

Ces grappes ne mûrissaient qu'en novembre. Le jour où - pendant que j'étais en classe -les propriétaires venaient faire la cueillette, ils laissaient tomber ces grains blonds et juteux dans le ruisseau transparent, et quand je sortais de ma classe, à quatre heures, je les ramassais et les mangeais avec délice.

Mon ruisseau ! Que d'heures exquises j'ai passées près de toi, que de violettes j'ai cueillies, que de boutons d'or, sans oublier les prunes de Fatima-t-Hamou que je mettais dans le foin pour qu'elles finissent de mûrir !

Exercice 02 : (un exercice de transformation)
2 - Ecris ces groupes nominaux au pluriel ou au singulier :
Ces îles – cet arbre – ces paysages – ce fleuve.
Mes dessins – mon tableau – mes amies – tes fenêtres – nos classes.

Il est important de noter que l'enseignante donne aux apprenants le temps pour réfléchir. Les exercices sont corrigés durant la séance même par les apprenants sous l'œil attentif de l'enseignant.

8-2-Analyse des résultats de la deuxième grille et du deuxième enregistrement (école Ahmed Bouchebaa) :

1-Le déroulement de la leçon :

1-1-Les phases de la leçon de grammaire :

L'enseignante n'ouvre pas la séance par l'annonce de l'activité du jour, elle fait d'abord un rappel du projet et de la séquence en cours d'étude comme l'illustre ce passage :

1-E : nous sommes à quel projet ?

2-AP :projet trois

3-E : oui à quelle séquence ? /./

4-AP : séquence trois

3- E : oui/./ quel est l'intitulé <du projet trois ? rappelez - moi /./ oui A1

4- A1 :éc, écrit un texte

5- E : euh!/./ éc /./ éc /./ écrire

6- A1 : écrire un texte documentaire

7- E : très bien /./encore /./oui

8-AP :madame madame madame

9 -A2 : écrire un texte documentaire

10 - E :A3

11 -A3: écrire un texte documentaire

12- E : oui

13- A4 : écrire un dexte

14- E :un /./texte

15- A4 : un texte doucumentaire

16 -E : on dit doucumentaire

17-AP : documentaire (rires)

18-E :do /./ cu /./ mentaire /./ oui <

19-A5 : écrire un texte documentaire

20-E : on dit texte documentaire/./ ou bien <

21-A2 : madame madame madame

22-E :oui

23-A6 :un texte informatif

24-E : très bien /./ oui

25- A2 : écrire un texte informatif

26-E : que fais l'auteur dans le texte informatif ? > /./ qu'est- ce - qu' il fait l'auteur dans un texte informatif ?

27- AP :madame madame madame

28 - E : A3

29-A3 : il donne des informations

30-E : très bien, tu fais la phrase, alors il /./ c'est qui ? </./

31-A3: euh /./ l'auteur/./ donne des informations

32-E : voilà/./ A7 <

33- A 7 : l'auteur donne des informations

34-E :oui

35-A5 : l'auteur donne des informations

36- E : oui

37-A1 : l'auteur donne des informations

38- E : oui

39-AP : (chuchotement)

40-A2 : l'auteur donne des informations

41- E : très bien/./ donc, dans le texte informatif /./ l'auteur donne < des inform<

42 -AP :informations

43 - E : et dans le texte narratif /./ est ce que l'auteur donne des informations ?

44- A7 : : madame madame madame

45-AP : madame non /./

46-E :alors que fait – il ?

47-AP :madame madame madame

48- A1: l'auteur /./il raconte une histoire

49-E :qui est –ce qui ? /./qui il ?

50- A2 : euh /./ le /./ le

51- E :l'au <

52- A2 : l'auteur raconte une histoire

53- AP :madame madame madame

54- E:alors /./ dans <le texte narratif /./l'auteur raconte une histoire /. / reprends (elle s'adresse à A7)

55- A7: dans le texte narratif /./ l'auteur /./ raconte une histoire

56- E :très bien/./ encore

57-A5 : madame madame madame

58- E :oui encore A8

59- A8 : dans le texte narratif/./

60- E : narratif

61-A8 :narratif l'auteur donne /. /

62- E :narratif /./l'auteur

63- A8 : narre une histoire

64- E : narre /./ très bien, oui<

65 -A9 : dans le texte narratif/./ l'auteur narre une histoire

66- E : c'est bien, oui

67-AP :madame madame madame

68-A4 : dans le texte narratif /./ l'auteur raconte une histoire

69- E : donc on dit /./ ou bien raconte c'est le verbe racon

70-AP : raconter

71- E : ou bien narre /./ c'est le verbe

72- AP : narrer, narrer

73- E : très bien /./ les deux verbes <sans de quel groupe ?

74-AP : premier groupe

En effet, ce passage montre que l'enseignante commence la séance par un récapitulatif du projet sous forme de questions- réponses. Son objectif est de rappeler le but de l'étude de ce projet mais surtout d'encourager les apprenants à participer en les mettant dans le bain avant d'entamer le cours.

A-La phase d'observation ou d'imprégnation :

Après le petit rappel, l'enseignante annonce le début du cours en précisant le type d'activité qui est un cours de grammaire mais sans donner l'intitulé de la leçon. Les tours de parole suivants illustrent nos propos :

75-E : (…) Alors /./ notre leçon d'aujourd'hui c'est une leçon de ?< de gra <
76- AP : grammaire
82-E (…) je ne vais pas écrire le titre >/./
83- AP: oui madame (silence) (les apprenants sont entrain de suivre au tableau)
84-E : « h f i:f » [allez] on lit les phrases.

86-E: on lit les phrases /./A9
87-A9 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /./ ensuite il va à l'école avec ses camarades.
88- E : très bien, encore /./ une autre lecture A10
89-A10 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite /./ il va à l'école avec ses camarades.
90-E :oui /./A1
91-A1 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite euh /./il va à l'école avec ses camarades.
92-E :oui /./ A1
93-A1 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite il euh va à l'école avec ses camarades.

Dans ce passage l'enseignante précise l'activité « leçon de grammaire » et demande aux apprenants de lire les phrases qu'elle a écrites sur le tableau afin de découvrir la notion à étudier .

B-La phase d'analyse :

Une fois les phrases lues, l'enseignante entame la phase d'analyse, elle demande d'abord aux apprenants de relever les verbes qui figurent dans la première phrase, comme le montre cette séquence :

94-E : très bien, combien de verbes il y a dans cette phrase ? combien de verbes il y a dans cette phrase ? hein /./ est ce qu'il y a un seul verbe ?

95-AP :madame non

96-E : il y a combien de verbes alors ?

97-AP : madame madame madame

98-E : A1<

99-A1 : il y a trois verbes

100-E : il y a

101-AP : trois verbes

102-E :on va chercher ces verbes /./premier verbe<

103 - AP : madame madame madame

104-E :oui /./A2

105-A2:il y a trois verbes

106-E :il y a trois verbes/./on va chercher ces verbes /./le premier verbe /./

107- A7 : « fait »

108- E : « fait » /./ très bien, alors tu viens souligner le verbe sur le tableau > /./très bien /./ « fait »< c'est quel verbe fait ?

109-A3: « faire »

110-E : il est de quel groupe ?

111- A3 :troisième groupe

112-E :très bien, deuxième verbe

113- A1 :madame madame madame

114- E :A11

115-A11: « prendre »

116- E : « prendre » très bien < au tableau /./ souligne/./ « prend »/./ hein /./ c'est quel verbe prend ?/./ l'infinitif, l'infinitif

117-A11 : « prendre »

118- E : « prendre », très bien /./ il est de quel groupe ?

119 – A11 : troisième groupe

120-E : très bien < encore

121- AP: madame madame madame

122- E :A12 /../ oui /./ parle (elle parle à A11 qui est au tableau), qu'est-ce que tu as souligné ?

123- A12 : « va »

124- E : « va » c'est quel verbe ?

125- A12 : « aller »

126-E : très bien<, il est de quel groupe ?

127- A12 :troisième groupe

128-E : voilà> /../donc on a trois groupes /./pardon on a trois verbes (elle s'auto corrige) et chaque verbe /./ tous les trois ici (elle les montre du doigt) /./ tous les trois appartiennent au /./ troisième groupe

129- AP : troisième groupe

Après le repérage des verbes, l'enseignante questionne les apprenants sur le sujet comme le montrent les exemples ci-dessous :

130-E : qui est ce qui fait l'action dans toute cette phrase ?/./ qui est ce qui fait l'action ?

131- A4 : : madame madame madame

132-E :oui

133- A4: c'est « Anis » qui fit l'action

134-E :qui fait (l'enseignante corrige l'erreur)

135-A4 :qui fait l'action

136-E :très bien /./oui

137- A10 :c'est « Anis » qui fait l'action

138-E: très bien

139- A8 : c'est « Anis » qui fait l'action

140-E : c'est « Anis » qui fait l'action, c'est anis qui fait sa toilette, c'est « Anis » qui prend</./ son petit déjeuner /./et c'est lui, même <qui va à l'école avec ses camarades >d'accord< ?

141- AP :oui madame.

L'enseignante poursuit son questionnement, elle les interroge sur le COD et ses constituants. Nous remarquons cela dans l'extrait suivant :

141- AP :oui madame

142-E : alors /./ « Anis » ou bien chaque matin Anis fait quoi ?Anis fait quoi ?A13

143- A13 : Anis /. /fait sa toilette

144-E : fait sa toilette /./ alors sa toilette quelle est euh son /./ son rôle dans la phrase « sa toilette »

145- A10:madame

146-E :oui

147- A10 : COD

148-E : COD, très bien /c'est-à-dire je dis COD ou bien/./ je dis /./ oui

149- A11 : complément d'objet direct

150- E : c'est le complément < d' objet <

151- AP : direct

152- E : donnez-moi un marqueur vert svp, vert < il est vert ? (elle parle à A1) non/../ bien alors sa< toilette c'est le COD /./(elle écrit en même temps sur le tableau) ou bien c'est le complément d'objet <

153- AP : direct

154- E : très bien > prend son petit déjeuner /./ alors Anis prend quoi ?</./ Anis prend quoi ?<les autres A14

155- A14 : Anis prend /./ son petit déjeuner

156- E : alors/./ son petit déjeuner /./ oui

157- A8 : COD

158- E : c'est le COD , c'est le deuxième <

159- AP : COD

160-E :c'est le deuxième < C (elle écrit en même temps sur le tableau)

161- AP : COD

162-E : ensuite /./ il va à l'école /./ avec qui ?/./ avec qui ?

163- A1:avec ses camarades

164-E : très bien, avec ses camarades > donc « ses camarades » c'est un COD?

165-AP : madame non

166-E : alors c'est quoi alors /./ ça on ne l'a pas encore vu /./oui

167- A8 : CM

168-E :très bien< A8 plus fort, c'est un CC <

169- AP: M (manière)

170-E : bon /./on peut dire CCM, mais normalement c'est le complément

171- A1: complément d'objet de manière

172-E : on ne dit pas « complément d'objet de manière », on dit <

173-A11 :complément circonstanciel

174-E : bon /./on peut dire de manière ou d'accompagnement >d'accord ? <bien ça ne fait rein /./ maintenant on revient /./ au premier COD /./ « sa toilette » /./ il est composé >/./ de combien de mots ?/./ ce COD /./ oui

175-A3 : deux mots

176-E : deux mots, le premier

177-A12: « sa »

178- E :oui très bien /./ « sa »< et le deuxième

179-A4 : « toilette »/

180-A5 : « toilette »

181-E : « toilette » /./chut /./ça va < sa toilette, j'ai deux mots < j'ai /./ deux mots < la nature de ces mots, le « sa » < c'est quoi ? <c'est un verbe ? « sa » < A15

182-A15 :c'est un déterminant

183- E :très bien < c'est un déterminant < c'est comme /./donnez-moi d'autres déterminants qui peuvent remplacer « sa » /./ oui /./ je dis « sa » ou bien

184-A1 : « ces »

185-E :non non /./ un déterminant

186-A14 : « ma »

187-E :bon /. / ça va < « sa » c'est un déterminant /./ toilette c'est un nom (elle les désigne du doigt)/./ très bien /./ deuxième COD <le « son » <c'est un déterminant /./ et petit est ce que c'est un nom petit ?

188-AP : madame madame madame

189-A1 : madame non, un adjectif

190-E : adjectif très bien <et déjeuner <c'est un <

191- A14 : un nom

192-E : c'est un nom /./ son petit déjeuner /./ ses camarades </./ alors il y a le « ses » c'est un dé<

193- AP :déterminant

194- E : il y a camarade c'est un <

195- AP : nom

196-E : alors qui peut me dire /./ pourquoi on n'a pas dit chaque matin /./ Anis fait la toilette /./ prend le petit déjeuner /./ et part à l'école /./ avec les camarades </../on peut le dire

197-A1 :madame madame

198-E :oui

199-A1 :parce que « Anis » euh /./Anis remplacez euh /./ c'est un GNS

200-E :bon /./je peux remplacer Anis par il /./ on est d'accord /./ oui <

201-A14:Madame euh /./ madame le déterminant </./ le déterminant

202-E : oui

Une fois que les apprenants aient repéré les constituants du COD, l'enseignante s'attarde sur la notion du déterminant qui est l'objet d'étude. Les tours de parole suivants illustrent nos propos :

213- E : la toilette de Anis /./le petit déjeuner <c'est le petit déjeuner de qui ?<

214 -AP : de Anis

215-E : de Anis<et les camarades, c'est les camarades de qui ?

216 -AP : de Anis

217-E : très bien >donc <puisque le (elle s'auto corrige) la toilette /./ le petit déjeuner et les camarades /./ appartiennent tous < à Anis, donc on emploie /./ les déterminants /./ ça s'appelle les déterminants posse

218 - AP : possessifs

219-E : ce sont les déterminants <

220-AP :possessifs

221-E :Alors ces déterminants<ils /./ montrent ou bien ils /./ précisent /./ à qui appartiennent les mots/./ ou bien /./ les adjectifs /./ ou bien les objets /./ cités dans la phrase

222-A9 : madame oui

223-E : est-ce que c'est clair ?

224-AP :oui madame

225-E :bon regardez est-ce-que /./ ces adjectifs possessifs sont les mêmes ? est -ce -que c'est le même adjectif possessif ?

226-A1 : madame non

227-E : donnez-moi les adjectifs possessifs dans le tableau, citez dans le tableau ? /./oui /./ premier

228-A1 : « sa »

229-E : « sa » très bien /./ le deuxième

230- A8 : « son »

231-E : attendez /./ je vais l'écrire là (elle écrit en même temps sur le tableau) il y a « sa » /./ hein /./ il y a « son » /./ et il y a

232-AP : « ses »

233-E : très bien> /./pourquoi ici on a dit « sa » et on n'a pas dit « son » A2

234-A2 : parce que le nom est féminin

235-E : quel nom ? parce que le nom

236-A2 :toilette

237-E :très bien <

238-A5 :c'est un nom féminin

239-E : c'est un nom féminin <sin

240-AP :singulier

241-E : donc avec le féminin singulier <on n' emploie pas « son » /./on n'emploie pas « ce » on emploie « sa » c'est le féminin singulier /./ et là pourquoi on a dit « son » ?(elle le montre du doigt) pourquoi on a dit « son » ?

242-A8: parce que le mot petit

243-E :ce n'est pas un mot /. / oui (elle s'auto corrige) petit /./c'est juste c'est le mot petit

244-A8: petit est masculin singulier

245-E :très bien /./ est masculin singulier /.le déjeuner c'est un nom masculin singulier donc je dis /./ « son » /./ d'accord< bien A7 pourquoi on a dit « ses » ?

246-A7: « ses » parce que « camarades » est un nom pluriel /./

247-E : masculin ou féminin /./ est ce que c'est clair ?

248-AP :Oui madame

249-E :peu importe masculin ou féminin /./on emploie « ses » /./ donc ces choses-là elles appartiennent à qui ?<à

250-AP :Anis

251-E : Est-ce que Anis est parmi nous ?

252-AP :madame non

253-E :non, il est absent il est absent /./on va parler de A16 il n'est pas avec nous il est absent /./ donc je vais dire le cartable de A16< ou bien< /./ le cartable de A15<ou bien<

254-A1 : son cartable

255-E très bien <la trousse de A16 <ou bien

256-A7 : sa trousse

257- E : sa trousse les livres< de A16 ou bien <

258-A7 : ses trousses/

259-A1 :ses livres

260-E :ses livres/./ ses trousses /./ hein /./féminin ou masculin /./ d'accord ?

262-AP :oui madame

263-E :ça va ?<

264-AP :oui madame

265-E :donc tout ce qui appartient à quelqu'un qui est absent /./ soit « il » ou bien « elle » hein/./

266-AP :oui madame

267-E :on emploie /./ ces trois <adjectifs possessifs d'accord<

268-AP :oui madame

269-E :maintenant on va remplacer Anis par « je » /./ par « je » > hein alors on va transformer toute/./ la phrase /./ chaque matin je /./

270-A1 :madame

271-E : « h f i:»[allez] je lève le doigt /./ oui A3

272-A3: je fais ma toilette

273-E : comment j' écris le verbe ?

274-A3 : madame hein /./ fais avec « s »

Dans ce passage, l'enseignante explique le fonctionnement des déterminants possessifs -des mots qui montrent à qui appartiennent les objets - et montrent la différence entre chacun d'eux.

Pour s'assurer de la compréhension des apprenants, l'enseignante leur demande d'employer les déterminants possessifs dans des phrases. L'extrait qui suit éclairera nos propos :

420-E (...) allez y donnez-moi des exemples /./ « h f i: »[allez] oui.

421-A1 :mon cahier /./ ma trousse

422-E : très bien /./ encore /./mon cahier et ma trousse

423-A18 :mes affaires

424-E :mes affaires /./oui encore

425-A13 :ma brosse

426-E : ma brosse /./ oui

427-A5 :mon stylo /./ ma trousse

428-E :très bien /./ oui

429-A11 :mon cartable

430-E :mon cartable encore< /./ allez parler de votre famille /./ hein /./je parle de ma famille /./allez y

431-A1 : madame madame

432-E :oui

433-A1 :ma famille

434-E :ma famille/./ encore

435-A10 : mon frère

436-E : mon frère /./ très bien /./ mon frère

437-A8 :ma sœur /./mon

438-E : oui /./ encore

439-A8 :ma sœur /./mon père

440-E :très bien <ma sœur et mon père/./ mon papa/./oui

441-A12 :ma camarade

442-E : ma camarade /./ c'est une fille, c'est une fille ou c'est un garçon ma camarade ?/./

443-A7 :c'est une fille

444-E : c'est une fille/./très bien

445-A14 :ma cousine

446-E :ma cousine </./ oui/./ comment elle s'appelle ta cousine ?

447-A14 :ma cousine Amani

448-E :alors fais une phrase<

449-A14 : ma cousine Amani

450-E : s'appelle

451-A14: s'appelle ma cousine

452-E : hein </./ par quoi je commence ?

453-A1: « ma »

454-E :ma cousine

455-A14 : ma cousine/./ s'appelle /./Amani

456-E : très bien /./ oui

457-A8 : ma tante

458-E : ma tante /./ comment elle s'appelle ta tante ?

459-A8 :madame Nadia

460-E : alors fais une phrase

461-A8 :ma tante s'appelle Nadia

462-E :très bien< /./ encore/. /oui<

463-A9 :ma voiture

464-E :ma voiture/./ t'as une voiture ? une petite voiture/./ oui<

465-A13:ma mère s'appelle Anissa

466-E : très bien<oui

467-A12 :mon oncle

468-E : mon oncle/. / oui c'est bien /./ oui

469-A16 : ma maîtresse

470-E : maîtresse /./ alors comment s'appelle ta maîtresse ? fais une phrase.

471-A14 :ma maitresse s'appelle Fouzia

472-E :très bien

473-A6 : mon chat

474-E : comment s'appelle t- il ? quel est le non ton chat ?/./ il faut lui donner un nom d'accord<bien /./

Ici l'enseignante donne la parole aux apprenants, elle écoute leurs exemples , elle les guide, elle les corrige.

C-La phase de fixation et d'extension (la phase de la pratique de la langue) :

Après l'explication et l'explicitation de la notion des déterminants possessifs, l'enseignante ne fournit pas la règle, elle sollicite la participation des apprenants pour l'induction de la règle étudiée, comme l'illustre ce passage :

832-E :posez les stylos /./on pose les stylos vite</./ je regarde le tableau /./ alors on va tracer un petit tableau qui récapitule les adjectifs ou les déterminants possessifs /./ Il y a le singulier féminin/./ le singulier masculin /./le pluriel féminin ou masculin /./d'accord ?

833-AP :oui madame

834-E :alors, ce qui est à moi /./ ce qui est à moi au féminin singulier qu'est-ce- que j'emploie ?

835-A1 : « ma »

836-E :très bien (elle écrit en même temps sur le tableau) masculin

837-A7 : « mon »

838-E :pluriel<

839-AP : « mes »

840-E :ce qui est à toi<

841-AP : « ta »

842-E : ce qui est à toi<

843-AP : « ton » /./ « tes »

844-E :qui appartient à lui ou à elle <

845-AP : « sa »

846-E :oui<

847-AP : « ses »

848-E : « ses » ?

849-AP : « son » (ils s'auto corrigent) /./ « ses »

850-E :ce qui appartient à nous<

851-AP : « notre »

852-E : « notre » /./pour le féminin et « notre » pour le masculin /./c'est le même adjectif /./d'accord ?et pour le pluriel

853-AP : « nos »

854-E : « nos »/./ce qui est à vous

855-AP : « votre »

856-E :pour le féminin

857-AP :et pour le masculin

858-E :et pour le masculin et « vos » pour le pluriel féminin ou masculin /./ce qui est à eux

859-AP : « leur »

860-E :à eux /./ « leur » sans « s » /./et le masculin ?

861-A9 :c'est le même

862-E :c'est le même déterminant leur, sans « s »/. /et le pluriel

863-AP : « leurs » avec « s »

864-E : « leurs » avec « s » cinq minutes/./j'écris

865-AP : (bruit) et (chuchotement)

866-E : cinq minutes et j'efface< /./ rapidement /…/vite< dépêchez-vous /.../calmement < A10 ta place

867-AP : (chuchotement)

868-A3 :madame j'ai fini

Ici l'enseignante récapitule dans un tableau avec l'aide des apprenants la règle étudiée, puis elle leur demande de la recopier.
Une fois la règle notée sur le cahier, l'enseignante vérifie la compréhension des apprenants à l'aide d'un exercice à trous où les apprenants sont appelés à compléter des phrases à trous avec les adjectifs possessifs qui conviennent sur leurs ardoises. Cela se confirme dans la séquence suivante :

875-E : faites vite /…/alors efface le grand tableau /…/ dépêchez-vous/…/allez<c'est bon /. /sortez vos ardoises /./ les ardoises /../l'ardoise< (elle écrit l'exercice sur le tableau)
876-AP :(bruit) et (chuchotement)
877-E :bien /./je lis /./la/./la première phrase /./ je lis la première phrase ? <ouiA13
878-A1 :elle regarde/./ photo
879-A2 :elle regarde /./ photo
890-E : elle <donc la photo /./à qui elle appartient ? d'accord ?
891-A2 :oui madame
892-E : par quel pronom /. /pardon (elle s'auto corrige) par quel déterminant je remplace les pointillés allez-y /./ écrivez d 'abord<
893-A9: madame j'ai fini /./
894-E :donc elle regarde /./la photo est à elle /./elle lui appartient /../attention au /./ genre /./le genre des noms/./donc qu'est –ce- que ça veut dire le genre ?/./le genre
895-A7 :féminin ou masculin
896-E :voilà /./je fais attention au genre et au nombre aussi le nombre c'est quoi ?<le nombre
897-A5 : « f l f ʔˢ d d» [le nombre]

898-E :en français c'est quoi ?

899-A1 : singulier ou pluriel

900-E :au pluriel /.. /ça y est ?

901-AP :oui madame

902-E : levez l'ardoise je lève l'ardoise</./ (elle tape sur le bureau)levez levez alors qu'est-ce que je dis elle regarde /./tournez les ardoises/./ voilà très bien /./allez y passe au tableau (elle parle à A11) elle regarde/./parle <

903-A4 :sa photo

904-E : (xxx) regardez son écriture vous voyez /./deuxième phrase <oui<

905-A9 :je révise /./leçon

906-E :leçon /./et regardez qu'est- ce qu'il y a à la fin de leçon ?

907-A6 : « s » /

908-A5 : « s »

909-E : allez- y /./

910-A8 :madame « ɣ lt fhf » [je me suis trompée]

911-E :attention vous n'avez pas vu le « s » <attention <il faut faire très attention à la marque du pluriel /../

912-A2:madame j'ai fini

913-E : (elle tape sur le bureau) levez/./oui /./oui très bien </./est ce que j'écris le « m » en majuscule ?A4 hein/./ on écrit « m » majuscule ?

914-AP: madame non

915-E :parce que c'est au milieu de la phrase /./oui /./ « m » minuscule simple oui< voilà pourquoi « mes » ? pourquoi « mes »? pourquoi on n'a pas écrit « ma » /./ « mon » ? pourquoi ?

916-A7 :parce que leçons c'est nom pluriel

917-E :parce que les leçons c'est un nom pluriel</./troisième phrase /. /allez les autres A12<

918-A12 :tu aimes /./frère

919-E : tu aimes /./frère/./ est –ce- qu'il y a la marque du pluriel ?

920-AP :madame non

921-E :Alors il faut faire attention /. /c'est bon vous avez fini ?ça y est ?

922-AP : oui madame

923-E : (elle tape sur le bureau) je lève <tu /../allez /./tournez</../bien /. /alors qu'est- ce qu'on dit ?

924-A1 :tu aimes ton frère

925-E : « h f iː »[allez] pourquoi tu as dit « ton » et tu n'as pas dit « ta » ?

926-A1 :parce que le nom frère est un nom/./ masculin

927-E :très bien parce que le nom frère est un nom/./ masculin/./bien< quatrième phrase /./oui /./je lis d'abord /./je lis oui A6<

928-A6 :nous parlons /../le

929-E : le ? assieds-toi A14<

930-A6 :de /./vacances

931-E :alors nous parlons de<vacances /./attention

932-AP :oui madame

933-E :c'est nous hein /./

934-AP :oui madame

935-E : (elle tape sur le bureau) allez -y /./ très bien /./oui tournez vos ardoises /./A18 attention c'est nous /./ au tableau au tableau/./tu vas corriger (elle parle à A18) ça va ça va au tableau laisse ton ardoise /./oui /./alors on dit nous parlons de/./

936-A1 : nos vacances

937-E : nos <vacances

938-AP : madame « ɣ f ltf » [c'est faux]

939-E :c'est faux nous /./nous/./ nos vacances</./voilà nos vacances<parce qu'il y a la marque du plu

940-AP :pluriel

941-E :du pluriel >on emploie « nos » avec un nom pluriel d'accord< si c'était par exemple </../on va dire euh /./ par exemple euh /./devoir ou

composition /./on va dire composition /./nous parlons de /./ composition/./est -ce -que je dis toujours « nos » ?/./oui<

942-A7 : notre composition

943-E :voilà > composition est un nom <parce que c'est un nom<

944-A9 :euh /./ singulier/

945-A15 : singulier

946-E :singulier/./allez la phrase suivante <je lis d'abord/./je lis d'abord/../A3<

947-A3 :vous obéissez à/./parents

948-E : parents /./est ce qu'il y a la marque du pluriel ?

949-A2 :madame oui/

950-AP :madame non

951-E :allez y vite<

952-A9 :madame j'ai fini /

953-A 11: madame j'ai fini

954-E : (elle tape sur le bureau) je lève /. /oui /./ oui allez A4(elle lui demande de passer au tableau pour corriger)

955-AP : (chuchotement) et (bruit)

956-E : et la dernière phrase, oui A4

957-A4 : Ils /./ respectent/./ maitresse

958-E : oui/./allez-y /../ c'est bon ?

959-AP :oui madame

960-E : (elle tape sur le bureau) levez les ardoises /./alors là le on/./attention /./ils avec « s » A14 ils/./ c'est le pluriel< /./ attention </./et maitresse c'est un nom féminin encore tu n'as même pas écrit « sa » < c'est faux alors attention /./euh /./A5 c'est faux /./maitresse, regarde maitresse /./c'est un nom féminin ou bien pluriel

961-AP :féminin

962-E :alors comment j'écris leur

963-A19 :sans « s »

964-E : sans « s » « h f i:f » [allez] allez vas-y (elle demande à A17 de passer au tableau) /.../alors là ce « u » c'est un « u » géant il va nous dévorer ce « u » /./le « l' » combien de temps (elle parle avec A17 qui est au tableau)

965-A17 :trois

Nous tenons à signaler que l'enseignante a partagé la leçon des déterminants possessifs et démonstratifs en deux. Elle a d'abord expliqué les déterminants possessifs, puis elle est passé aux déterminants démonstratifs, elle a procédé de la même manière : phase d'observation, phase d'analyse, phase de fixation.

1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?

L'analyse des différentes phases de la leçon des déterminants possessifs et démonstratifs nous permet de nous prononcer sur le type d'enseignement réservé à cette catégorie grammaticale qui est un enseignement explicite et inductif . En effet, l'enseignante va du général au particulier : les exemples d'abord, la règle et les exercices d'application après.

2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?

L'enseignante n'est pas sortie du cadre du programme prescrit par le ministère de l'éducation nationale pour la 5ème année primaire qui est d'enseigner uniquement les déterminants possessifs (ma, ta sa /mon, ton, son /mes, tes, ses /notre, votre, leur/nos, vos, leurs) et démonstratifs (ce, cet, cette, ces). Mais les deux choses que nous avons remarquée dans le cours donné par cette enseignante, c'est que dans la phase d'observation, elle a proposé ses propres exemples, elle n'a pas repris le support qui figure dans le manuel scolaire , idem pour les exercices d'application elle ne les a pas tirés du

cahier d'activités des apprenants. L'enseignante a voulu changer les exemples et les exercices d'application pour deux raisons : d'une part, pour être sure d'une véritable compréhension et d'autre part , parce que les supports du manuel scolaire peuvent être préparés à la maison.

3-Quelle terminologie ?

La terminologie employée dans ce deuxième cours observé et enregistré est identique à celle du premier cours , il s'agit « des déterminants possessifs et démonstratifs » et non pas « des adjectifs possessifs et démonstratifs ».

4-Le temps consacré à la leçon de déterminant.

Le programme de la cinquième année primaire consacre une heure à l'enseignement de la grammaire. Mais l'enseignante observée a fait le cours en deux séances soit deux heures car la leçon est constituée de deux parties : les adjectifs possessifs les adjectifs démonstratifs. L'enseignante a très bien géré son temps, elle a consacré la première heure à l'enseignement des déterminants possessifs et la seconde à l'enseignement des déterminants démonstratifs. Elle a su départager l'heure en trois moments : un moment pour l'observation (15mn) , un moment pour l'analyse et l'explication (30mn) et enfin un moment pour la pratique (15mn) .

5-Les exercices grammaticaux proposés par l'enseignante à la fin du cours :

Comme le dicte l'enseignement explicite inductif de la grammaire, l'enseignante doit consolider et fixer les acquis des apprenants à la fin du cours par le biais d'exercices variés qui vont du simple au compliqué. En effet, l'enseignante observée a prévu deux exercices d'application : le premier

concernant les adjectifs possessifs et le deuxième concernant les adjectifs démonstratifs. Ces exercices ont été faits non pas sur les cahiers mais sur les ardoises selon la méthode Martinet, à la fin de l'exercice les apprenants reprennent la correction sur leurs cahiers. Avant de ramasser leurs affaires, l'enseignante a demandé à ses apprenants de faire tous les exercices qui figurent sur leur livre d'activités, ces deniers seront corrigés lors de la séance dite de rattrapage.

Conclusion :

Afin de nous prononcer sur le type d'enseignement réservé à la grammaire et précisément celui des déterminants, nous avons été obligée de faire des enquêtes en classes de FLE. En effet, nous avons mené des observations dans deux classes : une de 5ème AP et une de 3ème AM.

L'analyse des observations en classe nous a révélé que les enseignantes observées suivent à la lettre les instructions dictées par le ministère de l'éducation national, à savoir un enseignement explicite et inductif de la grammaire consolidé par des exercices d'application.

Si la deuxième enseignante observée, celle de la 3ème AM n'est pas sortie du cadre du manuel scolaire des apprenants c'est-à-dire qu'elle a suivi le contenu de la leçon (les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs),ainsi que son déroulement (les exemples d'abord, la règle et les exercices d'application après), celle de la 5ème AP a apporté quelques changements au cours proposé par le livre de l'apprenant, certes elle a gardé la même leçon (les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs) et le même déroulement, cependant elle n'a pas repris le texte support fourni par le programme de l'enseignement de français de la 5ème AP ; elle a proposé ses propres exemples : des phrases contenant suffisamment d'occurrences de la notion à étudier. Idem pour les exercices d'application, elle a donné d'autres

exercices, il s'agit de deux exercices à trous. Cette enseignante a apporté des changements au cours car elle est plus ancienne que l'enseignante de la 3ème AM ,elle a quinze ans d'expérience dans l'enseignement .

Après l'analyse des observations en classes de FLE, nous pouvons conclure que la leçon des déterminants de la 5ème AP et de la 3ème AP marque un enseignement explicite inductif autrement dit, un enseignement qui passe par l'explicitation et l'explication de la règle grammaticale en classe consolidé par des exercices d'application. Il est également à noter qu'à ces niveaux-là : 5ème AP et 3ème seuls les déterminants possessifs et démonstratifs sont enseignés.

Chapitre 3:

Evaluation des compétences des apprenants du primaire et du collège au niveau des déterminants.

Introduction :

Après avoir analysé les leçons portant sur la notion de déterminant , nous consacrerons ce troisième chapitre à l'évaluation des connaissances des apprenants du primaire et du collège au niveau des déterminants et ce à travers une analyse d'erreurs afin de voir la manière dont ces apprenants réutilisent les connaissances acquises en classe et les difficultés rencontrées lors de leur apprentissage de la notion en question.

Nous tenons à signaler que chaque cycle aura son propre test et comme nous allons évaluer les compétences des apprenants de 5ème AP(dernière année de l'enseignement du français au primaire avant le passage au collège), 3ème AM (dernière opportunité pour l'apprenants pour se familiariser avec la notion des déterminants)et 4ème AM (dernière année de l'enseignement du français avant le passage au cycle secondaire) au niveau du micro système des déterminants, nous aurons donc trois tests différents et chacun d'eux sera analysé séparément.

Avant de procéder à l'analyse des tests proprement dite, il nous a paru nécessaire de consacrer une petite partie à :

-la justification du choix des apprenants (l'échantillon du test).
-la présentation des lieux du test.
-la présentation des conditions du déroulement du test.

-la description du test.

1-Les classes de 5ème AP :

1-1-Justification du choix des apprenants de 5ème AP (l'échantillon du test) :

Vu l'impossibilité de faire le test à l'ensemble des classes de 5ème AP (dernière année de l'enseignement du français au cycle primaire), nous nous sommes contentée de deux classes de vingt -cinq apprenants chacune. Ces deux classes n'appartiennent pas au même établissement et ce pour mesurer et évaluer réellement les compétences des apprenants à manipuler la notion en question. Etant donné que l'enseignement est assuré par deux enseignants différents nous obtiendrons donc des résultats plus représentatifs et plus authentiques .

L'âge des apprenants varie entre 10 et 11ans, et la majorité d'entre eux sont issus d'une classe sociale moyenne et habitent tous dans un milieu urbain : la daïra d' El Khroub.

Notre choix a porté sur ces apprenants pour deux motifs :

Premièrement, c'est la dernière année d'enseignement du français au primaire et la dernière occasion pour ces apprenants d'étudier les déterminants.

Deuxièmement, c'est une classe d'examen, c'est-à-dire que les apprenants seront soumis en fin d'année à l'examen de la sixième qui décidera de leur passage au cycle moyen.

Autrement dit, ils nous permettront de mesurer l'impact de l'enseignement des déterminants et les connaissances acquises tout au long du cycle primaire.

1-2-Les lieux du test :

Comme nous l'avons mentionné plus haut, notre étude s'est faite sur deux classes de 5ème AP de vingt - cinq apprenants mais issus de deux établissements

différents. La première école est l'école Houari Boumediene, elle est située dans un milieu urbain dans la daïra d'El Khroub à une vingtaine de kilomètres de la Willaya de Constantine, et précisément dans la cité des 1039 logements appelée également la cité du 1er novembre.

Nous avons choisi cette école car nous connaissons bien le personnel, le directeur ainsi que les enseignants.

La deuxième école est également située dans la daïra d'El Khroub mais dans un autre quartier :Rachid Ben Yahyia. Cette école s'appelle Ahmed Bouchabaa, connue sous le nom de la PINED.

Elle a été choisie dans le cadre de notre étude pour deux raisons :

D'une part, l'école ne nous est pas inconnue, d'autre part, comparant aux apprenants de 5ème AP des autres établissements, ces derniers ont un bon niveau en français car d'après l'avis des enseignants ils ont eu la chance d'avoir un très bon professeur et cela pendant trois ans consécutives, ce qui devient rare ces jours ci.

1-3-Conditions de déroulement du test de 5ème AP :

Notre étude s'est faite en milieu scolaire, et précisément au printemps dernier lors des révisions pour l'examen de la sixième. Les deux classes ont passé le test le 15/05/2013, celle de Houari Boumediene, le matin de 9h à 10h, et celle de la PINED l'après-midi de 14h à 15h.

Le test a duré une heure, il s'est très bien déroulé sous la surveillance des enseignants de français eux-mêmes. Les apprenants ont travaillé comme s'il s'agissait d'un devoir surveillé ou d'une composition . Cependant nous les avons prévenus qu'il s'agissait d'un travail de recherche.

2-Les classes de 3ème AM :

2-1-Justification du choix des apprenants de 3ème AM(l'échantillon du test) :

Nous avons choisi de mener notre étude auprès des apprenants de 3ème AM (deuxième palier du cycle moyen) car c'est la dernière année de l'enseignement des déterminants et par conséquent la dernière opportunité pour les apprenants de manipuler ce micro système. L'âge des apprenants varie entre 13et 14ans.

Comme il est impossible de faire le test à toutes les classes de 3ème AM, nous avons opté pour deux classes de 35 apprenants, appartenant au même établissement.

2-2-Les lieux du test :

Comme nous l'avons signalé auparavant, nous avons conduit notre test sur deux classes relevant du même collège Karbouaa Abdelhamid situé dans la cité 1039 logements. Nous avons opté pour ce collège pour trois raisons :

Premièrement, nous avons étudié au niveau de cet établissement et par conséquent nous connaissons tout le corps enseignant et nous apprécions la convivialité qui règne dans cet espace scolaire.

Deuxièmement, le collège réunit des apprenants issus de différents milieux (urbain, rural, …)

Troisièmement, le collège est réputé pour ces apprenants qui ont majoritairement – selon l'avis des enseignants- un niveau élevé en français contrairement aux apprenants des autres collèges qui appréhendent la langue française et éprouvent beaucoup de difficultés à l'étudier. De plus, presque chaque année ce collège est classé premier à l'examen du BEM au niveau de la daira d' El Khroub.

2-3-Conditions de déroulement du test de 3ème AM :

Le test s'est déroulé au milieu scolaire et également au cours du printemps dernier. Les deux classes ont passé le test le 05/05/2013 la 3AM1 de 8h à 9h et la 3AM2 de 9h à 10h sous la surveillance de leurs enseignantes respectives qui nous ont été d'une grande aide. Elles ont fait comprendre à leur apprenants qu'il était question d'exercices ordinaires comme ceux qu' ils avaient l'habitude de traiter en classe. Afin que les apprenants prennent leur travail au sérieux, nous avons préféré les informer que le test sera utilisé pour une recherche universitaire. Le travail était individuel, il a duré une heure, il s'est déroulé dans des conditions favorables grâce au soutien des enseignantes qui nous ont épargné toutes contraintes.

3-Les classe de 4ème AM :

3-1-Justification du choix des apprenants de 4ème AM(l'échantillon du test) :

Notre choix s'est porté sur ces apprenants parce qu'ils sont en dernière année d'enseignement du collège avant le passage au cycle secondaire. La quatrième année est donc une classe d'examen, une année charnière, car en fin d'année les apprenants doivent présenter l'examen du BEM, et les apprenants reçus passeront au lycée c'est-à-dire au cycle secondaire. Ainsi, ces apprenants nous permettront de faire le point sur les connaissances acquises tout au long du cycle moyen au niveau des déterminants. Pour les mêmes raisons que la 5ème AP et la 3ème AM, nous nous sommes contentée de deux classes appartenant à deux collèges différents.

3-2-Les lieux du test :

Le test a été mené avec deux classes issues de deux collèges différents, une appartenant au collège Karbouaa Abdelhamid et l'autre au collège Arbaoui Bachir. Ces dernier se situent dans la daira d'El Khroub..Ils ont été choisis comme lieu d'investigation, car ils constituent vraiment des lieux favorables à l'apprentissage où les apprenants obtiennent chaque année de bons résultats.

3-3-Conditions de déroulement du test de 4ème AM :

La passation du test s'est faite au printemps 2013 lors des révisions de l'examen du BEM. La classe du collège Arbaoui Bachir (4AM1) a passé le test le 20mai 2013 de 8h à 9h, et celle de Karbouaa Abdelhamid (4AM1)le lendemain de 11h à midi. Pour que les apprenants prennent le test au sérieux nous les avons également informés qu'ils s'agissait d'un travail de recherche en vue de l'obtention du diplôme de doctorat.

Le test s'est très bien déroulé sous la surveillance de leurs enseignants de français qui ont fait l'objet d'une grande expérience pédagogique dans la mesure où aucun problème n'est survenu. Ce qui nous a permis de garantir la fiabilité des résultats que nous avons obtenus.

4-Description du test de 5ème AP :

Afin de mieux évaluer les compétences des apprenants en matière des déterminants, nous avons subdivisé le test en quatre types d'exercices.

4-1-Description du premier exercice :C'est un exercice de reconnaissance dans lequel les apprenants sont appelés à reconnaitre les déterminants cachés parmi les autres mots de la langue. Nous tenons à signaler que les mots formant cette liste ont été choisis au hasard. Il s'agit de mots simples, connus, faciles à comprendre mais appartenant à différentes catégories grammaticales .

4-2- Description du deuxième exercice : Il s'agit d'un exercice à trous, dans lequel cinq phrases à trous sont proposés aux apprenants qui doivent les compléter par des articles qui conviennent. Ce type d'exercice nous permettra de voir si les apprenants maitrisent et manipulent les articles définis et indéfinis.

4-3- Description du troisième exercice :Dans cet exercice, nous avons demandé aux apprenants de repérer tous les déterminants figurant dans les phrases proposées, puis de les classer dans le tableau donné selon leur type :articles définis et indéfinis ou adjectifs possessifs et démonstratifs. Cet exercice mesurera la capacité des apprenants à identifier les différents types des déterminants. Il est important de signaler que la terminologie employée dans l'exercice est celle dictée par le programme ministériel.

4-4- Description du quatrième exercice : Dans ce dernier exercice, nous avons demandé aux apprenants d'écrire un paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel ils présenteront un métier de leur choix. A travers cet exercice, nous voulons évaluer l'utilisation libre et spontanée des déterminants par les apprenants, voir leur fréquence d'emploi, les déterminants les plus utilisés et la manière dont ils sont employés. Nous tenons à signaler que cet exercice fait partie du programme de la cinquième année primaire.

5-Analyse des résultats du test :[3]

5-1- Analyse des réponses au premier exercice :

Le principal objectif de cet exercice est la reconnaissance des déterminants dissimulés dans cette liste de mots :

Des-donc-pomme-ma-ou-une-garçon-car-cette-les-petit-du-le-manger-et-ni-vos-la-mon-enfant-l'-ce-un.

[3]NB :L'analyse des tests d'évaluation a été inspirée du magister de : BENSID.H et de la thèse du Pr :Hanachi. D (voir la référence complète dans la bibliographie)

L’analyse des réponses des apprenants nous a permis de constater que six apprenants seulement [(7),(16),(18), (19), (21),(22)] sur 46 ont pu reconnaitre les treize déterminants figurant dans la liste proposée à savoir :des - ma -une- cette – les – du- le – vos- la- mon-l’-ce-un, deux apprenants (8) et (17) ont relevé tous les déterminants mais ils leur ont ajouté d’autres mots :

(8) : et, ni

(17) : ni

C’est l’article défini « le » qui a été le plus repéré, quarante - cinq apprenants sur quarante-six l’on reconnut, et ceci s’explique par la facilité de son usage et sa récurrence tant à l’oral qu’à l’écrit.

Les déterminants : « des, une, cette, les, la, l’ » ont été également identifiés une quarantaine de fois :

- Des (quarante et une fois),
- Une (quarante fois),
- Cette (quarante - quatre fois),
- Les (quarante - trois fois),
- La (quarante - quatre fois),
- L’ (quarante fois).

« Ma, du, ce, un »ont été reconnus une trentaine de fois :

- Ma (trente - quatre fois),
- Du (trente et une fois),
- Ce (trente - deux fois),
- Un (trente - cinq fois).

« Vos et mon » quant à eux ont été identifiés une vingtaine de fois :

- Vos (vingt - huit fois),

- Mon (vingt - trois fois seulement), bien que ce dernier soit très employé dans le langage quotidien.

Parmi les mots proposés par la liste, six d'entre eux (dont cinq sont des mots grammaticaux :donc, ou, car, et, ni) ont été confondus avec les déterminants, ils sont respectivement les suivants :

- Donc (cinq fois),
- Ou (trois fois),
- Car (six fois),
- Manger (huit fois),
- Et (huit fois) ,
- Ni (sept fois).

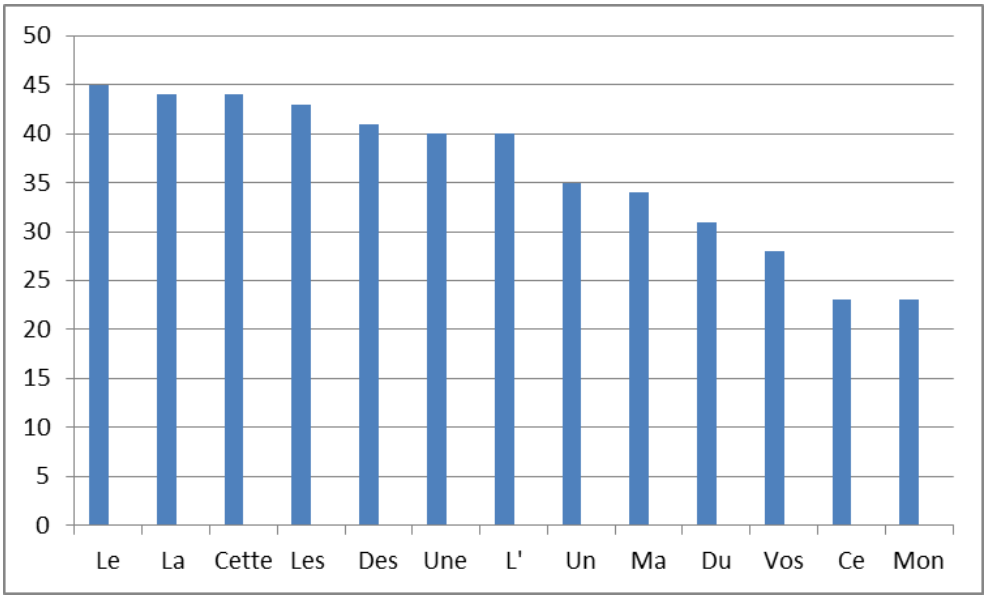
Nous remarquons donc qu'une minorité d'apprenants prennent les conjonctions de coordination pour des déterminants, bien qu'ils n'aient pas le même rôle dans la phrase(les premières servent à relier soit deux propositions, soit deux mots ou groupes de mots de même nature ; tandis que les seconds actualisent les noms).Les apprenants qui ont identifié le verbe « manger » ont presque reconnu tous les déterminants, ceci et peut être dû à leur manque de concentration .
Le tableau et l'histogramme ci-dessous résumeront clairement les résultats obtenus.

- Tableau récapitulatif des résultats obtenus :

N°	**Le**	**La**	**Cette**	**Les**	**Des**	**Une**	**L'**	**Un**	**Ma**	**Du**	**Vos**	**Ce**	**Mon**	Et	Manger	Ni	Car	Donc	Ou	Pomme	Garçon	Petit	Enfant
01	+	+	+	+	+			+	+	+	+		+										
02	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+										
03	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+	+										
04	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+										
05		+	+	+	+	+	+	+	+	+								+					
06	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+										
07	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
08	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+							
09	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+				+							
10	+	+	+			+	+	+	+		+	+	+	+		+							
11	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+				+						
12	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+										
13	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+						+					
14	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+				+						
15	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+				+						
16	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
17	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+							
18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
19	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
20	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+										
21	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
22	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										
23	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+			+							
24	+	+	+		+	+			+	+	+												
25	+	+		+	+	+		+	+														
26	+	+	+	+			+					+											
27	+	+	+	+			+					+											
28	+	+	+	+	+		+		+			+			+								
29	+	+	+	+	+		+		+			+			+								
30	+			+		+	+			+	+			+			+						

31	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+			+				
32	+	+	+	+	+	+	+	+		+				+	+				+				
33	+	+	+	+	+		+	+	+			+			+								
34	+	+	+	+	+	+	+	+				+											
35	+	+	+	+	+	+	+			+					+			+					
36	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+								
37	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+			+	+					
38	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+								
39	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+		+		+							
40	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+				+						
41	+	+	+	+	+	+	+	+		+				+	+				+				
42	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+										
43	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+										
44	+		+	+	+	+	+	+	+	+					+								
45	+	+	+	+		+	+	+		+		+						+					
46	+	+	+	+	+	+	+	+		+		+											
Total D'emploi	45	44	44	43	41	40	40	35	34	31	28	23	23	8	8	7	6	5	3	0	0	0	0

- Histogramme : Pourcentage des déterminants possessifs et démonstratifs identifiés :



5-2- Analyse des réponses au deuxième exercice :

A travers cet exercice contraignant, nous cherchons à évaluer les compétences des apprenants à manipuler les articles définis et indéfinis.

Dans cet exercice de complétion , nous avons demandé aux apprenants de compléter les cinq phrases proposées par les articles qui conviennent, mais nous ne leur avons pas donné une liste de mots dans laquelle ils peuvent piocher, c'est à eux de réfléchir et de choisir le bon article.

5-2-1-Première phrase :

……vendeuse rend ……monnaie.

Cette phrase doit être complétée par l'article défini « la » car comme le souligne Charaudeau dans son ouvrage Grammaire du sens et de l'expression : « *le locuteur suppose que l'interlocuteur a déjà identifié la classe d'appartenance de l'être, objet du discours, et lui fait partager comme une évidence, la particularité qui actualise cet être* ». (Ibid : 172), c'est-à-dire que« la vendeuse » est définie, elle est considérée comme connue par l'interlocuteur et elle fait l'action de rendre la monnaie. Mais nous tenons à remarquer que cette phrase peut être également complétée par l'article indéfini « une » car nous leur avons pas donné des consignes, nous leur avons laissé le choix.

Vingt –sept apprenants sur quarante ont complété cette phrase par (la…la).

Huit apprenants l'ont complétée avec (la…le) :(30), (31), (32), (36),(37),(38), (41), (46).

Quatre apprenants l'ont complétée avec (le…la) :(13), (23),(28), (44).

Trois apprenants l'ont complétée avec (la…un) :(35), (39),(40).

Ces propositions ont été relevées une fois chacune :

- (Les….la) : (14)

- (Une…des) : (25)
- (Un ….le) : (34)
- (Un ….donc) : (45)

Ces résultats notent que plus de la moitié des apprenants a trouvé la bonne réponse, soit 68٪ de l'ensemble des apprenants. Ceux qui ont donné des réponses erronées, soit qu'ils ne font pas la différence entre le genre (féminin / masculin) : (30), (31), (32), (13), (23), (28), (44) et le nombre des noms (singulier /pluriel) : (14),.Tandis que les apprenants : (35), (39), (40), (25), (34). qui ont mis un article indéfini, ils ont remarqué qu'il n' y avait pas de consigne et qu'ils étaient libres.

L'apprenant qui a proposé cette forme (un ….donc) (45)à notre sens n'a pas très bien compris la consigne de cet exercice. Il a dû comprendre qu'il devait réutiliser les déterminants reconnus dans le premier exercice pour compléter les phrases du second exercice. Et effectivement lors de la vérification de sa réponse au premier exercice, nous avons retrouvé la conjonction de coordination « donc » parmi la liste les déterminants qu'il a relevée.

5-2-2-Deuxième phrase :

…… oiseaux migrateurs partent vers …..sud.

Le mot « oiseaux » doit être précédé de l'article défini « les », car comme le défini Charaudeau le locuteur présuppose l'existence de la classe « oiseaux », et de la sous –classe « oiseaux migrateurs ».

Le mot sud quant à lui doit être précédé de l'article défini « le », car comme le signale Charaudeau « sud » appartient à la catégorie des noms qui sont considérés comme uniques par l'expérience humaine.

Il est important de signaler que la première partie de cette phrase peut être également complétée par l'article indéfini « des» car nous n' avons pas donné de consignes.

Trente et un apprenant sur quarante –six ont complété cette phrase par (les…le) soit le total 67,39٪ des deux groupes classes.

Trois apprenants sur quarante –six ont opté pour la formule (les…les) : (26), (28),(29).

Trois autres apprenants ont choisi la formule (les….des) :(27),(34), (35).

Les formes qui suivent ont été relevées deux fois chacune :

- (La…le) : (13), (30)
- (Les…un) :(25), (46)
- (Des…des) :(32), (41)

Chacune des formules suivantes ont été employées une fois :

- (La…le) :(30)
- (Les….du) : (40)

Un apprenant sur quarante –six : (45) a complété uniquement la première partie de la phrase, il a employé l'article « les » ce qui donne la formule (les…Ø).

Bien que quinze apprenants sur quarante –six n'aient pas complété la seconde phrase par la forme appropriée(les…le) , neuf d'entre eux ont trouvé un article sur deux soit « les » soit « le ». Les autres formes proposées contiennent soit des articles indéfinis, soit des mots appartenant à la liste du premier exercice comme c'est le cas de « du » dans la copie (40).

5-2-3-Troisième phrase :

…….palmier donne ……dattes.

Cette phrase doit être complétée par la forme suivante : (le…des), l'article défini « le » a été choisi pour les mêmes raisons que les phrases précédentes (le mot « palmier » est présupposé connu par l'interlocuteur) et l'article indéfini « des » a été employé car comme l'explique Charaudeau « *le locuteur suppose que l'interlocuteur n'a pas identifié la classe d'appartenance de l'être, objet du discours et donc l'informe sur celle – ci.* » (Ibid : 166). Nous tenons à signaler

que la première partie de la phrase peut être également complétée par l'article indéfini « un » car comme nous l'avons déjà souligné nous n'avons pas donné de consignes.

Vingt –quatre apprenants sur quarante –six ont complété cette phrase par la forme adéquate (le…des).

Cinq apprenants sur quarante –six l' ont complétée par (le…la): (17), (21) ,(26), (29), (46).

Trois apprenants sur quarante –six l' ont complétée par (le…les) : (22), (23), (43).

Deux apprenants ont comblé les trous par (un…la) : (25), (45).

Deux autres l'ont complétée par (un…des) : (33), (42).

Un apprenant a complété uniquement la deuxième partie de la phrase (Ø…la) : (27).

Les formes qui suivent ont été utilisées une fois chacune :

(Les…le) : (13)

(L'…des) : (24)

(La...la) : (28)

(Les…des) : (30)

(Un…les) : (32)

(Une…la) : (34)

(Une…les) : (35)

(Un…une) : (41)

(Un…cette) : (44)

Ce que nous pouvons retenir de ces résultats, c'est le fait que plus de la moitié des apprenants qui ont passé le test n'a éprouvé aucune difficulté à reconnaitre les deux articles. Ce qui représente 52,17٪ des apprenants qui ont subi le test.

Quant aux apprenants restants, ils ont commis des erreurs. Ils n'ont pas pu identifier les articles exacts. Ce résultat pourrait être dû soit à la confusion entre

articles définis et indéfinis, soit au fait que nous n'avons pas donné de consignes.

Parmi ces derniers, nous avons pu ressortir 12 apprenants qui ont réussi à retrouver l'un des deux articles exigés.

5-2-4-Quatrième phrase :

……..escargot avance lentement.

Cette phrase doit être complétée par l'article défini « l' » car le mot « escargot » commence par une voyelle. Mais elle peut être également complétée par l'article indéfini « un » et l'adjectif démonstratif « cet ».

Trente- deux apprenants sur quarante –six ont complété la phrase par l'article défini « l' »ce qui représente 69,56٪ de l'ensemble des apprenants.

Quatre apprenants sur quarante –six l' ont complétée par l'article défini « le » :(26), (27), (29), (31).

Quatre autres apprenants l'ont complétée par l'article défini « les » :

(5), (9), (10), (13).

Trois apprenants l'ont complétée par l'article défini « la » :(24), (28), (35).

Deux apprenants ont employé l'article indéfini « une » :(25), (46).

Un apprenant sur quarante-six a complété la phrase par l'adjectif démonstratif « ce » : (34), ce dernier a dû comprendre comme dans les cas de la première et de la deuxième phrases qu'il devait compléter la phrase par les déterminants qui ont été reconnus dans le premier exercice.

5-2-5-Cinquième phrase :

……chat est ….. animal domestique.

Cette phrase doit être complétée par la forme suivante : (le…un).

Trente- deux apprenants sur quarante –six ont complété la phrase par (le…un) soit 69,56 ٪ des deux groupes classes.

Trois apprenants sur quarante –six ont complété cette cinquième phrase par :(le…l') :(33),(42),(43).

Trois autres apprenants l'ont complétée par :(le …ta) : (26),(28),(29).

Deux apprenants l'ont complétée par :(la...un) : (31),(39).

Deux autres l'ont complétée par :(le…une) : (32),(37).

Les autres apprenants ont opté pour les formes suivantes :

(Le…la) :(13)

(Le….de) :(24)

(De…la) :(30)

(La...l') :(45)

Il est important de signaler que sur les quatorze apprenants qui ont commis des erreurs d'identification , onze ont pu reconnaitre l'un des articles.

- Le tableau qui suit récapitule les résultats obtenus :

N°	Phrase 01		Phrase 02		Phrase 03		Phrase 04	Phrase 05	
01	La	La	Les	le	Le	Des	L'	Le	Un
02	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
03	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
04	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
05	La	La	Les	Le	Le	Des	Les	Le	Un
06	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
07	La	La	les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
08	La	La	L'	Le	Le	Des	Les	Le	Un
09	La	La	les	Le	Le	Des	Les	Le	Un
10	La	La	les	Le	Le	Des	Les	Le	Un
11	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
12	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
13	Le	La	La	Le	Les	Le	Les	Le	La
14	Les	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
15	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
16	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
17	La	La	Les	Le	Le	La	L'	Le	Un
18	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un
19	La	La	Les	Le	Le	Des	L'	Le	Un

20	La	La	Les	Le	Le	Des	L’	Le	Un
21	La	La	les	le	le	La	L’	Le	Un
22	La	La	Les	Le	Le	Les	L’	Le	Un
23	Le	La	Les	Le	Le	Les	L’	Le	Un
24	La	La	Les	Le	L’	Des	La	Le	De
25	Une	Des	Les	Un	Un	La	Une	Le	Un
26	La	La	Les	Les	Le	La	Le	Le	Ta
27	La	La	Les	Des	/	La	Le	Le	Un
28	Le	La	Les	Les	La	La	La	Le	Ta
29	La	La	Les	Les	Le	La	Le	Le	Ta
30	La	Le	Lu	Le	les	Des	L’	De	La
31	La	Le	Les	Le	Le	Des	Le	La	Un
32	La	Le	Des	Des	Un	Les	L’	Le	Une
33	La	La	Les	Le	Un	Des	L’	Le	L’
34	Un	Le	Les	Des	une	La	Ce	Le	Un
35	La	Un	Les	Des	Une	Les	La	Le	Un
36	La	Le	Les	Le	Le	Des	L’	Le	Un
37	La	Le	Les	Le	Le	Des	L’	Le	Une
38	La	Le	Les	Le	Le	Des	L’	Le	Un
39	La	Un	Les	Le	Le	Des	L’	La	Un
40	La	Un	Les	Du	Le	Des	L’	Le	Un
41	La	Le	Des	Des	Un	Une	L’	Le	Un
42	La	La	Les	Le	Un	Des	L’	Le	L’
43	La	La	Les	Le	Le	Les	L’	Le	L’
44	Le	La	Les	Le	Un	Cette	L’	Le	Un
45	Un	Donc	Les	/	Un	La	L’	La	L’
46	La	Le	Les	Un	Le	La	Une	Le	Un

5-3- Analyse des réponses au troisième exercice :

A travers cet exercice, nous nous proposons d’évaluer les compétences des apprenants à reconnaitre les déterminants dissimulés dans les phrases et de les répertorier selon leurs types : articles définis /indéfinis, adjectifs possessifs/démonstratifs.

Nous avons proposé aux apprenants cinq phrases dont chacune comprend les déterminants suivants :

Première phrase :mes, la.

Deuxième phrase :cette.

Troisième phrase :les, leurs.

Quatrième phrase :ce, nos.

Cinquième phrase :les, un.

Ainsi les apprenants sont appelés à reconnaitre :trois articles définis (la, les, les), un article indéfini (un), deux adjectifs possessifs (mes, leurs, nos), et deux adjectifs démonstratifs (cette, ce).

Sur quarante- six apprenants, trente –quatre ont reconnu l'article défini « la » soit le pourcentage de 73,91٪.

Sur quarante- six apprenants, trente –six ont reconnu l'article indéfini « un » soit le pourcentage de 78,26٪.

Vingt - quatre apprenants sur quarante- six ont identifié l'adjectif possessif « mes » ce qui représente 52,17 ٪des deux groupes classes.

Vingt –deux apprenants sur quarante- six ont identifié l'adjectif possessif « leurs » ce qui représente 47,82٪de l'ensemble des apprenants.

Dix –huit apprenants sur quarante- six ont reconnu l'adjectif possessif « nos » ce qui représente 39,13٪de l'ensemble des apprenants.

L'adjectif démonstratif « cette » a été relevé par vingt –six apprenants soit 56,52 ٪de l'ensemble des apprenants qui ont passé le test.

Quant à l'adjectif démonstratif « ce», il a été identifié par trente et un apprenants soit le pourcentage de 67,39٪.

Concernant l'article défini « les », ce dernier apparait deux fois comme nous l'avons montré ci-dessus, une fois dans le groupe nominal « les hommes »,et une seconde fois dans le groupe nominal « les pompiers ».

Sur les quarante – six apprenants, quinze apprenants seulement ont repéré les deux articles « les ».

Vingt et un apprenants sur quarante – six ont repéré un seul article sans préciser de quel article « les »s'agit –il ; seulement trois d'entre eux : (27), (31), (44) ont repris tout le groupe nominal pour montrer lequel ils ont choisi. Sur les

quarante – six apprenants, il y'en a qui ont proposé d'autres déterminants, ils sont respectivement les suivants :

-L'article indéfini « des » :(10),(19).

-L'article indéfini « une » :(46).

-L'article partitif « du »: (46).

Parmi les réponses des apprenants, la préposition « de » a été repérée onze fois et le pronom réfléchi « se » dix –neuf fois. Ceci témoigne de la confusion entre l'article indéfini « des » et la préposition « de » et entre l'adjectif démonstratif « ce » et le pronom réfléchi « se ».

Pour résumer tous ces résultats, nous proposons un tableau récapitulatif suivi d'un histogramme :

- Tableau récapitulatif des résultats obtenus :

N°	Les articles relevés		Les adjectifs relevés	
	Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
01	Nos	Un – Les	Mes-Leur	Se
02	Nos	Les	Leur-Mes	Se
03	La-Les	De-Un	Leurs-Se-Nos-Mes	Cette-Ce
04	La-Les	De-un	Leurs-Se-Nos-Mes	Cette-Ce
05	Le-De-Les	Un	Leur-Nos	Ces-Mes-Re-Ce-Cette
06	La-Les	Un	Mes-Nos-Leur	Cette-Ce
07	La-Les	Un	Mes-Leur-Nos-Se	Cette-Ce
08	La-Les	De-Un	Leurs-Se-Nos-Mes	Cette-Ce
09	La-Les	Un	Mes-Se-Leurs	Cette
10	La-Les-Des	Des-Un	Leurs-Se-Nos-Mes	Cette-Ce
11	La-Les-Les	Un	Mes-Nos	Cette-Ce
12	Nos	Ces	Mes-Leur	Se

13	Nos	Ces	Mes-Leur	Se
14	La-Les	Un	Mes-Se-Leurs-Nos	Cette-Ce
15	La-Les-Les	De-Un	Mes- Nos-Leur	Cette-Ce
16	La-Les-Les	Un	Mes-Nos	Cette-Ce
17	La-Les	Un	Mes-Leurs-Vos	Cette-Ce
18	Les-La-De	Un	Mes-Vos-Leurs	Ce-Cette
19	Les-La-Les	Des-Un	Mes-Nos-Leurs-Se	Cette-Ce
20	La-Les	Un	Mes-Se-Leurs-Nos	Cette-Ce
21	La-Les	Un	Leur-Mes-Nos	cette-ce
22	La-Les-Les	Un	Mes-Leur-Nos	Cette-Ce
23	La-Les-Les	Un	Ce-La	/
24	La-Les	Un	Mes	Cette-Ce
25	Mes grands Les hommes Les pompiers	parents sonts petis à la meque se débarassent sont toujours	Cette robe Se chat apopartient Un incendie	Est très belle signalé
26	Mes grands	Cette robe	Les hommes	Ce chat
27	Mes grands les pompiers	Cette robe	Les hommes	Ce chat
28	/	Cette robe	Les hommes	Ce chat
29	/	Cette robe	Les hommes	Ce chat
30	Mes-De-Leurs	/	Est	Les hommes
31	Les pompiers	Mes grands	Débarrassent	Les hommes
32	La Mecque Les hommes- Cette- Les pompiers	Incendie	/	De leurs signalé

33	La-Les-Les	Un incendie	/	De leurs déchets
34	La-Les- Les	Un	Ce-Cette-Se	/
35	La-Les-Les	Un	Sont	Cette-Se-Ce
36	La	Un	Mes-Nos-Leurs	Cette-Ce
37	La-Les	Un	Nos	Cette-Ce
38	La	Un	Mes-Leurs-Nos	Cette-Ce
39	Les-La	Un	Ma	Ce –Se
40	Les-Les-La	Un	Mes	Cette-Ce –Se
41	La Mecque Les hommes Les pompiers	Incendie	/	De leurs est signalé
42	La Mecque Les hommes Les pompiers	Un incendie	/	De leurs déchets
43	La-Les-Les	Un	/	De
44	La Mecque Les hommes	Un incendie	De	Cette-Ce chat
45	La-Les-Le	Un	Se	Ce-Se
46	les-la-le	un-une	Des-Du-De	Cette-Ce

5-4- Analyse des réponses au quatrième exercice :

Cet exercice est une production écrite de trois ou quatre lignes, dans laquelle les apprenants sont appelés à présenter un métier de leur choix, mais sans qu'ils sachent qu'ils seront testés au niveau de l'emploi des déterminants. En effet, à travers cet essai nous comptons évaluer les compétences des apprenants à manipuler de manière libre et spontanée le micro système en question .

Tous les emplois des déterminants : corrects ou erronés seront pris en considération, analysés et répertoriés dans le but de voir les déterminants les plus employés, les mieux maitrisés et les mal utilisés.

Afin d'analyser les productions libres des apprenants et précisément l'usage des déterminants, nous optons pour une analyse d'erreurs de type grammatical car comme nous le savons tous , en didactique les erreurs peuvent être grammaticales, lexicales ou phonétiques . Nous tenons à signaler que nous avons repris les phrases soumises à l'analyse telles qu'elles étaient produites c'est-à-dire avec les fautes d'orthographe.

La majorité des apprenants n'ont pas dépassé le nombre de lignes préconisées, presque chacun d'eux a écrit trois ou quatre lignes, sauf quatre apprenants (23) (28) (29) (45) qui n'ont rédigé aucune ligne.

Dans ce premier test , deux cent trente et un emplois de déterminants ont été relevés. Chaque copie comporte au moins un déterminant. En général, le taux d'usage des déterminants varie de 01 à 10 emplois. Voici un tableau récapitulatif des déterminants employés :
Nous tenons à signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants en éliminant les fautes d'orthographes :

Copies	Déterminants relevés
01	**Le** menuisier , **Un** atelier , **Le** bois
02	**Le** menuisier , **Des** jolies , **Le** bois, **Les** planches
03	**Le** menuisier , **Le** meuble , **Le** table, **Le** marteau, **Le** clous
04	**Le** menuisier , **Un** atelier

05	**La** maîtresse , **Le** sujet
06	**La** maîtresse, **Une** école, **Les** petits élèves , **Le** tableau, **Le** bureau, **Les** livres , **Cette** métier
07	**Le** menuisier , **Un** atelier , **Des** meubles, **Le** marteau
08	**Le** menuisier, **Un** atelier, **Le** marteau, **La** colle, **Les** table, **Ce** métier
09	**Le** menuisier , **Un** atelier, **Le** marteau , **Les** bois, **La** colle, **Des** jolies meubles
10	**Le** menuisier , **Un** atelier, **Le** marteau , **Les** clous, **La** colle, **Le** bois , **Les** bois , **Les** planches
11	**Le** menuisier , **Un** atelier, **Le** marteau, **Les** clous , **La** colle, **Le** bois , **Les** bois , Les planche
12	**Le** boulanger, **Des** pains, **Des** croissons
13	**Le** menuisier
14	**Le** menuisier , **Un** atelier, **Le** bois, **Les** clous, **Le** scie **Des** chaises , **Ce** métier , **La** société
15	**Le** menuisier , **Un** atelier , **Le** marteau, **Les** vices, **Les** clous , **Les** planche, **Les** planche **, La** colle, **Des** beaux meubles
16	**Le** menuisier, **Un** atelier , **Le** bois, **Les** planche , **La** colle **Le** bois , **Le** scie , **Les** clous, **Le** marteau
17	**Le** boulanger, **Le** pain, **Le** four, **Les** plateaux, **La** farine **La** pâte
18	**Le** menuisier, **Des** meubles, **Des** tabourets, **Des** banquettes, **Des** tables, **Les** clous, **La** colle, **Le** marteau
19	**Le** policier, **Les** gants, **Le** pistolet, **Les** bâtons , **Ce** métier

20	**Mon** oncle, **Le** four, **Le** pétrin, **Le** couteau
21	**Le** boulanger , **Le** pain, **Le** gâteau, **Les** croissant , **Le** four, **La** fourchette, **La** cuillère
22	**Le** boulanger , **La** boulangerie, **Du** pain, **Des** croissants **Des** gâteaux, **Le** four , **Les** couteaux
23	/
24	**Le** boulanger, **Le** four
25	**Les** pompiers
26	**L'**apiculteur, **Des** abeilles, **Du** miel , **Des** centaines , **Des** abeilles , **Une** colonie, **Des** abeilles
27	**Le** boulanger , **La** boulangerie, **Le** pain , **Le** croquet , **Le** petit chocolat, **La** pâtisserie, **Le** gâteau, **La** four
28	/
29	/
30	**Un** pays à voir
31	**Le** boulangeais, **Un** métier, **Les** pain, **Les** croissants , **Les** pâtisseries, **Le** métier, **Le** boulangeais
32	**Le** médecin, **Les** malades, **Des** médicaments
33	**Le** médecin, **Un** hôpital, **Les** malades, **Les** médicament
34	**Le** boulanger, **La** pâte, **Un** boule
35	**Le** métier, **Les** marqueurs, **La** tableau, **La** brosse, **Les** stylos, **Les** résultats , **Les** crayons , **Le** métier
36	**Le** médecin, **L'**hôpital, **Les** cabinets, **Les** malades, **Des** outils, **Le** stéthoscope, **Le** radio, **Des** ordonnances, **Les** traitements, **Une** métier

37	**Le** maître, **L'**école, **Les** enfant, **Le** maître, **Le** maître, **Le** tableau, **La** bosse, **Le** marqueur,
38	**Le** médecin, L'hôpital, **Les** malade, **Les** documents, **Leurs** malades, **Les** outils, **Le** stéthoscope, **La** radio, **La** tensiomètre,
39	**Le** boulanger, **Une** boulangère , **Le pain**, **Le** four, **Le** pétrin, **Le** boulanger
40	**Le** médecin, **Une** petite cabinet , **Les** malades, **Des** traitements , **Des** informations, **L'**ordinateur, **La** balance, **Le** médecin
41	**Le** maitre , **Une** école
42	**Le** médecin, **Un** hôpital, **Les** malades , **Les** médicaments
43	**Le** maître, **L**'école, **Les** élèves, **Le** tableau , **La** craie, **Le** livre , **Le** marqueur
44	**Le** médecin , **Un** hôpital, **Les** malade
45	/
46	**Une** fois , **Le** maître, **La** brosse, **Le** stylo

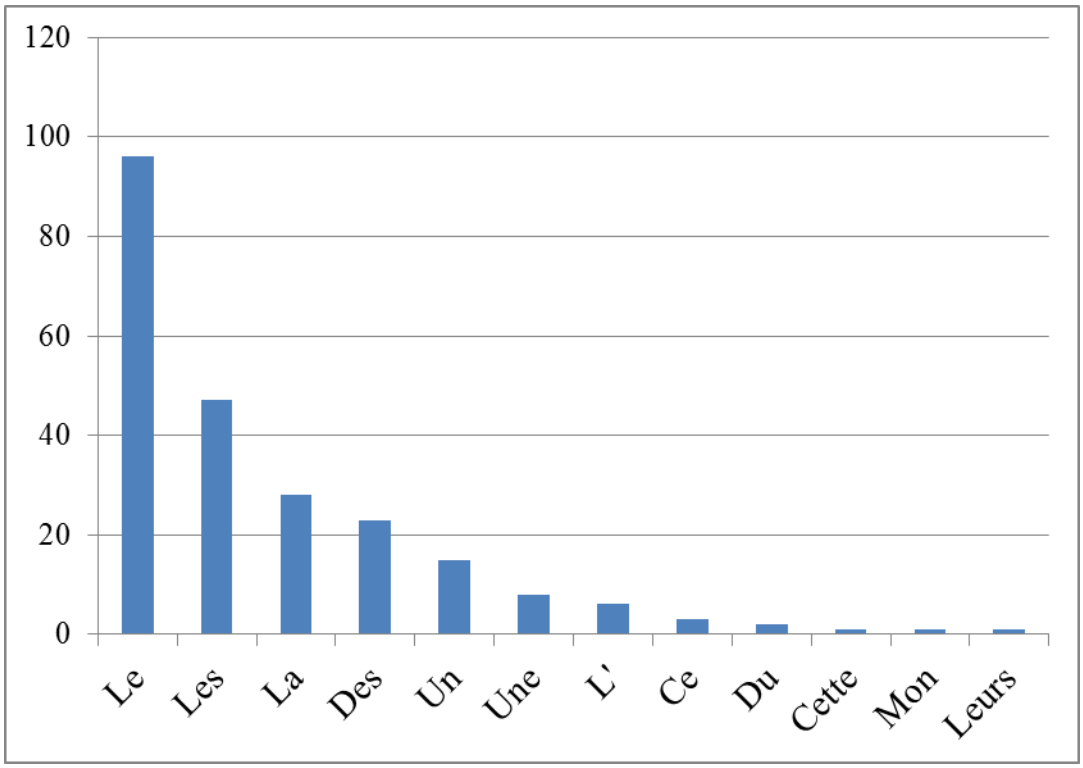
Parmi les déterminants utilisés, les articles définis (le, les, la) arrivent en première position avec quatre- vingt –seize emplois de l'article « le »soit 41,55٪des occurrences, quarante –six emplois de l'article « les » et vingt- sept emplois de l'article « la ».

Viennent ensuite l'article indéfini « des »(vingt –trois emplois),l'article indéfini « un »(quinze emplois), l'article indéfini « une » (sept emplois), l'article défini « l'» (six emplois), l'adjectif démonstratif « ce »(trois emplois), l'article partitif « du » (deux emplois), et enfin nous avons l'adjectif démonstratif « cette » et les adjectifs possessifs « mon » et « leurs » qui sont utilisés une fois chacun.

N°	**Le**	**Les**	**La**	**Des**	**Un**	**Une**	**L’**	**Ce**	**Du**	**Cette**	**Mon**	**Leurs**
01	2				1							
02	2	1		1								
03	5											
04	1				1							
05	1		1									
06	2	2	1			1				1		
07	2			1	1							
08	2	1	1		1			1				
09	2	1	1	1	1							
10	3	3	1		1							
11	3	3	1		1							
12	1			2								
13	1											
14	3	1	1	2	1			1				
15	2	4	1	1		1						
16	5	2	1		1							
17	3	1	2									
18	2	1	1	4								
19	2	2						1				
20	3										1	
21	5	1	1									
22	2	1	1	2					1			
23	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
24	2		1									
25		1										
26				4		1	1		1			
27	5		3									

28	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
29	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
30					1							
31	3	3			1							
32	1	1		1								
33	1	2			1							
34	1		1		1							
35	3	4	2									
36	3	3		2		1	1					
37	5	1	1				1					
38	2	3	2				1					1
39	5					1						
40	2	1	1	2		1	1					
41	1					1						
42	1	2			1							
43	4	1	1				1					
44	1	1	1		1							
45	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
46	2		1			1						
Total	**96**	**47**	**28**	**23**	**15**	**08**	**06**	**03**	**02**	**01**	**01**	**01**

➢ Histogramme : Fréquence d'emploi de chaque déterminant :



Maintenant que nous avons relevé les déterminants et vu la fréquence d'emploi de chacun, nous passons à l'analyse des emplois corrects et erronés de chacun d'eux.

Parmi les deux cent trente et un emplois de déterminants relevés, nous avons compté trente-sept emplois fautifs ce qui représente 16,01٪du taux global.

Le tableau qui va suivre nous offre un aperçu des emplois corrects et erronés de chaque déterminant.

Déterminants	Nombre d'emploi	٪	Emplois corrects	٪	Emplois Fautifs	٪	Copies Concernées
Le	96	41,55	92	95, 83	04	4,16	14 16 21 27
Les	47	20,34	33	70,21	14	29,78	08 09 10 11 15 21 31 33 36 37 38
La	28	12,12	24	85,71	4	14,28	27 35 38
Des	23	9,95	19	82,60	4	17,39	02 09 12 15 18
Un	15	6,49	14	93,33	01	06,66	34
Une	8	3,46	05	62,5	03	37,5	15 36 40
L'	6	2,59	06	100	/	/	/
Ce	3	1,29	3	100	/	/	/
Du	2	0,86	02	100	/	/	/
Cette	1	0,43	/	/	01	100	06

Mon	1	0, 43	01	100	/	/	/
Leurs	1	0,43	01	/	/	/	/
Total	231	100		/	38	/	29

Il est important de signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants mais en tout en les épurant des fautes d'orthographes :

- **L'article « le » :**

Ce déterminant est apparu plusieurs fois, nous avons compté quatre-vingt –seize emplois par trente –neuf apprenants. C'est le déterminant le plus utilisé dans les essais des apprenants car c'est sans doute le déterminant qu'ils maitrisent le mieux. Cette maitrise est due à sa fréquence en langue française. En effet, il est incontestable que c'est l'un des mots les plus connus en langue française.
Sur les 96 emplois quatre sont fautifs, ce qui représente un taux faible soit 4,16 ٪ du taux des emplois corrects de l'article « le ».

1-*Le menuisier travaille dans un atelier, il utilise le bois, les clous et ***le scie***(14).

2-*Il utilise le bois, ***le scie***, les clous, le marteau(16).
3-*(…) il utilise ***le fourchette*** et la cuillère (21).

La confusion entre féminin et masculin est connue depuis la nuit des temps, c'est un phénomène très répandu chez les apprenants, et la principale raison de cette confusion est la traduction en langue maternelle comme c'est le cas du mot « scie » qui est un mot masculin en langue arabe (LM),

Pour ce qui est du mot « fourchette » en langue arabe c'est un nom féminin comme en français. Par conséquent l'apprenant qui a mis « le » soit c'est par ignorance, il ignore que c'est un mot féminin, soit par hésitation, il ne savait pas quoi mettre, il a hésité entre « la » et « le » et il a fini par choisir le mauvais article (l'article « le»).
Donc, dans les énoncés (14), (16),(21) c'est l'article défini « le » qui est employé à la place de « la ».

Les tournures les plus correctes sont :

1-Le menuisier travaille dans un atelier, il utilise le bois, les clous et **la scie** (14).

2-Il utilise le bois, **la scie**, les clous, le marteau(16).

3-(…) il utilise **la fourchette** et la culière (21).

- **L'article défini « les » :**

Cet article a été utilisé quarante –sept fois, c'est l'article qui représente le taux le plus fort des emplois erronés et précisément (quatorze erreurs) ce qui représente29,78٪ des emplois corrects. Les erreurs commises par les onze apprenants (08),(09),(10),(11),(15),(21),(31),(33),(36),(37),(38) sont de différentes natures :

- soit les apprenants emploient l'article défini « les » qui est au pluriel et l'accompagne d'un mot au singulier. Dans ce cas, ils ont omis la marque du pluriel « s » comme c'est le cas des exemples ci - dessous :

1-*il fabrique ***les table***. (8)

au lieu d’employer :

1-il fabrique **les tables.** (8)

2-*il utilise le marteau, les vices, les clous et ***les planche*** d’abord , il rabote ***les planche*** puis il les colle.(15)

au lieu d’employer :

2-il utilise le marteau, les vices, les clous et **les planches**, il les rabote puis il les colle.(15)

3-*il coupe les bois ensuite rabote ***les planche.*** (10)

au lieu d’utiliser :

3-il coupe le bois **en planches,** ensuite il les rabote. (10)

4-*il coupe les bois ensuite rabote ***les planche.*** (11)

au lieu d’utiliser :

4- il coupe le bois **en planches,** puis il les rabote. (11)

5-*le boulanger fabrique le pain et le gâteau et ***les croissant*** . (21)

au lieu d’employer :

5-le boulanger fabrique le pain, le gâteau et **les croissants**.(21)

6-*le médecin travaille dans un hôpital, il soigne ***les médicament.*** (33)
au lieu d'utiliser :

6-le médecin travaille dans un hôpital, il soigne ***les malades .*** (33)

Ou

6-Le médecin travaille dans un hôpital, il prescrit aux malades **des médicaments**.(33).

7-*Le maitre travaille dans l'école il apprend ***les enfant*** lire et écrire et raconte (37).

au lieu d'employer :

7-Le maitre travaille dans une école, il apprend **aux enfants** à lire, à écrire et à raconter des histoires (37).

8-*Le médecin travaille dans l'hôpital il soigne ***les malade.***(38)

au lieu d'utiliser :

8-Le médecin travaille dans un hôpital, il soigne **les malades.** (38)
Ces exemples prouvent que les apprenants commettent presque les mêmes erreurs surtout en ce qui concerne le mot « planche » qui s'est reproduit plusieurs fois.

-soit les apprenants emploient un mot au singulier qui se termine par « s » et qui n'existe qu'au singulier, c'est-à-dire que nous ne pouvons pas le mettre au pluriel, puis ils le font précéder de l'article « les »,comme c'est le cas du mot « bois » dans les exemples suivants :

1-*Il utilise le marteau, ***les bois***, la colle.(9)
2-*il coupe ***les bois*** ensuite rabote les planche. (10)
3-*il coupe ***les bois*** ensuite rabote ***les planche***.(11)

Dans ces exemples les apprenants auraient dû employer le mot « bois » au singulier, ce qui donne :

1-Il utilise le marteau, **le bois** et la colle.(9)
2-il coupe **le bois,** ensuite rabote les planches.(10)
3-il coupe **le bois**, ensuite rabote les planches.(11)

-soit les apprenants substituent un déterminant par un autre, ce qui constitue l'erreur la plus commise par les apprenants, car comme ils savent que les noms communs doivent être actualisés et qu'ils ne peuvent pas laisser de vide, donc ils préfèrent employer un déterminant à la place d'un autre sans savoir qu'ils nuisent à la grammaticalité de la phrase, comme l'illustrent ces exemples :

1-*Le boulangeais est un métier il prépare ***les pain.*** (31)
2-*le médecin travaille dans l'hôpital, ***les cabinets***.(36)

Dans la premier énoncé (31), l'apprenant a utilisé l'article « les » à la place de « le » car dans sa tête le boulanger prépare une bonne quantité de pain et non pas une seule baguette ce qui n'est pas faux ; mais il ignore que nous pouvons employer l'article « le » qui a une valeur de généralité pour désigner une grosse quantité ce qui donne :

1-Le boulanger prépare **le pain**.

Dans le second énoncé (36),l'apprenant veut nous transmettre le message suivant : le médecin peut travailler dans deux lieux différents soit dans un hôpital , soit dans son propre cabinet.
Cette information peut être transmise de différentes manières :

√Le médecin travaille dans un hôpital ou dans un cabinet.
-Le médecin travaille dans un hôpital ou dans son propre cabinet.
-Le médecin travaille à l'hôpital ou dans un cabinet.

- **L'article défini « la » :**

L'article « la» a été employé vingt –huit fois soit 12,21٪ des déterminants utilisés. Parmi ces emplois nous avons compté quatre emplois fautifs :

1*-Il prépare le pin et le croquet et le petit chocolat et la pâtisserie et le gâteau dans ***la four*** (27)

2*-Il utilise les marqueurs, ***la tableau***, ***la brosse***. (35)

3*-(…) les outils de docteur sont : le stéthoscope, la radio et ***la tensiomètre*** (38)

En (27), en plus de l'omission du verbe « cuire »avant le mot « four », c'est l'article défini « la » qui est employé à la place de « un ».

L'énoncé le plus correct est :

1-Il prépare le pain, les croquets, les petits pains au chocolat, la pâtisserie et les fait cuire dans **un four.**(27)

Dans l'énoncé (38) c'est l'article défini « la » qui est employé au lieu de « le ».

3-(…) les outils du docteur sont : le stéthoscope, la radiographie et **le tensiomètre**. (38)

Pour ce qui est de l'énoncé (35), l'apprenant a employé le déterminant « la » à la place de « le » dans le groupe nominal « la tableau »,La tournure la plus correcte est :

2-Il utilise les marqueurs, **le tableau** et **la brosse**. (35)

- **L'article indéfini « des » :**

Cet article est apparu vingt -trois fois dont cinq emplois fautifs. Les quatre apprenants concernés (02), (09), (12), (15) par ces erreurs ont employé le déterminant « des » à la place de la préposition « de » et de l'article partitif « du », ce qui est connu sous le nom de l' erreur de substitution, soit par ignorance, soit qu'il maitrise mal l'emploi de la préposition « de »et de l'article partitif en question comme l'illustrent ces phrases :

1-*Le menuisier fabrique ***des jolis*** meubles.(02)
2-*Il fabrique ***des jolis*** meubles.(09)
3-*(...)On obtient ***des beaux*** meuble. (15)
4-*Le boulanger fabrique ***des pains,*** des croissants . (12)

Dans les énoncés (02),(09), (15), l'erreur réside dans l'emploi de l'article indéfini « des » à la place de la préposition « de ».
Les tournures les plus correctes sont :

1-Le menuisier fabrique **de jolis meubles**. (02)

2-Il fabrique **de jolis meubles.**(09)

3-(...) On obtient **de beaux meubles**. (15)

Dans l'énoncé (12) l'apprenant a employé l'article « des » à la place de « du » car il parle d'une grande quantité de pain , il a cru bien faire, mais il ignore que le boulanger prépare une quantité précise de pain, car il ne peut pas préparer tout le pain qui se vend sur les marchés ; donc c'est une partie d'un tout et c'est la raison pour laquelle il faillait qu'il utilise l'article partitif « du », ce qui donne :

4-Le boulanger fabrique **du pain**, des croissants. (12)

- **L'article indéfini « un » :**

Concernant cet article, nous avons compté quinze emplois dont un fautif :

1-*(…) il partage ***un boule*** et le laisse gonfler. (34)

Dans cet exemple, l'apprenant explique la manière de préparer le pain, le boulanger prépare la pâte, fait des boules, les laisse gonfler, puis il façonne des baguettes. Donc, dans cette phrase il y a une erreur de substitution, l'apprenant a choisi le mauvais déterminant, car le boulanger ne prépare pas une seule baguette de pain mais plusieurs. Cette phrase peut être reformulée de différentes manières, soit nous employons l'article indéfini « des », soit nous employons la préposition « en » ce qui donne :

- ✓ Il façonne **des boules** et les laisse gonfler.

Ou

- ✓ Il partage la pâte **en boules** et les laisse gonfler.

- **L'article indéfini « une » :**

Trois apprenants sur quarante-six ont utilisé l'article indéfini « une ». Nous avons compté cinq emplois erronés parmi les huit qui sont corrects, ce qui n'est pas un taux faible car il représente 37,5 ٪du taux des emplois corrects.

1- *Le menuisier fabrique de beaux meubles dans ***une atelier***.(15)
2-*(…) C'est ***une métier*** nécessaire. (36)
3-*Le médecin travaille dans ***une petite cabinet***. (40)

Dans l'énoncé (15) l'erreur commise est dû à l'emploi de l'article indéfini « une » à la place de l'adjectif possessif « son ».La tournure la plus correcte est :

1- Le menuisier fabrique de beaux meubles dans **son atelier**.(15)
En(36) c'est l'article indéfini « une » qui est employé au lieu de « un ».

2-(…) C'est **un métier** nécessaire. (36)
Pour l'énoncé (40) l'erreur concerne le mauvais choix du déterminant « une » pour « un ».

3-Le médecin travaille dans **un petit cabinet**. (40)

- **L'adjectif démonstratif « cette » :**

Ce déterminant apparait qu'une seule fois dans les productions des apprenants mais dans un emploi fautif.

1-****Cette métier*** est très utile pour nous. (06)

En(06) l'erreur concerne l'emploi du déterminant démonstratif « cette » à la place de « ce ».

- ✓ ***Ce métier*** est très utile pour nous. (06)

Quant aux autres déterminants « l'», « ce », « du », « mon », et « leurs », ils ont été utilisés d'une à six fois dans les essais des apprenants mais ils apparaissent dans des emplois corrects.

6-Description du test de 3ème AM :

6-1-Description du premier exercice : Comme pour le test des 5ème années, nous avons inséré des déterminants dans une liste de mots et les apprenants doivent les repérer. Nous tenons à signaler que nous avons proposé une nouvelle liste de mots contenant d'autres catégories grammaticales car les apprenants ne sont plus au primaire, ils possèdent plus d'acquis. Il s'agit d'un exercice de reconnaissance.

6-2- Description du deuxième exercice :Il s'agit comme dans le test précédent de six phrases à trous que les apprenants doivent compléter par des déterminants possessifs et démonstratifs.

6-3- Description du troisième exercice : Dans cet exercice, les apprenants sont appelés à repérer les déterminants possessifs et démonstratifs, puis de les classer dans le tableau proposé. Cet exercice nous permettra de voir si les apprenants différencient ces deux types de déterminants.

6-4- Description du quatrième exercice : Pour les mêmes raisons que le que le premier test, nous avons demandé aux apprenants de parler en quelques lignes d'un objet qui leur tenaient à cœur mais qu'ils ont perdu. Il est important de

signaler que cet exercice fait partie du programme de la troisième année moyenne.

7-Analyse des résultats du test :

7-1- Analyse des réponses au premier exercice :

Cet exercice a pour objectif la reconnaissance des déterminants possessifs et démonstratifs dissimulés dans la liste de mots suivante :
le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce.

L'analyse des réponses au premier exercice nous a permis de constater que vingt-six apprenants sur 57 ont reconnu les sept déterminants possessifs et démonstratifs cachés dans la liste proposée à savoir : (ces, ma, cette, vos, mon, notre, ce), quatre apprenants (5), (12), (27), (46) ont pu relever les déterminants possessifs et démonstratifs mais ils leur ont ajouté d'autres mots :
(5) : sans
(12) : pour
(27) : avec, des, ou, dont, et
(46) : le, des, les, qui

Deux apprenants sur cinquante –sept (7), (14) ont relevé tous les mots proposés. Un apprenant sur cinquante –sept n'a pas répondu à cet exercice soit par ignorance, soit il n'a pas compris la consigne.

C'est le déterminant démonstratif « ce » qui a été le plus reconnu, cinquante –cinq apprenants sur cinquante –sept l'on repéré, ce qui représente un taux très élevé soit 96,49 ٪.

Les déterminants : « ces », « ma », « notre », « cette », « mon » ont été également identifiés une cinquantaine de fois :

- Ces (cinquante fois),
- Ma (cinquante et une fois),
- Notre (cinquante et une fois),
- Cette (cinquante - quatre fois),
- Mon (cinquante – deux fois).

Le déterminant possessif « vos » quant à lui a été reconnu quarante - deux fois.

Ce sont les articles définis « le » et « les »qui ont été le plus confondus avec les déterminants possessifs et démonstratifs. Leur appartenance à la classe des déterminants est à l'origine de cette confusion. Les autres mots de la liste proposée ont été également confondus avec les déterminants possessifs et démonstratifs ; ils sont respectivement les suivants :

- Pour (huit fois),
- Avec (huit fois),
- Des : (treize fois),
- Sans : (treize fois)
- Donc : (cinq fois) ,
- Ou : (neuf fois),
- Une : (huit fois),
- Trop : (sept fois),
- Qui : (huit fois),
- Car : (dix fois),
- Dont :(huit fois),
- Du : (neuf fois),
- Et : (dix fois),

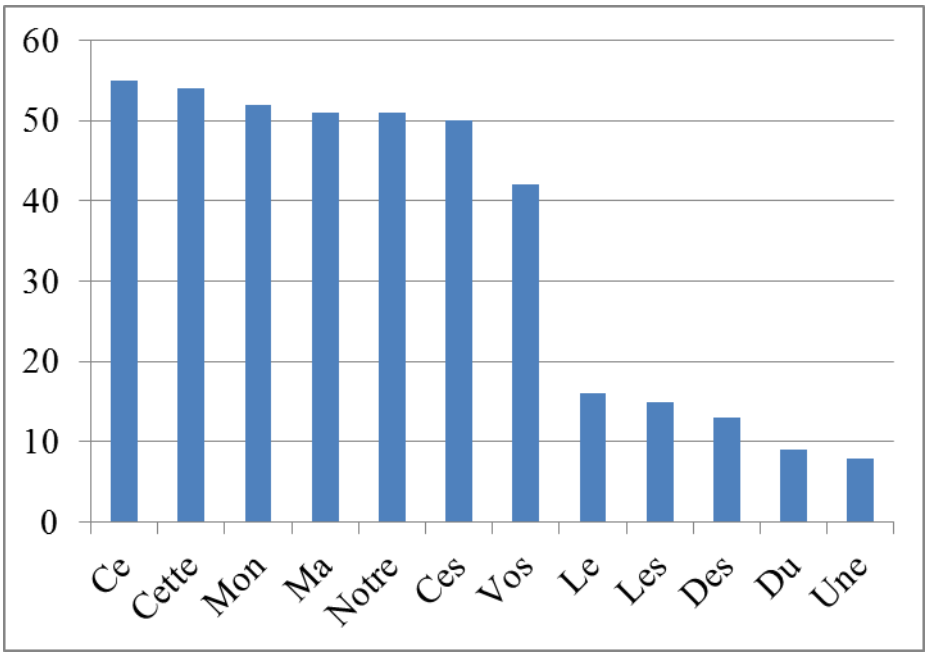
- Ni : (sept fois),
- Que : (six fois).

➢ Voici un tableau récapitulatif des résultats obtenus suivi d'un histogramme :

N°	**Ce**	**Cette**	**Mon**	**Ma**	**Notre**	**Ces**	**Vos**	**Le**	**Les**	**Des**	**Du**	**Une**	Sans	Et	Car	Ou	Pour	Avec	Dont	Qui	Trop	Ni	Que	Donc
01	+	+	+	+	+	+	+																	
02	+	+	+	+	+	+	+																	
03	+	+	+	+	+	+	+																	
04	+	+	+	+	+	+	+																	
05	+	+	+	+	+	+	+						+											
06	+	+	+	+	+	+	+																	
07	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
08	+	+	+	+	+	+	+																	
09	+	+	+	+	+	+	+																	
10	+	+	+	+	+	+	+																	
11	+	+	+			+		+	+	+									+					
12	+	+	+	+	+	+	+										+							
13	+	+	+	+	+	+	+										+							
14	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
15	+	+	+	+	+	+							+											
16	+	+	+	+	+	+									+									
17	+	+	+	+	+	+									+									
18	+	+	+	+	+	+									+									
19	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+			+	+									
20	+	+	+		+		+	+	+	+	+			+										
21	+	+	+	+	+	+	+																	
22	+	+		+	+	+	+	+					+			+								
23	+	+		+	+	+		+	+				+	+		+			+			+		
24	+		+	+	+		+						+											
25	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+													
26	+	+	+	+	+	+					+													
27	+	+	+	+	+		+			+			+	+	+	+		+	+					
28	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+		+		+	+	+		+	+	+	+
29	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+
30	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+	+	
31	+	+	+	+	+		+		+															
32	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+		+	+
33				+		+																		
34	+	+	+		+	+	+																	
35	+	+	+	+	+	+	+																	
36	+	+	+	+	+	+	+																	
37	+	+	+	+	+	+	+																	
38	+	+	+	+	+	+	+																	
39	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
40	+	+	+	+	+	+	+																	
41	+	+	+	+	+	+	+																	

42	+	+	+	+	+	+	+																	
43	+	+		+	+	+		+	+	+									+					
44	+	+	+		+	+	+																	
45	+	+	+	+	+	+	+																	
46	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+									+					
47	+	+	+	+	+	+	+																	
48	+	+	+	+	+	+	+																	
49	+	+	+	+	+		+																	
50	+	+	+	+		+		+	+			+							+					
51	+	+	+	+	+	+	+																	
52	+	+	+	+	+	+	+																	
53	+	+	+	+	+	+	+																	
54	+	+	+	+	+	+	+																	
55	+	+	+	+	+	+	+																	
56	+	+	+	+	+	+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			
57		+				+													+					
Total D'emploi	55	54	52	51	51	50	42	16	15	13	9	8	13	10	10	9	8	8	8	8	7	7	6	5

- Histogramme : Pourcentage des déterminants possessifs et démonstratifs identifiés :



7-2- Analyse des réponses au deuxième exercice :

Cet exercice a pour but d'évaluer les compétences des apprenants à utiliser et à manipuler les déterminants possessifs et démonstratifs.

7-2-1-Première phrase

1-….homme-là est vraiment trop grand.

Cette phrase doit être complétée par l' adjectif démonstratif « cet » car non seulement il détermine le mot « homme » mais il sert également à le désigner et à le montrer. Nous employons « cet » et non pas « ce » car le mot « homme » commence par un « h » muet.

Trente- huit apprenants sur cinquante –sept ont complété la phrase par le déterminant démonstratif « cet » ce qui représente 66,66٪ de l'ensemble des apprenants.

Neuf apprenants sur cinquante –sept l' ont complétée par le déterminant démonstratif « cette »: (6),(7),(12),(13), (22),(23),(24),(30),(32).

Trois apprenants l'ont complétée par l'article indéfini « un » :

(33), (50), (57).

Trois autres apprenants l'ont complétée par le déterminant démonstratif « ce » : (42),(51),(56).

Ces réponses ont été relevées une fois chacune :

- L'article défini « les » :(1)
- L'article défini « l' » :(43)
- Le pronom personnel « il » :(46)

7-2-2-Deuxième phrase :

2- Je lui ai pourtant dit de mettre …… manteau.

Le mot « manteau » doit être précédé de l'article défini « son », car comme l'explique Charaudeau l'adjectif possessif actualise et détermine les noms, mais ce qui le caractérise des autres c'est qu'il établit « une relation d'interdépendance entre au moins deux éléments ».

Vingt –trois apprenants sur cinquante –sept ont complété la phrase par le déterminant possessif « son », un taux faible car il représente seulement 40,35٪de l'ensemble des apprenants.

Deux apprenants sur cinquante –sept n'ont pas répondu.

Quatorze apprenants sur cinquante –sept l'ont complétée par le déterminant possessif « mon ».

Sur les cinquante –sept apprenants cinq (34),(36),(41),(51),(56)ont complété cette deuxième phrase par l'adjectif démonstratif « ce ».

Quatre apprenants sur cinquante –sept:(25), (31), (43), (46) l'ont complétée par l'article défini « le » .

Trois apprenants sur cinquante –sept: (33), (50), (57) l'ont complétée par l'article indéfini «une ».

Deux apprenants:(12), (32) l'ont complétée par l'adjectif possessif « ma ». Leur réponse prouve qu'ils connaissent les adjectifs possessifs mais ils ignorent le genre du mot « manteau ».

Ces propositions ont été relevées une fois chacune :

- L'adjectif possessif « Tes » : (23)
- L'adjectif possessif « Leur » : (38)

7-2-3-Troisième phrase :

3-…...paysages sont splendides.

Tout comme la première phrase , cette phrase doit être complétée par un adjectif démonstratif, c'est le déterminant « ces » car le mot « paysages » est masculin pluriel.

Trente- sept apprenants sur cinquante –sept ont complété la phrase par le déterminant démonstratif « ces » ce qui représente ٪64,91de l'ensemble des apprenants.

Un apprenant (15) n'a pas répondu

Sept apprenants sur cinquante –sept l'ont complétée par le déterminant possessif « ses ».

Sur cinquante –sept apprenants quatre l'ont complétée par l'article défini « les ».

Trois apprenants (14), (47), (49) l'ont complétée par l'adjectif démonstratif « ce».

Ces réponses ont été relevées une fois chacune :

- L'adjectif possessif « son » : (05)
- La préposition « sans » : (12)
- L'adjectif démonstratif « cette » : (56)
- L'adjectif démonstratif « cet » : (16)

7-2-4-Quatrième phrase :

4-Nous invitons tous …...amis à ……mariage.

Quinze apprenants sur cinquante -sept l'ont complétée par la formule (nos …notre).

Un apprenant (40) n'a pas répondu.

Deux apprenants sur cinquante -sept n'ont complété que la deuxième partie de la phrase, ce qui a donné les deux formules suivantes :

- (/...ce) : (13)

- (/…notre) : (25)

Ces formules ont été relevées trois chacune :

- (Mes...ma) :(03),(04),(26),(27).
- (Ces…notre) :(05),(12), (15).
- (Mes…mon) : (42), (46), (47).

Ces formules ont été utilisées deux fois chacune :

- (Vos…notre) : (34), (36).
- (Mes…notre) : (01), (02).
- (Mes...ce) : (11), (19).
- (Nos...ce) : (18), (29).
- (Vos…notre) : (34) , (36).
- (Les…la) : (50), (57).

Ces formes ont été repérées une fois chacune :

- (Ses...son) : (07)
- (Ses...ma) : (08)
- (Mes...son) :(09)
- (Ses...nos) : (10)
- (Donc...notre) :(14)
- (Ton…ce) :(16)
- (Se…ton) : (20)
- (Pour…ce) : (22)
- (Sa…tes) : (23)
- (Ca…ton) : (32)
- (Les…la) : (33)
- (Notre…car) : (30)

- (Mon…mon) : (43)
- (Ces…mon) : (51)
- (Les…mon) : (56)
- (Nos…nos) : (52)
- (Nos…mon) : (49)
- (Nos…vos) : (37)
- (Mon...notre) : (06)

Bien que ces dix-neuf apprenants aient utilisé des formules inadéquates, ceci ne nous a pas empêché de constater que quatre d'entre eux ont proposé des formules qui contiennent des réponses justes , autrement dit un déterminant sur deux a été retrouvé.

7-2-5-Cinquième phrase :

5- …….travail est pénible.

Le mot « travail » doit être précédé de l'adjectif démonstratif « ce ».

Vingt-quatre apprenants sur cinquante –sept ont complété la phrase par le déterminant démonstratif « ce» ce qui représente 42,10٪de l'ensemble des apprenants.

Quinze apprenants sur cinquante -sept l'ont complétée par le déterminant« mon».

Deux apprenants (40), (48) n'ont pas répondu.

Deux autres apprenants(22), (23) l'ont complétée par l'adjectif possessif « ton ».

Ces réponses ont été proposées trois fois chacune :

- Le pronom réfléchi « se » :(11),(30),(31).
- L'article indéfini « un » :(33),(50),(57).

- L’article défini : « le » : (43),(46), (56).

Les deux propositions qui suivent ont été relevées une fois chacune :

- L’adjectif démonstratif « Cette » : (14)
- L’article indéfini « une » : (28)

7-2-6-Sixième phrase :

6-Tu veux bien me donner ……numéro de téléphone ?

Cette phrase doit être complétée par l’adjectif possessif « ton », car il s’agit de la deuxième personne du singulier et le mot « numéro » est un nom masculin singulier.

Quarante –trois apprenants sur cinquante –sept ont complété la phrase par le déterminant possessif « ton » ce qui représente 75,43 ٪de l’ensemble des apprenants

Un apprenant (40) n’a pas répondu.

Cinq apprenants sur cinquante –sept l’ont complétée par l’article défini « le » :(33), (43),(46),(50),(57).

Deux apprenants(38), (54) ont mis « votre ».

Ces réponses ont été relevées une fois chacune :

- L’adjectif possessif « tes » : (07)
- L’adjectif possessif « son » :(30)
- L’adjectif démonstratif « cet » : (32)
- L’adjectif démonstratif « ces » : (35)
- L’adverbe de quantité trop « trop » :(48)
- La conjonction de coordination « car » :(56)

Voici un tableau récapitulatif des réponses proposées :

N°	Phrase 01	Phrase 02	Phrase 03	Phrase 04		Phrase 05	Phrase 06
01	Les	Son	Les	Mes	Notre	Mon	Ton
02	Cet	Mon	Ces	Mes	Notre	Mon	Ton
03	Cet	Mon	Ces	Mes	Ma	Mon	Ton
04	Cet	Mon	Ces	Mes	Ma	Mon	Ton
05	Cet	Son	Son	Ces	Notre	Ce	Ton
06	Cette	Son	Ces	Mon	Notre	Ce	Ton
07	Cette	Mon	Ses	Ses	Son	Mon	Tes
08	Cet	Mon	Ces	Ses	Ma	Mon	Ton
09	Cet	Son	Ses	Mes	Son	Mon	Ton
10	Cet	Son	Ces	Ses	Nos	Ce	Ton
11	Cet	Son	Ses	Mes	Ce	Se	Ton
12	Cette	Ma	Sans	Ces	notre	Mon	Ton
13	Cette	Son	Ces	/	Ce	Ce	Ton
14	Ces	Mon	Ce	Donc	Notre	Cette	Ton
15	Cet	Son	/	Ces	Notre	Ce	Ton
16	Cet	Son	Cet	Ton	Ce	Ce	Ton
17	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Ce	Ton
18	Cet	Son	Ces	Nos	Ce	Ce	Ton
19	Cet	Son	Ces	Mes	Ce	Ce	Ton
20	Cet	Son	Ces	Se	Ton	Ce	Ton
21	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Mon	Ton
22	Cette	Mon	Ces	Pour	Ces	Ton	Ton
23	Cette	Tes	Ces	Sa	Tes	Ton	Ton
24	Cette	Son	Ces	Nos	Notre	Ce	Ton
25	Cet	Le	Ces	/	Notre	Ce	Ton
26	Cet	Mon	Ces	Mes	Ma	Mon	Ton
27	Cet	Mon	Ces	Mes	Ma	Mon	Ton
28	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Une	Ton
29	Cet	Son	Ses	Nos	Ce	Se	Ton
30	Cette	Son	Ses	Notre	Car	Se	Son
31	Cet	Le	Ces	Nos	Notre	Ce	Ton
32	Cette	Ma	Les	Ca	Ton	Mon	Cet
33	Un	Une	Ces	Les	La	Un	Le
34	Cet	Ce	Ces	Vos	Notre	Mon	Ton
35	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Ce	Ces
36	Cet	Ce	Ces	Vos	Notre	Son	Ton
37	Cet	Mon	Ces	Nos	Vos	Ce	Ton

38	Cet	Leur	Ses	Nos	Notre	Son	Votre
39	Cet	/	Ces	Nos	Notre	Mon	Ton
40	Cet	Mon	Ses	/	/	/	/
41	Cet	Ce	Ces	Nos	Notre	Son	Ton
42	Ce	/	Ces	Mes	Mon	Mon	Ton
43	Il	Le	Les	Mon	Mon	Le	Le
44	Cet	Mon	Ces	Nos	notre	Ce	Ton
45	Cet	Son	Ces	Nos	notre	Ce	Ton
46	L’	Le	Les	Mes	Mon	Le	Le
47	Cet	Mon	Ce	Mes	Mon	Ce	Ton
48	Cet	Cet	Ma	Nos	Notre	/	Trop
49	Cet	Mon	Ce	Nos	Mon	Ce	Ton
50	Un	Une	Ces	Les	La	Un	Le
51	Ce	Ce	Ces	Ces	Mon	Ce	Ton
52	Cet	Son	Ces	Nos	Nos	Ce	Ton
53	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Ce	Ton
54	Cet	Mon	Ces	Nos	Notre	Ce	Votre
55	Cet	Son	Ces	Nos	Notre	Ce	Ton
56	Ce	Ce	Cette	Les	Mon	Le	Car
57	Un	Une	Ces	Les	La	Un	Le

7-3- Analyse des réponses au troisième exercice :

Dans cet exercice nous tentons d’évaluer les aptitudes des apprenants à reconnaitre les déterminants possessifs et démonstratifs cachés dans les phrases. Nous avons proposé aux apprenants cinq phrases dont chacune comporte les déterminants suivants :

-Première phrase : « sa »

-Deuxième phrase :« cette »

-Troisième phrase :« tes », « ton »

-Quatrième phrase :« ses »

-Cinquième phrase :« son »

De ce fait les apprenants doivent retrouver : un déterminant démonstratif (cette), et cinq adjectifs possessifs (sa, tes, ton, ses, son).

Sur cinquante –sept apprenants, cinquante-deux ont reconnu le déterminant démonstratif « cette » ce qui représente 91,22 ٪ de l'ensemble des apprenants.
Sur cinquante–sept apprenants, trente –quatre ont reconnu le déterminant possessif « sa » soit le pourcentage de 63,15٪.
Vingt - quatre apprenants sur cinquante –sept ont identifié l'adjectif possessif « tes » ce qui représente 59,64٪des deux groupes classes.
Cinquante et un apprenants sur cinquante –sept ont identifié l'adjectif possessif « ton » ce qui représente 89,47٪de l'ensemble des apprenants.
Quarante apprenants sur cinquante –sept ont reconnu l'adjectif possessif « ses » ce qui représente 70,17٪ de l'ensemble des apprenants.

L'adjectif possessif « son » a été relevé par quarante et un apprenants soit 71,92 ٪de l'ensemble des apprenants qui ont passé le test.
Un apprenant (40) sur cinquante –sept n'a pas répondu à l'exercice .
Deux apprenants (07), (08) sur cinquante – sept ont relevé l'adjectif possessif « mon » bien qu'il ne figure pas dans les phrases que nous avons proposées.
Sur les apprenants, il y'en a ceux qui ont proposé d'autres mots que les déterminants possessifs et démonstratifs soit par ignorance, soit ils ont mal compris la consigne de l'exercice. Voici les réponses relevées :

-La préposition « pour » :(12),(22), (23),(32), (50), (56), (57)
-La préposition « de » :(25),(32)
-La préposition « sans » :(56)
-Le pronom personnel « tu » :(07)
-Le pronom personnel « il » :(32), (33), (43), (46), (57)
-Le pronom personnel « elle » : (32), (33), (43), (46), (57)
-Le pronom « lui » : (12), (37), (50)
-L'auxiliaire « être » : (25), (32)
-L'article défini « les » : (57)

-L’article indéfini « un » : (32)

D’après les réponses proposées, nous constatons que c’est la préposition « pour » qui est la plus confondue avec les déterminants possessifs et démonstratifs. Pour résumer tous ces résultats, nous proposons un tableau récapitulatif suivi d’un histogramme :

- Tableau récapitulatif des résultats obtenus :

N°	Déterminants démonstratifs relevés	Déterminants possessifs relevés
01	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
02	Cette	Tes-Ses-Ton-Son- Sa
03	Cette	Tes-Ton-Ses-Son-Sa
04	Cette	Tes-Ton-Ses-Son-Sa
05	Ses-Cette-Sa	Son-Tes-Ton
06	Sa-Cette-Ses-Son	Tes- Ton
07	Cette	Sa-Mon-Tu-Ses-Ton-Son
08	Cette	Ses-Tes-Mon-Sa-Ton
09	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
10	Cette	Sa-Ton-Ses-Sa-Tes
11	Cette	Sa-Ton-Ses-Son
12	Cette-Sa-Ses-Son	Pour-Tes-Ton-Pour-Lui
13	Sa-Cette-Ses-Son	Tes- Ton
14	Cette-Sa-Ses	Ton-Son-Se
15	Cette-Sa	Tes-Ton-Son
16	Cette	Sa-Ses-Ton-Son
17	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
18	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
19	Cette	Tes-Ton-Sa-Ton-Ses-Son
20	Cette	Tes-Ton-Son-Sa-Ses-Tes
21	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
22	Cette-Ses-Sa-Pour	Tes-Son-Ton
23	Cette-Ses-Sa-Pour	Cette-Ce-Son-Ton
24	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
25	Cette	Sa-Ton-Ses-Est-Tes-Son
26	Cette	Tes-Ton-Ses-Son-Sa
27	Cette	Sa-Tes-Son-Ton-Ses

28	Cette	Son-Tes-Ton-Ses-Son
29	Cette	Tes-Ton-Ses-Son-Sa
30	Cette	Sa-Ses-Ton-Son
31	Cette	Sa-Tes-Ses-Son-Ton
32	Cette-Ses-Est-Il	Pour-De-Ton-Elle-Un
33	Elle-Il	Tes-Ton-Ses
34	Cette-Tes-Ses	Sa-Ton-Son
35	Cette	Sa-Ton-Ses-Son-Tes
36	Sa-Tes-Ses-Son	Cette
37	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Lui-Son
38	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
39	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
40	/	/
41	Sa-Tes-Ton-Ses-Son	Cette
42	Cette	Sa-Ses-Ton-Son
43	Sa-Cette-Ses-Son-Ton	Il-Elle-Il
44	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
45	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
46	Sa-Cette-Tes-Ton-Ses-Son	Il-Elle-Il
47	Cette	Sa-Ton-Tes-Ses-Son
48	Sa-Tes-Ton-Ses-Son	Cette
49	Cette	Sa-Ton-Ses-Son
50	Cette-Pour-Ses-Son	Sa-Tes-Lui
51	Cette	Ton-Ses-Son-Sa
52	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
53	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
54	Cette	Sa-Ton-Ses-Son
55	Cette	Sa-Tes-Ton-Ses-Son
56	Cette-Ses	Pour-Ton-Pour-Sans
57	Cette-Pour-Il-Elle	Les-Ses-Tes

7-4- Analyse des réponses au quatrième exercice :

Dans cet exercice les apprenants sont appelés à écrire un petit paragraphe dans lequel ils parleront d'un objet qui leur tenaient à cœur mais qu'ils ont perdu. Tout comme le test précédent, cet exercice a pour but d'évaluer les compétences des apprenants à utiliser d'une manière spontanée les déterminants.

Dans ces productions nous avons relevé cent soixante –deux emplois des déterminants. Sur les cinquante - sept copies, quinze ne contiennent aucune ligne. Voici un tableau récapitulatif des déterminants employés :

Nous tenons à signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants en éliminant les fautes d'orthographes :

Copies	Déterminants relevés
01	Une fois, **La** plage, **Ma** famille, **Mon** caméra, **Une** cadeau, **Mon** père, **La** 6ème , **Ce** jour
02	/
03	**Ma** poupée
04	**Mon** ballon, **Mon** ballon, **Le** ballon
05	**Ma** petite chatte, **Mon** cœur, **Une** belle chatte, **Les** poupées , **Ma** sœur ,**Une** fois, **La** maison, **Ce** jour, **Une** autre chate
06	**Mon** chien, **Ce** chien
07	/
08	/
09	**Mon** pantalon
10	**L'**âge ,**Une** poupée, **Un** jour, **La** maison, **Mes** parents, **Une** autre
11	**Un** ballon, **Un** jour
12	**Une** fois, **Mon** chat, **Son** couleur
13	**Une** fois, **Mon** premier ballon, **Ce** ballon, **Le** même jour
14	/
15	**Un** jour
16	**Une** semaine, **Mon** téléphone portable, **La** maison
17	**Mon** 5 année primaire, **Mes** amis, **Des** bons cadeaux , **Ma** maman, **Une** fois, **Ma** maman, **L'**ardoise , **Ce** jour

18	**Un** chat, **Un** jour, **La** foire, **Une** chose, **M**on chat, **L'**objet
19	**Au** primaire , **Un** livre, **La** nuit, **Une** histoire, **Un** jour
20	**Un** jour, **Mon** chien, **Une** prénom , **Notre** route, **Un** loup, **La** maison
21	**Un** jour , **Ma** grand-mère, **Une** belle bague, **Un** trésor
22	**Un** jour, **Mon** papa, **Un** livre, **Cette** livre, **Sa** livre, **Sa** livre, **Mon** frère, **Un** belle histoire,
23	/
24	**Un** jour, **Un** petit oiseau , **La** forêt, **La** cage
25	**Un** oiseux, **La** cage
26	**Mon** ballon, **Mon** ballon, **Le** ballon
27	/
28	/
29	**Mon** ballon, **Mon** ballon, **Le** ballon
30	**Ma** maman, **Un** petit éléphant
31	**Une** robe
32	**Une** fois, **Un** oiseau, **Une** fois
33	**Mon** casquette, **Mon** casquette
34	**Une** colonie
35	**Un** beau chien, **Une** membre, **Notre** famille, **Un** jour
36	**Un** garçon, **Un** yeux
37	/
38	/
39	**L'**été, **Une** leçon
40	/
41	**M**on bracelet, **Un** cadeau
42	**Un** bijou, **Ma** mère, **Un** jour, **Ma** mère, **Un** nouveau bijou

43	**Mon** portable, **Des** photo, **Ma** famille, **Des** photo, **Mon** portable
44	/
45	**L'**occasion, **Ma** réussite, **L'**examen, **La** 6ème année, **Mon** père, **Un** I phone 3GS, **La** possession, **Cet** smart phone, **Ma** joie, **Mon** beau cadeau, **Cet** été
46	**Mon** portable, **La** maison
47	/
48	**Mon** 2012
49	/
50	**Le** bague, **Une** cadeau, **Le** cinquième 5 primaire, **Le** bague, **La** première
51	**Ma** anniversaire, **Mon** ami, **Un** cadeau, **Mon** cœur, **Ce** cadeau, **Ce** cadeau, **Mon** souvenir
52	**Mon** père, **Un** beau vélo, **Cette** vélo, **Ce** jour
53	**Une** montre, **Mes** parent, **Mon** anniversaire, **Mon** objet
54	/
55	**Un** iPad ,**Un** jour, **Une** journée, **Mon** iPad, **Mes** chansons , **Mes** photos, **Mes** souvenirs
56	**Un** jour
57	/

Sur les cent soixante-deux emplois, nous avons compté dix-sept types de déterminants. C'est l'adjectif possessif « mon » qui a été le plus employé par les apprenants avec trente- cinq emplois soit 21,60 ٪du taux global, suivi des articles indéfinis « un » et « une ».

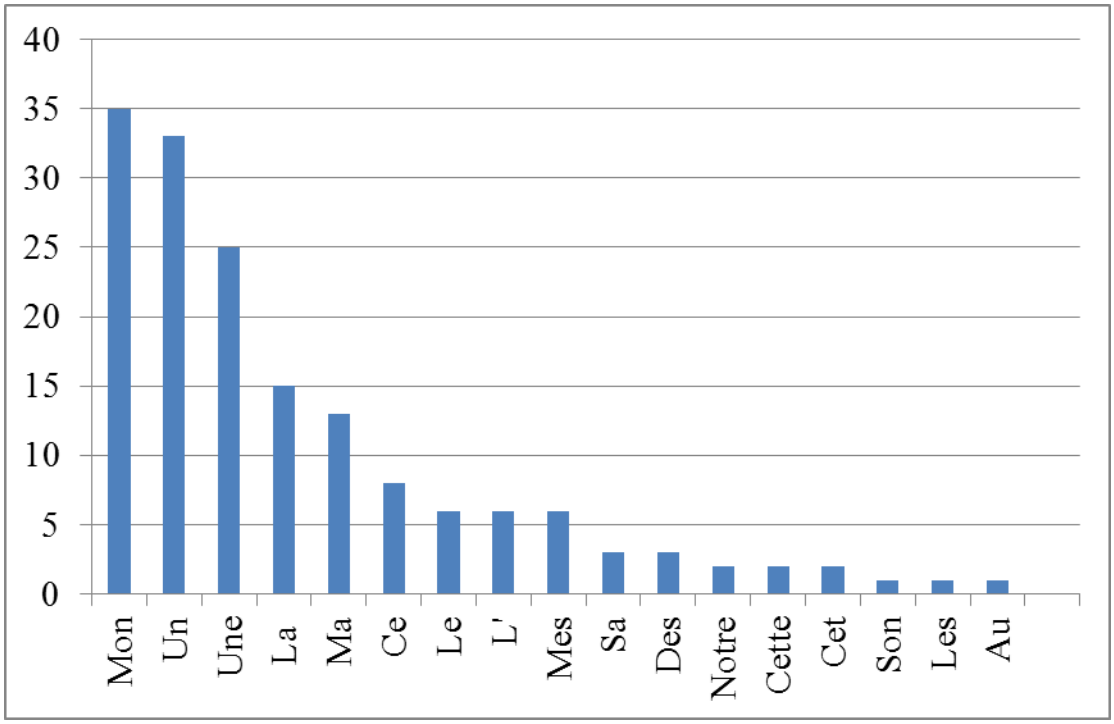
Le tableau qui suit nous révèle la fréquence d'emploi de chaque déterminant :

N°	**Mon**	**Un**	**Une**	**La**	**Ma**	**Ce**	**Le**	**L'**	**Mes**	**Sa**	**Des**	**Notre**	**Cette**	**Cet**	**Son**	**Les**	**Au**
01	2		2	2	1	1											
02	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
03					1												
04	2						1										
05	1		3	1	2	1										1	
06	1					1											
07	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
08	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
09	1																
10		1	2	1				1	1								
11		2															
12	1		1												1		
13	1		1			1	1										
14	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
15		1															
16	1		1	1													
17	1		1		2	1		1	1		1						
18	1	2	1	1				1									
19		1	1	1						1							
20	1	2	1	1								1					
21		2	1		1												
22	2	3								2			1				
23	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
24		2		2													

25		1		1													
26	2						1										
27	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
28	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
29	2	1															
30		1			1												
31			1														
32			3														
33	2																
34			1														
35		2	1									1					
36		2															
37	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
38	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
39			1					1									
40	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
41		1			1												
42		3			1												
43	3										2						
44	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
45	2	1		2	2			2						2			
46	1			1													
47	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
48	1																
49	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
50			1	1			3										
51	3	1			1	2											
52	1	1				1							1				

53	2		1						1								
54	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
55	1	2	1						3								
56		1															
57	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Total	**35**	**33**	**25**	**15**	**13**	**08**	**06**	**06**	**06**	**03**	**03**	**02**	**02**	**02**	**01**	**01**	**01**

- Histogramme : Fréquence d'emploi de chaque déterminant :



Sur les cent soixante-deux emplois de déterminants, nous avons compté vingt-cinq emplois fautifs soit 15,43٪du taux global.

Le tableau ci-dessous nous offre un aperçu des emplois corrects et erronés de chaque déterminant.

Déterminants	Nombre d'emploi	٪	Emplois corrects	٪	Emplois erronés	٪	Copies concernées
Une	25	15,43	23	92	02	08	01 50
La	15	09,25	15	100	/	/	/
Ma	13	08,02	11	84,61	01	7,69	 51
Mon	35	21,60	30	85,71	04	11,42	01 17 33
Ce	08	04,93	08	100	/	/	/
Le	06	03,70	03	50	03	50	50
Les	01	0,61	01	100	/	/	/
L'	06	03,70	06	100	/	/	/
Un	33	20,37	30	90,90	03	09,09	22 25 36
Notre	02	01,23	02	100	/	/	/
Cette	02	01,23	00	/	02	100	22 52
Des	03	01,85	00	/	03	100	17 43
Mes	06	03,70	05	83,33	01	16,66	53
Son	01	0,61	00	/	01	100	12
Au	01	0,61	01	0,61	/	/	/
Sa	03	01,85	01	33,33	02	66,66	22
Cet	02	01,23	01	50	01	50	45

Il est important de signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants mais en tout en les épurant des fautes d'orthographes :

- **<u>Le déterminant possessif « mon » :</u>**

Comme nous l'avons signalé plus haut, l'adjectif possessif « mon » a été le plus usité par les apprenants, il vient en première position avec trente –cinq emplois. Autrement dit, 21,60 ٪ des déterminants utilisés sont l'adjectif possessif « mon ».

Sur ces trente –cinq emplois quatre sont jugés fautifs, ce qui représente un taux faible soit 11,42 ٪ du taux des emplois corrects.

Les apprenants en question ignorent que le déterminant « mon » actualise soit un nom masculin, soit un nom féminin commençant par une voyelle ou un « h muet » , ce qui est le cas dans les exemples suivants :

1-*(…) j'ai oublié ***<u>mon caméra.</u>*** (01)

2-*J'ai perdu ***<u>mon casquette</u>*** et j'adore ***<u>mon casquette</u>***.(33)

3-*Quand je faisais ***<u>mon 5année</u>*** primaire. (17)

Dans le premier exemple, l'apprenant (01) ne fait pas la différence entre le féminin et le masculin. Donc, dans cet énoncé l'erreur réside dans l'emploi de l'adjectif possessif « mon » à la place de l'adjectif possessif « ma ». L'apprenant voulait certainement dire :

1-(…) j'ai oublié **<u>ma caméra.</u>** (01)

Quant aux autres phrases, elles relèvent des erreurs de substitution, dans le deuxième énoncé l'apprenant (33) a employé « mon » à la place de « la », et il a reproduit la même erreur deux fois, ce qui est faux car en français on n'admet

pas ce genre de répétition, on l'évite en employant des pronoms relatifs. L'énoncé peut être reformulé de deux manières :

2-J'ai perdu **la casquette** que j'adore.(33)

Ou

2-J'ai perdu **ma casquette** préférée. (33)

Le troisième énoncé comporte également une erreur de substitution, en effet l'apprenant(17) a utilisé l'adjectif possessif « mon »à la place de la préposition « en » alors qu'ils ont des fonctions syntaxiques tout à fait différentes. La tournure la plus correcte est :

3-Quand j'étais en **5 année primaire**. (17)

- **L'article indéfini « une » :**

Cet article a été employé vingt –huit fois soit 12,21٪ des déterminants utilisés. Parmi ces emplois nous avons compté deux emplois fautifs :

1*-J'ai oublié mon caméra, qui était ***une cadeau***. (01)

2*-Il est papa ***une cadeau*** de le 5 cinquième primaire. (50)

Dans ces deux énoncés, l'erreur se situe au niveau du choix du déterminant, c'est l'article indéfini « une » qui est employé à la place de l'article indéfini « un».

Les apprenants qui ont commis ces erreurs confondent les noms féminins et les noms masculins. Mais dans le deuxième énoncé en plus de l'emploi erroné de l'article, il y a également le verbe qui est mal choisi.

Ainsi les énoncés corrects seront :

1-J'ai oublié ma caméra, qui était **un cadeau** (01)
2- Papa m'a acheté **un cadeau** pour ma réussite à la sixième. (50)

- **L'article indéfini « un » :**

Vingt et un apprenants sur cinquante-sept ont utilisé l'article indéfini « un », parmi les trente –trois emplois, nous avons compté trois emplois erronés :

1*-Je lie avec mon frère ***un belle histoire.*** (22)
2-*Il y a ***un oiseux*** petite. (25)
3-*(…)il a ***un yeux*** marron. (36)

Dans le premier énoncé (22) le groupe nominal contient un emploi fautif de l'article indéfini « un », car il est suivi d'un nom féminin. L'apprenant voulait dire :

1-Je lis avec mon frère **une belle histoire**.(22)
Les énoncés (25) et (36) présentent également des erreurs au niveau du groupe nominal, l'article « un » est employé à la place de l'article « des ». Les tournures les plus correctes sont :

2-Il y a **des petits oiseaux.**(25)
3-(…)il a **des yeux** marron. (36)

- **Le déterminant possessif « ma » :**

Nous avons compté treize emplois de l'adjectif possessif « ma ».Mais ce déterminant n'est apparu que dans un seul emploi erroné :

1-*Dans ***ma anniversaire***(51).

Dans cet énoncé (51),l'erreur réside dans le mauvais choix du C.C de lieu « dans » pour le C.C de temps « le jour de mon anniversaire », mais également dans l'emploi de l'adjectif possessif « ma » à la place de « mon ». L' énoncé le plus correcte est :

1-Le jour de **mon anniversaire** (51).

- **L'article défini « le » :**

Cet article a été employé six fois dont trois emplois fautifs :
1-****Le bague***, j'ai oublié en 2009. $(50)^1$
2-*Il est papa un cadeau de ***le cinquième 5 primaire.*****(**$50)^2$
3-*Papa remplaces ***le bague*** très biens de la première. $(50)^3$

En $(50)^1$ l'erreur concerne le mauvais choix de l'article défini « le » pour l'adjectif possessif « ma ».Ainsi l'énoncé devient :

1-En 2009, j'ai oublié **ma bague**. $(50)^1$
L'énoncé $(50)^2$ présente une erreur au niveau du choix du verbe « être » à la place de « acheter » et du groupe nominal « le cinquième primaire » au lieu de la proposition « pour ma réussite à la sixième », ce qui donne :

2-Papa m'a acheté un cadeau pour ma réussite à **la sixième**. $(50)^2$

En (50) [3] en plus du mauvais choix du verbe « remplacer » au lieu de « offrir », c'est l'article défini « le » qui est employé à la place de l'article indéfini « une ».Ainsi l'énoncé le plus correct est :

3-Papa m'a offert **une** plus belle **bague** que la précédente. (50) [3]

- **Le déterminant démonstratif « cette » :**

Cet adjectif a été utilisé seulement deux fois dans les productions des apprenants, mais ils apparaissent dans des emplois erronés .

1-****Cette livre***, il est très belle.(22)

2-*j'ai regretté ***cette vélo***. (52)

Pour l'énoncé (22), l'erreur concerne l'emploi de l'adjectif démonstratif « cette » pour l'article indéfini « un ».
1-C'est **un très beau livre**. (22)

En (52) en plus du mauvais choix du verbe « regretter » au lieu de « être», c'est l'adjectif démonstratif « cette » qui est employé à la place de « ce ».

2-Je suis triste de perdre **ce vélo**.(52)

- **L'article indéfini « des » :**

Cet article est apparu trois fois mais uniquement dans des emplois erronés.

1-*mes amis me donnaient ***des bons cadeaux.*** (17)
2-*(…)mon portable j'ai pris ***des photo*** de ma famille et ***des photo*** de mon ami. (43)

Dans l'énoncé (17), en plus du mauvais choix du verbe« donner » au lieu de « offrir », c'est l' article « des » qui se trouve employé à la place de la préposition « de ». La tournure la plus correcte est :

1-Mes amis m'ont offert ***de beaux cadeaux.*** (17)

En (43) en plus du double emploi de l'article indéfini « des », l'apprenant a oublié de mettre la marque du pluriel « s » ce qui a rendu l'énoncé fautif. La tournure la plus correcte est :

2-(…)Avec mon portable j'ai pris **des photos** de ma famille et de mon ami. (43)

- **Le déterminant possessif « son » :**

Ce déterminant n'est apparu qu'une seule fois dans les essais des apprenants mais dans un emploi fautif.
1-*(…)il est belle, ***son couleur*** et blanche et noire.(12)

En (12), c'est la préposition « de » qui doit être employée à la place de l'adjectif possessif « son ».
1-(…) Il est beau, il est **de couleur** blanche et noire. (12)

- **Le déterminant possessif « sa » :**

Pour ce déterminant nous avons compté trois emplois dont deux erronés.

1-*(…)j'aime ***sa livre***. (22)[1]
2-*je lie le sur ***sa livre***.(22)[2]
L'énoncé (22) présente un emploi fautif de l'adjectif possessif « sa » à la place de l'adjectif démonstratif « ce ». La tournure la plus correcte est :

1-(…)j'aime ***ce livre***. (22)[1]
En (22) l'erreur réside dans le double emploi du mot « livre », l'un figure dans pronom complément « le » et l'autre dans le groupe nominal « sa livre ».Si nous gardons le pronom complément « le », l'énoncé le plus correct est :

- ✓ Je **le** lis.(22)[2]

mais si nous voulons garder le groupe nominal « sa livre», dans ce cas c'est l'adjectif possessif « sa » qui est employé à la place de l'article défini « le ». La tournure la plus correct est :

- ✓ Je lis **le livre.** (22)[2]

- **Le déterminant démonstratif « cet » :**

Ce déterminant a été repéré deux fois dont un emploi fautif.

1-*J'étais toute contente de la possession de ***cet Smart phone.*** (45)

Pour l' énoncé (45), c'est l'adjectif démonstratif « cet » qui est employé au lieu de « ce ». L'énoncé le plus correct est :

1-J'étais toute contente de posséder ***ce Smart phone.*** (45)

- **Le déterminant possessif « mes » :**

Ce déterminant a été utilisé six fois par quatre apprenants. Parmi ces emplois nous comptons un seul emploi fautif.

1-*(…)***mes parent** me l' ont offert pour mon anniversaire. (53)

L'énoncé (53) présente une erreur au niveau du nom actualisé. La tournure la plus correcte est :

1-(…)**mes parents** me l' ont offert pour mon anniversaire. (53)

8-Description du test de 4ème AM :

8-1-Description du premier exercice :Nous avons donné le même type d'exercice (exercice de reconnaissance), mais nous avons proposé une autre liste de mots.

8-2-Description du deuxième exercice : Dans cet exercice, les apprenants doivent compléter les six phrases proposées par les articles qui conviennent.

8-3-Description du troisième exercice :Il s'agit d'un exercice de reconnaissance et de classement dans lequel les apprenants doivent repérer les articles, les déterminants possessifs , démonstratifs et les placer dans le tableau donné.

8-4-Description du quatrième exercice : Il s'agit d'une production écrite dans laquelle les apprenants doivent s'exprimer sur la manière dont ils ont passé les vacances de printemps. A travers cet exercice, nous tentons d'évaluer l'usage

spontané des déterminants. Notre choix a porté sur ce sujet pour ne pas leur donner l'occasion de parler d'un sujet déjà traité en classe.

9-Analyse des résultats du test :

9-1- Analyse des réponses au premier exercice :

Dans cet exercice, les apprenants sont appelés à reconnaitre les dix déterminants cachés dans cette liste de mots :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement.

Après avoir analysé les réponses fournies par les apprenants, nous avons constaté que neuf apprenants seulement sur soixante ont reconnu ces dix déterminants : des-ces-ma- une –les- cette- vos- mon- notre- ce ; ce qui représente 15 ٪du taux global.

C'est l'adjectif démonstratif « ces» qui a été le plus repéré, cinquante-cinq apprenants sur soixante l'on reconnut, ce qui représente 83,33 ٪ des deux groupes classes.

Les déterminants : des, ma, une, les, cette, mon, ce, ont été identifiés une quarantaine de fois :

- Des : (quarante -huit fois),
- Ma : (quarante - deux fois),
- Une : (quarante et une fois),
- Les : (quarante- quatre fois),
- Cette : (quarante -quatre fois),
- Mon : (quarante -quatre fois),

- Ce : (quarante - deux fois).

« Notre » et « Vos » quant à eux ont été reconnus une trentaine de fois :

- Notre : (trente-neuf fois),
- Vos : (trente –six fois).

Parmi les mots proposés par la liste, six d'entre eux ont été confondus avec les déterminants ; ils sont respectivement les suivants :

- Pour : (deux fois),
- Or : (cinq fois),
- Sans : (treize fois),
- Donc : (une fois)
- Ou : (deux fois) ,
- Ni : (sept fois).

Ainsi, nous remarquons que ce sont les conjonctions de coordination et les propositions qui sont les plus confondues avec les déterminants.

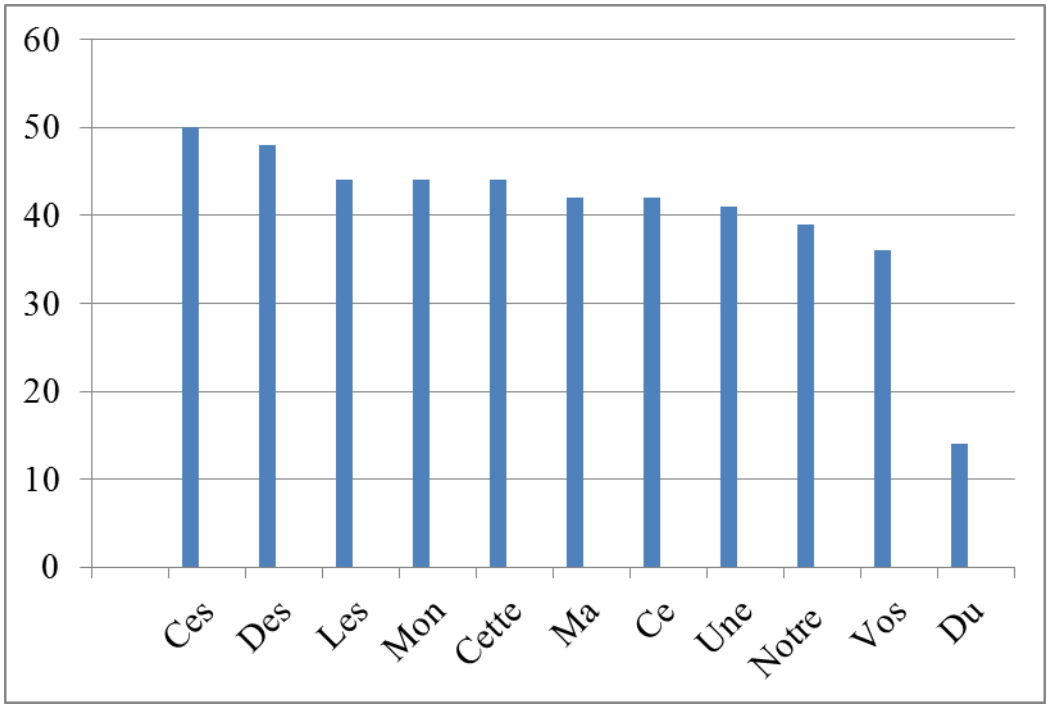
Le tableau et l' histogramme qui suivent résumeront clairement les résultats obtenus.

➢ Tableau récapitulatif des résultats obtenus :

N°	**Ces**	**Des**	**Les**	**Mon**	**Cette**	**Ma**	**Ce**	**Une**	**Notre**	**Vos**	**Du**	Sans	Je	Que	Or	Et	Chez	Auquel	Car	Qui	Mais	Lequel	Ni	Ou	Pour	Donc	Rapidement	Ainsi	Dont	Avec
01	+			+	+	+	+		+	+		+			+			+			+									
02			+	+	+			+			+	+		+	+	+														
03		+	+		+		+	+						+	+	+			+	+			+	+		+				
04				+		+			+	+																				
05	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+																		
06	+	+		+	+	+	+	+	+	+		+																		
07	+	+		+	+	+	+	+	+	+		+																		
08	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+							+				+									
09	+	+	+		+	+	+	+			+		+	+	+	+														
10	+	+	+		+	+	+	+	+	+																				

11	+	+	+	+	+		+	+		+																					
12	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																					
13	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+																				
14	+	+	+	+		+		+																							
15	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																					
16	+	+	+	+	+		+	+	+																						
17	+	+	+		+	+	+		+	+		+														+					
18	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																					
19	+	+	+	+	+		+		+	+																					
20	+	+	+	+	+		+		+	+																					
21		+		+			+		+	+		+																			
22	+			+	+	+	+			+																					
23	+	+	+		+						+	+		+	+	+		+	+	+		+	+								
24	+			+	+	+	+		+	+		+																			
25	+	+	+		+	+	+	+	+																						
26	+	+			+		+					+																			
27	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																					
28		+	+	+	+	+	+	+	+	+																					
29	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+					+		+		+									
30	+	+		+	+		+	+	+	+	+																				
31	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+																				
32	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																				
33	+	+	+	+		+	+		+	+			+																		
34	+	+	+	+		+	+	+	+	+			+																		
35	+			+	+	+	+																								
36	+	+	+		+			+	+			+					+	+									+			
37	+			+	+	+	+		+	+																					
38				+		+			+	+																					
39	+	+	+	+	+	+	+	+																							
40	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																				
41	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+																				
42	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+					+															
43	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+											+									
44	+	+	+	+		+	+	+			+																				
45	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+											+									
46	+	+	+	+	+	+	+	+																							
47		+	+					+			+																				
48			+	+		+	+	+	+	+			+	+																	
49	+	+	+		+	+	+	+	+				+						+												
50	+	+	+		+			+																							
51	+	+	+	+		+		+	+	+																					
52	+	+	+									+																				
53	+	+		+		+			+				+													+	+				
54	+		+	+	+	+		+	+																						
55	+	+	+			+		+																							
56	+	+	+	+	+	+		+		+			+				+														
57		+						+																							
58	+		+		+																										
59		+	+																												
60	+	+		+		+		+	+	+										+			+							
Total D'emploi	**50**	**48**	**44**	**44**	**44**	**42**	**42**	**41**	**39**	**36**	**14**	13	7	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3	2	2	1	1	/	/	/

➢ Histogramme : Pourcentage des déterminants identifiés :



9-2- Analyse des réponses au deuxième exercice :

Cet exercice vise à évaluer les aptitudes des apprenants à manipuler les articles définis et indéfinis. Dans cet exercice de complétion les apprenants sont appelés à compléter les six phrases proposées par les articles qui conviennent.

9-2-1-Première phrase :

1-….amitié est …….sentiment sacré.

Cette phrase doit être complétée par la formule (l'…un), « l'» car le mot « amitié » commence par une voyelle, et l'article indéfini « un »comme l'explique Charaudeau « il s'agit d'un contexte définitionnel ».En effet, dans cette phrase on définit la notion de l'amitié.

Trente et un apprenants sur soixante ont complété cette phrase par (l'…un).

Deux apprenants n'ont pas répondu : (50), (57).

Douze apprenants l'ont complétée avec (l'…une) :(01), (02), (03), (04), (06),(07), (16),(17), (31), (33), (34), (38).

Trois apprenants l'ont complétée par (La…le) :(51),(53), (54).

Deux apprenants ont complété cette première phrase par (Une… un) : (22), (40).

Ces réponses ont été relevées une fois chacune :

- (L'…des) : (08)
- (L'…la) :(09)
- (L'…/) :(14)
- (/…les) :(52)
- (La…un) :(19)
- (Un …une) :(23)
- (Une …une) :(24)
- (Le…un) : (60)

Sur ces huit apprenants, cinq (08), (09), (14),(19), (60) ont pu retrouver l'un des articles.

9-2-2-Deuxième phrase :

2-…… enfants sont turbulents.

Cette phrase doit être complétée par l'article défini « les ». Mais elle peut être également complétée par l'adjectif démonstratif « ces »car nous n'avons pas donner des consignes.

Cinquante –trois apprenants sur soixante ont complété cette phrase par « les » ce qui représente un taux très élevé soit 83,33٪.

Trois apprenants l'ont complétée par « ses » :(39), (42), (46).

Deux apprenants sur soixante l'on complétée par « des » : (54), (03)

Ces déterminants ont été relevés une fois chacun :

- Ces : (37)
- L’ : (49)

9-2-3-Troisième phrase :

3-…...petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ……. lignes droites.

Cette phrase doit être complétée par la forme suivante : (la…des).

Seulement seize apprenants sur soixante ont complété cette phrase par la forme adéquate (la…des).

Vingt –six apprenants l’on complétée par : (la…les).

Trois apprenants sur soixante l’ont complétée par :(le…les) :(02),(09),(29).

Ces deux formes ont été employées deux fois chacune :

- (La…du) :(03),(17).
- (La …la) :(53),(44).

Deux apprenants n’ont complété que la première partie de cette phrase ce qui a donné les formes ci-dessous :

- (Un…/) :(50)
- (La …/) :(42)

Les formes qui suivent ont été utilisées une fois chacune :

- (Le.. la) :(11)
- (Une… les) :(14)
- (La …du) :(17)
- (La …une) :(31)
- (Une …des) : (38)
- (La …le) :(51)
- (Le …le) :(52)
- (La …le) :(54)

- (Le …des) :(55)

Sur les quarante-quatre formes erronées, nous avons pu ressortir trente –huit apprenants qui ont réussi à retrouver l'un des deux articles.

9-2-4-Quatrième phrase :

4-…….. soleil darde ses rayons.

Cette phrase doit être complétée par l'article défini « le » car comme l'explique Charaudeau, l'une des valeurs des articles définis c'est d'actualiser les noms qui sont considérés comme uniques par l'expérience humaine, comme dans cet exemple « soleil ».

Sur soixante apprenants, quarante –trois ont complété cette quatrième phrase par l'article défini « le ».

Quatorze apprenants l'ont complétée par l'article défini « la ».

Un apprenant (24) n'a pas complété cette phrase.

Ces déterminants ont été relevés une fois chacun :

- Des : (3)
- Un : (56)

9-2-5-Cinquième phrase :

5- …….homme avance sans se soucier …….bruit.

Cette phrase doit être complétée par la forme suivante : (l'…du), « l' » car le mot « homme » commence par « h muet », et l'article contracté « du » car le mot commence « bruit » par une consonne . La première partie de cette phrase peut être complétée également par l'adjectif démonstratif « cet » parce qu' on n'a pas donnée la consigne.

Quatorze apprenants sur soixante ont complété cette phrase par (l'…du), ce qui représente 23,33 ٪des deux groupes classes.

Dix -sept apprenants l'ont complétée par (l'…un) .

Huit apprenants sur soixante ont mis (le…de) : (3),(5),(23),(24),(38),(39),(43),(45).

Huit autre apprenants l'ont complétée par (l'…le) :(16),(29),(30),(32),(54)(55),(56),(57).

Trois apprenants ont complété uniquement la première partie de la phrase ce qui donne la formule (l'…) :(08),(14),(42).

Ces deux formes ont été employées deux fois chacune :

- (L'…la) : (9),(58).
- (Un …le) : (50),(53).

Les autres apprenants ont opté pour les formes suivantes :

- (L'…sans): (13)
- (La…la) :(36)
- (un…du) : (40)
- (Le...la) :(51)
- (Une …le) :(52)
- (L' …la) :(58)
- (L'… des) :(60)
- (Le…la) : (13)
- (Le….de) :(24)
- (De…la) : (30)
- (La...l') : (45)

Il est à signaler que sur les quarante –six apprenants qui ont commis des erreurs d'identification , trente –trois ont pu reconnaitre le premier article « l'».

9-2-6-Sixième phrase :

6- ……pollution menace …….planète.

Cette phrase doit être complétée par la forme suivante : (la…la).

Trente-deux apprenants sur soixante ont complété cette phrase par (la…la), ce qui représente 53,33٪ de l'ensemble des apprenants.

Quatre apprenants l'ont complétée par (la…le) : (2),(3),(8),(56)

Six apprenants ont utilisé la forme suivante : (la…une) : (4),(6),(7),(17),(25),(26).

Trois apprenants ont employé cette forme : (Les…un) :(36),(39),(49).

Trois autres apprenants n'ont complété que la première partie de la phrase :

- (La…/) : (28)
- (L'…/) : (31)
- (La…/) :(57)

Ces deux formules ont été utilisées deux fois chacune :

- (Le …est) : (23),(24)
- (Le… la) : (54),(60)

Les formes qui suivent ont été repérées une fois chacune :

- (Une...la) : (05)
- (La …les) : (13)
- (Un...les) : (14)
- (Une…un): (29)
- (La…un) : (50)
- (Le…la) : (51)
- (Nous…une) : (52)
- (Le…le) : (58)

Sur les vingt-huit apprenants qui ont proposé des formes incorrectes quatorze ont pu retrouver l'un des deux articles.

N°	Phrase1		Phrase2	Phrase 3		Phrase 4	Phrase5		Phrase 6	
01	L’	Une	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
02	L’	Une	Les	Le	Les	Le	L’	Un	La	Le
03	L’	Une	Des	La	Du	Des	Le	De	La	Le
04	L’	Une	Les	La	Des	Le	L’	Un	La	Une
05	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	De	Une	La
06	L’	Une	Les	La	Les	La	L’	Un	La	Une
07	L’	Une	Les	La	Les	La	L’	Un	La	Une
08	L’	Des	Les	La	Les	Le	L’	/	La	Le
09	L’	La	Les	Le	Les	Le	L’	La	La	La
10	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
11	L’	Un	Les	Le	La	Le	L’	Un	La	La
12	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
13	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Sans	La	Les
14	L’	/	Les	Une	Les	Le	L’	/	Un	Les
15	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Du	La	La
16	L’	Une	Les	La	Les	Le	L’	Le	La	La
17	L’	Une	Les	La	Du	La	L’	Un	La	Une
18	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Du	La	La
19	La	Un	Les	La	Des	Le	L’	Du	La	La
20	L’	Un	Les	La	Des	Le	L’	Du	La	La
21	L’	Le	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
22	Une	Un	Les	La	Des	Le	L’	Du	La	La
23	Un	Une	Les	La	Les	Le	L’	De	Le	Est
24	Une	Une	Les	La	Des	/	L’	De	La	Est
25	L’	Un	Les	La	Des	Le	L’	Un	La	Une
26	L’	Un	Les	La	Des	Le	L’	Un	La	Une
27	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Du	La	La
28	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Du	La	/
29	L’	Un	Les	Le	Les	Le	L’	Le	Une	Un
30	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Le	La	La
31	L’	Une	Les	La	Une	Le	L’	Un	Le	/
32	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Le	La	La
33	L’	Une	Les	La	Les	La	L’	Un	La	La
34	L’	Une	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
35	L’	Un	Les	La	Des	Le	L’	Un	La	La
36	Le	Le	Les	La	Les	La	La	La	Les	La
37	L’	Un	Ces	La	Des	Le	L’	Du	La	La
38	L’	Une	Les	une	Des	La	L’	De	La	La

39	L’	Un	Ses	La	Les	Le	L’	De	Les	La
40	Une	Un	Les	La	Les	La	Un	Du	La	La
41	L’	Un	Les	La	Les	La	L’	Du	La	La
42	L’	Un	Ses	La	/	Le	L’	/	La	La
43	L’	Un	Les	La	Les	La	L’	De	La	La
44	L’	Un	Les	La	La	Le	L’	Du	La	La
45	L’	Un	Les	La	Les	La	L’	De	La	La
46	L’	Un	Ses	La	Les	Le	L’	Du	La	La
47	L’	Un	Les	La	Des	Le	L’	Du	La	La
48	L’	Un	Les	Le	Des	Le	L’	Du	La	La
49	L’	Un	L’	La	Des	Le	L’	Du	Les	La
50	/	/	Les	Un	/	Le	Un	Le	La	Un
51	La	Le	Les	La	Le	La	Le	La	Le	La
52	/	Les	Les	Le	Le	Le	Une	Le	Nous	Une
53	Le	Le	Les	La	La	La	Un	Le	La	La
54	La	Le	Des	La	Le	La	L’	Le	Le	La
55	L’	Un	Les	Le	Des	La	L’	Le	La	La
56	L’	Un	Les	La	Des	Un	L’	Le	La	Le
57	/	/	Les	La	Les	Le	L’	Le	La	/
58	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	La	Le	Le
59	L’	Un	Les	La	Les	Le	L’	Un	La	La
60	Le	Un	Les	La	Des	Le	L’	Des	Le	La

9-3- Analyse des réponses au troisième exercice :

A travers cet exercice, nous tentons d’évaluer les compétences des apprenants à reconnaitre les déterminants cachés dans les phrases proposées et de les classer dans le tableau proposé.

Nous avons proposé aux apprenants cinq phrases dont chacune comprend les déterminants suivants :

Première phrase :ce, l’.

Deuxième phrase :mon.

Troisième phrase :le, cet.

Quatrième phrase :les, leur.
Cinquième phrase :le, sa, le.

Donc, les apprenants doivent reconnaitre : cinq articles définis (l', le, les, le, le), deux adjectifs démonstratifs (ce, cet), deux adjectifs possessifs (mon, leur, sa).
Un apprenant sur soixante n'a pas répondu à cet exercice.

Sur soixante apprenants, quarante-neuf ont reconnu l'article défini « l' » soit le pourcentage de 81,66 ٪.

Sur soixante apprenants, quarante-neuf ont reconnu l'article défini « les » soit le pourcentage de 81,66 ٪.

Quarante -cinq apprenants sur soixante ont identifié l'adjectif démonstratif «ce» ce qui représente 75 ٪des deux groupes classes.
Quarante –trois apprenants sur soixante ont identifié l'adjectif possessif «mon» ce qui représente 71,66٪de l'ensemble des apprenants.
Sur soixante apprenants, trente-deux ont reconnu l'adjectif possessif « leur » ce qui représente 53,33٪ des deux groupes classes.

L'adjectif possessif « sa » a été relevé par vingt –sept apprenants soit 45 ٪de l'ensemble des apprenants qui ont passé le test.

Quant à l'adjectif démonstratif « ce», il a été identifié par trente et un apprenants soit le pourcentage de 67,39٪.

En ce qui concerne l'article défini « le », ce dernier apparait trois fois comme nous l'avons montré ci-dessus, le premier figure dans le groupe nominal « le

monde », le second dans le groupe nominal « le champion », et le troisième dans le groupe nominal « le journal ».
En tout, l'article défini « le » a été repéré quatre-vingt –quatre fois :
-Trente-cinq apprenants sur soixante n'ont repéré qu'un seul article « le » mais sans préciser de quel article s'agit – il.

-Six apprenants sur soixante ont reconnu les deux articles définis « le » mais toujours sans préciser lesquels .

-Seulement douze apprenants sur soixante ont retrouvé les trois articles définis « le », mais il y a uniquement un apprenant (09) qui a relevé les articles avec les noms qu'ils actualisent.

Sur les soixante apprenants, il y a ceux qui ont proposé d'autres déterminants, ils sont respectivement les suivants :
-L'article défini « la » :(14),(23),(24),(39),(50),(56),(57).
-L'article indéfini « une » :(24),(50),(53).
-L'article indéfini « un »:(24), (50), (53).
-L'article indéfini « des »:(24).
-L'adjectif démonstratif « cette »:(14), (50), (51).

Sur les soixante apprenants, il ya ceux qui n'ont pas compris la consigne de l'exercice, ils avaient cru qu'ils devaient classer tous les mots de la phrase dans le tableau proposé, c'est la raison pour laquelle nous avons repéré dans leurs réponses : des noms, des prépositions et des adverbes .
Nous tenons à signaler que « tout »est également un déterminant et précisément un adjectif indéfini, mais nous n'avons pas réservé une case pour cette catégorie car ils ne l'ont pas vue au cours de leur cursus scolaire.

Pour résumer, tous ces résultats nous proposons un tableau récapitulatif suivi d'un histogramme :

N°	Articles		Adjectifs	
	Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
01	L'-Le-Les	Tout-Ce-Sans-Mon-Cet-Leur-Sa	Entièrement	/
02	L'-Le-La	/	/	/
03	L'-Les-Le	De-Tout	Ce-Est-Cet	Mon père-Sans
04	L'-Le-les-Le	Tout	Ce-Cette-Sa	Mon-Sans-Leur
05	L'-Le-Les	De	Mon-Sans-Leur-Sa	Ce-Cet
06	L'-Les-Le-Le	De- De	Mon-leur-sa-sans	Ce-Cet
07	L'-Le-Le-Les	De- De	Mon-Leur-Sa-Sans	Ce-Cet
08	L'-Le-Les-Le-Le	/	Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
09	Le monde Le champion Le journal L'ami	De	Sur-Leur-Est	En-Cet-Ce
10	L'-Le-Les-Le-Le	/	Mon-Leur-Sa-Mon	Ce-Cet
11	L'-Les-Le	/	Mon-Mon-Sa	Ce-cet
12	L'-Les-Le-Le-Le	/	Mon-Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
13	Ce- L'-Mon-Cet-Le-Les-Leur	Sans-Sur	Courageux-Publié	Pressé
14	Le-La-Les-L'	/	Mon-Mon	Ce-Cette-Cet
15	L'-Le-Les-Le-Le	/	Mon-Mon-Leur-Sa	Ce-Cet-Voilà
16	Les-Le-L'	Leur	Mon-Mon-Sa	Ce-Cet-Voilà
17	L'-Le-Les	/	Mon-leur	Ce-Cet
18	Les- L'-Le-Leurs	De	Mon-Sa	Ce-Cet

19	L’-Le-Les	/	Mon-Leur	Cet-Ce
20	L’-Le-Les	/	Mon-Leur	Ce-Cet
21	La-Le-Les-L’	/	Ce-cette-est	Mon-sans-père
22	Leur-Le-Le-Mon-Sa-Cet-Les	/	Le-Leur—Mon-Les	Ce-Sa-Cet
23	La- L’-Le-Les	/	Les-Cet-Mon	/
24	La -L’ -Le-Les	Un-Une-Des	Leur-Mon-Cet	/
24	L’-Le-Les	/	Leur-Mon-Sa	Ce-Cet
25	L’-Le-Les	/	Leur-Mon-Sa	Ce-Cet
26	L’-Le-Les	/	Leur-Mon-Sa	Ce-Cet
27	L’-Le-Les	/	Mon-Leur	Ce-Cet
28	L’-Le-Les	/	Mon-Leur	Ce-Cet
29	L’-Le-Les		Nous-Mon-Leur-Sur	Cet-ce
30	L’-Le-Les	De	Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
31	L’-Le-Les	De	Mon-Leur	Ce-Cet
32	L’-Le-Les	/	Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
33	L’-Le-Les	/	Mon	Ce-Cet-Voilà
34	Le- L’- Les-Le	/	Mon -Mon-Leur	Ce –Cet- Sa
35	L’ -Le-Les-Le-Le	/	Mon-Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
36	/	/	/	/
37	L’-Le-Les-de-Le-Le	L’	Mon-Sa	Ce-Cet
38	/	/	Mon-Mon-Leur	Cet-Ce-Voilà-Sa
39	La-Les-L’	De	Mon	Cet-Ce
40	L’-Le-Les -Le –Le	De- De	Mon- Mon –Leur- Sa	Ce-Cet
41	L’-Le-Les-Le-Le	Tout	Mon-Mon-Leur-Sa	Ce-Cet
42	Le-les-L’	De	Mon	Cet-Ce
43	L’ –Le- Les-Le- Le	De	Mon –Mon-Leur –Sa	Ce-Cet
44	Le -Les- L’	De	Mon	Cet- Ce
45	L’-Le-Les-Le	De-Eu-De	Mon-Mon-Leur-Sa	Ce-Cet

46	L’-Le-Les-Le	De	Mon	Ce-Cet
47	L’-Le-Les-Le-Le	/	Mon-mon-leur-sa	Ce-cet
48	L’-Le -Les-Le-Le	/	Mon-Mon-Leur-	Ce-Cet
49	L’-Le –Les	De	Sa- Leur	Cet-Cette-Ce
50	Le-La	Un-Une	Ce	/
51	Monsieur Monde Nourisson	Pressé Accrobate Entièrement	Admire Courageux Dépendant	Ce- Mon- De- Et- L’-Tout—Le—Cette-Les—De-Leur
52	Monsieur L’ami Père	Pressé Cerveau	Ce –De- Mon-Est-Sans	Activé
53	Le-Les	Un-Une	Ce-Tout-Leur	Ce-Mon-Sans
54	Monde Avoir	Voilà Mère	Dépendant Champion	Leur-Sur-Le-Cette
55	Les-Le-L’	/	Ce-Cet	Leur
56	La-Le-L’	Tout	Sa	Cet
57	La	/	Sa	Cet
58	Le-Les-Le	/	Sa	Cet-Ce
59	Ce-Mon	L’-Tout-Les	Acrobate	Courageux
60	Le-Les	Sa	Mon-Leur	Ce-Cet

9-4- Analyse des réponses au quatrième exercice :

Cet exercice est une production écrite dans laquelle les apprenants sont appelés à raconter ce qu’ils ont fait durant les vacances de printemps . A travers cet essai, nous comptons évaluer les compétences des apprenants à manipuler de manière libre et spontanée les différentes catégories de déterminants.

Dans les cinquante- six productions des apprenants, quatre apprenants (36) (47), (50), (57) n’ont écrit aucune ligne. Nous avons compté trois cent quinze

emplois des déterminants. Voici un tableau récapitulatif des déterminants employés :

Nous tenons à signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants en éliminant les fautes d'orthographes :

Copies	Déterminants relevés
01	**Les** vacances, **Les** vacances, **Le** télévision, **Le** parc
02	**Les** vacances, **Le** télévision
03	**Les** vacances, **La** maison , **Mes** leçons, **La** 2ème semaine, **La** maison
04	**Les** vacances, **Ma** famille, **Une** semaine, **Ma** mère, **La** 2ème semaine, **La** maison , **Mes** leçons
05	**Les** vacances, **Ma** grand-mère, **Ma** famille, **Un** bon temps, **La** maison, **Ma** mère, **Le** Bradj (gâteau fourré aux dattes) , **Des** bonnes vacances
06	**Les** vacances, **Ma** famille, **Ma** ville
07	**Les** vacances, **Le** parc, **Les** autres, **La** maison, **Des** choses, **Mes** leçon, **Des** gâteaux, **La** télévision, **Mon** vacances
08	**Les** vacances
09	**Les** vacances, **La** plage, **Des** jours
10	**Les** vacances, **La** maison, **La** lecture, **La** seule, **Des** gâteaux, **Ma** mère, **La** simplicité, **Des** vacances
11	**Cette** vacance, **Ma** famille, **Un** petit peu, **Le** Bradj, **Au** parc, **Mes** sœurs, **Mes** amis, **Le** Facebook, **L'**école
12	**Mon** rêve, **Le** plus cher, **Mes** vacances, **La** forêt, **Les** vacances, **Le** télévision, **La** lecture, **Un** jour, **Un** autre, **Mes** amis, **Des** jeux, **Les** visites, **La** musique, **Mes** amies,

	La nuit, **Des** glaces, **Les** terrasses, **La** lecture, **La** première, **Une** semaine, **La** maison, **La** rentrée
13	**Les** vacances, **Mon** temps, **Mon** BEM
14	**Cette** vacances, **Ma** grand –mère, **Ma** famille, **La** deuxième, **La** maison, **Des** gâteaux, **Mon** anniversaire, **La** télévision, **Le** ménage, **Ma** mère
15	**Les** vacances, **Ma** famille, **Le** parc, **Cette** belle ville, **Ces** magnifiques, **Le** voyage, **La** jeunesse
16	**Mes** leçons, **La** télévision, **Mon** frère
17	**Les** vacances
18	**Le** printemps, **Des** vacances, **Ma** mère, **Mes** tantes, **Mes** cousins, **La** forêt, **Un** très bel après-midi, **Le** lendemain, **Mes** leçons, **La** préparation, **La** deuxième semaine, **Ma** tante, **Mon** cousin, **Notre** famille, **Un** agréable moment, **Les** vacances
19	**Les** vacances
20	**Les** vacances
21	**Les** vacances, **La** maison
22	**Les** vacances, **Ma** famille, **Ma** grand-mère, **Ma** grand-mère, **La** chorba , **Une** bonne journée
23	**La** maison
24	**Un** jour, **Notre** établissement, **La** foret , **Mes** camarades, **Mes** amies ,**Une** journée, **Ma** mémoire, **Un** grand sourire
25	**Les** vacances, **Au** parc, **Mes** parents, **Une** agréable, **Le** lendemain, **Ma** grande mère, **Au** centre-ville, **La** dernière semaine, **La** maison, **Mes** leçons
26	**Un** jour, **Une** salade de fruits
27	**Ces** vacances, **Ma** famille, **Le** parc, **Le** centre commercial,

	Mon petit frère, **Des** vacances
28	/
29	**Mes** vacances, **La** maison
30	**Ce** printemps, **Une** journée, **La** calèche, **Ma** grand-mère, **De**s Bradj, **La** maison
31	**Les** vacances, **Cette** belle ville, **Un** agréable moment
32	**Mes** vacances, **Des** gâteaux, **La** forêt, **Un** agréable moment
33	**Cet** vacances, **La** meilleure vacances, **Ma** vie, **Ma** famille, **La** forêt, **Les** fleurs, **Ma** sœur, **Le** Bradj
34	**Les** vacances, **Les** meilleurs, **Les** fleurs, **Le** ciel, **Ma** grand-mère, **La** forêt, **Le** tapis vert, **Les** fleurs, **L'**inspiration, **L'**écriture, **Un** agréable temps
35	**Aux** vacances , **La** compagne, **Mon** grand-père, **Les** champs, **Les** oiseaux, **Des** jolies fleurs, **L'**herbe, **Une** magnifique voyage
36	/
37	**Les** vacances, **Mes** grands-parents , **Ma** mère , **Mes** deux frères, **Mes** cousins, **Les** prairies, **Les** prés
38	**Les** vacances, **Ma** famille, **Une** semaine, **La** compagne, **Une** belle temps
39	**Mon** ami, **Ma** tante, **Mes** affaire, **Mon** ami, **Un** grand accident, **Sa** vie, **Mes** vacances , **La** maison
40	**Mes** vacances, **Ma** grand-mère, **Une** ferme, **Un** grand espace, **Les** arbres, **Les** fleurs, **Les** types , **Les** couleurs ,**Le** couscous (plat traditionnelle d'origines Marocains) , **Le** lait, **Ma** grand-mère, **La** ferme, **Un** bol d'air, **Mes** études

41	**Les** vacances, **Les** jours, **Mon** ami, **Un** cyber café, **La** nuit, **Des** bonnes moments
42	**Ma** famille, **Ma** tante, **Mes** affaires, **Une** semaine, **Mes** cousins, **Le** soir, **La** plage, **Des** fêtes, **Des** chanteurs, **Des** moments
43	**Les** vacances, **La** maison, **Ma** mère, **Le** temps, **Ma** grand-mère
44	**Les** vacances, **Un** cyber café, **L'**après-midi, **Au** stade, **Le** judo, **Mes** meilleurs amis
45	**Les** vacances , **Des** emplettes, **Au** cinéma, **Mes** amies, **La** willaya, **Ma** petite famille,
46	**La** rentrée, **Les** professeur, **Au** tableau ,**Les** vacances, **La** tête, **Mes** vacances, Une boutique, **Des** bons vacances, **Un** bel endroit
47	/
48	**Les** vacances, **La** compagne, **Ma** grand-mère, **Aux** animaux, **L'**étable
49	**Les** vacances, **La** maison, **Mes** leçons, **Le** BEM, **La** fin , **L'**année, **Mon** père
50	/
51	**Mon** frère, **La** mer, **Les** enfants, **La** voiture, **Mon** frère, **Une** maison
52	**Un** jour, **Ma** tante, **Quinze** jours à enlever, **Cinq** jours, **Quatre** jours
53	**Les** vacances , **Ma** famille
54	**Les** vacances, **Mon** grand-père, **Chaque** année, **Mes** cousins
55	**Les** vacances, **La** maison, **Ma** grand-mère, **Ma** maman

56	**Les** vacances, **La** maison, **Une** seule fois, **Mon** père, **Au** Mridj
57	/
58	**Les** vacances, **Ma** mère, **Ma** tante
59	**Une** agréable journée
60	**Mon** oncle, **L'**Algérie

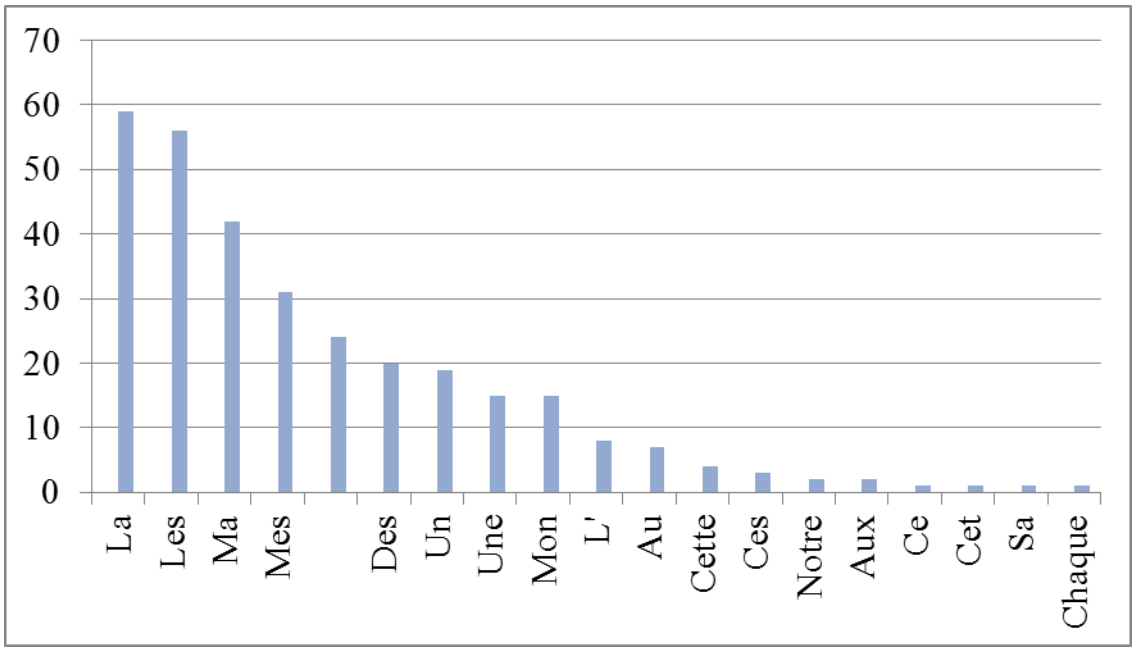
Parmi les déterminants utilisés, l'article défini « la » occupe la première position avec cinquante –neuf emplois soit 98,33٪des occurrences, vient ensuite l'article défini « les » avec cinquante- six emplois, suivi de l'adjectif possessif « ma » avec quarante –neuf emplois.

Le tableau qui va suivre nous présente la fréquence d'emploi de chaque déterminant :

N°	La	Les	Ma	Mes	Le	Des	Un	Une	Mon	L’	Au	Cette	Ces	Notre	Aux	Ce	Cet	Sa	Chaque
01		2			2														
02		1			1														
03	3	1		1															
04	2	1	2	1				1											
05	1	1	3		1	1	1												
06		1	1																
07	2	2			1	1			1										
08		1																	
09	1	1				1													
10	4	1	1			2													
11			1	2	2		1			1	1	1							
12		1							2										
13	8	3		3	2	3	2												
14	3		3			1						1							
15	1	1	1		2							1	1						
16	1			1					1										
17		1																	
18	3	1	2	3	2	1	2							1					
19		1																	
20		1																	
21	1	1																	
22	1	1	3					1											
23	1																		
24	1		1	2			2	1						1					
25	2	1	1	2				1			2								
26							1	1											
27			1		2	1			1				1						
28	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
29	1			1															
30	2		1			1		1								1			

31		1					1					1							
32	1			1		1	1												
33	2	1	3		1												1		
34	1	4	1		2		1			2									
35	1	2				1		1	1	1			1		1				
36	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
37		3	1	3															
38	1	1	1					2											
39	1		1	2			1		2									1	
40	1	4	2	2	2		2	1											
41	1	2				1	1		1										
42	1		2	2	1	3		1											
43	1	1	2		1														
44		1		1	1		1			1	1								
45	1	1	1	1		1					1								
46	2	2		1		1	1	1			1								
47	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
48	1	1	1							1					1				
49	2	1	1		1				1	1									
50	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
51	2	1						1	2										
52			1				1												
53		1	1																
54		1		1					1										1
55	1	1	2																
56	1	1						1	1		1								
57	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
58		1	2																
59		1		1				1											
60									1	1									
Total D’emploi	**59**	**56**	**42**	**31**	**24**	**20**	**19**	**15**	**15**	**8**	**7**	**4**	**3**	**2**	**2**	**1**	**1**	**1**	**1**

➢ Histogramme : Fréquences d'emploi de chaque déterminant :



Après avoir relevé la fréquence d'emploi de chaque déterminant, nous passons maintenant à l'analyse des emplois corrects et erronés de chacun d'eux.

Sur les trois cent quinze emplois de déterminants, nous avons compté quinze emplois fautifs ce qui représente 04,76 ٪du taux global.

Le tableau qui suit nous offre un aperçu des emplois corrects et erronés de chaque déterminant.

Déterminants	Nombre d'emploi	٪	Emplois corrects	٪	Emplois erronés	٪	Copies concernées
Les	56	93,33	56	100	/	/	/
Le	24	40	22	91,66	02	08,33	01 02
Mes	31	51,66	30	96,77	01	3,22	39
La	59	98,33	58	98,30	01	01,66	33
Ma	42	70	42	100	/	/	/
Une	15	25	13	86,66	02	13,33	35 38
Un	19	31,66	18	94,73	/	/	/
Des	20	33,33	16	80	04	20	05 31 41 46
Mon	15	25	15	100	01	06,66	07
Cette	04	06,66	02	50	02	50	11 14
Au	07	11,66	07	100	/	/	/
Ces	03	05	03	100	/	/	/
Notre	02	03,33	02	100	/	/	/
Ce	01	01,66	01	100	/	/	/
Cet	01	01,66	/	/	01	100	03
Sa	01	01,66	01	100	/	/	/
Aux	02	03,33	01	50	01	50	35
Chaque	01	01,66	01	100	/	/	/

Il est important de signaler que nous avons reproduit les erreurs des apprenants mais en tout en les épurant des fautes d'orthographes :

- **L’article « le » :**

Cet article défini a été employé vingt –quatre fois soit 40٪des déterminants utilisés. Parmi ces emplois, nous avons compté deux emplois fautifs :

1-*J’ai regardé ***le télévision.***(01)

2-*Je regarde ***le télévision.*** (02)

Dans ces deux énoncés (01), (02)l’erreur se situe au niveau du choix du déterminant, c’est l’article défini « le » qui est employé à la place de « la ». Ainsi les énoncés corrects sont :

1-J’ai regardé **la télévision.**(01)

2-Je regarde **la télévision.** (02)

- **L’article défini « la » :**

Cet article est apparu plusieurs fois, nous avons compté cinquante –neuf emplois. C’est l’un des déterminants les plus utilisé dans les essais des apprenants. Sur ces 59 emplois , nous avons relevé un seul emploi fautif, ce qui représente un taux faible soit 01,66 ٪ du taux des emplois corrects.

1-* Cet vacances de printemps est ***la meilleure*** vacances à ma vie. (33)

L’énoncé (33)présente une erreur de la forme verbale, un choix erroné de l’article défini « la » à la place de « les ». De plus, la préposition « à » est utilisé au lieu de « de ». Ainsi l’énoncé le plus correct est :

1-Ces vacances de printemps sont **les meilleures** vacances de ma vie. (33)

- **L’article « des » :**

Cet article indéfini a été utilisé vingt fois, c’est l’article qui représente le taux le plus fort des emplois erronés et précisément (quatorze erreurs) ce qui représente 20٪des emplois corrects.

1-*J’ai passé ***des bonnes vacances.*** (05)

2-*Je fais beaucoup ***des choses.*** (07)

3-*Il y avait ***des jolies fleurs.***(35)

4-*J’ai passé ***des bonnes moments.*** (41)

5-*J’ai besoin d’argent pour passer ***des bons vacances.*** (46)

Les erreurs commises par les quatre apprenants (05), (31), (41), (46) sont des erreurs de substitution. En effet, c’est l’article indéfini « des » qui se trouve employé à la place de la préposition « de ». Dans l’ énoncé (05) en plus de l’emploi erroné du déterminant, c’est l’adjectif qualificatif « bons » qui a été utilisé à la place de « bonnes ».

Les tournures les plus correctes sont :

1-J’ai passé **de bonnes vacances.** (05)

2-Je fais beaucoup **de choses**. (07)

3-Il y avait **de jolies fleurs**.(35)

4-J’ai passé **de bons moments**. (41)

5-J’ai besoin d’argent pour passer **de bonnes vacances.**(46)

- **L'adjectif démonstratif « cette » :**

Cet adjectif démonstratif a été repéré quatre fois. Parmi ces emplois nous avons compté deux emplois erronés.

1-*A ***cette vacance*** de printemps. (11)

2-*A ***cette vacances*** de printemps. (14)

En (11) et (14) l'erreur réside dans le mauvais choix du déterminant« cette » pour « les », mais également dans l'emploi de la préposition « à » à la place de « durant » ; ceci est dû à la traduction en langue maternelle . Les énoncés les plus corrects sont :

1-Durant **les vacances** de printemps. (11)

2-Durant **les vacances** de printemps. (14)

- **L'adjectif démonstratif « cet » :**

Ce déterminant n'est apparu qu'une seule fois dans les essais des apprenants mais dans un emploi fautif.

1-****Cet vacances*** de printemps est la meilleur vacances à ma vie (33)

En (33), c'est l'adjectif démonstratif « cet » qui est employé à la place de « ces ». La tournure la plus correcte est :

- ✓ **Ces vacances** de printemps sont les meilleures vacances de ma vie. (33)

- **L’article contracté « aux » :**

Nous avons compté deux emplois de l’article contracté « aux ».Mais ce déterminant n’est apparu que dans un seul emploi erroné.

1-*__***Aux vacances***__ de printemps. (35)

Cet énoncé (35) présente une erreur au niveau du groupe nominal. En effet, c’est l’article contracté « aux » qui se trouve employé à la place de l’article défini « les ». L’énoncé le plus correct est :

__**Durant les vacances**__ de printemps. (35)

- **L’article indéfini « une » :**

Ce déterminant a été utilisé quinze fois soit 25 ٪ des déterminants utilisés. Parmi ces emplois, nous avons compté deux emplois fautifs :

1-*C’est __***une magnifique voyage***__. (35)

2-*J’ai passé __***une belle temps***__. (38)

En (35) en plus du mauvais choix du temps du verbe « le présent » au lieu de « l’imparfait »,c’est l’article indéfini « une » qui est employé à la place de « un ». La tournure la plus correcte est :

1-C’était __***un magnifique voyage***__. (35)

L’énoncé (38) quant à lui présente une erreur au niveau de la structure du groupe nominal « un bel temps ». L’apprenant voulait certainement dire :

2-J’ai passé **un bon moment**. (38)

- **L’adjectif possessif « mes » :**

Dix-neuf apprenants sur cinquante-sept ont utilisé l’adjectif possessif « mes ». Parmi ces emplois, nous avons compté deux emplois erronés :

1-*J’ai pris tous ***mes affaire.***(39)

2-*Je révisai ***mes leçon.*** (07)

En (39) le déterminant est employé correctement mais l’apprenant a oublié de mettre la marque du pluriel « s ». De plus, l’adjectif indéfini « tout » est employé au lieu de « toutes ». La tournure la plus correcte est :

1-J’ai pris toutes **mes affaires**.(39)

Dans cet énoncé (07) l’apprenant a également omis de mettre le « s » du pluriel. De plus, la forme verbale est incorrecte. L’énoncé le plus correct est :

2-Je révisais **mes leçons.** (07)

- **L’adjectif possessif « mon » :**

Cet article a été employé quinze fois dont un seul emploi fautif.

1-*J’ai passé ***mon vacances*** simplement. (07)

L’énoncé (07) présente une erreur au niveau du groupe nominal, l’adjectif possessif « mon » est employé à la place de la préposition « de ». De ce fait, la tournure la plus correcte est :

1-J’ai passé **de simples vacances**. (07)

Conclusion :

L'objectif de ces tests était d'évaluer les compétences des apprenants au niveau des déterminants. Pour ce faire, nous avons subdivisé le test en trois niveaux : niveau de la reconnaissance, de la complétion et de la production libre pour voir le niveau que les apprenants maitrisent le plus.

L'analyse des résultats obtenus a révélé que les apprenants ont la capacité à reconnaitre les déterminants, mais ils éprouvent quelques difficultés à les employer d'une manière correcte dans des phrases à trous. En effet, les groupes classes interrogés ont mieux répondu à l'exercice de reconnaissance dans la mesure où en 5ème AP l'article défini « le » qui a été le plus relevé a été repéré quarante –cinq fois, et l'adjectif possessif « mon » qui a été le moins relevé a été identifié vingt- trois fois. EN 3ème AM, c'est l'adjectif démonstratif « cette » qui a été le plus repéré (55 fois) et le moins relevé c'est l'article indéfini « une » (08 fois). Enfin en 4ème AM, c'est l'adjectif démonstratif « ces » qui a été le plus repéré (55fois) et le moins repéré c'est l'adjectif possessif « vos » (36 fois). Ces chiffres laissent supposer que la majorité des apprenants connaissent les déterminants.

Les résultats des exercices contraignants nous ont dévoilé que les apprenants emploient correctement les déterminants qui apparaissent dans les situations courantes et habituelles, c'est- à dire qu' ils maitrisent mieux les déterminants les plus fréquents qu'ils connaissent le plus et qu'ils ont l'habitude de voir en classe, comme c'est le cas des articles définis (le, la, les, l'). Mais si nous changeons les contextes habituels ils s'égarent, et par conséquent soit ils emploient les déterminants d'une manière aléatoire sans se soucier du sens que va avoir la phrase car ils se sentent obligés de combler les vides, soit ils se sentent démunis et n'utilisent aucun déterminant.

Enfin, l'analyse des productions libres nous a permis de constater que les apprenants emploient les différentes catégories de déterminants, surtout les articles définis (le, la, les) et les adjectifs possessifs (ma, mon) ; mais leur emploi est souvent erroné (25%) .

Chapitre 4 :

Analyse des sujets d'examen de 5ème année primaire et de la 4ème année moyenne :

Introduction :

Afin de vérifier l'adéquation ou l'inadéquation des épreuves de français de la 5ème AP et de la 4ème AM avec les programmes dictés par le ministère de l'éducation nationale, nous avons jugé nécessaire d'analyser les sujets d'examen de la 5ème AP et de la 4ème AM des huit dernières années de (2007 à 2014) . Cette analyse nous permettra surtout de voir la place des déterminants dans ces examens et de relever par la même occasion les questions traitant cette notion grammaticale.

1-Analyse des sujets d'examen de 5ème AP :

L'épreuve de français de la 5ème AP suit les objectifs prescrits par les programmes ministériels, ils sont respectivement les suivants :

« - consolider les apprentissages installés depuis la 1e année d'enseignement de français à l'oral et à l'écrit, en réception et en production ;

-développer les apprentissages linguistiques au service de la communication en s'appuyant sur :

- la variété des situations orales et écrites en relation avec les actes de parole,
- l'observation réfléchie des faits de langue fondamentaux,
- l'enrichissement et l'organisation du stock lexical ;

-amener l'apprenant à articuler différents acquis en vue de les mobiliser dans des situations de communication variées ;

-élever le niveau de maîtrise des compétences disciplinaires et transversales.

- préparer l'élève à l'épreuve de fin de cycle (certification). ».
(Programme de la cinquième année primaire , juin 2011 :06 - 07).

Les sujets de français de la 5ème AP consistent généralement en des études de textes conformes aux types de texte étudiés au cours de l'année scolaire à savoir : narratif, informatif, prescriptif et descriptif.
Le sujet d'examen comporte deux parties :

-Compréhension de l'écrit : dans cette première partie, l'apprenant est appelé à bien lire le texte qui est entre ses mains pour pouvoir répondre aux six questions proposées. Les trois premières questions concernent la compréhension du texte afin d'évaluer le degré de compréhension de l'apprenant. Le candidat est généralement appelé soit à :

- recopier les bonnes réponses,
- choisir une réponse parmi trois qui lui sont proposées,
- répondre à une question posée,
- compléter une phrase à trous d'après le texte proposé,
- répondre par vrai ou faux,
- relever du texte un mot de la même famille,
- relever du texte un antonyme.

Les trois dernières questions concernent le fonctionnement de la langue. En effet, les apprenants sont évalués sur leurs connaissances au niveau de la grammaire, de la conjugaison afin de voir leur capacité à manipuler les faits de

langue en contexte et en situation d'usage. Généralement il est demandé au candidat de :

- compléter les trous par les pronoms personnels qui conviennent,
- mettre une phrase au singulier,
- repérer un COD dans une phrase,
- chercher dans le texte un adjectif qualificatif,
- transformer une phrase à la forme négative,
- relever du texte un GNP (un groupe nominal propositionnel ou CC),
- écrire le verbe entre parenthèses au temps qui convient.

Il est à noter que la compréhension de l'écrit est toujours notée sur six points.

-Production écrite : dans cette deuxième partie d'épreuve, il est demandé à l'apprenant d'écrire un texte généralement de trois à quatre phrases soit concernant un thème précis, soit abordant le même thème du texte donné. Dans certaines productions comme le cas de la lettre, le nombre de phrases peut aller jusqu' à six. Afin d'aider les apprenants à rédiger le paragraphe demandé , un tableau appelé « boite à outils » (contenant fréquemment des noms, des verbes et des prépositions) est donné aux apprenants ; soit ils utilisent tous les mots proposés, soit ils choisissent uniquement les mots dont ils ont besoin. En plus du tableau proposé, dans la plupart des productions écrites, il est demandé aux candidats d'employer un temps précis « le présent de l'indicatif » ainsi qu'un pronom personnel précis « troisième personne du singulier ». Cette partie est toujours notée sur quatre points.

▪ La notion de déterminant dans les sujets de 5ème AP :

Comme nous l'avons vu plus haut, dans les épreuves de français il y a toujours des questions sur le fonctionnement de la langue. En effet, les apprenants sont testés sur leurs aptitudes à manipuler les faits de langue.
Parmi les notions évaluées dans l'examen de 5ème AP figure la notion des déterminants possessifs et démonstratifs.

Après une analyse minutieuse des sujets, nous avons remarqué que les apprenants ne sont pas testés sur la notion « des déterminants possessifs et démonstratifs » mais sur une autre catégorie des déterminants qui est « les articles définis et indéfinis » ; ce qui prouve que les candidats sont jugés sur les programmes des trois années du primaire et non pas uniquement sur la 5ème AP.
Les articles définis et indéfinis ont été repérés dans deux épreuves uniquement, celles de 2009 et de 2012. Dans ces dernières, il est demandé aux apprenants de transformer deux phrases données au pluriel au singulier, il s'agit d'exercices de transformation. Dans le sujet de 2009, les élèves sont testés sur les articles définis et dans celui de 2012 sur les articles indéfinis . Donc, nous n'avons trouvé aucune trace des déterminants possessifs et démonstratifs dans ces examens de passation au cycle moyen .
Ainsi les déterminants font partie des épreuves mais il est fait appel aux acquisitions des trois années et non à celles de la 5ème AP uniquement.

2-Analyse des sujets d'examen de 4ème AM :

L'enseignement du français en 4ème année moyenne a pour objectif d'amener les apprenants à :

« - consolider les compétences acquises durant les deux précédents paliers en faisant face à des situations de communication encore plus complexes à travers la compréhension et la production de textes de type argumentatif,
- mettre en œuvre la compétence globale acquise au cours du cycle pour faire face à des situations scolaires (examen du BEM et passage au secondaire) et extra scolaires (vie active)». (Programme de Français 4ème année moyenne , juillet 2005 :27).

Dans l'examen du BEM ; il y a toujours un texte à étudier qui est évidemment en relation avec les projets étudiés au cours de l'année scolaire : :« argumenter en dérivant », « argumenter en racontant » , « argumenter en expliquant ».
Tout comme l'épreuve de la 5ème AP, celle du BEM comporte également deux parties :

-Compréhension de l'écrit :

Comme son nom l'indique, cette partie a pour objectif d'évaluer les apprenants sur leur degré de compréhension du texte d'examen qui est entre leurs mains, mais pas uniquement, car dans cette partie ils sont également jugés sur le fonctionnement de la langue.
Dans la compréhension de l'écrit, il y a généralement huit questions posées mais dans certaines épreuves ça peut aller jusqu'à neuf ou dix questions comme celles de 2010,2012,2013et 2014.
Dans les quatre premières questions de la compréhension de l'écrit, les apprenants sont communément appelés à :

- répondre aux questions posées,
- répondre par vrai ou faux,
- choisir une réponse parmi trois qui sont proposées,
- répondre aux questions par oui ou non,

- proposer un thème au texte,
- donner un titre au texte,
- donner le sens d'un mot,
- donner le contraire d'un mot,
- relever du texte des mots qui constituent le champs lexical du mot donné ,
- classer les expressions dans un tableau selon le texte,
- choisir le type de texte parmi trois réponses proposées.

Les quatre ou les six questions restantes concernent le fonctionnement de la langue, elles visent à évaluer et vérifier les compétences des apprenants à manipuler les points de langue. A titre d'exemple le candidat est appelé à :

- trouver à quoi renvoi le pronom souligné dans le texte,
- relever du texte un mot de la même famille,
- chercher le rapport logique exprimé dans la phrase donnée,
- chercher le temps dominant dans le texte,
- transformer une phrase au pluriel,
- chercher les mots de la même famille,
- conjuguer les verbes au temps donné,
- relier deux phrases par l'un des articulateurs proposés,
- réécrire une phrase en choisissant un articulateur pour éviter la répétition,
- transformer une phrase à la voix passive,
- réécrire une phrase au style indirect.

Ce que nous remarquons dans les questions posées en compréhension de l'écrit , c'est que le lexique apparait en questions de compréhension et en fonctionnement de la langue.

Cette première partie de l'examen est toujours notée sur treize points.

- Production écrite :

Après avoir bien lu les épreuves de français des huit dernières années, nous avons remarqué qu'il est toujours demandé aux apprenants de rédiger un texte argumentatif. En effet, le candidat est appelé à produire un petit texte de sept à huit lignes (soixante-dix mots) sur un thème précis pour présenter quelque chose ou pour expliquer une chose en s'appuyant sur des arguments (de trois à quatre arguments) illustrés par des exemples soit pour convaincre , soit pour justifier son point de vue. Dans cette production, il convient à l'apprenant de réemployer quelques outils de l'argumentation étudié en classe et cela en suivant le plan de l'argumentation qui suit :

-une introduction : présenter le thème, exprimer son opinion.

- un développement :arguments, exemples.

- une conclusion.

▪ La notion de déterminant dans les sujets de 4ème AM :

Etant donné que le programme de 4ème AM ne dote pas l'apprenant de l'enseignement des déterminants, nous n'avons relevé aucune question sur cette notion bien que les programmes officiels de la 4ème AM appellent les enseignants à « consolider les compétences des apprenants acquises durant les deux précédents paliers. ». (Programme de Français 4ème année moyenne , juillet 2005 :27).

Nous pensons que les apprenants n'ont pas été évalués sur cette notion car cette dernière leur a été inculquée préalablement (en 5ème AP et en 3ème AM), et qu' elle est connue des apprenants bien que les tests que nous leur avons fait subir prouvent le contraire.

Conclusion :

Après l'analyse des examens de français de 5ème AP et de la 4ème AM, nous pouvons inférer que ces épreuves ne sont pas en adéquation avec les instructions officielles. Cette faille peut être due à la complexité de cette notion qui a créé des débats houleux entre les chercheurs en didactique du FLE, ce qui a poussé le ministère à éviter ce point de langue sachant que les apprenants le méconnaissent.

Nous aurions aimé participer à la correction de l'épreuve de français de de 5ème AP et du BEM pour voir l'emploi réel des déterminants lors des productions des apprenants ou avoir les copies mais cela n'a pas été possible , cela nous aurait éclairée sur leurs compétences à utiliser cette notion .

Conclusion générale :

Au début de cette modeste recherche, nous nous étions fixé pour objectif l'étude de la notion des déterminants en classes de FLE ; et précisément au cycle primaire et au cycle moyen afin de déceler le type d'enseignement réservé à ce point de langue et nous prononcer sur la capacité des apprenants à manipuler ce micro système . Pour ce faire, nous avions dans notre premier chapitre passé en revue les différentes méthodes d'enseignement /apprentissage du FLE (de la méthode naturelle à l'approche par les compétences), puis nous avions présenté dans un deuxième chapitre d'une part, la notion des déterminants à travers les siècles (du XVIème siècle au XXème siècle) qui nous a permis de suivre l'évolution de cet élément linguistique qui était au départ vacillant, les uns (Palsgrave et Estienne) le considéraient comme une partie du discours, tandis que les autres (Sylvius et Ramus) le voyaient comme « une particule » qui joint un nom. Mais au XXème siècle cette notion a connu son plein épanouissement avec Grevissse qui départageait les articles en définis (le, la, les) et indéfinis (un, une, des).D'autre part, nous avions étudié cette notion à travers les différentes écoles linguistiques et grammaticales de la grammaire structurale de Tesnière à la grammaire du sens et de l'expression de Charaudeau. Cet examen rapide nous a permis de nous prononcer sur le modèle linguistique qui nous semblait le plus approprié à l'enseignement/ apprentissage des déterminants et c'est celui de Charaudeau. Ce dernier propose une analyse très explicite et détaillée des faits de langage, analyse basée sur une description purement sémantique .

Afin de nous informer sur l'enseignement de la notion des déterminants au primaire et collège , nous avions procédé dans une première étape à une analyse détaillée des programmes officiels et des manuels scolaires des apprenants. Cette analyse a fait apparaitre le type d'enseignement réservé à la

grammaire : en 3ème AP un enseignement implicite (l'appropriation globale et machinale des faits de langue), en 4ème et 5ème AP un enseignement explicite (l'explication et l'explicitation des règles grammaticales en classe) et au cycle moyen un enseignement également explicite. Concernant les modèles linguistiques sous-jacents à l'enseignement de la grammaire , nous avions constaté la présence écrasante de la grammaire textuelle dans les deux cycles dans la mesure où les points de langue sont enseignés à partir de textes support.
Cette étude nous a révélé également les moments de l'enseignement de la notion des déterminants, cette dernière a été identifiée quatre fois : en 3ème AP à travers des exercices de complétion, en 4ème AP également à travers des exercices de reconnaissance et de complétion, en 5ème AP dans un cours de grammaire portant sur les déterminants possessifs et démonstratifs et enfin en 3ème AM dans une leçon de syntaxe portant aussi sur les déterminants possessifs et démonstratifs.
Lors de la deuxième étape, nous avions mené des enquêtes en classe de FLE, et précisément en 5ème AP et en de 3ème AM afin de nous renseigner d'une part, sur le type de déterminants enseignés, et d'autre part sur la méthode réservée à son enseignement. Les observations effectuées nous ont révélé que seuls les déterminants possessifs et démonstratifs sont enseignés dans ces classes suivant un enseignement explicite inductif consolidé par des exercices d'application tel qu'il est préconisé par le ministère de l'éducation nationale.

La troisième étape de notre enquête a été consacrée à l'évaluation des compétences des apprenants de 5ème AP, de 3ème AM et 4ème AM au niveau du micro système des déterminants. En effet, nous avons fait subir aux candidats trois tests constitués chacun de quatre exercices : un de reconnaissance, un de complétion et une production libre afin d'identifier le niveau que les apprenants maitrisent le plus. Les résultats obtenus ont révélé que les apprenants ont la capacité à reconnaitre les déterminants dissimulés dans une liste de mots parce

qu'ils ont appris à apprendre les règles syntaxiques d'une manière machinale ;cependant ils éprouvent quelques difficultés à les utiliser d'une manière correcte dans des phrases à trous. En effet, les candidats emploient les déterminants d'une manière aléatoire, ils veulent à tout prix combler les vides même si c'est au détriment du sens que peut prendre la phrase. Concernant la production écrite, l'analyse a fait ressortir que les apprenants n'arrivent pas à matérialiser les idées qu'ils ont en tête car ils n'ont pas les moyens linguistiques pour le faire . Plus de la moitié des apprenants a employé les déterminants et surtout les articles définis (le, la, les) et les adjectifs possessifs (ma, mon) ; mais leur emploi apparait souvent erroné.

Pour conclure notre recherche, nous avions réservé la dernière phase de notre travail à l'analyse des épreuves de français de la 5ème AP et de la 4ème AM des huit dernières années afin de vérifier l'adéquation ou l'inadéquation de ces examens avec les programmes dictés par le ministère de l'éducation nationale. L'étude que nous avions établie a fait ressortir que les épreuves de 5ème AP et du BEN sont en inadéquation avec les instructions officielles.

Ainsi d'après les résultats obtenus , nous pouvons induire que les apprenants ont de faibles compétences au niveau des déterminants. Nous pensons que les insuffisances constatées au niveau de l'emploi de cette partie de langue sont dues à plusieurs facteurs :

-l'insuffisance des réemplois des points de langue dans les différents contextes en classes de FLE.

-la complexité de cette notion vu son hétérogénéité [1) articles (définis, indéfinis, partitifs, contractés), 2) adjectifs (possessifs, démonstratifs, etc), 3) certains adverbes (beaucoup , peu,...] et sa récurrence dans tous les discours .

-les déterminants sont une notion grammaticale et sémantique car elle est enseignée sur deux aspects :grammatical et sémantique , comme nous l'avons vu dans la grammaire du sens et de l'expression de Charaudeau. P .Si nous prenons à titre d'exemple les articles indéfinis nous remarquons que

Charaudeau. P les définit selon trois valeurs : valeur d'actualisation , valeur d'énonciation , valeurs contextuelles .

-l' explication superficielle des faits de langues.

-l'insuffisance du nombre d'heures accordé à l'enseignement de la grammaire.

-l'absence des moyens audiovisuels dans les écoles.

Pour remédier à tous ces problèmes, nous proposons d'apporter les solutions suivantes :

-amplifier le nombre d'heures réservé à l'enseignement des points de langue

-consacrer les heures de soutien au réemploi des faits de langue dans différents contextes.

-accentuer le nombre d'évaluations pour mieux connaitre les lacunes des apprenants et essayer de les palier au fur et à mesure.

-enseigner les points de langue à travers des textes supports attractifs :des chansons , des poèmes, des contes, des jeux ,…etc.

-former les enseignants aux nouvelles méthodes didactiques et mettre à leur disposition les nouvelles technologies :les ordinateurs, le data show et les laboratoires de langue.

-trouver de nouvelles stratégies pour inculquer les notions grammaticales d'une manière efficace, par exemple, les activités ludiques : les jeux de mots, les chansons.

Vu n' ayant pas eu le temps matériel de mettre en œuvre notre dernière suggestion, nous pensons que l'enseignement des faits de langue à travers des chansons et des activités ludiques pourraient faire l'objet d'une nouvelle recherche en linguistique et en didactique du FLE.

Bibliographie :

1-Ouvrages :

Arrivée.M et **Chevalier .J.C,** La grammaire.Lectures,Paris,Klincksieck,1975**.**

BAYLON.C et **FABRE.P,** Grammaire systématique de la langue française, Paris, Nathan, 1978.

BESCHERELLE .L.N, La grammaire pour tous, Paris, Hatier, 1997.

BENTOLIA.A, Le ROBERT et NATHAN, Grammaire ,2001.

BERLION.D, Les 50 règles d'or de la grammaire, Paris, Hachette, 2010.

BESSE.H, Méthodes et pratiques des manuels de langue, CREDIF, Paris, Hatier, 1985.

BESSE. H et PORQUIER. R, Grammaire et didactiques de langues, LaL, CREDIF, Paris, Hatier, 1984.

BOYER.H, BUTZBACH.M et **PENDANX.M,** Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère, Paris, Clé Internationale, 1990.

CADROT-CUEILLERON.J, KLOLZ.L, FRAYSSINJES.J.P, LEFEBURE du PREY.N et ***CALLAMAND*.M**, Grammaire vivante du français : nouveau français langue étrangère, Paris, clé Internationale, 2004.

CHARAUDEAU. P, Grammaire du sens et de l'expression, Hachette, 1992.

CHAUDENSON.R, Vers un outil d'évaluation des compétences en français dans l'espace francophone, Paris CIRELFA, Didier, Erudition, 1995.

CHEVALIER.J.C, BENVENISTE B .C, ARRIVE.M et **PEYTARD.J**, Grammaire du français contemporain, Paris, Larousse, 2002.

CHEVALIER.J.C, Histoire de la grammaire française, coll .Que sais-je ?, Paris, PUF, 1994.

CHEVREL.L, Histoire de la grammaire française …. et il fallut apprendre à écrire à tous les petits français, Paris, Payot, 1977.

CHOLLET .I et **ROBERT.J.M,** Précis de grammaire, Paris**,** Clé internationale, 2009.

COURTILLON .J, Elaborer un cours de fle , Paris, Hachette ,2003 .

CUQ. J. P, Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Clé internationale, 2003.

CUQ. J. P, Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Paris, Didier/Hatier, 1996.

CUQ. J. P et **GRUCA.I,** Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Presse Universitaire de Grenoble, 2005.

DEFAYS.J, M et **Deltour. S,** Le français langue étrangère et seconde, Mardaga, 2003.

DELATOUR.Y, JENNEPIN.D, LEON-DUFOUR.M et **TEYSSIER.B,**

Nouvelle grammaire du français : cours de civilisation française de la Sorbonne, Paris, Hachette, 2004.

DUBOIS.J, Grammaire de base**,** Paris, Larousse, 1976.

DUBOIS.J et **LAGANE.R,** La nouvelle grammaire du français, Paris, Larousse, 2004.

GALLSSON.R et **COSTE.D**, Dictionnaire de didactique des langues, Paris, Hachette, 1976.

GERMAIN.C et **SEGUIN .H,** Le point sur la grammaire, Paris, Clé Internationale, 1998.

GIRARD.D, Enseigner les langues : méthodes et pratiques, Paris, Bordas, 1995.

GREVISSE .M, Le français correct, Guide pratique, Paris, Duculot, 1982.

GREVISSE .M et **GOOSSE .A,** Le bon usage : grammaire française, Paris, Duculot, 2007.

GREVISSE .M, Le petit Grevisse : grammaire française, Bruscelles, Duculot, 2007.

GREVISSE .M, Précis de grammaire française, Paris, Duculot, 1969.

GROSS.M, Méthode en syntaxe, Paris, Hermann, 1975.

HAMON.A, Grammaire, guide pratique, Paris, Hachette, 1997.

JOTHY.N et SAMPSONIS .B, Certifications et outils d'évaluation en FLE, Paris, Hachette, 2006.

KROUBO.D.J, Permanence ou évolution dans les contenus grammaticaux en FLE ? Comparaison des contenus grammaticaux du cours de langue et de civilisation française Tome1 (1953), surnommé le Mauger BLEU ?avec ceux de Studio 100 méthodes de français niveau 1(2001).Editions Publibook, 2008.

LE GOFFIC.P, Grammaire de la phrase française, Paris, Hachette, 2008.

Martinet.A, Grammaire fonctionnelle du français ,Paris ,Crédif ,1979.

MAURICE, F et **GEORGES.H,** A la découverte de la Grammaire Française, Hachette, 1959

MAUGER.G, Grammaire pratique du français, Paris, Hachette, 1992.

MONTGOLFIER.J, Grammaire, Cours de civilisation française de la Sorbonne, Paris, Hachette, 1992.

Nique.C, Initiation méthodique à la grammaire générative ,Paris ,Armand Colin,1974.

PIVOT.B, GAILLARD.B et **COLIGNON .J.P,** Toute la grammaire, Albin Michel, 2005.

POISSON-QUINTON.S, MIMRAN.R et **MAHEO LE COADIC. M,** Grammaire expliquée du français : niveau intermédiaire, Paris, clé internationale ,2002.

PUREN.C, Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Clé Internationale, 1991.

REBOULLET. A, Guide pédagogique pour le professeur de français langue étrangère, Hachette, 1971.

RIEGEL.M, PELLAT.J.C et **RIOUL.R**, Grammaire méthodique du français, Paris, PUF, 1997.

RIVENC .P, Apprentissage d'une langue étrangère /seconde. La méthodologie. De Boeck, 2003.

ROBERT. **J. P,** Dictionnaire pratique de didactique du fle, 2ème éd, Paris, Ophrys, 2008.

SALINS.G.D et **DUPRE LA TOUR.S,** Grammaire pour l'enseignement /apprentissage du fle, Paris, Didier/Hatier, 1996.

STRUVE- DEBEAUX .A, Maitriser la grammaire française : grammaire pour étudiants en FLE, FLS, Paris, Belin, 2010.

TAGLIANTE. C, La classe de langue, Paris, clé Internationale, 1994.

VIGNER.G, L'exercice dans la classe de français, Paris, Hachette, 1984

VIGNER.G, La grammaire en fle, Hachette, *2004.*

WAGNER.R.L et PINCHON.J, Grammaire du français classique et moderne, Paris, Hachette, 1991.

Weinrich.H, Grammaire textuelle du Français,Paris,Didier,Hatier ,1989 .

WILMET.M, Grammaire critique du français, Paris, Duculot ,2003 .

2- Sites Internet :

1-« Historique de la didactique du fle », http://www.khouasweb.123.fr/index.php/documents /didactique/pedagogie-generale/215-historique-de-la -didactique-du-fle.htm/ .

2-« Historique de la didactique du FLE. L'évolution des méthodologies en FLE » ,http://www.lb.auf.org/fle/cours/cours3_AC/hist_didactique/cours3_hd10.htm .

3-Jean-Michel-Ducrot « Les différentes phases de la conceptualisation grammaticale contextualisée » , http://www.edufle.net/Les-differentes-phases-de-la.html .

4- Khatira TANRIVERDIEVA, « La notion de grammaire dans l'enseignement /apprentissage du français langue étrangère », http://enssibal.enssib.fr/bibliotheque/documents/dessride/rrbtanriverdieva.pdf

5- Ana Rodríguez Seara, « L'évolution des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu' à nos jours », http ://www.uned.es/ca-tudela/revisita/n001/art_htm.

6-El Habitri Rachid, « Méthodologies didactiques et enseignement de la grammaire :Etat des lieux dans le secondaire en Algérie » ,http://ressources-cla .univ-f comte .fr/gerflint/ /Algerie /rachid.pdf

7- Claire Asselin et Anne McLaughlin, « Une méthode d'apprentissage de la grammaire », http://www.cc dmd.qc.ca/correspo/corr9-3/méthode .html .

8-« Grammaire », http : //flenet.unileon.es/grammaire cours.htm

9-« Grammaire aidenet –Le déterminant article et adjectif», http://www.aidenet.eu/grammaire01m.htm

10–« Les exercices structuraux », http://fr.section.voila.net/chiadmi/ex_structuraux/ex_structuraux.htm

11-«-Matériel pour allophones-Déterminants-», http://www.ccdmd.qc.ca/fr/materiel_allophones/?id=48#

12-Sophie Piron « Histoire de la grammaire française », http://www.sophiepiron.org/histoire-de-la-grammaire/) .

13- Karim Kherbouche , « Introduction à l'approche par compétences » , http://francais.enseignement.over-blog.com/article-introduction-a-l-approche-par-competences-61380514.html

14-«Comment concevoir une leçon de morphosyntaxe», http://elhamidiafle.forumactif.net/t564-comment-concevoir-une-lecon-de-morphosyntaxe(http://fr.wikipedia.org/wiki/Distributionnalisme)

15-« Bosman dans son ouvrage intitulé « Quel Avenir Pour Les Compétences ? , 2000.,1er éd., Bruxelles : De Boeck Université », http://www.skolo.org/spip.php?article1099

16-« La Fondation Roi Baudouin », http://www.skolo.org/spip.php?article1099

17-Philippe Perrenoud [dans son article intitulé « Apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? Comment ? ». 1999. Genève : Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, Université de Genève.http://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_1999/1999_17.html

18-« Introduction aux enjeux et aux défis de la refonte pédagogique en Algérie» , Sobhi Tawil Directeur de l'Enseignement fondamental au ministère de l'Education nationale, président de la Commission nationale des programmes (C. N. P.)
http://www.khouasweb.123.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=200

19-« Le structuralisme »,
http://webetab.acbordeaux.fr/Etablissement/JMonnet/ses/coursocio/struct.html

20- « Introduction à la syntaxe structurale de L.Tesnière », http://www.home.uni-osnabrueck.de/bschwisc/archives/tesniere.pdf

21-Colette Feuillard : « Le fonctionalisme d'André Martinet », Presses Universitaires de France | La linguistique2001/1 - Vol. 37pages 5 à 20, http://www.cairn.info/revue-la-linguistique-2001-1-page-5.htm

22- Françoise Dubois-Charlier et Béatrice Vautherin. 2008. "La grammaire générative et transformationnelle : bref historique" La Clé des Langues (Lyon: ENS
LYON/DGESCO). ISSN 2107-7029. Mis à jour le 2 juillet 2009Url : http://cle.ens-lyon.fr/plurilangues/la-grammaire-generative-et-transformationnelle-bref-historique-48418.

23-(http://www?universalis?fr/encyclopedie/distributionnalisme /) .

24-(http://fr.wikipedia.org/wiki/Distributionnalisme)

25-http://www.lattice.cnrs.fr/sites/itellier/poly_info_ling/linguistique006.html

26-http://www.enseignement.be/index.php?page=25047&navi=2213

27-http://cic-la-ferte-bernard.ia72.ac-nantes.fr/IMG/pdf/projet.pdf

28-http://fr.scribd.com/doc/44505865/andret-martinet

29-http://www.lb.auf.org/F-KANHOUCHE/main/menu/glossaire.html

30-http://fr.wikipedia.org/wiki/Ellipse_(rh%C3%A9torique)

31-http://www.espacefrancais.com/nominal/cpnom_apposition.html#f

32-http://www.lattice.cnrs.fr/sites/itellier/poly_info_ling/linguistique006.html .

33- http :/ /www.oasisfle.com /doc_pdf/nouveau_programme_1ere année _moyenne_de_fr_% 202010-2011.pdf.

34-http://g69ahm-1fichier.com/programme.rar

35-http://g69ahm-1fichier.com/programme.rar

36-http://www.oasisfle.com/doc_pdf/francais_4e_annee_moyenne.pdf

37-http://www.enseignement.be/index.php?page=25047&navi=2213

38-http://www.lb.auf.org/fle/cours/cours3_AC/hist_didactique/cours3_hd10.htm .

3- Mémoires et thèses :

1- HANACHI. D, Mémoire de magister, « L'adverbe dans les manuels scolaires,
analyse syntaxique et didactique », Université Mentouri, Constantine, 1993.

2- HANACHI.D, Thèse de doctorat, «Du complément circonstanciel au circonstant : Analyse syntaxique, sémantique et didactique», Université Paul Valéry Montpelier 3 ,2005 .

3- ZETILI.A, Thèse de doctorat d'état, « Analyse des procédés d'enseignement /apprentissage de la production écrite en classe de français cas du cycle secondaire en Algérie», Université Mentouri, Constantine, 2005/2006 .

4- BENSID.H.I, Mémoire de magister, « Enseignement /apprentissage de la grammaire en classe de FLE : cas de la conjonction de coordination en 8ème AF », Université Mentouri, Constantine, 2006 .

5- BOULSANE.R, Mémoire de magister, « La préposition dans l'enseignement du français au 3ème palier de l'école fondamentale .(Analyse syntaxique et didactique)», Université Mentouri, Constantine, 03 novembre 2011 .

4-Les manuels scolaires :

A-cycle primaire :

- Mon Premier Livre de Français, 3e Année Primaire, Onps , 2011-2012 .
- Mon Livre de Français, 4e Année Primaire, Onps , 2008-2009 .
- Cahier d'activités, 4ème année primaire, Onps, 2011-2012.
- Mon Livre de Français, 5ème Année Primaire, Onps , 2010-2011 .
- Cahier d'activités, Français 5ème année primaire, Onps, 2012-2013.

B-cycle moyen :

- Français 1ère Année Moyenne, Onps , 2011-2012 .
- Manuel de Français 2ème Année Moyenne, Onps , 2011-2012 .
- Mon Livre de Français 3ème Année Moyenne, Onps , 2012-2013 .
- Livre de Français 4e Année Moyenne, Onps , 2010-2011 .

5-Programmes et documents d'accompagnement :

A-cycle primaire :

- Programme de la troisième année primaire, juin 2011.
- Programme de la quatrième année primaire, juin 2011.
- Guides pédagogiques des manuels de français 3ème AP - 4ème AP - 5ème AP, Juin 2012.

B-cycle moyen :

- Programme de français 1ère Année Moyenne, Janvier 2010.
- Programme de 4ème Année Moyenne, juillet 2005.
- Document d'accompagnement au programme Français, 1ère Année Moyenne 2011 / 2012.
- Document d'accompagnement au programme Français 2ème Année Moyenne, Février 2011.
- Document d'accompagnement au programme Français 3ème Année Moyenne, 2012 - 2013.

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de L'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Les Frères Mentouri Constantine

Faculté des Lettres et des Langues

Département des Lettres et Langue Française

N° d'ordre : ……

Série : ……..

Thèse en vue de l'obtention du diplôme de doctorat LMD

Option :DIDACTIQUE DU FLE

La grammaire française au primaire et au collège: Enseignement /apprentissage des déterminants

Présentée par : **IKEN LOUIZA**

Sous la direction du: **Pr HANACHI DAOUIA**

Jury:

Pr .Yacine DERRADJI, Université Les Frères Mentouri Constantine.	Président
Pr. Daouia HANACHI, Université Les Frères Mentouri Constantine.	Rapporteur
Pr. Saliha AMOKRANE, Université Alger2.	Examinatrice
Pr. Karima AIT DAHMANE, Université Alger2.	Examinatrice
Pr. HDR Nedjma CHERRAD, Université Les Frères Mentouri Constantine	Examinatrice

TOME 2

Année Universitaire : 2015 / 2016

Annexes :

Annexe01 : Corpus (conventions de transcription+ transcription).

Annexe02 : Grilles d'analyse :

- Grilles d'analyse d'une leçon .
- Grilles d'analyse du manuel .

Annexe03 : Programmes du primaire et du collège .

Annexe04 : Sujets d'examen de la 5ème AP et de la 4ème AM.

Annexe05 : Tests d'évaluation .

Annexe 06 : Les manuels scolaires du primaire et du collège .

Annexe 01 :
Corpus (conventions de transcription+ transcription).

Conventions de transcription :

Pour élaborer nos conventions de transcription, nous nous sommes inspirées des conventions de transcription proposées par Mlle Cherrade. N dans sa thèse de doctorat, mais également du système de transcription fourni par Claire Blanche BENVENISTE.

1-Les inter actants sont indiqués par :

E : Enseignant

A : Apprenant, suivi d'un chiffre qui indique l'ordre de l'enchainement des tours de parole : A1 A2, A3, A4 , A5 …….

AP: plusieurs apprenants parlent en même temps.

2-Les marques d'intonation :

> : indique une intonation montante .

< : indique une intonation descendante.

3- Les pauses et les interruptions sont marquées par :

/./ : pause courte.

/../ : pause moyenne.

/…/ : pause longue .

4- xxx: indique une suite de syllabes incompréhensibles car inaudibles.

NB :Le nombre de points indique la longueur de la pause.

5- Nos remarques sont mises entre parenthèses ( ) .

6- (toux), (rire), (chuchotement) : indiquent les commentaires para-verbaux .

7 - Les énoncés produits en une autre langue sont mis entre guillemets et sont écrits en gras et en italique.

8 - Les énoncés traduits sont mis entre crochets [ ] .

9 - L'usage de la langue arabe est transcrit comme le montre le tableau ci - dessous : http://fr.wikipedia.org/wiki/Alphabet_arabe

http://icar.univ-lyon2.fr/ecole_thematique/idocora/documents/arena_romanistica_Dister-Simon.pdf

f	أ
b	ب
t̲	ت
θ	ث
ʤ	ج
ħ	ح
x	خ
d	د
ð̲	ذ
r	ر
z	ز
s	س
ʃ	ش
sˤ	ص
dˤ, ðˤ	ض
tˤ	ط
zˤ, ðˤ	ظ
ʔˤ	ع
ɣ	غ
f	ف
q	ق
g	**ڤ**
k	ك
l	ل
m	م
n	ن
h	ه
w, u:	و
j, i:	ي

Enregistrement n° 01 :

Collège : Karboua Abdelhamid

Date : 27 / 02 / 2013

Classe : 3ème année moyenne.

Enseignante : Mme Berrahal

Leçon : Les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs.

1-E : Quelle est la séquence que nous sommes en train d'étudier /../

2-AP : (bruit)

3- E : Qu'est-ce que vous êtes en train d'apprendre à faire ? >

4- AP : (bruit)

5- E : allez /.../ qu'êtes-vous en train d'apprendre à faire ? < /./ dans une séquence, dans un projet, on apprend, le but, la finalité, c'est toujours> /./

6- AP : écrire

7- E : écrire, un écrit /./à la fin de la séquence. Qu'est-ce que vous apprenez à faire ? dites-moi ?

8 -A1 : (xxx)

9 - E : S'il te plaît, on lève le doigt > /./ , notre séquence < la séquence en cours >

10 - AP : (chuchotement)

11- E : A2

12- A2 : (xxx)

13- AP : (chuchotement)

14 - E : élève la voix.

15 - A2 : nous allons rédiger une autobiographie.

16- AP : (chuchotement)

17- E : Ah ! vous allez rédiger une autobiographie.

18 -AP : (chuchotement)

19 - E : Oui si tu veux, oui le titre de notre séquence c'était > apprendre à écrire

20 –A3 : une autobiographie

21-E : une autobiographie, oui mais surtout qu'allez- vous écrire ? >

22-A4 : un souvenir

23 –E : un souvenir d'enfance, vous allez écrire à la fin

24-AP : un souvenir d'enfance

25-E : un souvenir d'enfance, très bien

26-A5 : (toux)

27-E : alors regardez, vous avez le texte support la page 105 (elle écrit en même temps au tableau) /…/

28-AP : (chuchotement) et (bruit)

29-E : lisez le silencieusement s'il vous plait > (xxx) page 105 A6 <

30- AP : (bruit) et (chuchotement)

31-E : lecture silencieuse >

32- AP : (bruit) et (chuchotement)

33 -A6 : (toux)

34-E : le silence ça s'entend > /…/

35-AP : (chuchotement)

36-A5 : (toux)

37-E : A7, je vous ai demandé > de lire le texte silencieusement <

38- AP : (bruit)

39-E : A8, tu veux bien passer au tableau ?

40 - AP : (bruit)

41-E : alors dans un premiers temps /./ vous allez me relever ces mots écrits en rouge >, nous allons les relever d'accord ? /./ allons – y /./ Quand tu rédiges tu laisses un petit espace comme ici (l'enseignante parle à A8 qui est au tableau) /./ premier mot >

42-A5 : (toux)

43- E : A4

44-A5 : ruisseau

45- E : ruisseau /./ deuxième mot

46-A9 : refuge

47- E : refuge >

48 -A6 : (toux)

49 - AP : (chuchotement)

50- E : troisième mot >

51-A10 : (xxx)

52- E : oui

53-A5 : (toux)

54- E : oui source (xxx) A2 au suivant

55- A2 : (xxx)

56- E : oui A2

57- A2 : (xxx)

58- E : n'as-tu pas sauté un mot ?

59-A10 :oui madame

60- A2 : le même

61- E :pour toi c'est le même ?

62-A5 : (toux)

63- E :oui, d'accord c'est le même, mais nous allons comme même le noter, tu verras tout à l'heure qu'il y a une différence.

64- AP : (chuchotement)

65- E : oui

66-A4 : grappe

67- E : grappe, grappe

68- AP : (bruit)

69- E : grappe, a p p e (l'enseignante parle avec A8 qui est en train d'écrire au tableau, elle lui corrige la faute d'orthographe)

70 - A2 : deux p

71- E : non, non, j'ai appuyé sur le p, deux p deux p A8 /. / au pluriel s'il te plait (l'enseignante parle à A8) bien A4

72-A5 : (toux)

73- E : alors /./ maintenant vous allez me relever/./ ces petits mots> qui accompagnent> /../ ces mots, d'abord /. /vous allez

74-A5 : (toux)

75- E : d'abord me dire quelle est la nature de ces mots : ruisseau, refuge, source, ruisseau encore une fois, grappe, quelle est la nature de ces mots ? table, chaise, enfant, fille, garçon.

76-A4 : des noms

77- E : ce sont des noms, n'oubliez pas que ce sont des noms, alors maintenant vous allez me relever /. / ces petits mots qui les accompagnent /. / qui sont placés juste

78- A2 : avant, avant

79- E : avant, allons-y le premier mot, en couleur s'il te plait , très bien (l'enseignante parle à A8)

80-A5 : (toux)

81-E : oui euh A10

82- A10 : mon

83-E :pour pour quel mot ?

84- AP : (xxx)

85- A11 :ruissou (hésitation)

86-E : ruisseau répète répète

87- A11 : ruisseau (il s'auto corrige)

88-E : mon ruisseau, écrit mon /./ euh on ne va pas mettre de majuscule, ce n'est pas euh /./ important pour nous en ce moment, alors mon ruisseau (l'enseignante parle à A8 qui est toujours au tableau),euh deuxième mot oui

89- A11 : mon refuge

90-E : mon mon refuge oui /./, alors

91- AP : (bruit)

92-A12 : (toux)

93-E : oui

94- A2 : sa source

95-E : sa /./ source /./ ensuite A4

96-A4 :ce ruisseau

97-A13 : (xxx)

98-E : ce ruisseau, oui ce ruisseau ce /./ ah ! non ce (elle parle à A8 qui est au tableau)

99-A4 :C

100-E : chut, s'il vous plait chut, qui est ce qui veut bien épeler le mot ? >

101-A4 :c e (il épèle le mot)

102-E : c e (elle épèle le mot) attention ne vous tromper pas, ce ruisseau A8, très bien /./ et le dernier mot

103-A4 : ces

104-E : grappes

105-A4 : ces

106-E :ces grappes /./ très bien /…/pouvez pouvez -vous /./ me dire grappe comment on les appelle, comment on les appelle

107 - AP : (chuchotement)

108-E : mon ruisseau, mon refuge, sa source, ce ruisseau, ces grappes, habituellement >/./un nom de quoi est – il accompagné ?/./ oui

109- AP : (chuchotement)

110- A2 : déter (hésitation)

111-E : les les noms sont accompagnés de /./ de/./ élève la voix /./ déterminants>

112-A4 : déterminants

113- AP : (chuchotement)

114-E :ce sont des déterminants d'accord

115- A2 :oui

116- AP : (chuchotement)

117-E : ça c'est le déterminant et ça c'est le nom (l'enseignante montre le déterminant et le nom qui sont écrits sur le tableau)

118- AP : (chuchotement)

119-E : chut, s'il vous plait restez concentrés

120- AP : (bruit)

121 - E : voilà le déterminant et le nom(l'enseignante parle A8) /./.Est ce que ces déterminants se ressemblent ? est-ce que ces déterminants se ressemblent ?/./On peut les mettre comme ça ensemble /./ dans la classe des déterminants. (l'enseignante écrit au tableau)

122-A5 : (toux)

123- E : dans les déterminants il y en a beaucoup, la preuve /./ mon ruisseau, mon refuge

124- AP : (chuchotement)

125- E :d'accord /./ sa source /./ mais ce ruisseau > ces grappes </./ (elle les désigne au tableau)

126- AP : (chuchotement)

127-A4 : euh (xxx) les déterminants possessifs, et démonstratifs

128- E :comment ça, tu me le dis ça A4 tu l'as lu sur le livre, comment ça tu me le dis comme ça tu tu les parachutes

129-A4 : (xxx)

130- E :ah ! oui /./vas - y explique toi

131-A4 : (xxx) le déterminant possessif montre montre que la chose est à moi

132- E : c'est très bien, c'est très bien A4, la chose est à moi, elle m'appartient, oui oui c'est bien et /./ quand elle appartient à A3 (elle le désigne par le doigt) et que A3n'est pas là avec nous, qu'est-ce que tu vas dire ?

133-A4 : sa euh sa source euh sa chose

134- E : sa chose, sa source, son cahier, son livre, d'accord, c'est bien.

135-A4 : elles désignent un objet /./

136- E : alors

137-A4 : elles servent à désigner un objet /. /

138- E : répète

139-A4 : elles servent, elles servent

140- E : qui elles ?, qui elles ?quoi ?

141-A4 : euh ce

142- E :alors ce c e (elle épèle le mot)

143-A4 : et ces c e s (A4 épèle le mot)

144- E : oui

145-A4 : et cette, euh deux t e et cet : e t

146- E : oui, oui

147-A4 :madame euh ils servent à désigner et montrer

148- E : ils servent à désigner /./à montrer /./ oui alors, nous avons les déterminants qui servent à/./ montrer /./ l'appartenance /./ la possession /./ mon livre, c'est le mien > il m'appartient, oui et il y a ceux qui servent à /./ montrer, à désigner /./ ces déterminants ont un nom /./ mon, mon, sa, et toute la famille des euh de ces mots, ce sont des

149-A2 : déterminants possessifs

150- E : déterminants possessifs, oui /./moi je préfère dire adjectif possessif /./ et cela : ce, ces (elle les montre au tableau) , comme il y a le masculin, il y a le féminin, comme nous les verrons tout à l'heure ce sont

151-A2 : adjectifs démonstratifs

152- AP : (chuchotement)

153- E : les adjectifs démonstratifs/./ écris s'il te plait A8, écrit en noir et souligne parce que la couleur ne marche pas /./ attends vas-y vas-y (xxx)

155- AP : (chuchotement) et (bruit)

156- E : les déterminants deux points (elle écrit en même temps) écrivez en même temps s'il vous plait /./ (xxx) les déterminants deux points

157- AP : (chuchotement)

158- E : les adjectifs possessifs et les adjectifs démonstratifs (xxx)attends attends on va va arranger le tableau (elle parle à A8 qui est au tableau)

159- AP : (chuchotement) et (bruit)

160- E : non, non, non >

161- AP : (chuchotement)

162- E : pour arranger la présentation <

163- AP : (bruit) et (chuchotement)

164-A5 : (toux)

165- AP :(chuchotement)

166-E : chut (xxx) silence /…/

167- AP : (chuchotement)

168-E : regardez ce cahier de votre camarade /./ oui (xxx) voilà très bien (xxx) /./ alors/./ j'aimerai bien que nous fassions ensemble un petit exercice, rapidement comme ça /./ comme un petit jeu /./ si /./ à la place de /./ ruisseau /./ on mettait euh trousse par exemple , trousse (elle montre la trousse d'un apprenant puis écrit le mot au tableau)

169-A5 : madame, ma trousse

170-E : chut on lève le doigt /../ que vais – je mettre /./ à côté de trousse 14 ?

171- A14:ma

172-E : ma /./ trousse, ma trousse /./ très bien. Si à la place de trousse je mettais affaires > avec s à la fin /./ affaires avec s à la fin>/./ A15 (elle interroge A14)

173- A15 : mes affaires

174-E : mes affaires, oui /./ très bien. Si je mettais cahier /./ oui ça y est, c'est bon, c'est bon (elle parle à A8 qui est au tableau) /./ si je mettais cahier comme ruisseau oui

175- A2 : mon mon cahier

176-E : mon cahier (elle tape sur le bureau car il y a du bruit) /. /

177- AP : (chuchotement)

178-E :quelle conclusion pouvez -vous tirer ?/./ qu'est -ce qu'on peut tirer ?/./ ces petits mots /./ ces petits mots, ces déterminants> /./ les adjectifs possessifs > en l'occurrence /./ oui

179-A4 : les déterminants s'accordent en genre et en nombre avec le sujet

180-E : avec

181- A2 :le sujet /

182-A4 :le nom

183-E :tu dis sujet, on ne sait pas, ces mots ne sont pas dans un contexte, ne sont pas dans une phrase, est ce qu'on dit sujet ?

184-A4 :le nom

185-E :avec le nom , nous avons dit tout à l'heure que c' était des noms d'accord /../ si à la place de ruisseau je mettais rivière /./que diriez – vous ? /./ rivière, ce ruisseau /./ rivière A14

186- A14 :cette

187-E : cette, comment on écrit cette ? épèle

188- A14 : c e t t e (elle épèle le mot)

189-E :et la première lettre

190- A14 : c

191- E : très bien « c », « e » deux t e, on dit une /./ rivière>c'est du féminin /./ oui//../ et si je disais homme >, si je disais homme >/./ A13

192- A13 : cet homme

193-E : cet homme et comment j'écris cet ?

194- A13 : t

195-E : ah !pour quelle raison n'avons-nous pas n'avons-nous pas écrit ce /. / ce homme ce homme regardez (elle écrit le mot au tableau) est ce que c'est bon à entendre

196-A2 :c'est (xxx)

197- E :euh d'ailleurs, c'est même difficile à dire, à prononcer et euh, donc pour raison de phonie, pour rendre la phrase ou l'expression plus musicale plus

belle /./on ajoute le t d'accord /./ c'est c'est cet homme. Donnez-moi un exemple comme celui -là, un nom masculin qui nous oblige à écrire cet et non pas ce /./ oui

198-A4 :cet hiver

199- E : hiver, oui, cet hiver /. / cet hiver rigoureux, oui

200 -A14 : cette personne

201-E : ah ! cette personne, comment on écrit cette A15? comment ?

202 -A15 :cette euh c e t t

203-A2 : deux t e

204-E : chut

205 -A14 :c e t t e

206-E : oui deux t e très bien /. /je cherchais des noms masculins où on l'en ai obligé d'écrire /. / de prononcer >c euh e deux t e de le prononcé comme le féminin c e t comme c e deux t e, pour raison de phonie d'accord.

207- AP : (chuchotement)

208-E : svp/. /

209-A5 : (toux)

210-E : par exemple le mot hôtel >

211-A2 : cet hôtel

212-E : cet hôtel, oui /./ euh quand le mot commence par e ou bien quand le mot commence par h, vous êtes >des écoliers, et je montre l'écolier et je dis

213-A5 :cet écolier

214-E : oui on lève le doigt>

215-A5 :cet écolier

216-E : cet écolier devant le e euh et devant le h /./ euh h muet hein, le h muet

217-A4 :madame euh il y/./ cet avion

218-E : oui, j'ai dit devant le e !nous allons dire devant une voyelle c'est très bien A4 > devant une voyelle oui alors écrit (elle parle à A8 qui est au tableau)/./cet homme, cet avion /./ cet écolier /./ cet hôtel

219-A2 : cet avion

220-E : une voyelle ou un h muet /../ voilà /./ très bien/./ alors pour récapituler cela. /. tu écris A8 stp (elle parle à A8 qui est au tableau) /./ là-bas, récapitulons /./ alors

221-A9 : (toux)

222-E :chut

223-A9 : (toux)

224-E :nous allons essayer de retrouver tous >les adjectifs possessifs qui montrent

225-A9 : (toux)

226-E :l'appartenance, la possession, allons y alors nous avons ici >/. /euh mon, ma et mes alors tu écris (elle parle à A8 qui est au tableau)les adjectifs/./ possessifs sont /./ possessifs sont (la cloche sonne) on ne bouge pas svp/./ on continue d'accord >

227- AP : (bruit)

228-E : oui vas - y

229-A4 (xxx)

230-E :doucement, doucement stp A4 doucement, je sais que vous avez la leçon sur le livre euh nous avons le support (xxx) il ne faut pas anticiper A4, pense à tes camarades d'accord /./ alors va à ligne stp (elle parle à A8 qui est au tableau)/./ l'auteur narre /./ l'auteur raconte, il raconte des souvenirs, il raconte euh euh un évènement qui lui est arrivé quand il était petit /./ comment vois –ton la présence de l'auteur dans le texte ? grâce à quoi ?/./ grâce à quoi ?, qu'avons-nous dit le jour où nous avons introduit la séquence (xxx) chut /./ oui /./ oui >

231-A2 : (xxx)

232-E :grâce au pronom personnel, je euh y a pas que je euh pour identifier l'écrivain, l'auteur alors il y a aussi les

233-A14: les déterminants

234-E : il y a les déterminants /./et particulièrement les adjectifs

235- AP :possessifs

236-E : possessifs /./ alors quand il dit euh je/./ et il parle de sa mère que va- t-il dire ?

237- AP : ma mère

238-E : ma mère euh s'il veut parler de son père que va – t-il dire ?

239-A5 (xxx)

240- E :chut

241-A2 :mon père

242- E :mon père, s'il veut parler de ses frères et sœurs /./ que va – t-il dire A8?

243- A8 :mes sœurs

244- E : mes sœurs, alors alors on va écrire ça /./ ma /./c'est pour cela qu'on les étudie >/./euh c'est pour les réinvestir > ah, c'est pour que vous les réinvestissiez dans votre>

245- AP : autobiographie

246- E : paragraphe /./ dans votre production écrite, n'oubliez pas ce détail alors ma, mon, chut

247- AP : (bruit)

248- E : chut/./ mes

249- AP : (chuchotement)

250- E: ma, mon, mes , bien /./

251- AP : (bruit)

252- E :quand je te parle à toi/./ et que je parle euh de

253- AP : (chuchotement)

254- E : et que je parle de ta mère >qu'est-ce que je veux dire ? je vais dire voilà

255- A2 (xxx)

256-E :oui /./ ta mère > et le papa de toi ?

257-A5 :ton père /

258-A2 :ton père

259-E : ton père /./ et euh et les frères et les sœurs à toi

260-A7 :tes tes frères

261-E :tes frères, tes sœurs, alors ta (elle écrit au tableau)

262- AP : (chuchotement)

263-E :ton /./ oui /./ si nous parlons de la classe où nous sommes /./ qu'est- ce qu'on va dire ?qu'allez- vous dire ?>oui

264-A14 :notre classe

265-E :notre classe >/./ et qu'on je vous parle /./ qu'est- ce que je vous dis ?

266-A2 :votre classe

267-E : et quand je suis en conseille de classe avec les professeurs et euh avec monsieur le directeur et euh que >et que je parle >de> /./ la salle de classe où vous êtes quand vous l'entretenez mal>/./

268-A4 :leur

269-E : je dis > les élèves de la troisième une

270-AP : leur classe

271-E : leur classe, très bien (elle écrit au tableau) notre, votre, leur.

272-A5 (toux)

273-E :hein, quand je parle de /./

274-AP (bruit)

275-E :chut, de mon grand-père par exemple, j'écris un souvenir, euh j'écris quelque chose euh, j'étais petit, j'étais petit je me mets à votre place, j'étais, j'étais très attachée à mon grand - père et je parle du jardin du jardin de mon grand- père

276-A5 :(toux)

277-E :alors qu'est-ce que je dis pour ne pas répéter à chaque fois mon grand - père, mon grand – père dans ma production écrite /./ je vais dire euh euh employer /./ ces euh /./ ces adjectifs possessifs /./ alors qu'est-ce que je vais dire /./ le jardin de mon grand – père >

278-A2 :son jardin /

279-A4 :son jardin

280-E :son jardin /./ oui mon grand – père avez des animaux je parle de ses animaux dans mon écrit et je dis

281-A4 :leur

282-E :chut , on lève le doigt >

283-A5 : ses animaux

284-E :ses animaux, comment j'écris ses ?

285-A5 : s e s (il épèle le mot)

286-E :s e s (elle épèle le mot) oui chut /../ euh je parle, je parle, je parle, je décris, je parle des choses qui ont appartenues à mon grand – père <et ma grand - mère > alors /./ les choses /./ les choses /./ les animaux euh

287-A2 : ses

288-E :les plantes /./ féminin masculin, mais pluriel

289-AP : (chuchotement)

290-E :chut, et mes mes grands – parents, mon grand – père et ma grand-mère ne sont pas avec nous soit ils ont disparu, soit ils sont toujours dans leur maison de compagne par exemple, je parle de leurs affaires /./ de leurs animaux /./ de leurs habitudes >

291-A2 :leurs avec s

292-E : leurs avec s très bien /./ oui/./ chut chut chut chut /../j'ai vécu /./ j'ai vécu avec mon grand – père et je parle des habitudes > que j'avais avec lui <

293-A2 : nos

294-E :oui nos, très bien nos

295-A2 : n o s(il épèle le mot)

296- E : n o s /./oui /../ je parlais à grand – père et grand – mère et je pour pour parler des choses qui les leur appartenues/./ alors et euh je disais qu'est-ce que je disais, je disais /./ ils sont là avec moi /./ je vous parle /./je vous parle à vous chut je parle des doubles feuilles /./ qui vous appartiennent que vous m'avez

remises lors du devoir surveillé /./le jour de la correction, je vous dis vos doubles feuilles/./ était mal tenues, oui

297- A2 : oui

298- E :oui, vos, bien, nos, vos et quand je parle de vous, et vous êtes absents et comme je suis ailleurs de classe, je dis

299- AP : leur /

300- A4 :leur

301- AP :(chuchotement) et (bruit)

302- E : oui, nos, vos, leur

303- AP : nos, vos, leur

304- E :oui, quand j'étais petite /./ chut quand j'étais petite /./ et que j'étais à l'école euh ma maitresse euh /./ nous a appris les adjectifs de cette façon : ma ta sa, mon ton son, mes tes ses, nos vos leur euh ça fait euh comme une petite euh comptine hein d'accord

305- A5 :madame (xxx)

306- E :oui

307- A5 : (xxx)

308- E :ah ! oui regardez/./

309- AP : (chuchotement) et (bruit)

310- E : oui, oui, svp >chut , ici donnez-moi le féminin singulier svp /./ efface (elle parle à A8 qui au tableau) c'est bien (xxx) son, ses

311- A5 :sa/

312-A4 ; sa

313- E :sa /./sa chambre, sa chambre nos, vos la chambre de mon grand- père

314- A5 :leurs

315- E :leurs avec/./ s voilà, masculin, féminin ; pluriel d'accord >/./ (elle dicte et en même temps elle écrit au tableau) (xxx) ils s'accordent /./ en genre et en nombre avec le nom qu'ils >accompagnent/./ d'accord</./nombre A8(elle corrige les fautes à A8 qui est au tableau) /./ ils s'accordent en genre et en

nombre (elle appuie sur le b) /./ ce que tu fais A15 n'amuse personne euh /./ silence

316- AP : (chuchotement)

317- E : qui il A8 ? qui il ?on a écrit ils s'accordent qui ils ? oui et alors alors /./quelle est la marque de la troisième personne du pluriel ? >/./A8/./ parleA8 n'est pas peur /./quelle est la marque de la troisième personne du pluriel >/./

318- A2 :ent /

319- A4 :ent

320- E :très bien ent, chut/./ ils s'accordent en genre et en nombre avec les noms qu'ils accompagnent /./

321- AP: (chuchotement)

322- E : vite, vite /. / recopiez proprement svp (elle passe dans les rangs pour vérifier que les apprenants écrivent), écrivez les mots clés >en couleur, en vert >

323- AP :(bruit)

324- E : avec le nom qu'ils /./ accompagnent (elle parle A8 qui est au tableau) /./ alorsA8/./

325- AP : (chuchotement)

326- E :ils/./ les adjectifs possessifs s'accordent avec en genre et en nombre avec le nom qu'ils /./ accompagnent (elle appuie sur le ils) /./, on a étudié les substituts grammaticaux et alors /./ épèle, épèle, allez A5

327- A5 :apostrophe /

328- A14 : ils

329- E : très bien, il avec s et accompagner ?accompagnent (ent), c'est bien accompagnent (elle appuie sur les deux c, accompagnent /./ très bien voilà deux c /./

330- AP : (chuchotement)

331- E : alors, les adjectifs démonstratifs sont /. /

332- AP : (chuchotement) et (bruit)

333- E : chut /. / accent/./ alors qui peut nous citer/. / les adjectifs démonstratifs allons – y

334- A14 : ce, c e (elle épèle le mot)

335- E : ce, c e (elle épèle le mot) (xxx) attention A14

336- A14 : c e t

337- E : c e/./ t > oui au cas où, au cas où /./ le mot commencerait par euh par une voyelle ou un h

338- A4 : h muet /

339- A5 : h muet /

340- E : muet /./ oui chut

341- A5 : (xxx)

342- E :oui /./ deux t e quand il s'agit d'un nom féminin singulier

343-A2 :féminin

344- E : oui A2

345-A2 : (xxx)

346- E : (xxx) /./ merci A8 (elle l'a remercié d'avoir passé au tableau) /./ et bien sûre nous dirons la même chose, nous dirons la même chose

347-A14 : ils s'accordent

348- E : on lève le doigt svp>

349-A4 : (toux)

350- A2 : ils s'accordent

351- E : ouiA2

352- A2 : ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qui accompagnent

353- E : qu'ils (pour lui corriger l'erreur) accompagnent vous savez /. / c'est vis vers ça hein, vis vers ça le nom > s'accompagne/./ euh pardon le nom s'accorde avec /. / euh euh le euh déterminant possessif ou démonstratif d'accord

354- A4 :oui/

355- A2 :oui

356- AP : (chuchotement), (bruit), (rire)

357- E : en genre et en nombre (elle parle et écrit au tableau)

358- AP : (chuchotement)

359- E :et en nombre

360- AP : (bruit)

361- E : non non non (elle écrit au tableau et les apprenants parlent)

362- AP : (chuchotement) et (bruit)

363- E : chut /. / on recopie en silence/./ allez

364-AP : (chuchotement)

365- E:nous avons oublié de noter quelque chose /./ alors à quoi servent les adjectifs possessifs ? nous allons écrire à quoi servent les adjectifs possessifs, à quoi servent –ils ?

366-A14 :ils servent à démontrer

367- E : ils servent à désigner, à montrer hein /./ ils servent à désigner /./ à monter(elle écrit au tableau) comme leur nom l'indique démonstratif et les adjectifs possessifs ?/./ et les adjectifs possessifs ?/./allez /./ que précisent –ils ?mon cahier, mon livre, mes parents.

368-A4 : ils marquent l'importance

369- E : l'importance !pas l'importance.

370-A2: (xxx)

371- E : tu voulais dire un autre mot >

372-A2: l'appartenance

373- E : l'appartenance > ça m'appartient /./ la possession, ça m'appartient, c'est à moi, non c'est à toi, non c'est à lui/./ d'accord >

374-A2 : (toux)

375- E : ils précisent l'appartenance, la possession /. / (elle écrit au tableau//./ non non non

376-AP : (bruit) et (chuchotement)

377-E : ça y est, (xxx) on se dépêche /. / les mots clés en couleur svp

378-A5 : madame euh

379-E : le marqueur vert ne marche pas.

380-A5: madame

381-E: pardon

382-A5: madame (xxx)

383-E : ajoute ça sur la ligne que tu as sauté stp (elle parle à A5 s'il vous plait regardez ajouter cette phrase (elle va au tableau pour montrer la phrase) au niveau des adjectifs possessifs /./ ils précisent l'appartenance, la possession /./ vous avez bien une petite place> pour ajouter cette phrase !

384-A15 :madame (xxx)

385-E :oui

386-AP : (chuchotement)

387-E :ici, c'est plus judicieux /./ s (elle demande à l'apprenant qu'il l' a réclamé d'ajouter le s qu'il a oublié d'écrire)

388-AP : (chuchotement)

389-E :alors vous allez nous montrer tout de suite que /./ c'est bien compris, euh que c'est bien enregistrer dans le disque dure hein/./ allez, donnez-moi des exemples /./ réemployer ces adjectifs possessifs, ces adjectifs démonstratifs dans des phrases personnelles /./ vous les emploierez plus tard à la fin de la séquence dans votre petit écrit n'est –ce pas ?/./ pour le moment je voudrai des phrases /./ allez A7 une phrase

390-AP : (bruit)

391-E : allez /./ vous êtes tout le temps en train en train de me dire madame> il m'a pris mon stylo, madame /./je vais emprunter je vais emprunter euh euh son cahier </./ allez donnez-moi des exemples /./

392-AP : (bruit)

393-E :maintenant /./ si vous avez où nous allons/./ vous allez dire peut être me dire /./ quand j'étais petit euh j'habitez /./ avec mon grand - père à la campagne /./et vous avez employé mon allez un exemple, des exemples, y en a beaucoup /./

394-AP: (chuchotement)

395-E :ces déterminants vous les employez sans vous en rendre compte /./ allez euh A2

396-A2 : je révise dans mon bureau

397-E :je révise dans mon bureau /./tu as un bureau à la maison ?

398-A2 :oui

399-E :c'est bien /./ oui /./ c'est bien allez encore/./ des exemples /./ vous adorez posséder des choses, hein c'est de par votre âge c'est normal /./ parlez-moi de ces choses qui vous appartiennent /./ allez des exemples /../A14 un exemple /./ regarde ce qu'il y a sur ta table , ta table (elle met l'accent sur ta), il y a une trousse /./il y a des stylos, il y a un cahier, il y a un livre /./tu portes des vêtements /../ tu as une coiffure /./ parles nous de tout ça, toutes ces choses t'appartiennent ; allez des exemples voyons /./ oui il y a que A2 qui possède des choses.

400-A2:ma mère va allez en voyage, euh

401-E : ma mère va allez en voyage, oui, c'est bien, il parle de sa mère >

402-A5 :ma grand – mère me raconte les fables de la fontaine

403-E : ah ! c'est bien

404-AP: (chuchotement)

405-E : sa grand – mère lui racontait des fables de la fontaine

406-AP: (chuchotement)

407-E :quand tu étais un peu plus petite ?/./c'est bien chut/./ encore des exemples, oui /./ oui

408-A6:j'ai emmené mes affaires dans mon cartable

409-E :et euh j'ai /./ mes affaires dans mon cartable !j'ai

410-A6:mets

411-E : mets !/./ nous avons étudié le passé composé, j'ai/./ le verbe mettre au passé composé, comment on dit >/./ allez allez, corrigez – vous les uns, les autres svp /./ comment on dit > A2 /./ elle a dit j'ai mets /./ il s'agit du verbe

mettre au passé composé /./ quel est le participe passé du verbe euh mettre ?oui /./ euh A8

412-A14:madame

413-E :oui

414-A14:j'ai mis

415-E: j'ai mis très bien, j'ai mis alors reprend la phrase

416-A6: j'ai mis mes affaires dans mon cartable

417-E: j'ai mis mes affaires dans mon cartable, mes affaires, mon cartable, c'est bien, encore d'autres exemples, /./ allez oui

418-A5:j'aime beaucoup mes professeurs.

419-E: oui

420-A5: j'aime beaucoup mes professeurs.

421-E: oui j'aime beaucoup mes professeurs /./c'est bien oui

422-AP: (chuchotement)

423-E: des phrases avec des adjectifs démonstratifs svp /./allez /./ ce, cet (elle épèle le mot) c e t pour le euh, mon masculin /./qui commence par euh h muet ou une voyelle et euh c e tt e pour le féminin /./et « ces » pour le pluriel /./ allez des exemples/./ vous pouvez me les montrez avec le doigt /./ vous allez me parler des choses présentes dans la classe n'est-ce pas ? euh allez /./

424-A4(xxx)

425-E : c'est une phrase !

426-AP: (rire)

427-E :tu es capable de me donner une phrase voyons !allez /./ allez /./

428-AP: (chuchotement)

429-A5:(toux)

430-A3:cette trousse est grande.

431-E : cette trousse est grande, oui, oui /./ encore /./ nous sommes dans une école /./ il y a des écoliers >/../ par exemple oui A2

432-A2 :(xxx)

433-E :ah ! oui, je je vais à Paris

434-A2 :je

435-E : je vais à Paris, oui, vas- y

436-A2 :je vais à Paris/./ dans cet avion.

437-E : dans cet avion oui /./tu me montre et tu me dis dans cet avion, si on était, si on était /./ à l'aéroport /./pas en classe d'accord A8.

438-A7 : ces maisons est belle, ces maisons est belle

439-E : alors maison/./

440-A14 : (xxx)

441-E :non/./ on peut corriger cette phrase de deux façons ou alors votre camarade vois plusieurs maisons de la fenêtre /./et dit et dit levez le doigt > on lève le doigt >/./ oui

442-A14 :(xxx)

443-E :mais toute la phrase !oui

444-A14 :ces maisons

445-E : ces maisons est belle> ! ces maisons

446-AP : sont belles

447-E : ces maisons> sont belles, ou alors, ou alors, elle ne voit qu'une seule maison, elle la montre et elle dit /./

448-A14 :cette maison est belle.

449-E : cette maison est belle, très bien et j'écris /. / épèle stp (elle parle à A14)

450-A14 : c e deux t e

451-E :c'est très bien c e deux t e /./ bien /./ alors nous allons passer euh aux exercices sur le livre /./ je vous demande de prendre un crayon /./ vous allez vous exercer hein, ça va venir les exemples.

452-AP : (chuchotement)

453 -E : page107 svp <

454 -AP : (chuchotement) et (bruit)

455 -E : allez on va va voir l'exercice n° 1 , j'aime bien lorsqu'on travaille sur un texte /. / allez > l'exercice n° 1page106

456 -A6 :(toux)

457 -E : n° 1page106 (elle écrit en même temps au tableau). Svp prenez un crayon noir/./ pour ne pas abimer le livre >/./

458 –A2 :(toux)

459-AP : (chuchotement)

460 -E : comme ça à la fin de l'année vous effacerez tout ce qui est écrit au crayon /./ ensuite vous allez euh passer votre livre à votre frère, à votre sœur, à votre /./ voisin

461 –A14 : oui

462 –E :il ne faut pas lui souffler des réponses !eux aussi doivent réfléchir n'est-ce pas ? « ***h i:*** » [allons - y], et vous ça vous facilite les choses, n'est-ce pas ?vous avez la suite du texte mon ruisseau de Amrouche/./(elle lit la question) souligne en vert les déterminants possessifs ou les adjectifs possessifs et en bleu les adjectifs démonstratifs alors /./on va faire ça hein/./ j'ai dit au crayon noir, hein alors changer la consigne et vous demandez de souligner.

463 -A14:d'un trait /

464 –A5 : d'un trait

465 -E : d'un trait /./c'est bien

466 -A5 : les adjectifs possessifs

467 -E : les adjectifs possessifs et

468 -A5 : deux traits

469 -E : de deux traits les adjectifs démonstratifs, allons –y /./ première phrase, allez commence (elle demande à A5 de lire)

470 -A5 :l'été, il était hein pai paisible

471 -E :pourquoi t'arrêtes tu ? l'été, comme si c'était un titre /./

472-AP : (chuchotement)

473 -E :montre qu'il y a une virgule, chut

474 - A5 : l'été, il était paisible hein et léger (xxx) doucement entre ses /./rives /./ ses

475 -A2 (xxx)

476 -E :continue la phrase stp(elle parle à A14) /./c'est beau on aimerait bien hein écouter la suite allez

477 -A14 : termine la phrase sages de notre côté, un peu es es carpées

478 -E : de l'autre, bien tu t'arrêtes

479 -A4 :ses /./ c'est un adjectif possessif

480 -E :alors

481 -A2 : (xxx)

482 -E : c'est un adjectif possessif, c'est très bien/./ que vas – tu faire ?

483 -A14 :un trait /./ souligne un trait

484 -E :je vais le souligner

485 -A2 : d'un trait

486 -E : d'un trait, allez – y, vous avez retrouvé ?

487 -A2 :oui madame ses rives

488 -E :c'est uniquement « c » svp /./ uniquement c /./ merci A14on demande à quelqu'un d'autre de poursuivre >allez >/./ A9

489 -A9 :sa s'agit s'agit de notre

490 -E :non, non, non, non (A9 n'était pas en train de suivre, il a repris la première phrase) /./ta camarade a lu la première phrase, la deuxième <

491 -A5 (toux)

492 -A9 :sur hein

493 -E :regarde la deuxième ligne au milieux /./après le signe de ponctuation, chut

494 -A9 : un peu es trapéque (il n'arrive pas à lire le mot)

495 -E :non non non

496-A14 :madame il y a un autre adjectif possessif

497 -E :il y a un autre ?

498-A14 : oui madame

499 -E :mais pourquoi ne l'as-tu pas disA14/./

500-A5 :(xxx) c'est dans la deuxième phrase

501 -E : très bien

502-A5 :c'est un adjectif possessif

503 -E :oui

504-A5 :(xxx)

505-E: voilà /./je reprends la phrase s'il vous plait, chut /./ l'été, il était paisible et un léger filet d'eau coulait doucement entre ses rives (elle met l'accent sur le ses) ses

506-A2:ses

507-E: en crayon noir (elle demande aux apprenants de travailler avec le crayon noir) sages de notre côté, un peu escarpées de l'autre, oui

508-A2:notre /

509-A5:notre

510-E: notre côté /./ très bien un trait stp /./ allez continue la deuxième partie > de la phrase A9

511-: A9 : hein un peu

512-E: oh ! >j'ai dit l'autre partie >/./

513-: A9 :il euh il euh fallait hein

514-AP : (chuchotement)

515-E: chut

516-A9 :grin /./grimper, pour pour se rendre /./se rendre au champ de Fatima hein, hein -t-Hamou, notre, notre

517-E: continue la phrase d'abord <

518-A9 :notre voisin

519-E: notre voisin /./oui allez alors/./ qu'est-ce que tu vas souligné ?

520-A5 :notre

521-E: notre de combien de traits ?

522-A5 : un trait /

523-A5 : un trait

524-AP :madame se

525-A9 :se

526-E : ah !attention, attention /./ oui A9

527- A9: madame se rendre

528-E : se, qu'est-ce que c'est ?dis-nous ce que c'est ?/./

529-AP : (xxx)

530- A9:hein

531- E:il faut le dire se rendre, se laver, se coiffer, d'abord comment on l'écrit épèle, épèle se épèle le >

532- A2: s e

533- E:chut/./ s e et en plus qu'est- ce qu'il accompagne. /.

534- A2:un verbe

535- E:un verbe /./donc comment appelle – t -on ce verbe ?

536- A2:des verbes pronominaux /

537- A4:des verbes pronominaux /

538- E: verbes pronominaux, très bien /./ attention, chut /./ profitez de la faute de A9 hein

539-A9 :(xxx)

540 -E :c'est bien d'avoir fait cette faute A9 /./mais ne la refait plus /./ chut /./ on continue /./vas – y A4

541-A4 :c'est là que j'allais re hein ramasser des cerises sauvages , sauvages, des figures

542 -E :non non/./ des figues

543-A4 : des figues, des épés

544 -E : des épis

545-A2: des épis /./ et tout ce ce qui qui pouvait se manger/./

546 -E :continue

547-AP : (chuchotement)

548-A2 : pour mon /./mon goûter, en particulier bibras /./l'oignon

549-AP : (chuchotement)

550 -E :oui l'oignon

551-A2 :l'oignon sauvage

552 -E :oui/./ l'oignon sauvage <

553-A2 :tout ce qui

554-E :c'est A2 qui va nous donner la réponse, voyons, ne soyez pas égoïste >allez >

555-A2 : ce

556-E :donne nous /./donne nous /./soit l'adjectif possessif/./ soit l'adjectif démonstratif qui se trouve dans cette phrase /./et donne nous le accompagné de son nom, allez

557-A2 :madame et tout ce qui pouvait se manger/./

558-E :qu'est-ce que tu vas souligner A2</./dis-nous < (elle relie le passage) c'est là que j'allais ramasser des cerises sauvages, des figues, des épis, et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter (elle appuie sur mon) en particulier bibras l'oignon sauvage soit être un mot berbère > hein, ça doit être un mot berbère/./ c'est l'oignon sauvage /./

559-AP : (bruit) et (chuchotement)

560-A14 :madame/./ euh madame

561-E :oui

562-A14 :madame c'est/./ c'est là /./que j'allais ramasser

563-A4: on souligne c /

564-A5: on souligne c /

565-E : c'est là , tu sens qu'on montre quelque chose ?, tu sens qu'on montre quelque chose ? c'est ce que tu veux dire euh ?/./ ça n'accompagne pas un nom >/./ d'accord >

566-A5 :(xxx)

567-E: nous sommes avec les déterminants qui accompagnent les noms, pas les pronoms >par les noms >qui remplacent le nom /./ ça t'interpelle >je comprends <hein relève/./ le déterminant et son nom, et le nom qu'il accompagne stp /./ d'accord /./qu'il soit possessif ou démonstratif, s'il est possessif /./tu me dis madame on le souligne d'un trait/./, s'il est démonstratif on le souligne de deux traits d'accord, on ne cherche pas autre chose /./ vas – y reprend la phraseA14, reprend la phrase/./ et dis-nous ce qu'on va souligner >suivez>

568-A14 : Sur le bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts couverts de treilles

569-A5 : madame

570-E :euh A14 dans la phrase lu par A2 /./ dans la phrase lu par A2

571-A5 : madame, madame

572-E :nous avons rien souligné /./ il nous a pas donné la réponse

573-A14 :(elle reprend la phrase) C'est là que j'allais ramasser des /./cerises sauvages, des des figues, des épés

574-E (elle lui corrige la faute) des épis >

575-A14 :et tout tout ce qui pouvait se manger

576-A3 :madame

577-A8 :pour mon goûter en en particulier « bibras »l'oignon (elle prononce mal le mot)

578-E :l'oignon (elle lui corrige le mot)

579-A8 :l'oignon euh sauvage

580-E :oui

581-A2 :madame madame

582-E :laissez là parler svp

583-A8 :ce qui pouvait/./ ce/./ c'est un adjectif démonstratif

584-E : où ça ?

585-A8 :oui madame et tout ce qui pouvait /

586-A3 :et tout ce qui pouvait (xxx) euh la quatrième ligne /../

587-E :svp/./ évitez de chercher autre chose que >l'adjectif possessif et le nom qui l'accompagne s'il n y a pas < s'il n y a pas>ce fameux nom > qui l'accompagne >ne le soulignez pas

588-AP : (chuchotement)

589-E :d'accord >vous avez un repère >le nom /./le déterminant >détermine le nom >il accompagne toujours le nom/./ qu'il soit possessif ou euh /./ ou euh démonstratif et il y en a d'autres les déterminants attention/./ il y en a d'autres /./ >pourquoi ? /./ pourquoi à votre avis/./ étudie –t – on aujourd'hui les déterminants ?pourquoi ? à votre avis est ce qu'on a besoin ?

est ce qu'on a besoin /./ d'adjectif possessif ou démonstratif/./ pour pour écrire >notre paragraphe >notre production écrite <notre rédaction ? > à la fin de la séquence de quoi avons – nous besoin ?

590-A14 : d'adjectif possessif

591-E : d'adjectif possessif >par ce que nous allons écrire un souvenir /./ nous allons dire ma mère, mon père, notre maison, /./ma euh mes jouets, ma poupée, ma voiture /./ et pourquoi /./dans cette leçon a – t – on inclut les adjectifs démonstratifs ?/./ moi j'aime bien quand vous êtes conscient de votre enseignement /./pourquoi ?

592-AP : (chuchotement)

593-E :parce que tout simplement/./ je peux me tromper >au lieu de dire euh euh ses animaux, les animaux de grand – père ses animaux /./ en parlant des animaux que possède mon grand – père, on va dire que possédais mon grand – père /./je vais écrire en écrivant hein mon paragraphe, je vais écrire en écrivant mon paragraphe ces, je peux me tromper, c'est pour cela /./que euh les personnes qui ont conçu ce programme /./ je pense ont introduit > les adjectifs démonstratifs

594-AP :adjectifs démonstratifs

595-E :c’est pour ne pas faire cette confusion d’accord /./

596-A2 :oui/

597-A4 :oui

598-E :et il y a d’autres déterminants /./y en a beaucoup /./

599-A2 : (toux)

600-E :alors svp (xxx) ces déterminants dans ces phrases

601-A14 :madame

602-E :(elle reprend la phrase) c’est là que j’allais ramasser des cerises sauvages, des figues, des épis, et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter, en particulier, pour mon goûter, en particulier bibras ou bibras (elle le prononce avec le s) je ne sais pas comment on le prononce, allez hein vas – y l’oignon sauvage.

603-A7 : et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter, en particulier, en particulier particulier bibras

604-E :mais vas - y <donne-moi, donne-moi >l’adjectif possessif ou démonstratif >accompagné de son nom

605-A4 : mon adjectif possessif >

606-E :oui mon quoi

607-A2 :mon goûter/

608-A5 :mon goûter/

609-E :l’expression, le groupe de mots, mon goûter, c’est ce que je prends, a quel moment prend-t – on un goûter ?

610-A5 :dans le matin

611-E :à quelle heure ?

612-A5 :à 8 heures

613-E : à 8 heures !/./ le goûter, c’est à la récréation !>oui ou non ?hein par exemple au environ de 10 heures et il y a le goûter de l’après-midi, n’est-ce

pas ?au environ de 16heures, 16h30 /./ mon goûter> vous allez souligner mon /./de combien de traits ?

614-A14 :un trait

615-E :car c'est un

616-A8 : (xxx)

617-E : élève la voix A8>

618-A8 : c'est un adjectif possessif

619-E :c'est un adjectif possessif/./ d'accord >on continue <allez phrase suivante, phrase suivante > amuse toi bien (xxx) (elle s'adresse à un apprenant qui est en train de s'amuser)

620-AP :(bruit)

621-E :allez A14

622-A5 : madame tout ce qui pouvait /

623-A14 : sur le bord

624-E :pardon>

625-A5 : tout ce qui pouvait (xxx)

626-E :stp (xxx) on ne voit pas le nom , on l'oublie, efface (elle parle à A8 qui est au tableau) restant A5 restant terre à terre

627-AP : (chuchotement)

628-E :chut

629-A14 : Sur les bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts (elle fait la liaison ente le s et le a)

630-E :oh !comme c'est désagréable à entendre< hein, il ne faut pas faire cette ne fait pas cette liaison, reprend allez, tu lis si bien

631-A14 :très haut, couverts de treilles dont les

632-E :reprend reprend, ne va pas vite, ne va pas vite

633-A14 : très haut, couverts de tré /./ de tri dont les grappes de raisins dorés

634-E : couverts de treilles >

635-A14 :de treilles dont les grappes de raisins dorés pendaient au-dessus de l'eau.

636-A5 :(toux)

637-E :oui /./alors

638-A14 :ce, ce ruisseau

639-E :ce ruisseau>, bien <

640-A14 :deux traits /./

641-E :ce, quelle est sa nature >comment s'appelle-t-il ?

642-A14 :déterminant démonstratif

643-E :c'est un déterminant

644-A14 : démonstratif

645-E : démonstratif, très bien, on le souligne de combien de traits

646-A14 :deux traits /

647-A5 :deux

648-E : deux traits, allez –y vous l'avez fait ?>A7 >/./ce ruisseau >ce deux traits en crayon noir </./ oui A2

649-A2 :ces grappes ne/./ mûrissaient qu'en novembre, ces grappes

650-E : ces grappes, bien/./ euh euh l'auteur montre, désigne les grappes et on emploie un déterminant >démonstratif

651-A5 :démonstratif

652-E :un adjectif démonstratif et alors /./ on le souligne de combien de traits ?

653-A2 :deux traits

654-E : deux traits /./ très bien /./ on continue vas – y >/./

655-A8 : pendant que j'étais j'étais en classe (xxx)

656-E :le jour >commence /./ par le début/./ de la phrase

657-A8 : Le jour où - pendant pendant que j'étais en classe - les proprié

658-E :les propriétaires>

659- A8 : les propriétaires venaient faire euh la suite

660- E :non non non qu'est ce qui corrige sa camarade </./ c plus u ! /./ la cueillette

661- A8 :la cueillette , la cueillette et euh ils laissent ils laissaient tomber ces grains ces grains

662- E: oui ces grains

663- A8:c'est un adjectif démonstratif

664- E: c'est un adjectif démonstratif /./ continue et je le souligne

665- A8:de deux traits

666- E: de deux traits, très bien /./ continue la phrase stp

667- A8 :(xxx)ces grains

668- A5:dans le ruisseau

669- E:vous êtes en train de travailler ? où est le crayon noir (elle s'adresse à deux apprenants qui sont en train de s'amuser) et le livre > sous les yeux >/../ continue <

700- A8 : dans le ruisseau transparent, et quand

701- E: attend, attend, est ce qu'il y a quelque chose à souligner ?, je n'ai pas suivi /./

702- A8 :(xxx)

703- E: (elle reprend le passage lu par A8) le jour où - pendant que j'étais en classe - les propriétaires venaient faire la cueillette, ils laissaient tomber ces grains blonds et juteux dans le ruisseau transparent, et quand je sortais de ma classe, à quatre heures, je les ramassais et les mangeais avec délice /./alors

704- A2 :ma classe /

705- AP :ma classe

706- E :ma classe > très bien, ma classe adjectif possessif, très bien /./on continue >/./ (xxx)A16

707- A16: je les les euh ramasser des /./

708- E :tu ne suivais pas (xxx)

709- A16:mon mon ruisseau

710- E :et y alors

711- A16: adjectif possessif

712- E : adjectif possessif, combien de traits

713- A16:un trait/

714- A4:un trait

715- E : un trait vas-y souligne le /./ c'est bien continue

716- A16:que que

717- E :que d'heures

718-AP :(chuchotement)

719-A14 :(toux)

720- E : que d'heures/./ exquises j'ai passées près de toi

721- A16 : que d'heures/./ exquises j'ai passées près de toi

722- E :qui qui peut remplacer le mot exquises par un synonymes ça pourrait vous aidez à la compréhension du texte alors /./ mon ruisseau que d'heures exquises j'ai passées près de toi/./ exquises /./ maman a préparé un gâteau exquis /./bon

723-A14 : madame /./madame

724- E :très très bon, vas-y (xxx)

725-A14 :délicieux

726- E :délicieux très très bien, encore /./ délicieux, succulent, exquis/./ hein d'accord /./ ce sont des souvenirs très agréables <n'est-ce pas ?< allez continue

727-A5 :que de violettes, j'ai cu /./

728- E : j'ai cueillies,

729-A5 : j'ai cueillies(xxx)

730- E :que que

731-A5 :(xxx)

732-E :fais la liaison

733-AP :(chuchotement)

734-A5 :des pru

735-E :des prunes

736-A5 :des prunes (xxx) pour euh euh qu'elles euh

737-E :pour qu'elles finissent de mûrir,

738-A5 :pour qu'elles finissent de mûrir,

739-E : alors qu'as-tu euh identifié ? qu'as-tu relevé ? qu'as-tu retrouvé ?>

740-AP :(chuchotement)

741-E :dans cette cette phrase /./ elle est longue /./oui

742-A5 :sans oublier, sans

743-E :sans oublier, comment peux -tu me dire sans ?/./sans oublier<regarde <on ne peut se tromper >chut

744-AP :(chuchotement) et (bruit)

745-E :s'il vous plait >(elle tape sur le bureau)

746-AP : (bruit)

747-E :sans oublier (elle écrit au tableau), écoutez comment on fait pour apprendre ? on enregistre le mot, la photo du mot, la graphie du mot /./ on l'enregistre grâce aux yeux >et on enregistre/./ grâce à la mémoire /./ ce, cet, cette, ces, ma, ta, sa, mon, ton, son, notre, votre, leur , nos, vos, leurs >est ce qu'il y a sans s a n s (elle épèle le mot) ? >

748-A2:non/

749-A4 : non

750-E :visuellement /./et en faisant appel à la mémoire comment peux – tu me donner >une réponse pareille ?</./ et en plus est ce que oublier est un nom ?/./ est ce que oublier est un nom ?

751-A2 :non

752-E :quelle est la nature de ce mot ?

753-A4 :un verbe/

754-A5 : un verbe/

755-A3 : un verbe

756-E : c’est un verbe :;: voyons, et nous, on a dit et redit que les adjectifs possessifs ou démonstratifs accompagnent un nom, déterminent un nom>tu n’as pas droit z à l’erreur /./ tu n’as pas droit /./ t on ne fait pas la liaison avec le son « z » (elle s’auto corrige) d’accord>allez (elle tape sur le bureau avec la brosse)chut /./ on reprend /./ on reprend /./ce qu’a ditA2 (xxx)

757 -AP : (chuchotement) et (bruit)

758-E :A16 :donne-moi la réponse, parce que c’est toi qui a lu cette phrase /./

759-A16 : (xxx)

760-E :A17 /./ j’aurai aimé que tu me donne une réponse /./vas – y A16/./ je vous relie cette phrase/./ mon ruisseau/./ Amrouche parle parle à ce ruisseau elle le personnifie, elle aimait tellement qu’elle lui parle, elle lui est dit>/./(elle reprend le dernier paragraphe)Mon ruisseau ! Que d’heures exquises j’ai passées près de toi, que de violettes j’ai cueillies, que de boutons d’or, sans oublier les prunes de Fatima-t-Hamou que je mettais dans le foin pour qu’elles finissent de mûrir !/./ alors y – a – t – il dans ces phrases des adjectifs possessifs ou des adjectifs démonstratifs ?allons – y A2

761-A2 : mon ruisseau

762-E :mon ruisseau >y alors >A16< /./ vas – y mon, oui mon

763-A2 : adjectif possessif

764-E :tu le soulignes de combien de traits allez(xxx) est ce qu’il y en a d’autres ?

765-A2 :non /

766-A14 :non

767-E :très bien >y en a plus /./ il vous reste quelques minutes euh /./ nous allons euh nous allons euh /./ faire l’exercice n02 svp toujours au crayon noir /./ (elle lit la question) écris ces groupes nominaux au pluriel ou au singulier /./c'est-à-dire /./ quand le GN est au singulier/./ je le mets au pluriel et je vais trouver >un adjectif possessif< ou l’adjectif démonstratif correspondant/./

d’accord /./s’il est au singulier /./je l’écris au pluriel /./ allons – y , ces îles les /./ allez /./ euh oui

768-A14 : cette île

769-E : cette île, comment écris cette ?

770-A2 : (il épèle le mot) c e t

771-E : c e t !

772-A4 : (il épèle le mot) c e deux t e /

773-A2 : c e deux t e /

774-A5 : deux t e

775-E :ah ! c e deux t e parce qu’on dit/./ une île, une île c’est du féminin /./ alors cette île

776 -AP : (chuchotement) et (bruit)

777-E : au crayon noir svp, écrivez /./ il y a la prononciation qui peut vous induire en erreur, cette île (elle l’écrit au tableau)

778 -AP : (chuchotement)

779-E :voilà /./ (la cloche sonne)

780 -AP : (bruit)

781-E : personne ne bouge

782 -AP : (bruit)

783-E :cet arbre cet arbre on lève le doigt A2

784-A2 : ces arbres

785-E : ces arbres/./ bien (elle l’écrit au tableau)

786 -AP :(bruit) et (chuchotement)

787-E :ces paysages /./ ces paysages A14

788- A14:ce paysage

789-E :ce /./paysage (elle l’écrit au tableau), on continue

790 -AP :(bruit) et (chuchotement)

791-E :regardez/./ il y a un petit problème de graphie qui se pose /./ chut, attention à la majuscule <svp>

792 -A2 :oui madame

793 -AP : (chuchotement)

794-E : attention à la majuscule /./ne vous trompez pas le « c »majuscule s'écrit ainsi (elle l'écris au tableau)

795 -AP :(bruit) et (chuchotement)

796-E :d'accord

797 -AP :(oui madame

798-E (xxx)ne vous trompez pas /./alors ce fleuve

799 -A2 : ces fleuves /

800 -AP :ces fleuves

801-E : ces fleuves /./ euh oralement /./ vous vous levez sans demander la permission >vous allez voir < je ne fais rien maintenant hein !/../ c'est enregistré, et je n'oublierai pas ça /./ on continue >mes dessins /./ A4

802 –A14: mon dessin/

803 –A5: mon dessin

804-E :A4

805-A4 :mon dessin

806-E :mon dessin /./mon tableau

807 -A14:mes tableaux /

808-A8:mes tableaux

809-E : mes tableaux, mes amies

810-A5:mon amie /

811-AP: mon amie

812-E :mon amie, oui c'est important amie est au féminin, /./encore une fois pour une raison de phonie, on ne peut pas dire ma amie euh/./ ça n'a pas d'importance pour vous euh /./ hiatus, c'est difficile à prononcer, c'est c'est pas bon à entendre

813-A8:mon amie

814-E :alors devant une voyelle /./ même si c'est au féminin on dit

815-AP: mon amie

816-E: mon amie (elle l'écrit au tableau)

817 -AP :(bruit) et (chuchotement)

818-E: d'accord/../ tout à l'heure nous avons dit que mon euh euh indique le féminin euh/./ le masculin pardon, ici /./il s' agit du féminin il y a un « a »pour raison de phonie je suis obligée de dire mon >/./

819 -AP :(bruit) et (chuchotement)

820-E: tes fenêtres, tes fenêtres

821-A2: ta fenêtre/

822-A4: ta fenêtre

823-E: nos classes

824-A5 : leur classe /

825-A2 : non, notre classe /

826 -AP : notre classe

827-E: notre classe, je vous remercie, vous pouvez sortir

Enregistrement n° 02 :

Collège : Ahmed Bouchabaa (La Pined)

Date :16 / 04 / 2013

Classe : 5ème année primaire .

Enseignante :Mme Belhamadi

Leçon : Les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs.

1-E : nous sommes à quel projet ?

2-AP :projet trois

3-E : oui à quelle séquence ? /./

4-AP : séquence trois

3- E : oui/./ quel est l'intitulé <du projet trois ? rappelez- moi /. / oui A1

4- A1 :éc, écrit un texte

5- E : euh!/./ éc /./ éc /./ écrire

6- A1 : écrire un texte documentaire

7- E : très bien /./encore /./oui

8-AP :madame madame madame

9 -A2 : écrire un texte documentaire

10 - E :A3

11 -A3: écrire un texte documentaire

12- E : oui

13- A4 : écrire un dexte

14- E :un /./texte

15- A4 : un texte doucumentaire

16 -E : on dit doucumentaire

17-AP : documentaire (rire)

18-E :do /./ cu /./ mentaire /./ oui <

19-A5 : écrire un texte documentaire

20-E : on dit texte documentaire/./ ou bien <

21-A2 : madame madame madame

22-E :oui

23-A6 :un texte informatif

24-E : très bien /./ oui

25- A2 : écrire un texte informatif

26-E : que fais l'auteur dans le texte informatif ? > /./ qu'est- ce - qu' il faut l'auteur dans un texte informatif ?

27- AP :madame madame madame

28 - E : A3

29-A3 : il donne des informations

30-E : très bien, tu fais la phrase, alors il /./ c'est qui ? </./

31-A3: euh l'auteur/./ donne des informations

32-E : voilà/./ A7 <

33- A 7 : l'auteur donne des informations

34-E :oui

35-A5 : l'auteur donne des informations

36- E : oui

37-A1 : l'auteur donne des informations

38- E : oui

39-AP : (chuchotement)

40-A2 : l'auteur donne des informations

41- E : très bien/./ donc, dans le texte informatif /./ l'auteur donne < des inform<

42 -AP :informations

43 - E : et dans le texte narratif /./ est ce que l'auteur donne des informations ?

44- A7 : : madame madame madame

45-AP : madame non /./

46-E :alors que fait – il ?

47-AP :madame madame madame

48- A1: l'auteur /./il raconte une histoire

49-E :qui est –ce qui ? /./qui il ?

50- A2 : euh le /./ le

51- E :l'au<

52- A2 : l'auteur raconte une histoire

53- AP :madame madame madame

54- E:alors /./ dans <le texte narratif /./l'auteur raconte une histoire /. / reprends (elle s'adresse à A7)

55- A7: dans le texte narratif /./ l'auteur /./ raconte une histoire

56- E :très bien/./ encore

57-A5 : madame madame madame

58- E :oui encore A8

59- A8 : dans le texte narratif/./

60- E : narratif

61-A8 :narratif l'auteur donne /. /

62- E :narratif /./l'auteur

63- A8 : narre une histoire

64- E : narre /./ très bien, oui<

65 -A9 : dans le texte narratif/./ l'auteur narre une histoire

66- E : c'est bien, oui

67-AP :madame madame madame

68-A4 : dans le texte narratif /./ l'auteur raconte une histoire

69- E : donc on dit /./ ou bien raconte c'est le verbe racon

70-AP : raconter

71- E : ou bien narre /./ c'est le verbe

72- AP : narrer, narrer

73- E : très bien /./ les deux verbes <sans de quel groupe ?

74-AP : premier groupe

75-E : ces des verbes du /./ premiers <groupe. Alors /./ notre leçon d'aujourd'hui c'est une leçon de ?< de gra <

76- AP : grammaire

77-A1 :madame

78-E :oui

79- A1 :madame /./euh narre « ***ʤ f i:f m f n »*** [vient de] narratif ou « ***w*** » [et] conte « ***ʤ f i:f m f n »*** [vient de] raconter

80-E : très bien /./ narre narratif et raconte c'est le conte /./ on a vu aussi le conte ces des mots de la même

81- AP : famille

82-E :c'est des mots de la même famille /./très bien /../ je ne vais p as écrire le titre >/./je regarde/./ le tableau (elle écrit les exemples au tableau)/../ lisez des yeux < (silence) vous étés en train de lire ?

83- AP: oui madame (silence) (les apprenants sont entrain de suivre au tableau)

84-E : « h f i:f » [allez] on lit les phrases

85- AP : madame madame madame

86-E: on lit les phrases /./A9

87-A9 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /./ ensuite il va à l'école avec ses camarades.

88- E : très bien, encore /./ une autre lecture A10

89-A10 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite /./ il va à l'école avec ses camarades.

90-E :oui /./A1

91-A1 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite euh il va à l'école avec ses camarades.

92-E :oui /./ A1

93-A1 : chaque matin Anis fait sa toilette /./ prend son petit déjeuner /. /ensuite il euh va à l'école avec ses camarades.

94-E : très bien, combien de verbes il y a dans cette phrase ? cmbien de verbes il y a dans cette phrases ?hein, est ce qu'il y a un seul verbe ?

95-AP :madame non

96-E : il y a combien de verbes alors ?

97-AP : madame madame madame

98-E : A1<

99-A1 : il y a trois verbes

100-E : il y a

101-AP : trois verbes

102-E :on va chercher ces verbes /./premier verbe<

103 - AP : madame madame madame

104-E :oui /./A2

105-A2:il y a trios verbes

106-E :il y a trois verbes/./on va chercher ces verbes /./le premier verbe /./

107- A7 : fait

108- E :fait /./ très bien, alors tu viens souligner le verbe au tableau > /./très bien /./ fait< c'est quel verbe fait ?

109-A3:faire

110-E : il est de quel groupe ?

111- A3 :troisième groupe

112-E :très bien, deuxième verbe

113- A1 :madame madame madame

114- E :A11

115-A11:prendre

116- E : prendre très bien <, au tableau /./ souligne/./ prend /./ hein /./ c'est quel verbe prend ?/./ l'infinitif, l'infinitif

117-A11 ;prendre

118- E : prendre, très bien /./ il est de quel groupe

119 – A11 : troisième groupe

120-E : très bien < encore

121- AP: madame madame madame

122- E :A12 /../ oui /./ parle (elle parle à A11 qui est au tableau), qu'est ce que tu as souligné ?

123- A12 : va,

124- E :va c'est quel verbe ?

125- A12 : aller

126-E : très bien<, il est de quel groupe ?

127- A12 :troisième groupe

128-E : voilà> /../donc on a trois groupe/./pardon on a trois verbes (elle s'autocorrige) et chaque verbe /./ tous les trois ici (elle les montre avec le doigt) /./ tous les trois appartiennent au /./ troisième groupe

129- AP : troisième groupe

130-E : qui est ce qui fait l'action dans toute cette phrase ?/./ qui est ce qui fait l'action ?

131- A4 : : madame madame madame

132-E :oui

133- A4: c'est Anis qui fit l'action

134-E :qui fait

135-A4 :qui fait l'action

136-E :très bien /./oui

137- A10 :c'est Anis qui fait l'action

138-E: très bien

139- A8 : c'est Anis qui fait l'action

140-E : c'est Anis qui fait l'action, c'est anis qui fait sa toilette, c'est Anis qui prend</./ son petit déjeuner /./et c'est lui, même <qui va à l'école avec ses camarades >d'accord< ?

141- AP :oui madame

142-E : alors /./ Anis ou bien chaque matin Anis fait quoi ?Anis fait quoi ?A13

143- A13 : Anis /. /fait sa toilette

144-E :fait sa toilette /./ alors sa toilette quelle est euh son /./ son rôle dans la phrase sa toilette

145- A10:madame

146-E :oui

147- A10 : COD

148-E : COD, très bien /c'est-à-dire je dis COD ou bien/./ je dis /./ oui

149- A11 : complément d'objet direct

150- E : c'est le complément < d' objet <

151- AP : direct

152- E : donnez-moi un marqueur vert svp, vert < il est vert ? (elle parle à A1) non/../ bien alors sa< toilette c'est le COD /./(elle écrit en même temps au tableau) ou bien c'est le complément d'objet <

153- AP : direct

154- E : très bien > prend son petit déjeuner /./ alors Anis prend quoi ?</./ Anis prend quoi ?<les autres A14

155- A14 : Anis prend /./ son petit déjeuner

156- E : alors/./ son petit déjeuner /./ oui

157- A8 : COD

158- E : c'est le COD , c'est le deuxième <

159- AP : COD

160-E :c'est le deuxième < C(elle écrit en même temps au tableau)

161- AP : COD

162-E : ensuite /./ il va à l'école /./ avec qui ?/./ avec qui ?

163- A1:avec ses camarades

164-E : très bien, avec ses camarades > donc ses camarades c'est un COD?

165-AP : madame non

166-E : alors c'est quoi alors /./ ça on ne l'a pas encore vu /./oui

167- A8 :cm

168-E :très bien< A8 plus fort, c'est un CC <

169- AP: M (manière)

170-E : bon /./on peut dire CCM, mais normalement c'est le complément

171- A1: complément d'objet de manière

172-E : on ne dit complément d'objet de manière, on dit <

173-A11 :complément circonstanciel

174-E : bon /./on peut dire de manière ou d'accompagnement >d'accord ? <bien ça ne fait rein /./ maintenant on revient /./ au premier COD/./ sa toilette /./ il est composé >/./ de combien de mots ?/./ ce COD /./ oui

175-A3 : deux mots

176-E : deux mots, le premier

177-A12: sa

178- E :oui très bien /./ sa< et le deuxième

179-A4 :toilette/

180-A5 : toilette

181-E :toilette /./chut /./ça va < sa toilette, j'ai deux mots < j'ai /./ deux mots < la nature de ces mots, le « sa » < c'est quoi ? <c'est un verbe ? « sa » < A15

182-A15 :c'est un déterminant

183- E :très bien <c'est un déterminant< c'est comme /./donnez-moi d'autres déterminants qui peuvent remplacer « sa » /./ oui /./ je dis « sa » ou bien

184-A1 : ces

185-E :non non /./ un déterminant

186-A14 : ma

187-E :bon /. / ça va < « sa » c'est un déterminant /./ toilette c'est un non (elle les désigne avec le doigt)/./ très bien /./ deuxième COD <le « son » <c'est un déterminant /./ et petit est ce que c'est un nom petit ?

188-AP : madame madame madame

189-A1 : madame non, un adjectif

190-E : adjectif très bien <et déjeuner <c'est un <

191- A14 : un nom

192-E : c'est un nom /./ son petit déjeuner /./ ses camarades </./ alors il y a le « ses » c'est un dé<

193- AP :déterminant

194- E : il y a camarade c'est un <

195- AP : nom

196-E : alors qui peut me dire /./ pourquoi on n'a pas dit ch aque matin /./ Anis fait la toilette /./ prend le petit déjeuner /./ et part à l'école /./ avec les camarades </../on peut le dire

197-A1 :madame madame

198-E :oui

199-A1 :parce que Anis euh /./Anis remplacer euh /./ c'est un gns

200-E :bon /./je peux remplacer Anis par il /./ on est d'accord /./ oui <

201-A14:Madame euh /./ madame le déterminant </./ le déterminant

202-E : oui

203-A14 :comme le verbe avoir euh /./

204-E : oui, il

205-A14 :madame euh /./ madame euh

206-E : alors le verbe avoir <c'est le verbe de< /./ de< comment il s'appelle ?/./ oui <de /./A1

207- A1 : madame (xxx)

208-E : le verbe de po/./ posses

209-AP : possessif /

210-A1 :possessif

211- E :de possession /./ le verbe avoir /./ bon < regardez < la toilette, c'est la toilette de qui ?

212-AP :de Anis

213- E : la toilette de Anis /./le petit déjeuner <c'est le petit déjeuner de qui ?<

214 -AP : de Anis

215-E : de Anis<et les camarades, c'est les camarades de qui ?

216 -AP : de Anis

217-E : très bien >donc <puisque le (elle s'auto corrige) la toilette /./ le petit déjeuner et les camarades /./ appartiennent tous < à Anis, donc on emploie /./ les déterminants /./ ça s'appelle les déterminants posse

218 - AP : possessifs

219-E : ce sont les déterminants <

220-AP :possessifs

221-E :Alors ces déterminants<ils /./ montrent ou bien ils /./ précisent /./ à qui appartiennent les mots/./ ou bien /./ les adjectifs /./ ou bien les objets /./ cités dans la phrase

222-A9 : madame oui

223-E : est-ce que c'est claire,

224-AP :oui madame

225-E :bon regardez est ce que /./ ces adjectifs possessifs sont les mêmes ?est -ce -que c'est le même adjectif possessif ?

226-A1 : madame non

227-E : donnez-moi les adjectifs possessifs dans le tableau, citez dans le tableau ? /./oui /./ premier

228-A1 : « sa »

229-E : « sa » très bien /./ le deuxième

230- A8 : « son »

231-E : attendez /./ je vais l'écrire là (elle écrit en même temps au tableau)il y a « sa » /./ hein /./ il y a « son » /./ et il y a

232-AP : « ses »

233-E : très bien> /./pourquoi ici on a dit « sa » et on n'a pas dit « son » A2

234-A2 : parce que le nom est féminin

235-E : quel nom ?parce que le nom

236-A2 :toilette

237-E :très bien <

238-A5 :c'est un nom féminin

239-E : c'est un nom féminin <sin

240-AP :singulier

241-E : donc avec le féminin singulier <on n' emploie pas « son » /./on n'emploie pas « ce » on emploie « sa » c'est le féminin singulier /./ et là pourquoi on a dit « son » ?(elle le montre avec le doigt) pourquoi on a dit « son » ?

242-A8: parce que le mot petit

243-E :ce n'est pas un mot /. / oui (elle s'auto corrige) petit /./c'est juste c'est le mot petit

244-A8: petit est masculin singulier

245-E :très bien /./ est masculin singulier /.le déjeuner c'est un nom masculin singulier donc je dis /./ « son » /./ d'accord< bien A7 pourquoi on a dit « ses » ?

246-A7: « ses » parce que camarade est un nom pluriel /./

247-E : masculin ou féminin /./ est ce que c'est claire

248-AP :Oui madame

249-E : peu importe masculin ou féminin /./on emploie « ses » /./ donc ces choses-là elles appartiennent à qui ?<à

250-AP :Anis

251-E : Est-ce que Anis est parmi avec nous ?

252-AP :madame non

253-E :non, il est absent il est absent /./on va parler de A16 il n'est pas avec nous il est absent /./ donc je vais dire le cartable de A16< ou bien< /./ le cartable de A15<ou bien<

254-A1 : son cartable

255-E très bien <la trousse de A16 <ou bien

256-A7 : sa trousse

257- E : sa trousses les livres< de A16 ou bien <

258-A7 : ses trousses/

259-A1 :ses livres

260-E :ses livres/./ ses trousses /./hein féminin ou masculin /./ d'accord ?

262-AP :oui madame

263-E :ça va ?<

264-AP :oui madame

265-E :donc tout ce qui appartient à quelqu'un qui est absent /./ soit il ou bien elle hein

266-AP :oui madame

267-E :on emploie /./ ces trois <adjectifs possessifs d'accord<

268-AP :oui madame

269-E :maintenant on va remplacer Anis par « je » /./ par « je » > hein alors on va transformer toute/./ la phrase /./ chaque matin je /./

270-A1 :madame

271-E : « ***h f i:»***[allez] je lève le doigt /./ oui A3

272-A3: je fais ma toilette

273-E : comment j' écris le verbe ?

274-A3 : madame hein fais avec s

275-E :très bien, je fais d'abord /./ je conjugue le verbe correctement je mets « s » /./ est ce que je dis je fais sa toilette ?

276-AP :madame non

277-E : je fais la toilette de A16<

278-AP :madame non

279-E :alors je fais

280-AP :ma toilette

281-E : c'est-à-dire cette toilette /./ elle est à qui ?à

282-A1 : moi /

282-A8 :moi

283-E : à moi /./ est ce que c'est clair ?>

284-AP: oui madame

285-E : c'est moi qui fais ma toilette , donc cette toilette, elle est à moi /./ bien /./ donc je dis je fais (elle écrit en même temps au tableau)

286-A2 :ma toilette

287-E :Bien/./ chaque matin je fais ma toilette /./ est ce que c'est correcte le verbe ici ?/./est ce que je laisse le verbe comme ça ?qu'est-ce que je dois ajouter ? (elle le montre avec le doigt)

288-A1 :madame le « s»

289-E :très bien /./s prends /./ ça veut dire je prends /./très bien

290-A7 :madame

291-E :je prends le petit déjeuner de A16 ?

292-AP :madame non

293-E : A17

294-A16 :madame non

295-E :très bien/./ je prends mon < petit /./

296-A1 :déjeuner/

297-A8 :déjeuner

298-E : mon petit déjeuner/./ très bien< ensuite /./ qu'est-ce que je modifie ?

299-AP :je vais

300-E :très bien /./ ici vas est ce que c'est correcte ?

301-AP :madame non

302-E :qu'est-ce que je dirai alors ?

303-A9 : je vais

304-E :comment j'écris ce vais

305-A9 : a/./ i/./ s

306-E : très bien< /. / je vais a /./ i /./ s /../ c'est le verbe a<

307-A9 :aller

308-E :aller, c'est le verbe a<

309-AP :aller

310-E :aller /./ je vais à l'école avec les camarade de A16 ?>

311-A1 :je vais avec mes camarades

312-E :très bien /./ je vais à l'école /./ je vais à l'école avec les camarades de A16 /./ avec

313-AP :madame non

314-E :avec qui ?

315-A8 :mes camarades

316-E :très bien <je vais à l'école avec <

317-A1 :mes camarades

318-E : mes camarades /./ça va ?<

319-AP : oui madame

320-E :alors je vais lire la phrase /./ qui veut lire la phrase ?

321-AP :madame madame madame

322-E :A9

323-A9:chaque matin je fais ma toilette /./prends mon déjeuner /./ ensuite je je vais à l'école /./ avec mes camarades

324-E :Normalement ici on dis je prends/./ mon déjeuner/. / oui /./ ensuite je vais à l'école /./ avec mes camarades/./ quels sont les déterminants ou les adjectifs possessifs cités dans le tableau /./ A18

325-A17:ma /./ mon /./ mes

326-E :très bien /./ ma /./ mon et mes/./ « ce » ma je l'emploie avec quel nom ? /./oui A8

327-A8 :le /./ le singulier féminin

328-E : très bien /./ singulier féminin/./ la toilette est nom singulier fé

329-227- AP : féminin

330-E : bien /./ allez-y /./ deuxième possessif

331-A1 : mon

332-E : mon /./ alors ce « mon » je l'emploie avec quel nom ? oui

333-A2:masculin singulier

334-E :très bien /./ masculin singulier /./ et le troisième possessif A12<

335-A12 :mes

336-E : oui le « mes » /./ le « mes » je l'emploie avec quel nom ?

337-A3 : le pluriel

338-E : le pluriel féminin ou

339-AP :masculin

400-E :ça va ?

401-AP :oui madame

402-E :alors /./ tout ce qui m'appartiens/./appartiens à moi /./est ce que c'est claire ?

403-AP : oui madame

404-E : donc ce live regardez (elle le prends dans sa main et elle le montre)/./ ce livre< est à moi/./ est ce que je dis le livre de moi ?

405-A1 :non

406-E :qu'est-ce que je dis ?A19

407-A19 :mon livre

408-E :mon livre/./très bien /./ donc cette règle /./ cette règle (elle la prends dans sa main et elle la montre)ou bien cette trousse(elle désigne avec le doigt) /./ elle est à moi <cette règle est à moi <qu'est-ce que je dis ? oui

409-A11 :ma règle

410-E : c'est ma règle /./ et c'est moi qui parle hein c'est ma règle /./ bien maintenant regarder ces livres (elle les prends dans sa main et elle les montre) /./ sont à moi /./ alors je dirai /./ oui

411-A1 :mes livres

412-E : mes livres/./ et toujours /./ le nom qui suit /./ mes et ses /./ qu'est-ce que je lui ajoute ?

413-A9 : « s »/

414-A1 :la marque /./ la marque

415-E :on ne dit pas s<je dis

416-AP :la marque du pluriel

417-E : très bien /./ ça peut être « s » /./ ça peut être « x » /./ ça dépend d'accord /./

418-AP :madame oui

419-A7 :mes lunette

420-E :très bien/./ mes lunettes /./ allez y donnez-moi des exemples /./ « ***h f i:*** »[allez] oui

421-A1 :mon cahier /./ ma trousse

422-E : très bien /./ encore /./mon cahier et ma trousse

423-A18 :mes affaires

424-E :mes affaires /./oui encore

425-A13 :ma brosse

426-E : ma brosse /./ oui

427-A5 :mon stylo /./ ma trousse

428-E :très bien /./ oui

429-A11 :mon cartable

430-E :mon cartable encore< /./ allez parler de votre famille /./ hein je parle de ma famille /./allez y

431-A1 : madame madame

432-E :oui

433-A1 :ma famille

434-E :ma famille/./ encore

435-A10 : mon frère

436-E : mon frère /./ très bien /./ mon frère

437-A8 :ma sœur /./mon

438-E : oui /./ encore

439-A8 :ma sœur /./mon père

440-E :très bien <ma sœur et mon père/./ mon papa/./oui

441-A12 :ma camarade

442-E : ma camarade /./ c'est une fille, c'est une fille ou c'est un garçon ma camarade ?/./

443-A7 :c'est une fille

444-E : c'est une fille/./très bien

445-A14 :ma cousine

446-E :ma cousine </./ oui/./ comment elle s'appelle ta cousine ?

447-A14 :ma cousine Amani

448-E :alors fais une phrase<

449-A14 : ma cousine Amani

450-E : s'appelle

451-A14: s'appelle ma cousine

452-E : hein </./ par quoi je commence ?

453-A1:ma

454-E :ma cousine

455-A14 : ma cousine/./ s'appelle /./Amani

456-E : très bien /./ oui

457-A8 : ma tante

458-E : ma tante /./ comment elle s'appelle ta tante ?

459-A8 :madame Nadia

460-E : alors fais une phrase

461-A8 :ma tante s'appelle Nadia

462-E :très bien< /./ encore/. /oui<

463-A9 :ma voiture

464-E :ma voiture/./ t'as une voiture ? une petite voiture/./ oui<

465-A13:ma mère s'appelle Anissa

466-E : très bien<oui

467-A12 :mon oncle

468-E : mon oncle/. / oui c'est bien /./ oui

469-A16 : ma maitresse

470-E : maitresse /./ alors comment s'appelle ta maitresse ? fais une phrase.

471-A14 :ma maitresse s'appelle Fouzia

472-E :très bien

473-A6 : mon chat

474-E : comment s'appelle t- il ? quel est le non ton chat ?/./ il faut lui donner un nom d'accord<bien /./ regardez maintenant on va /./ encore faire des changements dans cette phrase /./ on va remplacer « je » /./ par

475-AP :tu

476-E :tu < « ***h f i:f »***[allez]/./ chaque matin /./ AnouarA4

477-A4 : tu fais sa toilette

478-E : ah< attends /. / attends/./tu fais /./est ce que c'est juste le verbe faire ?

479-AP : madame oui

480-E :oui /./ on dis je fais « s», tu fais « s »/. / à vos places /./ alors chaque matin /./ tu fais

481-A9 :ta

482-E :ta< très bien /./ tu fais ta toilette/./ tu ne fais pas ma toilette/./ tu fais ta toilette (elle écrit en même temps au tableau) /./ d'accord /./ bien /./ alorsA4 le « je » je le remplace par <

483-AP : tu

484-E :bien /./ tu <prends /./ est ce que le verbe prends change ?<

485-AP :non

486-E :non /./pourquoi ?on dis je prends d/./s

487-AP : d/./s

488-E : tu prends <

489-AP : d/./s

491-E :très bien/./allez A 11/../

492-A11 :ton /./ ton petit /./ dé /./ déjeuner

493-E : très bien /./ ton petit déjeuner (elle écrit en même temps au tableau)tu prends ton petit déjeuner /./ ensuite /./ « je » par quoi je le remplace A19

494-A19 : je vas

495-E :je <toujours je ?

496-A19 :tu vas (il s'auto corrige)

497-E :tu vas très bien /./ comment j'écris vas ?

498-A17 : a/./s

499-E :très bien /./ tu vas a/./s (elle écrit en même temps au tableau) c'est le verbe A19 /./ c'est le verbe

500-A19:aller

501-E :il est conjugué à quel temps ?

502-AP :au présent

503-E : au présent de l'in <

504-AP :de l'indicatif

505-E : bien /./ alors /./ tu vas à l'école /./ avec >

506-A1 :tes camarades

507-E :tes camarades /./ les camarades à moi <est ce que c'est claire ?>

508-AP :oui madame

509-E :donc /./ tes (elle écrit en même temps au tableau) camarades/./ voilà bien /./ revenons au début /./ tu fais pourquoi on a dit ta ? pourquoi ? oui

510-A18 :parce que /./ ma toilette /./ c'est un nom /./un nom féminin singulier

511-E : très bien /./ pourquoi ici (elle désigne le mot avec le doigt) on a dit « ton » ? A7

512-A7:parce que /./ petit déjeuner /./est/../ un nom singulier masculin

513-E :très bien /./ la suite /./ A4

514-A4 :euh /. parce que (xxx)

515-E :pourquoi on a dit ici tes <camarades ?on n'a pas dit ton camarade ?

516-A4:parce que le nom camarade est pluriel

517-E :est un nom pluriel/./ si on avait /./ si on efface le « s » /./ qu'est -ce qu'on dirais ?

518-A19 :madame ton

519-E :très bien </./ ou bien

520-A1 :ta

521-E :ta /./ parce qu'on dit un camarade/. / une camarade/./ d'accord<

522-AP :oui madame

523-E : on peut dire « ta » /./ou bien « ton » et on efface le « s » du pluriel /./ et puisqu'il y a le « s » du pluriel /./donc on dit <

524-AP :tes

525-E : tes<

526-AP :camarades

527-E : ok <

528-AP : oui madame

529-E : alors « ta » <féminin singulier (elle écrit en même temps au tableau) /./ ton /. /et tes /../ ça va ?

530-AP :oui madame

531-E : « ***h ʃ iː*** »[allez] /./ on regarde le tableau /./alors cette trousse /./ cette trousse elle est à toi <alors c'est <

532-A13 : euh c'est

533-E :à toi<(xxx)

534-A13 : c'est ta trousse

535-E : ta trousse /./reprends tu parles <

536-A1 :c'est ta trousse

537-E : oui avec ton camarade/./ c'est <

538-A8 : ta trousse

539-E : (xxx) regardez c'est la trousse de A4/./alors qu'est-ce que tu lui dis /./ c'est

540-A5:c'est ta trousse

541-E :voilà allez<

542-A14:c'est ta trousse

543-E :oui<très bien <avec ta camarade /./allez /./ c'est

544-A16: ta trousse

545-E :voilà< bien<maintenant /./regardez je vais </./ c'est le livre de qui ?de qui ?

546-A2 :la maitresse

547-E : la maitresse parle avec A13 /./elle lui dis /./c'est <

548-A14 :c'est ton livre

549-E : c'est ton livre/./oui /./très bien /./oui parle

550-A4 :c'est ton livre

551-E : c'est ton livre/./oui<

552-A7 : c'est ton livre

553-E :oui

554-A9 : c'est ton livre

555-E :oui /./ regarde A13/./regardeA13/./voilà

556-A15 : c'est ton livre

557-E :voilà/./ c'est ton livre<bien/./regardez ces affaires-là /./ regardez ces affaires/./alors /./tu vas parler avec A4 ou avec A1 qu'est-ce que tu vas lui dis ?/./c'est /./ parle avec A1 /./c'est

558-A2: C'est tes affaires

559-E : ce sont tes

560-A5 :affaires

561-E : très bien /./tes

562-A6 : affaires

563-E : oui

564-A4 :tes affaires

565-E : tes affaires/./tes livres /./tes crayons /./ tes stylos /. /parce que il désigne le plu<

566-AP :pluriel

567-E : à la fin toujours il y a la marque <du

568-AP :pluriel

569-E : bien/./ alors /./on a vu ce qui m'appartient /./ qui m'appartient/./c'est-à-dire tout ce qui appartiens à moi /./ qui m'appartiens /./ ma /. ?/ mon /./mes /./ ce qui appartiens à toi /./ on dit « ta »

570-AP : ton /./ tes

571-E : tout ce qui appartient à lui </./ ou bien à elle <

572-AP :sa

573-E :et ils ne sont pas parmi nous hein< /./ ils sont absents /./alors on dit

574-AP :sa /./ son /./ ses

575-E :bien >regardez /./ on maintenant va remplacer ce « tu » par

576-AP :nous

577-E :la première personne du pluriel

578-AP :nous /./nous

579-E :nous/./ « ***h f i:*** »[allez]/. / chaque matin /./ nous

580-AP : nous faisons

581-E :oui<comment, j'écris ce faisons /./ oui<

582-A1 : faisons (elle épèle le mot): f /./ a/./i /./ s/./ o/./ n /./ s

583-E :oui/./ est ce que j'écris faisons avec le « e » ?

584-AP : madame non

585-E :oui/./ je l'écris avec quoi alors ?

586-AP : a/./ i

587-E :a/./ i /./ très bien /../ et ça se prononce fe<

588-AP : fe /./ sons

589-E :ça s'écrit fai /./sons et ça se prononce fe /./sons /./ ça se prononce

590-AP : fe /./sons

591-E :bien /./ alors chaque matin/./ nous faisons oui < nous faisons ta toilette ?

592-A1 :madame non/

593-A13 : madame non

594-E :oui /./ nous faisons /./ je suis parmi vous /./ nous faisons quoi ?/./ oui A16

595-A16 :nos/

596-A13 :notre toilette

597-E :très bien/./ nous faisons /. / notre<

598-AP :toilette

599-E: toilette/./est ce que nous tous on a la même toilette ?

600-A8 :madame non /

601-A2 :madame non

602-E : oui nous faisons /./ est ce que tous on a la même toilette ?

603-AP : madame non

604-E :donc je dois ajouter a sa toilette je lui ajoute « s » /./ qu'est-ce que je dirai/./A14

605-A14 :nous /./ nous faisons nos toilettes

606-E : très bien /./nos toilettes/./ nous faisons/./ nos<

607-AP : toilettes

608-E :pourquoi on a dit nos< ?/./ nos toilette /./ ouiA14

609-A14 :parce que toilette est un nom pluriel

610-E :très bien <parce qu'il y a la marque du <

611-AP : pluriel

612-E :bien /./ allez y A13

613-A18 :nos

614-E : nos/./ et qu'est- ce qu'on dirait nous <

615-A6 :prenons

616-E :je lève le doigt/./A18

617-A18 :nous prendons

618-E : c'est quoi ça nous prendons /./ c'est correcte ?

619-AP :madame non

620-E :A3

621-A3 :nous prenons

622-E :très bien /./ nous prenons/./ attention

623-A2 : (xxx)

624-E :oui /./ nous prenons /./ oui <est ce qu'on a tous le même petit déjeuner ?

625-AP :madame non

626-E :alors chacun de nous </./ a son petit déjeuner à lui /./ alors qu'est -ce qu'on dira ?/./oui

627-A7 :nous prenons /./ nos /./ petit déjeuner

628-E :très bien /./ nous prenons (elle écrit en même temps au tableau) nos petits /./qu'est-ce que j'ajoute à ce petit ?

629-AP :la marque du pluriel

630-E :quelle est la marque du pluriel ?

631-AP : le « s »

632-E :petit c'est l'adjectif /./ et déjeuner aussi je lui ajoute la marque du >

633-AP :pluriel

634-E : ensuite /./oui

635-A2 :nous

636-E :oui toujours /./ la première personne du pluriel

637-A16 :nous allons /

638-A8 :nous allons

639-E :très bien /./ oui on dit nous<

640-AP : allons

641-E : nous allons très bien (elle écrit en même temps au tableau)/../avec qui ?avec qui A7

642-A7: avec nos camarades

643-E :très bien /./ parce que camarades est un nom

644-A7 :pluriel

645-E : pluriel /./avec nos <camarades (elle écrit en même temps au tableau) et si c'était /./ une seule camarade /./ qu'est- ce qu'on dira ici ?A9

646-A9 :leur

647-E : non /./nous

648-A2 :notre/

649-A3 :notre

650-E :si j'efface le « s »/. / je vais le remplacer le « nos » par<

651-AP : notre

652-E : /./d'accord <

653-AP :oui madame

654-E :notre camarade (elle écrit en même temps au tableau) /./ nous on est à la maison hein on a des frères deux ou trois frères et on a un camarade qui vient nous appeler à la maison /./ c'est notre

655-AP :camarade

656-E :d'accord<

657-AP :oui madame

658-E :regardez cette salle /./ elle est à qui cette salle ? /./elle est à

659-AP :nous

660-E : elle est à nous cette salle/./ alors on dit c'est </./ c'est <

661-AP :notre salle

662-E : c'est notre salle>oui <reprends

663-A2 :c'est notre salle

664-E :oui

665-A1 : notre salle

666-E :pourquoi on a dit « notre » /./ et on n'a pas dit « nos » ? pourquoi on a dit « notre » et on n'a pas dit « nos » < A7<

667-A7 :parce que nos c'est le pluriel et

668-E :parce que

669-A7 : et notre c'est le singulier

670-E :très bien <parce que j' emploie notre pour le sin<

671-AP :singulier

672-E :féminin ou mas

673-AP :masculin

674-E :d'accord<

675-AP :oui madame

676-E : c’est notre salle/./ c’est notre école > ça c’est notre école <c’est notre tableau /. / il appartient à nous /. /c’est notre

677-A7 : tableau

678-E : oui /./alors tu vas parler avec ton amie et tu lui dis c’est notre tableau voilà A4 tu vas lui dire c’est notre table/./et si je parle de toutes les tables de la classe /./ce sont nos

679-AP : tables

680-E : ce sont nos tables /./très bien /./ donc ici il y a « notre » pour le singulier féminin ou masculin (elle écrit en même temps au tableau) et nos< pour le plu<

681-AP : pluriel

682-E : d’accord <

683-AP :oui madame

684-E :bien on va changer /. / nous par vous /../vous<on va remplacer nous <par

685-AP :vous

686-E :chaque matin /./vous <faire <

687-AP :madame madame madame

688-E :A11

689-A11 :madame faîtes /./faîtes

690-E :vous /./ plus fort

691-A11 :faîtes

692-E : très bien>/. /comment j’écris ce faîtes ?/./ comment je l’écris ?

693-AP : f/./ a/./ i/./

694-E :reprenez /./reprenez /./allez<dictez moi /./ oui

695-A2 : f/./ a/./ i/./ t

696-E : oui /./t

697-AP : t /./ e /./ s

698-E :voilà/./ vous faîtes et n’oubliez pas l’accent cir<

699-AP :circonflexe

700-E :alors chaque matin /./ oui /. / vous faîtes

701-AP : madame madame madame

702-E :vous faites <nos toilettes ?

703-AP : madame non /. / vos toilettes

704-E :très bien <vous faites vos <

705-AP : toilettes

706-E : vos toilettes (elle écrit en même temps au tableau) /./ bien sûr on n'oublie pas la marque du pluriel /./oui continuez /./ allez-y /./après A4

707-A4 :vous vous prenez

708-E :très bien /./ vous prenez /./ vous prenez <

709-A12 :e/./ z

710-E :oui la terminaison

711-AP : e /./ z

712-E :vous prenez quoi ? <

713-AP :vos petits déjeuner

714-E : vos petits déjeuner/./ vos< /./petits< (elle écrit en même temps au tableau)

715-AP : déjeuner

716-E : bien/./ ensuite /./ levez le doigt /./ ensuite A2

717-A2 :vous allez (elle n'a pas fait la liaison)

718-E :est-ce que je dis vous allez ?

719-AP : vous allez (ils font la liaison)

720-E : vous allez

721-A2 :e/./z

722-E :très bien <ensuite /./vous allez (elle écrit en même temps au tableau) bien sûre

723-AP: e/./z

724-E : à l'école /./ avec qui ? avec qui A9?

725-A9 :avec votre camarade

726-E :une seule ?

727-AP : vos camarades

728-E: si c'est un seul camarade/./ on dit votre c'est juste/./ lorsque je dis votre je dois enlever la marque du

729-A7 :du pluriel

730-E :voilà /./ donc avec (elle écrit en même temps au tableau) on va laisser le pluriel /./donc on va dire vos

731-AP :camarades

732-E :ça va ?

733-AP :oui madame

734-E :je relie la phrase /./je relie la phrase A4

735-A4 :chaque matin /./ vous pronez

736-E :est -ce qu'on dit pronez ?

737-AP :prenez

738-E : voilà

739-A4 : petit déjeuner /./et/./ensuite /./vos allez

740-E : vous <

741-A4 : vous allez à l'école avec /./ vos camarades

742-E :très bien >donc on a vu la première personne du singulier /./ quelle est la première personne du singulier ?

743-AP : je

744-E : alors tous ce qui appartient à moi </./ j'emploie pardon « ma » <

745-AP :mon /./ mes

746-E : la deuxième personne du singulier

747-A9 :tu

748-E : C'est-à-dire tu c'est qui ? c'est qui ?c'est <

749-AP : toi

750-E :c'est toi <donc tout ce qui appartient /./ ou bien qui ta appartient <

751-AP :ta/. : ton /./ tes

752-E :bien /./troisième personne du singulier<

753-AP :il ou elle

754-E :tout qui lui appartient à lui <ou bien à elle< j'emploie<

755-AP :sa/./ son/./ ses

756-E :très bien>/./tout ce qui appartient à nous <à nous <

757-AP :nos /./ notre

758-E :notre< au singulier bien sûr /./ notre euh pardon à nous< mais qui désigne le pluriel qu'est-ce que je dis ?

759-AP : nos

760-E : nos /./très bien/./ à vous <singulier

761-AP :votre

762-E :et le pluriel

763-AP :vos

764-E :vos< féminin ou masculin qu'est- ce qu'il reste votre je l'emploie à la première personne du

765-AP :singulier

766-E : du

767-AP: pluriel (ils s'autocorigent)

768-E : et vos /./c'est la deuxième personne du

769-AP :pluriel

770-E :maintenant on va terminer avec la dernière personne /. / du pluriel /. /quelle est la dernière personne du pluriel ? plus fort <

771-A1 :ils ou elles avec s

772-E: ils ou elles au pluriel ou/./ ils ou elles avec « s » /./alors on va remplacer le « vous » par /./ par exemple/./ on va dire elles /./hein pour être galant/./alors on va dire elles avec

773-AP : « s »

774-E : bien< « ***h f i:»***< [allez] on change /./on transforme/./oui

775-A1 :chaque matin elles font

776-E :elles font<comment j’ écris ce font ?

777-AP :o /./ n/./ t

778-E : elles font<

779-A2 : leurs toilettes

780-E : oui <elles font(elle écrit en même temps au tableau) leurs toilettes

781-AP : leurs avec « s »

782-E : pourquoi ?

783-AP : parce que le nom toilettes est un nom pluriel

784-E :oui elles font leurs toilettes /./toujours elles au pluriel

785-A7 :prennent

786-E :plus fort

787-A7 : prennent

788-E :avec< deux « n» la terminaison

789-AP : e/./ n/./t

790-E : e/./ n/./t très bien/./ elles prennent (elle écrit en même temps au tableau)

791-AP : leurs petit déjeuners

792-E : leurs toujours avec

793-AP : « s »

794-E : leurs petits déjeuner /./ensuite<

795-A1 :elles vont /

796-AP : elles vont

797-E :c’est très bien vous n’avez pas oublier votre conjugaison /./c’est très bien /./ elles

798-AP: vont

799-E : à l’école /./avec plusieurs camarades<

800-AP : leurs avec « s »

801-E : si c’était un seul camarade

802-AP : leur sans « s »

803-E : leur sans « s » /./ très bien /../voilà /./donc/./ lorsqu'on désigne un nom singulier on emploie<leur < leur sans « s » /./et si le nom est au pluriel c'est leurs avec

804-AP : « s »

805-E :ça va

806-AP :oui madame

807-E : on va parler des élèves de l'autre classe /./ les élèves de l'autre classe/. / on va dire la maitresse des élèves de l'autre classe ou bien/./ la maitresse des élèves de l'autre classe ou bien

808-A11 :la maitresse de leur

809-E :non non on va /. /on parle de la maitresse /./oui

810-A11 : leur maitresse

811-E : très bien /./sans « s »parce que la maitresse est un non singu

812-AP :singulier

813-E : voilà /./ on va parler des tables de l'autre classe /./les tables <c'est un nom pluriel A8

814-A8 :leurs avec « s »

815-E : leurs tables avec « s »<et pour le féminin et pour le masculin ça va ? vous avez compris ?

816-AP: oui madame

817-E : le cahier de cours /./ cahier de cours /../vite la date /./ alors quel est le titre de notre

leçon ?

818-A1 :les déterminants possessifs/

819-AP : les déterminants possessifs

820-E : les déterminants possessifs<les déterminants possessifs (elle écrit en même temps au tableau)

821-AP : (chuchotement)

822-E : il y a une autre partie de la leçon /./ les déterminants possessifs /./vite, vite cinq minutes <vous allez recopier le tableau que je vais tracer <

823-AP : (bruit)

824-E : écrivez la date < grammaire les déterminants possessifs et tracez le tableau directement

825-AP :oui madame

826-E :rapidement>/…./(xxx)oui

827-AP :(chuchotement)

828-E :chut /…./

829-A19 :madame on trace le tableau

830-E : oui trace directement le tableau /…./ rapidement<

831-A2 :oui madame

832-E :posez les stylos /./on pose les stylos vite</./ je regarde le tableau /./ alors on va tracer un petit tableau qui récapitules les adjectifs ou les déterminants possessifs /./ Il y a le singulier féminin/./ le singulier masculin /./le pluriel féminin ou masculin /./d'accord ?

833-AP :oui madame

834-E :alors, ce qui est à moi /./ ce qui est à moi au féminin singulier qu'est ce que j'emploie ?

835-A1 :ma

836-E :très bien(elle écrit en même temps au tableau) masculin

837-A7 :mon

838-E :pluriel<

839-AP :mes

840-E :ce qui est à toi<

841-AP :ta

842-E : ce qui est à toi<

843-AP :ton/./tes

844-E :qui appartient à lui ou à elle <

845-AP :sa

846-E :oui<

847-AP :ses

848-E :ses ?

849-AP :son (ils s'auto corrigent) /./ses

850-E :ce qui appartient à nous<

851-AP :notre

852-E :notre/./pour le féminin et notre pour le masculin /./c'est le même adjectif /./d'accord ?et pour le pluriel

853-AP :nos

854-E :nos/./ce qui est à vous

855-AP :votre

856-E :pour le féminin

857-AP :et pour le masculin

858-E :et pour le masculin et vos pour le pluriel fémini ou masculin /./ce qui est à eux

859-AP :leur

860-E :à eux /./leur sans « s »/./et le masculin ?

861-A9 :c'est le même

862-E :c'est le même déterminant leur sans « s »/. /et le pluriel

863-AP : leurs avec « s »

864-E : leurs avec « s » cinq minutes/./j'écris

865-AP : (bruit) et (chuchotement)

866-E : cinq minutes et j'efface< /./ rapidement /…/vite< dépêchez-vous /.../calmement < A10 ta place

867-AP : (chuchotement)

868-A3 :madame j'ai fini

869-E :oui /…../allez allez <dépêche-toi je vais effacer hein /./ je vais effacer/./on se dépêche<

870-AP :oui madame

871-E : ça y est ?

872-AP :madame non

873-E :on va effacer<A4 < dépêche-toi <

874-AP :(chuchotement) et (bruit)

875-E : faites vite /…/alors efface le grand tableau /…/ dépêchez-vous/…/allez<c'est bon /. /sortez vos ardoises /./ les ardoises /../l'ardoise< (elle écrit l'exercice au tableau)

876-AP :(bruit) et (chuchotement)

877-E :bien /./je lis /./la/./la première phrase /./ je lis la première phrase ? <ouiA13

878-A1 :elle regarde photo

879-A2 :elle regarde photo

890-E : elle <donc la photo /./à qui elle appartient ? d'accord ?

891-A2 :oui madame

892-E : par quel pronom /. /pardon (elle s'auto corrige) par quel déterminant je remplace les pointillés allez-y /./ écrivez d 'abord<

893-A9: madame j'ai fini /./

894-E :donc elle regarde /./la photo est à elle /./elle lui appartient /../attention au /./ genre /./le genre des noms/./donc qu'est-ce que ça veut dire le genre ?/./le genre

895-A7 :féminin ou masculin

896-E :voilà /./je fais attention au genre et au nombre aussi le nombre c'est quoi ?<le nombre

897-A5 : « f l f ʔˢ d d» (le nombre)

898-E :en français c'est quoi ?

899-A1 : singulier ou pluriel

900-E :au pluriel /.. /ça y est ?

901-AP :oui madame

902-E : levez l'ardoise je lève l'ardoise</./ (elle tape sur le bureau)levez levez alors qu'est-ce que je dis elle regarde /./tournez les ardoises/./ voilà très bien /./allez y passe au tableau (elle parle à A11) elle regarde/./parle <

903-A4 :sa photo

904-E : (xxx)regardez son écriture vous voyez /./deuxième phrase <oui<

905-A9 :je révise /./leçon

906-E :leçon /./et regardez qu'est- ce qu'il y a à la fin de leçon ?

907-A6 : « s»/

908-A5 : « s»

909-E : allez - y /./

910-A8 :madame « ***ɣ lt fhf »*** [je me suis trompée]

911-E :attention vous n'avez pas vu le « s» <attention <il faut faite très attention à la marque du pluriel /../

912-A2:madame j'ai fini

913-E : (elle tape sur le bureau) levez/./oui /./oui très bien </./est ce que j'écris le « m » en majuscule ?A4 hein on écris « m» majuscule ?

914-AP: madame non

915-E :parce que c'est au milieu de la phrase /./oui /./ « m » minuscule simple oui< voilà pourquoi « mes »?pourquoi « mes »? pourquoi on n'a pas écrit « ma » /./ « mon » ? pourquoi ?

916-A7 :parce que leçons c'est nom pluriel

917-E :parce que les leçons c'est un nom pluriel</./troisième phrase /. /allez les autres A12<

918-A12 :tu aimes /./frère

919-E : tu aimes /./frère/./ est ce qu'il y a la marque du pluriel ?

920-AP :madame non

921-E :Alors il faut faire attention /. /c'est bon vous avez fini ?s'ayait

922-AP : oui madame

923-E : (elle tape sur le bureau) je lève <tu /../allez tourner</../bien /. /alors qu'est -ce qu'on dit ?

924-A1 :tu aimes ton frère

925-E : « ***h f i:*** »[allez] pourquoi tu as dit « ton » et tu n'as pas dit « ta » ?

926-A1 :parce que le nom frère est un nom/./ masculin

927-E :très bien parce que le nom frère est un nom/./ m-asculin/./bien< quatrième phrase /./oui /./je lis d'abord /./je lis oui A6<

928-A6 :nous parlons /../le

929-E : le ?assieds-toi A14<

930-A6 :de /./vacances

931-E :alors nous parlons de<vacances /./attention

932-AP :oui madame

933-E :c'est nous hein /./

934-AP :oui madame

935-E : (elle tape sur le bureau) allez-y /./ très bien /./oui tournez vos ardoises /./A18 attention c'est nous /./ au tableau au tableau/./tu vas corriger (elle parle à A18) ça va ça va au tableau laisse ton ardoise /./oui /./alors on dit nous parlons de/./

936-A1 : nos vacances

937-E : nos <vacances

938-AP : madame « ***ɣ f l[t]f*** » [c'est faux]

939-E : c'est faux nous /./nous/./ nos vacances</./voilà nos vacances<parce qu'il y a la marque du plu

940-AP :pluriel

941-E :du pluriel >on emploie nos avec un nom pluriel d'accord< si c'était par exemple </../on va dire euh par exemple euh /./devoirs ou composition /./on va dire composition /./nous parlons de /./ composition/./est ce que je dis toujours nos ?/./oui<

942-A7 : notre composition

943-E :voilà > composition est un nom <parce que c'est un nom<

944-A9 :euh singulier/

945-A15 : singulier

946-E :singulier/./allez la phrase suivante <je lis d'abord/./je lis d'abord/../A3<

947-A3 :vous obéissez à/./parents

948-E : parents /./est ce qu'il y a la marque du pluriel ?

949-A2 :madame oui/

950-AP :madame non

951-E :allez y vite<

952-A9 :madame j'ai fini /

953-A 11: madame j'ai fini

954-E : (elle tape sur le bureau) je lève /. /oui /./ oui allez A4(elle lui demande de passer au tableau pour corriger)

955-AP : (chuchotement) et (bruit)

956-E : et la dernière phrase, oui A4

957-A4 : Ils /./ respectent/./ maitresse

958-E : oui/./allez-y /../ c'est bon ?

959-AP :oui madame

960-E : (elle tape sur le bureau) levez les ardoises /./alors là le on/./attention /./ils avec « s » A14 ils/./ c'est le pluriel< /./ attention </./et maitresse c'est un nom féminin encore tu n'as même pas écris « sa » < c'est faux alors attention /./euh /./A5 c'est faux /./maitresse, regarde maitresse /./c'est un nom féminin ou bien pluriel

961-AP :féminin

962-E :alors comment j'écris leur

963-A19 :sans « s »

964-E : sans « s » « ***h f i:f »*** [allez] allez vas-y (elle demande à A17de passer au tableau) /.../alors là ce « u» c'est un « u » géant il va nous dévorer ce « u » /./le « l' » combien de temps (elle parle avec A17 qui est au tableau)

965-A17 :trois

966-E :alors <voilà essaie/./voilà /./essaie d'écrire correctement/./c'est bon

967-AP :oui madame

968-E :bien /./on efface, bras croisés /./ bras croisés et on regarde le tableau /./maintenant on va commencer la deuxième partie de notre leçon /./ok<(xxx) pourquoi vous avez effacer le tableau /./non laissez- le, laissez-le (elle parle aux apprenants qui ont l'habitude d'effacer le tableau) on va continuez le tableau après effacez le titre /./voilà /./bien/./ à vos places /./ bien on regarde le tableau (elle écrit les exemple au tableau)

969-AP :(chuchotement)

970-E :bien /./lis la première phrase (elle s'adresse à A1)

971-A10 :le petit garçon est intelligent

972-E :deuxième phrase

973-A1 :la vache donne du bon lait

974-E :troisième phrase

975-A2 :les enfants sont sportifs

976-E :oui

977-A7 :l'éléphant avance lour/./dement

978-E :lourdement /./je regarde la première phrase /./le verbe/./toujours on repère le noyau de la phrase /./oui

979-A9 :est

980-E :est très bien, c'est quel verbe ce « est » ?

981-A9 :être

982-E :c'est le verbe être /./très bien /./alors qui est ce qui est intelligent ?/./ qui est ce qui est intelligent ?/./

983-A12:le petit garçon

984-E :c'est le petit garçon qui est intelligent/./reprends <(elle s'adresse à A12)

984-A12 :c'est le petit garçon qui est intelligent

985-E : bien< donc le petit garçon qu'est -ce qu'il représente dans la phrase ? /./ le petit garçon <oui

986-A7 :GNS

987-E :c'est le GNS /./c'est lui qui fait<

988-AP :l'action

989-E :de quoi est composé ce groupe nominal sujet ? de quoi il est composé ?oui

990-A1 :un déterminant

991-E :très bien

992-A1 :un adjectif

993-E :très bien

994-A1 :et un nom

995-E : et un nom/./ très bien il y a le déterminant /./ l'adjectif et le nom /./c'est bien /./donc qu'est- ce qu'on a dit sur le déterminant et l'adjectif ?il s'accorde toujours <avec<le nom > il s'accorde toujours avec le nom /./très bien le petit garçon est intelligent /./donc « le » qu'est- ce qu'il représente dans cette phrase ?c'est le dé <

996-AP :déterminant

997-E :très bien /./pourquoi on n'a pas dit la ?oui<

998-A3 :parce que la marque du féminin dans petit

999-E : c'est mal dit c'est mal dit /./A9<

1000-A9 :parce que le petit garçon est masculin

1001-E : voilà tout simplement parce que le petit garçon est un nom mas<

1002-AP :masculin

1003-E :bien /. :alors regardez je vais désigner du doigt< /./je vais montrer du doigt<je vais parler de A3<je vais dire regardez mon doigt qu'est -ce qu'il désigne ?mon doigt désigne<

1004-AP :A3

1005-E :il montre qui ?il montre

1006-AP :A3

1007-E : lorsque je parle de A3 qu'est -ce que je dis ?est ce que je dis toujours le petit garçon ?

1008-AP :madame non

1009-E :alors qu'est-ce que je dis ?oui<

1010-A13 :ce garçon

1011-E : ce garçon est <intelligent/./alors « ce » je vais remplacer le par « ce » (elle écris en même temps au tableau)/./ donc lorsque je montre du doigt <vous voyez mon doigt hein vous voyez mon doigt/./ lorsque je montre du doigt/. /je dis ce garçon /./ce garçon qu'est- ce qu'il a ce garçon ?hein il est intelligent hein /./ce garçon hein rit beaucoup en classe (rire)

1012-AP : (rire)

1013-E :ce garçon parle tout le temps avec son camarade>ce garçon est long comme une tortue

1014-AP :rire

1015-E :il est très long hein /./lorsque je montre /./je désigne je ne dis pas le /./qu'est-ce que je dis ?

1016-AP :ce

1017-E :ce garçon /./ce petit garçon est in<

1018-AP : intelligent

1019-E :pourquoi j'ai dit « ce » ?/./quand est ce que j'emploie « ce » ?A15

1020-A15 :parce que le garçon est un nom masculin

1021-E :très bien /./donc devant le nom masculin singulier ou pluriel ?

1022-AP :singulier

1023-E :devant le nom singulier masculin j' emploie « ce » /./donc « ce » est-ce c'est un déterminant possessif ?

1024-AP :non

1025-E :lorsque je démontre, je désigne /./je montre du doigt /./donc ça s'appelle le déterminant<

1026-AP :démonstratif

1027-E : démonstratif/./très bien /. /donc notre leçon c'est les déterminants <

1028-AP :démonstratifs

1029-E :ils sont plus simple que les possessifs /./ils sont moins nombreux hein /./alors les déterminants démonstratifs (elle écris en même temps au tableau)/./ « ce » c'est notre premier déterminant<démonstratif, je l'emploie avec quel nom ?

1030-A1 :le singulier /./masculin

1031-E :très bien /./je l'emploie avec le nom singulier masculin <et quand est ce que je l'emploie ?/./je l'emploie comme ça quand je veux hein/./ je suis à la maison je vois un garçon et je dis ce garçon est intelligent/./ est ce que c'est correcte ?

1032-AP :madame non

1033-E :alors /./quand est ce que j'emploie ce « ce » ? lorsque <A7

1034-A7 :lorsque je vois madame euh/./

1035-E : oui quand je vois quoi ? la personne ou bien l'animal /./oui lorsque je vois et que je montre du doigt /./d'accord je montre /./je dois avoir <le garçon devant moi /./je dois je dois avoir ici par exemple l'animal devant moi /./je ne peux parler de quelque chose qui n'est pas devant moi /./par exemple euh il y a A16 qui est absent et je vais dire cet élève est /./ est ce que c'est correcte ?hein /./donc je dois avoir la personne devant moi et je dois la désigner hein

1036-A5 :madame « f s m f f l fʃ r » (déterminant démonstratif)

1037-E :très bien <oui /./bon /./ comparé avec la personne/./ je parle de la personne /./ c'est claire ? mais je dois avoir la personne devant moi /./je dis cette fille /./bon ce garçon /./ce livre est très intéressant/./ ce livre est très intéressant

1038- A1 :cet arbre

1039-E : pas encore on est au masculin/./ce cartable<par exemple est gros /./ce sac <est gros/./ce tableau<ce tableau est euh/./sal par exemple /./donc je dois voir l'objet ou la personne ou l'animal dont je parle /. /c'est claire ?<

1040-AP :oui madame

1041-E :bien /../ allez<donc pour le singulier ici la deuxième partie ce sont les déterminants dé<

1042-AP :démonstratifs

1043-E :(xxx) les déterminants démonstratifs (elle écrit en même temps au tableau) donc pour le singulier masculin qu'est-ce que j'emploie ?

1044-A10 :ce/

1045-A7 :ce

1046-E :d'accord<

1047-AP :oui

1048-E :bien/./je lis la deuxième phrase /./lis la deuxième phrase A19

1049-A19 :la vache donne du bon lait

1050-E :voilà la vache est ce que je vois la vache ?

1051-AP :madame non

1052-E :où est le verbe dans cette phrase ?

1053-A5 :donne

1054-E :quel est son infinitif ?

1055-A5: donner

1056-E : donner bien<qui est ce qui donne le lait ?oui<

1057-A1 :c'est la vache qui donne /./du bon le lait

1058-E :donc la vache c'est quoi dans la phrase ?

1059-A8 :GNS

1060-E :bien /./de quoi il est composé ce GNS ?

1061-A7 :le déterminant « la »

1062-E : le déterminant « la » <et le nom /./les vache<donc c'est un nom /./ce nom il est au masculin ou bien au féminin ?

1063-A11 :féminin

1064-E :la vache hein /. /la /./vache /./alors lorsque je dis la vache donne du bon lait/. /est ce que je vois la vache ?

1065-A1 :madame non/

1066-A8 :madame non

1067-E :je peux ne pas l'avoir</./c'est correcte la vache donne du bon lait/./même si je ne la vois pas c'est correcte /./c'est une vérité /./ une information /./c'est c'est ce que dis même si la vache n'est pas devant moi euh /./je peux dire la vache donne du bon lait/./c'est une vérité générale /./.d'accord

1068-AP :oui madame

1069-E : très bien /./alors lorsque j'ai la vache /./j'ai devant moi<la vache et je la désigne du doigt/./est ce que je dis<la vache toujours <

1070-A1 : non

1071-E : hein

1072-AP : cette vache

1073-E : cette vache donne

1074-AP : du bon lait

1075-E : je dois l'avoir devant moi /./est ce que c'est claire ?/./je dis cette vache donne du bon lait/./d'accord<

1076-A2 :oui madame

1077-E :alors comment j'écris cette /./A4

1078-A4: c/./e/./deux « t » /./ e

1079-E : très bien alors cette vache /./pourquoi j'ai dit « cette » et je n'ai pas dit « ce » ?<

1080-A11 :parce que vache

1081-E : le nom vache

1082-A11 : est singulier féminin

1083-E : très bien /./parce que le nom vache est un nom fé<

1084-AP :féminin

1085-E :singulier ou pluriel ?<

1086-A1 :singulier/

1087-AP :singulier

1088-E :c'est le féminin du singulier/./très bien donc pour le féminin on dit

1089-A7 :cette

1090-E :cette fille s'appelle A8/./cette fille euh /./ est très brillante hein/./cette fille est très calme/./hein regardez je désigne hein cette fille est calme/./cette fille s'appelle A15 /./cette fille s'appelle A6/./vous voyez mon doigt ?

1091-A2 :oui madame

1092-E :hein < cette fille a bien travaillé à la composition hein <cette fille a bien travaillé /./cette fille aussi est très intelligente hein cette fille aussi /./elle très coquette /./regardez A18 /./elle est très douce hein <elle est douce d'accord /./alors je dois avoir la fille devant moi /./je la désigne et je remplace « la » par /./par quoi je la remplace ?

1093-AP :cette

1094-E : d'accord<

1095-A7 :oui madame

1096-A1 :madame ***« f s m f f l ff r »*** [déterminant démonstratif]

1097-E :très bien /./en arabe ça s'appelle<

1098-AP : ***« f s m f f l ff r »*** [déterminant démonstratif]

1099-A1 :les enfants

1100-E :attendez, donnez-moi des exemples maintenant /./quelques phrases avec les démonstratifs /./oui

1101-A3 :cette trousse

1102-E : cette trousse /./ cette trousse

1103-A3 :est belle

1104-E :très bien /./je dois terminer ma phrase /./ lorsque je dis cette trousse hein qu'est- ce qu' elle a cette trousse ? /./oui

1105-A17 :cet euh cet arbre est grand

1106-E :regardez cet arbre/./arbre c'est un nom féminin ou masculin ?

1107-A17:masculin

1108-E :masculin/./d'accord/./bien /./donc

1109-A3:cette voiture elle coûte chère

1110-E :enlève ce « elle » /./ cette voiture<

1111-AP :coûte chère

1112-E : cette voiture coûte chère/./ très bien toutes les voitures coutes chères /./oui

1113-A19 :cette voiture est rouge

1114-E :très bien elle est rouge /./très bien

1115-A14 :cette fille est intelligente

1116-E :très bien /./encore/./oui

1118-A12 :Cette école est grande

1119-E : cette école est grande/./oui<

1120-A4 : cette maison est

1121-E :très bien <oui encore oui

1122-A10 :cette maitresse est euh

1123-E :est <

1124-AP :rire

1125-A10 :gentille

1126-E :très bien <elle a dit cette maitresse est gentille /. /très bien A10/./oui /./tu parles de moi ?

1127-A10 :oui

1128-E :merci allez y <

1129-A2 :madame cette fille est madame ***« ʔˁ s b iː»***[très nerveuse]

1130-E : très nerveuse hein

1131-AP : (rire)

1132-E : oui<

1133-A1 : cette leçon est facile

1134-E : très bien <cette leçon est facile/./encore/./et les garçons on ne bouge pas /./oui<

1135-A7 :cette robe est belle

1136-E :très bien<

1137-A18 :cette fille est intelligente

1138-E :oui/./encore

1139-A11 :cette maison

1140-E :oui

1141-A11 :est belle

1142-E :est belle /./oui c'est une belle maison /./oui <

1143-A12 :cette maison est grand

1144-E :grande<oui

1145-A1 : cette maitresse/./aime beaucoup sa /./ son (elle s'autocorrige)
métier

1146-E :aime beaucoup son métier/./ très bien<oui /./ c'est très bien /./ on va passer maintenant <à la troisième phrase /./allez A18

1147-A18 :les enfants sont sportifs

1148-E :regardez

1149-A18 :sont/

1150-A1 :sont

1151-E :son infinitif

1152-AP :être

1153-E :bien /./qui est ce qui sont sportifs ?

1154-AP :les enfants

1155-E :de quoi est composé les enfants ? /./c'est bien sur le groupe

1156-AP : GNS

1157-E :bon /./de quoi il est composé le GNS ?

1158-A1 :d'un déterminant

1159-E :oui

1160-A1 :et d'un nom

1161-E :et un nom bien /./ce nom il est au singulier ou bien pluriel ?

1162-AP :pluriel

1163-E :c’est un nom pluriel c’est pourquoi le déterminant aussi est au pluriel on sait que le déterminant s’accorde toujours avec le nom qu’il précède ou qu’il suit d’accord<

1164-1000-AP :oui madame

1165-E :bien<alors les enfants sont sportifs /./est ce que j’ai devant moi les enfants ?

1166-A9 :non

1167-E :non donc je parle en général/./ les enfants sont sportifs/./ils courent vite /./ils sautent hein/./ils jouent tout le temps /./donc ils sont sportifs /./d’accord<

1168-A1 :oui madame

1167-E :maintenant je vais remplacer « les » par un autre pronom pardon(elle s’auto corrige) par un autre déterminant regardez<je vais parler de A2/./A4 et A12 et je vais dire ces enfants<pardon je vais dire<qu’est-ce que je vais dire ?allez qu’est-ce que je vais dire ?A7

1168-A7 : ces enfants

1169-E : ces enfants hein je parle des trois /./ je parle des trois enfants et je dois avoir ces trois enfants devant moi /./je dis ces trois enfants hein /./regardez mon doigt /ces enfants sont sportifs /./hein ces enfants aussi sont sportifs/./donc est ce que je dis ce<au pluriel /./ est ce que je dis « ce » au pluriel ?

1170-AP :madame non

1171-E :alors je dis « cette »<

1172-AP :madame non

1173-E :qu’est-ce que je dis ?

1174-AP :ces

1175-E :comment on écrit « ces »

1176-AP : c/./e/./s

1177-E :et si j’écris s/./e/./s est ce que c’est correcte ?

1178-AP : madame non

1179-E : s/./e/./s c’est quoi

1180-AP: un déterminant possessif

1181-E :c'est un déterminant possessif très bien /./donc on dit ces enfants sont sportifs /./masculin pluriel /./ces filles /./ ces filles sont spor

1182-AP :sportives

1183-E :plus fort<

1184-AP : sportives

1185-E :qu'est-ce que j'ajoute à sportives ?

1186-AP :la marque du pluriel

1187-E : qu'elle est la marque du pluriel ?

1188-A1 : « s »

1189-E : sportives avec « s » ces filles sont sportives /./ces garçons sont sportifs/./ces élèves sont très bons/./sont de bon élèves /./pas bon ok (elle s'auto corrige) /./sont de bon élèves /./ces élèves sont très intelligents /./je dois avoir les élèves devant moi/./d'accord<

1190-AP :oui madame

1191-E :je dis par exemple euh ces fleurs sentent bon hein<ces fleurs /./ces cahiers sont mal tenus/./ces livres sont très intéressants /./est ce que c'est claire ?féminin ou<

1192-AP :masculin

1193-E :voilà très bien/./allez donnez-moi une phrase au pluriel dans la quelle oui<

1194-A19: ces élèves est très jolis

1195-E :regardez qu'est -ce qu'il a dit /./reprends

1196-A19 :ces élèves

1197-E :c'est juste ces élèves/./oui

1198-AP :sont

1199-E :ces élèves sont <

1200-A19 :très jolis

1201-E :tout est joli/./pour lui tout est joli et tout est beau /./toutes les phrases contiennent les mots joli et beau /. /allez y< c'est bien il est optimiste (rire)allez un autre /./un autre avec le pluriel/../oui A2

1202-A2 :les filles sont intelligentes

1203-E :oui/./encore /./encore /./oui

1204-A8 :ces filles met des lunettes

1205-E :mettent

1206-A8: (elle s'auto corrige) mettent des lunettes

1207-E :oui encore /./oui

1208-A1 :ces arbres/./ ces arbres donnent de l'oxygène

1209-E :les arbres donnent de l'oxygène /./et lorsque je désigne quelques arbres je dis ces arbres donnent de l'oxygène> c'est pas mal

1210-A14 :ces garçons bougent trop

1211-E :oui< ces garçons bougent trop/./par exemple on parle de qui ?hein les trois mousquetaires hein/./quatrième phrase

1212-A1 :l'éléphant avance lourd/. /

1213-AP :lourdement

1214-E :c'est un cc de manière il avance comment ?il avance lourdement /./l' éléphant avance lourdement <qui est ce qui fait l'action ?

1215-A1 :c'est l'éléphant qui fait l'action

1216-E :bien<donc c'est l'éléphant qui fait l'action/./donc l'éléphant c'est quoi dans la phrase ?<

1217-AP :un GNS

1218-E :très bien il est composé de quoi ?

1219-A7 :le déterminant et le nom

1220-E :quel est le déterminant dans cette phrase ?

1221-AP : « l' » apostrophe

1222-E : « l' » apostrophe et le nom <

1223-AP :éléphant

1224-E : éléphant bien<on sait tous que l'éléphant avance lourdement hein il est long il est lourd l'éléphant/./maintenant si je vois un éléphant à la télévision /./je vais désigner du doigt <et je dis<

1225-A1 :cet éléphant

1226-E :très bien /./cet éléphant <

1227-A7 :avance lourdement

1228-E :lourdement /./comment j'écris cet ?

1229-A18 :un seul « t »

1230-E :très bien pourquoi un seul « t » ?

1231-AP :parce que

1232-E :on lève le doigt< pourquoi un seul « t » ?A8

1233-A8 :parce que le nom éléphant commence par une voyelle

1234-E :très bien

1235-A1 :parce que le nom éléphant commence par une voyelle

1236-E :très bien<

1237-A15 :parce que le nom éléphant est masculin et commence par une voyelle

1238-E :et commence par une voyelle<d'abord il faut qu'il soit au mas euh /./pardon il faut qu'il soit un nom masculin <et commençant par une voyelle/./parce que le féminin je lui mets toujours les deux« t » ça va<donc le mot éléphant est nom féminin ou masculin A2

1239-A2:est un nom /./et un nom masculin

1240-E :c'est un nom masculin<et pourquoi on a dit « cette » et on a pas dit « ce » ?

1241-A14:parce que/./parce que le groupe éléphant commence par une voyelle /

1242-A11 :quand le nom commence par une voyelle

1243-E : quel nom ?

1244-AP :le nom masculin

1245-E :le nom est masculin et commençant par <

1246-AP :une voyelle

1247-E :une voyelle seulement

1248-A1 :h

1249-E :ou la lettre « h »pas toujours parce qu'il y a le mot hibou on dit</./ce hibou (xxx)ce hibou parce que ce « h' »on ne pas lui faire la liaison avec ce « h'» il y a deux « h » il y a le « h » muet et le « h » aspiré /./d'accord<

1250-AP :oui madame

1251-E :donc avec le muet je fais la liaison et j'écris « cet »

1252-A2 : madame ***« ʔˁ n d n h d f d r s »*** [on a cette leçon]

1253-E :non/./plus tard /./plus tard <vous allez l'étudier d'accord<

1254-AP :oui madame

1255-E:donc on va dire avec un nom masculin et commençant par une

1256-A1 :h muet/

1257-AP :une majuscule

1258-E :une < majuscule (rire)

1259-AP : (rire) madame non

1260-E :une<majuscule> (rire) une voye<

1261-AP :voyelle

1262-E: voyelle des fois même la lettre même avec la lettre<

1263-AP :« h »

1264-E :oui

1265-A17 : cet éléphant grandis en Asie et en Afrique

1266-E :très bien

1267-A3:cet homme est très mignon

1268-E :bon, tout le monde est mignon aujourd'hui

1269-A1 :cet arbre est grand

1270-E :cet arbre oui ça commence par « a » oui

1271-A11 :cet enfant est (xxx)

1272-E :très bien cet enfant

1273-A7 :cette histoire est jolie

1274-E :alors cette histoire <c'est quel cet ?

1275-A1 :masculin/

1276-A2 :féminin

1277-E :histoire c'est nu nom féminin donc j'écris tout simplement ce « cette » (elle le montre au tableau) ce « cet » elle le montre également au tableau) je l'utilise ou je l'emploie uniquement avec les noms masculins <et qui commencent par une voyelle et des fois même avec la lettre qui commence par « h » ok<

1278-AP :oui madame

1279-E : « ***h f i:»*** [allez] <d'autres phrases

1280-A1 :madame orange ça commence par une voyelle

1281-E :oui orange c'est un nom féminin /./cette orange /../encore /./ « ***h f i***: »[allez] cet homme est mon oncle par exemple tu es avec ta camarade à la sortie de l'école tu vois un homme tu dis cet homme est mon oncle /./d'accord<

1282-AP :oui madame

1283-E :oui<

1284-A19 :cet enfant est très joli

1285-E : tout le monde est joli /./oh là là

1286-AP :(rire)

1287-E :regardez ces yeux il est très optimiste (rire) oui<

1288-A8 :cet enfant est intelligent

1289-E :oui /./changer /./intelligent et joli /./changez changez /./oui

1290-A7:cet homme parle beaucoup

1291-E :très bien /./comme ta maitresse /./oui<

1292-A1 :cet arbre est grande

1293-E :et < arbre masculin cet arbre est<

1294-AP :grand

1295-E :grand/. :encore<oui

1296-A10 :cet cet euh/./cet abricot madame euh

1297-E :oui<et bon

1298-AF : ensuite A8 elle l'a vu et elle le mange

1299-E :A8 a vu cet abricot et elle l'a goûté /./« ***h f i***: »[allez] encore /./oui

1300-A17 :cet crocodile

1301-E :ah<est ce que crocodile commence par une voyelle

1302-AP : (rire)

1303-E: et crocodile est ce que c'est un nom féminin ou masculin ?

1304-A9:masculin

1305-E :alors qu'est-ce que je dis ?/./oui

1306-A17:ce crocodile

1307-E : oui <ce crocodile /./oui/./oui

1308-A15 :cet enfant terminer

1309-E :ter

1310-A15:termine

1311-A9 :l'exercice/

1312-A15 :l'exercice

1313-A7 :cet homme dort beaucoup

1314-E :oh !parle beaucoup dort beaucoup(rire)

1315-AP :(rire)

1316-E :oui<

1317-A1 :cet enfant est insupportable

1318-E :très bien /./oui ah des fois vous êtes insupportables /./oui

1319-A11 :cet zoiseaux

1320-E :aaaaaaaah !

1321-AP : (rire)

1322-E :écoutez ce qu'il a dit < cet zoiseaux

1323-AP : (rire)

1324-E :c'est du chinois

1325-AP : (rire)

1326-E :qu'est-ce que j'ai dit <ou bien un seul oiseau qu'est-ce que je dis ?

1327-AP :cet oiseau

1328-E :cet oiseau très bien<et le pluriel<

1329-AP :ces oiseaux

1330-E : je fais la liaison

1331-AP :ces oiseaux (ils s'auto corrigent)

1332-E :ces oiseaux et j'ajoute la marque du pluriel <

1333-A1 : « x»

1334-E : cet zoiseaux c'est du chinois<ok<

1335-AP : (rire)

1336-E :cet oiseau /./ces oiseaux <est ce que c'est claire ?oui

1337-A9 :cet homme est nerveux

1338-E :oui < ah <attention son homme est très très dangereux, il parle beaucoup, il dort beaucoup et il est nerveux /./encore oui<

1339-A3 :Cet oiseau est beau

1340-E :oui cet oiseau >alors< on va compléter notre tableau on a « cette »(elle écris en même temps au tableau) pour le nom féminin singulier /./pour le nom masculin singulier « ce »<ou bien <

1341-AP :cet

1342-E :avec un seul<

1343-AP : « t »

1344-E :un seul « t » /./oui avec un seul « t »/./oui et le pluriel

1345-AP : « ces »

1346-E : et le pluriel (elle écris en même temps au tableau) « ces » d'accord <

1347-E :oui madame

1348-E :alors ces déterminants comment on les appelle ?

1349-AP :les déterminants démonstratifs

1350-E :oui encore

1351-A5 : les déterminants démonstratifs

1352-E :oui

1353-A1 : les déterminants démonstratifs

1354-E : démonstratifs/./bien<tout à l'heure on complète le tableau maintenant sortez encore vos ardoises

1355-AP :(bruit)

1356-E : l'acrais /.. /oui/./ je vais écrire les phrases /./vos complétez avec le démonstratif qui convient (elle écris les phrase au tableau)/./chut/./ça va<

1357-AP :(chuchotement)

1358-E :je lis la première phrase</./première phrase </./A6<

1359-A6 :le

1360-E :plus fort<

1361-A6 :le manteau

1362-E :plus fort<je n'ai rien entendu

1363-A6 :coûte cher

1364-E : le manteau coûte cher<alors j'emploie le démonstratif qui convient ok<

1365-AP :oui madame

1366-E : (elle tape sur le bureau) je lève l'ardoise /./oui montrez vos ardoises /./oui /./manteau c'est un nom <

1367-AP :masculin

1368-E : masculin <est ce qu'il commence par une voyelle ?

1368-AP :non

1369-E : par quoi il commence ?<par quelle lettre ?<

1370-A1 : « m »

1371-E : « m »c'est une voyelle ?c'est une <

1372-AP :consonne

1373-E : consonne /./donc on dit qu'est-ce qu'on dit ?<

1374-A7 :ce manteau coûte cher

1375-E : ce manteau coûte cher/./bien/./ je lis la deuxième phrase

1376-A2 : fille est ma cousine

1377-E : fille est ma cousine /./ allez

1378-A1 :madame j'ai fini/

1379-A7:madame j'ai fini/

1380-A17 :madame j'ai fini

1381-E : (elle tape sur le bureau) levez l'ardoise/./oui très bien déposez les ardoises très bien qu'est-ce que je dis ?

1382-AP :cette fille

1383-E :cette fille<pourquoi je dis « cette » ?

1384-A12 :parce que le nom fille c'est un nom féminin

1385-E : « ***h f i***: »[allez] <tu passes écrire « cette »

1386-AP :(chuchotement)

1387-E :chut /../très bien troisième phrase </../ A9

1388-A9 : arbre est fruitier

1389-E : arbre< est fruitier/./allez y <

1390-A8 :madame j'ai fini/

1391-A7:madame j'ai fini

1392-E :(elle tape sur le bureau) je lève l'ardoise<montrez vos ardoises < arbre<c'est un nom

1393-A7 :masculin/

1394-A3 :féminin/

1395-A1 :masculin

1396-E : c'est un nom masculin /./alors par quoi je complète ?

1394-A3 :je complète par une voyelle

1395-E : par quoi /./qu'est-ce que j'écris devant le nom ?qu'est-ce que j'écris ?

1396-A1 :cet

1397-E :oui/./tu passes au tableau (elle s'adresses à A1) « cet »avec un seul « t » ou deux « t » ?

1398-A1 : un seul « t »

1399-E :pourquoi ?

1400-A8 :parce que le nom arbre

1401-E :commence

1402-A8 :commence par une voyelle

1403-E :très bien /./le nom arbre est un nom masculin commençant par une </./allez<par une<

1405-AP : voyelle

1406-E :bien /./oui

1407-A1 :histoire est longue

1408-E : histoire est longue /.allez y

1409-A2 :madame j'ai fini/

1410-A7:madame j'ai fini

1411-E : ça y est >(elle tape sur le bureau) je lève l'ardoise<montrez vos ardoises /./A2 c'est faux <oui montrez vos ardoises /./très bien/./histoire <c'est un nom féminin ou masculin ?

1412-AP :féminin

1413-E : féminin même s'il commence par « h » qu'est-ce que j'emploie ?

1414-A7 :cette

1415-E :avec un ou deux « t »

1416-A7 : deux « t »

1417-E : pourquoi je n'ai pas écrit « cette » avec un seul « t » ?

1418-A1 :parce que histoire est un nom féminin

1419-E : très bien/./ y a pas de problème c'est un nom féminin donc directement cette /../allez je lis la phrase quatrième /../A7

1420-A7 :animaux sont domestiques

1421-E :allez-y /./ chut /./ animaux sont domestiques/./je vois des animaux à la télévision je les désigne >(elle tape sur le bureau) je lève l'ardoise<montrez vos ardoises /./oui /./très bien /./A18 attention< montrez vos ardoises /./voilà très bien A1 passe pourquoi on dit ces animaux ?

1422-A1 :parce que le mot animaux

1423-E :le nom animaux

1424-A1 :le nom animaux est un nom pluriel

1425-E :très bien /./ « ces » au pluriel peu importe féminin ou masculin /../voilà /./si j'avais ici animal< animal<qu'est-ce que j'aurais changé ?regardez qu'est-ce que je change ?

1426-A8 :cet animal

1427-E :comment j'écris « cet » ?

1428-A8 :c/./e/./t

1429-E :très bien <et le verbe est ce qu'il reste laisse toujours comme ça ?

1430-AP :madame non

1431-E : (oui)<

1432-A9:e/./s/./t

1433-E :très bien « est » /./oui <

1434-AP :domestique on supprime le « s »

1435-E : voilà/./ cet animal est domestique /./c'est bien <c'est très bien/./alors vous terminez le tableau sur vos cahiers de cours

1436-AP :oui madame /./(chuchotement)

1437-E : faites vite/../ dépêchez-vous et on en passe à l'application sur le cahier de classe

1438-A4 :madame j'efface le tableau

1439-E : oui effacez/./chut /./à vos palaces

1440-AP :(chuchotement) et (bruit)

1441-E : rangez vos affaires la cloche va sonner

GRILLE D'OBSERVATION DE SÉANCE

I OBJECTIFS ET COMPÉTENCES

- clairement définis ?
- adéquation aux IO ?
- au niveau de la classe ?
- ont-ils été atteints ?

II PRÉPARATION MATÉRIELLE ET DOCUMENTS:

- la préparation matérielle est bien pensée ?
- nature et statut des documents :
- choix, qualité, lisibilité (si accompagnés d'un questionnaire, celui-ci est-il cohérent ? en adéquation avec les objectifs ? avec les supports ? …)

III DÉMARCHE :

- Présentation de la situation aux élèves (enjeu de la séance) : référence au contexte (activités situées en amont).
- La séance s'inscrit elle dans une progression ? dans un projet ?
- Y a-t-il progression dans la démarche ?
- une trace écrite ? (pas obligatoirement)
- une évaluation ? (sous quelle forme, de quel type ?)
- prolongement ? inter ou pluri disciplinarité ?
- gestion du temps.

IV MODES DE FONCTIONNEMENT :

- y a-t-il alternance ? (indiv, coll, en groupe ?)
- cette alternance est-elle mise en place à bon escient ?

V CONTENUS :

- qualité, adéquation aux IO, aux objectifs visés, à l'âge et aux enfants.

VI ATTITUDE ET RÔLE DU MAÎTRE :

- présence
- élocution, vocabulaire.
- rythme, enchaînement des activités.
- consignes (clartés, concision…)
- incite au dialogue, à l'argumentation, aux échanges
- maîtrise l'hétérogénéité
- gestion du groupe
- des réajustements sont-ils opérés ? une remédiation envisagée ?

VII : ATTITUDE DES ÉLÈVES :

- activité ? passivité ? (pourquoi ?)
- participation, écoute, motivation.
- respect des autres.

VIII Remarques

- organisation de la classe, affichage
- gestion de l'espace
- matériel utilisé

IX ENTRETIEN :

- esprit d'analyse, aptitude à l'autocritique
- observation des enfants, repérage des difficultés
- argumentation, justification, réajustements et solutions envisagées.

DOCUMENTS PRÉSENTÉS : Fiches de préparation, cahier journal, fiches conseils des collègues ?

UN EXEMPLE DE GRILLE D'OBSERVATION :

Gestion du groupe classe	**L'entrée des élèves :** Où se trouve le professeur ? Que fait-il durant cette entrée ? Marque-t-il de manière solennelle l'entrée en classe? Comment règle-t-il les questions d'appel ? de retards ?
	Les premières minutes de cours : Le silence est-il établi au moment où le professeur prend la parole ? Comment s'y prend-il pour l'assurer ou faire face aux difficultés éventuelles ? Sa première intervention est-elle « musclée » ? souriante ? Accueillante ?
	Régulation des échanges: Comment distribue-t-il la parole aux élèves ? Le professeur interroge-t-il les élèves de manière nominative? Y a-t-il des réponses collectives ? comment sont-elles gérées ? Chaque élève a-t-il le même droit à la parole ? Le professeur se livre-t-il à des apartés ?
	Autorité du professeur : Comment le professeur règle les situations conflictuelles? Comment utilise-t-il les sanctions? Est-il capable de ramener sa classe au calme quand cela s'avère nécessaire?
Gestion matérielle et présence du professeur dans la classe	**Tenue du tableau :** Le tableau est-il bien lisible, bien tenu ? Est-il suffisamment interactif? La trace du plan y figure-t-elle tout au long de la séance?
	Utilisation du matériel pédagogique : Le professeur utilise-t-il d'autres supports de présentation que le tableau? Cette utilisation se fait-elle à bon escient? Des expériences de cours sont-elles mises en place? Sont-elles visibles de tous? La paillasse du professeur est-elle bien rangée?
	Cahier de textes : Le cahier de texte est-il renseigné avec soin? Fait-il ressortir clairement les activités mises en place? L'évaluation et les activités y figurent-elles ?

	Posture, voix, élocution : Le professeur se déplace-t-il de manière adéquate dans la classe? Reste-t-il figé derrière son bureau? Parle-t-il toujours face aux élèves? Est-il audible de toute son assistance ? Nuance-t-il le ton de la voix?
Scénario pédagogique et contenu de la séance	**Lien avec la séance précédente** Le professeur interroge-t-il ses élèves sur la séance précédente? Vérifie-t-il le travail personnel? Vérifie-t-il si la leçon est apprise? Propose-t-il un rappel de la précédente leçon?
	Mise en œuvre de la leçon Le professeur part-il d'une problématique? Amorce-t-il sa séance à partir d'une situation « déclenchante »? Sollicite-t-il l'activité intellectuelle de ses élèves? Donne-t-il des consignes précises avant tout travail des élèves en autonomie?
	Scénario pédagogique Procède-t-il à une mise en commun des travaux de recherche ? La trace écrite constitue-t-elle l'essentiel des compétences exigibles? La séance est-elle rythmée ?
	Contenu Les objectifs du BO sont-ils bien perçus? Le professeur fait-il preuve de rigueur? Maîtrise-t-il correctement la langue française pour communiquer à l'oral et Contenu Les objectifs du BO sont-ils bien perçus? Le professeur fait-il preuve de rigueur? Maîtrise-t-il correctement la langue française pour communiquer à l'oral et à l'écrit?
Analyse de la pratique	Le professeur est-il capable d'analyser sa propre pratique ? Propose-t-il des solutions pour remédier aux difficultés rencontrées? Prend-il des notes des remarques qui lui sont faites?

Grille d'observation d'une activité pédagogique :

Elément observé				Commentaire
Planification de la séance - Objectifs - Pré-requis - Modalités d'organisation - Modalités d'évaluation				
Processus d'apprentissage - Prise en compte des acquis des élèves - Interprétation des comportements - Interprétation des questionnements - Variété des situations d'apprentissage				
Processus d'enseignement - Maîtrise des notions - Respect de la planification - Régulation - Gestion des incidents critiques - Démarche pédagogique (inductive, déductive...) - Prise en compte d'une progression				
Bilan de la séance - Cohérence entre actions et prévisions - Apprentissages supposés - Réajustements à prévoir - Moments jugés importants - Acceptation des problèmes				
Pilotage pédagogique - Accueil et définition du cadre - Annonce des objectifs - Explicitation des notions nouvelles - Reformulations si nécessaires - Temps de parole VS tempsd'activité des élèves				

- Accompagnement individualisé des élèves - Retour sur les apprentissages développés				
Matériel pédagogique - Outils de communication avec les élèves - Fiches de TP (mise en activité) - Supports pédagogiques (documents de travail préparés) - Outils d'apprentissages (logiciels...) - Outils d'évaluation - Fiches " mémo " (à garder)				
Relation avec le groupe d'élèves - Comportement général - Déplacements - Communication verbale et verbale - Autorité - Réponse aux questions posées - Gestion égalitaire des élèves				
Relation à l'intérieur du groupe - Intérêt montré par les élèves - Interaction des élèves entre eux - Compréhension des apprentissages réalisés				

GRILLE D'OBSERVATION DE GROUPE-CLASSE :

Classe : _____ Légende **Noms**	**CRITÈRES OBSERVÉS**				**COMMENTAIRES**

Notre grille d'analyse d'une leçon :

Date :

Cl asse : **Heure :**

Critères d'analyse	Indicateurs	Oui	Non	Commentaires
1-Le déroulement de la leçon **1-1-Les phases de la leçon**	**A- La phase d'observation ou d'imprégnation :** on demande à l'apprenant d'observer les exemples relatifs au fait de langue à étudier **B- La phase d'analyse :** On demande à l'apprenant : - de réfléchir -de comparer -de remplacer -de manipuler le fait de langue identifié -de tirer des conclusions -de déduire la règle **C-La phase de fixation et d'extension :** **(la phase de la pratique de la langue) :** on propose à l'apprenant de nombreux exercices (activités) progressifs et variés pour lui permettre de fixer et de consolider ses acquis.			

1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?	**A- un enseignement explicite** (l'explication des règles en classe) : -démarche déductive (la règle d'abord les exemples et les exercices d'application après) -démarche inductive (les exemples, la règle, les exercices) **B- un enseignement implicite** (pas d'explications grammaticales)			
2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?	**A-<u>Articles</u>** : -Articles définis -Articles indéfinis -Articles partitifs **B- <u>Adjectifs :</u>** -Adjectifs possessifs - Adjectifs démonstratifs -Adjectifs numéraux ordinaux -Adjectifs numéraux cardinaux -Adjectifs indéfinis -Adjectifs interrogatifs -Adjectifs exclamatifs			
3-Quelle terminologie ?	-Articles définis -Articles indéfinis -Articles partitifs -Adjectifs possessifs - Adjectifs démonstratifs -Adjectifs numéraux ordinaux -Adjectifs numéraux cardinaux -Adjectifs indéfinis -Adjectifs interrogatifs -Adjectifs exclamatifs -Déterminants possessifs - Déterminants démonstratifs - Déterminants numéraux ordinaux			

	- Déterminants numéraux cardinaux -Déterminants indéfinis - Déterminants interrogatifs -exclamatifs			
4- Le temps consacré à la leçon des déterminants	- une demi-heure -une heure -deux heures -trois heures -quatre heures			
5-Les exercices grammaticaux proposés par le professeur à la fin du cours	- des exercices de repérage -des exercices de complétion -des exercices de classement -les exercices de reformulation -des exercices de rangement -des exercices de fléchage -des exercices de production de phrases -des exercices de comptage			

Grille d'analyse de la première leçon :
(Ecole :Ahmed BouchebaaEx: Pined)

Date :16-04-2014

Cl asse : 5ème AP **Heure :13h00-15h00**

Critères d'analyse	Indicateurs	Oui	Non	Commentaires
1-Le déroulement de la leçon **1-1-Les phases de la leçon**				**Avant d'entamer le cours, l'enseignante rappelle l'intitulé du projet ainsi que celui de la séquence.**
	A-La phase d'observation ou d'imprégnation : on demande à l'apprenant d'observer les exemples relatifs au fait de langue à étudier.	+		**Elle écrit au tableau une série de phrases contenant le point grammaticale à étudier puis elle demande aux apprenants de les lire.**
	B- La phase d'analyse : On demande à l'apprenant : - de réfléchir -de comparer -de remplacer -de manipuler le fait de langue identifié -de tirer des conclusions -de déduire la règle	+ ++ ++ ++ ++ ++	 –	**L'enseignante pousse les apprenants à réfléchir. Elle les fait participer au cours en leur posant des questions.** **Elle les aide à induire la règle.** **Elle leur demande de construire des phrases contenant le point grammatical étudié.**
	C-La phase de fixation et d'extension : **(la phase de la pratique de la langue) :** on propose à l'apprenant de nombreux exercices (activités) progressifs et variés pour lui permettre de fixer et de consolider ses acquis.	+		**L'enseignante propose ces propres exercices. Mais elle demande aux apprenants de faire tous les exercices qui figurent dans leur livre d'activité qui**

				seront corrigés en classe.
1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?	**A-un enseignement explicite** (l'explication des règles en classe) : -démarche déductive (la règle d'abord les exemples et les exercices d'application après) -démarche inductive (les exemples, la règle, les exercices) **B- un enseignement implicite** (pas d'explications grammaticales)	+ ++	– –	**L'enseignante suit un enseignement explicite inductif car elle va du général au particulier : les exemples d'abord la règle et les exercices d'application après.**
2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?	**A-<u>Articles</u>** : -Articles définis -Articles indéfinis -Articles partitifs **B- <u>Adjectifs :</u>** -Adjectifs possessifs - Adjectifs démonstratifs -Adjectifs numéraux ordinaux -Adjectifs numéraux cardinaux -Adjectifs indéfinis -Adjectifs interrogatifs -Adjectifs exclamatifs	 + ++ ++	 – – – – – – – –	
3-Quelle terminologie ?	-Articles définis -Articles indéfinis -Articles partitifs			

	-Adjectifs possessifs - Adjectifs démonstratifs -Adjectifs numéraux ordinaux -Adjectifs numéraux cardinaux -Adjectifs indéfinis -Adjectifs interrogatifs -Adjectifs exclamatifs -Déterminants possessifs - Déterminants démonstratifs - Déterminants numéraux ordinaux - Déterminants numéraux cardinaux -Déterminants indéfinis - Déterminants interrogatifs -exclamatifs	 + +		
3- Le temps consacré à la leçon des déterminants	- une demi-heure -une heure -deux heures -trois heures -quatre heures	 +	− − − −	**Le cours a duré deux heures car de catégories de déterminants sont enseignées.**
4-Les exercices grammaticaux proposés par le professeur à la fin du cours	- des exercices de repérage -des exercices de complétion -des exercices de classement -les exercices de reformulation -des exercices de rangement -des exercices de fléchage -des exercices de production de phrases -des exercices de comptage	 +	− − − − − − −	**L'enseignant propose des exercices de complétion. Les apprenants répondent aux exercices sur leurs ardoises.**

Grille d'analyse de la deuxième leçon :
(collège Karbouaa Abdelhamid)

Date:27-02-2014

Classe : 3ème AM **Heure: 08h00-09h45**

Critères d'analyse	Indicateurs	Oui	Non	Commentaires
1-Le déroulement de la leçon **1-1-Les phases de la leçon**				**Avant d'entamer la leçon l'enseignante fait un rappel de la séquence en cours d'étude.**
	A- La phase d'observation ou d'imprégnation : on demande à l'apprenant d'observer les exemples relatifs au fait de langue à étudier	+		**Dans cette phase, l'enseignante demande aux apprenants de lire le texte support qui figure dans leur manuel.**
	B- La phase d'analyse : On demande à l'apprenant : - de réfléchir -de comparer -de remplacer -de manipuler le fait de langue identifié -de tirer des conclusions -de déduire la règle	+ ++ ++ ++ ++ ++	 –	**Dans cette phase les apprenants sont appelés à :** **-relever les mots écrits en gras dans le texte,** **- reconnaitre leur nature.** **-induire la règle.** **-construire des phrases contenant la notion étudiée.**
	C-La phase de fixation et d'extension : **(la phase de la pratique de la langue) :** on propose à l'apprenant de nombreux exercices (activités) progressifs et variés pour lui	+		**L'enseignante propose deux exercices qui figurent dans leur manuel scolaire.**

	permettre de fixer et de consolider ses acquis.			
1-2-Quel enseignement pour les déterminants ?	**A- un enseignement explicite** (l'explication des règles en classe) :	+		**Les exemples d'abord, la règle et les exercices d'application après.**
	-démarche déductive (la règle d'abord les exemples et les exercices d'application après)		–	
	-démarche inductive (les exemples, la règle, les exercices)	++		
	B- un enseignement implicite (pas d'explications grammaticales)		–	
2-Quelles catégories de déterminants enseignées ?	**A-<u>Articles</u>** :			
	-Articles définis		–	
	-Articles indéfinis		–	
	-Articles partitifs		–	
	B- <u>Adjectifs :</u>	+		
	-Adjectifs possessifs	++		
	- Adjectifs démonstratifs	++		
	-Adjectifs numéraux ordinaux		–	
	-Adjectifs numéraux cardinaux		–	
	-Adjectifs indéfinis		–	
	-Adjectifs interrogatifs		–	
	-Adjectifs exclamatifs		–	

3-Quelle terminologie ?	-Articles définis -Articles indéfinis -Articles partitifs -Adjectifs possessifs - Adjectifs démonstratifs -Adjectifs numéraux ordinaux -Adjectifs numéraux cardinaux -Adjectifs indéfinis -Adjectifs interrogatifs -Adjectifs exclamatifs -Déterminants possessifs - Déterminants démonstratifs - Déterminants numéraux ordinaux - Déterminants numéraux cardinaux -Déterminants indéfinis - Déterminants interrogatifs -exclamatifs	 + +		
3- Le temps consacré à la leçon des déterminants	- une demi-heure -une heure -deux heures -trois heures -quatre heures	 +	– – – –	
4-Les exercices grammaticaux proposés par le professeur à la fin du cours	- des exercices de repérage -des exercices de complétion -des exercices de classement -les exercices de reformulation -des exercices de rangement -des exercices de fléchage -des exercices de production de phrases -des exercices de comptage	+	 – – – – – –	**L'enseignante a choisi deux exercices du manuel de l'apprenant (un de reconnaissance et un de transformation)et a demandé de les faire.** **Les exercices sont corrigés en classe.**

Grille d'analyse des manuels/ensembles pédagogiques de FLE (2001)
Javier Suso López. Universidad de Granada (Dpto. de Filología Francesa)
http://www.ugr.es/~jsuso

1. Fiche signalétique		Titre
		Auteur(s)
		Éditeur
		Date(s) de parution
2. Descriptif du matériel didactique -Type des matériaux: compacts/légers (par ex. fascicules à structure souple, permettant une exploitation non linéaire) -Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)		Pour l'enseignant
		Pour l'apprenant
		Matériel collectif
		Niveaux
3. Public visé		Âge, nationalité, type
		Débutants, faux-débutants, spécifique, etc.
4. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique		Nombre de leçons
		Plan d'ensemble
		Détail d'une leçon (phases, déroulement...): la décrire
		Récapitulations (contrôles, révisions...)
		Annexes
5. Durée et rythme d'apprentissage		Nº d'heures, années
		Nº séances par semaine
		Travail complémentaire (à la maison...)
6. Objectifs		Compétence de communication
		Compétence écrite
		Culture
		Autonomie dans l'apprentissage
7. Contenus	Linguistiques	type(s) de langue
		Lexique
		actes de parole
		Grammaire (détailler) ou élimination de toute référence explicite à la grammaire
		phonétique (utilisation ou pas de l'API)
	Socio-culturels (décrire, puis caractériser en	Situations stéréotypées (tourisme) ou pas

	fonction des critères adjacents)	découverte de la vie française/ francophonie (civilisation, société, etc.)
		la culture traditionnelle (littérature, histoire, géographie...)
		problématique interculturelle (écologie, jeunes, travail, rapports entre les gens...)
	Concernant les procédés d'apprentissage	Savoir-faire quoi
	Concernant les attitudes	Vouloir faire quoi
	Progression (regroupement des éléments lexicaux, morpho-syntaxiques, actes de parole, savoirs discursifs, socio-culturels; savoirs-faire, etc.)	Structurante: -contraignante, fixée à priori (axée sur la matière: la grammaire; ou sur l'organisation cognitive des savoirs: parcours du simple au complexe...; ou sur un catalogue préétabli d'actes de parole, ou de cadres fonctionnels approche situationnelle-fonctionnelle)... -ouverte, fixée à postériori: à partir des textes-documents (grammaire "textuelle": extraite des textes)...; construisant un parcours d'apprentissage adapté aux situations/demandes
		Non-structurante: éléments épars qui s'accumulent

8. Types d'activités/procédés	Oral	Compréhension (questions-réponses, lecture à voix haute/basse, exercices de repérage, QCM, Qvrai-faux...)
		Expression (questions-réponses, répétition, paraphrases, résumé, dramatisation, jeu de rôles...)
	phonétique	écoute, repérage, explications, correction, etc.

	Ecrit	Compréhension (stratégie globale; stratégie analityque..)	
		Expression (exercices de substitution, de transformation, de transposition, phrases à compléter, exercices avec contrainte grammaticale ou lexicale, rédaction, dissertation, argumentation, récit...	
9. Dynamique interne des activités d'enseignement /apprentissage (mise en ordre significative)	existence d'un guide de présentation/exploitation		
	typologie générale des activités d'enseignement	schéma classique (présentation/mémorisation/exploitation)	
		schéma dynamique, créatif, non-répétitif	
	typologie générale des activités d'apprentissage	proposition d'une matrice modélisante + réutilisation (microdialogue à transformer/imiter),	
		sollicitation/stimulation d'une plus grande créativité/imagination (à partir d'un canevas plus ouvert: BD muettes, récit à compléter, schéma + général...)	
		débouchant sur une autonomie de l'élève (savoir apprendre)	
	Démarche pour saisir le sens (compréhension)	Traduction	
		sans traduction: induction à partir des gestes, mimique, co-texte	
		Explication: déduction	
	Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire	implicite	reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)
			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)
			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite	déductive: formulation de

			règles; explications préalables, pratique postérieure
			inductive: découverte du fonctionnement langagier
	Démarche pour enseigner/ apprendre le lexique	répétitive, mémorisatrice	
		par une mise en situation de pratique créative	
	Instauration de rapports actifs, réflexifs, responsabilisants, motivants, de prise en charge par l'élève de sa formation		
	Degré de cohérence avec les principes psycholinguistiques		

10. Évaluation	Évaluation initiale, rappels	
	Exercices de révision	Typologie
	Autoévaluation dans le cahier d'exercices de l'élève (avec corrigé)	

Notre grille d'analyse du manuel:

1. Fiche signalétique	Titre
	Auteur(s)
	Éditeur
	Date(s) de parution
2. Descriptif du matériel didactique -Type des matériaux: compacts/légers (par ex. fascicules à structure souple, permettant une exploitation non linéaire) -Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)	Pour l'enseignant
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif
	Niveaux
3. Public visé	Âge, nationalité, type
	Débutants, faux-débutants, spécifique, etc.
4-objectifs du manuel	Compétence de communication
	Compétence écrite
	Culture
	Autonomie dans l'apprentissage
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	Nombre de leçons
	Plan d'ensemble
	Détail d'une leçon (phases, déroulement...): la décrire
6. Durée et rythme d'enseignement de la grammai	Nº de fois par séquence
	Nº d'heures par séquence
	Nº de fois par projet
	Nº d'heures par projet

<table>
<tr><td rowspan="3">7. Contenu</td><td rowspan="3">Progression (regroupement des éléments Morpho-syntaxiques)</td><td colspan="2">Structurante:
-contraignante, fixée à priori (axée sur la matière: la grammaire; ou sur l’organisation cognitive des savoirs: parcours du simple au complexe...; ou sur un catalogue préétabli d’actes de parole, ou de cadres fonctionnels approche situationnelle-fonctionnelle)...
-ouverte, fixée à postériori:
à partir des textes-documents (grammaire “textuelle”: extraite</td></tr>
<tr><td colspan="2">des textes)...; construisant un parcours d’apprentissage adapté aux situations/demandes</td></tr>
<tr><td colspan="2">Non-structurante: éléments épars qui s’accumulent</td></tr>
<tr><td rowspan="2">8-Dynamique interne d’enseignement/ apprentissage de la grammaire</td><td rowspan="2">Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire</td><td rowspan="2">Implicite</td><td>reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés “naturels” (AN)</td></tr>
<tr><td>reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée</td></tr>
</table>

			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée
			de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)
		Explicite	déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure
			inductive: découverte du fonctionnement langagier
9-Evaluation	Exercices grammaticaux	Typologie	

Analyse du manuel de la 3ème AP à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Mon premier livre de Français de 3e AP**
	Mmes. Mina M' Hamsadji – Tounsi **Anissa Bezaoucha** **Sadjia Mazouzi – Guesmi**
	Edition Onps
	2011 - 2012
2. Descriptif du matériel didactique **-Type des matériaux: compacts** **-Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)**	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Troisième année primaire
3. Public visé	**08 ans, nationalité algérienne**
	Débutants
4. Objectifs du manuel : **« -Initier l'apprenant à** **sa première langue étrangère.** **-Lui faire prendre progressivement conscience du système phonologique, grammatical et lexical de la langue française.** **-L' amener progressivement à communiquer à l'oral et à l'écrit, dans des situations scolaires adaptées à son développement**	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage

cognitif. **-Lui apprendre à prononcer correctement les phonèmes de la langue.** **-L'amener à reproduire des lettres en respectant les normes ainsi que recopier des mots, des énoncés simples.** **- L' amener à identifier les éléments d'une situation de communication simple : Qui parle ? A qui ? De quoi ? Pour quoi faire ?,** **-Lui faire découvrir des textes (contes, comptines, listes, recettes, notices …) en s'appuyant sur des éléments visuels.** **- Lui apprendre à lire à haute voix un texte court.** **- L'aider à distinguer les différents éléments d'un récit (personnages, lieu, temps événements),** **- Lui apprendre à répondre à une question par une**	

phrase simple à deux ou trois constituants. **- Lui apprendre à compléter un énoncé en introduisant des mots puisés dans son stock lexical.** **-Lui apprendre à utiliser une ponctuation simple (le point, le point d'interrogation, le point d'exclamation et la virgule).** **-L' aider à produire un court énoncé pour se présenter, formuler une demande, etc .**	
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 12 leçons** **Expression écrite 12 leçons** **Vocabulaire 04 leçons** **Grammaire15 leçons** **Conjugaison 05 leçons** **Orthographe12 leçons** **= 60 leçons**
	Plan d'ensemble : Le manuel de la 3ème AP se compose de quatre projets . **Chaque projet comporte trois séquences où plusieurs activités sont alternées : compréhension/expression orale, lecture/écriture et production écrite.**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **A ce stade d'apprentissage, il n y a pas de**

		leçons proprement dites, il s'agit d'un simple repérage des faits de langue, car la 3ème AP constitue la première année d'enseignement / apprentissage de la langue française. **C'est à travers les comptines par exemple - qui sont un très bon support pour l'enseignement / l'apprentissage implicite de la grammaire - que les apprenants vont apprendre les règles grammaticales.**	
6. Durée et rythme **d'enseignement de la grammaire**		**Nº de fois par séquence : 1 fois par séquence**	
		Nº d'heures par séquence : 45 mn .	
		Nº de fois par projet : 3 fois par projet.	
		Nº d'heures par projet : généralement 1,5 heures	
7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)**	**Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons les notions de grammaire nous remarquons cette progression :** **- Nom / pronom** **- Le genre** **- Nom propre /Nom commun** **-Article défini / article indéfini** **- La phrase impérative** **-Le pronom interrogatif**	
8. Dynamique interne d'enseign	**Démarche pour enseigner/ apprendre la**	**implicite√**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**

ement/ apprentissage de la grammaire	**grammaire**		**reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)**
			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO) √
		explicite	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application)
9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de complétion** **Exercices structuraux**	

Analyse du manuel de la 4ème AP à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Mon livre de Français 4e Année Primaire**
	Mmes. Hamida Koriche **Aïcha Dadda** **M. M'Hamed Immamouine**
	Edition ONPS
	2012 – 2013
2. Descriptif du matériel didactique **-Type des matériaux: compacts** **-Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)**	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Quatrième année primaire
3. Public visé	**09 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel : **Le manuel de 4ème AP a pour objectifs d'amener l'apprenant à :** **- lire différents types de textes (comptines, récits, BD,…) de manière expressive.** **- produire de courtes phrases en utilisant la ponctuation appropriée.** **-compléter des dialogues par une ou**	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √

deux répliques. **-produire de courts textes (quelques phrases) pour dialoguer, raconter et/ou décrire.** **-identifier des supports sonores (comptine, historiette, conte, questionnaire) en s'appuyant sur les éléments prosodiques (pause, rythme, débit, accent, groupes de souffle) et sur le contenu.** **-produire des énoncés pour interroger, répondre, demander de faire, donner une consigne.** **-réagir dans un échange par un comportement approprié verbal et/ou non verbal.** **- rapporter des propos entendus dans une situation de communication donnée.** **- produire un énoncé pour s'insérer dans un échange.** **-raconter un fait, un événement le**	

concernant ou concernant autrui.	
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 09 leçons** **Expression écrite 09 leçons** **Vocabulaire 05 leçons** **Grammaire14 leçons** **Conjugaison 07 leçons** **Orthographe 04 leçons** **= 48 leçons**
	Plan d'ensemble : Le manuel de 4ème AP **comporte quatre projets dont chacun se compose de trois séquences. Chaque séquence est constituée de quatre activités :** - **Activité d'oral** - **Activité de lecture** - **Activité de production écrite** - **Activités d'étude de la langue :** • **Vocabulaire** • **Grammaire** • **Orthographe** • **Conjugaison**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner des exemples sur la notion à étudier. Les exemples sont suivis de la règle appelée dans ce manuel (je retiens) puis elles s'achèvent par des exercices d'application (de 3 à 4exercices).**

<table>
<tr><td colspan="2" rowspan="4">6. Durée et rythme d’enseignement de la grammaire</td><td colspan="2">Nº de fois par séquence : 1 fois par séquence</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nº d’heures par séquence : 45 mn par séquence</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nº de fois par projet : 3 fois par projet</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nº d’heures par projet : 1,5 heures par projet</td></tr>
<tr><td>7. Contenu</td><td>Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)</td><td colspan="2">Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Voici l’enchainement de quelques cours de grammaire :
- Le texte / la phrase.
- Des phrases pour interroger.
- L’exclamation.
- Phrase affirmative et phrase négative.
- Les deux groupes de la phrase : GN et GV Le verbe dans la phrase.
- Le groupe nominal (GN)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">8. Dynamique interne d’enseignement/ apprentissage de la grammaire</td><td rowspan="2">Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire</td><td rowspan="2">implicite</td><td>reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés “naturels” (AN)</td></tr>
<tr><td>reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)</td></tr>
</table>

			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application) √
9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de reconnaissance** **Exercices de complétion** **Exercices de classement** **Exercices de construction de phrases** **Exercices de transformation** **Exercices de rangement** **Exercices de ponctuation** **Exercices de fléchage** **Exercice d'analyse de phrases** **Exercice de remplacement** **Exercice à QCM** **Exercice d'accord** **Exercice question - réponse**	

Analyse du manuel de la 5ème AP à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Mon livre de 5ème AP**
	M. Lamine SRITI **Mme.Sacia FERRAH** **Mme.Nafissa ADJROUD** **Mme.Fouzia NOUI** **M.Mohamed NADJI**
	Edition ONPS
	2010 – 2011
2. Descriptif du matériel didactique	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
-Type des matériaux: compacts	**Matériel collectif** √
-Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)	**Première année moyenne**
3. Public visé	**10 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel : **Le manuel de 5ème AP a pour objectifs d'amener l'apprenant à :** **- lire à voix haute avec une bonne diction et dans les différentes graphies.** **-établir la correspondance phonie/graphie irrégulière.** **- exploiter le para texte (éléments qui entourent le texte : titre, nom de l'auteur) et l'image du texte : sous-titres, paragraphe(s).** **- s'appuyer sur les mots connus en lecture pour comprendre un texte court .** **-identifier des textes**	**Compétence de communication** √
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √

différents (ceux qui racontent, ceux qui décrivent …). **- identifier dans un texte entendu les paramètres d'une situation de communication donnée (qui ? quoi ? quand ? où ? pourquoi ?) .** **- relever l'essentiel d'un message (informations précises).** **-produire des textes pour dialoguer, raconter, décrire ou informer.** **-utiliser une grille critériée pour produire et/ou améliorer un écrit;** **-donner un avis personnel sur un texte lu ou entendu.** **-produire de manière individuelle sur un thème donné, à partir d'une consigne.**	
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 12 leçons** **Expression écrite 12 leçons** **Vocabulaire 12 leçons** **Grammaire12 leçons** **Conjugaison 12 leçons** **Orthographe12 leçons** **= 72 leçons**

	Plan d'ensemble : Le manuel de 5ème AP comporte trois projets. Chaque projet est constitué de trois séquences , dont chacune comporte environ huit séances où plusieurs activités sont enseignées : **- L' oral** **- La lecture** **- La production écrite** **- Le vocabulaire** **- La grammaire** **- L' orthographe** **- La conjugaison**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner des exemples sur la notion à étudier, les exemples sont suivis de la règle appelée dans ce manuel (je retiens) puis elles s'achèvent par des exercices d'application (de 1 à 2 exercices)**
6. Durée et rythme d'enseignement de la grammaire	**Nº de fois par séquence : 1 fois par séquence**
	Nº d'heures par séquence : 45 mn par séquence. (la leçon peut s'étaler jusqu' à 1heure
	Nº de fois par projet : 3 fois par projet
	Nº d'heures par projet : 1,5 heures par projet

7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)**	**Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons l'activité de grammaire, nous constatons la progression suivante :** **- Les types de phrases .** **- Les phrases interrogatives et les adverbes interrogatifs.** **- La forme négative et la forme affirmative** **- Les constituants de la phrase : GNS / GV** **- Le groupe nominal sujet.**	
8. Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire	**Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire**	**implicite**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**
			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)

			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application) √
9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de complétion.** **Exercices de transformation.** **Exercice de classement.** **Exercices de reconnaissance.** **Exercice de construction de phrases.**	

Analyse du manuel de la 1ère AM à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Français 1ère Année Moyenne**
	B.LAICHAOUI Y.BERDANE A.MEDDOUR H.BENMARA H.AITALI O.AOUAM K.HADAB
	Edition ONPS
	2010 - 2011
2. Descriptif du matériel didactique -Type des matériaux: compacts -Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Première année moyenne
3. Public visé	**11 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel sont : -Faire découvrir aux apprenants le plaisir de la lecture. -Les aider à consolider les bases d'une culture personnelle riche et diversifiée aussi bien nationale qu'universelle. -Leur faire acquérir une méthode pour devenir des lecteurs autonomes et critiques. - Leur permettre de renforcer les compétences acquises au primaire par la mobilisation des actes de parole dans des situations de communication plus diversifiées à	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √

travers la compréhension et la production de textes de type explicatif et prescriptif. **-Leur apprendre à informer, à expliquer et à prescrire dans des situations de communication diverses.**	
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 08 leçons** **Expression écrite 08 leçons** **Vocabulaire 08 leçons** **Grammaire 08 leçons** **Conjugaison 08 leçons** **Orthographe 08 leçons** **= 48 leçons**
	Plan d'ensemble : le manuel de 1ère année moyenne comporte 03 projets, dont chaque projet se subdivise en 3 séquences sauf le 2ème projet qui ne contient que 02 séquences. Dans chaque séquence on trouve : **-l'expression orale.** **-la compréhension de l'écrit.** **- lecture entrainement.** **- le vocabulaire.** **- la grammaire.** **- la conjugaison.**

	- l'orthographe. **- un atelier d'écriture.** **- plaisir de lire.** **- une révision bonus.**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **Toutes les leçons de ce manuel commencent par donner un texte à lire et à analyser , et c'est à travers ces textes et avec l'aide de l'enseignant que les apprenants découvriront les notions grammaticales employées . Cela fait, les apprenants émettront des hypothèses sur le fonctionnement du point de langue découvert. Une fois les hypothèses émises, ils formuleront avec l'aide de leur professeur la règle appelée dans ce manuel (Je retiens). Pour s'assurer de la compréhension de ses apprenants l'enseignant achèvera le cours par une série d'exercices (de 3 à 4exercices).**
6. Durée et rythme d'enseignement de la grammaire	**Nº de fois par séquence :** **1 fois par séquence**

		Nº d'heures par séquence : généralement 1 heure (tout dépend de la leçon)	
		Nº de fois par projet : de 2 à 3 fois par projet (cela dépend du nombre de séquences par projet).	
		Nº d'heures par projet : de 02 à 03 heures	
7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morphosyntaxiques)**	**Dans ce manuel, la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. Voici le cheminement de quelques cours de grammaire :** **-Du texte à la phrase** **-La phrase verbale simple et ses constituants** **-La ponctuation** **-Le groupe nominal et le nom**	
8. Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire	**Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire**	**implicite**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**

			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)
			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			√ **inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application)**

9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de reconnaissance** **Exercices de transformation** **Exercices de complétion** **Exercices de remise en ordre** **Exercices de construction de phrases** **Exercice de remplacement**

Analyse du manuel de la 2ème AM à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Manuel de Français 2ème Année Moyenne**
	Mmes . Anissa Sadouni – Madagh **Zahra Leffad** **M. Halim Bouzelboudjen**
	Edition ONPS
	2011 – 2012
2. Descriptif du matériel didactique **-Type des matériaux: compacts** **-Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)**	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Troisième année moyenne
3. Public visé	**12 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel : **-Amener les apprenants à identifier et à étudier des textes narratifs qui relèvent de la fiction.** **-Leur permettre de voyager et de s'ouvrir sur le monde qui les entoure à travers les différents contes et légendes proposés .** **-Leur apprendre à raconter à travers différents récits.** **- Leur permettre de développer leurs compétences pour faire face à des situations de communication encore plus diversifiées et plus complexes, à travers la compréhension et la production de textes**	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √

de type narratif.	
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 10 leçons** **Expression écrite 10 leçons** **Vocabulaire 10 leçons** **Grammaire 10 leçons** **Conjugaison 10 leçons** **Orthographe 10 leçons** **= 60 leçons**
	Plan d'ensemble : dans ce manuel on trouve 3 projets, dont chacun se décline en séquences : quatre pour le premier, deux pour le second et le troisième. Dans chaque séquence on trouve : **-l' expression orale** **-la compréhension de l'écrit** **- la lecture - entraînement** **-le vocabulaire** **-la grammaire** **-la conjugaison** **-l'orthographe** **-un atelier d'écriture** **-la lecture – plaisir** **-le projet à réaliser**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **Le déroulement des leçons de grammaire est identique à celui de la 1ère Année Moyenne.**

6. Durée et rythme d'enseignement de la grammaire		**Nº de fois par séquence : 1 fois par séquence**	
		Nº d'heures par séquence : 1 heure par séquence (si la leçon est longue la séance de grammaire peut s'étaler jusqu'à 02 heures).	
		Nº de fois par projet : de 03 à 04 fois par projet (cela dépend du nombre de séquences par projet)	
		Nº d'heures par projet : de 3 heures à 04 heures.	
7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)**	**Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. voici le cheminement de quelques cours de grammaire :** **-Les indicateurs de temps et de lieu** **-La voix passive** **-Le discours directe / le discours indirecte.**	
8. Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire	**Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire**	**implicite**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**
			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à

			travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)
			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			√inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application)

9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de reconnaissance** **Exercices de transformation** **Exercices de complétion** **Exercices de construction de phrases** **Exercices de production personnelle** **Exercices de remplacement** **Exercice de ponctuation** **Exercice de fléchage** **Exercice à choix multiples (QCM)**

Analyse du manuel de la 3ème AM à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Mon Livre de Français 3ème année moyenne.**
	Mmes . Melkhir AYAD Hakima CHEKIR DAOUDI Saliha HADJI AOUDIA Ourida MOUHOUB BENTAHA
	Edition ONPS
	2012 – 2013
2. Descriptif du matériel didactique -Type des matériaux: compacts -Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Troisième année moyenne
3. Public visé	**13 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel : -Amener les apprenants à identifier et à étudier des textes narratifs qui relèvent du réel . -Leur permettre de distinguer le récit de faits réels du récit de fiction. -Les aider à faire la différence entre une biographie et une autobiographie. - les amener à comprendre / et à produire oralement et par écrit des textes narratifs qui relèvent du réel [le fait divers, le récit de vie (la biographie, l'autobiographie), le récit historique] en tenant compte des contraintes de la situation de communication.	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √

5. Structure du manuel /de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons :** **Expression orale 08 leçons** **Expression écrite 08 leçons** **Vocabulaire 11 leçons** **Grammaire 11 leçons** **Conjugaison 09 leçons** **Orthographe 06 leçons** **= 53 leçons**
	Plan d'ensemble : dans ce manuel on trouve 3 projets, dans chaque projet il y a 3 séquences sauf le 3ème projet qui ne contient que 2 séquences. Dans chaque séquence on trouve : **la compréhension de l'oral , la production de l'oral, la compréhension de l'écrit, le vocabulaire, la grammaire, la conjugaison, l'orthographe,, un atelier d'écriture, évaluation bilan, stations – projets, lecture récréative.**
	Détail d'une leçon (déroulement) : **Toutes les leçons de ce manuel suivent la démarche suivante :-Phase de repérage du point de langue dans le texte support proposé.** **-Phase d'analyse qui a pour objectif d'aider les apprenants à construire la règle du fait de langue en cours d'étude.** **-Phase de conceptualisation ou construction : il s'agit de construire la règle de la notion à étudier en groupes.** **-Phase d'application : pour s'assurer de la compréhension des apprenants,**

		une série d'exercices est proposée (de trois à quatre exercices) , il s'agit d'exercices de repérage, de manipulation et de production. **-Phase appelée « J'écris » : dans laquelle l'apprenant pourra mobiliser les connaissances acquises sur la notion étudiée dans différentes situations.**	
6. Durée et rythme d'enseignement de la grammaire		**N° de fois par séquence : 1 fois par séquence**	
		N° d'heures par séquence : 1 heure par séquence (si la leçon est longue , elle peut s'étaler jusqu'à 02 heures).	
		N° de fois par projet : de 02 à 03 fois par projet (cela dépend du nombre de séquences par projet)	
		N° d'heures par projet : de 2 heures à 03 heures.	
7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)**	**Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Si nous prenons la rubrique grammaire, nous remarquons cette progression. voici le cheminement de quelques cours de grammaire :** **-Les indicateurs de temps et de lieu** **-La voix passive** **-Le discours direct / le discours indirect.**	
8. Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire	**Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire**	**implicite**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**

			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)
			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application) √

9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de reconnaissance** **Exercices de transformation** **Exercices de complétion** **Exercices de construction de phrases** **Exercices de production personnelle** **Exercice de remplacement** **Exercice de regroupement**

Analyse du manuel de la 4ème AM à travers une grille d'analyse :

1. Fiche signalétique	**Livre de Français 4 ème année moyenne**
	Mmes . Keltoum Djilali Anissa Melzi
	Edition ONPS
	2010 – 2011.
2. Descriptif du matériel didactique -Type des matériaux: compacts -Contenu iconographique (illustrations, photos, documents authentiques...)	**Pour l'enseignant**
	Pour l'apprenant
	Matériel collectif √
	Troisième année moyenne
3. Public visé	**14 ans, nationalité algérienne**
	faux-débutants
4. Objectifs du manuel : -Développer les compétences de l'apprenant à l'oral et à l'écrit par l'étude de l'argumentation. -Lui apprendre à défendre ses opinions et à être convaincant pour agir sur le destinataire de son discours. -Leur faire découvrir les relations que l'argumentation entretient avec les autres types de textes.	**Compétence de communication √**
	Compétence écrite √
	Culture √
	Autonomie dans l'apprentissage √
5. Structure du manuel/de l'ensemble pédagogique	**Nombre de leçons : Expression orale 09 leçons Expression écrite 09 leçons Vocabulaire 08 leçons Grammaire 11 leçons Conjugaison 10 leçons Orthographe 08 leçons = 55 leçons**

	Plan d'ensemble : Le manuel de 4ème année est subdivisé en 03 projets, chaque projet comprend 03 séquences. La séquence comporte les rubriques suivantes : **-Compréhension de l'écrit.** **-Expression orale.** **-Vocabulaire.** **-Grammaire.** **-Orthographe.** **-Conjugaison.** **-Expression écrite.** **-Notre projet.** **-Coin méthodo.** **-Le club des poètes.** **-Evaluation formative** **-Auto - évaluation.** **-Evaluation certificative (cette évaluation se fait à la fin de chaque projet).** **-Révision** **-Le bon train de lecture :**
	Détail d'une leçon (déroulement) : Toutes les leçons de ce manuel suivent la démarche suivante : - **Phase de repérage du fait de langue dans le texte proposé. .** - **Phase d'analyse qui aidera l'apprenant à construire la règle.** - **Phase de conceptualisation ou construction de la règle en groupes.** - **Phase d'application : deux à trois exercices.**
6. Durée et rythme d'enseignement de la grammaire	**Nº de fois par séquence : 1 fois par séquence**
	Nº d'heures par séquence : généralement 1 heure par séquence (s'il ya deux notions à traiter ou si la leçon est longue , la séance de grammaire peut s'étaler jusqu'à 02 heures).

		Nº de fois par projet : de 03 fois par projet.	
		Nº d'heures par projet : généralement 03 heures.	
7. Contenu	**Progression (regroupement des éléments morpho-syntaxiques)**	**Dans ce manuel la progression est structurante: elle est fixée à priori, elle va du simple au compliqué. Voici la progression de quelques cours de grammaire :** **-La proposition subordonnée COD.** **- La juxtaposition et la coordination.** **-L'expression de la cause et de la conséquence.** **-L'expression de l'opposition et de la concession.** **-L'expression de temps (antériorité, postériorité, simultanéité).** **-L'expression de lieu.**	
8. Dynamique interne d'enseignement/ apprentissage de la grammaire	**Démarche pour enseigner/ apprendre la grammaire**	**implicite**	**reposant sur une assimilation + ou - inconsciente, à travers des procédés "naturels" (AN)**
			reposant sur une assimilation quelque peu consciente, à travers des procédés qui impliquent une pratique guidée de la L2, mais sans repérages gr. précis (MAVSG)

			reposant sur une pratique intensive, systématique, répétitive, visant une fixation dans les comportements langagiers (MAO)
		explicite √	**déductive: formulation de règles; explications préalables, pratique postérieure**
			inductive: découverte du fonctionnement langagier (des exemples à la règle aux exercices d'application) √
9. Evaluation	**Exercices de révision**	**Typologie :** **Exercices de complétion** **Exercices de reconnaissance** **Exercices de transformation** **Exercice de remplacement** **Exercice de reconstitution** **Exercice de question– réponse** **Exercice de construction de phrases**	

Programme du primaire et du collège :

A-Programme du primaire :

1-Programme de la troisième année primaire, juin2011

1-L'oral :

Actes de parole	Réalisations linguistiques possibles
Saluer Prendre congé	Salut ! Bonjour ! Bonsoir ! Au revoir ! A demain ! A bientôt !
Se présenter Présenter	Je m'appelle … Je suis … J'ai … Mon prénom est … Mon nom est … Voici … C'est …
Demander Donner des informations	Montre-moi le nord. Donne-moi un crayon. Mon père est facteur.
Accepter Refuser	Oui ! d'accord … Non ! Non merci ! Ce n'est pas possible.
Affirmer Nier	Je suis sûr de … Sûrement ! Non ! il n'est pas là. Il n'a pas froid
Interroger	Quel est ton prénom ? Qui c'est ? Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Qu'est-ce que tu fais ? Quel âge as-tu ? Tu as quel âge ? Quelle heure est-il ? Quel

Répondre	temps il fait ? Où habites-tu ? Quand viendras-tu ? Je travaille, j'écris…
Exprimer une préférence	J'aime … Je n'aime pas … Je préfère …
Donner un ordre	Il faut+ infinitif. Il ne faut pas + infinitif. Ne. .. pas

2-L'écrit :

« a-En lecture (de la graphie à la phonie) :

Apprendre à lire, c'est mener de front l'apprentissage du code et l'accès au sens. Cela suppose de pouvoir gérer simultanément des opérations dont les procédures peuvent être automatisées (montage des syllabes …) et d'autres opérations plus complexes qui exigent la prise et le traitement de l'information.

Les apprentissages premiers sont mis en place par le biais de la combinatoire, autour des correspondances graphie/phonie régulières. L'approche est essentiellement pragmatique pour arriver à une lecture qui ne soit pas mécanique, mais qui saisisse les unités de sens, qui s'appuie sur chacune des articulations : la lettre, la syllabe, la relation graphème/phonème (signaler à l'apprenant de 3èmeAP quelques correspondances complexes comme o, au, eau

= [O]). La démarche est donc fondée sur un va et vient constant entre le global et la combinatoire.

b- En écriture (de la phonie à la graphie) :

Cette démarche mettra en œuvre des processus de segmentation de la chaîne parlée, de discrimination auditive, de transcription des phonèmes en graphèmes et enfin de choix de ponctuation pour traduire l'intonation.». (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 21 - 22).

3-Apprentissages linguistiques :

3-1-La progression phonologique :

« Progression dans l'apprentissage des phonèmes :

Le système phonologique français comprend 36 phonèmes : 17 consonnes, 16 voyelles et 3 semi voyelles.

[a] : avoir — plat — patte — Paris — caméra

[m] : Melissa – ami – Mériem

[n] : Nassima – dinar – banane

[i] : il – vie – Mimi – stylo

[t] : table – tête – fillette – net

[d] : dame – radis – radar – camarade

[l] : Lila – sol – large – molle – table

[r] : robe – terre – partir

[o] : olive – mot – auto – beau

[p] : père – soupe – appeler – porte

[b] : bon – robe – bonbon – bob

[∂] : le – demain – selon

[y] : une – rue – vêtu

[f] : farine – neuf – photo – éléphant

[v] : vous – rêve – valise – envie – voir

[e] : élève – bébé –blé – bonnet – boucher – nez

[u] : ourson – roue – tout – bijou

[w] : oui – Louisa – boîte

[s] : Salima – celle – ça – trousse – penser

[z] : zoo – zozoter – rose – maison

[ã] : enfant – vent – maman – tempête

[õ] : rond – mont – son – ombre – tonton

[k] : Karine – carré – école – sac – quel – coq

[g] : gare – bague – zigzag – tag

[3] : Je – rouge – jouet – page – jupe

[□] : chat – machine – biche

[ɛ] : lait – être – près – prêt – élève

[ɛ̃] : pain – plein – fin – timbre – faim

[œ] : peur – meuble – neuf

[j] : pied – radio – lien – Nadia – bien – Yamina

[α] : rat – blâme – flamme

[ɔ] : colle – vote – choc

[ø] : feu – vœu – queue

[oe□] : un – chacun – parfum

[ɲ] : agneau – règne – témoigner

[ų] : suie – pluie – lui – huit » . (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 22 – 23) .

3-2-Le code graphique :

« A un phonème peuvent correspondre un, deux ou plusieurs graphèmes.

Un phonème	*Des graphèmes*
[s]	*s ex : sucre c ex : un citron t ex : attention ç ex : un garçon* *ss ex : une tresse sc ex : une scie*

A un même graphème peuvent correspondre plusieurs phonèmes

Un graphème	*Des phonèmes*
X	*[ks] taxi, [s] six* *[gz] examen [z] sixième*

» (Programme de la troisième année primaire, juin 2011 : 24).

3-3-Lexique (vocabulaire):

« -vocabulaire thématique lié aux activités de langage et de lecture en fonction des thèmes retenus et des actes de parole dans les projets déroulés.

-vocabulaire fonctionnel soit les mots pour :

- communiquer en classe : consignes des exercices (lire, écrire, barrer, cocher, souligner, encadrer, coller, découper, colorier, copier, encercler, tracer, trier …), vocabulaire interstitiel (efface le tableau, distribue les cahiers), les mots pour nommer les parties du discours et les points de langue (texte, phrase, verbe, nom, sujet, adjectif qualificatif, déterminant), le lexique de la classe : mobilier, affaires (cahier, livre, table, crayon) et de l'école : cour, classe …

- exprimer des actions (ex : sauter, lancer, prendre …) et des sentiments (ex : joie, tristesse, …) + les onomatopées et interjections : Plouf ! Tic Tac ! Oh !

- décrire : couleurs, formes, taille, …

- compter : ajouter, partager, enlever, moins, plus …

- comparer : comme, plus …que, moins … que …

- expliquer : parce que …

- pour relier : et, …

- exprimer le temps : hier, aujourd'hui, demain, quand, maintenant …

- exprimer la chronologie : avant, pendant, après …

- localiser : sur, sous, dans, derrière, devant, à côté de, les points cardinaux …

- raconter : il était une fois, un jour, une fois, il y a longtemps …».

(Programme de la troisième année primaire, juin 2011 :24 – 25).

3-4-La grammaire :

A l'oral	A l'écrit
- Repérer les différentes intonations : assertion, interrogation, injonction et exclamation. - Repérer les traits prosodiques : pauses, hésitations, accents d'insistance, arrêts. - Repérer les marques d'enchaînements : les substituts lexicaux et grammaticaux, les mots outils (mais, puis, alors), les interjections (Oh ! Hé ! Hein ! Quoi !). - Identifier des unités textuelles grâce à des marques linguistiques (verbes introducteurs, reprises). - Utiliser les moyens linguistiques pour réaliser les actes de parole et leurs déclinaisons sous plusieurs formes. - Utiliser à bon escient pour	- Identifier le texte, la phrase simple, le mot. - Reconnaître la phrase interrogative. - Repérer et utiliser les signes de ponctuation (le point, le point d'exclamation, le point d'interrogation, la virgule, les deux points et le tiret). - Distinguer la phrase affirmative de la phrase négative. - Distinguer le nom du verbe. - Reconnaître et utiliser la relation sujet/verbe - Reconnaître et utiliser les différents déterminants-articles. - Repérer le genre des noms. - Reconnaître le nombre des noms. - Distinguer nom propre/ nom commun.

l'échange et la communication : c'est, il y a, il faut, tu dois, est-ce que, je vais + verbe à l'infinitif. - Utiliser les personnes de conjugaison (je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles, on …) et les formes conjuguées des verbes <u>être</u>, <u>avoir</u>, <u>aller</u>, <u>faire</u> au présent et au passé composé, insérés dans les actes de paroles.	- Reconnaître les compléments essentiels (C.O.D et C.O.I) et les compléments circonstanciels (CC de temps, de lieu, de manière). - Reconnaître les adjectifs qualificatifs. - Identifier les adverbes de temps, de manière, de lieu et de quantité.

(Programme de la troisième année primaire, juin 2011 :26)

2-Programme de la quatrième année primaire, juin 2011

1-Actes de paroles :

Actes de parole	Réalisations linguistiques possibles
Saluer	Salut ! Bonjour ! Bonsoir !
Prendre congé	Au revoir ! A demain ! A bientôt ! A tout à l'heure !
Se présenter Présenter quelqu'un	Je m'appelle … Je suis … J'ai … Mon prénom est … Mon nom est … Je me nomme … Je me prénomme … Voici … C'est …Voilà mon ami … Il/Elle s'appelle …
Demander - quelque chose + formule de politesse	Montre-moi le nord. Donne-moi un crayon. Peux-tu me prêter ton livre, s'il te plaît ?

- la permission de faire quelque chose	Est-ce que je peux + infinitif (Est-ce que je peux dessiner ?) Est-ce que je peux + infinitif + COD (Est-ce que je peux manger ce gâteau ?) Est-ce que je peux + infinitif + COD + CCT (Je peux lire le conte ce soir ?)
- des renseignements sur un fait, un événement vécu	Est-ce que je peux regarder la télé ce soir ?) Que se passe-t-il ?
- demander le temps qu'il fait, qu'il fera	C'est arrivé quand ? C'est arrivé où ? Il part samedi prochain à midi.
- demander son chemin	Il pleut encore ? Il neige ?
Donner des informations	Est-ce qu'il va faire beau ?
- sur son état	
- sur une personne, un événement,	Où se trouve la Poste ?

un objet	Je vais à droite ? Mon père est facteur. Je suis content. Je suis fatigué. J'ai faim. C'est le chef de classe. C'est le match du jeudi C'est le cartable de mon ami.
Accepter Refuser	Oui ! d'accord … Je veux bien du thé. Il peut participer. Non ! Non merci ! Ce n'est pas possible. Non, je ne veux pas. Non, je ne peux pas.
Affirmer Nier	Je suis sûr de … Sûrement ! Non ! il n'est pas là. Il n'a pas froid. Ce n'est pas moi.
Interroger	Quel est ton prénom ? Qui c'est ?

Répondre	Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Qu'est-ce que tu fais ? Quel âge as-tu ? Tu as quel âge ? Quelle heure est-il ? Quel temps il fait ? Où habites-tu ? Quand viendras-tu ? A qui ? Avec quoi ? Je travaille, j'écris …
Exprimer - une préférence - la quantité - la mesure - la localisation	J'aime … Je n'aime pas … Je préfère … Achète du lait, de la galette, des gâteaux. Tu as apporté beaucoup de … peu de … La rivière est longue. La salle de classe est large. Je mesure un mètre dix centimètres. Le livre est dans, sur, sous, dessus,

	dessous, devant, derrière …
Donner un ordre - donner un ordre à quelqu'un - conseiller	Il faut + infinitif. Il ne faut pas + infinitif. Ne. .. pas Dépêche-toi de finir ce travail. Range ce ballon. Infinitif + COD (Battre les œufs pour …) Fais attention ! Ferme bien le robinet. Tiens bien ton stylo.

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 18 - 19 - 20).

2-A l'écrit :

« Les activités d'écriture et de copie se poursuivront au cours de cette année et cela afin de consolider le geste grapho-moteur pour une meilleure lisibilité du tracé des lettres, des mots, de la phrase. L'apprenant sera amené à utiliser des actes de parole (présenter, demander, raconter, décrire) et des ressources linguistiques pour produire de courts textes sur un thème donné. » (Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 21).

3-Apprentissages linguistiques :

3-1-Vocabulaire :

« Les mots et leur formation :

- Les familles de mots

- faire repérer le principe de préfixation

* préfixe dé dans les verbes usuels (ex : placer/déplacer)

* préfixe in, im dans les adjectifs (ex : utile/inutile, possible/impossible)

* préfixe re dans les verbes usuels (ex : lire/relire)

- faire repérer le principe de suffixation.

* les principaux suffixes : eur, ier, age, ette, ment.

Les mots et leur sens :

- La définition d'un mot (son explication par des périphrases, par des synonymes, par des antonymes).

- les différents sens d'un mot.

- les homophones. Ex : vert – verre – ver …

- les homographes. Ex : glace (miroir) et glace (crème glacée).»

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 :22).

3-2- Conjugaison :

A l'oral	A l'écrit
- conjugaison au présent de l'indicatif des verbes : être, avoir, faire, dire, pouvoir, aller, voir, vouloir, venir et devoir + verbes du 1er groupe (aimer, chanter …).	- conjugaison au présent de l'indicatif des verbes du 1er groupe, du verbe être et du verbe avoir. - conjugaison au futur simple des

- conjugaison au présent de l'impératif des verbes de consignes (écrire, terminer, compléter, entourer, souligner …) et des verbes fonctionnels (prendre, ranger …). - conjugaison au passé composé et au futur des verbes usuels.	verbes du 1er groupe.

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 :22 -23).

2-3-Grammaire :

Les notions	**Les contenus**
Types et formes de phrases	**- forme affirmative et forme négative (ne … pas).** **- les types de phrases : déclarative, interrogative, impérative, exclamative.** **- les transformations affirmative/exclamative, affirmative/interrogative, affirmative/négative.**
L'analyse de la structure élémentaire de la phrase	**Les constituants de la phrase simple :**

(unité linguistique et sémantique)	**- l'organisation d'une phrase simple** **- les constituants fondamentaux de la phrase simple GN/S + GV** **- le GN/S (un sujet + plusieurs verbes au singulier, un sujet double et un verbe au pluriel, une énumération + verbe au pluriel)** **- les compléments du verbe** **- les compléments circonstanciels de temps, de lieu.** **Le groupe nominal et ses constituants :** **- le nom et le déterminant,** **- le nom et l'adjectif qualificatif** **- l'adjectif épithète** **Le groupe verbal :** **- le verbe** **- l'infinitif du verbe (nom du verbe)** **- la conjugaison du verbe (<u>à l'oral :</u> présent, futur simple, passé composé et présent de**

	l'impératif ; <u>à l'écrit</u> : présent et futur de l'indicatif). **- les différents groupes du verbe.**
Classification des mots selon leur nature	**Les noms :** **- le nom commun** **- le nom propre** **Les pronoms :** **- les pronoms de conjugaison** **- les pronoms sujets (pour éviter la répétition du nom dans le texte)** **Les mots invariables :** **- les indicateurs temporels (chronologie, passé, présent, futur)** **- les indicateurs spatiaux (localisation, orientation, itinéraire)** **- distinguer les mots invariables et leur classe**
La relation syntaxique	**Les accords simples :** **- la relation sujet/verbe** **- le pluriel des groupes nominaux**

	en « s » **- le pluriel des groupes nominaux en « x »** **- le genre d'un nom** **- le féminin des noms** **- l'accord en genre et en nombre de l'adjectif avec le nom** **Les phrases :** **- les phrases coordonnées avec « et »** **- les phrases juxtaposées**

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 :23 – 24).

2-4- Orthographe :

« • Segmentation de la chaîne parlée : L'apprenant doit pouvoir segmenter les mots dans un énoncé oral pour reconstituer des unités de sens. Cette segmentation lui permet d'atteindre l'écriture orthographique d'un mot, d'une phrase, d'un court texte entendus en s'aidant du contexte (environnement linguistique : pauses, intonations, liaisons).

• Transcription d'un phonème en graphème(s) : dans les mots les plus fréquents et sur deux axes.

-Sur l'axe phonogrammique : les activités proposées seront des activités de transcription de phonèmes en graphèmes les plus courants, c'est-à-dire des lettres ou groupe de lettres correspondant à un même son, exemple :

o – au – eau = [o]

et des activités d'opposition de type : tir ≠ tri - pli ≠ pil(e) … dans les syllabes.

- Sur l'axe morphogrammique : les activités proposées seront des activités de transposition d'ordre lexical et/ou grammatical en faisant découvrir :

- les accords simples (S + V, nom au féminin ou au pluriel, l'adjectif et le nom),
- les signes diacritiques (accents, apostrophe),
- la segmentation des phrases en mots et des mots en syllabes,
- les lettres muettes en fin de mot d, t, s, x. » Programme de la 4 ème année primaire. » (Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 26 -27).

3-Programme de la cinquième année primaire, juin 2011

1-Actes de parole :

Actes de parole	Réalisations linguistiques possibles
Saluer	**- Salut !** **- Bonjour Monsieur !** **- Bonsoir Madame !**
Prendre congé	**- Salut ! A bientôt !** **- A tout à l'heure !** **- Au revoir Monsieur !** **- A demain !**
Se présenter	**- Salut, je m'appelle …** **- Bonjour Monsieur, je suis …, votre voisin.** **- Bonjour Madame, je me nomme …, élève de 5eAP.** **- Je suis le chef de classe, mon prénom est. ..**
Présenter une personne	**- Voici la maîtresse.** **- C'est ma sœur. ..** **- Voilà mon camarade de classe.**

	- Il/Elle s'appelle (nom et prénom). **- Je vous présente mon père.**
Exprimer : ses goûts, ses sensations, ses sentiments positifs ou négatifs, ses émotions et ses préférences **(utilisation des appréciatifs, des antonymes et de la forme négative)**	**- Chouette ! j'ai une bonne note.** **- Je suis très fâché !/ je suis content !/ je ne suis pas fâché.** **- J'aime le foot.** **- Je n'aime pas le chocolat, je préfère les dattes.** **- C'est super !**
Souhaiter quelque chose à quelqu'un	**- Bonne année !** **- Je vous présente mes vœux pour la nouvelle année.** **- Recevez mes meilleurs vœux !** **- Je te souhaite un bon anniversaire.**
Remercier (le tutoiement ou le vouvoiement)	**- Merci.** **- Je te remercie.** **- Je vous remercie.** **- Merci bien.**
Répondre à des remerciements	**- Je t'en prie.**

	- Je vous en prie. **- De rien.**
Demander **- quelque chose + formule de politesse (demande polie)** **- quelque chose (demande directe)** **- la permission de faire quelque chose** **- des renseignements sur un fait, un événement (demander une explication)** **- demander le temps qu'il fait, qu'il fera**	**- Peux-tu me prêter ton livre, s'il te plaît ?** **- Relis le texte.** **- Ferme bien le robinet d'eau.** **- Est-ce que je peux dessiner ? (Est-ce que je peux + infinitif)** **- Est-ce que je peux manger ce gâteau ? (Est-ce que je peux + infinitif + COD)** **- Je peux lire le conte ce soir ?** **- Est-ce que je peux regarder la télé ce soir ?** **(Est-ce que je peux + infinitif + COD + CCT)**

- demander son chemin **- demander un avis, une opinion.**	**- Que se passe-t-il ?** **- C'est arrivé quand ? C'est arrivé où ?** **- C'est quoi ça ?** **- Il pleut encore ? Il neige ?** **- Est-ce qu'il va faire beau ?** **- Où se trouve la poste ? A droite ou à gauche ?** **Que penses-tu de cet événement ?** **- Tu es d'accord ?**
Proposer/ Accepter-Refuser/ **Se justifier**	**- Veux-tu venir au stade ?** **- Oui, je veux bien.** **- Non, je ne peux pas, j'ai des devoirs.** **- Je suis désolé !**
Donner une information sur un objet, une personne, un animal	**- Le vent souffle très fort à l'Est du pays.**

ou un événement	**- Y a trop de vent !** **- Ce chien est méchant.** **- Il y avait beaucoup de voitures sur la route.** **- Quel monde, au marché aujourd'hui !** **- Il porte une écharpe verte.**
Donner un avis, donner un ordre, conseiller. **Donner un ordre** **Conseiller**	**- Je pense que l'équipe est bien préparée.** **- Je crois que l'équipe est bien préparée.** **- Je ne suis pas d'accord /Je suis d'accord.** **- Il faut partir plus tôt.** **- Pour moi, c'est très bien !** **- Moi, je pense réussir.** **- Mets ta veste tout de suite !** **- Mets ta veste parce qu'il fait froid !** **- Mets ta veste, il fait froid !** **- N'oublie pas d'éteindre la lumière.**

(Programme de la cinquième année primaire, juin 2011 :18 – 19 - 20).

2-Apprentissages linguistiques :

2-1-Grammaire :

Les notions	Les contenus
Les articulateurs ou tous les mots sur lesquels reposent la chronologie et les relations logiques dans le texte.	**- Les marqueurs de temps (L'année passée, Maintenant, la semaine prochaine …), les dates,** **- Les adverbes de liaison (D'abord, Puis, Enfin …),** **- Les conjonctions de coordination (mais, et, donc …),** **- Les articulateurs organisationnels mettant en relief la place de l'information (D'une part … D'autre part … ou bien : Premièrement … Deuxièmement …).**
Les substituts ou tous les mots qui remplacent ou qui reprennent des éléments déjà posés dans un texte.	**- Les pronoms personnels** **- Les pronoms possessifs** **- Les pronoms démonstratifs** **- Les synonymes** **- Les termes génériques**

La ponctuation et tous les signes qui assurent une fonction dialogique dans le texte.	**- Les parenthèses** **- Les tirets** **- Les guillemets** **- Les deux points**
Les réseaux de signification ou tous les éléments linguistiques qui assurent la cohésion d'un texte.	**- Alternance des temps (emploi du temps adéquat)** **- Lexique thématique** **- Numérotation dans un texte.**

Au niveau de la phrase, l'étude portera sur :

Les notions	**Les contenus**
La phrase simple : **types et formes**	**- La forme affirmative et la forme négative (ne…pas- ne…plus, ne…rien, ne … jamais).** **- Les types de phrases : phrase déclarative, phrase interrogative (avec les adverbes interrogatifs : *Quand ? Où ? Pourquoi ? Combien ? Comment ?* Avec les adjectifs interrogatifs : *Quel est… ? Quelles sont … ?*) phrase impérative, phrase exclamative.**

	- **Les transformations affirmative/exclamative, affirmative /interrogative, affirmative/négative.**
L'analyse de la structure élémentaire de la phrase simple **(unité linguistique et sémantique)**	**Les constituants de la phrase simple :** **- les constituants fondamentaux de la phrase simple GNS+GV,** **- la phrase à deux constituants : GNS + GV (V ou V + complément du verbe),** **- la phrase à trois constituants : GNS + GV + GNP (circonstanciel),** **- le GNS (un sujet + plusieurs verbes, un sujet double et un verbe au pluriel, une énumération + verbe au pluriel),** **- les compléments du verbe (COD-COI),** **- les compléments circonstanciels de temps, de lieu,** **- les compléments circonstanciels de manière, de quantité et de but (place et forme).**

	Le groupe nominal et ses constituants : **- le nom et le déterminant,** **- les déterminants dans le groupe nominal :** **- les articles définis et les articles indéfinis,** **- les déterminants possessifs,** **- les déterminants démonstratifs,** **- le nom et l'adjectif qualificatif,** **- l'adjectif qualificatif épithète dans le groupe nominal :** **- la place de l'adjectif qualificatif,** **Le groupe verbal :** **- l'infinitif du verbe et les différents groupes du verbe,** **- le verbe conjugué : personne, nombre et temps,** **- le verbe : verbes d'état et verbes d'action,** **- l'adjectif attribut,**

	- verbes avec ou sans complément, **- la division du temps (passé – présent –futur),** **- les temps simples/temps composés, (présent, futur, imparfait/ passé composé).** **- la conjugaison du verbe pronominal (au présent de l'indicatif).**
Classification des mots selon leur nature	**Les noms :** **- le nom commun,** **- le nom propre.** **Les pronoms :** **- les pronoms personnels sujets (pour éviter la répétition du nom dans le texte),** **- les pronoms personnels compléments (le, la, les, l').** **Les mots invariables :** **- les adverbes de temps,** **- les adverbes de lieu (localisation, orientation,**

	itinéraire), **- les adverbes. Ex : vite, loin. Les adverbes de manière en…ment, en…amment, en …emment.**
La relation syntaxique	**Les accords simples :** **- la relation sujet/verbe,** **- le pluriel des noms en « s »,** **- le pluriel des noms en « x »,** **- le féminin des noms,** **- l'accord en genre et en nombre de l'adjectif avec le nom,** **- l'accord en genre et en nombre de l'adjectif attribut du sujet.** **Les phrases :** **- les propositions coordonnées,** **- les propositions juxtaposées,** **- la notion de phrase complexe (avec parce que).**

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 21- 22- 23).

2-Vocabulaire :

Les notions	Les contenus
Les mots et leur formation	• **Par affixation :** **- préfixation (in/im, dé, re),** **- suffixation (age, ment, eur, ette, ier, tion, ée),** • **Par nominalisation :** **Radical du verbe + suffixe**
Les mots et leur sens	**- La définition d'un mot** **- Les différents sens d'un mot (la polysémie)** **- Les homophones lexicaux** **- Les homographes** **- Les synonymes** **- Les antonymes** **- Les interjections/onomatopées** **- Les adjectifs cardinaux et ordinaux** **- Les noms composés** **- Le sens propre / le sens figuré**

	- Les expressions imagées
Les mots et leur emploi	**- Les mots et leur contexte** **- Les champs lexicaux des thèmes proposés en relation avec les actes de parole** **- Les familles de mots**

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 24).

3-Conjugaison :

Les notions	**Les contenus**
<u>Oral</u> : **- Conjugaison du verbe au présent de l'indicatif**	**- des verbes les plus fréquents : être, avoir, faire, dire, pouvoir, aller, voir, vouloir, venir et devoir…** **- des verbes du 1er groupe** **- des verbes du 2ème groupe** **- des verbes du 3ème groupe les plus fréquents (terminaisons en « oir » et en « dre »)**
- Conjugaison au présent de l'impératif	**- des verbes de consignes (écrire, terminer, compléter, entourer, souligner …) et des verbes**

	fonctionnels (prendre, ranger …).
- Conjugaison aux temps simples : le futur simple et l'imparfait de l'indicatif.	**- des verbes du 1er groupe, des verbes du 2ème groupe et des verbes les plus fréquents : faire, dire, pouvoir, aller, voir, vouloir, venir et devoir…**
- Conjugaison aux temps composés : le passé composé avec l'auxiliaire être et l'auxiliaire avoir.	**- des verbes du 1er groupe, des verbes du 2ème groupe et des verbes les plus fréquents : faire, dire, pouvoir, aller, voir, vouloir, venir et devoir…**
- Conjugaison des verbes pronominaux au présent, au passé composé et au futur de l'indicatif	**- Exemple : se laver, se coiffer, se lever …**
Ecrit : - Conjugaison au présent, au futur et à l'imparfait de l'indicatif	- du verbe être et du verbe avoir.
- Conjugaison aux temps simples : le présent, le futur simple et l'imparfait de l'indicatif)	- des verbes du 1er groupe, des verbes du 2ème groupe et des verbes les plus fréquents : faire, dire, pouvoir, aller, voir, vouloir, venir et

	devoir …
- Conjugaison aux temps composés : le passé composé avec l'auxiliaire être et l'auxiliaire avoir	- des verbes du 1er groupe, - des verbes du 2ème et du 3ème groupe (verbes les plus usités)
- Conjugaison des verbes pronominaux au présent de l'indicatif	- Exemple : se laver, se coiffer, se lever …

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 :25 - 26).

4-Orthographe :

Notions	**Contenus**
Orthographe grammaticale	**- L'accord sujet /verbe,** **- L'accord du participe passé avec l'auxiliaire être,** **- Le féminin des noms (e-ette-elle-enne-euse-trice-ère-ière),** **- Le féminin des adjectifs qualificatifs,** **- Le pluriel régulier des noms (en s, en x),** **- Le pluriel irrégulier des noms (en al, en ail),**

Orthographe **lexicale**	**- Les homophones lexicaux (ex : mer, maire, mère),** **- Les homographes (ex : le livre, la livre),** **- Les mots invariables (espace : *dans, dessus* ; temps : *hier, aujourd'hui* ; localisation : *vers, à côté de),*** **- Les lettres muettes, le redoublement des consonnes dans les mots les plus fréquents,** **- Les signes orthographiques : accents, apostrophe, cédille, tréma, trait d'union,** **- Les graphèmes complexes : ail, eil, euil, aille, eille, euille, ouille, ui…**

(Programme de la quatrième année primaire, juin 2011 : 27).

B-Programme du cycle moyen :

1-Programme de la première année moyenne :

http://www.oasisfle.com/doc_pdf/nouveau_programme_1ere-annee_moyenne_de_fr_%202010-2011.pdf

Compétences terminales	Contenus		Exemples d'activités
	Niveau de la situation de communication: qui parle? à qui? de quoi ? dans quel but?		
	Niveau Textuel	Niveau phrastique	
CT1 L'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de la communication, des textes qui informent.	L'image du texte (visuelle et sonore) : Titre / sous titres / source illustration (image, schéma, graphe, tableaux chiffrés…) typographie : les caractères, la ponctuation (les deux points, les	La ponctuation : les deux points, les tirets, les parenthèses, la virgule, le point. - La nominalisation -La phrase verbale/non verbale -La pronominalisation (le pronom personnel sujet) - la substitution	- Ecouter un énoncé oral pour extraire l'information essentielle. - Prendre la parole pour donner des informations essentielles sur quelqu'un ou quelque chose pour le faire connaître. -Prendre la parole

	tirets), la numérotation, **les amorces (débuts de paragraphes…)** **les éléments** **prosodiques (pauses,** **intonations, rythme,…)** **- La progression** **textuelle:** **le thème et le propos** **la progression à** **thème constant** **la substitution** **grammaticale** **la substitution** **lexicale** **la progression** **logique/ chronologique**	**grammaticale** **- Les champs lexicaux** **- L'expansion du nom par** **l'adjectif qualificatif** **- Le présent de l'indicatif** **(morphologie)** **- Le passé composé** **- L'accord du participe** **passé avec être** **- L'accord du participe** **passé avec avoir** **- L'accord sujet / verbe** **- L'accord de l'adjectif** **qualificatif épithète et** **attribut** **- Les types de phrases :** **déclarative -**	**pour** **présenter quelqu'un ouquelque chose à partir** **d'une fiche de** **renseignements.** **- Lire un texte pour** **extraire une information** **essentielle** **- Rédiger un énoncé pour** **présenter quelqu'un ou** **quelque chose à partir** **d'une fiche de** **renseignements**

		affirmative / **déclarative- négative** **- L'expression de la** **chronologie (succession** **des informations)** **- La localisation dans le** **temps et dans l'espace :** **les verbes de localisation** **les prépositions et les** **locutions prépositives** **les adverbes** **- Le vocabulaire pour :** **définir/ dénommer.** **- La ponctuation : les** **deux points, les tirets, les** **parenthèses, la virgule, le**	**- Ecouter un énoncé** **explicatif pour**

CT2 **L'élève est capable de** **comprendre et de** **produire oralement et** **par écrit, en adéquation** **avec la situation de la** **communication, des** **textes qui informent et** **qui expliquent.**		**point.** **-La nominalisation** **-La phrase verbale/non** **verbale** **- La pronominalisation (le** **pronom personnel sujet)** **- La définition** **- La synonymie** **- la formation** **- La reformulation** **des mots par affixation,** **dérivation** **- Les champs lexicaux** **- La substitution lexicale** **- L'expansion du nom par** **l'adjectif qualificatif et** **par le complément**	**identifier** **le thème de l'explication.** **- Ecouter une explication** **en vue de la reformuler.** **-Prendre la parole pour** **compléter un énoncé** **informatif lu par une** **explication.** **- Lire un énoncé pour** **identifier l'ordre des** **étapes d'un processus.** **- Rédiger un énoncé pour** **traduire en texte des** **schémas, des graphes, des** **tableaux.** **- Expliquer un mot** **(donner sa définition, son origine, un exemple en**

		du **nom** **- Les valeurs du présent** **de l'indicatif (présent** **temporel et présent de** **vérité générale)** **- L'accord sujet verbe** **- L'accord de l'adjectif** **qualificatif épithète et** **attribut** **- Les types de phrases :** **déclarative - affirmative /** **déclarative- négative** **- La phrase avec « parce** **que » (pour l'explication)** **- L'expression de la** **chronologie**	**contexte).**

		(succession **des informations, des** **étapes)** **- La localisation dans le** **temps et dans l'espace :** **les verbes de localisation** **les prépositions et les** **locutions prépositives** **les adverbes** **- le vocabulaire pour :** **reformuler/ expliquer/** **comparer (comme, plus…** **que, moins… que).**	

CT3 **L'élève est capable de** **comprendre et de** **produire oralement et** **par écrit, en adéquation** **avec la situation de la** **communication, des** **textes qui informent,** **qui expliquent et qui** **prescrivent.**		**- La ponctuation : les** **deux points, les tirets, les** **parenthèses, la virgule, le** **point.** **- La nominalisation - la** **phrase verbale/non** **verbale** **- La pronominalisation (le** **pronom personnel sujet)** **- Les valeurs du présent** **de l'indicatif (présent** **temporel et présent de** **vérité générale)** **- L'accord sujet verbe** **- Les types de phrases :** **déclarative / impérative**	**- Ecouter des énoncés** **prescriptifs et distinguer** **entre l'ordre, le conseil,** **l'obligation et l'interdit.** **- Prendre la parole pour** **dire un énoncé prescriptif** **(une recette, un mode** **d'emploi, des règles de** **jeu…) selon les cas en** **optant soit pour la forme** **impersonnelle ou pour la** **forme impérative, ou la** **forme infinitive ou par la** **forme verbale avec le** **futur simple.** **- Reconstituer un énoncé** **prescriptif donné dans**

		- Le mode impératif **- La tournure impersonnelle** **- Le mode infinitif** **- l'expression d'une consigne, de l'ordre, de l'interdiction** **- l'expression de la chronologie (succession des informations, des consignes…)** **- la localisation dans le temps et dans l'espace :** **les verbes de localisation les prépositions et les locutions prépositives** **les adverbes**	**le désordre.** **- Distinguer des énoncés informatifs/ explicatifs prescriptifs d'autres types de textes proposés en exploitant l'image du texte**

		- le vocabulaire pour : **définir/ dénommer/** **reformuler/ expliquer/** **comparer (comme, plus…** **que, moins… que)** **- Le futur simple pour** **l'expression d'une** **consigne, de l'ordre.**	

2-Programme de la deuxième année moyenne :

http://g69ahm-1fichier.com/programme.rar

Compétences terminales	**Contenus**		**Exemples d'activités**
C. T. 1 : **Comprendre /produire oralement un récit de fiction.**	**Au niveau textuel** • **La structure du récit :** ***La situation initiale*** **(situation d'équilibre).** ***-L'élément modificateur*** **(déséquilibre).** ***-Les événements provoqués*** **par l'élément modificateur.** ***- Le retour à un***	**Au niveau phrastique** **Grammaire** • **Les temps verbaux:** **- présent de narration** **- passé simple/passé antérieur** **- imparfait/ plus-que-parfait** **-présent du conditionnel** **•Les** **déterminants**	**-Ecoute d'un récit pour en extraire un élément (événement essentiel, personnages,…).** **- Ecoute d'une histoire et repérage du moment où le narrateur intervient.** **- Ecoute d'un récit et repérage des événements en s'appuyant sur les marqueurs temporels.** **-Repérage des personnages principaux et des personnages secondaires dans un récit écouté.** **-Identification de l'élément modificateur dans un récit écouté.** **- Récitation de mémoire d'une fable.** **- Résumé d'une histoire écoutée.** **- Réinvestissement dans une production orale d'un lexique thématique.** **- Construction d'un court récit**

	nouvel équilibre **(dénouement).** ***-La situation finale*** **(nouvel équilibre).** **• L'énonciation** **-connecteurs logiques** **-substituts lexicaux et grammaticaux** **-chronologie (ici et maintenant)** **-modalisation :** **emploi des** **adverbes, choix des mots.**	**possessifs et démonstratifs** **• signes de ponctuation (tirets, guillemets, deux points)** **• les qualifiants** **-adjectif qualificatif,** **-subordonnée relative,** **-complément du nom** **• verbes introducteurs : dire, répondre, déclarer…** **• indicateurs de lieu** **- compléments circonstanciels de lieu**	**autour de mots clés.** **-Production d'une suite à un récit dont on a écouté le début.** **-Jeux de rôle, dramatisation d'un extrait de récit de fiction (déclamé et/ou mimé).** **-Description orale de lieux, de personnages à partir d'illustrations diverses.** **- Construction d'un champ lexical à l'oral à partir d'un support donné.** **-Identification de la visée d'un conte, de la morale d'une fable.** **- Expression d'un avis, d'une appréciation sur une histoire écoutée.** **- Repérage du vocabulaire du merveilleux dans un texte narratif.** **- Repérage des passages descriptifs dans un récit de fiction.** **-Retrouver l'organisation de la**

C. T. 2 : **Lire/ comprendre des textes narratifs.** **C. T. 3 :** **Produire un récit de fiction**	**-image du texte** **• Les personnages :** **-Le personnage principal /les personnages secondaires,** **-Les actants** **-La notion de héros** **-Les adjuvants/ opposants** **• Les temps du récit** **-Les articulateurs chronologiques**	**• indicateurs de temps :** **-compléments circonstanciels de temps** **- subordonnée de temps (antériorité, postériorité,** **simultanéité)** **• niveaux de langue (courant - standard)** **Vocabulaire -les substituts lexicaux** **-les synonymes - les antonymes - les formules d'ouverture** **- les formules de closure**	**description (portraits ou lieux).** **-Relevé des marques du discours rapporté dans un récit (deux points, guillemets, tirets, verbes introducteurs).** **-Identification du schéma narratif d'un texte en s'appuyant sur les temps utilisés.** **- Relevé des champs lexicaux : sentiments des** **personnages, qualités morales, défauts des personnages….** **-Relevé des caractéristiques physiques et morales du personnage principal d'un récit.** **- Lecture expressive en marquant l'intonation, le rythme, les groupes de souffle…à l'intention d'un auditoire** **- Développement d'un champ lexical autour du merveilleux. - Construction d'un court récit à partir de mots clés.** **- Complétion d'un texte en insérant du dialogue ou de la description.** **-Amélioration d'un récit d'élève, en utilisant des ressources**

	•Distinction récit/ dialogue/ - La place du narrateur -Discours direct/ discours rapporté •La description : - personnages, (le portrait) - lieux, - objets •La progression thématique.	-vocabulaire du merveilleux -verbes d'action et de mouvement Conjugaison -concordance des temps -les temps du récit Orthographe Lexicale : les homophones et les homographes Grammaticale : Les accords du participe passé avec les auxiliaires être et avoir	(dictionnaire, texte,. ..). -Réaliser le compte rendu de lecture d'une histoire lue. - Traduction d'une bande dessinée en un récit de fiction. -Reconstitution d'un récit présenté dans le désordre, en tenant compte de la chronologie des faits. -Développement d'une suite d'actions à partir de la situation initiale d'un récit. -Rédaction d'une situation initiale ou d'une situation finale. -Rédaction d'un récit de fiction à partir de la trame narrative.

3-Programme de la troisième année moyenne :

http://g69ahm-1fichier.com/programme.rar

Compétences terminales	Contenus		Exemples d'activités
C. T. 1 : **Comprendre/** **produire oralement un récit relevant du réel.**	**Au niveau textuel** **•La structure du récit :** **- narration chronologique ou narration bouleversée.** **- le narrateur personnage (focalisation interne),** **- le narrateur témoin ou externe (focalisation externe).** **- Les temps du récit:**	**Au niveau phrastique** **• Grammaire** **- Les types et formes de phrases.** **-Les adverbes : de temps, de lieu, de manière et de moyen.** **- La voix active et la voix passive.** **- La caractérisation :**	**- Identification d'un fait divers parmi une suite d'articles de presse écoutés.** **- Repérage de la présence ou l'absence du narrateur dans un récit.** **-Transformation d'un passage, d'un extrait d'une autobiographie en texte biographique.** **-Transformation d'un passage, d'un extrait d'une biographie en texte autobiographique (en faisant parler le personnage principal).** **- Repérage des circonstances d'un fait divers.** **- Classement de faits-**

	***passé simple /imparfait/plus-que-parfait.** *** présent de narration.** ***le passé composé/ imparfait/plus-que-parfait.** **- Les temps du récit/les temps du discours.** **• Le cadre spatio-temporel.**	*** la proposition subordonnée relative,** *** le complément du nom.** **- Le discours rapporté :** *** style direct :** **- les verbes introducteurs,** **- la ponctuation appropriée.** *** style indirect :** **- les verbes introducteurs,** **- la proposition subordonnée complétive.** **- Les substituts lexicaux et grammaticaux.** **- La**	**divers en fonction des catégories (insolite, accident,…).** **- Repérage du champ lexical du méfait, de l'accident.** **- Repérage d'un témoignage dans un fait divers écouté.** **-Ecoute d'un récit pour en extraire un élément (événement essentiel, personnages,…).** **-Ecoute d'une histoire et repérage du moment où le narrateur intervient.** **-Ecoute d'un récit et repérage des événements en s'appuyant sur les marqueurs temporels.** **-Repérage des moments importants dans un récit de vie écouté.** **- Résumé d'une histoire écoutée.**

		nominalisation : *** les noms d'action,** *** les noms d'agent.** **• Conjugaison** **-mode indicatif :** *** présent.** ***passé composé.** *** passé simple / imparfait/** **plus que parfait /** **conditionnel présent.** **- subjonctif présent.** **• Orthographe**	**- Jeux de rôle, dramatisation d'un extrait de récit de faits réels.** **- Description orale de lieux déjà visités, de personnes réelles.** **- Construction d'un champ lexical à l'oral à partir d'un support donné.** **- Expression d'un avis, d'une appréciation sur une histoire écoutée.** **- Dire oralement un fait divers à partir d'une grille (Qui ? Où ? Quand ? et Comment ?)** **- ….**
	• L'énonciation :		**-Repérage d'indices** **(pronoms personnels,**

C. T. 2 : **Lire/** **comprendre des récits de faits réels.**	**- le temps de la narration** **- récit à la première personne : (l'autobiographie)** **- récit à la troisième personne:** **(la biographie, le récit historique).** **-narration / description** *** description itinérante** *** description statique** **•Le discours rapporté**	**- homophones et paronymes.** **- accords :** *** marques du genre,** *** accords du participe passé avec les auxiliaires être et avoir.** **- segmentation de la chaîne parlée et homophonie.** **- désinences verbales.**	**adjectifs possessifs,..) qui revoient à la présence du narrateur.** **-Identification des procédés de reprise (répétition, pronominalisation, synonymie).** **-Repérage des organisateurs textuels (spatiaux, temporels et logiques).** **-Repérage du vocabulaire du méfait de l'accident/catastrophe dans un fait divers** **-Repérage d'un témoignage dans un fait divers lu.** **-Identification des temps forts dans une suite d'événements.** **- Repérage de la position du narrateur (acteur ou témoin).** **- Identification de l'objet de la**

	•Les différents registres	**3. Vocabulaire** **- les champs sémantiques.** **- les champs lexicaux.** **- la formation de mots :** ***affixation** ***dérivation.** **- les relations lexicales (antonymie, synonymie).** **- les noms propres de lieux, les lieux-dits, les noms de**	**description (portraits ou lieux).** **- Relevé des marques du discours rapporté dans un récit (deux points, guillemets, tirets, verbes introducteurs).** **- Identification du schéma narratif d'un texte en s'appuyant sur les temps utilisés.** **- Relevé des champs lexicaux : sentiments des personnages, qualités morales, défauts** **des personnages….** **- Relevé des caractéristiques physiques et morales du personnage principal d'un récit.** **-….** **- Rédaction d'un fait divers à partir d'une grille.** **- Introduction d'un témoignage dans un**

C. T. 3 : **Produire un récit relevant du réel.**		**personnes, le nom d'emprunt, le pseudonyme.** **- La comparaison, la métaphore, la métonymie.** **- Vocabulaire relatif au déplacement :** *** verbes de mouvements,** *** vocabulaire de localisation.** **- Les verbes introducteurs et leurs nuances de sens.** **- Les niveaux de langue.**	**fait divers.** **- Développement d'un champ lexical autour des méfaits, catastrophes.** **- Construction d'un court récit à partir de mots clés.** **- Complétion d'un récit biographique en insérant du dialogue ou de la description.** **- Traduction d'une bande dessinée en un récit de vie.** **- Reconstitution d'un récit de vie présenté** **dans le désordre, en tenant compte de la chronologie des faits.** **-Rédaction d'un récit de vie à partir d'éléments donnés.** **- Amélioration d'un récit d'élève, en utilisant des ressources (dictionnaire, texte,. ..).**

			- Rédaction d'un événement vécu en respectant la chronologie. **- Production de titres pour des faits-divers.** **-Transformation d'un passage, d'un extrait d'une autobiographie en texte biographique en changeant le sujet d'énonciation.** **- Réécriture d'un passage, d'un extrait** **d'une biographie en faisant parler le personnage principal.** **- Résumé d'un texte relatant des faits réels.** **- Réalisation d'un compte rendu de lecture d'une histoire lue. …**

4-Programme de la quatrième année moyenne :

http://www.oasisfle.com/doc_pdf/francais_4e_annee_moyenne.pdf

Argumenter en décrivant (D), en racontant (R), en expliquant (E) :

Niveau discursif	Niveau textuel	Niveau phrastique
- Enonciation **-qui parle?** **-à qui ?** **-de quoi ?** **-quand ?** **-où ?** **Visée : pour quoi faire ?** **-Les registres de langue**	**-Structure de l'argumentation** **- Progression thématique :** **-à thème constant.** **-linéaire** **Les indicateurs de temps (R)** **- Les indicateurs de lieu (D)** **- Les modalisateurs** **- Les temps des verbes (R)** **- Les connecteurs logiques** **- Les anaphores** **- Le présent de l'indicatif (moment de l'énonciation)**	**- La phrase interrogative** **- L'expression du lieu (D)** **- L'expression du temps (R)** **- La coordination et la juxtaposition** **- Les adjectifs mélioratifs, laudatifs / dépréciatifs** **- Les verbes d'opinion** **- La comparaison** **- L'antonymie** **- La synonymie** **- La polysémie** **- La proposition subordonnée complétive** **- L'expression de l'opposition** **- L'expression de la cause (E)** **- L'expression de la conséquence (E)**

		- L’expression du but (E) **- L’expression du moyen** **- L’expression de la condition** **- Le présent de l’indicatif** **- Le présent de l’impératif** **- Le présent du subjonctif** **- Le conditionnel (simple et composé)** **- La ponctuation (les deux points, les parenthèses,** **les tirets…)** **- Le style direct et le style indirect** **- L’interrogation directe et l’interrogation** **indirecte** **- Les présentatifs** **- La tournure impersonnelle (E)** **- La nominalisation**

Annexe 04:
Sujets d’examen de la 5ème AP et de la 4ème AM.

p48 physique relizane www.physique48.org

TEXTE

Ensemble, protégeons l'environnement !

L'environnement est le milieu qui nous entoure. Pour vivre sainement, nous devons protéger ce milieu de tout ce qui peut le polluer. Pour cela, la participation de tous les citoyens est nécessaire.

Ainsi, nous devons, entre autres, éviter de déposer n'importe où les ordures, dans les quartiers notamment, respecter les espaces verts et aider à la plantation des arbres.

Si nous détruisons les forêts, notre planète risque de devenir un immense désert.

D'après *L'environnement* ; Colcy et Mul ; Editions Hatier

QUESTIONS

I- Compréhension de l'écrit (6 pts)

1- Recopie les bonnes réponses :

Pour protéger notre environnement, nous devons :

- jeter nos ordures par les fenêtres.
- prendre soin des jardins publics.
- **brûler les forêts.**
- participer au reboisement.

2- D'après le texte, qui doit préserver l'environnement ?

3- Recopie la réponse juste :

« Polluer » veut dire : - détruire la nature.
- nettoyer la nature.
- embellir la nature.

4- Donne un mot de la même famille que « plantation ».

5- Ecris les verbes au temps qui convient :

Demain, nous (éviter) de déposer n'importe où les ordures. Les citoyens (respecter) les espaces verts et ils (aider) à la plantation des arbres.

6- Recopie la phrase avec le verbe écrit correctement.

- Il faut préservé notre environnement.
- Il faut préserver notre environnement.
- Il faut préservait notre environnement.

II- Production écrite (4 pts)

C'est la Journée de l'arbre. A cette occasion, écris un texte de quatre à cinq phrases pour donner tous les bienfaits de l'arbre. Pour cela, tu utiliseras le présent de l'indicatif et la 3e personne du singulier. Tu choisiras des mots dans le tableau suivant.

ombre – bois – oxygène – fruits – désert – forêt– incendie	**– stopper – apporter – reboiser – couper – planter – arroser**

645

p48 physique relizane www.physique48.org

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة : ماي 2009

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المدة: ساعة ونصف

TEXTE

L'ordinateur

Aujourd'hui, l'ordinateur occupe la première place dans le monde de la communication.

On le trouve partout : dans les bureaux, les écoles et les maisons. Il est utilise pour travailler, étudier, jouer et écouter de la musique. A l'aide de l'ordinateur, nous pouvons communiquer avec le monde entier grâce à Internet.

D'après *Encyclopédie de la jeunesse*

Questions

I- Compréhension de l'écrit : (6 points)

1- Relève du texte deux verbes qui montrent le rôle de l'ordinateur puis complète la phrase suivante:
L'ordinateur nous permet de ..... et de .....

2- Selon le texte, grâce à quoi nous pouvons communiquer aujourd'hui ?

3- Relève du texte un mot de la même famille que « communication ».

4- a- Que remplace « le » dans la phrase suivante ?
On le trouve partout.
b- Ecris la phrase avec le mot trouvé.

5- Mets la phrase suivante au singulier.
On le trouve dans les bureaux et les maisons.
On le trouve dans .....et .....

6- Complète.
Aujourd'hui, l'ordinateur occupe la première place et permet de communiquer.
Demain, l'ordinateur .....la première place et ..... de communiquer.

II- Production écrite : (4 points)

Ecris un texte de quatre à six phrases dans lequel tu expliques ce qu'est une télévision.
Tu choisiras des informations dans la boîte à outils. Tu emploieras le présent de l'indicatif et la 3e personne du singulier.

informer – présenter – communiquer – zapper – proposer – préférer – sélectionner – aimer – suivre – regarder	l'écran – la télévision – des boutons – une antenne – la télécommande – la parabole	des films – des documentaires – des dessins animés – le journal télévisé – le sport – des clips – des jeux – la musique

646

p48 physique relizane www.physique48.org

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة: ماي 2010

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المدة: ساعة ونصف

Mon école

Toi, mon école, tu m'as accueilli dès ma plus tendre enfance. Je suis triste de te quitter et en même temps heureux d'avoir réussi. Je veux te remercier pour tout ce que tu m'as appris. Tu m'as appris à lire, à écrire, à compter, à être un bon écolier et, plus tard un bon citoyen. Tu as veillé sur moi comme une maman.

(Texte adapté)

QUESTIONS

I. COMPREHENSION DE L'ECRIT : (06 pts)

1/ Donne la bonne réponse.

L'enfant est heureux : - parce qu'il a réussi.
- parce qu'il a échoué.

L'enfant est heureux .....

2/ Relève du texte un mot de la même famille que « école ».

.....

3/ Relève du texte l'antonyme du mot « heureux ».

heureux ≠.....

4/ Relève du texte un GNP (groupe nominal prépositionnel) ou CC.

.....

5/ Ecris au féminin.

Un bon citoyen.

Une .....

6/ Ecris le verbe souligné à l'imparfait de l'indicatif.

Je suis triste.

Nous .....tristes.

II. PRODUCTION ECRITE : (04 pts)

Tu vas quitter ton école pour aller au collège : pour cela, tu écris une lettre à ton maître ou à ta maîtresse pour le ou la remercier.

Ta lettre doit contenir (04 à 06 phrases) Aide-toi du tableau suivant:

NOMS	VERBES	ADJECTIFS
le maître **la maîtresse** **l'école** **la classe** **les camarades** **le collège**	j'ai appris **à écrire** **à lire** **à compter** **jouer** **aimer**	**tendre** **doux** **douce** **gentil** **gentille** **cher** **chère**

647

Epreuve de français de 5ème année mai 2011

Mon maître d'école

Après de longues années d'absence, je suis revenu un jour dans mon village .J'ai voulurevoir mon ancien maître d'école .Je l'ai attendu dehors, à la sortie des classes.Lorsque la cloche a sonné, un vieil homme est sorti avec ses élèves.C'était lui « commeIl a vieilli ! » .Ses cheveux étaient blancs et son dos légèrement courbé par les longues années de travail.Grâce à lui, j'ai appris tant de choses. J'étais très heureux de le revoir.

D'après Mouloud Feraoun, « Le fils du pauvre »

Questions :

I-Compréhension de l'écrit : (7pts)

1-Recopie la bonne réponse :

Il est revenu pour revoir : a) ses camarades

b) son école

c) son ancien maître

2-Relève du texte un mot ou une expression qui montre que le maître était vieux.

3-Donne l'antonyme du mot souligné.

Un vieil homme est sorti.

Un ..... homme est sorti.

4-Ecris correctement :

-Mouloud est heureux de revoir son maître.

-Amina est .....de revoir sa .....

5-J'étais heureux de le revoir.

Que remplace « le » dans la phrase.

le : remplace le mot.....

6-Complète

Je suis revenu un jour .

Nous .....un jour .

II--Production écrite :(4pts)

Tu veux être comme ton maître ou ta maîtresse.

-Ecris ce que tu aimes chez –lui ou chez –elle (4 à 6 phrases).

-Utilise le présent de l'indicatif .

-Aide –toi du tableau suivant :

jeune vieux vieil vieille gentil gentille adorable sévère juste	aimer voir avoir être devenir	comme donc ainsi que

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة : ماي 2012

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المدة: ساعة ونصف

Texte : **Les moyens de communication**

Aujourd'hui grâce à l'ordinateur, à l'Internet, au téléphone portable… On peut recevoir rapidement des informations sur tout ce qui se passe dans le monde. Internet sert à envoyer et à recevoir des messages électroniques (ou e-mail). Avec Internet, tu peux communiquer partout à travers le monde.

D'après : Cahier de la lecture
(Edition: Dar-El Badr)

I- Compréhension de l'écrit: (06 points)

1- Relève du texte les moyens de communication.

2- Réponds par vrai ou faux:

Ce texte:

- Raconte une histoire. ☐
- Donne des informations. ☐

3- Choisis la bonne réponse:

Internet sert à :

- **Fabriquer des objets.**
- Envoyer et recevoir des messages.

4- Transforme la phrase suivante à la forme négative:

«Tu peux communiquer partout à travers le monde.»

5- Complète :

Tu peux communiquer partout.
Il …….. communiquer partout.
Nous …… communiquer partout.

6- Mets les mots soulignés au singulier:

Internet sert à envoyer des messages.
Internet sert à envoyer …… ……

II- Production écrite: (04 points)

Tu as participé à un jeu télévisé, tu as gagné un téléphone portable. Ta maman te demande des informations sur l'utilité du portable.

Ecris 03 ou 04 phrases pour lui dire à quoi il sert.

- Aide-toi du tableau suivant:

VERBES	NOMS
- Envoyer - parler	- des S.M.S - des appels
- Ecouter - photographier	- des jeux - de la musique
- Jouer	- des photos

p48 physique relizane www.physique48.org
p48 physique relizane www.physique48.

650

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة: ماي 2013

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المـدة: ساعة ونصف

Texte :

Algérie

L'Algérie se situe au Nord de l'Afrique. C'est un pays en plein développement, ouvert sur le monde.

Les algériens sont solidaires et courageux car ils aident les pauvres et protègent les faibles. C'est la **solidarité!**

De l'Est à l'Ouest, du Nord au Sud, nous formons une grande famille. C'est notre patrie où nous vivons en **paix.**

« Texte adapté »

I- Compréhension de l'écrit : (06 pts)

1- Choisis la bonne réponse :

- L'Algérie se situe : - Au Sud de l'Afrique.
  - Au Nord de l'Afrique.

2- D'après le texte, complète la phrase suivante :

- Les algériens sont ..... et .....

3- Relève du texte un mot de la même famille que : "**solidaires**".

4- Souligne le C.O.D dans la phrase suivante :

- Nous formons une grande famille.

5- Trouve les **pronoms personnels** qui conviennent :

- Ils aident les pauvres.
- .... aides les pauvres.
- ..... aidons les pauvres.

6- Mets la phrase suivante au **singulier** :

- Les algériens protègent les faibles.
- L'..... protège le .....

II- Production écrite : (04 pts)

A l'occasion de la **journée nationale de la solidarité**, tu participes à un concours d'écriture sur le meilleur texte **documentaire**.

En t'aidant du texte, écris 03 ou 04 phrases pour dire comment tu peux aider ton pays à se développer.

- **Aide-toi du tableau suivant :**

Les verbes	Les noms
– travailler – aider – protéger – respecter – développer …	– l'école – les pauvres – les faibles – la ville – le pays…

p48 physique relizane www.physique48.org

651

p48 physique relizane www.physique48.org

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي — دورة: ماي 2014

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المـــدة: ساعة ونصف

Texte:

Que de métiers !

Karim est vétérinaire. Dina, l'infirmière l'aide dans son travail. Elle prend soin des chats et des chiens.

Mademoiselle Farida, la pâtissière ramène son chat dans un panier. Karim l'examine et écoute son cœur au stéthoscope.

Après le départ de mademoiselle Farida, Dina soigne la blessure d'un petit caniche blanc ...

La journée du vétérinaire **Ed. Etudes vivantes**

I- COMPREHENSION DE L'ECRIT: (06pts)

1) Recopie la bonne réponse:
- Le vétérinaire s'occupe des jardins.
- Le vétérinaire soigne les animaux.
- Le vétérinaire élève les abeilles.

2) Réponds à la question suivante :
- Dina prend soin de qui ?

3) Relève du texte un nom de métier.

4) Cherche dans le texte un adjectif qualificatif et recopie-le.

5) Complète par "à", "a" ou "as" :
- La pâtissière ..... un chat.

6) Mets au futur simple :
- Dina soigne le chat.
- Dina ..... le chat.

II- PRODUCTION ECRITE: (04pts)

- Ecris un petit paragraphe (3 ou 4 phrases) où tu présentes un métier.
- Indique le lieu de travail.
- Cite des actions qui permettent d'exercer ce métier.
- Emploie le présent de l'indicatif.
- Aide-toi de la boîte à outils.

travailler soigner fabriquer produire	le médecin le menuisier le boulanger	dans il	des meubles du pain les malades	un hôpital une menuiserie une boulangerie

p48 physique relizane www.physique48.org
652

Epreuve du Brevet de l Enseignement Moyen. Juin 2007

Texte :

La terre est malade !

Les scientifiques de nombreux pays sont inquiets : en effet, ils ont constaté qu'un trou s'était formé dans la couche d'ozone, ce gaz qui entoure notre terre et la protège des rayons brûlants du soleil. Depuis plusieurs années, ce trou s'agrandit provoquant un effet de serre : les gaz d'échappement des voitures, les

fumées des usines ne peuvent être éliminés, ils restent bloqués au dessus de nos têtes, entraînant un réchauffement de la planète. C'est vrai, on constate que la température moyenne s'est élevée ces derniers siècles.

Les spécialistes redoutent une élévation du niveau des mers et des océans car les glaciers et la banquise fondent. Certains pays seraient alors inondés.

On craint aussi les bouleversements climatiques : la sècheresse gagnerait les grandes régions du globe, alors que d'autres seraient noyées sous les pluies diluviennes.

Enfin, l'homme serait victime de maladies respiratoires, plusieurs grandes villes sont déjà polluées.

Texte adapté de la revue « L'éducation à l'environnement ».

Questions

I - Compréhension de l écrit (13 pts)

1) - Le texte est-il à dominante :

a) Narrative ?

b) Explicative ?

c) Descriptive ?

2) - Réponds par « vrai » ou « faux ».

Les scientifiques sont inquiets car :

653

a) la couche d'ozone est trouée.

b) la nature est belle.

c) les glaciers fondent.

d) l'homme est victime de maladies respiratoires.

e) les températures se stabilisent.

3) - Choisis la bonne réponse :

Les spécialistes redoutent :

a) une élévation du niveau des mers et des océans.

b) l'épanouissement des régions.

c) la propreté des villes.

4) - Relève du texte les mots et les expressions qui te font penser à « pollution ».

5) - La sécheresse gagnerait de grandes régions du globe, alors que d'autres seraient noyées sous les pluies diluviennes.

Le rapport exprimé dans cette phrase est :

a) La cause.

b) L'opposition.

c) La conséquence.

6) - Quel est le temps dominant dans le texte ? Justifie cet emploi.

7) - « Les spécialistes redoutent une élévation du niveau des mers. »

Récris la phrase à la voix passive.

8) - « Certains pays seraient alors inondés.»

Remplace dans la phrase le mot « pays » par« régions ».

II Production écrite : (07 pts)

Rédige un petit texte dans lequel tu expliqueras à ton camarade l'utilité de planter un arbre. Tu essayeras de

le convaincre en t'appuyant sur des arguments.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط

جوان 2008 — اختبار في اللغة الفرنسية (لغة أجنبية أولى) — المدة : ساعتان

Texte : Le sport

Les adolescents dans leur ensemble, pratiquent le sport avec plaisir. Il leur offre un passe-temps qui peut se prolonger. Il permet une évasion facile à cause de l'effort et de l'attention qu'il réclame, ce qui les oblige à oublier leurs soucis. Il réalise leur rêve de devenir fort et développer leur corps et par conséquent leur permet de se faire admirer par les autres et d'être fiers. Enfin, c'est une activité dans laquelle ils peuvent exprimer leur force physique et leur jeunesse : N'est-il pas, en définitive, le seul domaine où l'adolescent se montre supérieur à l'adulte ?

Plus le sport offre du succès aux jeunes et les met en valeur, plus il est apprécié d'eux. C'est aussi une activité dans laquelle la violence et l'agressivité peuvent se libérer sous forme de jeux.

Guy Avanzani.

Questions

I – Compréhension de l'écrit :(13 pts)

1 – Ce texte est-il à dominante :

a) narrative ?

b) descriptive ?

c) argumentative?

2 – Dans la phrase suivante : «Le sport oblige les jeunes à oublier leurs soucis ».

"Soucis" veut dire :

a) parents.

b) problèmes.

c) loisirs.

d) jeunesse.

Choisis la bonne réponse.

3– L' « agressivité » signifie :

a) la réussite.

b) la joie.

c) la violence.

Recopie la bonne réponse.

4– Recopie le tableau puis classe les expressions suivantes dans la colonne qui convient :

oublier leurs soucis – développer leur corps – être fiers – se faire admirer.

Avantages du sport	
aspect physique	Aspect moral

655

5) - Donne deux mots de la même famille que « sport » .Emploie l'un d'eux dans une phrase personnelle.

6) – 1 - Bien qu'il soit âgé, il continue à courir.

2 - Il réalise leur rêve de développer leur corps si bien qu'il leur permet de se faire admirer par les autres.

a) - Quel est le rapport exprimé dans chacune des phrases ?

b) - Remplace « bien que » par « malgré » dans la première phrase.

7) - Les adolescents pratiquent le sport avec plaisir.

Réécris la phrase en remplaçant « les adolescents » par :

a) - « l'adolescent » .

b) - « Mon camarade et moi » .

c) - « Ton camarade et toi » .

8) – Complète :

Le basket-ball est une activité sportive non agressive .

La gymnastique et la natation ..... .

II- <u>Production écrite</u>. (07 points)

Quel sport aimerais tu pratiquer ?

Rédige un court paragraphe dans lequel tu présenteras tes arguments pour justifier ton choix.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة : جوان 2009

اختبار في مادة : اللغة الفرنسية — المدة : ساعتان

physique relizane
www.physique48.org

Texte :

Le véhicule représente aujourd'hui le symbole de notre époque. Il a modifié les habitudes sociales et transformé notre environnement. Le véhicule a permis à l'homme de vivre dans un horizon plus large et d'atteindre un degré d'indépendance et de liberté plus grand. L'homme peut habiter là où il désire, (...) choisir le lieu où il veut travailler et ce, grâce aux moyens de transport.

Seulement le véhicule n'a pas apporté que le progrès; il a entraîné avec lui beaucoup de nuisances par les excès incontrôlés de son usage :

- l'émission des gaz et particules provenant de la combustion des carburants,
- l'émission de bruits et vibrations,
- les atteintes à la santé.

D'après **Tabet-Aoul Mahi**

« Développement durable et stratégie de l'environnement ».

- O.P.U. Alger -

Questions

I) Compréhension de l'écrit : (13 points)

1) " Il a modifié les habitudes sociales "

Dans cette phrase, le verbe souligné veut dire :

a) a entraîné

b) a permis

c) a changé

Choisis puis recopie la bonne réponse.

2) Classe les expressions suivantes dans le tableau ci-dessous :

vivre dans un horizon plus large / émission de bruits et vibrations / atteintes à la santé / donner une plus large liberté.

Les avantages du véhicule	Les inconvénients du véhicule

657

3) Selon l'auteur, " le véhicule a libéré l'homme ", relève du premier paragraphe deux expressions qui le démontrent.

4) A quoi renvoie le pronom " lui " dans la phrase suivante:

" Il a entraîné avec lui beaucoup de nuisances."

physique relizane
www.physique48.org

5) Complète:

Le véhicule n'a pas apporté que le progrès ; il a entraîné avec lui beaucoup de nuisances.

Les véhicules n'.....que le progrès ; ....

6) "Le véhicule a modifié les habitudes sociales. "

Réécris la phrase en la commençant ainsi :

"Les habitudes sociales ....."

7) Le véhicule a apporté le progrès. Il a entraîné avec lui beaucoup de nuisances.

Relie les deux phrases par l'un des articulateurs suivants : car / donc / mais.

8) Choisis et recopie le titre qui convient.

a) Le commerce des véhicules.

b) Le véhicule et le progrès.

c) Le véhicule : utilité et nuisances.

II) **Production écrite** : (7 points)

Tes parents décident d'acheter une voiture. Tu les accompagnes au salon d'exposition pour les aider à choisir la marque, le modèle, la couleur…

Rédige un court paragraphe de 7 à 8 lignes pour présenter la voiture de ton choix et justifie ton point de vue par 3 ou 4 arguments.

658

Examen BEM **Session juin 2010**

Epreuve de français & corrigé

Texte

Non, la cigarette n'est pas bonne pour la santé. Avec la fumée de sa cigarette, le fumeur aspire plus de mille substances. La plupart d'entre elles, comme l'ammoniaque, le CO_2 et le goudron sont dangereuses pour la santé. La nicotine des feuilles de tabac est encore plus novice : c'est une drogue. Beaucoup de fumeurs ne peuvent plus s'en passer.

La cigarette nuit à la santé parce que le corps est fait de milliers de cellules qui ont toutes besoin d'oxygène. Grâce à l'air que tu respires, l'oxygène pénètre dans les poumons puis le sang l'envoie dans tout le corps. Chez le fumeur, certaines substances peuvent empêcher les poumons de faire leur travail. Le goudron de la cigarette encrasse le poumon et les artères. Cela provoque souvent des maux de gorge, des tous. Si les cellules sont attaquées, elles croissent trop, et cela peut causer finalement le cancer.

Le CO_2 et la nicotine nuisent au transport de l'oxygène dans le corps. Ils circulent partout avec le sang, ils peuvent boucher les artères. C'est ce qui provoque une crise cardiaque.

Il vaut donc mieux résister à la curiosité et ne pas commencer à fumer.

D'après P. Sanders, H. Henno, L. Dupont, M. Fortin « Pourquoi fumer » Ed. Gamma

Questions

I- **Compréhension de l'écrit** : (13 points)

1- « Beaucoup de fumeurs ne peuvent plus s'en passer »

Cette expression veut dire

a- Les fumeurs n'aiment pas la cigarette.

b- La cigarette est devenue indispensable pour les fumeurs.

Recopie la bonne réponse

2- « Si les cellules sont attaquées, elles croissent trop. »

Le mot souligné veut dire

a- Le nombre de cellules diminue trop.

b- Le nombre de cellules augmente trop.

Recopie la bonne réponse

3- Relève du texte deux substances dangereuses contenues dans la cigarette.

4- Quelle substance est qualifiée de « drogue » ?

5- Selon le texte, comment se déclenche la crise cardiaque chez le fumeur ?

6- « Cela provoque souvent des maux de gorge. »

Donne le singulier du mot souligné

7- « Certaines substances nuisibles circulent partout avec le sang, elles peuvent boucher les artères. C'est ce qui déclenche une crise cardiaque… »

Mets cette phrase au futur simple

8- « Si les cellules sont attaquées, cela peut provoquer le cancer. »

Si les cellules étaient attaquées, cela …

Complète en utilisant le mode qui convient

9- « Certaines substances circulent partout avec le sang. Certaines substances peuvent boucher les artères. »

Réécris ces deux phrases en utilisant l'articulateur qui convient tout en évitant la répétition

- mais
- pour que
- donc
- pourtant

10- Donne un titre au texte.

II- Production écrite : (7 points)

Pour participer à la campagne de sensibilisation organisée par ton établissement et qui a pour slogan « JE PRATIQUE LE SPORT POUR PRESERVER MA SANTE », rédige un texte argumentatif de cinq à six lignes (soixante mots) Ton texte comportera trois arguments illustrés par un exemple.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة : جوان 2011

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المـــدة : ساعتان

Texte : **Des nuages à la mer**

Depuis qu'elle est apparue sur Terre, il y a quelque 4 milliards d'années, la quantité d'eau n'a pas changé. C'est en effet toujours la même eau qui se transforme et circule en permanence entre les différents réservoirs de notre planète : on parle du cycle de l'eau.

C'est ainsi que l'eau des précipitations (pluie, neige, grêle) alimente les petits **ruisseaux qui grossissent en rivières, puis se jettent dans les fleuves. Elle s'infiltre également dans le sol lorsque les roches sont suffisamment perméables, alimentant les nappes d'eau souterraines. Une fois dans le sol, l'eau à l'état liquide est puisée par les** racines des végétaux. Elle circule dans la plante et est rejetée par les feuilles sous forme de vapeur d'eau : c'est l'évapotranspiration.

Les eaux de surface (ruisseaux et rivières) et les eaux profondes des nappes finissent par retourner dans les océans ou les mers. L'eau des lacs, des mers et des océans s'évapore **et se condense en formant des nuages qui donneront naissance à la pluie et à la neige. Le** cycle peut alors recommencer.

Encyclopédie Encarta

QUESTIONS

I- Compréhension de l'écrit : (13 points)

1- Le thème de ce texte est :

- l'eau du robinet - le cycle de l'eau - l'apparition de l'eau sur terre

Recopie la bonne réponse.

2- Recopie chaque phrase et indique VRAI ou FAUX :

- Les eaux de surfaces retournent à la mer.
- La quantité d'eau de la terre a beaucoup diminué.
- L'eau s'infiltre dans les roches imperméables.
- Les plantes rejettent l'eau par leurs feuilles.

3- Relève quatre mots constituant le champ lexical de : eau.

4- Quelle est la définition donnée au mot « évapotranspiration » par le texte ?

5- « Elle s'infiltre également dans le sol lorsque les roches sont suffisamment perméables.»

a- La phrase ci-dessus exprime un rapport logique :

- d'opposition - de condition - de temps

b- Réécris la proposition subordonnée conjonctive en remplaçant la conjonction de subordination par la locution qui convient :

- pour que - quand - si bien que

6- Quel est le temps dominant dans ce texte ?

7- « Elle s'infiltre également dans le sol lorsque les roches sont suffisamment perméables.»
Réécris la phrase en employant le futur simple de l'indicatif.

8- Ce texte est :

- une argumentation
- une narration
- une explication

II- Production écrite : (07 points)

Tu sais que l'eau donne la vie et tu l'utilises quotidiennement. Pourtant, beaucoup **de gens la gaspillent et la polluent. Alors, tu décides d'écrire un texte d'une dizaine de lignes (10) pour les sensibiliser sur son importance et l'utilité qu'il y a à la préserver.**

- Dans ce texte tu leur expliqueras comment l'eau peut donner la vie et quelles sont les conséquences de sa pollution sur la vie de l'homme.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة : جوان 2012

اختبار في مادة : اللغة الفرنسية — المدة : ساعتان

Texte:

L'homme et la nature.

En Sibérie, il y a des peuples qui vivent en harmonie avec la nature. Ces hommes ont su conserver les valeurs des anciens que nous avons abandonnées A savoir le respect et la connaissance, en ignorant le gaspillage et la destruction.

Ainsi ces hommes qui vivent avec la nature, entretiennent avec elle une véritable histoire d'amour. Impensable donc l'idée même de gaspiller et d'appauvrir ces territoires. C'est ainsi que se fonde toute leur éducation, leur mode de vie, leur culture et leur équilibre.

Les peuples du Nord ont de nombreuses choses à nous apprendre, un mode de vie exemplaire, axé sur la volonté. Ils sont pleinement conscients de leur responsabilité face au milieu naturel. Comportement que nous devrions rapidement retrouver, intégrer et assumer si nous voulons que l'espèce humaine continue d'exister.

Leur mode de vie s'établit sur ce que leur territoire peut durablement leur donner. Ils montrent ainsi l'exemple à nos pays pollueurs, gaspilleurs de ressources naturelles qui mettent en péril les générations à venir en satisfaisant des besoins de plus en plus grands et souvent artificiels.

Peut-on indéfiniment prélever des ressources en quantité toujours plus grandes alors que celles-ci n'existent qu'en quantité limitée ? La réponse paraît banale et pourtant les pays riches continuent leur marche égoïste sans se soucier de cette évidence.

D'après Nicolas Vanier *"Le rêve utile"*

Questions

I. Compréhension de l'écrit : **(13 points)**

1. " il y a des peuples qui vivent en harmonie avec la nature"
Cette expression veut dire :
- qui respectent la nature.
- qui ne respectent pas la nature.

Recopie la bonne réponse.

2. "Ces hommes **conservent** les valeurs des anciens"
Le mot souligné veut dire :
- gardent.
- oublient.

Recopie la bonne réponse.

3. Les pays riches mettent **en péril** les générations à venir.
Le mot souligné veut dire :
- en danger.
- en sécurité.

Recopie la bonne réponse.

662

4. Relève du texte deux (02) mots de la même famille que le verbe "gaspiller".

5. Classe ces expressions dans le tableau suivant :
   a. **gaspillent et appauvrissent la nature.**
   b. aiment la nature.
   c. abandonnent les valeurs des anciens.
   d. ignorent le gaspillage.
   e. sont inconscients de leur responsabilité envers la nature.
   f. sont égoïstes et pollueurs.

Les peuples du Nord	Les pays riches

6. **Les peuples du Nord vivent en harmonie avec la nature. Ils ont su conserver les valeurs des anciens.**
   Relie les deux phrases pour exprimer un rapport de cause.

7. " Ils sont pleinement conscients de leur responsabilité face au milieu naturel."
   Réécris cette phrase en la commençant ainsi :
   "Elle ....."

8. "Les pays riches **continuent** leur marche égoïste sans se soucier de cette évidence."
   Mets le verbe souligné au futur simple.

9. "Ces hommes ont su conserver les valeurs des anciens **que nous avons abandonnées**."
   a. Quelle est la nature de la proposition soulignée ?
   b. Que remplace le pronom **que** dans la phrase ?

II. Production écrite : (07 points)

Ton établissement organise une journée d'information ayant pour thème : "LA TERRE EST MALADE." Pour y participer tu dois rédiger un texte argumentatif (06 lignes) pour montrer, à l'aide de trois arguments et un exemple, que la terre est réellement malade.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة: جوان 2013

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية — المدة: ساعتان

Texte:

Passer trop de temps sur le net endommage le cerveau. L'Internet peut-être une véritable drogue. Certains internautes sont devenus tellement accros au web que leur addiction peut être comparée à la consommation d'alcool ou de drogue.

Des chercheurs de l'université de Worcester au Royaume Uni se sont penchés sur le sujet. Et selon eux, la dépendance au net peut avoir des conséquences aussi graves que l'addiction à certaines drogues ou boissons alcoolisées. Selon ces scientifiques, les résultats sont les mêmes: outre un changement de comportement chez la personne accroc, on peut également constater des problèmes neurologiques. Ce constat a été établi après que les chercheurs ont comparé les scanners des jeunes gens accrocs au net avec ceux de jeunes ayant un rapport moins obsessionnel avec le web.

Après analyses, il s'est avéré qu'une détérioration de la matière responsable du traitement des émotions, de l'attention et de la prise de décision était visible chez les accros du net. [...] "J'ai vu des personnes qui ont arrêté leurs études universitaires, qui ont raté leurs examens parce qu'elles n'étaient plus capables de se connecter émotionnellement à quelque chose d'autre", confie la psychiatre britannique Henrietta Bowden Jones. Et selon elle, c'est la société moderne qui est à blâmer. "On se connecte parce que la vie moderne nous y oblige" explique-t-elle.

Le Quotidien d'Oran
Lundi 16 janvier 2012

Questions

I-Compréhension de l'écrit : (13 points)

1. Quel est le thème de ce texte ?

2. Ce texte est :
   a) un conte.
   b) une lettre.
   c) un article de presse.
   Choisis la bonne réponse.

3. "Certains internautes sont devenus accros au web".
   Cette expression veut dire :
   a) les internautes ne peuvent plus se passer du net.
   b) les internautes n'aiment pas le net.
   c) les internautes aiment peu le net.

4. "Des personnes arrêtent leurs études universitaires".
   Donne le contraire du mot souligné dans la phrase.

p48 physique relizane www.physique48.org

5. Réponds par vrai ou faux :

a) la dépendance au net peut avoir des conséquences banales.

b) l'addiction au net entraîne des problèmes de santé.

c) les chercheurs comparent les scanners des internautes accrocs aux scanners des fumeurs.

6. Donne un titre au texte.

7. "J'ai vu des personnes qui ont arrêté leurs études universitaires", confie la psychiatre.
Réécris cette phrase au style indirect.

8."Certains internautes sont devenus tellement accros au web que leur addiction peut être comparée à la consommation d'alcool ou de drogue".

a) quel est le rapport exprimé dans cette phrase?

b) exprime ce même rapport en utilisant une structure équivalente.

9. "On se connecte parce que la vie moderne nous y oblige" explique-t-elle.
Mets les verbes de cette phrase au futur simple de l'indicatif.

10."J'ai vu des personnes qui ont arrêté leurs études universitaires, qui ont raté leurs examens".
Complète :
J'ai vu une personne …

II-<u>Production écrite</u>: (07 pts)

Nombreux sont ceux qui pensent que l'Internet est devenu un danger pour les jeunes. L'Internet est-il uniquement un danger à classer parmi les drogues comme le soulignent les chercheurs?

Tu vas rédiger un texte pour essayer de donner les avantages de l'Internet en justifiant ton avis à l'aide de deux arguments et un exemple.

Tu emploieras le présent de l'indicatif en utilisant les articulateurs qui conviennent.

p48 physique relizane www.physique48.org

p48 physique relizane www.physique48.org

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة : جوان 2014

اختبار في مادة : اللغة الفرنسية — المدة : ساعتان

Texte :

Jusque dans les années 1970, peu d'éléments permettaient aux hommes de réaliser que l'activité humaine peut avoir des conséquences sur la santé de la planète. Une association écologiste défend l'hypothèse selon laquelle le développement économique est incompatible avec la protection de la planète.

Aujourd'hui, nous disposons de preuves scientifiques dans de nombreux domaines : réchauffement climatique, pollution de l'air et de l'eau, disparition d'espèces animales et végétales, diminution des ressources minérales... La prise de conscience est mondiale, et chaque citoyen est invité à participer à l'effort collectif de protection de l'environnement.

Il existe de nombreuses manières d'agir au quotidien par des gestes simples : le tri des déchets, l'économie d'eau et d'électricité, les transports doux (vélo, marche), une alimentation à base de produits bios et locaux, l'utilisation de produits à durée de vie plus longue...

Ainsi, notre environnement sera certainement meilleur.

Source Internet

http://www.notre-planète-info/écologie.

Questionnaire

I) Compréhension de l'écrit : (13 points)

1. Le thème de ce texte est :

a) Le développement scientifique.

b) La protection de l'environnement.

c) La vie des oiseaux.

Choisis la bonne réponse.

2. Classe ces expressions dans le tableau suivant :

- La pollution de l'air et de l'eau.
- Le tri des déchets.
- L'économie d'eau et d'électricité.
- La disparition des espèces vivantes.

Conséquences de l'activité humaine	Solutions pour protéger la planète

p48 physique relizane www.physique48.org

3. Réponds par Vrai ou Faux :

a) L'homme est responsable de la pollution.

b) L'homme doit détruire les espèces animales et végétales.

c) L'homme peut sauver la nature par des gestes simples.

4. « Le développement économique est **incompatible** avec la protection de la planète. »

a) Décompose le mot souligné.

b) Donne son antonyme (son contraire).

5. Complète le tableau :

Le nom	Le verbe
La protection	.....
....	participer

6. Relève du texte, deux (02) mots du champ lexical de : « la nature ».

7. « L'activité humaine dégrade la nature. »

- Transforme cette phrase à la voix passive.

8. « **Aujourd'hui**, nous disposons de preuves scientifiques de la dégradation de la nature. »

- Complète :

Demain, ...

9. « **Une** association écologiste défend les espèces animales et végétales. »

- Réécris cette phrase au pluriel :

Des .....

10. Donne un titre au texte.

II) **Production écrite** : (07 points)

Pour une ville propre, l'association de ton quartier organise une journée de nettoyage. Ecris un court texte (8 à 10 lignes), dans lequel tu essaieras de convaincre tes amis(es) à y participer.

- Tu débuteras ton texte par une introduction comprenant le thème et la thèse.
- Tu emploieras : - (03) arguments.
  - les connecteurs logiques.

p48 physique relizane www.physique48.org

p48 physique relizane www.physique48.org

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : belabed wissal

Sexe : fille

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - ma - cette - du - vos - mon - le - la - un - les

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l'escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

6,68

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
nos	Un - les	mes - leurs	se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier travaille dans un atelier. Il fabrique de jolis meubles, ils utilise le bois.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Laifaoui Mossaab

Sexe : garçon

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - ma - cette - du - vos - une - mon - le - la - un - les

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la .vendeuse rend la .monnaie.

2- les . oiseaux migrateurs partent vers le .sud.

3- le ..palmier donne des .dattes.

4- l' ....escargot avance lentement.

5- le ..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
nos	les	leur_mes	se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier fabrique des jolis meubles il coupe le bois ensuite il rabote les planches enfin il est ensemble...

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Hamadouche Yassim

Sexe : garçon

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - cette - vos - ce - mon - des - une - le - la - une - un les

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

672

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la- les.	de- un.	leurs - se - nos - mes.	cette - ce.

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier fabrique le meuble. le table il utilise le marteau et le clous.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Kouachi amir

Sexe : garçon

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon -- enfant - l' - ce - un - .

des ma une cette vos la mon ce l' un le du

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la los	de un	leurs se nos mes	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atélier. Il fabrique de jolis meuble. Dabor il coupe bois il utilise chon marteau

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : KOLLI MOUHAMED

Sexe : garçons

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des-donc-ma-une-cette-les-du-le-la-l-un-

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-La vendeuse rend la monnaie.

2-Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3-Le palmier donne des dattes.

4-Les escargot avance lentement.

5-Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

6 ½ 6

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le de les	un	nos leur	ces - mes - re - ce cette

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

la maitresse elle parle avec les élèves et leur donne des exercices de l'écriture et le sujet de français

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Dallia nor elhouda Hamadouche

Sexe : fille

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - cette - vos - mon - Des - une - les - l' - la - un - le

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la ..vendeuse rend la ..monnaie.

2- les .. oiseaux migrateurs partent vers le .sud.

3- le ..palmier donne des dattes.

4- l' .....escargot avance lentement.

5- .le .chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les -	un	Mes nos leur	Cette - Ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

la maitresse travaille dans une école. Il étude les petits élèves
Il utilise le tableau, le bureau et les livres. Cette métier.....
est tres utile pour nous.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Cheriaf Batoul

Sexe : fille

Age : 10 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les -- petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

cette vos ma mon des une les du le la l' ce un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. la vendeuse rend . la monnaie.

2-les. oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3-. le palmier donne ...des dattes.

4- l'....escargot avance lentement.

5-le...chat est .un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

6,80

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la les	Un	Mes leur nos Se	cette Ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atelier. Il fabrique des meubles.
Il utilise le marteau, ect.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boumali Wail

Sexe : garçon

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette -- les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

.ma – des – une – cette – les – du – le – et – ni – vos – la – mon – l' – un – ce.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. La vendeuse rend la monnaie.

2-. Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3-. Le palmier donne des dattes.

4-. L'escargot avance lentement.

5- .Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

682

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les -	de - un	leurs se nos mes	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atelier. Il utilise le marteau, [illegible], la colle. Il fabrique les table. Ce metier et nécessaire.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Hamoude Anoir

Sexe : garçon

Age : 10 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - des - une - vos - l' - la - ce - un - une - cette - le - les - ni

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- les escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

6847

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les - ~~des~~	un	mes se - leurs	cette

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atelier. Il utilise le marteau, les bois - la colle. Il fabrique des jolies meubles.

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boubakar Bouzana

Sexe : garçon

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une - garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - une - cette - le - la - l' - un - vos - mon - ni - et - du ce.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- Les escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la les des	des un	leurs se mes mes	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier travaille dans un atelier. Il utilise le marteau les clous. Un scie. le boisil. Galrique..... joli meuble dolore il coupe les bois ensuite rabote les planches.

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : younes nouaili

Sexe : garçon

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des ma une cette le l' vos les la mon car du ce un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- L' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la_les_les.	Un	chez nos	cet_ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier travaille dans son atelier. Il utilise le marteau les clous la colle le bois. Il fabrique jolie meuble élabore il coupe les bois ensuite rabote les planche.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Chaidè rslame

Sexe : garçon

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une -- garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des-ma-une-mon-l'-vos-cette-ce-du les-la-le

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.La.vendeuse rend .la.monnaie.

2-.Les. oiseaux migrateurs partent vers .le.sud.

3-..le..palmier donne les dattes.

4-..l'...escargot avance lentement.

5- ..Le..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

690 12

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
nos	~~Ces~~	mes - leur ~~nos~~	se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le boulangerie fabrique des pains des croissants

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Bengbali Diyaa Eddine

Sexe : ~~garçon~~

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des - donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - ia - mon – enfant - l' - ce - un - .

une - la - l' - les - ma - vos - ce - dans - des - cette - du - le .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- ..la.. vendeuse rend ..la.. monnaie.

2- ..les.. oiseaux migrateurs partent vers ..le.. sud.

3- ..le.. palmier donne ..le.. dattes.

4- ..le.. escargot avance lentement.

5- ..le.. chat est ..un.. animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
mes	Ces	mes-leur	ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier .....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boumaâza chadha

Sexe : fille

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une - garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - des - une - cette - les - du - le - vos - la - mon - l' - un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend La monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers Le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- L' escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

1694

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - Les -	un	Mes - se - leur - nos -	cette - ce -

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atelier, il utilise le bois

.....

Les clous et le scie pour fabrique [redacted] de chaises.

.....

Ce métier est très nécissaire pour la sociaité.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Houria Korabi

Sexe : fille

Age : 10

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des - ma - une - les - car - cette - du - le - vos - la - mon - l' - un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la les les	de un	Mes nos leur	Cette Ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier fabrique de beaux meuble dans un atelier il utilise le marteau, les vices, les clous et les planche. Ensuite il rabote les planche puis il colle par la colle enfin on obtien des beaux meubles les .....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Abdelali Djamila

Sexe : fille

Age : 10 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des - ma - une - cette - les - du - le - vos - la - mon - l' - ce - un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les - les.	un.	mes - nos	cette - ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le menuisier travaille dans un atelier. Il fabrique de jolis meble. D'abord, il coupe le bois, ensuite, il rabote les planche avec de la colle. Il utilise le bois, le sie, les clous, le marteau.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Ghennoug Nibrasse

Sexe : fille

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma..mon..ce..des..une..cette..les..du..le..ni..vos..
la..mon..l'..ce..un.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-La vendeuse rend la monnaie.

2-Les oiseaux migrateurs partent vers Le sud.

3-Le palmier donne La dattes.

4-L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

700

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - Les -	un	mes - leurs ~~nos~~	cette - ce -

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le boulanger fabrique le pain. Il utilise le four, les plateaux, la farine et la pâte.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Achouche Riam Nour

Sexe : fille

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des - ma - une - cette - les - du - le - l' - vos - la - mon - l' - ce - un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
les - la - de -	un	mes - vos - leurs -	ce - cette

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le menuisier fabrique des meubles, des tabourets, des bibliothèques et des tables. il utilise les clous, la scie et le marteau.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boubaâbache Ines

Sexe : fille

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - cette - vos - mon - des - une - les - du - le - la - un - ce l'

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l'escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

704

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
les la les	des un	mes nos leurs se	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le policier protège les gens il utilise le pistolet a larme et les batons ce metier est difficile

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Raihana Kilia .

Sexe : fille.

Age : 11 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma - cette - vos - mon - ce - des - une - les - du - le - l' - la.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne des dattes.

4- l'escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la . les -	un .	Mes - Sa - leurs nos .	cette - ce -

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

mon oncle est cuisinier moi j'aime se metier parce qu'il connu beaucoup de resttes il utilise le four le pétrain et le coutau

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : gharbi Nor Djihene.

Sexe : fille

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

.des..ma..une..cette..les..du..le..vos..la..mon..l'..ce..un.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..la..vendeuse rend ..la..monnaie.

2-..les..oiseaux migrateurs partent vers ..le..sud.

3-..le..palmier donne ..la..dattes.

4-..l'....escargot avance lentement.

5- ..le..chat est ..un.. animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les	un -	leur - Mes mes	Cette - Ce -

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le boulanger fabrique le pind. et le gâteau et les croisson
il utilise le fouchete et la cuière.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Zitouni Maliek Chiraz

Sexe : fille

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

..des - ma - une - cette - les - du - le - vos - la - l' - mon - ce - un ...

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..La vendeuse rend ..la monnaie.

2-les. oiseaux migrateurs partent vers ..le sud.

3-Le ...palmier donne les .dattes.

4-..l'..escargot avance lentement.

5- .Le .chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
La - Les Les .	un .	Mes - leur nos .	Cette - Ce .

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le boulanger travaile dans la boulangerie Il fabriq
du pain des croissons des gâteaux aux chocola
et Il utilise Le four Les coutaux .....
.....
.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Rich Mad

Sexe : 11 ans

Age : garçon

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - un - mon - cette - les - du - le - un - la - l' - ma - ce - ne.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-Le..vendeuse rend la.monnaie.

2-Les. oiseaux migrateurs partent vers le..sud.

3-Le..palmier donne les.dattes.

4-L'.....escargot avance lentement.

5- Le.chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le - les - l'	un -	Elle - la	

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Saadi Adel

Sexe : garçon

Age : 13

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des ma une cette le du le vous la

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- L'palmier donne des dattes.

4- Le escargot avance lentement.

5- Le chat est de animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la les	un	~~s~~ Mes.	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le boulanger fabrique le Ple le four prout, La

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : semassi Wenza.

Sexe : féminin

Age : 9 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des une un ma Les la le

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- une vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers un sud.

3- Le palmier donne les dattes.
un

4- un escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

7 16 5

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
mes grands Les hommes Les pompiers	Jeurents sont partis à la maque se déboussent sont toujours	cette route a chat appartient un incendie	est très belle signalé

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Les pompiers sont très sportifs.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Zitouni nayat nor

Sexe : féminin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

le - l' - les - cette - cela

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- le palmier donne la dattes.

4- l'escargot avance lentement.

5- le chat est la animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Mes grands	cette ville	les hommes	ce chat

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

..... le ficulteur .....

.. L'apiculteur élève des abeilles pour obtenir du miel. ils s'occupe ... de plusieurs ruches abritant chacune des centaines d'abeilles: une .. colonie d'abeilles .....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boulghal Soundous

Sexe : féminin

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

les - la - le - l' - ce - cette

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend La monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers les sud.

3- .....palmier donne .la..dattes.

4- ...Le..escargot avance lentement.

5- Le..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

20

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Mes grands les pompiers	cette robe	les hommes	ce chat

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le boulanger

Le boulanger [redacted]. Il travaille dans la boulangerie
Il prépare le pin et le croqui et le petit chocolat et la patisri
et le gateux dans la four

je tu na merci

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Bâalbâa Islam

Sexe : Masculin

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma...cette...mon...ce...l'...les...le...la...des.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..le..vendeuse rend ..la..monnaie.

2-..Les..oiseaux migrateurs partent vers ..le..sud.

3-..le...palmier donne ..la..dattes.

4-..le..escargot avance lentement.

5- ..le..chat est ..la..animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
	cette robe	les	ce chat

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Menadjli Adib

Sexe : Masculin

Age : 10

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le –

manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

ma – cette – le – la – mon – l' – des – les – ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne les dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3. Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
	cette robe	les hommes	ce chat

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Rarabeh Anani

Sexe : féminin

Age : 11ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

l - le - du - les - ma - ni - ce - cette - vos - et

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne les dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est l'animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Mes de leurs		est	Les hommes

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Il y a bien longtemps dans un fp,
mélangeur

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Ahi Salima .

Sexe : féminin

Age : 10 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

le ... ma ... la ... les ... cette ... vos ... des ... une ...
L' ... du ... un ... ce ... ni ... et ... ou ...

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La ...vendeuse rend La ...monnaie.

2- Les ... oiseaux migrateurs partent vers ... le sud.

3- Le palmier donne ... les ... dattes.

4- Le ...escargot avance lentement.

5- La ...chat est un ...animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

728

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Les pompiers	mes grandes	déjà assez	Les trams

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

(Le médecin Et un mitien sanige Les malades Les afore)
(dans Le médecin : 1
Le boulangier Et un mitié pariparze Les pane
Les raisans Les pétisair je am Le mitien
dans le boulangier

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Bededa Meha dine

Sexe : Masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le –

manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des les la le un cette une du du et l'

mon

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- des oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- un palmier donne les dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est une animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

7,30

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Le - Mecque Les membres cette Les pompiers	issaccendie		ole leurs us signalé

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le medecin travaille dansun hopital. Il soigne les malades. Il leur donne des medicaments pour les aider à guérir.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Ahr om Amejiom

Sexe : Masculin

Age : 12 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Dés- donc – pomme - ma - où - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

.les - les - le - ma - elle - la - ma - mon - l - ce - un.

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. la vendeuse rend la .monnaie.

2- les. oiseaux migrateurs partent vers le .sud.

3- un..palmier donne .des .dattes.

4-. l'.....escargot avance lentement.

5- .le..chat est .l'.. animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la-Les-Les	un-in[illegible]ndie		de leurs-de-leurs

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

le médecin travaille dans un hopital il se soigne les malades. il donne les doyenment

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : HALHIMALAK

Sexe : femina.

Age : 11.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

une - cette - Les - le - La - l' - ce - un - des - .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- un vendeuse rend . le monnaie.

2- Les . oiseaux migrateurs partent vers du sud.

3- une palmier donne La dattes.

4- ce ..escargot avance lentement.

5- le ..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - Les - Les.	un -	ce - cette - se.	

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le boulanger prépare la pâte il partage un boule et le laisse gonfler. il forme de diférents pais et il le met au foure.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Zaradi Hadil

Sexe : féminin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - une - les - le - la - l' - un - ma - cette - du - mon - vos - donc

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend un monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers ~~le~~ des sud.

3- un palmier donne les dattes.

4- Le escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la, les les.	un	sont ce	Cette se Ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le metier d'ouvrier : les maçons - la tablier -
la fosse - les stylo - les rezstuis et les cai -
Il apprend aux afants à lire à écrire et a
raffinerai et a comt pa. Le metier maitre
d'école.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Mezjani Nehla

Sexe : Féminin

Age : 10 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - une - les - le - la - l' - un - ma - cette - vos - mon - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la	un	mes nos leurs	cette Ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le médecin travaille dans l'hôpital les cabinets.
Il soigne les malades. Il utilise des outils qui
sont : le sthétoscope,
le radion etc.
Il nous donne des ordonnances pour achete les traitements
C'est une métier nécessaire.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Attaui - Aya.

Sexe : féminin.

Age : 10 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

cette – le – la – l' – ce – et – un – du – des.
les – une – car – donc – .....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

740

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la Les	un	nos	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le maître travaille dans l'école. Il apprent les enfant lire et écrire et raconte

Le maître il nous apprendre beaucoup

Le maître utilise le tableau, la brosse, le marqer.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Meraane Sarah

Sexe : féminin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des une cette les le la l' ce un ma vos

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-la vendeuse rend la monnaie.

2-les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3-le palmier donne les dattes.

4-l'escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

BG2

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la	un	mes leurs nos	cette ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le médecin travaille dans l'hopitale, il soigne les malade et il donne les documents à leurs malades les outils de docteur sont: le stétoscope - le radio et la tention métre.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Benfrich Narmine

Sexe : Feminin

Age : 12 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - une - cette - les - du - le - et - ma - la - l' - ou - un - ni - vos

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- La vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers le sud.

3- Le palmier donne des dattes.

4- L'escargot avance lentement.

5- Le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci - dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

37/44

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Les - La	un	ma	ce [redacted] se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

[redacted]

Le boulanger travail dans une boulangerie il prépar le pain très délicieux. Il utilise la farine et le fatin j'aime le boulanger.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Boudjaada Hounouz Rania

Sexe : Féminin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des – ma – une – cette – les – le – car – la – mon – l' – un – du.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.La..vendeuse rend .un.monnaie.

2-Les.. oiseaux migrateurs partent vers du sud.

3-.Le..palmier donne des.dattes.

4-....l'..escargot avance lentement.

5- Le..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
les les la	un	mes	cette ce se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

~~Le boulanger est métier très facile il est préparer pain très délicieuse~~ un

Le médecin travail dans une petite cabinet il soigne les malades et donne des trètement et des ingormations pour reste en bonne santé il utulise l'ordinateur et la balance. J'aime le médecin !

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Halimi Amine

Sexe : Masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des - les - la - le - un - cette - une - l' - du - mon - et - ou

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend le monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers les sud.

3- un palmier donne une dattes.

4- l' escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

748

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
La mosquée Les hommes Les pompiers	un incendie		de leurs est signalé

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le maitre travaille dans une école.
Il apprend aux enfants à lire à écrire et à réfléchir.

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : salah Merrad

Sexe : Masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

des – les – le – ma – une – cette – la – mon – l' – ce – un

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers .le.sud.

3- un palmier donne des .dattes.

4- l'.....escargot avance lentement.

5- le..chat est l'.. animai domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

7/50

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la Mecque Les hommes Les pompiers	un incendie		de leurs déchets

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le médecin travaille dans un hopital il soigne les malades il donne les dagueurs

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : HALOUI LAYMEN

Sexe : ♂ Masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

...des..les..ma..une..cette..le..la..mon..l'..ce..un...

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-la..vendeuse rend la..monnaie.

2-.les. oiseaux migrateurs partent vers le.sud.

3-.le...palmier donne ..les dattes.

4-...l'...escargot avance lentement.

5- ..le.chat est ..l'animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - les - les	un	[redacted] -	[redacted] de

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

..Le maître travaille dans l'école., il enseigne Les élèves..
...lire et écrire et réflichir, il utilise le tableau - la craie.....
..le livre le marcer.....
.....
.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : Hedjaz_Seif

Sexe : Mas

Age : 11

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

Des les le ma l' une du cette mon un .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..le..vendeuse rend .la.monnaie.

2-Les. oiseaux migrateurs partent vers .le.sud.

3-.un.palmier donne.cette.dattes.

4-..l'....escargot avance lentement.

5- Le..chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
La Les masque homme	un incendie	de	Cette ce chat

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Le médecin travaille dans un capital.
et soini les malade et outilis la
.....
.....
.....

7455

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : charab dia ziadna

Sexe : Masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

le les la cette donc l' Des du un ce une

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- un vendeuse rend la monnaie.

2- Les oiseaux migrateurs partent vers .....sud.

3- un palmier donne la dattes.

4- L'....escargot avance lentement.

5- Le chat est l'... animal domestique.

Exercice 3: Compiète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

7<6

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la les le	un	Sa	Ce - se

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 5ème AP :

Nom et Prénom : abdeldjalil chittani

Sexe : masculin

Age : 11 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants :

Des- donc – pomme - ma - ou - une – garçon - car - cette – les – petit - du - le – manger - et - ni - vos - la - mon – enfant - l' - ce - un - .

le - les - l' - la - un - une - des - cette - du - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- la vendeuse rend la monnaie.

2- les oiseaux migrateurs partent vers un sud.

3- le palmier donne la dattes.

4- une escargot avance lentement.

5- le chat est un animal domestique.

Exercice 3: Complète le tableau ci – dessous :

1 - Mes grands - parents sont partis à la Mecque.

2 - Cette robe est très belle.

3 - Les hommes se débarrassent de leurs déchets.

4 - Ce chat appartient à nos voisins.

5- Les pompiers sont toujours prêts quand un incendie est signalé.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
[redacted] - les - la [redacted] - le	un - une	des - du - de	cette - ce

Exercice 4 : Ecris un paragraphe de trois ou quatre phrases dans lequel tu présentes un métier de ton choix. Donne le nom du métier et les outils (instruments) nécessaires pour l'exercer.

Il etait une fois le matre travaille école utilise la livre le stule

Test d'évaluation 3ème AM

Nom et Prénom : Bentriba Abir

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma vos mon notre

ces cette ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à notre mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	sa - tes - ton - ses son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Une fois quand j'allais à la plage de Jijel avec ma famille j'ai oublié mon caméra, qui était une cadeau de mon père. Il me ~~donnait~~ donnais à la 6ème ce jour j'étais très triste et malheureuse.

Test d'évaluation 3ème 1 AM :

Nom et Prénom : Bennaoui Ezzahra

Sexe : masculin

Age : 15

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

notre - vos - mon - ma
cette - ces - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3- Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à notre mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette -	tes - ses - ton - son - sa

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM1

Nom et Prénom : Ziad Zinedine

Sexe : masculin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma - mon - vos - notre
cette - ces - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ma mariage .

5-Ton travail est pénible .
mon

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	tes - ton - ses - son - sa

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

je me rappelle encore de ma poupée

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : A zoui cassama

Sexe : masculin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma ... mon ... vos ... notre ,
... cette ... ces ... ce ...

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ma mariage .

5-mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton ...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	tes - ton - ses - son sa

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

mon ballon de Foot ball est caller
mon ami et lolo il joue a mon
ballon tous jour et le ballon "Bam", "Bam"...
.....

Test d'évaluation 3ème AM 1

Nom et Prénom : Zaraki Melissa

Sexe : féminin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

...possessifs : mon - ma - vos - notre.....

.démonstratifs : cette - ce - ces - sans.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .son manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ces amis à notre mariage .

5- ..ce..travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ..ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .
d

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.
d

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
ses - cette - sa	son - tes - ton -

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Ma petite chate elle me tient dans mon coeur vraiment est une belle chat elle aime de jouer avec les poupée de ma soeur mais une fois elle sortie de la maison et ne revient pas. et de ce jour là j'avais pas une autre chate.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Boushia Fares

Sexe : masculin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma - mon - notre - (ces)

ce - cette - vos - ces

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ces amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Sa - cette - ~~ces~~ - ses - son	tes - ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

J'aime mon chien. Ce chien il s'appelle (P.I.. "Rax" mais j'ai la perdu.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Bourbia Aya Miam

Sexe : féminin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- dés - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

notre - vos - mon - ma - le - ces - les - des - cette - ce - ces - avec - pour - sans - donc - ou - une - trop - qui - car - dont - du - et - ni - que.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3- ses paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ses amis à son mariage .

5- mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette -	sa - mon - ~~ta~~ - ses - ton - son.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Alis Youcef

Sexe : masculin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

- ma - mon - vos - notre .....
- ces - cette - ce .....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3- ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à ma mariage .

5- mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton ...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Ce-cet-cette-ces	mes-ta-ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Brahimi Nour El houda

Sexe : femme

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ses paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à son mariage .

5-Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	sa - tes - ton - ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

J'aime mon pantalon, il est noire, mon j'aime beaucoup, parce que il est cadeau

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Boufrioua Ikram May

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

(le, les) (des) ces, ma (une,) cette, vos, notre, ce, mon

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa, ton, ses, son, tes

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Quand j'était petite à l'age de 3 ans-4 ans peut être . J'avait une poupée que je l'aimé beaucoup . quand je voyage je la prent avec moi et aussi quand j'ai demmain un jour , j'ai rentrer à la maison et je n'est pas trouver je ne l'est pas où elle est je n'arrête pas à pleurs jusqu'a mes parents ont acheté une autre qu'il ressemble .

Test d'évaluation 3ème AM : A

Nom et Prénom : Mezded NADA

Sexe : feminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

le- ces- les- des- mon- cette- ce- dont

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ce mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa - ta - ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Quand j'était pétit j'ai un balon que je l'aime beaucoup un jour je n'est pas trouver j'ai perdu

Test d'évaluation 3ème AM1

Nom et Prénom : Telidji Aymen

Sexe : masculin

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

sans - ces - cette - ce - pour

ma - mon - notre - vos

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .mon manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous les amis à notre mariage .

5- mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - la - ces - ces	⇄ pour - ~~ta~~ - tes-tes - pour - lui - ~~ta~~

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

~~Mon~~ ~~est~~ mon ~~fait~~ mon chat. ~~Il~~ est belle son couleurs est blanche et noire.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Bayad, Barhane

Sexe : masculin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma ... mon ... notre ...

ce ... cette ... ces ...

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cette homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ... amis à ce mariage .

5- ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
sa lette - ses - s cen	tes - ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

...une...fois...achete...mon...premier.....
...ballon ci...ballons...de...couleur...blanche
...mais...le...même...jour...j'ai...le...perdu
.....

Test d'évaluation 3ème AM1

Nom et Prénom : ZIAD AMER

Sexe : MASculin.

Age : 15

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

le - des - ces - ma - ou - les - car - du - et - ni - ce - une - que - pour - avec - sans - donc - trop - cette - dont - vos - mon - notre -

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-Ce paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous donc amis à notre mariage .

5-cette travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner (Trop) ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - sa - ses.	ton - son - se.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Doucy AL AT ROUSSE ou ssama

Sexe : masculin

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

..ma..mon..ce..vos.....

.....notre...cette.....ces.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-.....paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ses amis à notre mariage .

5- .Ce..travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

15788

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - sa - [illegible]	tes - ton - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Un jour .....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Habibel Mouhamed Nadir

Sexe : masculin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - ma - cette - mon - car - notre ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ~~ton~~ amis à ce mariage .

5- ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
(les - ton - son) cette	(cette) - sa - ses - ton - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Durant une semain, j'ai casse Mon telephon portable, que j'ai toujours enemez avec moi je suis rentre a la maison très triste

.....

Test d'évaluation 3ème AM :1

Nom et Prénom : Boulssina Baha Eddine

Sexe : Masculin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

. ma - vos - mon - notre .....

. ces - cette - ce .....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa - tes - ton - ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Quand je faisais mon 5e année primaire, mes amis me donnaient des bons cadeaux que je les tiens à cœur et je les donnait à ma maman pour les garder. Une fois, ma maman ouvrait l'ardoise et les cassait. Ce jour là, je pleurait trop quand je les perdu.

Test d'évaluation 3ème AM4:

Nom et Prénom : Boudemagh Mahdi

Sexe : homme

Age : 13ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

... ces - ma - cette - mon - notre - vos - ce

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-. ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à . ce . mariage .

5- . ce . travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton . numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa - tes - ton - ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Quand j'étais petit j'avais un chat on l'appelle je l'aimait beaucoup. Un jour quand j'étais a la foire, un chose me suivit quand j'ai apérçu que mon chat et perdu j'étais triste parce que c'est l'objet qui me tenais a coeur

Test d'évaluation 3ème AM : A

Nom et Prénom : MERAGi Lina Lola

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma, le, les, des, cette, et, ces, son, ce, mon, vos, du, des

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cethomme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .son manteau .

3- ces ..paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ce ..mariage .

5- .ce...travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette .	~~ses~~ . ton . ma . ton . ses son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

....quand... jetait au..primaire. jai un..livre..qui..etaient.....
.....lescaus..histoire...dans la..nuit. je lit. une..histoire...un..jour.....
.....je..nest..pas..trouver..a livre..jai..perdu.....
.....

Test d'évaluation 3ème AM1

Nom et Prénom : Minasrwa SALAHeldine

Sexe : masculin

Age : 15ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ce - notre - mon - vos - cette - ma - les - le - des - du

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3- Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à son mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	tes - ton - son - sa - ses - ~~tes~~ tes

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

un jour, je suis parti avec mon chien qui s'appelait "iva" pour faire une promenade et dans notre route j'ai rencontrée un loup il a attaché "iva" et j'ai rentré très triste a la maison.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1.

Nom et Prénom : Akacha Kaoua yasmine

Sexe : Féminin.

Age : 13 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

...Ce - notre - mon - vos - cette - les - ces - des - le - ma...

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ~~mes~~ Nos amis à ~~mon~~ Notre mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner . Ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

Bon

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette -	sa - tes - ton - ses - son -

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Un jour ma grand mère m'a donner une belle bague de diamond, avant qui elle mourut, mais j'ai la perdu malheureusement, elle était comme un trésor pour moi.

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Zeghadi Alia

Sexe : féminin

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

-possessifs : ma - ou - (cette) - mon - (dont) - notre - le.....
-Démonstratifs : dans - ces - (le) - cette - ce - (notre).....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- ~~Le~~ cette homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3- ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ~~nos~~ amis à ces mariage .

5- . ton travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner . ton . numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - ses - sa - pour.	(cette) - ses - son - ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Un jour (je) mon papa donné moi un livre. cette livre Il... est très belle mais j'étais sa livre et je le le sur sa livre et quan je lier je lie avec mon cerain un belle ésétoir sur le.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Ayoune Sabri Eddine

Sexe : masculin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma - ou - ni - notre - et - mon - dont
des - sans - ces - les - cette - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-....homme là est vraiment trop grand .
cette

2- Je lui est pourtant dit de mettre .les. manteau .

3-Ces.paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous .mes.amis à .ces..mariage .

5-Son.travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton.numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - ses - sa - leur	cette - ce - son - ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Belhaze Aymene.

Sexe : Masculin.

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ce notre mon vos cette ma [redacted] ces

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cette homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3- Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner son numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa - tes - ton - ses - son.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

un jour j'ai perdu un petit oiseau qui s'appelait "pikaou" il est disparu dans la forêt alors que la cage est cassé j'ai beaucoup pleuré pour lui.

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : issam Rebiai

Sexe : Masculin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ce - notre - vos - les - cette - ses - ma - la - le - des - du - ses

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre le manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous .....amis à ce mariage .

5- Ce travail est pénible . Notre

6-Tu veux bien me donner ..Ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	ma - ton - ses - est - ta son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

il y a un petit oiseau qui chante bien et ma
fille beaucoup et dans cela jours il y a ouvert
dans la cage

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Bachria Mouhamed

Sexe : masculin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

notre , mon , ma , cette - ces - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ma mariage .

5- mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	tes - ton - ses - son - sa

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

mon ballon de football est celui il m'est a mon ballon
tous jours et le ballon .....
.....
.....

Test d'évaluation 3ème AM1

Nom et Prénom : Bourrahlin Rania

Sexe : féminin

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

notre, mon, ma, car, vos, et, ce, ou
cette, dont, des, avec, sans

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-ses paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à notre mariage .

5- mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	Sa. ton, Son. ton, ses

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM 1

Nom et Prénom : Lefroda. Islam.

Sexe : masculin.

Age : 16 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ce- mon- notre- cette- une- le- ces- vos- ma- le- pour- avec- des- sans- donc- une- trop- les- dont- que- ni -

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre . son manteau .

3-ces .paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous vos .amis à notre mariage .

5- Une travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner . ton .numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	~~son~~ tes . ton . ses . son .

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Matheiu Lief Estelin

Sexe : masculin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui - car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

- ce - mon - notre - cette - une - le - les - mes - dont
- pour - avec - des - sans - ces - donc - ma - ou - trop - car - du - et - ni - vos - que

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-ses paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à ce mariage .

5- le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	tes - ton - ses - sa - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

mon ballon de foot il roll et la roller rouge et belle mère il pense a mon ballon ? et le ball Bleu = Bleu

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Boukhalfa Iskander

Sexe : masculin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ma - un - une - qui - des - le - les - pour - avec - si - du ces - sans - dont - mon - notre - que - ce - cette - trop - car

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Des paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à son mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner son numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	Sa - ses - ton - son.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Lorsque j'étais petit, ma maman me donnait un petit éléphant je l'aime de.....
.....
.....

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Askouri Chaima

Sexe : Féminin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

mon., ma., notre, nos., les., ce., cette.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .le. manteau .

3-Ces.paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à .ce..mariage .

5- .Ce...travail est pénible . Notre

6-Tu veux bien me donner .ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	Sa, tes, ses, son, ton

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

...quand j'étais petite, j'ai une Robe Rouge et moi,
je la aimait beaucoup et (~~toujours~~) j'ai la mettais
toujours. mais quand j'ai grandis, je ne peu pas
de la mettre

Test d'évaluation 3ème AM : 1

Nom et Prénom : Gourari Aymen

Sexe : masculin

Age : 13ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

pour - ces - cet - ce - avec - sans - ma - ou - trop - car - vos
le - des - donc - une - les - qui - du - et - que - mon

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cethomme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .ma manteau .

3-Les.paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ca...amis à ton.mariage .

5- mon.travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .cet...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - ~~ces~~ ses - est - il	pour - de - ton - elle - un

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

il et une fois il y a une oiseau dans une cage de oiseau il ya trois gants il et une fois vers a dormir lgita a mar

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : HALIMI Zouai 3AM2

Sexe : Homme

Age : 13

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Ces - mes - .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Un homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre une manteau .

3-.Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous les amis à la mariage .

5- Un travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .le...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

BON

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
elle - il -	tes - ton - ses

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

J'ai perdu mon cartable et j'adore mon cartable
manger acheté pour moi dans mon fast d'amincer
je suis en deux pour sa

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Mezieni Diae eddine

Sexe : homme

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Ces - cette - ma - vos - notre - mon - Ce.

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre (~~mon~~ ce) manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ~~vos~~ amis à notre mariage .

5-Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .Ton.numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

826

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette - Ces - ses	sa - ton - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

En 2012 j'ai allé dans une colonie en Jijel
J'ai maladé de ptit Peton rouge

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Mehdad MOHAMED

Sexe : Homme

Age : 16

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

mon - cette - mes - ce - notre
ces - cette - ce - (démonstratifs) mon - mes - notre - possessifs

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ces numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	ta - ton ses - son tes

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

J'avais un chien. Beau. Il était une membre de notre famille.
Un jour il est parti sans revenir.

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Roubah wail

Sexe : Homme

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces _ cette _ ce _ Notre _ Vos _ mon _ ma _ .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1 Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre ce ... manteau .

3- Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous Vos amis à notre mariage .

5- Son ...travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner Ton ...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Sa-tes-ses- . . Son	cette

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Mangoni un garçon il a un yeux Maron et petit Bouch il gagentil et sportif

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Bencheriff Salah (Ted) Eddine

Sexe : Homme

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Possessifs : Ma - vos - mon - notre

Démonstratifs : Ces - (Ces) Cette - Ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Le homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre ~~son~~ Mon manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ~~nos~~ amis à ~~vos~~ mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ~~ton~~ numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	sa - tes - ton - ses - lui - son.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Dèlkih Aumcumer .

Sexe : Féminin

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - cette - ce (déterminants démonstratifs)
~~des~~, ma - vos - mon - notre (déterminants possessifs)

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre leur manteau .

3-Ses paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Son travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner Votre numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	Sa - tes - ton - ses - son -

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : HAMRI LMEVE

Sexe : femme

Age :

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre ..... manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à mon mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ..ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette -	

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

L'été dernier, j'ai perdu ma bague en argent. Elle était en souvenir de ma défunte grand-mère. C'était un cadeau pour ma dernière promesse avec mes parents.

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Hiba Hamada

Sexe : femme

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Les déterminants possessifs : ma - mon - vos - notre

Les déterminants démonstratifs : ce - ces - cette

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-des paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous .....amis à .....mariage .

5- .....travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .....numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Boulouadenine Nacufel

Sexe : homme

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - cette - ma - notre - ce - vos - mon

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .ce.. manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
sa - tes - ton - ses - son	cette

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

...Mon bracelet est un cadeau - je le me tient au cœur, que j'ai perdu.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Delbache Houssem

Sexe : Homme

Age : 13

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - cette - ce - mes - vos - mon - notre

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- Ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre ..... manteau .

3- Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à mon mariage .

5- Mon travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton ...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Ra[illegible] tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	sa - ses - ton - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

J'avais un bijou de ma mère, je l'aime beaucoup mes dans un jour je le perdu, heureusement, ma mère a achté un nouveau bijou.

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : laloui Med ZAKARIA

Sexe : homme.

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - cette - ma - qui - ce - des - les - le - notre

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre le manteau .

3-Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à mon mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .le..numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
sa - cette - ses - son-ton	il - elle - il

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

mon portable. j'ai pris des photo de mon
famia et des photo de mon ami je ne
trouve est mot mon ilai pas mon portable pasc
il violia.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Maati Lina Ayet Ferroukhemme

Sexe : Femme

Age : 13 ans .

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces . cette . mon . notre . ces vos

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Ra[illegible] tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette .	Sa - tes - ton - ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Boutabba Hafida Ilhia

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Ces - Cette - Ce .....

Ma - Vos - mon - notre .....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous .mes amis à notre mariage .

5- .Ce..travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Ran[illegible] tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	Sa - tes - ton - Ses - Son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

A l'occasion de ma réussite à l'examen de la 6ème année, mon père m'a offert un Iphone 3GS, j'étais toute contente de la possession de cet Smart phone, au bout de 6 mois, malheureusement ma joie était courte car j'ai perdu mon beau cadeau cet été.

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Benamar Ahmed

Sexe : homme

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - ma - cette - vos - mon - notre - ce - les - le - qui - des .....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1- L'homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre le manteau .

3- Les paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à mon mariage .

5- Le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner Le numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Ra[illegible] tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- P[illegible] voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
sa - cette - tes - ton - ses - son	il - Elle - il

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

j'ai perdu mon portable, dans la maison et enfin je le
...trouvé !.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Ameri Hassina

Sexe :

Age : 17

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du - et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Les déterminants possessifs : ma . vos . mon . notre

Les déterminants démonstratifs : ces . cette . ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3- Ce paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à mon mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - ces	Ma - ton - tes - Mes - Mon

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 2

Nom et Prénom : RABHi MONDiR

Sexe :

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces...cette...ma...notre...le...vos-mon.....

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre (mon) cet manteau .

3-ma paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à notre mariage .

5- .....travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner (votre) trop numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
sa - tes - ton - ses ton	cette

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Mon 2012 je l'allé dans Kaleri Mondir

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Zaalouli HIND

Sexe :

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

possessifs - cette - mon - notre - ce

les déterminants possessifs - ma - vos - mon - notre

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous mes amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette ~~ces~~	ta. ton, tes - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

3M2

Test d'évaluation 3ème AM :2

Nom et Prénom :

Sexe :

Age :

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les- qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - cette - ce - qui - ma - mon - ma - une - les - le .

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Un homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre une manteau .

3-Ces..paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous les amis à la mariage .

5- Une ..travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .le.....numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - pour - ses - son	sa - tes - lui -

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

Le bage j'ai oubliest on 2009 j'ai jetaimes beaucoup... Il est papa mie cadeau de le créème 5 prémère Il est je taime beaucoup, est papa remplaces le bage très très près de la première .....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Merhoum Alla - Eddine

Sexe :

Age :

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - ma - cette - vos - mon - notre - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre .Ce manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous ces amis à mon mariage .

5- .Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	ton - tes - mon - ta

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

. dans ma anniversaire, mon ami Youssem est donner un cadeau qui reste gravé dans mon coeur, mais j'ai perdu ce cadeau, j'ai pleurer parceque ce cadeau est mon souvenir. beaucoup

Test d'évaluation 3ème AM : 2

Nom et Prénom : Karbouai Aymen

Sexe : garçon

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Déterminants possessifs : ma vos mon notre

Déterminants démonstratifs : ces cette ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre . son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ..ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	Sa - tes - ton - ses son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

quand j'avait huit ans mon père m'a cheté un beau vélo, j'ai jouer avec pendant deux ans puis il c'est cassé j'ai regrété cette vélo depuis ce jour

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Ines Hachouf .

Sexe : femme

Age : 14 ans .

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Les déterminants possessifs : ma - mon - notre - nos .

Les déterminants démonstratifs : ces - cette - ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette -	sa - tes - ton - ses - son.

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

j'avais une montre que j'aimais beaucoup et que j'ai perdue. mes parents me l'ont offert pour mon anniversaire, c'était mon objet préféré et qui me tenait bien à cœur.

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Akroucha Ghalla

Sexe : femme

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

Les déterminants possessifs : ma vos mon notre

Les déterminants démonstratifs : ces cette ce

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre mon manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner Votre numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
Cette	Ta - ton - tes - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Marwa Aouachria

Sexe : femme .

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces - ma - cette - vos - mon - notre - ce .....

ces - cette - ce => démonstratifs / ma - vos - mon - notre => possessifs.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Cet homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces...paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous nos amis à notre mariage .

5- Ce...travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner .ton...numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette	Ma tes - ton ses - son

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

j'avais un Ipod Nano que j'ai adoré. Un jour j'étais parti en voyage, je l'ai perdu, c'était une journée catastrophique parce que mon Ipod contient toutes mes chansons préférées et toutes mes photos, mes souvenirs. ça fait mal au cœur de le perdre malgrés que je trouve ça ridicule

Test d'évaluation 3ème AM :

Nom et Prénom : Soundous Mallek .

Sexe : Féminin

Age : 14

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

démonstratifs : ce, cette, ces, le, une, du

possessifs : mon, ma, notre, trop, car, ma, avec, sans, du, et, ou, qui, ni, dont, pour

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre ce manteau .

3-cette paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous les amis à mon mariage .

5- . le travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ton numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette , ses .	pour , ton , pour , sans

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

il y a un jour.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 3ème AM : 2

Nom et Prénom : Fourghali Ala Eddine

Sexe : homme .

Age : 13

Exercice 1 : Relève dans cette liste de mots les déterminants possessifs et démonstratifs :

le -pour- avec- des - sans- ces- donc- ma - ou - une - trop- les - qui- car- cette - dont- du- et - ni - vos- mon - que- notre- ce .

ces ... cette ... ce ... qui ...

.....

Exercice 2 : Complète les phrases suivantes avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent :

1-Ce homme là est vraiment trop grand .

2- Je lui est pourtant dit de mettre son manteau .

3-Ces paysages sont splendides .

4-Nous invitons tous les ...amis à la mariage .

5-Son ..travail est pénible .

6-Tu veux bien me donner ..le....numéro de téléphone ?

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes relève les déterminants possessifs et démonstratifs puis classe-les dans le tableau ci-dessous :

1-Pour aller au travail, il prend sa voiture .

2-Cette histoire est inspirée de faits réels.

3-Range tes affaires dans ton armoire .

4. Elle envoie un colis à ses parents .

5- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.

Déterminants démonstratifs	Déterminants possessifs
cette - ces - il - elle	les - ses - tes

Exercice 4 : Ecris un petit paragraphe de trois ou quatre lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui te tient à cœur et que tu as perdu .

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Far Maghnia.

Sexe : Féminin.

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..Or., .sans, ..ces., .ma., .auquel., ..cette., .mais., .vos., .mon, notre ..ce.

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.L'.amitié est une.sentiment sacré.

2-Les. enfants sont turbulents.

3-La.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer Les.. lignes droites.

4-..Le.... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier ..un..bruit.

6- la..pollution menace ..la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

874

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l', le, les	tout ce, sans mon, et, leur sa	entièrement	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....Vacanas. les. vacances. de. printemps. sont. là. . Dans. les. ..vacances. j'ai. ... ~~fffx~~. regarder. le. télévision. et. je. partis. ..à. Oran. et. je. partis. à. le. para. .....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM 1

Nom et Prénom : Rissani Ayda

Sexe : feminin

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...une...les...or...sans...auquel...cette...du...et.....

..que...mon.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est .une.sentiment sacré.

2-.Les enfants sont turbulents.

3-La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .des. lignes droites.

4-....Le... soleil darde ses rayons.

5- ....l'..homme avance sans se soucier .un..bruit.

6- La..pollution menace ...la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

876

Test d'évaluation 4ème AM : ①

Nom et Prénom : Boudiaf Bouchra

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Ce - cette - une - car - donc - et - or - au - ni - que les - qui - car - des

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-des enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer du lignes droites.

4-Des soleil darde ses rayons.

5- Le homme avance sans se soucier de bruit.

6- La pollution menace le planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' les le	de tout	ce est cet	mon père sans

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

pendant les vacances de printemps
je reste à la maison et je révise mes leçons
et la 2ème semaine j'aller a la maison de
ma grande mère pour aide

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Saadia Rania

Sexe : Féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

mon , vos , notre , ma

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-...Le... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier un..bruit.

6- La pollution menace une..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l', le, les, le.	tout	ce cette sa	mon sans leur

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

* Chaque année pendant les vacances de printemps j'aller avec ma famile à alger pour passé une semaine et pour visitée Makame el chahid et pour faire de chaping avec ma mére et la 2éme semaine je reste a la maison pour rien mes leçons

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Lahouati Oumaïma

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

sans - ces - cette - vos - mon - ce - notre - des - une - les

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- Une pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le les	de	mon - sans - leur - sa	ce - cet -

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Dans les vacances de printemps je suis allée chez ma grand-mère puis je visité avec ma famille Djmila j'ai passé un bon temps. A la maison ma mère ... Elle fait le Braje Elle son très bon enfin j'ai passé Des bonne vacances .....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Far Fadila

Sexe : Féminin

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Cette - les - ma - notre - Vos - le - dans - mon - des - une

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-...La.... soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- La pollution menace une planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - les la - le	du de	Mon leur sa ses	ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

..Dans les vacances de printemps, je vais à Oran pour visiter
..ma famille et ma ville et sortir avec mais parfois et....
..visiter a manage et réussi.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Baâbâa Youcra

Sexe : Féminin

Age : 15 ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...les..,..ma..,..cette..,..ces,...mon,..notre..,..ce..,..dans..,..des.
...Mme.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est Une sentiment sacré.

2-Les. enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les.. lignes droites.

4-...La... soleil darde ses rayons.

5- .L'...homme avance sans se soucier Un..bruit.

6- La .pollution menace Une...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le le les	de de	Mon leur du dans	ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Dans les vacances de printemps, j'ai voyagé à Jijel pour visiter le parc zoologique. Après trois jours j'ai retournée à constantine. Dans les autres j'ai resteé à la maison et je fait beaucoup des choses à se révisai mes leçon préparer des gâteaux et regarder la télévision et voilà j'ai passé mon vacances simplement.

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Siad youssra

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des, ces, une, les, cette, ma, mais, mon
ce, vos, notre, chez.

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est des sentiment sacré.

2-Les. enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .Les. lignes droites.

4-Le..... soleil darde ses rayons.

5- . L'homme avance sans se soucier .....bruit.

6- La pollution menace ...la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
1) l' 2) le 3) les 4) le ; le		1) mon ; 4) leur ; 5) sa ;	1) Le 3) Cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

...Les vacances de printemps passé je les passé là... au Kroubs mais je suis allé "Imrigé"

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Achouri Baiza ilham

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

cette – or – ces – des – les – et – ma – une – du – que ….
– je – ce – cette ……

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-l'amitié est la…sentiment sacré.

2-les. enfants sont turbulents.

3-la..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les. lignes droites.

4-..le….. soleil darde ses rayons.

5- …l'.homme avance sans se soucier la..bruit.

6-la..poillution menace la….planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le monde le champion le journal l'ami	de	sur leur est	en cet ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Je passé

Les vacances très bien a la plage des jours ne
inoubliable je mangé poukoup set un p belle vacances
.....
vacances printent
très Belle
.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Bouhadjar Nouha

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...des...une...ces...les...cette...ce...ma...vos...notre.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-...Le... soleil darde ses rayons.

5-..L'homme avance sans se soucier .un.bruit.

6-La pollution menace ..la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le les le le		mon leur sa mon	ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Les vacances de printemps étaient simples, je ne suis pas allée se promener, j'ai resté à la maison pour réviser, j'ai connecté sur internet la lecture était la seule chose pour s'amuser et apprendre des choses au même temps. et je n'oublie pas que j'ai préparé des gâteaux avec ma mère malgré la simplicité des vacances, ils étaient

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Béchala Roumaissa

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....des, ..Ces., Une., les., cette., ..Ce., mon., vos.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est Un..sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer la.. lignes droites.

4-...Le..... soleil darde ses rayons.

5- .L'..homme avance sans se soucier .Un.bruit.

6- .La.pollution menace ..la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' les le		mon mon Sa	Ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

A cette vacance de printemps je suis allez avec ma famille a Batna pour relaxé un petit peu après on est fait le Hajj et allé au parc de Batna et joué avec mes soeurs et je suis connecté avec mes amis par le face book et skype, pour comme je suis rentré a l'école je rentré très angoisse pour ce que je suis les vacances

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Bounaas Hiba.

Sexe : féminin.

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..... les déterminants des ces ma une les cette - vos mon notre ce .....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-.... Le soleil darde ses rayons.

5- ..L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- .La pollution menace ...la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
* l' * Les. * le. * le - le.		* mon. * mon. * leur. * Sa.	* Ce. * Cet.

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....• Mon Rêve le plus cher est de passer mes vacances à la forêt

.....

• Pendant les vacances de printemps, chaque jour, j'ai regardé le télévisi je fais de la lecture, un jour à un autre, j'ai connecté à internet et joué des jeux formidables sans oublier les visites du parc zoologique. j'écoutais de la music en plus je jouais avec mes amies (avec mes amies) . La nuit on dégustait des glaces sur les terrasses. j'a toujours fois de la lecture pour s'amuser. j'ai préparé de bons gâteaux malgré pour la pémiere fois j'ai apris.

• Après une semaine de défoulement on rentrait à la maison prés pour la rentrée scolaire.

Test d'évaluation 4ème AM : A

Nom et Prénom : Bouzza Rym

Sexe : féminin .

Age : 14

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....des...,..ces.,.ma,.une.,...les.,..vos.,.mon.,.des.,.cette...,.ce.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est .un..sentiment sacré.

2-..Les enfants sont turbulents.

3-La.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .les. lignes droites.

4-....Le... soleil darde ses rayons.

5- .L'...homme avance sans se soucier .sans..bruit.

6- La..pollution menace .les....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Ce - l' - Mon - cet - le les - leur.	- sans - sur.	- courageuse. - publié	- prêté

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

durant les vacances de printemps, j'ai bien m'amuser et passer mon temps, je suis allé à batna, j'ai visité et plusieurs monuments de déstraction j'ai aussi étudié pour préparer mon B.E.M.

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Zaadam Khaoula.

Sexe : Féminin.

Age : 15 ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Les déterminants : des, ces, ma, une, les, mon.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est .....sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-Une petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .les. lignes droites.

4-...Le.... soleil darde ses rayons.

5- .L'....homme avance sans se soucier .....bruit.

6- Un .pollution menace ..les..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

899

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le, la, les l'	- -	- Mon, - Mon -	- Ce - cette - Cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

le printemps est
a cette vacances de printemps je suis allé a l'exam a ma
grand mère je visit ma famille a la deuxième semain
je reste a la maison je fait des gâteaux a mon anniversaire
je regarde la télévision et je connecté a internet et je fait
le ménage avec ma mère elle (cette) cas vacances été bien passé

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Erroudi Kardjesse

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - une - les - ces - cette - vos - mon - notre - ma - ce

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. l'amitié est un .sentiment sacré.

2-les.. enfants sont turbulents.

3-.la.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .les. lignes droites.

4-….le…. soleil darde ses rayons.

5- …l'..homme avance sans se soucier .du.bruit.

6-la..poilution menace ..la…planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l', le les ; le, le,		Mon mon leur sa	ce cet voilà

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....Pendant les vacances de printemps, ma famille et moi sommes allés a Jijel, nous avons visité le parc zoologique, nous avons vu de nouveaux animaux pour moi. C'était magnifique d'aller a cette belle ville, et voir ces magnifiques paysages. Et puis, vous savez, le voyage forme la jeunesse

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Bougoufa Narimane

Sexe : féminin

Age : 14

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

....des..une...les...ces...cette...ce...mon..Notre.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..l'..amitié est une..sentiment sacré.

2-..les.. enfants sont turbulents.

3-la...petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .les.. lignes droites.

4-....le... soleil darde ses rayons.

5- ...l'...homme avance sans se soucier .le....bruit.

6- ..la..pollution menace ...la.....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Les, le, l'	leur	Mon mon sa	ce cet voilà

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

dans les vacances de printemps je fait revise mes leçons pour est je regarde la télévision et je idué maman pour prepare le Braje est je suis joué par mon frère, je promené

Test d'évaluation 4ème AM 1

Nom et Prénom : Chorfa Chourouk

Sexe : feminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ces - vos - cette - ma - les - Dans - Notre - ce - pour - ces

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5-L'homme avance sans se soucier du bruit.

6-La poilution menace une pianète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les		Mon - leur	ce - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

- Dans les vacances de printemps .....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Messaci Ines Cinhinen

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ma, ces, cette, vos, mon, notre, ce, des, une, les

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
les, l', le leurs;	de	mon sa	- ce - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

... le printemps dernier, j'ai passé des vacances amusantes, je suis partie avec ma mère, mes tantes et mes cousins à la forêt d'Ighil mij et on a passé un très bel après-midi. le lendemain... j'ai décidé de commencer à réviser et retenir mes leçons pour la préparation du B.E.M. Pour la deuxième semaine, je suis partie à Béjaia avec ma tante et mon cousin pour rendre visite à notre famille là bas et de passer un agréable moment là bas.

Les vacances printanière sont passés très agréables.

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Djeid Khaoulaud

Sexe : feminin .

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...cette..la..ces..notre..les..des..mon..nos.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-La amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-...Le.... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier du..bruit.

6- La..pollution menace ...la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l', le, les		mon - leur	cet, ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Les vacances de printemps il s'est passé ... très magnifique ;

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Labaci Nadia.

Sexe : féminin

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - dès - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.Ces..cette..ce..notre..mon..les..des..vos.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.L'amitié est .un..sentiment sacré.

2-Les. enfants sont turbulents.

3-.La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .des. lignes droites.

4-....Le.... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier du..bruit.

6- La..pollution menace ..la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les		mon - leur.	ce - cet.

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Dans les vacances de printemps, j'ai passé on Batna..

Test d'évaluation 4ème AM : ٨

Nom et Prénom : Merahi Imen

Sexe : Féminin

Age : ١٥ ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...vos - mon - notre - sans - des - ce.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.l'..amitié est ..le...sentiment sacré.

2-Les.. enfants sont turbulents.

3-la..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les... lignes droites.

4-...Le.... soleil darde ses rayons.

5- ..l'...homme avance sans se soucier un..bruit.

6- .la..pollution menace ..la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la - le - les l' -		ce cette est	mon sans père

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Dans les Vacances de printemps je reste a la mison.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Benazzouz Sandra

Sexe : féminin

Age : 14

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ces - cette - ma - vos - ce - mon -

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-Une amitié est un sentiment sacré.

2- les enfants sont turbulents.

3- la petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-....le.... soleil darde ses rayons.

5- ..l'..homme avance sans se soucier ..du..bruit.

6- la pollution menace ..la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
leur le le Mon sa cet les		le _ leur Mon _ les.	ce _ sa _ cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Durant les vacances de printemps ma famille et moi sommes parties à Djijel pour voir ma grand mère. La-bas nous nous sommes promener au centre ville puis nous somme rentré chez ma grand mère et nous avons mangés de la chourba. en fin d'après midi nous somme rentrés chez nous.....
Nous avons passez une bonne journé en familles.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Charab Cho Lioub na

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

or - ni - car - les - des - du - et - ces - sans - cette - auquel - lequel - que - qui

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- La pollution menace est planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
(le monsieur pressé est l'ami de mon père) (la l' la les)	(on entend est sans casse-cou activité) (leur)	(ses, mon cet)	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.. ..jour..il.y.a... .printemps.jour.on.reçois..de...
..retraite.....après....a..la..maison..prépare..avec.'
...l'.. .....
.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Feryami Malak

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..Ces, ma, cette, mon, nos, notre, Ce, Dans, ...

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-Une amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-..... soleil darde ses rayons.

5- .L'...homme avance sans se soucier .de.bruit.

6- ..La pollution menace .la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la, l', le, les	un, une, des	leur, mon, cet	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Un jour de vacances de printemps notre établissement a organisé une promenade à la forêt d'El Baaroura je suis allé avec mes camarades et mes amies on a passé une journée superbe et je n'oublierais jamais ça sera gravé dans ma mémoire car on a été fatigués et on est rentrons chez nous avec une grande sourire

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Boudjeriou - Racha - Ichrak

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..ces..-..ce..-..cette..-..notre..-..ma..-..des..-..une..-..les.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..l'..amitié est ..un..sentiment sacré.

2-..les.. enfants sont turbulents.

3-..la..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..des.. lignes droites.

4-...le... soleil darde ses rayons.

5- ..l'...homme avance sans se soucier ..un..bruit.

6- ..la..pollution menace ..une..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

9g/20

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le les -		leur - mon sa -	ce - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....Pendant les vacances de printemps, j'ai fait plusieurs choses. D'abord je suis allée au parc zoologique de Djigel avec mes parents, j'ai passé une agréable journée. Le lendemain j'ai parti chez ma grande mère au centre ville, j'ai resté quatre jours. enfin, la dernière semaine j'ai resté à la maison pour revisé mes leçons et préparé au examins.

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Bouhkaz HAWTHAR

Sexe : féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - ces - cette - dans - ce

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- La pollution menace une planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les -		leur - mon - sa -	ce - cet -

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

un jour maman fait une salade de fruits ... tu me pressa indéfiniment courir je dois allée ... petit cour

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Benamira Imen Fatzohra

Sexe : Féminin

Age : 15 ans .

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des . ces . ma . une . les . cette . vos . mon . notre . ce .

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- L'amitié est un sentiment sacré.

2- Les enfants sont turbulents.

3- La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4- Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

985

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l'- le- les-		mon- leur-	Ce – cet-

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Ces vacances de printemps ma famille et moi sommes partis à Alger pour visiter le parc zoologique de Ben Aknoun, on visiter encore le centre comercial Ardis et d'autres endroits. mon petit frère s'est très amusé car c'etait des vacances inoubliables.

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Aroui Chaïma

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

....des..ma..une..les..cette..ce...notre..mon.....

...vos.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..l'..amitié est ..un..sentiment sacré.

2-..Les enfants sont turbulents.

3-La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..Les lignes droites.

4-..Le... soleil darde ses rayons.

5- l'...homme avance sans se soucier du..bruit.

6- La..pollution menace .....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les		mon - leur	ce - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Bouguenna Nour El Houda .

Sexe : féminin

Age : 16 ans .

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - ces - les - cette - mais - mon - ce - sans - car - chez - une - notre - vos

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier le bruit.

6- Une pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les		Nous - Mon leur - sur	cet - [illegible] - ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

j'ai passé mes vacances de printemps a la maison

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Kherof Djihone

Sexe : feminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des, ces, ma, cette, du, mon, ce, une, notre, vos

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier la bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le les	de,	mon, leur, sa	ce, cet,

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Ce printemps, j'etais a Annaba, j'ai passé d'innoubliables moments, on a passé une journée a Seraidi, après on a montées a la calèche, ensuite j'ai passé a ma grande mère et j'ai manges des bradjes.
Enfin, J'ai rentré a la maison contente et très heureuse

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Berisab Bethayna

Sexe : féminin

Age : 15

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..des...ces...mo...une..les..cette..du...notre...ce...mon.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer une lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- La pollution menace .....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' les le	de	Mon leur	Ce Cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

....dans..les..Vacances...de..printemps..je.. suis .allé
....a jejel...cettelelle..Ville..je..poste.un..agreable.....
...nement.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Benchabane Rabab

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..des..ces..ma..une..les..cette..du..vos..mon..notre..ce.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.l'amitié est ..un.sentiment sacré.

2-.les. enfants sont turbulents.

3-.la.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..les lignes droites.

4-....le... soleil darde ses rayons.

5- ...l'..homme avance sans se soucier ..le.bruit.

6- La.pollution menace . la.planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le les		mon leur ma	Ce Cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

J'ai passé Vacances de printemps. ma grandmère, nous avons préparé des gâteaux et Bradje et puis nous allions à la forêt de jéjel ..... j'ai connecté a l'internet. j'ai passé un agréable moment .....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM1

Nom et Prénom : Laïb Meriem.

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..des..ces..ma..les..mon..notre..je..Vos..ce.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est unesentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..les lignes droites.

4-....La soleil darde ses rayons.

5- ..L'...homme avance sans se soucier un..bruit.

6- .La.pollution menace .....la.planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' - le - les		Mon	Ce cet Voilà

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Cet Vacances de printemps est la meilleur Vacances à ma Vie car toujours j'aller avec ma famille à la forêt et pantire les fleurs et jouer avec ma sœur et manger le Barage et el-Khorchef

Test d'évaluation 4ème AM : 1

Nom et Prénom : Toualbia Maroua

Sexe : Féminin

Age : 14ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des, ces, ma, une, les, vos, mon, notre, ce, je.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-. L'amitié est une sentiment sacré.

2-. Les enfants sont turbulents.

3-. La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer . les lignes droites.

4-... Le soleil darde ses rayons.

5- ..L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- . La pollution menace . la ....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le, l', les, le.		Mon, Mon, leur.	ce, cet, sa.

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Les vacances de printemps sont les meilleurs vacances car les fleurs ouverte, le ciel est claire et pour cella on a visités ma grande-mère dans la forêt et on a assit dans le tapis vert.... entre les fleurs chaque jours pour l'inspiration d'écrire car j'aime l'écriture. Et j'ai passé un agréable temps que je l'ai jamis passé.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Zelsir Ali Thafem

Sexe : masculin

Age : 13 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les - qui - car - cette - dont - mais - du - lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez - ce - je - rapidement .

.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- L'amitié est Un sentiment sacré.

2- Les enfants sont turbulents.

3- La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4- Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le Les le le		~~mon~~ son leur ses	ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Aux vacances de printemps je suis allé a la campagne chez mon grand père c'était bien de ce promener dans les champs, en entendant les oiseaux. Il y a des jolies fleurs et de l'herbe très vert, et quand je suis revenus j'était très heureux et content et très fatigués, c'est une magnifique voyage.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Sonia Sahnoni

Sexe :

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les - qui - car - cette - dont - mais - du - lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez - ce – je - rapidement.

.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-La amitié est Le ...sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer Les lignes droites.

4-..La... soleil darde ses rayons.

5- Le..homme avance sans se soucier Le..bruit.

6-Les..pollution menace ..La.planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Yacine Nabti

Sexe :

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..., les - ma - cette - vos - mon - notre - ce -

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'..amitié est un..sentiment sacré.

2-Les. enfants sont turbulents.

3-.La.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des.. lignes droites.

4-....Le... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier .du.bruit.

6- La .pollution menace .la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le les de le le	l' l'	mon - sa .	ce cet .

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Pendant les vacances de printemps je suis parti chez mes grands parents avec ma mère et mes deux frères. J'ai rencontrés mes cousins et nous sommes bien amusés dans les prairies et les jolis prés bien verts et pleins de couleurs.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Rania Médigabri

Sexe : Féminin

Age : 15

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Les déterminants : mon , notre , ~~mais~~ , vos , ma

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est une sentiment sacré.

2Les enfants sont turbulents.

3~~Une~~ petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-La soleil darde ses rayons.

5L'homme avance sans se soucier de bruit.

6La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
		1- mon 2- mon 4- leur	3- cet 1- ce 5- voilà - sa

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Pendant les vacance du printemps, je décide avec ma famille pour profites une semaine à la compagne. on a trouvé plusieur famille. La compagne est très magnifique, nous avons de belles fleures. Enfin, j'ai passé une belle temps et j'ai spère retenir.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Boudouh Abdelhafid

Sexe : homme

Age : 17

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

....des..ces..Ma..une..,..les..cette.....mon,.ce.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..l'.amitié est ..Un..sentiment sacré.

2-Des. enfants sont turbulents.

3-La.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..les lignes droites.

4-...le.... soleil darde ses rayons.

5- ..l'..homme avance sans se soucier ..de.bruit.

6-La..pollution menace ..la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

949

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
la. les. l'	de	Mon	cet. ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

je suis allé en vacances avec mon ami Mouhamad à Alger pour rendre ma tante, j'ai paris tout mes afaire parceque ~~j'allais tous mes~~ j'allais rester 4 semaine mais mon ami a ses affaires un grande accident, qui lui a coûté sa vie. Donc j'ai passé mes vacances à la maison.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Sehabile laouar .

Sexe :

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..des.., ..ces.., ..ma.., ..une.., ..les.., ..cette.., ..du.., ..vos.., ..mon.. ..notre.., ..ce..

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

Une-....amitié est Un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

Une 3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les.. lignes droites.

4-..La... soleil darde ses rayons.

5-Un homme avance sans se soucier .du bruit.

6-La pollution menace la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l'	de	Mon	ce
Le	de	Mon	cet
Les		Leur	
Le Le		sa	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Dans mes vacances de printemps, je voudrais visiter ma grand mère qui habite dans une ferme où il y a un grand espace vert ainsi que les arbres et les fleurs de tout les types et les couleurs. J'aimerais bien manger El-Késsera et le "Kouskous" avec le lait que ma grand mère prépare. J'ai passé de bons moments à la ferme, j'ai pris un bol d'air, qui m'a aidé à poursuivre mes études du troisième trimestre

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Cherfaya Zakaria

Sexe :

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ces, ma, vos, mon, notre, une, les, du, des, cette, ce

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1- l'amitié est un sentiment sacré.

2- les enfants sont turbulents.

3- la petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4- le soleil darde ses rayons.

5- l'homme avance sans se soucier du bruit.

6- la pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l', le, les le, le	tout	mon, mon leur, sa	ce cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

les Vacances de printemps j'ai passé presque tout les jours avec mon ami Hamza dans un Cyber café de 8 H de matin jusqu'a 22 H de la nuit.
J'ai vu beaucoup de type de gens, et vraiment j'ai passé des bonnes moments.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : BenBakir Badis

Sexe : Homme

Age : 15ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des , ces , ma , une , cette , et , mon , ce , du , notre , vos

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..... lignes droites.

4-Le ..... soleil darde ses rayons.

5- L'....homme avance sans se soucier .....bruit.

6- La pollution menace ...La...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le - les - l'	de	Mon.	cet, ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

je suis aller en vacance avec ma famille au Bejaia pour rendre
a ma tante, j'ai pris tents mes affaires parce qu'il
je suis reste une semaine, j'ai vu beaucoup d'endroits.
et j'ai passé de Bon moments avec mes cousins, ~~je me allez~~
Le soir, on partent a la plage pour assister a des fetes on etaient
present les chanteurs font connu, j'ai vraiment j'ai passé des
moments inoubliables

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Bezzaz Soumia

Sexe :

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - ces - ma - une - la - cette - du - leur
les - mon - notre - ce

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier de bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

Samia

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
1- l'		mon	ce
2-		mon	
3- le			cet
4- les	de	leur	
5- le - le		sa	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

J'ai fait bien que tout les vacances de printemps à la maison avec ma mère pour l'aidé parce que elle est malade. Mais comme même j'ai eu le temps pour rendre visite à ma grande famille.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Merziane Khaled.

Sexe : Homme.

Age : 14 ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Les déterminants : des - ces - ma - une - les - du - mon - ce.

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.l'.amitié est .un.sentiment sacré.

2-.les. enfants sont turbulents.

3-la..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer la... lignes droites.

4-..le..... soleil darde ses rayons.

5- ..l'....homme avance sans se soucier du..bruit.

6- La.pollution menace .la.....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le . les - l'	de	Mon.	cet - ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Durant les vacances de printemps j'ai travaillé dans un cyber café avec un ami, l'après midi j'allais au dojo pour pratiquer le judo avec mes meilleurs amis.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : korichi kaoutar 3

Sexe : F

Age : 14ans.

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

..ces..-les..-cette..-du..-une..-ce..-ma..-lequel...
...vos..-mon..-notre..-.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-l'..amitié est un...sentiment sacré.

2-les.. enfants sont turbulents.

3-la.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .ces.. lignes droites.

4-...la..... soleil darde ses rayons.

5- .l'...homme avance sans se soucier .du..bruit.

6- .la..pollution menace ..la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

	Articles		Adjectifs	
	Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
①	l	de	mon	ce
②		eu	mou	
③	le	de	leur	cet
④	les		sa	
⑤	le			

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Je n'aime pas trop les Vacances de printemps, parce qu'elles sont courtes ; mais malgré ça j'ai essayé de passé de bons Vacances j'ai fait des emplettes ; Je suis allée au cinéma avec mes amies j'ai même visité la ville Kaya de fijel avec ma petite famille j'ai passé de très bons moments.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Chaiter Med Chaoubi

Sexe :

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - ces - Ma - une - les - cette - mon - Ce

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est .un..sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les.. lignes droites.

4-....Le... soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier ..du..bruit.

6- La.pollution menace ..la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l'- le - les le	de	mon -	Ce - et -

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Aujourd'hui c'est la rentrée scolaire du 3ème trimestre, et le professeur de français m'a demandé de monter au tableau et raconter ce que j'ai fait durant les vacances de printemps alors je suis montée malgré que j'avais la tête tout rouge parce que j'étais timide., Bref j'ai raconté que J'ai passé mes vacances à travaillé dans une boutique de cosmetique parce q j'ai besoin d'argent pour passer des bons vacances d'été dans un bel endroit.

Et l'essentiel que j'ai passé de bons moments dans cette boutique.

Test d'évaluation 4ème AM : 2

Nom et Prénom : ADAM Chenak

Sexe :

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Des - une - les - du -

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'..amitié est ..un..sentiment sacré.

2-..Les. enfants sont turbulents.

3-..La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..des lignes droites.

4-.....Le soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier .du..bruit.

6- ..La..pollution menace ...la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

965

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
- l' - - le - - les - - le - - le -		- mon - Mon - leur - Sa	- le - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Slimani Rania

Sexe : Féminin

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ma - une - les - vos - mon - notre - ce - je - que

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-l'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier du bruit.

6- La pollution menace La planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
1) l' 3) le 4) les 5) le , le		1/ mon 2/ mon 4) leur	1/ le 3/ cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....

Durant les vacances de printemps je suis parti à la campagne chez ma grand mère, je l'ai aidé à cultiver quelques récoltes, j'ai donné à manger aux animaux de l'étable etc.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Boumazbar Karim

Sexe : Masculin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...des...ces...ma...une...Les...cette...car ...notre...ce...je.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..L'amitié est un sentiment sacré.

2-..Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .des lignes droites.

4-...Le... soleil darde ses rayons.

5- ..L'homme avance sans se soucier .du bruit.

6- .La pollution menace ..la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
l' le Les	de	Sa leur	cet cette ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

.....

Les vaccances du printemps, je suis resté à la maison, j'ai révisés mes leçons bien car je vais passer le B.E.M. a la fin de l'année, j'ai aussi aider mon père dans son magazin car il est fatigué

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : SANY TALHA

Sexe : HOMME

Age : 14

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Des Ces Une Les Cette

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-….amitié est …….sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-Un petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ……. lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- Un homme avance sans se soucier Le bruit.

6- La pollution menace Un planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	**Indéfinis**	**Possessifs**	**Démonstratifs**
~~monsieur~~ Le La	Un Une	Ce	

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Kenza Kara

Sexe : femme

Age : 15ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....des....ces....ma....une....les....vos....mon....notre.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-...la...amitié est ...le...sentiment sacré.

2-...les enfants sont turbulents.

3-...la...petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ...les... lignes droites.

4-.....le soleil darde ses rayons.

5- ...le...homme avance sans se soucier ...le...bruit.

6-...la...pollution menace ...la...planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
monsieur monde nourrisson	presse Acrobate entierement	admire Courageux dépendent	ce-mon-de et-l'-tout le-cette les-de-leur

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

En printemps, nous sonne parti avec mon frère à la mer. Les enfants sont monté dans la voiture mais mon frère n'a pas aimer ça. Nous avons prendre une maison.

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : mehdi Sara

Sexe : Femme

Age : 15

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....Des.....Sans.....Ces.....Les.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-....amitié est les sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-....Le.... soleil darde ses rayons.

5-Une homme avance sans se soucier le bruit.

6- La pollution menace une planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Monsieur l'ami père	presse cerveau	ce - de ~~tout~~ mon est - sans	activé

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

Un jour de printemps, ma tante a pris cinq jours pour rester avec nous, mais quatre jours ~~dans~~ dans le

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Amine Salem

Sexe : Homme

Age : 14

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

....des.....pour.....ses...ma...ou.....
...mon...notre...je.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-...la...amitié est ...le...sentiment sacré.

2-...les... enfants sont turbulents.

3-...la...petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ...les... lignes droites.

4-....le.... soleil darde ses rayons.

5- ...un...homme avance sans se soucier ...le...bruit.

6- ...la...pollution menace ....la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	**Indéfinis**	**Possessifs**	**Démonstratifs**
Le Les	Un Une	Ce tout leur	Ce mon Sans

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

Les ~~printemps~~ vacances de printemps ; nous avons passé avec ma famille à Alger.

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : Alaa Benazouze

Sexe : femme

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....ces.....ma.....auquel.....les.....cette.....
.....mon.....notre.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-..La..amitié est ..le..sentiment sacré.

2-..Des..enfants sont turbulents.

3-..La..petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ..les.. lignes droites.

4-.....Le..soleil darde ses rayons.

5- ..L'..homme avance sans se soucier ..le..bruit.

6- ..La..pollution menace ....la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	**Indéfinis**	**Possessifs**	**Démonstratifs**
monde avoir	voilà mère	dépendent champion	leur sur le cette

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

les vacances de printemps, mon grand père comme chaque année nous prend moi et mes cousins en vacances

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : HAKIM TORCHE

Sexe : HOMME

Age : 14 ANA

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

Des - Ces - ma - Une - les

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des lignes droites.

4-...La soleil darde ses rayons.

5- ..L'homme avance sans se soucier Le bruit.

6- La poillution menace La planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
Les le L'		Ce Cet	leur

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

...Les vacances de printemps, je suis
...Resté à la maison avec ma grand-
mère et ma maman.
.....
.....
.....
.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Idiou Charifa

Sexe : féminin

Age : 16 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

....des, ces, ma, une, les, cette, vos, mon, chez, je.....

.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.L'amitié est .un.sentiment sacré.

2-.Les. enfants sont turbulents.

3-.La.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer .des.. lignes droites.

4-..Un... soleil darde ses rayons.

5- .L'...homme avance sans se soucier ..le..bruit.

6- .La..pollution menace ..la....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	**Indéfinis**	**Possessifs**	**Démonstratifs**
la le l'	Tout	Sa	cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

.....

.....J'ai passé les vacances de printemps à la maison.....

.....

.....je suis sorti une seule fois avec mon père au Mardj.

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM :

Nom et Prénom : hichem Harbouaa

Sexe : Femme

Age : 14 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

.....des.....

.....une.....

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-....amitié est .....sentiment sacré.

2-..les enfants sont turbulents.

3-..la petite sœur de mon amie ne sait pas tracer ...les lignes droites.

4-.....le soleil darde ses rayons.

5- ...l'homme avance sans se soucier ...le..bruit.

6- ...la pollution menace .....planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	**Indéfinis**	**Possessifs**	**Démonstratifs**
le	~~A~~	sa	cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Leila Mokhtari

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

ces - les - cette -

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier le bruit.

6-La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le les le		Sa	cet ce

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Pendant les vacances de printemps ma mere et moi partons à Sétif pour rendre visite a ma tante Samia.

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Driss sara

Sexe : féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

des - les -

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-L'amitié est un sentiment sacré.

2-Les enfants sont turbulents.

3-La petite sœur de mon amie ne sait pas tracer les lignes droites.

4-Le soleil darde ses rayons.

5- L'homme avance sans se soucier un bruit.

6- La pollution menace la planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
ce mon	l' tout les	acrobate	courageux

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Pendant les vacances de printemps je suis parti à ... avec mes parents, on a passé une agréable journée

Test d'évaluation 4ème AM : 3

Nom et Prénom : Krimi Amina

Sexe : Féminin

Age : 15 ans

Exercice 1 : Relevez dans cette liste de mots les déterminants :

Avec - des - pour - or - sans - ces - donc - ma - ou - une - auquel - les -qui- car- cette - dont - mais - du- lequel - et - ni - vos - ainsi - mon - que - notre - chez – ce – je -rapidement .

...des.../ces...ma...une...qui...ni...vos...mon - ...notre...

Exercice 2 : Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

1-.le.amitié est .un.sentiment sacré.

2-.Les.enfants sont turbulents.

3-.la.petite sœur de mon amie ne sait pas tracer des. lignes droites.

4-....le.. soleil darde ses rayons.

5- .l'...homme avance sans se soucier des.bruit.

6- le...pollution menace ..la..planète .

Exercice 3 : Dans les phrases suivantes retrouvez les articles , les déterminants possessifs et démonstratifs puis classez-les dans le tableau ci-dessous :

1-Ce monsieur pressé est l'ami de mon père.

2-Mon cerveau est sans cesse en activité.

3-Tout le monde admire cet acrobate courageux.

4-Les nourrissons dépendent entièrement de leur mère.

5-Voilà le champion ! Nous avons vu sa photo publiée sur le journal.

Articles		Adjectifs	
Définis	Indéfinis	Possessifs	Démonstratifs
le - les	sa	mon - leur	ce - cet

Exercice 4 : Ecrivez un petit paragraphe dans lequel vous raconterez ce que vous avez fait durant les vacances de printemps.

Au printemps, nous sommes partis à Paris chez mon oncle. C'est la fois que je visite la France. Paris est magnifique, j'ai vu ... J'ai bien aimés la France mais je préfères l'Algérie.

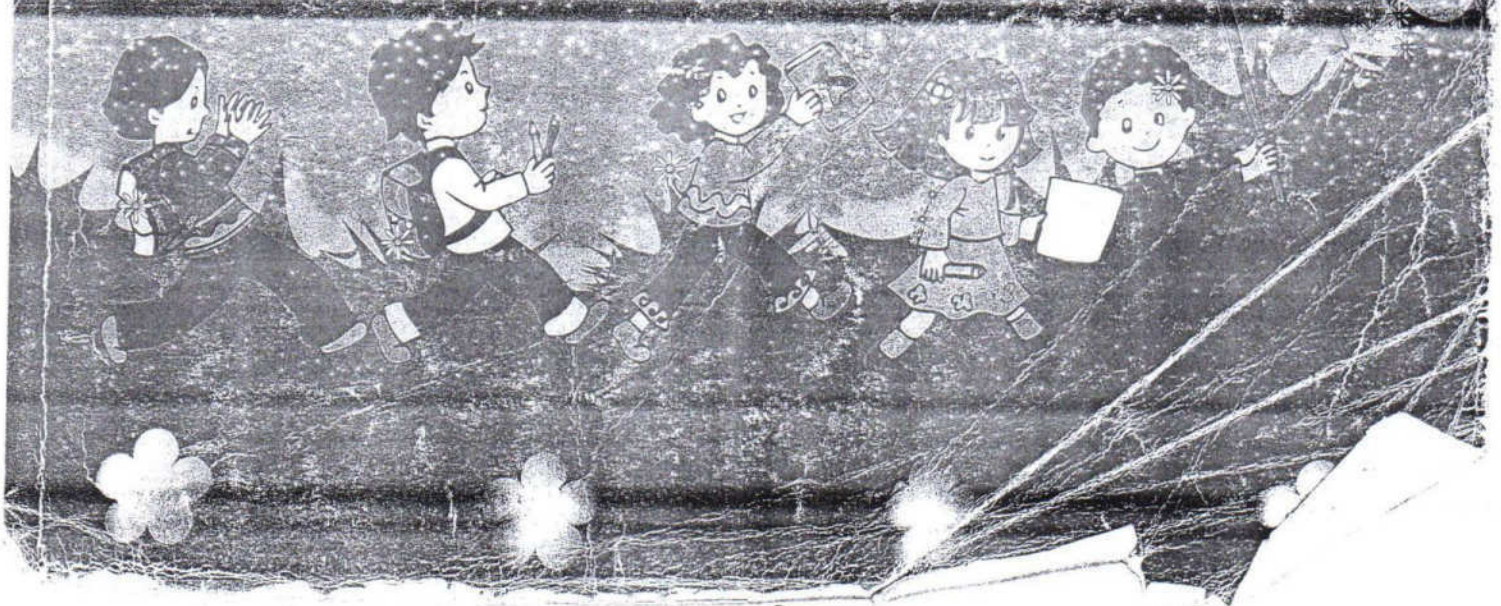
Annexe 06 :
Les manuels scolaires du primaire et du collège.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

Mon Premier Livre de Français

3e Année Primaire



993

Activités de lecture

1- Je vois **"u"**, je lis les mots à haute voix.


la jupe


la veste


les lunettes



le pull


la robe

2- Je compte tous les "b".

d - b - P - q - p - f - l - B - r - l - b - h - B - R - L - B - R.

3- Je choisis 3 mots avec "**ou**" et je les lis.

la poule-les poussins-un bijou-du feu-une route-bonjour-un ours.

4- Je lis les mots qui commencent par "**p**".

pie - lampe - repasser - pipe - pelote - jupe.

5- Je lis les lettres qui changent dans chaque étiquette.

poule boule	don bon	poule moule	balle dalle	bille fille

6- Je change la première lettre et je trouve d'autres mots.


la bouche
la Bouche


la Pouche
la Mouche

7- Je complète les mots par **"bl"** ou **"br"** et je les lis.


du bré


un arbre


une table


un timbre

une Brioche

8- Je sépare les mots pour trouver trois fruits puis je les lis à haute voix.

pommebananeprune

9- Je complète avec **le** ou **la** et je lis les mots.

-- rue, -- poupée, -- roue, -- tortue, -- lit, -- robe, -- bus.

99 4

2

Activités de lecture



1- Je vois "**f**" je lis le mot.



la fenêtre



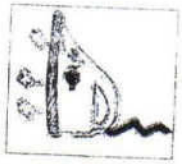
la table



la cuisinière

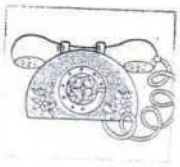


le réfrigérateur



le fer à repasser

2- Je vois "**ph**" je lis "**f**".



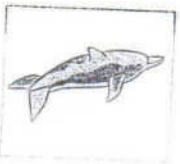
le téléphone



la pharmacie



le taxiphone



le dauphin



l'éléphant

3- Je lis **3 mots** avec "**ou**".

roi - boule - piano - toile - proie - trois - pioche - lion - fourmi - noir - cour.

4- Je remets les syllabes en ordre pour former des mots et je les lis.

roir - ti re - vi - na ri - ne - fa fe - tre - nê

5- Je complète les noms avec **un** ou **une** et je les lis.

....étoile, ...toit , ...photo, ...navire, ...armoire, ...bois, ...fée

6- Je complète les mots avec "**vr**" et je lis la phrase.

Il ou--e le li--e.

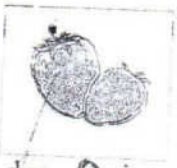
7- Je complète les mots avec "**fr**" et je les lis.



des frites



du fromage



des fraises



des friandises

8- Je relie chaque phrase à son image.

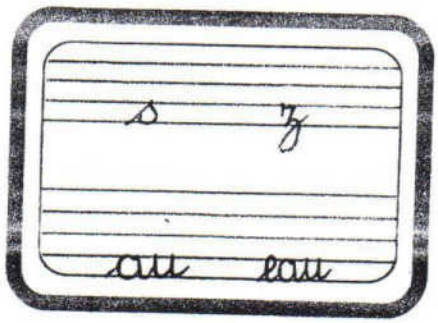
C'est maman.

C'est Soulef.

C'est Walid.



J'écris



s

z

x

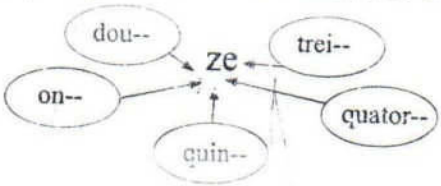
eau

1- Je complète les mots avec : **l' - le - la - les.**

... bureau - ... eau - ... gaufrette - ... tableau

...rideaux - ... auto - ...roseau - ... taureaux

2- Je retouve les nombres puis je les écris en chiffres sur mon cahier.



3- Je complète avec **eau**.

un gât... un chât... un rât...

Je copie sur mon cahier

Au zoo, Samir a vu des animaux sauvages.

996



1- Je dis **vrai** ou **faux**.

- Le citronnier donne des oranges.
- Le chêne donne des glands.
- Le pommier donne des pommes.

2- Je remplace "**melon**" et "**pastèque**" par d'autres fruits.

J'aime le melon mais je préfère la pastèque.

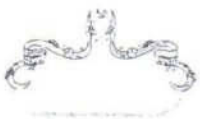
J'aime ..... mais je préfère .....

3- J'entends "**an**", je lève la main, j'entends "**on**" je croise les bras.





4- J'entends "g" je lève la main, j'entends "**j**" je croise les bras.





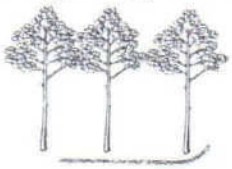


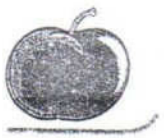




5- Je regarde, je dis :

6- Je regarde, je dis : **l' -le - la** ou **les** devant chaque dessin.









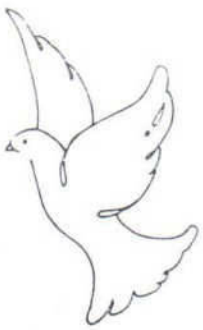
7- Je dis :

- le dernier jour de la semaine.
- le premier mois de l'année.
- la première saison de l'année.

8- Je complète oralement.

Le raisin est vert.
La pastèque est v...

Le cygne est blanc.
La colombe est b... .



9- Qu'est-ce que c'est?

Ce n'est pas un légume.
Ce n'est pas un fruit.
C'est une ..... .



997

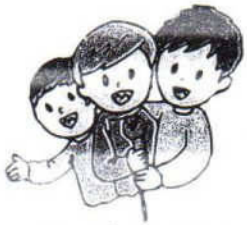
1- Je lis par paire :

banc / bon - dent / don - pan / pont - rang / rond- bonbon / pompon- plant /plomb - blanc / blond - carde / garde - cran / grand - croc / gros cri / gris - chou / joue - choix / joie - chant / gens.

2 - Je regarde, je lis.


Il chante


Elle chante


chantent


chantent

3 - Tous ces mots se terminent par "**ge**" sauf un, je lis l'intrus.

la cage, le garage, la rage, la gorge, la magie, la plage

4 - Je lis les noms de ces arbres et je cite leurs fruits.


un pommier


un bananier


un citronnier


un figuier


un cerisier

5 - Je complète par **le**, **la** ou **les**, puis je lis à haute voix.



rose rouge, jasmin blanc, tulipes oranges,
- marguerite blanche, mimosa jaune.

6 - Je complète avec des noms, puis je lis.


dessine.


téléphone.


volent.


tombent.

7- Je vois "**x**", je lis "**ks**".

un index - la boxe - expliquer - l'extérieur - une excuse - Le Mexique.

8 - Je vois "**x**" , je lis "**gz**".

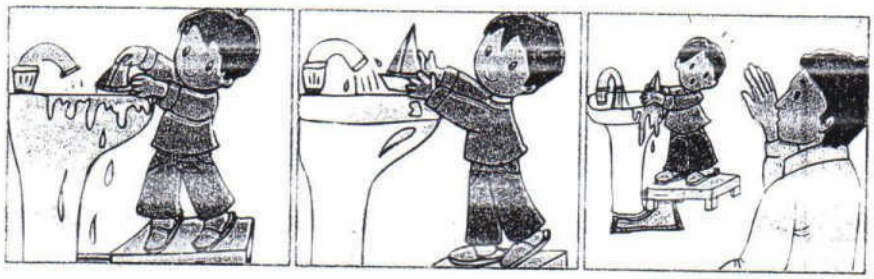
un examen - un exemple - examiner - un exercice - exact.

998



SÉQUENCE 1
J'économise l'eau

1- Je dis ce que je vois sur les images.



2- Je devine la réponse des personnages.







3- J'entends "è" je lève la main, j'entends **"in"**, je croise les bras.



4- Je dis ce que font les enfants et j'emploie **"en train de"**.

Exemple :
Il est en train de courir.





5- Je dis où sont Manil et Amina.







6- Je trouve des mots en **"ette"**.

Exemple : une cloche ⟶ une clochette
une fille ⟶
une fourche ⟶
une courge ⟶
un savon ⟶

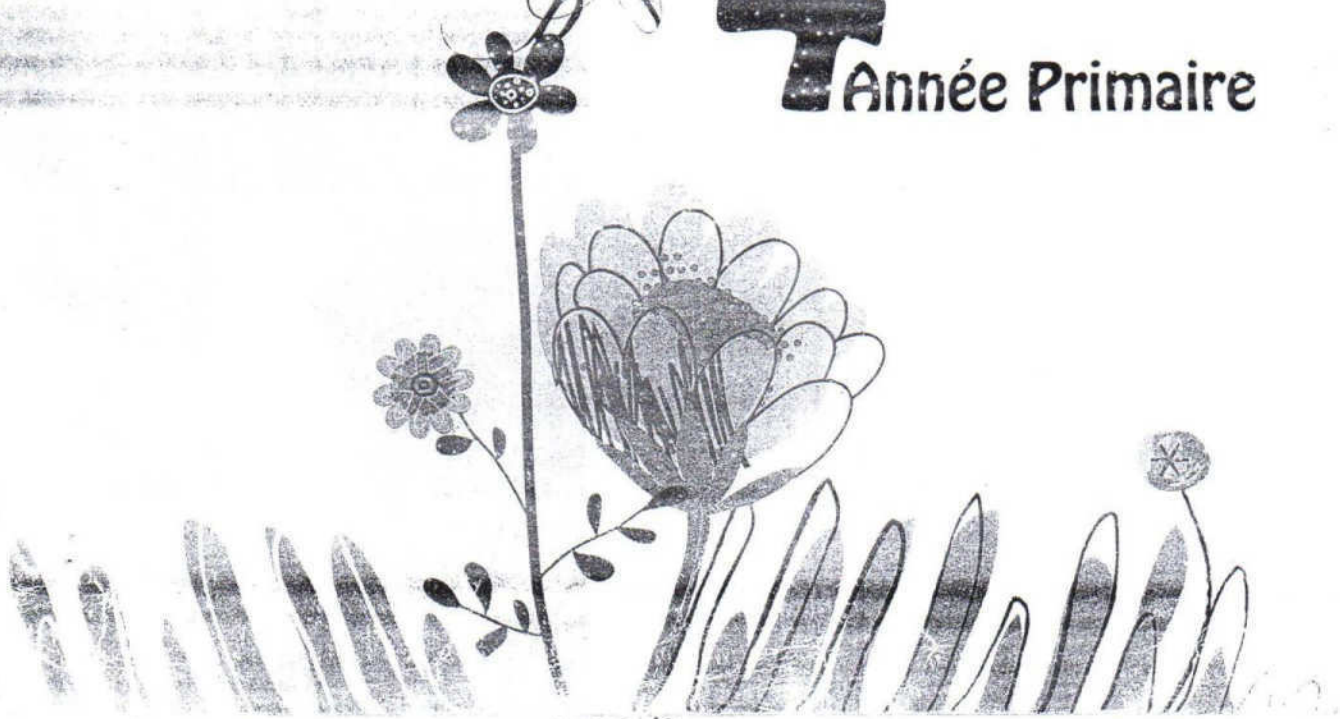
999

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



Mon livre de Français

4e Année Primaire



1000

Grammaire

Le texte ✿ La phrase

Je lis



C'est le jour de la rentrée des classes. Tous les élèves sont dans la cour de l'école. Manane retrouve ses camarades. Elles s'embrassent.

Je découvre et je comprends

- Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ?
- Par quoi commence chaque phrase ?
- Par quoi se termine chaque phrase ?
- Combien de mots y a-t-il dans chaque phrase ?
- Que racontent ces phrases ?

Je retiens

Un texte est formé de plusieurs phrases.
Une phrase est un groupe de mots en ordre et qui a un sens.
Une phrase **écrite** commence par une majuscule et se termine par un point.

Je m'exerce

1 Relève la première phrase et la troisième phrase du texte suivant :
Nous rentrons dans la classe. Nous lisons le premier texte. Elle nous pose des questions.

2 Lis ces suites de mots. Recopie celles qui ont un sens :
Les mortes feuilles beaucoup ✿ Je frappe à la porte ✿ C'est les fleurs du printemps ✿ Lune Beaucoup la éclaire ✿ Il pleut.

3 Remets ces mots en ordre pour obtenir des phrases.
tic ! suis la je pendule, ✿ glisse sur cailloux les eau l'. ✿ verte souris une courait.

4 Recopie ce texte en mettant les majuscules et les points.
c'est l'hiver les enfants ont froid ils mettent des gants et des bonnets.

1001

Des phrases pour interroger

Grammaire 2

Je lis

Est-ce que tu sais qui je suis ? Je suis le Rayon de lune. Où je me cache ? Comment je marche ? Qui est ma mère ? Quand je viens ? Pourquoi je viens ? Je te réponds dans ma chanson.



Je découvre et je comprends

- Relève toutes les phrases qui posent des questions.
- Par quel point se terminent ces phrases ?
- Quels sont les mots qui ont servi à poser ces questions ?

Je retiens

- La phrase **interrogative** sert à poser des questions.
- Elle se termine par un point d'interrogation : ?
- On peut dire : **Est-ce que** tu sais qui je suis ?
  ou encore : Sais-tu qui je suis ?
- Les mots : **qui, que, quel, quelle, où, quand, comment, pourquoi** servent à poser des questions.

Je m'exerce

1 Lis ces phrases. Recopie les phrases interrogatives.
Ta grand-mère est gentille. Pourquoi elle a une canne ?
Est-ce qu'elle tombée ? Elle a mal aux pieds.

2 Complète à l'aide des mots suivants : quel - où - comment - qui.
... t'appelles-tu ? ... âge as-tu ? ... habites-tu ? ... frappe à la porte ?

3 Place le point d'interrogation quand c'est nécessaire dans les phrases suivantes :
Comment marche le Rayon de lune - Il glisse sous les arbres - L'as-tu vu, ce soir - Combien êtes-vous en classe - Les enfants attendent dans la cour.

4 Trouve les questions des réponses suivantes.
C'est ma tante qui arrive ce soir ② *Manane joue du piano*
② *Je ne vais pas à la piscine.*

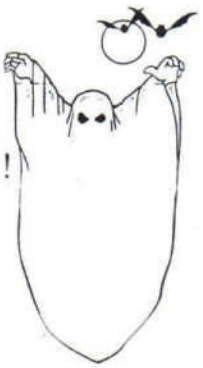
1002

Grammaire

L'exclamation

Je lis

- À moi ! À moi ! Au secours ! Au secours ! Crie Yasmina affolée.
- Que se passe-t-il ? Qu'est-ce qu'il y a ? Interroge Lila.
- Regarde ! Mais regarde ! Là ! Sous le lit ! Il est là ! Qu'il est gros !
- Mais enfin ! Quoi ?
- Un gros cafard rouge !
- Ah ! Ce n'est que ça ! J'ai pensé que tu avais vu un fantôme.



Je découvre et je comprends

Lis le texte à haute voix : que remarques-tu ?

Que demande Lila ?

De quoi a peur Yasmina ? Qu'est-ce qui te montre qu'elle a crié de peur ?

Où est placé ce signe de ponctuation ?

Je retiens

- « Il est là sous le lit !», « regarde ! » sont des phrases exclamatives.
- Ces phrases montrent la joie, la peur, la surprise, l'admiration… elles se terminent par un **point d'exclamation !**
- « À moi ! » « Au secours ! » sont des exclamations.

Je m'exerce

1 Lis le texte du début et classe en deux colonnes les phrases exclamatives, et interrogatives.

2 Mets le signe de ponctuation qui convient.

Quel beau livre (...) - Comme l'eau est froide (...) - Où vas-tu (...)
Sais-tu qui je suis (...) - Quelle belle plage (...)

3 Place les exclamations suivantes à la place qui convient :

aie - waou - crac - plouf

... ! Je me suis coupé le doigt. ◎ *... ! La vieille branche s'est cassée.*
... ! Elle tombe dans l'eau. ◎ *... ! Quelle belle voiture.*

4 Relie la phrase exclamative (A) à la phrase affirmative (B).

A *Comme le ciel est beau ! Quel grand bruit ! Que ce vent est fort !*
B *C'est un grand bruit. - Ce vent est fort. - Le ciel est beau.*

1003

Phrase affirmative et phrase négative

Grammaire

Je lis

A la piscine, le maître-nageur interroge chaque enfant :



- Sais-tu nager ?
- Oui, je sais nager, répond Fadila.
- Non, je ne sais pas nager, dit Lila.
- Je sais nager mais je ne sais pas plonger, répond Amine.

Je découvre et je comprends

- Quel est le contraire de « je sais nager. » ?
- Ecris la phrase qui dit le contraire. Quels mots as-tu ajouté ?
- Dans le texte, quelle est l'autre phrase construite de la même manière ?

Je retiens

« Je sais nager. » est une phrase **affirmative**.

« Je **ne** sais **pas** nager ». est une phrase **négative**.

La phrase négative sert à dire : non.

Dans une phrase négative, on doit ajouter : ne(verbe)pas.

Exemple : je ne sais pas nager.

Je m'exerce

1 Classe en deux colonnes : phrases affirmatives - phrases négatives.

Tu aimes le chocolat au lait. ◎ *Amine n'est pas encore arrivé.* ◎ *Tu lis le texte de lecture.* ◎ *Tu ne vas pas au stade.* ◎ *Cette galette est chaude.*

2 Écris les phrases affirmatives suivantes en phrases négatives.

Il fait chaud. ◎ *Manane va à la piscine.* ◎ *Je sais l'arithmétique.*
Elle passe sur les cailloux. ◎ *Elle descend les escaliers.*

3 Réponds à ces questions par des phrases négatives.

As-tu attrapé une souris ? ◎ *Est-ce qu'il pleut très fort ?* ◎ *La vache danse -t-elle sur la glace ?* ◎ *Les élèves, vont-ils jouer au football ?*

4 Réponds aux questions de l'exercice n°3 par des phrases affirmatives.

1004

Grammaire

Les deux groupes de la phrase : GN et GV

(GN : Groupe Nominal – GV : Groupe Verbal)

Je lis

Les deux enfants attendent les grands-parents dans la grande salle d'attente. Une voix annonce l'arrivée de l'avion. Les voyageurs sortent par la porte vitrée. Les enfants se précipitent en criant : « Mima ! Papy ! ».



Je découvre et je comprends

- Que montrent les mots soulignés dans ces phrases ?
- Réponds aux questions : Qui annonce l'arrivée de l'avion ?
- On peut dire : c'est une voix qui annonce l'arrivée de l'avion.

Je retiens

Une phrase simple peut être séparée en deux groupes :

Exemple : Les deux enfants // attendent les grands-parents.
GN GV

- le groupe nominal, exemples : *les deux enfants ; la voix ;*
- le groupe verbal, exemple : attendent les grands-parents
V

Les mots **c'est … qui** permettent de repérer ces deux groupes,
exemple : [**C'est** une voix] **qui** [annonce l'arrivée de l'avion].
1 2

Je m'exerce

1 Sépare le GN et le GV dans chaque phrase en utilisant : c'est…qui…

Le rayon de lune glisse sur l'eau. Le soleil réchauffe la Terre.
La lumière sort de cette fenêtre. Le garçon est blessé.

2 Classe en deux colonnes : les groupes nominaux (GN) et les groupes verbaux (GV).

Les nuages cachent le soleil. Le vent pousse les nuages gris.
La pluie arrose les champs. Les deux enfants accompagnent leurs grands-parents.

3 Classe les mots suivants en deux colonnes : (verbes et noms)

se précipite l'avion arrive la porte sort la lumière.

1005

Le verbe dans la phrase

Grammaire

Je lis

Les enfants ont cherché le livre de contes dans la forêt amazonienne.
Les enfants cherchent le livre de contes dans la forêt amazonienne.
Les enfants chercheront le livre de contes dans la forêt amazonienne.



Je découvre et je comprends

- Lis ces trois phrases :
- Quel est le mot qui a changé dans ces phrases ?
- Peux-tu supprimer ce mot ? La phrase aura-t-elle un sens ?

Je retiens

Le verbe montre **l'action** du sujet dans la phrase.
Le verbe est un mot qui donne **le temps** de la phrase (passé, présent, futur).
Quand le verbe se conjugue, la terminaison change selon le temps.
Exemple : ils ont cherché (passé) ; cherchent (présent) ; chercheront (futur).

Je m'exerce

1 Réécris ces phrases et souligne le verbe en rouge.

Les promeneurs achètent la maison. - Le crocodile a mangé le chasseur.
Le renard donnera un conseil au corbeau. La lune est brillante.

2 Complète en mettant chaque verbe à sa place dans les phrases suivantes :

fêtera - glisse - mesure - a vogué

Demain, on ... mon anniversaire. ✿ *Le rayon de lune ... sur l'eau.*
La pendule ... le temps. ✿ *Le matelas pneumatique... sur les vagues.*

3 Réunis ce qui va ensemble.

Le mois prochain,	j'ai rencontré un camarade.
En ce moment,	les oiseaux reviendront.
Hier,	nous visitons le musée.

4 Trouve un verbe pour chacune des phrases suivantes.

Le chat .... une souris. - Le crocodile... dans le fleuve. - Le vent... dans les arbres. - La maîtresse ... les cahiers.

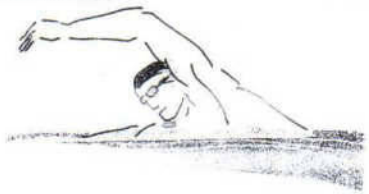
1006

Grammaire

Le groupe nominal (GN)

Je lis

L'arbitre donne le signal du départ. La course commence. Les jeunes nageurs se lancent dans l'eau. Les spectateurs applaudissent le nouveau champion. Les juges remettent des médailles et des cadeaux aux trois premiers.



Je découvre et je comprends

- Trouve les noms dans chaque phrase.
- Relève les articles placés avant le nom.
- À quoi servent ces mots-là ?

Je retiens

- Dans la phrase, le nom et les articles qui accompagnent le nom forment : **le groupe nominal**.
- Le groupe nominal est souvent formé :
  - d'**un article**, exemple : *un, une, des, le, la, les, l', mon...*
  - d'**un nom**, exemple : *arbitre, course, juges, médailles...*

Je m'exerce

1 Entoure les deux groupes nominaux dans les phrases suivantes.

Le vent soulève des vagues. La Terre est une planète. La pluie frappe les vitres. Le feu dévore les arbres.

2 Souligne le nom dans les groupes nominaux des phrases suivantes.

Les nageurs ont des maillots bleus. Le vent pousse les feuilles. Le corbeau tue le serpent. La neige couvre les toits.

3 Encadre l'article dans les groupes nominaux soulignés.

La dame a un foulard. Elle porte un sac. Les nuages couvrent le ciel.

4 Encadre l'article et souligne le nom dans les groupes nominaux.

Une limonade fraîche. Le poisson rouge. Un petit chat gris. La vieille maison. Les gros nuages. Les belles médailles.

1007

Noms propres ✿ Noms communs

Grammaire

Je lis



Je me présente : mon nom est CHERIKO, j'ai deux prénoms Manane et Lina. J'habite à Bir-El-Ma. Mon adresse est : 10, rue Emir ABDELKADER. Je suis une élève de quatrième année primaire.

Je découvre et je comprends

- Quel est le nom de cette élève ?
- Quel est son deuxième prénom ?
- Comment s'appelle la ville où elle habite ?
- En quelle classe est-elle ?

Je retiens

- **Le nom propre** désigne une personne, un pays.
- Le nom propre s'écrit avec une **lettre majuscule** au début.
  Exemple : CHERIKO, Manane, Bir-El-Ma, Emir ABDELKADER sont des noms propres.
- **Le nom commun** désigne une catégorie d'êtres ou de choses.
  Exemples : adresse, rue, élève, classe, sont des noms communs.
- Devant les noms communs, on trouve des articles comme un, une, des, le, la, les, mon, ton son… : une élève, la rue, le texte.

Je m'exerce

1 Classe en deux colonnes : les noms propres, les noms communs.
Alger ✿ une ville ✿ le pays ✿ Yasmina ✿ Karim ✿ les parents ✿ Algérie.

2 Relève les noms communs dans les phrases suivantes.
Elle mange des légumes frais. ✿ Mon cousin arrive demain. ✿ La neige tombe sur la montagne. ✿ Une pluie fine arrose les fleurs.

3 Complète avec le nom propre qui convient.
Cendrillon ✿ Tamanrasset ✿ Zidane ✿ Alger.
La grande ville du Sahara s'appelle..... ✿ .....est un personnage de conte.
.....est un grand joueur de football. ✿ La capitale algérienne c'est.....

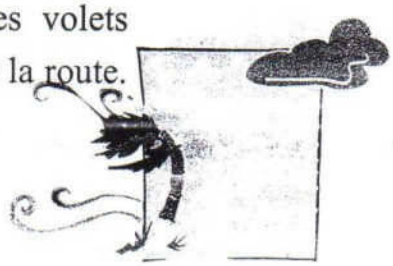
1008

Grammaire

Le singulier et le pluriel des noms

Je lis

Le vent souffle très fort : les feuilles volent, les volets claquent. Comme il pleut, l'eau fait des flaques sur la route. Les oiseaux se cachent dans les coins des fenêtres.



Je découvre et je comprends

- Relève tous les groupes nominaux (GN) du texte.
- **Range d'un côté les GN qui montrent une <u>seule</u> chose.**
- Range de l'autre côté les GN qui montrent <u>plusieurs</u> choses.
- Que remarques-tu à la fin des noms pluriels ?

Je retiens

- Un nom qui désigne une seule chose est au **singulier**.
  Exemple : un arbre, le vent, la route.
- Un nom qui désigne plusieurs choses est au **pluriel**.
  Exemple : les feuilles, les volets.
- On forme le pluriel d'un nom en ajoutant **(s)** au singulier.
  Exemple : le volet, les volets.
- Pour certains noms, on forme le pluriel en ajoutant **(x)** au singulier. Exemple : les oiseaux.
- (s) et (x) sont des terminaisons qu'on ne prononce pas.

Je m'exerce

1 Classe en deux colonnes : le singulier ou pluriel, les noms suivants :
les cahiers *le livre* *les stylos* *un crayon* *une classe* *des gâteaux* *les trousses* *des ciseaux* *la table.*

2 Écris les GN suivants au pluriel.
un livre *une souris* *un cadeau* *un gant* *le bras* *le tableau.*

3 Recopie le texte et écris correctement les noms mis entre parenthèses.
Dans le sac de ma sœur, j'ai trouvé une (bague), des (pièce), un (carnet), une vieille (montre), des (ciseau), des (clé) et un (mouchoir).

1009

Le féminin et le masculin des noms

Grammaire



Je lis

Quand je serai grande, je serai infirmière ou médecin, dit Lila.



- Moi, quand je serai grande, je serai institutrice comme ma tante ou bien, « aviateuse » comme notre voisine, réplique son amie Safia. Lila éclate de rire.
- Pourquoi tu ris ? Tu te moques toujours de moi ! dit Safia.
- On dit « aviatrice » comme « directrice », répond Lila.
- Eh bien ! plus tard, je serai maîtresse d'école et je corrigerai tes fautes !



Je découvre et je comprends

- Relève les noms de métiers dans ce texte.
- Place devant chaque nom l'article «la» ou «une».
- Trouve les noms de ces métiers au masculin.
- Comment les as-tu écrits ?

Je retiens

- Le nom peut être au **masculin**, exemple : un voisin.
- Le nom peut être au **féminin**, exemple : une voisine.
- On n'entend pas toujours la marque du féminin «e», Exemple : un ami, une amie.
- Les terminaisons de certains noms masculins changent, Exemple : un aviateur = une aviatrice.

Je m'exerce

1 Place **un** ou **une** devant les mots suivants :

pomme - *bateau* - *fleur* - *livre* - *chien* - *niche*

2 Place «un» ou «une» devant les noms suivants :

boulanger - *acteur* - *vendeur* - *chanteuse* - *page* - *affiche* - *vase.*

3 Écris le masculin des noms suivants :

une chatte - *une lionne* - *une cousine* - *la maîtresse* - *une marchande* *une boulangère* - *Karima* - *Samira.*

4 Remplace « l' » par «un» ou «une» :

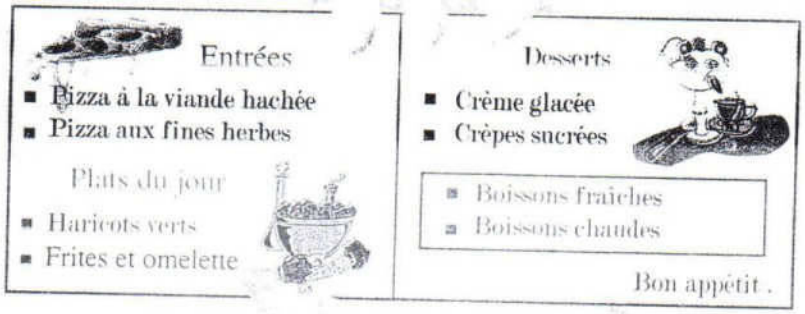
l'orange - *l'œuf* - *l'image* - *l'hiver* - *l'automne* - *l'oiseau* - *l'eau.*

1016

Grammaire — L'adjectif qualificatif

je lis

Manane et Yasmina sont invitées par leur tante à la nouvelle pizzeria. Une fois installées, le serveur leur apporte la carte du menu. Elles lisent :



Elles passent commande et elles attendent avec patience.

je découvre et je comprends

- Relève les noms dans le menu : cherche les mots qui donnent des précisions sur ces noms.
- Où sont placés ces mots par rapport aux noms ?
- Trouve les mots qui accompagnent «haricots» et «salade» : quelle remarque peux-tu faire ?

je retiens

L'adjectif complète le nom, exemple : la viande hachée.

L'adjectif fait partie du groupe nominal :

GN => D+N «la viande». GN => D+N+ ADJ. «la viande hachée».

L'adjectif peut être placé avant ou après le nom :

Bon appétit *Crème glacée.*

je m'exerce

1 Relève tous les noms et leurs adjectifs qui sont écrits dans le menu comme le modèle suivant : La nouvelle pizzeria
a n

2 Souligne les adjectifs et mets une croix sous les noms.

C'est une grande forêt aux arbres verts. *Le fantôme veut un voiture rouge.* *Le crocodile tue ses proies avec ses dents pointues.*

3 Accorde l'adjectif avec le nom qu'il accompagne.

(bon) un dessert // une soupe. *(tranquille) une maison // un village.* *(rouge) un toit // une porte.*

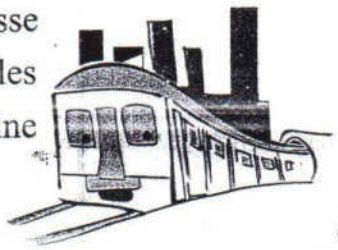
1011

Le groupe nominal sujet

Grammaire

je lis

Le train entre en gare. La locomotive s'approche. Sa vitesse diminue. La machine s'arrête. Le conducteur ouvre les portières. Les voyageurs descendent. Sur le quai, Amine accueille ses cousins.



je découvre et je comprends

- **Réécris la première phrase en utilisant « c'est…qui ».**
- De quoi est composé le premier groupe et le deuxième groupe de cette phrase ?
- Refais le même travail avec la deuxième phrase.

je retiens

Le groupe nominal qui est placé entre «c'est …qui» s'appelle le groupe nominal sujet.

Exemple : c'est le train (1) qui entre en gare (2).

Pour trouver le groupe nominal sujet, on pose la question : **qui est-ce qui … ?**

Exemple : qui est-ce qui entre en gare ?

La réponse est : c'est le train (1) qui entre en gare (2).

Le deuxième groupe, qui contient le verbe, s'appelle : le groupe verbal.

je m'exerce

1 Sépare les deux groupes des phrases n° 5 et 7 du texte par «c'est…qui».

2 Réécris ces phrases en ordre : place le sujet au début de la phrase.

les nuages le soleil cachent. *tears feuilles les arbres perdent.*

couvre le manteau de neige les rues. *va au parc Manane.*

3 Trouve un groupe nominal sujet pour chaque groupe verbal. (aide-toi des textes de lecture).

.... aiment la vieille maison. *....arrivent dans la forêt amazonienne.*

..... achète une voiture rouge. *... est heureux.*

4 Recopie les phrases de l'exercice n° 3 et encadre les sujets en bleu.

1012

Grammaire

Le complément du verbe

Je lis

Yasmina prépare des crêpes. Elle mélange la farine et les œufs. Elle ajoute de l'eau et du lait. Maintenant, elle fait cuire les crêpes. Au goûter, elle appelle ses sœurs. Elles se régalent.



Je découvre et je comprends

- Relève dans les trois premières phrases du texte, le groupe nominal qui se trouve après le verbe.
- Quelle question poses-tu après le verbe pour trouver ce groupe nominal ?

Je retiens

Le verbe peut être complété par un nom ou un groupe nominal qui s'appelle **le complément du verbe**.

Exemple : Yasmina prépare des crêpes. (complément du verbe)

- Le complément du verbe fait partie du groupe verbal.
- Pour trouver le complément du verbe, on pose la question QUOI ? ou QUI ? après le verbe.

Exemples : elle prépare quoi ? Elle prépare des crêpes.

elle appelle qui ? Elle appelle ses sœurs.

Je m'exerce

1 Encadre le verbe et souligne le complément du verbe dans les phrases.

Le père prend la clé. Le frère et la sœur cherchent le livre des contes. Ils entendent un grand bruit. Le crocodile veut manger le chasseur.

2 Complète les phrases avec le complément du verbe qui convient.

Au marché, le père achète (des livres/ des tomates bien rouges.) – Yasmina pose (sa serviette/ son cartable) sur son bureau. La maman découpe (le pain/ le chat) pour le repas.

3 Quelle question as-tu posé chaque fois pour trouver le complément du verbe dans les phrases de l'exercice n°3 ?

4 Écris deux phrases où tu dois avoir un GN sujet et un GV avec un complément du verbe.

Le complément de lieu
Le complément de temps

Grammaire

Je lis

Dans la chambre de la vieille dame, il y a un coffre. Un fantôme loge dans ce coffre. Tous les soirs, il sort. Il s'installe dans le salon et il regarde les courses de voitures à la télévision.



Je découvre et je comprends

- Relève les groupes nominaux dans la deuxième phrase : quel est le sujet ?
- Quelle question poses-tu pour trouver le deuxième groupe nominal ?
- Par quel mot commence ce groupe nominal ?
- Réponds à la question suivante : quand sort-il du coffre ?

Je retiens

Dans la phrase, des groupes nominaux apportent des informations sur le lieu et sur le temps de l'action du verbe.

On appelle ces groupes nominaux :

- **Complément de lieu** : quand on pose la question : **où** ?
- **Complément de temps** : quand on pose la question : **quand** ?

Devant ces compléments, on trouve souvent des mots-outils :

lieu : *dans, chez, au... ; temps : pendant, quand, à...*

Je m'exerce

1 Classe en deux colonnes, les compléments de lieu et les compléments de temps.
Ils sortent dans la cour. Sa mère travaille au dispensaire tous les matins.
À midi, Lila achète du pain chez le boulanger. Le soir, elles mangent les crêpes.

2 Place le mot-outil qui convient dans les phrases suivantes : *à , pendant, dans.*
Les enfants montent ... une barque. ... la promenade, ils découvrent une jolie maison. Les élèves vont ... la bibliothèque.

3 Trouve pour chaque complément le mot-outil qui convient.
Je suis arrivé ... stade ... treize heures. Elle a fini ses devoirs ...six heures.
L'oiseau chante ... sa cage. Amine pose les assiettes ... la table.

4 Construis une phrase ayant un complément de lieu et une phrase ayant un complément de temps

1014

Orthographe

Accord singulier ou pluriel dans le GN

Je lis



Plus de doigts tachés,
Des cahiers soignés,
Une écriture légère,
Avec les nouveaux stylos
CRAYONBILLE

Une Terre propre ?
Un air propre ?
OUI !
avec des
énergies propres



Je découvre et je comprends

- Retrouve des GN formés d'un article, d'un nom et d'un adjectif.
- Classe en deux colonnes les GN au singulier et le GN au pluriel.
- Par quelle lettre est marqué le pluriel ?

Je retiens

Dans un GN, l'article et l'adjectif s'accordent avec le nom :

- Un **nom au singulier**, l'article et l'adjectif sont au singulier,
  exemple : un sourire éclatant.
- Un **nom au pluriel**, l'article et l'adjectif sont au pluriel,
  exemple : des doigts tachés.
- Le pluriel prend souvent la terminaison –s ;
  exemple : un cahier soigné (singulier), des cahiers soignés (pluriel).

Je m'exerce

1 Ecris au singulier les groupes nominaux (GN) suivants :
Des tableaux verts - Les grands arbres - Des crocodiles géants

2 Ecris au pluriel les groupes nominaux (GN) suivants :
Un renard malin - Un chien méchant - Une araignée géante
Le vilain chat - Une dent blanche - Une table ronde.

3 Trouve le déterminant qui convient :
...fourmis géantes - ... corbeau malheureux - ... lièvres rapides

4 Forme trois groupes nominaux avec les éléments suivants :

a- Un Des Les

b- serpents papillon loups

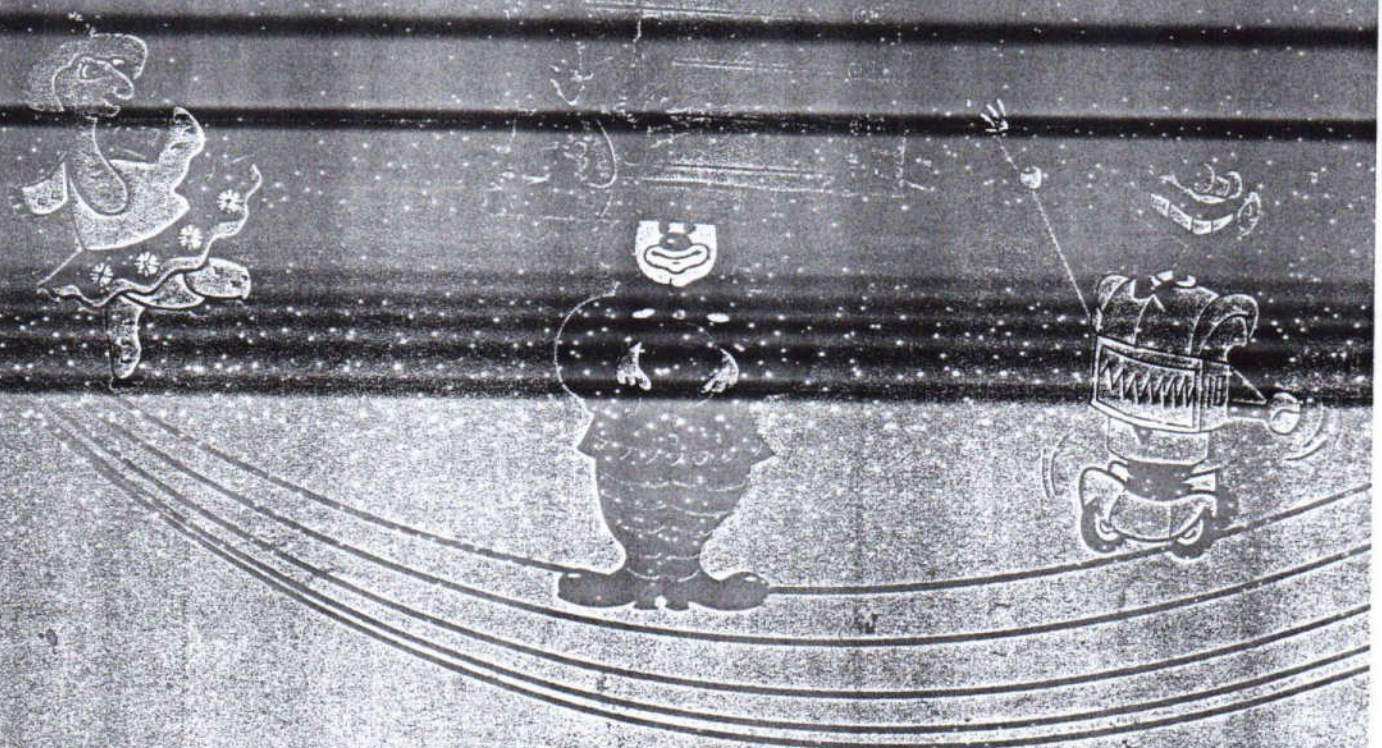
c- léger énormes méchants.

1015

Cahier d'Activités

de rançais

4e Année primaire



1616

Projet 2

Activités pour dire et écrire : Exprimer la quantité.

1 – Place les articles : du ; des ; ou de l' ; de la ; dans la recette suivante.

Pour faire la salade d'oranges, il te faut ..... oranges, ... sucre, ... chocolat, ... eau et ..... crème fouettée.

2 – Complète selon le modèle donné :

* Nous aimons le chocolat. ⟶ Nous mangeons **du** chocolat.
  Nous mangeons beaucoup **de** chocolat.
* Ils aiment la viande. ⟶ .....
  .....
* Vous aimez les fruits. ⟶ .....
  .....
* Tu aimes le pain. ⟶ .....
  .....

3 – Ecris le contraire des phrases suivantes.

– A midi, il ne mange pas de viande.

– A midi, il.....

– Vous ne donnez pas de pain aux enfants.

– Vous.....

– Elle ne boit pas d'eau après le match.

– Elle .....

4 – Réponds par des phrases complètes aux questions suivantes.

– Prends-tu du café ?

– Non, je.....

– Vous voulez quelques bonbons ?

– Oui, nous .....

– Veux-tu boire du lait ?

– Oui, je.....

– Mangez-vous des fruits ?

– Oui, nous.....

1017

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

Mon livre de Français





5ème AP



PROJET

J'apprends en ...Grammaire

Les types de phrases

J'OBSERVE :

- Tu es de quelle famille ?
- Je suis le fils de Abderrahmane, le boulanger.
- Que Dieu te garde à tes parents !

Dans ce texte, nous avons trois phrases :

1) Quelle est la phrase qui pose une question ?
2) Que remarques-tu à la fin de cette phrase ?
3) Quelle est la phrase qui répond à la question ? par quoi se termine-t-elle ?
4) Qu'exprime la dernière phrase ? Par quoi se termine-t-elle ?

JE RETIENS :

Pour donner une information, on utilise des phrases déclaratives. Elles se terminent par un point (.).

Exemple : Je suis le fils de Abderrahmane le boulanger.

Pour poser une question, on utilise des phrases interrogatives. Elles se terminent par un point d'interrogation (?).

Exemple : Tu es le fils de quelle famille ?

Pour exprimer un sentiment, une surprise, un vœu, on utilise des phrases exclamatives. Elles se terminent par un point d'exclamation (!).

Exemple : Que Dieu te garde à tes parents !

Pour donner un ordre ou un conseil, on utilise des phrases impératives.

Exemple : Prends soin de toi.

Mon chat.



Mon chat aime sortir le soir. Où va-t-il ? Que fait-il ? Je ne le sais pas. Ah ! Si je pouvais sortir avec lui ! Malheureusement, maman n'arrête pas de me dire « Ne sors pas la nuit».

* Classe les phrases dans le tableau suivant :

Phrase déclarative	Phrase interrogative	Phrase exclamative	Phrase impérative



Séquence 2 - décrire les différentes actions relatives à un métier

J'apprends en ...Grammaire

La phrase interrogative

PROJET

J'OBSERVE :

- J'ai mes pelles à charger,
  Quand j'aurai coupé ma pâte.
- N'as-tu pas chaud, boulanger ?
- Si, mais pour m'encourager,
  La chaleur dore ma pâte.

Combien de phrases interrogatives y a –t-il dans ce texte ?

Comment est construite la première phrase ?

Comment est construite la deuxième phrase ?

J'APPRENDS :

En plus du point d'interrogation, on reconnaît une phrase interrogative grâce à :

- l'inversion du sujet.

  Exemple : N'as-tu pas chaud, boulanger ?

- l'emploi de «est-ce que»

  Exemple : Est-ce que tu as faim ?

- l'utilisation d'un mot interrogatif (que, combien, où, pourquoi, comment, quel ...).

  Exemple : Que dis-tu là boulanger ?
  Comment vas-tu ?

Complète chaque question avec l'un des mots suivants : Où, que, qui, pourquoi, quel, combien, comment ?

- ..... travaille le boulanger ?
- ..... est le travail de l'apiculteur ?
- ..... s'appellent les chambres des abeilles ?
- ..... le lapin a-t-il de longues oreilles ?
- ..... y a-t-il de mois dans l'année ?
- ..... a gagné la coupe du monde 2010?



PROJET

J'apprends en ...Grammaire

Les formes de phrases
forme négative - forme affirmative

J'OBSERVE :

- Est-ce que Lounis va régulièrement à l'école ?
- Est-ce que cela l'empêche d'aimer le travail manuel ?
- Est-ce qu'il a fabriqué un râteau ?
- Est-ce que son père est content ?

A quelles questions peux-tu répondre par « oui » ?
A quelles questions peux-tu répondre par « non » ?

JE RETIENS :

- Quand on répond par « oui », on construit une phrase affirmative.

Exemple : Oui, Lounis va régulièrement à l'école.

- Quand on répond par « non », on construit une phrase négative.

Exemple : Non, cela ne l'empêche pas d'aimer le travail manuel.

- Pour passer de la forme affirmative à la forme négative, on utilise les expréssions suivantes : ne ... pas – ne ... plus – ne ... jamais – ne ... rien.

Exemple : elle ne danse pas – tu ne parles plus – il ne sourit jamais – je ne veux rien.

JE M'EXERCE :

Complète le tableau selon le modèle :

Est-ce que ma sœur aime les gâteaux ?
Est-ce qu'il oublie de préparer son cartable ?
Est-ce que mes parents écoutent de la musique ?
Est-ce que tu ranges ta chambre ?

Phrase affirmative	Phrase négative
ma sœur aime les gâteaux	Ma sœur n'aime pas les gâteaux

1021



J'apprends en ...Grammaire

les constituants de la phrase
GNS + GV

PROJET

J'OBSERVE :

Julien possède un crayon magique.

Ce crayon écrit tout seul.

1- Qui est-ce qui possède un crayon magique ?

2- Que fait ce crayon ?

J'EXPLIQUE

Dans une phrase simple, il y a souvent deux groupes :

- Celui du sujet. C'est le groupe nominal sujet (GNS)
- Celui du verbe, c'est le groupe verbal (GV).

Pour trouver le GNS, on pose la question Qui est-ce qui ?

Exemples : Qui est-ce qui possède un crayon magique ?

Julien ⟶ GNS.

Qui est-ce qui écrit tout seul ?

Ce crayon ⟶ GNS.

Pour trouver le GV, on pose la question : le sujet fait quoi ?

Exemple : Ce crayon fait quoi ?

écrit tout seul ⟶ GV

J'APPLIQUE

Complète le tableau :

- Les enfants vont à la fête.
- Ma grand-mère vient nous voir.
- L'ébéniste travaille le bois.
- Il aime son métier.

Groupe nominal sujet	Groupe verbal

1022



Séquence 2 - identifier les particularités d'un conte

J'apprends en ...Grammaire

PROJET

J'OBSERVE :

Le vieux vivait seul dans une cabane. Aïcha venait voir, tous les jours, son grand-père. La petite fille nettoyait sa cabane. Ensuite, elle lui donnait à manger.

Combien y a-t-il de phrases dans ce texte ?

Souligne le GNS de chaque phrase.

JE RETIENS :

Le vieux – Aïcha – la petite fille – elle sont des groupes nominaux sujets.

Un groupe nominal sujet (GNS) peut être formé d'un :

- nom propre : Aïcha venait voir, tous les jours, son grand-père.
- déterminant + nom : le vieux vivait seul.
- déterminant + adjectif + nom : la petite fille nettoyait sa cabane.
- pronom personnel : Elle lui donnait à manger.

Relève le GNS de chaque phrase.

Un pauvre vieux vivait seul dans une cabane. Il habitait en dehors du village. Son lit était près de la porte. Aïcha venait voir tous les jours son grand-père.

1023



PROJET

J'apprends en ...Grammaire

Les Adjectis qualificatifs : Adjectif épithète - Adjectif attribut

J'OBSERVE :

Au bout du quatrième jour, la voix de l'ogre est fine et claire.
La petite fille nettoyait tous les jours la cabane de son grand-père .
Le grand-père était content de la voir.

1) Comment était la fille ?
2) Comment était le grand-père ?
3) Dans quel groupe se trouve chaque mot ?

JE RETIENS :

Le mot petite dit comment est la fille.
Le mot content dit comment est le grand-père.
Ce sont des adjectifs qualificatifs. Un adjectif qualificatif peut être : épithète ou attribut. L'adjectif épithète se trouve à côté du nom.

Exemple : La petite fille nettoyait la cabane de son grand-père

Adjectif attribut est séparé du nom par : être - paraître - sembler - devenir.

Exemple : La voix de l'ogre est fine.

L'adjectif qualificatif (épithète ou attribut) s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Exemple :
- La petite fille nettoyait la cabane
- Les petites filles nettoyaient la cabane.
- Le grand-père était content
- Les grands-pères étaient contents.

J'EXERCE :

Complète le tableau suivant :

- La voix de l'ogre devient fine comme celle de la petite fille.
- Mon ami paraît grand. Il a de longues jambes.
- La vieille sorcière est méchante et laide.

Adjectif épithète	Adjectif attribut.

1024

J'apprends en ...Grammaire

Le groupe verbal

V + COD V + COI

J'OBSERVE :

Les océans abritent beaucoup d'espèces de poissons et de mammifères.
Les hommes se débarrassent de leurs déchets en les jetant à la mer.

1) Que font les océans ?
2) Que font les hommes ?

JE RETIENS :

Le groupe verbal est formé d'un verbe et d'un groupe de mots.
Ce groupe de mots peut être :

a) Un complément d'objet direct(COD). Il répond à la question quoi ? Ou qui ?
En général il est placé directement à côté du verbe.

- **Exemple :** les océans | abritent | des espèces de poissons et de mammifères.
  GNS — V — COD
  GV

b) Un complément d'objet indirect (COI). Il répond à la question à qui ? à quoi ? de qui ? de quoi ?
Il est séparé du verbe par une préposition (à – de).

Exemple : les hommes | se débarrassent | de leurs déchets.
GNS — V — COI
GV

Complète le tableau suivant :

- L'élève répond à la maitresse.
- Nous avons appris une belle récitation.
- La chatte s'occupe de ses chatons.
- L'éléphant mange des racines.

COD	COI
	X
X	

1025



PROJET

J'apprends en ...Grammaire

les pronoms personnels compléments

J'OBSERVE :

Pour obtenir du sucre blanc, on filtre les cristaux puis on les nettoie.

Pour obtenir du sucre blanc :

- que filtre-t-on ?
- que nettoie-t-on ?

Que désigne le mot placé devant le verbe "nettoie" ?

JE RETIENS :

Le mot les remplace le nom cristaux.

Exemple : On filtre les cristaux puis on nettoie les cristaux

On filtre les cristaux puis on les nettoie.

Pour éviter la répétition du nom cristaux, on a utilisé les.

Le mot les est un pronom personnel complément d'objet direct parce qu'il remplace un GN complément d'objet direct :

Exemple :

on nettoie les cristaux ⟶ on les nettoie

COD COD

Les pronoms compléments d'objet sont : le – la – les - l' .

Ils se placent toujours avant le verbe.

Evite la répétition en utilisant les pronoms compléments.

- La maîtresse a quatre livres. Elle distribue les quatre livres aux bons élèves.
- Les parents ont besoin de la directrice. Ils vont voir la directrice.
- Monsieur Seguin cherche sa chèvre. Il appelle sa chèvre.
- Le cheval veut se débarrasser du loup. Il frappe le loup.

1026

J'apprends en ...Grammaire

les déterminants possessifs et démonstratifs

PROJET

J'OBSERVE :

Dans la ruche, il fait chaud. Pour faire du vent, des abeilles bougent leurs ailes. Le produit obtenu se transformera lentement en miel. Durant l'hiver, ce miel servira de nourriture aux abeilles.

- Observe les groupes nominaux soulignés.
- Que veut dire leurs.
- Que veut dire ce.

JE RETIENS :

En général, le GN est formé d'un déterminant + nom.

En plus des articles (définis - indéfinis), il existe d'autre déterminants, tels que les déterminants possessifs et démonstratifs :

Exemple: «leurs ailes» : leurs est un déterminant possessif.

«ce miel» : ce est un déterminant démonstratif.

Ces déteminants sont égalements appelés adjectifs possessifs et démonstratifs :

		masculin	féminin	masculin ou féminin
les adjectifs démonstratifs	les démonstratifs servent à montrer, à designer une personne, un animal ou un objet	ce cahier cet avion cet homme	cette voiture	ces abeilles ces croissants
les adjectifs possessifs	les possessifs servent à montrer qu'une personne, un animal ou un objet appartient à quelqu'un	mon frère ton stylo son vélo notre chat votre chien	ma sœur ta corbeille sa maison leur chèvre	mes parents tes tantes ses voisins nos cartables vos bagages leurs ailes

JE M'EXERCE :

1) Ecris le déterminant démonstratif qui convient :

cette voiture- ce bureau- cet hôpital- ces oiseaux- cet arbre.

2 Ecris le déterminant possessif qui convient :

- cette maison est à nous. C'est .....maison.
- ce chien appartient à ..... voisins.

1027

Evaluation

PROJET

Exercice 1 :

Lis les devinettes et trouve la bonne réponse

- Je suis un bon sport pour la santé. /On me trouve dans l'escalier la marche
- Je fais cuire les aliments. / Je prépare de bons plats la cuisinière
- Je couvre le corps des oiseaux. / Je sers à écrire. la plume

Exercice 2 :

Conjugue au futur :

Je (Faire) ferai tu (tenir) tiendras elle (vouloir) voudra

Ils feront nous tiendrons vous voudrez

Exercice 3 :

Mets le déterminant qui convient :

- J'ai déjà vu cet acteur au cinéma. J'aime beaucoup ses films.
- La chatte a caché son petit derrière le buffet.
- Cet animal semble blessé.
- Nous écrivons à notre maitresse.
- Ces sportifs se préparent pour le match.

Exercice 4 :

Transforme....

- Ce garçon est gentil. Il obéit toujours à ses parents.

Cette fille est gentille elle obéit toujours à ses parents

- Il a eu un gros morceau de gâteau.

Il a eu une grosse part de gâteau.

- La maitresse m'a donné un bon point parce que j'ai obtenu une ..... note.

1088

Séquence 1 - identifier un texte qui présente des conseils

J'apprends en ...Grammaire

La phrase à trois constituants : GNS + GV + GP (les compléments circonstanciels)

J'OBSERVE :

1- Les enfants de la ville vont respirer l'air pur à la campagne.

2- Une nuit, Gribouille fait un rêve. Ses dents lui disent : « brosse-nous avant d'aller au lit ». Depuis ce rêve, Gribouille s'occupe de son corps sérieusement.

- Où vont les enfants de la ville pour respirer l'air pur ?
- Quand Gribouille a-t-il fait un rêve ?
- Quand doit-il se brosser les dents ?
- Comment Gribouille s'occupe-t-il de son corps depuis ce rêve ?

JE RETIENS :

"A la campagne", est un groupe prépositionnel (GP). C'est un complément circonstanciel de lieu. Il répond à la question où ?

" Depuis ce rêve", est un (GP) complément circonstanciel de temps. Il répond à la question depuis quand ?

"Sérieusement" est un complément circonstanciel de manière. Il répond à la question comment ?

Le complément circonstanciel est en général un groupe prépositionnel (GP)

Le complément circonstanciel de manière est, souvent, un adverbe de manière.

Remarque : le proupe prépositionnel (GP) peut changer de place.

JE M'EXERCE :

Complète le tableau suivant :

- Le soir, le chat guette les souris au fond de la ruelle.
- Il partira bientôt, à la plage avec ses parents.
- Les pompiers font leur travail courageusement, de jour et de nuit.
- Le chauffeur conduit son camion avec prudence.

CCT	CCL	CCM

1029

PROJET 4

J'apprends en ...Grammaire

verbes d'état, verbes d'action

J'OBSERVE :

- Sépare la noix en deux.
- Colle les quatre coquilles de pistache sous la coquille de noix.
- La tortue est prête.

Relève les verbes.

Qu'expriment-ils ?

JE RETIENS :

Les verbes « séparer » et « coller » expriment une action. Ce sont des verbes d'action.

Le verbe « être » exprime un état. C'est un verbe d'état.

Les verbes d'état sont : être, sembler, paraître et devenir.

Cet enfant est fatigué. Il semble fatigué.

Parmi les verbes d'action certains ont besoin d'un complément. Ce sont les verbes transitifs.

D'autres verbes n'ont pas besoin de complément. Ce sont les verbes intransitifs.

Exemples : Le facteur distribue le courrier. Verbe transitif

Il téléphone à son ami. Verbe transitif

La neige tombe. Verbe intransitif

complète le tableau :

1- Je regarde les oiseaux au-dessus de ma tête.

2- Ta maman paraît plus jeune.

3- Le bébé dort.

4- Les enfants sont sages.

5- Le vieil homme semble plus heureux.

6- Les touristes admirent les baux paysages.

verbes d'état	verbes d'action	
	transitifs	intransitifs

La phrase complexe

avec parce que

PROJET

J'OBSERVE :

- Gribouille n'est pas en bonne santé parce qu'il ne prend pas soin de son corps.
- Les enfants ont besoin de plus de repos que les grandes personnes parce que leur corps doit se réparer et grandir.

1) Pourquoi Gribouille n'est pas en bonne santé ?

2) Pourquoi les enfants ont besoin de plus de repos que les grandes personnes ?

JE RETIENS :

L'expression « parce que » est un outil qui exprime la cause. Elle permet d'introduire une explication.

« Parce que » relie aussi deux phrases :

Exemple :

- Gribouille n'est pas en bonne santé. Il ne prend pas soin de son corps.
- Gribouille n'est pas en bonne santé parce qu'il ne prend pas soin de son corps.

J'APPLIQUE

Relie les deux phrases avec « parce que » :

- La cour de l'école est vide. Les enfants sont en vacances.
- Elle porte un chapeau. Il fait très chaud.
- Naïla ne veut pas aller à plage. Elle ne sait pas nager.
- Petit poucet et ses frères ont peur. La forêt est sombre.

1011

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية



Cahier d'Activités





7ème AP

1038

Projet 02: Séquence : 02 Lundi 4 Février 2018

Le groupe nominal sujet (GNS)

ctivité 1

Souligne le groupe nominal sujet.

- Le jeune garçon casse quelques épis de maïs.
GNS
- Les bons élèves sont récompensés.
GNS
- Cette robe rouge coûte chère.
GNS
- Ce plat est délicieux.
GNS
- Elle écoute attentivement.
GNS

ctivité 2

Complète le tableau ci-dessous par chaque constituant du GNS.

- Ce vieil homme est mon grand-père.
- Le petit moineau cherche un abri.
- Cette fille boudeuse se plaint toujours.
- Le méchant loup dévore la brebis.

Déterminant	Nom	Adjectif
Ce	HOMME	vieil
Le	moineau	petit
Cette	fille	boudeuse
Le	loup	méchant

1033

Les pronoms personnels compléments

ctivité 1

Entoure le pronom personnel complément et souligne le déterminant :

- Maman épluche les légumes puis elle les coupe.
- Nadir achète un foulard et l'offre à sa mère.
- La couturière coupe la robe puis elle la coud.
- Je te prête le livre mais tu me le rendras demain.

ctivité 2

Entoure le GN remplacé par le pronom personnel COD.

- La petite fille sent la fleur puis elle <u>la</u> cueille.
  - la fleur.
  - les fleurs.

- le conducteur arrête son camion puis il <u>le</u> décharge.
  - son camion.
  - ses camions.

- Samia donne son idée puis elle <u>l'</u>explique.
  - son idée.
  - ses idées.

- Ma mère attend les invités devant la porte pour <u>les</u> accueillir.
  - les invités.
  - l' invité.

 Dimanche 21 Avril 2013

Les déterminants possessifs et les déterminants démonstratifs

ctivité 1

Complète le tableau ci-dessous :

- Ces abeilles bougent leurs ailes sans arrêt pour faire du vent.

- Nos parents sont partis à la Mecque.

- Cette fleur sent très bon.

- Notre boulanger travaille toute la nuit pour préparer ces délicieux gâteaux qui se trouvent dans la vitrine.

Adjectifs possessifs	Adjectifs démonstratifs
Nos	Ces
Notre	Cette
leurs	ces

ctivité 2

Barre ce qui est faux :

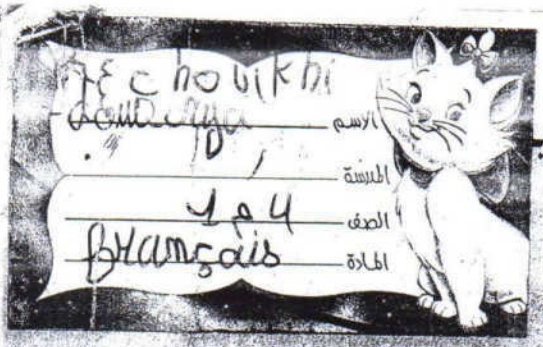
- (~~cet~~ – cette) homme a construit sa maison tout seul.

- (~~cet~~ – cette) table et (ces – ~~ses~~) tabourets sont neufs.

- J'ai déjà vu (ces – ~~ses~~) chanteurs.

- Mon frère a mal aux pieds. (Ces – ~~Ses~~) chaussures lui font mal.

- (Ce – ~~Se~~) boulanger fait du bon pain.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

Français

1ère Année Moyenne

Grammaire ➡ Phrase verbale et phrase non verbale.

- **Bonjour ! Je viens pour la chambre.**
- Je sais, on la prépare mais je dois vous demander votre nom et prénom.
- Hassen HAMDIS.
- **Date et lieu de naissance ?**
- Je suis né le 11 décembre 1989 à Mostaganem.

Les auteurs.

Je comprends :

1. Où se passe la scène ?
2. Quels sont les personnages en présence ?

J' observe :

Que remarques-tu dans les phrases écrites en couleurs.

Je retiens

- La phrase verbale est une phrase qui possède un ou plusieurs verbes.
- La phrase non verbale est une phrase sans verbe. On l'appelle phrase nominale.

Je m'exerce :

Activité 1 ▶ Ecris PV devant une phrase verbale et PN devant une phrase nominale.

- Quelle est ta nationalité ?
- algérienne.
- Tes loisirs préférés ?
- J'aime le sport et la musique et surfer sur Internet.
- Quelle belle voiture !
- C'est une voiture de sport.

Activité 2 ▶ **Transforme la phrase verbale en phrase nominale selon l'exemple :**

Le musée est restauré ⟶ La restauration du musée.

- Papa arrive ⟶ .....
- La porte grince. ⟶ .....
- Le devoir est corrigé. ⟶ .....

Je retiens

Le nom s'obtient à partir du verbe (noyau de la phrase verbale) en lui ajoutant le suffixe qui convient (ment, age, tion...).

1037

Grammaire ➡ L'expansion du nom (Adjectif qualificatif - Complément du nom).

Un médecin dévoué

Notre médecin **de famille** est un ami. Mes parents ont, en lui, une confiance **aveugle**. Ils l'appellent dès que l'un de nous est souffrant. L'amour **pour son métier** et sa disponibilité **à toute épreuve** font de lui un être exceptionnel et **estimé** de tous.

Les auteurs.

Je comprends le texte :

- De qui parle le texte ?
- Relève du texte une phrase qui montre que ce personnage aime sa profession.

J' observe :

- Chaque mot écrit en couleur est relié à un GN, dis lequel.
- A quoi servent ces mots écrits en couleur ?

Je retiens

Un nom peut être accompagné d'autres mots qui en précisent le sens, ce sont :

- **les adjectifs qualificatifs** épithètes qui se placent juste avant ou après le nom ;
- **les compléments du nom** qui sont toujours placés après le nom et séparés par une préposition (à, de, pour, sans).

- "**aveugle**" précise le nom noyau "confiance".
- "**.... de famille**" précise le nom noyau "médecin".

Je m'exerce :

Activité 1 ▶ Souligne d'un trait le complément du nom et de deux traits l'adjectif qualificatif.

- Ce journal pour enfants intéresse aussi les adultes.
- Un prix important est remis au meilleur élève.
- Anis avance pieds nus dans la salle à manger.
- Le médecin lui a prescrit un régime sans sel.

Activité 2 ▶ Remplace le complément du nom souligné par un adjectif qualificatif. Celui-ci peut être obtenu en remettant dans l'ordre les lettres données entre parenthèses.

- Pour voyager à l'étranger, il lui faut l'autorisation de son père.
  Pour voyager à l'étranger, il lui faut une autorisation (**e l l e n r e t a p**)
- Pour aller à la plage, elle a mis une tenue d'été.
  Pour aller à la plage, elle a mis une tenue (**l e i t e s v a**)
- La population de la terre augmente.
  La population (**t r r s e t r e e**) augmente.

1038

Grammaire ➡ Le Groupe Verbal et ses constituants.

L'enfant et la rivière

Sur le sable on voyait des traces de pieds nus ... Les empreintes étaient lar[illegible] et puissantes. Elles avaient une allure animale. J'ai eu peur. Le lieu était solitaire et sauva[illegible] On entendait gronder les eaux. Qui hantait cette plage secrète ?... Je cherchai un buisson [illegible]me dissimuler. Nous avons échappé à un terrible animal.

D'après Henri BOSCO, "L'[illegible]fant et la rivière".

Je comprends :

- Quel est le pronom personnel qui montre que le narrateur n'était pas seu[illegible] ?
- Le lieu décrit fait peur. Relève les expressions qui le montrent.

J' observe :

- Que représentent les expressions soulignées dans le texte ?
- Après quel élément important de la phrase se placent-elles ?
- Qu'apportent-elle à cet élément ? Quel est leur rôle ?
- Quelles questions pose-t-on pour trouver ces expressions ?

Je retiens

- Le complément d'objet direct et le complément d'objet indirect se placent généralement après le verbe.
- Pour trouver :
  a) "**Le complément d'objet direct**" on pose les questions "**qui ?**" ou "**quoi ?**" après le verbe,
  b) "**Le complément d'objet indirect**" on pose les questions "**à qui?**" , "**à quoi?**" , "**de qui?**" , "**de quoi?**" après le verbe.

Je m'exerce :

Activité 1 ▶ Souligne d'un trait le COD et de deux traits le COI :

- Au printemps, le fleuve inonde ses rives.
- Le chien guide son maitre aveugle.
- Il a écrit une lettre à son ami.
- Elle envoie un colis à ses parents.
- Les matériaux résistent aux plus fortes températures.
- Tôt le matin, les éboueurs se chargent du ramassage des ordures.

Activité 2 ▶ Complète par la préposition qui convient :

- Je ne crois pas ..... fantômes.
- Il se plaint ..... maux de tête.
- Elle pardonne ..... son fils.
- Méfiez-vous ..... chien.
- On discutera ..... conditions d'admission.

1039

Grammaire ⇒ L'expression [illegible]

Pourquoi les ours hibernent-ils ?

Les ours dorment tout l'hiver parce que la nourriture est rare. En été, l'ours mange continuellement et fait des réserves de graisse en vue de son repos hivernal. Les femelles ont besoin de stocker beaucoup de graisse car leurs oursons, nés pendant l'hibernation, doivent être nourris de lait très riche.

"Questions & réponses, les animaux".

Je comprends le texte :

- Pourquoi les ours dorment-ils tout l'hiver ?
- Remplace l'expression "les ours dorment tout l'hiver" par une autre équivalente dans le texte.

J'observe :

- Qu'exprime le mot souligné dans la première phrase ?
- Relève du texte un autre mot exprimant le même rapport. En-connais-tu d'autres ?

Je retiens

Pour exprimer un rapport de cause, on utilise les articulateurs suivants : **parce que, car, puisque, comme.**

- **Parce que et car** introduisent une cause.
  - Je ne suis pas venu parce que j'étais malade.
  - Je ne suis pas venu car j'étais malade.
- **Puisque et comme** : expriment une cause connue des interlocuteurs et s'emploient souvent en début de phrase.
  - **Puisque** personne ne m'écoute, je m'en vais.
  - **Comme** personne ne m'écoute, je m'en vais.

Je m'exerce :

Activité 1 ▶ Dans chacun des exemples ci-dessous :

a) Souligne la proposition qui introduit la cause.

b) Relie cette propostion à la deuxième par l'articulateur "car" ou "parce que".

- La coccinelle est un insecte utile. Elle pourchasse les pucerons.
- Omar prend un comprimé d'aspirine. Il a de la fièvre.
- Je suis venu en taxi. Ma voiture est en panne.
- Le chat est un carnivore. Il se nourrit de chair.

Activité 2 ▶ Complète les phrases suivantes de façon à exprimer la cause. Emploie les articulateurs (car, parce que, puisque, comme) qui conviennent :

- Le chien est un animal domestique ..... il vit avec l'homme.
- ..... j'étais absent, je ne suis au courant de rien.
- Anis a obtenu de bons résultats ..... il a bien travaillé.
- Vous devez connaître Monsieur Akli ..... vous habitez le même quartier.
- ..... j'étais malade, je ne suis pas allé(e) au stade.

1040

Grammaire ➡ L'expression de la chronologie.

La toile d'araignée

L'araignée produit du fil de soie en éjectant un liquide qui durcit au contact de l'air. Pour réaliser une toile circulaire, elle commence d'abord par former un cadre sur lequel la toile sera fixée. Puis elle lance un fil en "Y". Enfin, elle tend, à partir du centre, des rayons comme ceux d'une roue de bicyclette.

Pourquoi, comment ? 1001 réponses pour tout savoir.

Je comprends le texte :

- De quoi parle-t-on dans ce texte ?
- Quelles sont les étapes du tissage de la toile d'araignée ?
- Relève les éléments qui permettent de les ordonner.

J' observe :

Les mots soulignés sont des articulateurs de classement. Ils représentent une chronologie ou une succession d'évènements dans le temps.

Je m'exerce :

Activité 1 ▸ Classe les événements dans l'ordre chronologique.

- Enfin elle circule dans les galeries souterraines.
- L'eau est d'abord vapeur, sous forme de nuages.
- Puis elle tombe sur terre.

Activité 2 ▸ Place les articulateurs suivants à l'endroit qui convient : enfin, ensuite, d'abord, puis.

Grand père va ..... chercher l'eau à la source, ... maman la fait bouillir pour tuer les microbes ..... le réfrigérateur se charge de la rafraichir ..... elle trône à midi sur la table pour calmer la soif de toute la famille.

Activité 3 ▸ Remets dans l'ordre les phrases suivantes en respectant les étapes chronologiques du cycle de l'eau. Emploie les articulateurs qui conviennent.

- L'eau de pluie ruisselle sur le sol et forme les rivières et les cours d'eau.
- Les rivières ramènent l'eau vers les océans et le cycle recommence indéfiniment.
- Le vent pousse les nuages vers la terre et l'eau tombe sous forme de pluie.
- Lorsque le soleil chauffe les mers et les océans, de la vapeur d'eau s'élève dans l'air et forme les nuages.

Activité 4 ▸ Remets dans l'ordre ces phrases qui expliquent la formation de la neige.

- Les cristaux se combinent pour former des flocons.
- La vapeur se condense dans l'atmosphère.
- Les flocons chutent et forment la neige.
- L'eau des océans s'évapore.
- Des cristaux se forment dans les hautes couches.

1041

Grammaire ➡ La phrases déclarative - la phrase impérative.

Conseils d'hygiène

Soyez sobres, ne mangez que quand vous avez faim : cessez de manger quand vous êtes rassasiés. Prenez des aliments sains, bien cuits et pas trop épicés. Mangez lentement et observez à table la tempérance : les repas prolongés sont nuisibles. Le corps le plus vigoureux est celui qui préfère une nourriture simple. L'eau pure est la plus saine des boissons…

*Virginie DUBOIS, "**bien vivre sans régime**".*

Je comprends le texte :

- Que fait l'auteur dans ce texte ?
- A qui s'adresse-t-il ?

J'observe :

- Sépare les phrases du texte. Que remarques-tu ?
- Comment appelle-t-on les phrases qui n'ont pas de sujet apparent ?
- Comment appelle-t-on les autres phrases ?

Je retiens

- **Une phrase impérative** est une phrase qui exprime un ordre, un conseil, une consigne ou une prière. Son verbe est conjugué à l'impératif présent. Elle se termine par un point final ou par un point d'exclamation.
- **Une phrase déclarative** est une phrase qui sert à présenter un fait, un événement, une opinion. Elle se termine par un point ou par des points de suspension.

Je m'exerce :

Activité 1 ► Précise le type de phrase dans chacun des exemples.

- Vous devez faire du sport très souvent .....
- Ne mettez pas la radio à fond .....
- Il fait partie de notre équipe .....
- Repose-toi pour éviter le surmenage .....

Activité 2 ► **Transforme en phrases impératives.**

- Il nous demande de nous taire.
- **Je veux que vous m'aidiez.**
- Je voudrais que tu viennes me chercher à la gare.

Activité 3 ► **Donne à ton camarade trois conseils pour améliorer ses résultats scolaires** (utilise des phrases impératives).

Grammaire ➡ L'expression de la consigne, de l'ordre, de l'interdiction.

L'emploi du mode impératif.

Comment préserver nos jardins publics.

- Lisez les panneaux et suivez les instructions.
- Jetez les papiers et les bouteilles vides dans les corbeilles prévues à cet effet.
- Ne marchez pas sur les pelouses.
- Veuillez respecter les personnes âgées.
- Réfléchissez avant d'agir.

Je comprends le texte :

De quoi est-il question dans ces énoncés ? Dans quel but ?

J' observe :

Relève du texte :

- un conseil,
- une consigne,
- une interdiction.

Je retiens

On donne :

- une consigne pour réaliser une tâche ;
- un conseil pour orienter ou guider quelqu'un ;
- un ordre à exécuter ;
- une interdiction pour prévenir.

On formule une prière pour demander poliment quelque chose.

Pour exprimer une consigne, un ordre, un conseil, une prière ou une interdiction, on emploie l'impératif présent.

Je m'exerce :

Activité 1 ► Précise pour chaque phrase s'il s'agit d'une consigne ou d'un ordre.

1. Se laver les mains avant de passer à table.
2. Ecris correctement sur ton cahier.
3. Traverse la chaussée en empruntant le passage protégé .
4. Sortez de la classe !
5. Attends le feu vert pour passer.
6. Garde à vous !

Activité 2 ► Réécris les phrases suivantes en utilisant l'impératif présent :

1. Se taire en classe.
2. Ne pas se précipiter pour répondre.
3. Ne retenir que l'essentiel.
4. Réfléchir avant de répondre.
5. Ne pas parler en mangeant.

Activité 3 ► Construis trois phrases personnelles pour exprimer :

a) Une consigne. b) Un ordre. c) Une interdiction.

1043

Grammaire ➡ La tournure impersonnelle.

Pour votre sécurité

Avant de démarrer, il est recommandé de régler son siège et les rétroviseurs. Il faut ensuite attacher la ceinture de sécurité et mettre le moteur en marche. Il est indispensable de respecter ces consignes pour un minimum de sécurité.

"Code de la Route".

Je comprends le texte :

- A qui s'adresse ce texte ?
- Quelles sont les précautions à prendre avant de démarrer ?
- Pourquoi sont-elles nécessaires ?

J'observe :

- Dans les expressions soulignées dans le texte, le pronom "il" remplace-t-il quelqu'un ou quelque chose ?

Je retiens

La tournure impersonnelle se reconnaît par l'emploi du pronom "il" qui ne désigne ni une personne, ni un animal, ni une chose.

Il y a... , il est facile de... , il suffit de...

A ne pas confondre avec le verbe impersonnel : les verbes impersonnels ne se conjuguent qu'à la 3ème personne du singulier avec le sujet "il".

A part le verbe "falloir", ils expriment tous des phénomènes naturels.

Il faut - il pleut - il a neigé - il vente - il gèle...

Je m'exerce :

Activité 1 ▶ Identifie les tournures impersonnelles dans les phrases suivantes :

- Il s'agit de battre le fer tant qu'il est chaud.
- Il a lu la notice d'emploi avant de prendre le médicament.
- Il faut réfléchir avant d'agir.
- Il doit respecter le code de la route.
- Au Sahara, il ne pleut pas beaucoup mais il vente souvent.

Activité 2 ▶ **Réécris les verbes de ces tournures impersonnelles au futur simple :**

- Il y a de nombreux touristes au Sahara.
- Il s'agit de préserver notre planète.
- Il neige sur les montagnes en hiver.
- Il pleut.

Activité 3 ▶ **Trouve une suite à chaque expression :**

- Il est défendu .....
- Il est recommandé .....
- Il y a .....
- Il faut .....

1044

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

Manuel de Français

2ème Année Moyenne







La Fable

1045

Séquence 1 : Je découvre la situation initiale du conte

GRAMMAIRE

Les compléments circonstanciels

J'observe

Un vieux pêcheur vivait avec sa femme au bord de la mer. Ils habitaient depuis trente trois ans dans une misérable chaumière. Le mari prenait des poissons dans son filet pendant que son épouse filait de la laine.

Un jour, le vieux pêcheur prit dans son filet un poisson d'or. Le poisson d'or parla et lui dit d'une voix humaine : « Relâche-moi en mer et je te donnerai tout ce que tu voudras. »

A.Pouchkine, Le vieux pêcheur et le poisson d'or

J'analyse

1. Quels renseignements nous donnent les groupes de mots écrits : en vert, en bleu et en rouge ?
2. Quelles questions pose-t-on pour retrouver chacun des groupes de mots ?
3. Peux-tu déplacer ou supprimer l'un de ces groupes de mots ?

Je retiens

Le complément circonstanciel (C.C) permet de préciser les circonstances de l'action exprimée par le verbe. C'est un complément facultatif, il peut être déplacé ou supprimé.

Nature des compléments circonstanciels :

Le complément circonstanciel de lieu (C.C.L) ***répond à la question Où ?***

Un vieux pêcheur vivait au bord de la mer.

Le complément circonstanciel de temps (C.C.T) répond à la question Quand ?

Ils habitaient la misérable chaumière depuis trente-trois ans.

Le complément circonstanciel de manière *(C.C.M) répond à la question Comment ?*

Le poisson d'or lui dit d'une voix humaine.

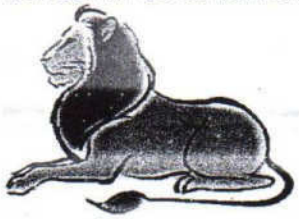
Je m'entraîne

1. Souligne les compléments circonstanciels dans les phrases suivantes.

- Le chasseur emmena Blanche Neige dans la forêt.
- Le Petit Chaperon Rouge alla joyeusement rendre visite à sa grand-mère.
- Les deux frères gagnaient pauvrement leur vie en allant à la pêche.
- Au lever du jour, les trois hommes partirent chasser.
- Le Petit Poucet marcha toute la nuit.
- Le pauvre vieillard habitait en dehors du village.
- Le pêcheur et sa femme se retrouvèrent dans leur petite cabane.
- Au bout d'un mois, Barbe- Bleue quitta sa femme.

2. Recopie les phrases, souligne les compléments circonstanciels (C.C) et précise s'il s'agit d'un (C.C.L), (C.C.T) ou (C.C.M).

- Pendant toute la journée, Blanche Neige nettoya toute la maison des sept nains.
- La vieille sorcière prépara sa potion magique durant toute la soirée.
- Sans méfiance, les garçons allèrent près de la grotte.
- Les pauvres enfants crièrent avec effroi quand ils virent le lion sortir de sa tanière.



3. Rédige un court texte dans lequel tu utiliseras le complément circonstanciel de temps, de lieu et de manière.

104C

Séquence 2 : Je découvre la suite des événements

GRAMMAIRE

Les valeurs de l'imparfait et du passé simple

J'observe

Il était une fois, une fillette qui vivait avec sa mère. Elles n'avaient que deux chèvres et chaque matin, la fillette les **emmenait** brouter dans la clairière. La fillette ne **mangeait** qu'un morceau de pain et pendant que ses bêtes paissaient, elle filait le lin. La vie était difficile mais la petite Maria était heureuse. Elle chantait en travaillant, **surveillait** ses chèvres et **rapportait** le soir à sa mère un fuseau rempli de fil de lin.

Soudain, une femme magnifique **sortit** de la forêt. Elle lui proposa de danser avec elle. Les oiseaux de la forêt se mirent à chanter sur les accords soufflés par le vent dans les branches... Elles **dansèrent** puis **chantèrent**. Quand le soleil se coucha, Maria réalisa que son fuseau n'était qu'à moitié rempli...

D'après La fée des bois, conte russe

J'analyse

1. Relève du texte une phrase qui :
   -décrit la vie de Maria.
   -indique une action qui se répète.
2. A quel temps sont conjugués les verbes de ces deux phrases?
3. Relève du texte une phrase qui indique : une action soudaine, inattendue. Par quel connecteur est-elle introduite ?
4. **A quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ?**

Je retiens

L'imparfait et le passé simple sont deux temps utilisés très souvent dans le conte. ils ont chacun un emploi spécifique.

L'imparfait de l'indicatif s'utilise à ***rases***
comme à l'écrit. On l'emploie pour : ***limité***

a. *Décrire les lieux et les personnag* cent
salle était vaste. La princesse était bel prin
Raconter des actions répétées : t fem
matins, le berger jouait de la flûte, ch prin
et surveillait son troupeau. re.

b. *Donner des explications : Elle su* allut
conseils de la fée car elle voulait être fut
jour du bal.

c. *Raconter des actions qui ne so* itab
délimitées dans le temps : elle rêvait ...
l'épouse du roi . ***oisis***

Le passé simple s'utilise à l'écrit pour : ***nte s***

d. *Raconter des actions qui se* a r
produites à un moment déterminé du pi
Il lui écrivit une lettre qu'elle reçut un a)]
d'hiver.

e. *Raconter des actions brèves, succ*
qui font progresser le récit : Le roi, co
ses sujets, leur adressa un discours puis
congédia.

Je m'entraîne

1. Précise la valeur de l'imparfait da
phrases : répétition, durée ou description.

- Des arbres majestueux se dressaient aut château.
- Le chasseur écoutait les bruits de la mor lorsqu'il perçut le feulement d'un lynx.
- **Tous les jours, le jeune prince rendait vi** vieux sorcier.
- A chaque fois qu'il nous parlait de son e son regard brillait de nostalgie.
- Il allait et venait sans cesse sous la fenêt princesse.
- Il avait coutume de venir nous voir deux f semaine.
- Sa maison était grande.

1047

Séquence 2 : Je découvre la suite des événements

1. *Précise la valeur du passé simple dans les phrases suivantes : action brève, action délimitée dans le temps, répétition.*

Un centaure surgit alors devant le héros.

Le prince fit plusieurs fois sa demande à sa future femme.

La princesse se leva et se précipita vers la fenêtre.

Il fallut près d'une journée pour traverser la forêt.

Ce fut à ce moment précis que le prince révéla sa véritable identité.

2. *Choisis la forme correcte du verbe dans le conte suivant.*

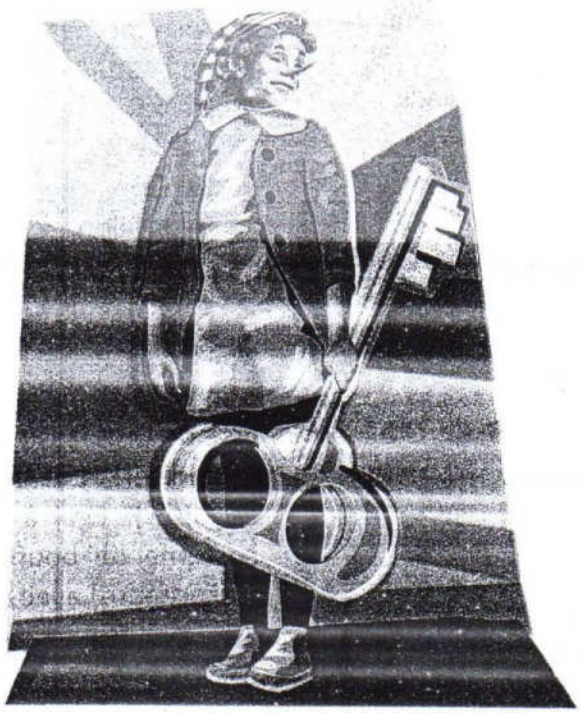
La maison de Geppetto (était, fut) une petite pièce en rez-de-chaussée qu' (éclairait, éclaira)] une soupente.

Le mobilier (était, fut) des plus rudimentaires : un siège bancal, un mauvais lit et une table complètement délabrée. Au fond de la pièce (brûlait, brûla) un feu dans une petite cheminée. Mais ce feu (était, fut) peint sur le mur. Une casserole, peinte elle aussi, (bouillait, bouillit) joyeusement près du feu envoyant un nuage de vapeur qui (semblait, sembia) être de la vraie vapeur.

Arrivé chez lui, Geppetto (choisissait, choisit) sans attendre ses outils et se (mettait, mit) à tailler le morceau de bois afin de confectionner sa marionnette.

« Quel nom lui donner ? » se (demandait, demanda)-t-il. « Je l'appellerai bien Pinocchio. Ce nom lui portera bonheur. » Il (commençait, commença) par sculpter la chevelure, puis le front et les yeux.

Pinocchio, Carlo Collodi



1048

Séquence 3 : Je découvre le portrait des personnages du conte

GRAMMAIRE

Les expansions du nom. L'adjectif et le complément du nom

J'observe

Mammoune, le **noble** roi **brave** et généreux envers son peuple, vivait paisiblement au milieu de ses sujets. Sa **merveilleuse** épouse l'accompagnait au mieux dans sa tâche **royale**. Elle était **belle**, **douce** et **attentionnée** : toutes les autres femmes **du royaume** l'adoraient.

Le royaume **du roi Mammoune** vivait dans une atmosphère **paisible** et **harmonieuse**. Les villageois furent au comble **de la joie** quand la **douce** reine mit au monde un fils. Cependant la **méchante** sorcière, arriva le jour **de la naissance** pour s'emparer du **nouveau** né. La **jeune** reine, **désespérée**, pleura et supplia : rien n'y fit. La sorcière hypnotisa tous les habitants **du palais** et s'enfuit avec le bébé.

J'analyse

1. Quelle est la nature des mots écrits en bleu ?
2. A quoi servent-ils ?
3. Relie chacun d'eux au nom noyau auquel il se rapporte.
4. De combien d'éléments sont formés les groupes de mots écrits en rouge?
5. Quelle est leur fonction ?

Je retiens

Un nom peut être précisé à l'aide ***d'expansions qui peuvent être :***

Un adjectif qualificatif ou un groupe *prépositionnel complément du nom.*

Ex. Un noble roi. Les habitants du palais.

- ***L'adjectif qualificatif donne des précisions sur le nom qu'il accompagne. Quand il est placé avant ou après le nom, on dit qu'il*** *est épithète du nom.*

Ex. la jeune reine.

- ***Il peut être supprimé sans que le groupe nominal ne change de sens.***

- ***Le groupe prépositionnel complément du nom (GP.CN) est formé de plusieurs éléments, il est souvent introduit par une préposition. (à, de, en, ...). Il se place après le nom.***

Ex : le royaume du roi Mammoune

Je m'entraîne

1. ***Souligne tous les adjectifs qualificatifs de l'extrait de conte ci-dessous.***

Il était une fois un ogre, un vrai géant qui vivait tout seul. Comme la plupart des ogres, il avait des dents pointues, une barbe piquante, un nez énorme et un grand couteau. Il était toujours de mauvaise humeur et avait toujours faim. Ce qu'il aimait le plus au monde, c'était de manger des petits enfants à son petit-déjeuner.

Le géant de Zéralda, TT Ungerer

2. ***Souligne tous les compléments du nom du texte ci-dessous.***

Aïcha avait un visage de princesse avec des joues de poupée, un sourire de star et un regard de lynx. Elle portait une robe à fleurs, un tablier à rayures, et des ballerines en daim. C'était sa tenue préférée. Elle aimait beaucoup aller dans la forêt car elle adorait l'odeur de l'herbe fraîche et le gai chant des oiseaux...

3. ***Transforme comme dans l'exemple suivant, puis souligne le complément du nom.***

Ex. Les amis partent. Le départ des amis.

Les Algériens sont victorieux.
L'artiste se maquille.
Les invités sont arrivés.
Le film est sorti.
Le bus démarre.
L'hirondelle vole.
Le frère du souverain fabule.

1049

Dès que je montre le miroir à la vieille sorcière, :elle-ci s'en approche. Elle y jette un coup d'œil. ioudain, je la vois pâlir, trembler, pousser un cri et ɔerdre connaissance. Quand elle reprend :onnaissance, elle redemande le miroir. urmontant la terreur que j'avais d'elle déjà, je lui amène ce qu'elle demande. Depuis ce jour, elle ne esse de se regarder nuit et jour : la sorcière laide n réalité devient dans le miroir la plus ravissante es créatures.

analyse

. Donne la nature des mots soulignés dans le texte.

. Indique le mot qu'ils remplacent.

e retiens

Les substituts grammaticaux sont des pronoms personnels (je, tu, il nous, ...), possessifs (le mien, le tien, ...), démonstratifs (celui-ci, celle, ...), interrogatifs et relatifs.
Comme les substituts lexicaux, ils servent à assurer la progression et la cohérence d'un texte en évitant les répétitions.

e m'entraîne

A qui renvoient les pronoms personnels soulignés ?

e miroir dit à la reine : « Vous êtes belle, mais lanche Neige est la plus belle. »
/ous : ...)

ogre sent que la petite fille veut fuir, alors sans ·op tarder, il la saisit. (il : ... ; la : ...)

pour en faire du bois de chauffage, m is trop occupé par ailleurs, il remit chaque s cette tâche à plus tard. (le : ... ; il : ...)

2. Complète avec les pronoms il, elles, ils :

Au Moyen Age la vie des paysans était difficile. ... travaillaient très durement. Le seigneur s'appropriait la plus grande partie de leur récolte. ... prélevait aussi des impôts, et ... les obligeait à faire des corvées. La vie des femmes était aussi très pénible car ... travaillaient dur.

3. Complète le tableau par les pronoms personnels soulignés.

Le petit Poucet s'étant approché de l'ogre endormi, il tira doucement ses bottes et les mit aussitôt. Elles étaient très grandes mais comme elles étaient magiques, elles avaient le don de s'agrandir ou de se rapetisser selon la jambe de celui qui les chaussait. Il alla trouver la femme de l'ogre. « Votre mari, lui dit le petit Poucet, est en grand danger. Des voleurs ont juré de le tuer s'il ne leur donnait pas tout son or. » La femme, très effrayée, lui donna aussitôt tout ce qu'elle avait.

Petit poucet	Ogre	Femme de l'ogre	Bottes magiques
il - lui - lui	il	elle	elle

4. Recopie les phrases suivantes en remplaçant les mots soulignés par les pronoms qui conviennent.

La sorcière suit l'enfant. / La fillette rencontre le loup. / La sorcière parle à l'enfant. / Le loup dévore la brebis. / L'enfant a peur de la sorcière. / Le loup ment à la fillette.

Ses
robe dégo
couverts d
moindre s
qu'elle éta
reçurent d

J'analyse

1. Les mo façon
2. S'écriv
3. A qui soulier
4. Quelle
5. Quelle

Je retiens

« Ces » grammati
On écrit c démonstr
On écrit s possessif.

Je m'entraî

1. Complèt
- En quitta
- gants et
- roses é
- Il a perdu
- Préfères-
- Affiche-n
- Amine re
- gros nu
- Il a retrou

1056

Séquence 4 : Je découvre la fin du conte

ORTHOGRAPHE

Les homophones grammaticaux

J'observe

Ses cheveux étaient collés sur sa tête, sa robe dégoulinait et **ses** souliers de soie étaient couverts de boue. Elle était toute seule sans la moindre servante. Mais elle insistait et disait qu'elle était bien une princesse. **Ces** gens là la reçurent donc comme une vraie princesse.

La princesse au petit pois, conte d'Andersen.

J'analyse

1. Les mots en gras se lisent-ils tous de la même façon ?
2. S'écrivent-ils de la même façon ?
3. A qui appartiennent les cheveux et les souliers ?
4. Quelle est la nature de « ses » ?
5. Quelle est la nature de « ces » ?

Je retiens

« Ces » et « ses » sont des homophones grammaticaux.
On écrit ces (c.e.s) quand c'est un déterminant démonstratif.
On écrit ses (s.e.s) quand c'est un déterminant possessif.

Je m'entraîne

1. *Complète par « ces » ou « ses ».*
- En quittant le vestiaire, le gardien de but a pris ses gants et ses chaussures.
- ces roses et ces tulipes sont magnifiques.
- Il a perdu ses clés et ses papiers.
- Préfères-tu ces contes à ceux-là ?
- Affiche-moi ces dessins mais pas ceux-là.
- Amine refuse de prêter ses affaires à ces amis.
- ces gros nuages sont menaçants.
- Il a retroussé ses manches puis il a jardiné.

J'observe

Brusquement, la fragile porte d'entrée claqua. **C'est** alors, qu'apparut une énorme silhouette aux bras poilus, avec de longs cheveux hirsutes. Elle était si effrayante que la veuve recula jusqu'au mur. Horrible et repoussante, Tsériel l'ogresse se tint sur le pas de la porte, fixant de son regard perçant la pauvre femme toute tremblante. Le monstre avança vers le métier à tisser et rassura la femme terrorisée : « Ne crains rien ! Laisse-moi t'aider à finir ce burnous! » Stupéfaite et effarée, la veuve ne put prononcer un seul mot. Elle **s'est** juste levée pour céder sa place.

La princesse Claire de lune.

J'analyse

1. A l'oral, les mots écrits en gras se prononcent-ils de la même manière ?
2. Sont-ils écrits de la même façon ?
3. Quelle est la nature du mot placé après :
- ce ?
- se ?

Je retiens

*Ce (c.e) s'écrit devant un nom, c'est un **déterminant démonstratif.***
*Se (s.e) s'écrit devant un verbe, c'est un **pronom réfléchi, il introduit un verbe pronominal : Il se regarde.***
« C'est » est un présentatif.
Exemple : C'est un enfant. C'est mon école.

Je m'entraîne

1. ***Choisis l'homophone qui convient « ce » et « se ».***
- Ce/Se spectacle est grandiose.
- À ce/se soir.

1051

Séquence 4 : Je découvre la fin du conte

- Ce/Se garçon merveilleux s'appelle Farid.
- Qu'est-ce/se qui s'est passé ce matin ?
- Ce/Se n'est pas ta faute Mélodie !
- Mes parents ce/se sont fâchés contre moi.
- Le bébé ce/se réveille très tôt.

2. *Complète par « ce » ou « se ».*

- On peut ce rencontrer à la gare.
- Ce microscope est bien réglé.
- Il ne se plaint jamais.
- Ils se sentent concernés par l'environnement.
- J'aime cet village d'automne.
- Il raconte qu'il se fait beaucoup de soucis.
- Il faut se taire pour pouvoir se concentrer.

3. *Choisis l'homophone qui convient.*

- Ces fleurs sont toutes fanées ; (c'est – s'est) sans doute que Samia les a trop arrosées.
- Elle (s'est – c'est) bien préparée pour championnat de basket.
- Elle sait que son frère (s'est – c'est) cac pour lui faire peur.
- Elle mériterait de gagner, (c'est – s'est) vrai !
- Sais-tu ce qui vient de m'arriver ? (c'est – s'es incroyable.

4. *Complète par « c'est » ou « s'est ».*

Elle ... levée très tôt ce matin. Chez elle, une habitude. Elle ne ... pas pressée car ... jour férié. Le soleil ... mis à briller apr l'averse. Elle ... tout de suite réjouie de sor ... avec plaisir qu'elle ... préparée. ... sa sœ qui l'accompagna. Elle ... habillée comme elle

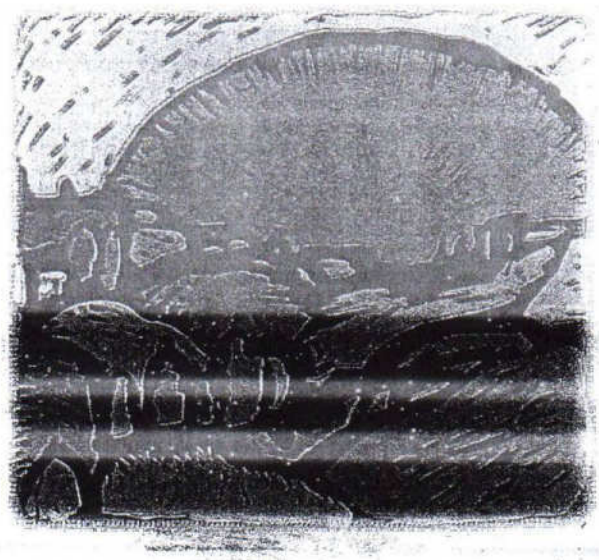
Récitation : La clé des champs

On a perdu la clé des champs!
Les arbres, libres, se promènent,
Le chêne marche en trébuchant,
Le sapin boit à la fontaine.

Les buissons jouent à chat perché,
Les vaches dans les airs s'envolent,
La rivière monte au clocher
Et les collines cabriolent.

J'ai retrouvé la clé des champs
Volée par la pie qui jacasse.
Et ce soir au soleil couchant
J'aurai tout remis à sa place.

Jacques Charpentreau



1052

Séquence 1 : Je découvre la vie des animaux à travers la fable

GRAMMAIRE

Les valeurs du présent de l'indicatif

J'observe

Les loups **mangent** gloutonnement.
Un loup donc étant de frairie,
Se pressa, **dit**-on, tellement
Qu'il en pensa perdre la vie.
Un os lui demeura bien avant au gosier.
De bonheur pour ce loup, qui ne pouvait crier,
Près de là **passe** une cigogne.
Il lui **fait** signe; elle **accourt**.
Voilà l'Opératrice aussitôt en besogne.
Elle retira l'os ; puis, pour un si bon tour,
Elle demanda son salaire.
Votre salaire ? **dit** le Loup,
Vous **riez**, ma bonne commère.
Quoi ! Ce n'est pas encor beaucoup
D'avoir de mon gosier retiré votre cou !
Allez, vous **êtes** une ingrate ;
Ne tombez jamais sous ma patte.

La Fontaine, Le Loup et la Cigogne.

J'analyse

- *A quel temps et à quelles personnes sont conjugués les verbes écrits en gras ?*

Je retiens

Le présent est un temps qui exprime différentes valeurs :

***Le présent d'énonciation**, valeur que tu as déjà étudiée, est utilisé pour exprimer un événement qui a lieu au moment où l'on parle.*
Nous lisons une fable.

***Le présent de narration** donne l'illusion que des faits passés appartiennent au présent, comme s'ils se déroulaient ici et maintenant : Jugurtha défait les Romains.*

***Le présent d'habitude ou de répétition** désigne une action qui se répète dans le temps. Chaque matin, le berger sort son troupeau.*

***Le présent de vérité générale** est utilisé pour exprimer une vérité ou un fait scientifique avéré : La terre tourne autour du soleil. C'est le présent, des proverbes et des morales : Qui ne dit rien, consent.*

Je m'entraîne

1. Indique la valeur du présent dans les phrases suivantes : présent de vérité générale ou présent d'énonciation.

- Les Musulmans sacrifient le mouton à chaque fête de l'Aïd El Adha.
- Après le spectacle, nous rentrons chez nous.
- Les aigles s'emparent de leurs proies à l'aide de leurs serres.
- Un triangle isocèle possède deux côtés égaux.
- Je regarde un film d'aventures.
- Les mots « découvrir » et «démonter» possèdent le même préfixe.
- La raison du plus fort est toujours la meilleure.

2. Dans les extraits de fables suivants, souligne les verbes au présent puis donne leurs valeurs.

Un Astrologue contemplait les astres en marchant : il eût beaucoup mieux fait de regarder à ses pieds ; car tandis qu'il lève les yeux et le tient toujours fixés vers le ciel, voici que sans voir un puits qu'on avait creusé sur son chemin, il en approche, et de si près, qu'il s'y précipite et se noie. ***(Esope)***

Rien ne sert de courir ; il faut partir à point. ***(La Fontaine)***

On raconte qu'une cigogne nichait dans un bosquet, près d'un étang . ***(Ibn Moukafâa)***

Séquence 2 : J'insère un dialogue dans ma fable

GRAMMAIRE

La ponctuation dans le dialogue

J'observe

Un loup affamé rôdait au bord d'une route déserte lorsque passa un agneau gras. L'idée de faire un bon repas lui mit l'eau à la bouche.
« Pourquoi prends-tu tant de place sur mon chemin ? » dit le loup en roulant des yeux féroces.
L'agneau frissonna et lui répondit : « Excusez-moi mais sauf votre respect, je ne vois pas en quoi je vous gêne ? »
« Comment ! » s'exclama le loup. « Tu es aussi effronté que ton père, le chien du juge, qui m'a fait mettre en prison ! »
« Détrompez-vous, mes parents sont de simples moutons », dit l'innocent agneau.

Le Loup et l'Agneau, Esope.

J'analyse

1. Qui sont les personnages présents de cette fable?
2. Relève du texte les paroles du loup et les paroles de l'agneau.

Paroles du loup	Paroles de l'agneau

3. Comment sais-tu que les personnages parlent ?
4. Relève tous les indices qui le montrent.

Je retiens

- ***Le récit d'une fable est coupé par de nombreux passages au discours direct.***
- ***Dans le récit, le narrateur raconte les actions d'un personnage.***
- ***Dans le discours direct, le narrateur fait parler directement ses personnages.***

Les indices du discours direct sont : les guillemets, les deux points, les tirets, les verbes de paroles.

Je m'entraîne

1. Place les guillemets au bon endroit.

a- Oh! oh ! dit maître Aliboron, que je joue bien de la flûte !
b- Nos cousins nous ont répondu : Venez-nous voir cet été.
c- Je vais l'attraper et l'avaler, dit le Renard.
d- Tu es le Phénix des hôtes de ce bois, ment le Renard.

2. Récris ce texte en lui redonnant la forme d'un texte dialogué et en rétablissant les signes du dialogue.

C'est alors qu'apparut le renard. Bonjour, dit le renard. Bonjour répondit poliment le petit prince, qui se retourna mais ne vit rien. Je suis là, dit la voix, sous le pommier. Qui es-tu ? dit le petit prince. Tu es bien joli. Je suis un renard, dit le renard. Viens jouer avec moi, lui proposa le petit prince. Je suis tellement triste ... Je ne puis jouer avec toi, dit le renard. Je ne suis pas apprivoisé.

Antoine de Saint-Exupéry, Le Petit Prince.

3. Un vieux bœuf épuisé rencontre un cheval de trait revenant d'un champ. Les deux se plaignent de la longueur des journées et de la dureté de leur travail. Rédige un court dialogue rapportant les paroles échangées des deux personnages.

10 54

séquence 3 : Je découvre les différentes morales des fables choisies

GRAMMAIRE

Les types de phrases

J'observe

Aurais-tu oublié que je suis le roi des animaux ? interroge le Lion.
Prends garde ! avertit le Renard.
Et pourquoi ? questionne le Lion.
Je pourrais bien t'égorger, déclare le Renard.
Mais tu plaisantes ! s'exclame le Lion.

J'analyse

1. Que fait le Lion dans la 1ère et 3ème phrase du dialogue ?
2. Que fait le Renard dans la 2ème phrase ?
3. Relève le verbe de parole qui vient à la suite de cette phrase. « Je pourrais bien t'égorger. »
4. Quel est le ton employé par le Lion dans cette phrase ? « Mais tu plaisantes ! »

Je retiens

Selon ce que nous voulons exprimer, on peut utiliser quatre types de phrases :

- *La phrase de type déclaratif : elle sert à déclarer, à annoncer, dire simplement quelque chose, elle se termine par un point. Ex : Je pourrais bien t'égorger.*
- *La phrase de type interrogatif : elle sert à **questionner, interroger, elle se termine par** un point d'interrogation. Ex : Aurais-tu oublié que je suis le roi des animaux ?*
- *La phrase de type impératif : **elle sert à donner un conseil, une consigne, un ordre. Elle commence par un verbe et se termine** par un point ou un point d'exclamation. Ex : prends garde !*
- *La phrase de type exclamatif : **elle sert à s'exclamer, exprimer son étonnement, son admiration... Ex : Mais tu plaisantes !***

Je m'entraîne

1. Coche la bonne case.

	Interrogative	Déclarative	Impérative	Exclamative
Viens- tu avec moi ?	X			
Ferme vite cette porte.			X	
Soyez calmes !			X	
Vos enfants s'amusent bien à la mer ?	X			
Comme la mer est bleue !				X
Si seulement on pouvait être en vacances !				X
As-tu remplacé les pneus de ton vélo ?	X			
Je t'offrirai un joli bouquet de fleurs.		X		

2. À quel type appartiennent ces phrases extraites des fables de la Fontaine.

A- La Fourmi n'est pas prêteuse. D
« Que faisiez-vous au temps chaud ? Interro
Vous chantiez ? interro
Eh bien ! dansez maintenant. » Impé
B - Ils ne voyaient nul mal à craindre. D
C - Qu'as-tu tant à te plaindre ? interro
D - Je ne sais pas s'ils ont raison. D
E - Que vous êtes joli ! exc
F - Les Loups mangent gloutonnement. D
G - Regarde ce Mouton. Impé
H - La plainte ni la peur ne changent le destin. D

3. Donne un exemple pour chaque type de phrase en l'écrivant sur ton cahier d'exercice.

1055

Séquence 1 : Animaux et légendes

GRAMMAIRE
L'expression du temps

J'observe

Aussitôt la nuit venue, je prenais peur. Chaque soir, avant de m'endormir, quand maman éteignait la lumière, ma chambre se peuplait de tous les brigands, de tous les voleurs, de toutes les bêtes sauvages de mes lectures. Maman, j'ai peur...

Fernand Greyh

J'analyse

1. Quel est le thème de ce texte ?
2. Relève les indicateurs de temps.

Je retiens

Le temps peut être exprimé par :
- un groupe nominal : L'enfant rentre dans <u>la matinée</u>.
- un infinitif : L'enfant rentre **avant de** <u>manger.</u>
- un adverbe : L'enfant rentre <u>bientôt.</u>
- une proposition participe : La nuit <u>venue</u>, il sort.
- une proposition subordonnée : Il bavarde **pendant que** <u>son camarade travaille.</u>

<u>Les trois moments :</u>

La postériorité : l'action de la proposition principale a lieu après l'action de la **subordonnée.**

Il sortait <u>lorsque</u> son camarade avait fini ses **devoirs.**

<u>Conjonctions de subordination</u> : **après que, dès que, aussitôt que, quand, lorsque.**

La simultanéité : l'action de la proposition principale a lieu pendant l'action de la subordonnée.

Il bavarde <u>pendant que</u> son camarade travaille.

<u>Conjonctions de subordination</u> : **pendant que, tandis que, tant que, lorsque, quand.**

L'antériorité : l'action de la proposition principale a lieu avant l'action de la subordonnée.

Il part avant que son camarade ne vienne. (Attention ! verbe au subjonctif !)

Conjonctions de subordination : **avant que, en attendant que, sans attendre que, jusqu'à ce que.**

Je m'entraîne

1. Relie la proposition principale à « sa » proposition subordonnée circonstancielle de temps.

Proposition Principale	Subordonnée de temps
- Nous irons à la plage	- dès que la cloche aura retenti.
- Les élèves sortiront	- quand il fera beau.
- Tu mangeras	- lorsque tu auras faim.
- Les touristes quitteront le musée	- avant qu'il ne ferme ses portes.
- Ce père consciencieux paie ses factures	- pendant que je révise.
- Ma sœur regarde la télé	- **aussitôt qu'il les reçoit.**

*2. Transforme la phrase complexe en phrase **simple.***

Modèle : La gare s'anime dès que le premier train arrive. → ***La gare s'anime dès l'arrivée du premier train.***

- Le commerçant ferme sa boutique avant qu'il ne livre ses clients.
- Il partit après qu'il eut fini son travail.
- Son collègue resta en attendant qu'il revienne.

1056

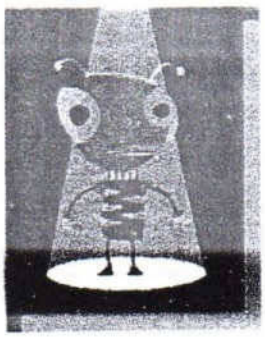
Séquence 1 : Animaux et légendes

- Les clients patientèrent jusqu'à ce qu'ils furent dédommagés.
- Ils fermèrent la fenêtre dès que le soleil eut disparu derrière les dunes.
- Les pompiers furent alertés dès que les flammes avancèrent vers les habitations.

3. Sur le modèle suivant, remplace les compléments de temps par une subordonnée circonstancielle de temps. Attention au temps du verbe de la subordonnée.

Je m'en irai, dès ton retour. → Je m'en irai dès que tu reviendras.

- Nous lui parlâmes longuement avant son départ.
- A la tombée de la nuit, les fantômes se réveillent.
- Aussitôt arrivé à Tipaza, le touriste se dirigea vers les ruines romaines.
- Les supporteurs déçus sortirent avant la fin du match.
- Avant l'arrivée de l'été, on ne sortait pas le soir.
- Tu feras tes exercices jusqu'au retour de ton père.
- La créature bizarre m'est apparue pendant mon sommeil.



4. Complète les phrases suivantes en choisissant parmi les connecteurs suivants : dès que, lorsque, pendant que, au moment où, quand, tandis que.

- Une équipe fête sa victoire ... l'autre est triste.
- Les enfants partent à l'école ... précis ... leur père quitte le domicile.
- ... il fera beau, votre mère vous accompagnera au musée.
- Le scientifique se promenait ... , soudain, un alligator tomba du ciel.
- Lave-toi les mains ... je prépare la table.
- ... tes amis sont tristes, tu les réconfortes.

5. Construis deux phrases dans lesquelles tu utiliseras un complément circonstanciel de temps (C.C.T) et une proposition subordonnée de temps (P.S.C.T).

Séquence 2 : Personnages de légendes



GRAMMAIRE

La proposition subordonnée relative

J'observe

Il m'était désagréable de deviner des créatures ***que je ne voyais pas***. Je sentis leurs doigts qui essayaient de s'emparer doucement de ma boîte d'allumettes. Derrière moi, je devinais d'autres qui tiraient sur mes habits. J'enflammai une feuille de papier que j'ai trouvée dans ma poche et j'opérai ma retraite vers l'étroit tunnel. Leur singulier rire m'effrayait horriblement.

Les Morlocks, *H.G.WELLS,*
La machine à explorer le temps

J'analyse

1. Combien de propositions contient la première phrase ?
2. Quelle est la nature de chacune d'elle ?
3. Quel rôle joue la proposition soulignée ?
4. Trouve dans le texte des similaires.

Je retiens

- ***La proposition subordonnée relative est une expansion du groupe nominal auquel elle appartient.***
- ***Le nom qu'elle complète est appelé antécédent.***
- ***La proposition subordonnée relative est reliée à la proposition principale par un pronom relatif, qui évite la répétition du nom complété :***
- ***Le pronom relatif a une fonction dans la proposition relative. Cette fonction détermine son choix :***
- ***Qui pour le sujet. Ex : La Sultane vivait dans un K'sar qui était ancien.***
- ***Que pour le C.O.D. Ex : Les soldats prirent la chèvre que la vieille femme leur a offerte.***
- ***Dont pour le C.O.I. ou le complément du nom. Ex : Le dragon rechercha l'homme dont le courage était légendaire.***
- ***Où pour le C.C.T ou le C.C.L. Ex : Il le rencontra dans la grotte où vivait le dragon.***

Je m'entraîne

1. ***Souligne la subordonnée relative de chacune des phrases suivantes :***
- J'ai adoré la légende que j'ai lue hier.
- Le professeur a vu le film dont nous lui avions parlé.
- Je n'avais jamais vu auparavant une personne qui parlait ainsi.

2. ***Entoure le pronom relatif et souligne son antécédent.***
- L'aventure que notre équipe nationale a vécu est tout simplement magnifique.
- La forêt dont notre professeur parle est l'Amazonie.
- Le gendarme qui a vu une soucoupe volante hier soir, est encore sous le choc.

3. ***Complète chaque phrase avec le pronom relatif qui convient.***
- Toi ... aimes les histoires fantastiques, as-tu lu Jules Verne ?
- La leçon ... je te parle est très importante.
- La chambre ... nous faisons nos devoirs est petite.
- Les palmiers ... je vois depuis ma fenêtre sont magnifiques.
- Issiakhem est un peintre algérien ... a eu une vie tourmentée.

4. ***Construis 4 phrases dans lesquelles tu emploieras les pronoms relatifs simples : qui, que, dont et où.***

ARISTOBE

1058

Séquence 3 : Légendes urbaines

GRAMMAIRE
La forme passive

J'observe

Le phénomène est signalé aux Etats-Unis en 1877 par le Dr J.L. Smith, rapporte le *New York Times* : " Le docteur se trouvait à Silverston, en Caroline du Sud. Il était assis devant sa tente lorsque, soudain, quelque chose tomba sur le sol et se mit à ramper vers lui. A l'examen, il apparut que l'objet en question était un alligator. L'instant d'après un autre tomba de la même façon. Ces apparitions excitèrent tellement la curiosité du docteur qu'il regarda aux alentours pour voir s'il n'y en avait pas d'autres. Il en trouva ainsi six autres dans un rayon de 200 mètres. Les animaux étaient tous, bien vivants, et mesuraient environ 30 centimètres. L'endroit où ils sont tombés se trouve sur une vaste étendue sablonneuse près de la rivière Savannah."

Charles Berlitz,
Les phénomènes étranges du monde, 1989

J'analyse

1. Quel est le phénomène rapporté dans ce texte ?
2. Qui en est témoin ?
3. Comment le grand public l'a-t-il appris ?
4. Lis les phrases extraites du texte puis indique le sujet de chacune d'elles :
   - *Le phénomène est signalé aux Etats-Unis en 1877 par le Dr J.L. Smith.*
   - ***Il regarda aux alentours pour voir s'il n'y en avait pas d'autres.***
5. Quelle est la phrase dont le sujet fait l'action ?
6. Comment appelle-t-on la phrase dont le sujet fait l'action ?

Je retiens

- ***Lorsque le sujet fait l'action, on dira que la phrase est à la forme active.***

Ex: « Souvent, mon père me raconte des histoires étranges. »
C'est mon père qui fait l'action, c'est lui qui me raconte des histoires étranges.
La phrase est donc à la forme active.

- ***A la forme passive, le sujet subit l'action mais ne la fait pas.***
- ***Celui qui fait l'action se trouve après la préposition 'par', c'est le complément d'agent.***

Ex: Souvent, des histoires étranges me sont racontées par mon père.

Je m'entraîne

1. ***Indique si la forme de la phrase est active ou passive.***

Les pompiers sauvent du feu une famille entière.	A	P
Les pompiers sont entrés dans l'appartement par la fenêtre.	A	P
Les photos du sinistre sont prises par le reporter.	A	P
Les policiers ont évacué la place du village.	A	P
Un commerçant donne de l'eau aux rescapés.	A	P
Le concierge de l'immeuble est interrogé par la police.	A	P

2. ***Transforme ces mêmes phrases à la forme active ou à la forme passive. Si tu n'y arrives pas, dis pourquoi ?***

1059

Séquence 3 : Légendes urbaines

ris à la forme active suivant le modèle.
verbes resteront conjugués au présent de catif.
pectateurs sont transportés par ce film.
Ce film transporte les spectateurs.
afiquants sont capturés par les gendarmes.
ernière tablette électronique est présentée on inventeur.
thlètes de l'équipe nationale féminine sont s par le Ministre des Sports.
is encouragé par mon frère.
ouaregs sont admirés par les touristes.
sommes accueillis par notre hôte, dès notre ente d'avion.
films d'épouvante sont appréciés par les s algériens.
moment, tu es guidé par ton envie de bien
ord de la mer et dans le sud du pays, les s sont sculptées par le vent.

4. Transforme à la forme passive les phrases suivantes :

Ma famille prépare mon anniversaire.
Mon frère appelle mes amis.
Mes amis me réservent une surprise.
Mes parents aménagent la cour.
Le pâtissier imagine un gâteau très original.

Le sais-tu ?



- **A la forme passive le sujet devient complément d'agent et le Cod devient sujet.**
- **Seule la phrase avec un <u>verbe transitif direct</u> (qui peut avoir un COD) peut être transformée à la voix passive...**

Récitation : J'écris

J'écris des mots bizarres
J'écris de longues histoires
J'écris juste pour rire
Des choses qui ne veulent rien dire.
Ecrire c'est jouer
J'écris le soleil
J'écris les étoiles
J'invente des merveilles
Et des bateaux à voiles.
Ecrire c'est rêver

J'écris pour toi
J'écris pour moi
J'écris pour ceux qui liront
Et pour ceux qui ne liront pas.
Ecrire c'est aimer
J'écris pour ceux d'ici
Ou pour ceux qui sont loin
Pour les gens d'aujourd'hui
Et pour ceux de demain.
Ecrire c'est vivre.

Geneviève Rousseau

1060

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Education Nationale

Mon Livre de Français









3ème année moyenne

1061

Les indicateurs de temps et de lieu



Je lis et je repère

- Relève dans le texte p. 19, les indicateurs de temps et de lieu puis classe-les en deux colonnes :

Indicateurs de temps	indicateurs de lieu
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

J'ANALYSE

1 - Quelle question pose-t-on pour obtenir un indicateur de temps ?
2 - Quelle question pose-t-on pour obtenir un indicateur de lieu ?
3 - Quelle est l'importance des indicateurs de temps et de lieu dans un fait divers ?

Faisons le point

Les indicateurs de lieu et de temps sont très importants lorsqu'on rapporte un fait : le journaliste situe les événements dans un lieu et un temps précis. Les indications figurent souvent au début du fait divers.

- Les indicateurs de temps permettent de situer à quel moment précis se déroule le fait. Ils répondent à la question **quand ? A quel moment ?**

  EX. : Le pire a été évité **avant-hier soir**, ...

- Les indicateurs de lieu donnent des informations pour préciser le lieu de l'action. Ils répondent à la question **où ? Par où ? Jusqu'où ? ...**

  EX. : Le pire a été évité **à Hai El-Khaldia (ex-Delmonte)**, ...



Je m'exerce

- Complète ce fait divers par des indicateurs de lieu et de temps qui conviennent pris dans la liste suivante :

Vers l'hôpital d'El-Harrouch - non loin de la localité de Aïn Bouziane - plus tard - sur la RN 3, près de Skikda - lundi soir

1062

Skikda : Un semi-remorque percute 9 véhicules

Une personne a trouvé la mort et neuf autres ont été blessées, ... dans u carambolage provoqué par un semi-remorque, ... Les personnes blessée dans cet accident survenu précisément ..... ont été évacuées ..... C n'est que ..... que les éléments de la protection civile sont arrivés sur les lieux du drame

Le quotidien d'Oran 01 02 201

J'écris

- Tu as fêté El Mawlid Ennabaoui Echarif, un incident est arrivé à ton ami imprudent.

• Rapporte l'événement en deux à trois phrases, en précisant le lieu et le moment d l'incident.

GRAMMAIRE

La voix passive

THENIA (BOUMERDES)

5 blessés dans une collision entre deux trains

Cinq personnes ont été blessées dans une collision, hier, entre un train de voyageurs et un autre de marchandises près de Thenia. Le choc a provoqué le déraillement du premier wagon électrique. Les blessés ont été évacués



vers l'hôpital de la ville p les éléments de la protecti civile.

Cette collision a causé d'ir portantes perturbations trafic ferroviaire sur la lig Alger-Thenia.

Je lis et je repère

- De quel accident s'agit-il ?
- Qu'est-ce qui a provoqué le déraillement du wagon électrique ?
- Qui a évacué les blessés vers l'hôpital ? Relève du texte la phrase qui justifie ta réponse.

ANALYSE

Phrase A	Phrase B
- Les éléments de la protection civile ont évacué les blessés vers l'hopital.	- Les blessés ont été évacués vers l'hôpit par les éléments de la protection civile.

a. Compare ces phrases.

- Ont-elles le même sens ?
- Sont-elles construites de la même façon ?
- Relève le sujet et le COD de la phrase A. Que deviennent ce sujet et ce COD dans la phrase B ?
- Est-ce-que le sujet de la phrase B fait l'action exprimée par le verbe ?
- Que constates-tu sur la construction de chaque phrase ?
- A quel temps sont conjugués les verbes des phrases A et B ?
- A quel temps est conjugué l'auxiliaire du verbe de la phrase B ?
- Compare-le au temps du verbe de la phrase A ? Que remarques-tu ?
- Quelle est la forme de chaque phrase ?
- Dans la phrase à la forme passive, sur quelle information insiste-t-on ?

b. Observe la phrase suivante prise du texte.

- Cinq personnes ont été blessées dans une collision.
- Dans cette phrase, qui subit la collision ? qui agit ?

c. Transforme la phrase suivante à la voix passive. Que constates-tu ?

« On a soigné les blessés à l'hôpital de Thenia ».

d. La transformation de la phrase suivante à la forme passive est-elle possible ? Pourquoi ?

« La collision a eu lieu à Thenia ».

Faisons le point

- On emploie souvent la forme passive dans les faits divers pour mettre en valeur l'information. Elle sert à mettre en évidence la personne, la chose qui subit l'action.
- Seules les phrases construites avec un **COD** peuvent se mettre à la forme passive.
- A la forme **passive,** la phrase active subit les modifications (transformations) suivantes :
  - Le **COD** de la phrase active devient le **sujet** de la phrase passive.
  - Le **sujet** de la phrase active devient le complément d'agent (CA) de la phrase passive. Il est introduit par la préposition **par** ou **de**
  - Le verbe passif est formé de l'auxiliaire être au temps du verbe de la phrase active suivi du participe passé du verbe.

EX : Le choc a provoqué le déraillement d'un wagon.

S V COD

Le déraillement d'un wagon a été provoqué par le choc.

S V CA

1064

GRAMMAIRE

Je m'exerce

1 - Indique si ces phrases sont à la voix active ou à la passive :

- Les policiers ont arrêté un cambrioleur.
- Les secouristes ont évacué les blessés par avion.
- Une avalanche a englouti les alpinistes.
- Un accident a été évité de justesse.
- La protection civile a porté les premiers soins aux blessés.
- Les maisons vétustes ont été emportées par les eaux.

2 - Complète les phrases suivantes :

- Un psychologue a pris en charge les rescapés du séisme.
- Les rescapés du séisme .....
- On a évacué les blessés vers les hôpitaux.
- Les blessés .....
- Des troncs d'arbres sont déracinés par le vent.
- Le vent .....

3 - Ecris les phrases suivantes à la forme passive :

- Les intempéries ont causé des inondations
- On a réparé la panne d'électricité.
- Les autorités ont reçu les parents des disparus du tsunami.
- On a relogé les sinistrés du séisme.
- Le médecin soignera les blessés de l'accident.

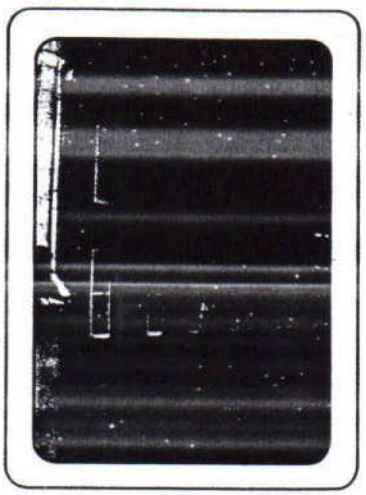
J'écris

• Ecris une phrase à la forme passive à partir d'un des supports suivants.



◀ Tsunami au Japon

Incendie dans un immeuble ▶



1065

GRAMMAIRE

Comment rapporter les paroles d'un personnage ?

Le discours direct / le discours indirect

« Quelle est votre profession ? » demande le juge à une femme accusée d'infraction au code de la route. L'accusée répond qu'elle est maîtresse d'école. Se levant de son fauteuil, le juge déclare : « Madame, cela fait des années que j'attends une maîtresse d'école au tribunal ! Je vous retire votre permis de conduire ». « Maintenant, asseyez-vous à cette table, dit-il, et écrivez *"Je ne dois pas passer au feu rouge"*, 500 fois ».



Je lis et je repère

1 - Où se déroule la scène rapportée dans le texte ci-dessus ?

2 - Qui sont les personnages ?

3 - Qui est l'accusée ?

4 - De quoi est-elle accusée ?

5 - Quels sont les signes de ponctuation employés dans les paroles du juge ?

ANALYSE

1 - Relève les paroles du juge et de l'accusée dans les dialogues.

2 - A quels types de phrase appartiennent-elles ?

3 - Par quels verbes sont-elles introduites ? Où sont placés les verbes ?

4 - Classe ces paroles dans le tableau suivant :

Paroles du juge	Paroles de l'accusée
Le juge demande	L'accusée répond .....
Il déclare	.....
Il dit	.....

1 - a. Quelles paroles sont rapportées au discours direct ?

b. Quelles paroles sont rapportées au discours indirect ?

2 - Quelles sont les marques du discours direct et du discours indirect ?

3 - a. Transforme les paroles du juge en discours indirect et celles de l'accusée en discours direct.

b. Quels changements as-tu faits pour passer d'un discours à un autre ?

Faisons le point

Type de phrase	Discours direct	Discours indirect
Interrogative	« Quelle est votre profession ? Avez-vous déjà commis une infraction ? », demande le juge à l'accusée.	Le juge demande à l'accusée quelle est sa profession et si elle a déjà commis une infraction. Verbe de parole + subordonnée interrogative introduite par si (quel, pourquoi, ce que…) + sujet + verbe…
Déclarative	Le juge déclare : « Je vous retire votre permis de conduire. »	Le juge déclare à l'accusée qu'il lui retire son permis de conduire. Verbe de parole + subordonnée COD introduite par que.
Injonctive ou impérative	« Asseyez-vous », dit-il à l'accusée.	Il lui dit de s'asseoir. Verbe de parole + de + verbe à l'infinitif.

GRAMMAIRE

Je m'exerce

1 - Souligne d'un trait le discours direct et de deux traits le discours indirect.

Une école britannique a interdit pendant toute la période des examens les bracelets à la mode. « Nous n'avons rien contre ces bracelets, mais les élèves doivent les enlever avant chaque examen » a déclaré la directrice de l'école. Elle affirme qu'il est possible d'inscrire au dos de ces bracelets les formules, dates, fort utiles pendant les examens.

2 - Transforme les phrases suivantes en passant du discours direct au discours indirect :

- L'inspecteur de police déclare à ses hommes : « Je suis sur le point de découvrir l'assassin. »
- Un policier lui demande : « Etes-vous sûr de vous ? »
- L'agent de police dit au conducteur imprudent : « Donnez-moi vos papiers. »

3 - Transforme en passant du discours indirect au discours direct.

- La victime déclare au policier que l'agresseur lui a dérobé son portable.
- Le juge demande à l'accusé s'il regrette son geste.
- Les pêcheurs demandent aux autorités de prendre des mesures plus sévères pour protéger le corail, « l'or rouge » de la région.

J'écris

Un camarade de ta classe a été agressé dans la cour de récréation par un élève d'une autre classe. Le directeur du collège te convoque dans son bureau.

- Ecris trois phrases au discours indirect pour rapporter la conversation selon le modèle suivant :

Le directeur me demande .....

Je lui explique .....

Il m'ordonne .....

GRAMMAIRE

Les substituts lexicaux et grammaticaux

ALLEMAGNE : **COCORICOS INTERDITS**

Un coq interdit de chant !



La justice allemande a interdit vendredi dernier à un coq de chanter hors de strictes plages horaires. Le tribunal de Zeven, au nord de l'Allemagne, avait été saisi du cas de ce volatile qui troublait le sommeil des voisins par ses cocoricos intempestifs. Le tribunal a autorisé le coq « Jockel » à chanter entre 7 heures du matin et 20 heures en semaine, a indiqué un porte-parole judiciaire. Le week-end, la bête devra attendre 8 heures du matin pour pousser son cri.

La justice avait été saisie par une voisine pour qui le chant de Jockel constituait une nuisance sonore insupportable. Le maire de la commune Jürgen Rudolph, a dit toute sa désapprobation pour le jugement rendu. « Je regrette qu'une chose pareille se produise à la campagne », a-t-il déclaré.

afp - août 2000



Je lis et je repère

• Souligne dans le texte tous les mots qui renvoient au coq.

ANALYSE

1 - D'après toi, pourquoi a-t-on employé ces mots pour désigner le coq ?

2 - Comment les appelle-t-on ?

3 - Classe tous les mots que tu as relevés dans le tableau suivant.

Substituts lexicaux	Substituts grammaticaux

Faisons le point

• Pour éviter les répétitions, on peut remplacer un nom ou un GN par des substituts qui peuvent être :

- **lexicaux** : Le coq – Jockel – ce volatile – la bête
- **grammaticaux** : il – l' – ses (cocoricos) – son (cri).

1068



Je m'exerce

1 - Souligne d'un trait les substituts lexicaux et de deux traits les substituts grammaticaux qui renvoient à la poule.

Allemagne

Mort d'une poule légendaire

Luggel, le volatile le plus célèbre de toute l'Allemagne, est morte. La poule avait acquis une grande renommée en pondant, tous les matins, un œuf devant la porte de celui qui l'avait sauvée de la noyade en février 1992. Récemment, elle avait été opérée d'un cancer. Son sauveur a décidé de la faire empailler.

2 - Regroupe les mots ci-dessous en listes de substituts.

Le conducteur - l'animal - le routier - le cobra - la collision - l'homme - le serpent - le chauffeur - le délinquant - le voleur - l'accident - le reptile - carambolage - le chauffard - cambrioleur.

3. Complète avec les substituts qui conviennent.

lui - cet homme - Gabriel Minne - il

Un Belge calcule plus vite qu'un ordinateur et possède une extraordinaire mémoire. ..... a battu mercredi, six records du monde du calcul et de mémorisation. Les records de ..... seront reconnus par le livre Guiness des Records.

....., 50 ans, a calculé en 24 secondes la racine 73e d'un nombre composé de 278 chiffres, ce qui ..... a donné un nombre à quatre chiffres dont ..... a calculé la racine carrée. L'ordinateur a mis 78 secondes pour effectuer la même opération.

(AP-LM- 26 avril 1992)



J'écris

- Ecris un petit énoncé dans lequel tu emploieras des substituts pour éviter la répétition du mot enfant. Tu commenceras ainsi :

Un enfant super intelligent a créé .....

Les substituts grammaticaux



Oum Kaltoum est née en 1908 dans une famille d'humbles paysans, en Egypte. Son père est imam et, sous sa direction, elle apprend la récitation et la lecture des textes coraniques.

C'est en psalmodiant le texte sacré qu'elle découvre sa sensibilité au chant et à la musique. C'est le début d'une carrière qui fera d'elle « l'Astre d'Orient ».

La diva égyptienne a tenu en haleine des foules entières, fait pleurer des salles combles, ému un public toujours renouvelé. A sa mort, en février 1975, elle laisse 286 chansons.

Je lis et je repère

1 - Ce texte relate la vie de quel personnage ?

2 - Souligne dans le texte tous les mots et expressions qui désignent ce personnage ?

ANALYSE

1 - A quoi servent ces mots et expressions ?

2 - Que constates-tu sur la nature de ces mots et expressions ?

3 - Classe-les dans le tableau suivant :

Substituts lexicaux	Substituts grammaticaux

Faisons le point

- Pour éviter la répétition d'un nom ou d'un GN, on emploie des pronoms personels ou des déterminants possessifs : on les appelle des substituts grammaticaux.

Dans une biographie, on emploie les substituts de la troisième personne.

EX : Oum Keltoum est née en Egypte. Elle apprend le Coran grâce à son père.
Elle désigne Oum Keltoum et son désigne le père de Oum Keltoum.

a. Les pronoms personnels de la troisième personne sont :

Les pronoms	sujet	COD	COI	Avec préposition
singulier	il, elle	le, la, se	lui, se	lui, elle, soi,
pluriel	ils, elles	les, se	leur, se	eux, elles, soi, eux

b. Les déterminants possessifs de la troisième personne sont : sa, son, ses, leur, leurs

c. Les pronoms démonstratifs : celui, celle, celui-ci, celui-là...
ceux, celles, ceux-ci, ceux-là,

1070

Je m'exerce

1 - Complète la biographie de J.M.G. Le Clézio par les substituts grammaticaux qui conviennent : il - sa - son

J.M.G. Le Clézio est né à Nice le 13 avril 1940. ..... père est anglais et ..... mère française. ..... fait des études de lettres puis travaille dans les deux universités anglaises de Bristol et de Londres. A vingt-trois ans, ... écrit ..... premier roman, « Le Procès-Verbal ». ..... voyage au Mexique où ..... demeure quelque temps auprès des Indiens. Cette expérience influence fortement ..... œuvre.

J.M.G. Le Clézio, Lullaby, éd. Folio Junior

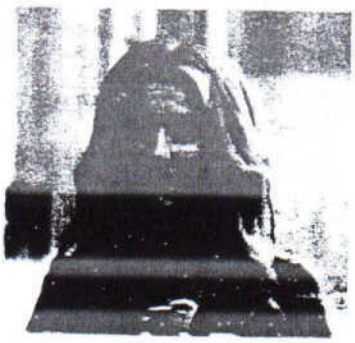
2 - Réécris la biographie suivante en utlilisant des substituts grammaticaux pour éviter les répétitions :

Colette commence à écrire sous le pseudonyme de « Willy ». Le mari *de Colette* demande *à Colette* de rédiger chaque jour un certain nombre de pages sur un cahier d'écolière. Dix ans plus tard, Colette continue la carrière *de Colette* d'écrivain sous le propre nom *de Colette*. *Colette* raconte la vie *de Colette*, l'amour *de Colette* de la nature et des animaux, la passion *de Colette* pour tout ce qui entoure *Colette*. Colette raconte avec beacoup de finesse les sentiments et le caractère des personnages *de Colette*. Le goût *de Colette* pour la vie et la curiosité ont gardé *Colette* jeune jusqu'aux derniers jours *de Colette*.

J'écris

- A partir des informations suivantes, écris une courte biographie de Céline Dion en employant des substituts grammaticaux :

- Céline Dion
- Chanteuse canadienne
- René Angellil : mari et producteur
- **Voix exceptionnelle**
- Albums : d'énormes succès



1071

Le présent d'énonciation

Agé de cinq ou six ans, je fus victime d'une agression. Je veux dire que je subis dans la gorge une opération qui consista à m'enlever des végétations... Si mes souvenirs son justes, je m'imaginais que nous allions au cirque... Ce souvenir est, je crois, le plus pénible de mes souvenirs d'enfance.

GRAMMAIRE

Je lis et je repère

1 - Souligne tous les verbes conjugués de l'énoncé ci-dessus.

2 - Classe-les dans le tableau suivant :

Verbes au présent	Verbes au passé

ANALYSE

1 - A quel moment le narrateur emploie-t-il le présent ?

2 - Est-ce le narrateur-adulte ou le narrateur-enfant qui parle ?

3 - A quel moment le narrateur emploie-t-il les temps du passé ?

Faisons le point

- Dans un récit autobiographique, l'auteur-narrateur emploie :
  - le présent d'énonciation qui indique le moment où il écrit sur sa vie en faisant des commentaires (remarques).
  - le temps du souvenir (emploi du passé simple) est plus ou moins éloigné de la situation d'énonciation (emploi du présent).

Exemple :

Je me rappelle un souvenir qui me fait rire encore. C'est celui d'une chasse aux pommes qui me coûta très cher.

- D'autres valeurs du présent :
  - le présent de vérité générale : pour dire ce qui est toujours vrai.
  - Le présent de narration pour actualiser les faits, les rendre vivants.
  - Le présent d'habitude pour des actions qui se répètent.

1072

Je m'exerce

- Dans les extraits suivants, souligne d'un trait les verbes dont le temps renvoie au moment de l'écriture et de deux traits ceux dont le temps renvoie au moment du souvenir. Précise la valeur du présent employé.

1 - Je me souviens du premier illustré que je lus ou plutôt que j'étais arrivé à déchiffrer péniblement, car je venais à peine d'apprendre les rudiments de l'alphabet latin... Cette passion continue de me coller à la peau jusqu'à ce jour. A cette différence près qu'aujourd'hui je ne me cache plus pour lire des bandes dessinées.

2 - Je me souviens très bien qu'un jour - j'avais alors trois ans - ma sœur Zoïa m'avait emmené à la fête du 1er Mai à l'école.

3 - J'ai trois souvenirs d'école. J'en retiens un seul : à l'école, on nous donnait des bons points. C'étaient des petits carrés de carton jaunes ou rouges. J'avais envie d'avoir une médaille et un jour je l'obtins. La maîtresse l'agrafa sur mon tablier. Je me vois dévalant la rue des Couronnes en courant.

J'écris

- Introduis dans ce passage autobiographique d'Yves Beauchemin, une phrase au présent d'énonciation avec un verbe du souvenir.

« Quand je ne jouais pas, je lisais. Ma mère m'avait inoculé le virus de la lecture.

..... : *L'Ile mystérieuse, Michel Strogoff, Les bijoux de la princesse, Sir Jerry et l'affreux Léonard, Les Naufragés du Sirius.* Je dévorais tout avec un appétit de requin, à mille miles des savanes et des forêts de sapins, des dédales de lacs et de rivières... ».

Les déterminants possessifs et démonstratifs

Ce dont j'ai gardé le meilleur souvenir, c'est le ruisseau ! « Mon ruisseau ». C'était mon refuge. Sa source affleurait un peu plus haut dans le rocher.

Sur les bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts, couverts de treilles dont les grappes de raisins dorés pendaient au-dessus de l'eau. Ces grappes ne mûrissaient qu'en novembre.

Fadhma Aït Mansour Amrouche, *Histoire de ma vie*

Je lis et je repère

1 - Quels petits mots accompagnent les noms en rouge ?

2 - Où sont-ils placés ?

3 - Comment les appelle-t-on ?

1073

ANALYSE

1 - Quelle différence y-a-t-il entre les deux groupes nominaux : « le ruisseau », et « mon ruisseau » dans la première phrase ?

2 - Pourquoi l'auteure dit-elle que c'est son ruisseau ?

3 - Quel déterminant désigne la source du ruisseau ?

4 - Quelle précision apportent ces déterminants aux noms qu'ils accompagnent ?

5 - Quels déterminants accompagnent les deux derniers noms en rouge ? Qu'indiquent-ils ?

6 - Lequel est au singulier ou au pluriel ? Lequel est au masculin ou au féminin ? Que peut-on en conclure ?

Faisons le point

- « Mon, ton, sa… » sont des déterminants possessifs. Ils marquent l'appartenance.
- « Ce, ces, cette, cet » sont des déterminants démonstratifs. Ils servent à désigner, montrer.
- Ils s'accordent en genre et en nombre avec le nom qu'ils accompagnent.
- Tableau des déterminants

	Possessifs	Démonstratifs
Masc/sing	Mon – ton – son – notre – votre- leur	Ce – cet
Fem/sing	Ma – ta – sa – notre – votre – leur	Cette
Pluriel	Mes – tes – ses – nos – vos – leurs.	Ces

Remarque : mon amie : (mon + nom féminin commençant par une voyelle ou un « h » muet).

Cet homme, cet hiver, cet avion : (cet + nom masculin commençant par une voyelle ou un « h » muet).

Je m'exerce

1 - Voici la suite du texte « Mon ruisseau » de Fadhma Aït Mansour Amrouche, souligne en vert les déterminants possessifs et en bleu les déterminants démonstratifs.

L'été, il était paisible et un léger filet d'eau coulait doucement entre ses rives, sages de notre côté, un peu escarpées de l'autre ; il fallait grimper pour se rendre au champ de Fatima-t-Hamou, notre voisine. C'est là que j'allais ramasser des cerises sauvages, des figues, des épis, et tout ce qui pouvait se manger, pour mon goûter, en particulier, « bibras » l'oignon sauvage.

Sur les bords de ce ruisseau avaient poussé des peupliers, très hauts, couverts de treilles dont les grappes de raisins dorés pendaient au dessus de l'eau.

1074

Ces grappes ne mûrissaient qu'en novembre. Le jour où - pendant que j'étais en classe - les propriétaires venaient faire la cueillette, ils laissaient tomber ces grains blonds et juteux dans le ruisseau transparent, et quand je sortais de ma classe, à quatre heures, je les ramassais et les mangeais avec délice.

Mon ruisseau ! Que d'heures exquises j'ai passées près de toi, que de violettes j'ai cueillies, que de boutons d'or, sans oublier les prunes de Fatima-t-Hamou que je mettais dans le foin pour qu'elles finissent de mûrir !

2 - Ecris ces groupes nominaux au pluriel ou au singulier :

Ces îles – cet arbre – ces paysages – ce fleuve.

Mes dessins – mon tableau – mes amies – tes fenêtres – nos classes.

3 - Complète :

Ce livre est à moi ⟶ c'est mon livre.

.... livres sont à moi ⟶ ce sont ..... livres.

.... règle est à moi ⟶ c'est ..... règle.

.... règles sont à moi ⟶ ce sont ..... règles.

.... classe est à nous ⟶ c'est ..... classe.

.... photos sont à nous ⟶ ce sont ..... photos

.... chaises sont à eux ⟶ ce sont ..... chaises.

.... voiture est à eux ⟶ c'est ..... voiture.

.... enfants sont à vous ⟶ ce sont ..... enfants.

.... pinceau est à toi ⟶ c'est ..... pinceau.

.... agenda est à toi ⟶ c'est..... agenda

.... alliance est à moi ⟶ c'est .... alliance

4 - Complète cette lettre de Fadhma Ait Mansour Amrouche avec les déterminants possessifs et démonstratifs qui conviennent.

A ..... fils Jean,

Je te lègue ..... histoire, qui est celle de ..... vie, pour en faire ce que tu voudras après ..... mort. ..... histoire est vraie, pas un épisode n'en a été inventé, tout ce qui est arrivé avant ..... naissance m'a été raconté par ..... mère, quand j'ai été d'âge à le comprendre. Si j'ai écrit ..... histoire, c'est que j'estime qu'elle mérite d'être connue de vous. J'ai écrit ..... histoire en souvenir de ..... mère tendrement aimée.

1075

Lettre extraite de « *Histoire de ma vie.* »

GRAMMAIRE

5 - Complète par les déterminants possessifs ou démonstratifs qui manquent.

Je suis resté avec le souvenir des couleurs de ma mère

.... mère était très riche en couleurs. Ce sont .... couleurs-là qui me reviennent. Des coule violentes dans les champs brûlants. Surtout l'été, l'été. Je revois .... démarche, je revois .... pie nus, je revois les coquelicots, je revois le blé. J'ai encore le souvenir d'une vache, d'une chèv C'est très vague dans .... mémoire. C'est vague. Mais je revois .... couleurs chatoyantes, couleurs brûlantes. Je me revois encore la suivre et très sensible à ... dos, aux couleurs qu'e transportait malgré elle. Elle ne savait même pas qu'elle transportait de la couleur.

On s'est quitté. Mais je suis quand même resté avec .... souvenir, le souvenir de .... petite couleurs.

M'hamed Issiaknem, *Révolution Africaine*, juillet 198

J'écris

- Ecris un petit énoncé de deux ou trois lignes dans lequel tu parleras d'un objet qui t'appartien et que tu as perdu. Utilise au moins deux déterminants possessifs et un détermina démonstratif.

Les verbes « se souvenir/ se rappeler » au présent

Je me souviens de l'atelier de mon père. Je ne peux pas passer devant une boutique de cordonnier sans croire que mon père est encore vivant quelque part... Je me souviens qu'i donnait toujours à ses clients la table près de la fenêtre puis, qu'il relevait ses lunettes...

Je me rappelle son tablier bleu, ses lunettes, sa table de fumée, son tranchet....

D'après Jean GIONO, Jean le Bleu (1932), Ed. Grasset



Je lis et je repère

1 - Souligne tous les verbes du texte. Donne leur infinitif.

2 - Lesquels sont conjugués au présent de l'indicatif ?

ANALYSE

1 - Peux-tu expliquer l'emploi du présent dans ce passage ?

2 - Comment l'appelle-t-on ?

3 - Relève deux verbes relatifs au souvenir. Donne leur infinitif.

4 - Comment sont-ils formés ?

5 - A quel groupe appartiennent ces verbes ? A quelle personne sont-ils conjugués ?

1076

GRAMMAIRE

Les expansions du nom

Des *khalkhals* d'argent entouraient **les chevilles** de biche de la fillette. Elle avait aussi de grands **sourcils**, **une bouche** charnue qui laissait voir **des dents** très blanches. **Sa peau** d'un jaune clair portait de très jolis **tatouages** bleus. Fleur du désert, c'est ainsi qu'on l'appelait, nous a offert **un sourire** franc.

Colette



Je lis et je repère

1 - Souligne les mots et groupes de mots qui complètent les noms en gras dans l'énoncé.

2 - Classe-les dans le tableau suivant :

Adjectifs qualificatifs épithètes	Compléments du nom	Proposition subordonnée relative

ANALYSE

1 - Peut-on supprimer les expansions qui complètent les noms en gras ?

2 - A quoi servent-elles ? Quelles informations supplémentaires apportent-elles aux noms ?

Faisons le point

- Pour décrire un être, un objet, ... on enrichit le groupe nominal avec des expansions du nom :
  - des adjectifs qualificatifs épithètes (adj. qual.) : de jolis tatouages bleus
  - des compléments du nom (CN) : des chevilles de biche
  - des propositions subordonnées relatives (PSR) :

..... une bouche (antécédent) qui (PR) laissait voir des dents très blanches.

- La proposition subordonnée relative (PSR) est introduite par un pronom relatif (PR) : qui, que, dont, où ...



Je m'exerce

1 - Recopie la deuxième et troisième phrase du texte suivant. Encadre le nom-noyau de ces phrases et souligne toutes ses expansions. Indique la classe grammaticale de ces expansions : adj. qual. , CN , PSR.

1077

L' institutrice Mlle Candy était âgée d'environ vingt-trois ou vingt-quatre ans. Elle avait un ravissant visage ovale et pâle avec des yeux bleus et une chevelure châtain clair. C'était une personne douce et discrète qui n'élevait jamais la voix, que l'on voyait rarement sourire mais qui possédait le don exceptionnel de se faire adorer de tous les enfants dont elle avait la charge.

D'après Roahld Dahl, Matilda, Ed. Gallimard

2 - Remplace la proposition subordonnée relative par un adjectif qualificatif épithète de même sens :

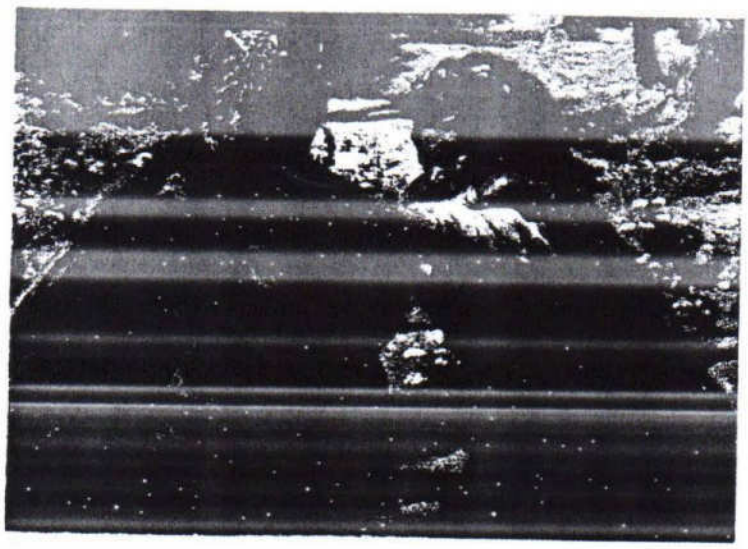
- Des amis *auxquels on ne peut rien reprocher.*
- Un vêtement *qui n'est plus à la mode.*
- Un défaut *qu'on ne peut pas voir.*
- Une voisine *qu'on ne peut pas supporter.*
- Une personne *qui mérite le respect.*
- Une personne *qu'on admire.*
- Le pays *où je suis né.*

3 - Ajoute au nom une expansion selon le code suivant : △ un adjectif, ○ un complément de nom, ◇ une proposition relative.

Elle portait un △ manteau ○. Sous ce manteau, une jupe △ lui tombait aux chevilles. Des bottes △ ○ chaussaient ses pieds. Cette △ demoiselle portait une △ valise ◇. Elle se dirigeait vers la gare d'une démarche △ .

J'écris

- Fais le portrait de ta maman, d'un proche, d'une personne que tu aimes bien ou d'une fillette de l'un de ces deux tableaux de Nasreddine Dinet. Emploie deux ou trois expansions de nom.





1078

GRAMMAIRE

L'expression du temps
Les connecteurs chronologiques

Ce soir-là, le village recevait une nouvelle mariée. A la nuit tombée, un groupe de moudjahidine descendit de la montagne. Les villageois et leurs invités continuèrent à fêter le mariage tard dans la nuit.

Au petit matin, dès que l'alerte fut donnée par les guetteurs, les combattants de l'ALN s'éparpillèrent à travers le maquis. Quand le premier accrochage eut lieu entre l'ennemi et les moudjahidine, des avions lâchèrent leurs bombes avant que les invités aient eu le temps de fuir.

Ce jour-là, le 08 juin 1958, 174 habitants de Tighilt périrent. C'étaient pour la plupart des enfants et des femmes.



Je lis et je repère

1 - Relève du texte les compléments circonstanciels de temps.

2 - Quelles indications donnent-ils (une durée ? une date ? une fréquence ? un moment ? ...)

3 - Relève du texte les phrases complexes qui expriment un rapport de temps.

4 - Sépare la proposition principale de la proposition subordonnée.

5 - Encadre les connecteurs chronogiques ou subordonnants qui introduisent la subordonnée de temps.

J'ANALYSE

1 - Pour chacune des trois phrases complexes relevées, réfléchis à l'ordre des actions : laquelle se passe avant l'autre ? laquelle se passe après l'autre ? lesquelles se passent en même temps ?

2 - Essaie de remplacer les subordonnants par d'autres de sens équivalent.

3 - A quel mode sont conjugués les verbes des subordonnées de temps ?

Faisons le point

- Les compléments de temps marquent le déroulement d'un récit. Ils servent à situer les actions dans le temps. Ils répondent aux questions : quand ? depuis quand ? jusqu'à quand ?

1079

- Ils peuvent exprimer la durée, la date et le moment, la fréquence, la succession...
  - **la date et le moment** : hier, la veille, au mois d'août, bientôt, tôt, tard...
  - **la succession (la chronologie)** : d'abord, puis, ensuite, alors, après , enfin, finalement...
  - **la fréquence** : jamais, toujours, parfois, souvent, à chaque fois, de temps en temps, quelquefois...
  - **la durée** : longtemps, depuis, durant, pendant ce temps, toute l'année...
- Dans une phrase complexe, ils peuvent exprimer :
  - l'antériorité : lorsque l'action de la principale se déroule avant celle de la subordonnée ;
  - la postériorité : lorsque l'action de la principale se passe après l'action de la subordonnée ;
  - la simultanéité : lorsque les deux actions se déroulent en même temps.
- Quelques subordonnants :

La simultanéité	L'antériorité	La postériorité
quand - lorsque - pendant que - au moment où - tandis que - alors que ... + mode indicatif	avant que - en attendant que - jusqu'à ce que ... + mode subjonctif	après que - dès que - aussitôt que ... + mode indicatif



Je m'exerce

1 - Relève les compléments circonstanciels de temps et précise s'ils expriment un moment daté, une durée ou une répétition.

- L'indépendance de l'Algérie fut proclamée le 5 Juillet 1962.
- La Guerre de libération nationale dura 7 ans et demi.
- Chaque année, nous célébrons l'anniversaire du Déclenchement de la Lutte armée.
- Au petit matin, les moudjahidine se rendirent sur les lieux du combat.

2 - Souligne les connecteurs chronologiques dans l'énoncé suivant :

Un soir de mai 1954, à l'heure où les Algérois prenaient le frais aux terrasses des cafés, la nouvelle de la défaite de Dien Bien Phu fit l'effet d'une bombe dans les esprits. Un mois plus tard, et à la même terrasse de café, la discussion sur l'Indochine revint :

- Ca y est ! C'est la dégringolade. Après l'Indochine, c'est maintenant le tour de la Tunisie. Demain, ce sera le Maroc, et puis après ?

« *La main mutilée* », Rabia Ziani, p 201-202

1080

3 - Souligne d'un trait les compléments circonstanciels de temps et précise si dans la phrase ils aident à exprimer la simultanéité (S), l'antériorité (A) ou la postériorité (P).

Mustapha Ben Boulaïd, celui que l'on a appelé « le père des Aurès » était un combattant courageux et téméraire. Pendant son incarcération à la prison de Constantine, il réussit une évasion spectaculaire après trois mois d'efforts titanesques en creusant un tunnel qui le conduira à la liberté.

Le 23 mars 1956, au moment où il manipulait un poste de radio piégé, il fut victime de l'explosion de l'engin et mourut en héros au cœur même des Aurès.

D'après Eclats de Novembre, *Des hommes dans la révolution*, EnAP Editions

GRAMMAIRE

4 - Dis si l'action de la proposition principale exprime l'antériorité, la postériorité ou la simultanéité puis réécris les deux premières phrases en transformant les propositions subordonnées de temps en GPCCT.

- Les combattants rejoignent le maquis avant que le soleil ne se lève.
- La population sortit dans la rue dès que la proclamation de l'indépendance fut annoncée.
- Pendant que les uns chantaient l'hymne national, les autres brandissaient les couleurs nationales.

J'écris

- Réécris les événements historiques ci-dessous sous forme d'un texte en y introduisant les connecteurs chronologiques suivants donnés dans le désordre :

- Deux années après....
- Une année plus tard... - alors....
- En 1954... - La même année....

1954

- Les moudjahidine déclenchent la révolution armée.
- Le gouvernement français envoie des renforts en Algérie.

1955

- La Guerre d'Algérie est inscrite à l'ordre du jour d'une réunion aux Nations Unies (ONU).
- Les élections en Algérie sont reportées.

1956

- Les chefs du FLN (Front de libération nationale) se réunissent pour la première fois : c'est le congrès de la Soummam d'où sortira la plate-forme du FLN.

1081

La complétive

Aujourd'hui, dans l'Ahaggar, au milieu des massifs majestueux, résonne parfois le son envoûtant de l'imzad. Mais seules quelques vieilles femmes savent encore jouer de cet instrument. Il faut que ce violon ancestral soit sauvegardé. N'oublions pas que l'imzad fait partie de notre patrimoine culturel.

D'après l'Association « *Sauver l'imzad* »,

GRAMMAIRE

Je lis et je repère

1 - Qu'est-il nécessaire de faire pour l'imzad ?

2 - Que ne faut-il pas oublier ?

3 - Souligne les phrases employées avec « que ».

J'ANALYSE

1 - Les phrases employées avec « que » sont-elles simples ou complexes ? Pourquoi ?

2 - Combien comportent-elles de propositions ?

3 - Sépare-les dans le tableau suivant :

Proposition principale	Proposition subordonnée conjonctive
-	
-	

4 - Quelle est la nature grammaticale du mot de liaison « que » ?

5 - Quelle est la fonction de la proposition subordonnée ?

6 - Peux-tu supprimer ou déplacer les propositions subordonnées ? Pourquoi ?

7 - Chacune des propositions subordonnées complète un verbe ? Lequel ?

8 - A quels modes sont conjugués les verbes des propositions subordonnées ?

9 - Laquelle exprime un fait certain ? Laquelle exprime une action incertaine ?

1082

Faisons le point

- La proposition subordonnée introduite par que est COD du verbe qu'elle complète.
- La proposition subordonnée conjonctive est un élément essentiel de la phrase : on ne peut ni la supprimer ni la déplacer.

Ex. : (N'oublions pas) (que l'imzad fait partie de notre patrimoine...).

P. principale — P. subordonnée conjonctive complétive

- La proposition subordonnée conjonctive est écrite :
  - à l'indicatif si le verbe dont elle est COD est un verbe de parole ou d'opinion : *Je pense qu'il fait partie du patrimoine culturel.*
  - au subjonctif si le verbe dont elle est COD exprime : un **doute**, un **sentiment**, une **volonté**, une **nécessité**... *Il faut que l'imzad soit sauvegardé.*

Remarque : Je ne pense pas qu'il fasse partie du patrimoine culturel.

GRAMMAIRE

Je m'exerce

1 - Souligne les phrases qui contiennent une complétive.

- Nous devons empêcher que le patrimoine national se dégrade.
- La région de Jijel que j'ai visitée est un paradis sur terre.
- Nous entrons dans un vallon très solitaire qu'on appelle le Val sauvage.
- J'aimerais que tu viennes passer tes vacances en Algérie.

2 - Complète par une subordonnée conjonctive de ton choix en mettant le verbe de la complétive à l'indicatif ou au subjonctif.

- Je pense que .....
- On souhaite que .....
- Les habitants des vieux quartiers voudraient que .....

3 - Transforme le GN (COD) en proposition subordonnée conjonctive.

- Les habitants attendent la restauration des monuments historiques.
- Les autorités locales souhaitent l'arrivée de nombreux touristes pour le Tafsit.
- On regrette la destruction des gravures rupestres.

J'écris

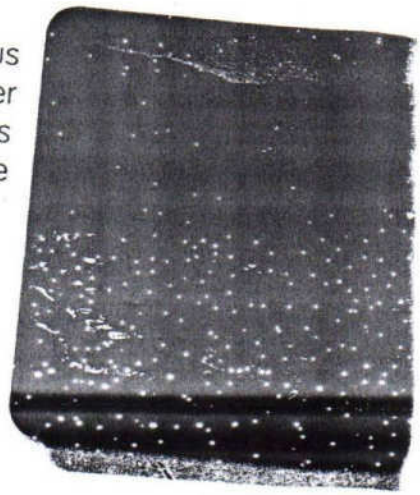
Que penses-tu de l'état dans lequel se trouvent certains sites historiques de ton pays ? Que faut-il faire ?

- Répondsaux questions en deux phrases en employant des complétives.

1083

Le présentatif

C'est par une route de corniche vertigineuse que nous avons gagné la ville de Jijel. Il y a des paysages à couper le souffle : voici les grottes féeriques avec leurs étranges stalactites et stalagmites, voilà la côte de saphir ; c'est là que les estivants passent des vacances de rêve.



GRAMMAIRE

Je lis et je repère

- Quels mots de l'énoncé ci-dessus servent à présenter ?

J'ANALYSE

1 - Réécris les phrases en supprimant les présentatifs.

2 - Que constates-tu ? Quel est le rôle du présentatif ?

Faisons le point

- Les principaux présentatifs sont : c'est ... qui - c'est ... que - voici - voilà - il y a ...
  Ils servent à mettre en relief certains mots de la phrase.

Je m'exerce

- Transforme ces phrases en employant un présentatif.

De nombreux touristes ont visité le Sud du pays.

Le fabuleux destin de Béjaïa commence avec la dynastie des Hammadites.

Maqam-E-Chahid domine la ville d'Alger.

Le 5 Juillet 1962, l'Algérie a eu son indépendance.

J'écris

- Tu te promènes dans un jardin public. Présente ce que tu vois.

1084

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

Livre de Français

4e Année Moyenne

Evaluation formative

Oral en images/en questions

Questionner le texte

Coin METHODO





NOTRE PROJET

Le Club des Poètes

Evaluation certificative

Grammaire pour lire et écrire

1085



Le bon train de lecture

1 - Dans la liste de mots suivante, trouve les trois intrus : (V)
monnaie, épargne, bourse, dinar, euro, poche, économies, intérêt, dossier, argent, acheter, projet, billet, dépenser, dettes, compte, livret.

2 - Les mots " bourse ", " livret ", " billet " peuvent être utilisés avec des sens différents. Rédige des phrases dans lesquelles ils auront des sens nouveaux.

3 - Explique le sens des expressions suivantes puis utilise-les dans des phrases :

- avoir intérêt à ;
- avoir de l'intérêt pour ;
- réclamer un intérêt ;
- présenter beaucoup d'intérêt.

4 - Complète le tableau suivant :

Mots de la même famille qu' " argent "	Verbes à utiliser avec " argent "	Adjectifs qualificatifs	Expressions et proverbes
Par exemple : argenterie	Par exemple : dépenser	Par exemple : massif	Par exemple : en avoir pour son argent.

5 - Cherche dans le dictionnaire, dans quel(s) pays les monnaies suivantes sont utilisées : dollar, dirham, rouble, sucre, peso, yen, roupie, piastre, euro, livre, rial.

12 1086

1 - Parmi les phrases suivantes, quelles sont celles qui contiennent une subordonnée COD ? Comment appelle-t-on les autres ? Justifie ta réponse.

- Je pense que vous lirez ce roman très facilement, il est si intéressant.
- Ecoute les conseils que l'entraîneur te donne si tu veux être un champion.
- N'attends pas que le dernier trimestre arrive pour préparer ton examen.
- Le professeur espère que tu garderas un bon souvenir de ta dernière année au collège.
- Tu apprécieras l'accueil que nous te préparons.

2 - Transforme les groupes nominaux COD (complément d'objet direct) en propositions subordonnées COD dans le texte suivant :

Le professeur de mathématiques a annoncé à mes parents une amélioration de mes résultats. Il a proposé un arrêt des heures de soutien. Il a souhaité ma réussite à l'examen. Mes parents, eux, craignent une chute prochaine de mes notes car ils connaissent ma grande paresse.

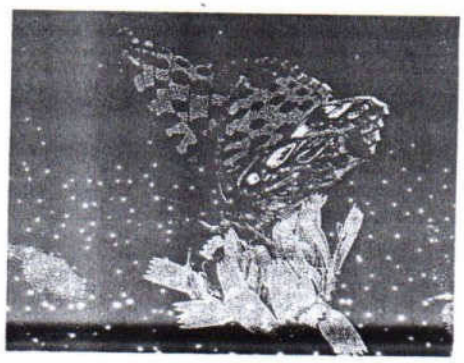
3 - Mets le verbe de la proposition subordonnée COD à l'indicatif ou au subjonctif selon le cas. Aide-toi des tableaux de conjugaison donnés en annexes.

- J'exige que tu (éteindre) la lumière à 10 h, tu as besoin de te reposer.
- Il pense qu'elle ne (s'apercevoir) pas de la disparition de son livre.
- Je constate qu'il (faire) semblant de ne plus aimer la télévision.
- Je doute qu'elle (prendre) le temps nécessaire à la lecture des énoncés.
- J'aimerais que cela (aller) mieux pour eux.
- Il a ordonné que tu l' (attendre) à la maison.
- Elle souhaite que les résultats (pouvoir) être donnés avant la fin de la semaine.
- Elle espère qu'ils (pouvoir) venir plus tôt.
- Ils veulent que nous (manifester) plus d'intérêt à leur travail.

15 1087

Grammaire pour lire et écrire

Lis



Les animaux et les plantes contribuent à notre bien-être de trois façons principales. D'abord, ils fournissent une grande part des matériaux nécessaires à la vie humaine : la quasi-totalité de notre alimentation, une bonne partie de notre habillement et, dans de nombreuses régions du monde, la plupart des matériaux de construction et de combustion permettant de se chauffer et d'éclairer les habitations. En outre, ils constituent une source indispensable pour maintenir cette base matérielle de notre existence et pour éviter une régression générale vers des conditions de vie plus primitives. Enfin, la flore et la faune entrent pour une large part dans le plaisir que nous tirons de notre environnement, depuis nos distractions quotidiennes jusqu'à l'émerveillement que nous inspirent la beauté du monde naturel et les mystères de l'univers.

R. Pitter, Courrier de l'UNESCO, février 1988.

Découvre

1 - Quelle est l'opinion de l'auteur concernant la flore et la faune ?

2 - Quels sont les trois arguments utilisés par l'auteur pour justifier son opinion ?

3 - Par quels termes ces différents arguments sont-ils introduits ?

4 - Par quels termes de la liste ci-dessous peuvent-ils être remplacés ?

Par ailleurs, en premier lieu, d'une part, d'autre part, en deuxième lieu, en troisième lieu, puis, de plus, également, aussi, avant tout, ensuite.

5 - Certains arguments sont illustrés par des exemples. Relève ces derniers.

Retiens

Les adverbes et locutions adverbiales de liaison permettent d'énumérer et d'articuler un paragraphe ou un texte.

30 1088

Lis



Après une longue période de contacts avec les Eskimos, les Occidentaux s'installèrent dans les régions arctiques en nombre croissant poursuivant des objectifs divers. L'existence des Eskimos en fut bouleversée. Abandonnant le nomadisme, ils devinrent sédentaires. Ils bénéficièrent de certaines facilités de la vie moderne mais ils firent également l'expérience de la contrepartie de l'urbanisation, chômage etc.

D'après l'Encyclopédie Universalis.

Découvre

1 - Quelles conséquences l'installation des Occidentaux a-t-elle provoquées chez les Eskimos ?

2 - Dans les phrases suivantes, encadre les mots qui introduisent la cause ou la conséquence, souligne d'un trait la cause et de deux traits la conséquence.

- Le bien-être de l'homme résulte de son attitude face à la nature.
- L'installation des Occidentaux provoqua la sédentarisation des Eskimos.
- L'origine de la pollution dans les grandes villes est le nombre trop important de voitures.
- Le sentiment de confiance qu'il inspire vient de son sourire chaleureux.
- L'annonce de la tempête a entraîné le déplacement de milliers de personnes.

3 - Les cinq phrases suivantes contiennent une cause et une conséquence. Souligne d'un trait la proposition contenant la cause, et de deux traits celle contenant la conséquence.

- Les Eskimos, qui font l'expérience du chômage, regrettent le temps où ils étaient nomades.
- Les Occidentaux ont changé le mode de vie des Eskimos, qui perdent de plus en plus leur culture.
- Les animaux disparaissent de plus en plus vite, la pollution s'est généralisée.

- Le panda, menacé de disparition, a pu être sauvé grâce à la mobilisation de nombreuses associations.

- Les réserves d'eau sont insuffisantes car il n'a pas plu du tout depuis le mois d'avril.

Retiens (8)

La cause et la conséquence sont des relations logiques qui peuvent s'exprimer grâce à des moyens grammaticaux (conjonctions de coordination ou de subordination, adverbes ou locutions adverbiales), mais aussi grâce à des moyens lexicaux.

1 - Complète les phrases suivantes de manière à exprimer une cause :

- Je m'intéresse à l'environnement …

- Le paysage a changé …

- Il est vital que la flore et la faune continuent d'exister …

- Mon but est de trouver un métier qui me permettra de vivre dans la nature …

- Je regarde toujours les documentaires scientifiques à la télévision …

2 - Relève la proposition indépendante qui exprime la conséquence :

- Il y avait trop d'invités, il lui a consacré peu de temps.

- Il prend bien soin de son chien, il a tant désiré en avoir un.

- Il a accepté de m'aider, j'avais beaucoup insisté.

- Je n'étais pas en forme, je n'avais pas assez dormi.

- J'étais très naïf, j'ai cru à tout ce qu'il disait.

Grammaire pour lire et écrire

Lis

La ville vorace ! Elle avance, elle pousse, elle gagne … ! oh ! certes, quand du haut de la falaise, je tourne vers elle le regard, je me rassure, je me dis que j'ai encore le temps car mon regard survole des kilomètres de verdure apparemment ininterrompue.

Mais bientôt la verdure deviendra grise car les forêts ne seront plus que des parcs et les champs des terrains vagues. Une fois que les routes **auront jailli** droit de la ville, elles tailleront et trancheront la campagne, se fortifieront d'une double carapace de maisons ; entre ces carapaces, se mettra à couler le flot d'acier des voitures. Puis, pointeront et s'allongeront des transversales qui feront naître à leur tour leur carapace de maisons. Ces transversales hésiteront, elles ressembleront d'abord à des chemins mais bientôt elles **vont se raidir**, et leur quadrillage isolera des carrés verts que couperont, que recouperont, que rongeront des transversales de transversales jusqu'à la mort finale, entre les palissades, des maigres potagers. […]

D'après **Roger Ikor**, *Le Fils d'Avrom*, éd. Albin Michel.

Découvre

1 - Relève les termes en rapport avec l'idée de verdure.

2 - Compare les termes utilisés pour désigner la verdure au début puis à la fin du texte. Que constates-tu ?

3 - Quel est le champ lexical de " routes " ?

4 - Quel lien l'auteur établit-il entre " route ", " maison " et " ville " ?

5 - Traduis, sous forme de schéma, l'idée développée depuis " Une fois que les routes … " jusqu'à la fin du texte.

6 - Quels sont les deux temps employés dans le texte ? Qu'exprime chacun d'eux ?

7 - Par quel mot l'emploi du temps utilisé dans le paragraphe 2 est-il annoncé ?

8 - " elles vont se raidir " : le verbe " aller " est-il utilisé avec son sens habituel (est-il synonyme de " partir ") ? A quoi sert-il dans cette phrase ?

46 1091

Lis

Alors que les agriculteurs utilisent de plus en plus les traitements chimiques, une autre agriculture, dite biologique, est en train de se développer. Un nombre croissant de consommateurs vont rechercher les produits à l'ancienne (les légumes ou les fruits cultivés comme autrefois) bien que les produits de cette agriculture soient de 20 à 30% plus chers. Cette agriculture propose une alternative intéressante mais elle ne peut prétendre apporter une solution universelle pour résoudre les problèmes de l'humanité dans sa lutte contre la faim.

D'après Le nouveau Mémo Encyclopédie, éd. Larousse.

3

1 - Qu'est-ce qui distingue les deux agricultures ?

2 - Quel avantage présente chacune d'elle ?

3 - Quels sont les inconvénients de chacune d'elles ?

4 - Quels sont les termes qui permettent d'introduire l'opposition ? Quelle est leur nature ?

5 - A quels modes et à quels temps sont les verbes des subordonnées contenues dans les phrases 1 et 2 ?

6 - Dans laquelle des phrases (1 ou 2) constate-t-on l'existence de deux faits qui existent en même temps ?

7 - Dans laquelle des phrases l'existence d'un fait aurait-elle dû empêcher l'existence de l'autre fait ?

8 - Quelle conclusion tires-tu sur le mode à utiliser dans la subordonnée d'opposition ?

Retiens

On peut exprimer l'opposition par des subordonnées introduites par des conjonctions ou locutions conjonctives comme : bien que, quoique ... suivies du mode subjonctif ou par : alors que, tandis que ... suivies de l'indicatif. On peut également exprimer l'opposition au moyen de deux propositions coordonnées par : mais, cependant, néanmoins, pourtant, etc.

50 1092



Dans les phrases suivantes, relève le moyen utilisé pour exprimer l'opposition.

Ex : **Malgré** son âge avancé, ma grand-mère refuse qu'on l'aide pour les travaux ménagers.

- En dépit de l'étroitesse de son balcon, ma voisine a réussi à faire de ce dernier un joli espace vert.
- Loin de se décourager après ses mauvais résultats, il s'entraîne toujours plus pour faire partie de l'équipe de football.
- Tout en travaillant le soir et les week-end pour aider ses parents, cet étudiant arrive à obtenir des résultats très appréciables.
- Il habite très près du collège or il est toujours en retard.
- Il n'est pas le champion de ces jeux néanmoins il a réussi à améliorer ses performances.
- Même en achetant deux bidons de plus, tu n'auras pas assez de peinture pour les trois chambres.
- Je continuais à réviser pourtant j'avais une grande envie de dormir.

Je vais vers l'expression écrite

Une de tes camarades habitant une petite ville veut entamer ses études secondaires dans la capitale. Tu essayes de lui faire changer d'avis. Trouve quatre arguments pour la convaincre qu' elle ferait une erreur. Utilise des moyens d'expression de l'opposition (ex : bien que … on ne peut pas …).

- Qui d'entre vous sait ce que veut dire : Patrie ?

Les élèves cherchèrent autour d'eux, leurs regards se promenèrent entre les tables, sur les murs, à travers les fenêtres, au plafond, sur la figure du maître ; il apparut avec évidence qu'elle n'était pas là. Patrie n'était pas dans la classe. Les élèves se dévisagèrent. Certains se plaçaient hors du débat et patientaient benoîtement.

Brahim Bali pointa le doigt en l'air. Tiens, celui-là ! Il savait donc ? Bien sûr. Il redoublait, il était au courant.

- La France est notre mère Patrie, ânonna Brahim.

Les lèvres serrées, Omar pétrissait une petite boule de pain dans sa bouche. La France, capitale Paris. Il savait ça. Les Français qu'on aperçoit en ville viennent de ce pays. La France, un dessin en plusieurs couleurs. Comment ce pays si lointain est-il sa mère ? Sa mère est à la maison, c'est Aïni ; il n'en a pas deux. Aïni n'est pas la France. Rien de commun.

Omar venait de surprendre un mensonge. Patrie ou pas patrie, la France n'était pas sa mère. Il apprenait des mensonges pour éviter la fameuse baguette d'olivier. C'était ça, les études.

.../...

1093

Elle **avait réfléchi** à la manière d'aborder le sujet avec Selma et Réda. Depuis toujours elle **avait considéré** ses enfants comme des personnes à part entière mais qui **avaient** encore besoin d'être entourées et protégées. Elle leur **avait donné** dès le plus jeune âge le droit de s'exprimer, de donner leur avis. Elle n'**arrivait** pas à comprendre pourquoi ils s'**étaient absentés** de l'école deux jours de suite et surtout pourquoi ils **refusaient** de donner des explications. Elle **savait** qu'il **serait** plus facile pour elle de leur parler **en marchant**. Elle décida d'aller à leur rencontre, prit une veste, et au moment où elle **allait** l'enfiler, on sonna à la porte.

Les auteures.

1 - A quels temps et à quels modes les verbes écrits en caractères gras sont-ils conjugués ?

2 - Quels modes et quels temps sont utilisés dans le récit pour marquer le rapport d'antériorité d'une action par rapport à une autre ?

3 - Quels modes et quels temps sont utilisés dans le récit pour marquer le rapport de postériorité d'une action par rapport à une autre ?

4 - Quel rapport de temps (antériorité, simultanéité, postériorité) est exprimé dans les phrases suivantes ?

- " il était plus facile pour elle de leur parler en marchant ".
- " au moment où elle allait l'enfiler, on sonna à la porte ".

5 - " ... elle allait l'enfiler " : le verbe " aller " a-t-il son sens habituel ?

6 - Que permet d'exprimer " allait " ?

7 - Parmi les verbes suivants, lequel peut, comme "aller", être utilisé comme auxiliaire de temps : partir, retourner, venir, arriver ?

Lis

C'est le fanfaron de la plage. Toutes les fois que de nouveaux arrivés plantent leur parasol, il se met à faire des acrobaties sur le sable. Dès qu'il constate qu'on ne le regarde plus, il fait des plongeons du haut du rocher qui délimite la plage à l'ouest. Pendant que les enfants manifestent leur admiration devant ses faits, le fanfaron embrasse du regard le reste des estivants pour savoir s'il provoque leur attention. Cela va durer jusqu'à ce qu'il prenne connaissance du surnom qu'on lui donne : "monsieur m'as-tu-vu ".

Les auteures

Découvre



1 - A quel temps ce récit est-il écrit ?

2 - Quelle leçon tires-tu de sa lecture ?

3 - Quelles locutions conjonctives introduisent les subordonnées de temps ?

4 - Qu'exprime chaque proposition principale par rapport à sa subordonnée : l'antériorité, la postériorité ou la simultanéité ?

5 - Quel est le mode utilisé dans la dernière subordonnée ? Comment peux-tu l'expliquer ?

Retiens

Quand, dans une phrase complexe, la proposition principale exprime l'antériorité par rapport à la subordonnée de temps, on emploie le mode subjonctif dans cette dernière.

1 - Dans chacune des phrases suivantes, relève d'abord la conjonction (ou la locution conjonctive) qui introduit la subordonnée, dis ensuite si la proposition principale exprime l'antériorité, la simultanéité ou la postériorité :

- Il faut quitter les lieux avant que la pluie ne tombe.
- Comme il ramassait ses affaires, il découvrit cet objet étrange.
- Depuis qu'il mange à la cantine, il est moins fatigué.
- Quand je me réveille la nuit, je regarde toujours le cadran lumineux du réveil.
- En attendant que tu termines le travail, je vais préparer un goûter.

70
1095

- Au fur et à mesure que tu avances en âge, tes goûts changent.
- Tu rejoindras tes camarades sitôt que tu auras fini de ranger ta chambre.
- Elle pouvait résoudre un problème de mathématiques en même temps qu' elle suivait son émission de radio préférée.
- Lorsque j'étais enfant, je détestais les légumes verts.
- La nouvelle fut annoncée pendant que nous dînions.
- Aussitôt qu'il vit l'état de sa voiture, il entra dans une rage folle.
- Il dépensait sans compter avant que le propriétaire ne tente de récupérer l'argent du loyer.

2 - Recopie les phrases suivantes de manière à respecter l'ordre du récit . Remplace ensuite les expressions en caractères gras par des expressions de même sens.

- Se sentant forts parce qu'ils étaient nombreux, les délinquants ont commencé **à rigoler.**
- Un **quart d'heure durant**, ils ont fouillé nos cartables pour nous délester de nos petits biens.
- **A partir de ce moment là**, je ne leur ai plus jamais rien caché, j'avais compris que se taire c'était un peu être complice.
- **Soudain**, la porte de l'école s'ouvrit et le directeur apparut.
- **Plus tard**, dans la soirée, j'ai raconté l'histoire à mes parents.
- Chacun de nous comprit **sur le champ** ce qui allait se passer.
- **Quand** j'étais à l'école primaire, une bande de jeunes délinquants nous terrorisait, mes camarades et moi.
- Il leur demanda **de but en blanc** ce qu'ils faisaient.
- Je me souviens **d'un jour** où ils nous ont attendus à la sortie de l'école.
- Cela n'a pas duré longtemps, des policiers avaient surgi, alertés **sur ces entrefaites** par le concierge, ils les ont tous amenés au poste.
- Ils m'ont expliqué que mon attitude les avait encouragés.

Grammaire pour lire et écrire

Lis

Je me connais bien : voici des années que follement je m'écoute, me regarde, me comprends, me raconte, et m'insurge contre moi-même. Si vous aviez été avec moi depuis quelques années, vous l'auriez cru. Si j'avais dans mon exil Claire, mon amie, je vous dirais d'aller vers elle : elle vous parlerait de moi sans me trahir. Si j'avais n'importe lequel des témoins de ma vie, je vous conduirais à lui. Mais ils sont tous loin de moi, mes amis, et peut-être douteriez-vous de ce qu'ils vous diraient.

Marguerite-Taos Amrouche, *Jacinthe noire.*

Découvre

1 - Quel est le thème du texte ?

2 - Relève les subordonnées introduites par la conjonction "si ". Qu'exprime "si " : l'opposition, l'interrogation, la condition ?

3 - Quels temps sont utilisés dans les propositions principales et dans les propositions subordonnées ?

4 - Du point de vue du sens, la réalisation du fait exprimé dans la principale est-il à l'origine ou dépend-il du fait exprimé dans la subordonnée ?

5 - Compare les trois phrases suivantes :

- Si j'avais Claire, je vous dirais d'aller vers elle.
- Si j'ai Claire, je vous dirai d'aller vers elle.
- Si j'avais eu Claire, je vous aurais dit d'aller vers elle.

A quels temps et à quels modes sont les verbes des propositions principales et des propositions subordonnées ?

Retiens

Un système hypothétique peut s'exprimer au moyen de deux propositions mises en relation par un rapport logique de condition. Pour exprimer des éventualités de réalisation différentes, on utilise des temps et des modes différents.

1097

1 - Les phrases suivantes contiennent toutes une hypothèse. Récris-les de manière à utiliser une subordonnée commençant par "si". Pour trouver le temps à employer, aide-toi du contenu de la question 5, page 86.

- Mon amie me donnerait son chien à garder, je serais bien embarrassée.
- On lui raconterait n'importe quoi, elle le croirait.
- Sans un régime strict, il continuera à avoir ses malaises.
- Elle accepta de lui faire son travail à condition de récupérer tous les CD.
- En t'entraînant beaucoup, tu joueras bien.
- Vous pourrez vous baigner pourvu que vous soyez prudents.
- Ils voudraient acheter la maison, je la céderais volontiers.

2 - Complète les phrases suivantes pour qu'elles aient un sens. Utilise les temps qui conviennent dans les propositions principales :

- Si tu expédies ta lettre tout de suite, ...
- Si tu n'avais rien pour écrire, ...
- S'ils avaient eu le matériel nécessaire, ...
- Si nous étions plus attentifs, ...
- Si elle respecte son emploi du temps, ...
- Si je prenais mon médicament régulièrement, ...
- S'il avait pris l'itinéraire que je lui avais conseillé, ...
- Si tu le connais, ...
- Si nous faisions les choses correctement, ...

1098

Grammaire pour lire et écrire

Lis



Mon oiseau bleu a le ventre tout bleu
Sa tête est d'un vert mordoré
Il a une tache noire sous la gorge
Ses ailes sont bleues avec des touffes de petites plumes jaune doré
Au bout de la queue il y a des traces vermillon
Son dos est zébré de noir et de vert
Il a le bec noir, les pattes incarnates et deux petits yeux de jais
Il adore faire trempette, se nourrit de bananes et pousse un cri
Qui ressemble au sifflement d'un tout petit jet de vapeur
On le nomme le septicolore.

D'après **Blaise Cendrars**, *Au coeur du monde.*

Découvre

1 - " Ses ailes sont bleues avec des touffes de petites plumes jaune doré " :

Que remarques-tu sur les accords entre les adjectifs de couleur et les noms ?

2 - Cherche dans le dictionnaire le sens de " incarnates " , "vermillon ", "jais ". Qu'expriment-ils ?

3 - Compare les accords concernant " incarnates " et " vermillon ". Que remarques-tu ?

4 - Comment peux-tu expliquer les différences concernant les accords que tu as constatées ?

5 - Justifie l'emploi de " septicolore ".

1099

A l'aube, un méhari se meut dans le désert ocre. Comme invraisemblable. Il se tient raide malgré son mouvement blanc et superbement décousu. Son cavalier, une tache bleue, oscille légèrement. Il traverse un chott aveuglant de blancheur. Les sabots de l'animal soulèvent un petit nuage de sel verdâtre.

Rachid Boudjedra, *Le Sahara ou la tentation de l'ultime*, GEO, 1996.

1 - Relève les mots exprimant la couleur.

2 -" verdâtre " : comment cet adjectif est-il formé ? Quelle nuance de sens apporte-t-il ? Forme cinq autres adjectifs sur ce modèle.

Retiens

Les adjectifs exprimant la couleur s'accordent en genre et en nombre avec le nom. Ils sont invariables quand ils ont pour origine des noms (sauf "rose" et "mauve" qui peuvent se mettre au pluriel) ou quand ils sont composés (ex : des plumes jaune doré). Quand ils sont constitués de deux adjectifs de couleur, on met un trait d'union (ex : des yeux bleu-vert).

1 - Accorde les adjectifs exprimant la couleur.

Du haut de la colline, je découvrais avec le même bonheur, en toutes saisons, la beauté de la campagne : l'hiver avec les terres (brun et ocre), le printemps avec toutes ses nuances (vert clair, vert émeraude), l'été et ses derniers (vert) et (jaune), ses tons (rouge coquelicot) ou (bleu) à cause des bleuets.

2 - Remplace les parenthèses par des adjectifs exprimant la couleur.

Dans la vieille ville d'Aix-en-Provence, il y a beaucoup de Nord-Africains, des enfants qui jouent les yeux ( ) et agiles, on pourrait se croire en Algérie. On peut voir les hommes assis sur le bord d'une fontaine à côté de pigeons ( ) et ( ) familiers et confiants qui sentent peut-être chez eux le pays où leurs soeurs hirondelles ( ) et ( ) s'en vont tous les ans. A Aix-en-Provence, ils ont ceci de particulier qu'ils vivent en famille. Et on voit parfois déambuler les robes ( ), ( ), ( ) des femmes berbères, ou trancher le turban ( ) d'un vieil exilé . Saïd n'aimait pas voir ces orphelins de mère-patrie.

D'après **Malek Haddad**, *La Dernière Impression*, éd. Julliard.

1100

Grammaire pour lire et écrire

Lis

Nous allons le matin aux champs faire la cueillette des figues fraîches afin de retrouver ces joies, ces plaisirs, ces bonheurs que nous seuls connaissons.
A la table des restaurants, j'ai vu des gens qui, pour manger la figue, l'ouvrent au couteau, la saupoudrent de sucre fin et la prennent du bout des lèvres par petits morceaux qui font pitié. Quelle triste fin pour une figue ! Non, c'est en une bouchée que cela se mange. Deux tout au plus, quand on est délicat. On la tient par le pédoncule afin que les yeux puissent s'en régaler les premiers. Puis, sans façon, il faut arracher ce pédoncule dans le but d'essuyer le lait qui coule lentement et de s'offrir la figue tout entière, telle qu'Allah vous la donne. Car elle est parfaite comme un mets divin qui n'a pas besoin d'apprêts.

Adapté de **M. Feraoun**, *Jours de Kabylie*.

Découvre

1 - Relève le champ lexical de " manger ".

2 - Quelle phrase, parmi les suivantes, résume le mieux le texte ?

- Comment cueillir les figues ?
- Comment manger les figues ?
- Pourquoi faut-il manger les figues ?

3 - Relève les moyens d'expression du but et classe-les selon leur nature (locution conjonctive, locution prépositive, préposition).

Retiens

L'expression grammaticale du but se fait au moyen de locutions conjonctives, de prépositions ou de locutions prépositives.

11014

1 - Complète les phrases suivantes en utilisant "pour" ou "afin que", " de crainte que ", " de peur que ".

- Les candidats lisent attentivement les consignes … leurs réponses soient correctes.
- … protéger votre peau, appliquez cette crème.
- Le médecin m'a donné un congé de maladie … je ne fasse une rechute.
- Les grandes firmes font appel aux stars dans leurs publicités … réaliser de plus grandes ventes.
- Nous envoyons les étudiants en Angleterre … ils améliorent leur accent.
- Les journalistes ont écrit beaucoup d'articles sur le sida … les lecteurs aient des moyens de se préserver de cette maladie.
- J'entre sans faire de bruit … les enfants ne se réveillent.
- Il a menti … son ami ne soit puni.
- Cet enfant fait de son mieux … ses parents soient satisfaits.
- Les slogans publicitaires sont courts … être facilement mémorisés par les consommateurs.
- On a muselé le chien … ne morde.

2 - Complète les phrases de manière à exprimer le but.

- Plusieurs trémies ont été réalisées …
- Respectez le code de la route …
- Chaque quartier a son poste de police …
- Il est important de respecter les autres …
- Il adopte une attitude de méfiance vis à vis de la publicité …

Retiens

Pour exprimer un but que l'on cherche à atteindre, on emploie les conjonctions et locutions conjonctives " pour que ", " afin que ". Pour exprimer un but que l'on veut éviter, on emploie " de peur que ", " de crainte que ". Dans ce dernier cas, on ajoute dans la subordonnée un " ne " qui n'a pas de valeur négative.

127 1102

Grammaire pour lire et écrire

Lis

Il faisait chaud à Constantine

Les rues d ainaient une foule compacte **que** les automobilistes évitaient à grand-peine. Le soleil d'août brûlait les carrosseries et l'intérieur des voitures était d une chaleur insuppc rtable Des têtes sortaient des fenêtres, dégoulinant de sueur. Récriminations des piétons bousculés, des nombreuses femmes voilées de noir, des groupes bouchant le passage : telle était l'atmosphère d'une cité surpeuplée **dont** le centre, tel un immen se coeur, bat sans relâche, même aux heures de grande chaleur. Il faudrait qu'un jour les marchands se décident à gagner les quartiers périphériques **où** se dre sent de magnifiques immeubles composant les nouvelles cités.

Adapté de **Mouloud Achour**, *Jours de tourments.*

Oh ! le grouillement de ce bazar au milieu **duquel** je me promène, le remuement silencieux de ces burnous Les petites avenues s'en vont de travers, recouvertes de vieilles toitures en bois, ou bien de treillages en roseau sur **lesquels** s'enroulent des branches de vigne. Et là, tout le long, s'ouvrent les boutiques, grandes à peu près comme des niches dans **lesquelles** se tiennent accroupis les vendeurs. Il y a la rue des marchands de vêtements **où** les magasins miroitent de soies roses, bleues, orange, de broderies d'argent et d'or. Puis la rue des marchands de cuivre et ses boutiques dans **lesquelles** du matin au soir on entend, sur des plateaux ou des vases, marteler des arabesques. De vrais artistes pour **lesquels** j'ai beaucoup d'admiration. Il y a aussi la rue des brodeurs de babouches et celle des forgerons.

D'après **Pierre Loti**, *Au Maroc.*

110 3

Découvre

1 - Quel est le thème de la description dans chacun des textes de la page 144 ?

2 - Donne un titre à chaque texte.

3 - Retrouve les noms ou groupes nominaux qui sont remplacés par les mots écrits en caractères gras.

4 - Dans les phrases, ces mots se trouvent-ils avant ou après les noms qu'ils remplacent ?

5 - Précise la fonction (complément d'objet direct, complément circonstanciel etc.) de chaque mot écrit en gras.

6 - Compare les mots écrits en gras du texte 1 à ceux du texte 2. Que remarques-tu ?

7 - Récris la première phrase du texte 2 en remplaçant le mot " bazar " par " placette ". Que remarques-tu ?

Retiens

Les pronoms relatifs sont des mots de liaison reliant la proposition relative au nom qu'elle détermine : l'antécédent. Ils se présentent sous deux séries de formes : des formes simples et des formes composées. Ces dernières sont variables en genre et en nombre et sont souvent précédés d'une préposition (sur, dans, à, etc.).

1 - Complète le texte à l'aide des **antécédents** qui conviennent. Choisis-les parmi les mots suivants : moustiquaire, salle à manger, escalier, grillage, maison, commerçant, salon.

... où je passais chaque année mes vacances s'appelait la Bastide Neuve. C'était une ancienne ferme en ruines, restaurée par ... qui vendait des toiles de tente, des serpillières et des balais.

La maison avait l'air maintenant d'une villa et il y avait " l'eau à la pile ". Au rez-de-chaussée, se situaient la cuisine et ... que décorait grandement une petite cheminée en marbre véritable. Le décor du ... dans lequel j'ai passé les plus belles soirées de mon enfance est resté gravé dans ma mémoire. ... qui faisait un coude, menait aux quatre chambres du premier étage. Entre les vitres et les volets des fenêtres des chambres, était tendue une fine... métallique qui arrêtait les insectes de la nuit. Le jardin n'était rien d'autre qu'un très vieux verger abandonné et clôturé par ..., dont la rouille avait rongé la meilleure part.

D'après **Marcel Pagnol**, *La Gloire de mon père.*

1104

2 - Complète les phrases suivantes par les pronoms relatifs qui conviennent : qui, que, quoi, dont, où, lequel, duquel, auquel (et leurs formes au féminin et au pluriel).

Pour trouver le pronom relatif qui convient, transforme chaque phrase en deux propositions indépendantes.

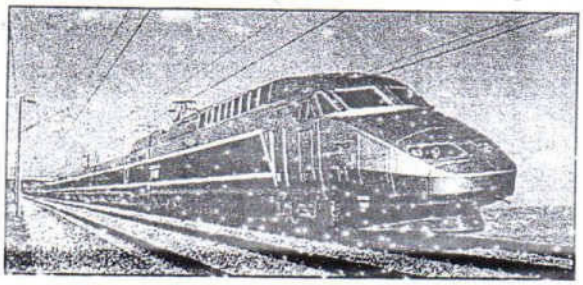
Ex : Je veux le livre que tu as.

Je veux le livre. Tu as **le livre**. Le mot " **livre** " est COD (complément d'objet direct) on le remplace donc par " que ", pronom relatif COD.

- Ce guide touristique fournit des renseignements grâce … on peut voyager facilement.
- La table … me sert de bureau, est dans la cuisine.
- L'examen pour … elle s'est préparée aura lieu aujourd'hui.
- Vous lisez un livre … l'histoire est très intéressante.
- La piscine … nous nous baignions est toujours propre.
- Les résultats du concours … nous avons participé sont affichés.
- Je pense qu'il y a de … être fier.
- Les montagnes … tu vois à l'horizon, sont celles du Djurdjura.
- Je connais la personne … tu parles. C'est ma voisine.
- La table sur … j'ai posé mes livres, est pleine de poussière.
- Il me faut les lunettes sans … je ne pourrai pas lire.
- L'arbre … nous avions planté le printemps dernier, grandit bien.
- L'eczéma … il souffre, est pénible.
- Je me demande sur … est bâtie la renommée de cette ville.
- Parlez-moi du jour … vous avez fait votre découverte.

Lis

Les voyageurs étaient dans le train depuis trois heures déjà. Dans la première voiture, **personne** ne parlait. Les **uns** lisaient un journal ou un livre, les **autres** regardaient les paysages qui défilaient sous leurs yeux. **On** aurait dit que **quelque chose** les préoccupait. Dans la voiture suivante, l'atmosphère était bien différente. **Certains** manifestaient leur contentement en répétant sans cesse que c'était agréable et qùe cela se passait à merveille. **D'autres** semblaient impatients d'arriver à destination. Il faut dire que



les voyageurs de cette voiture étaient de jeunes estivants qui étaient prêts à faire n'importe quoi pour vivre des moments forts. **Tous** allaient voir la mer pour la première fois, **aucun** ne connaissait les sensations qu'elle procurait.

Les auteures.

Découvre

1 - Quelle est la nature des mots écrits en caractères gras ?

2 - Quels sont ceux qui renvoient à l'expression : " les voyageurs " ?

3 - Quels sont ceux qui ne renvoient à aucune personne ?

4 - Quels sont ceux qui expriment une nuance de quantité ?

5 - Quels sont ceux qui sont utilisés quand l'identité est indéterminée ?

6 - " .....personne ne parlait. " : " ne " exprime-t-il la négation ?

Retiens

Les pronoms indéfinis peuvent représenter un nom comme ils peuvent ne renvoyer à rien dans un énoncé. Les pronoms indéfinis indiquant une quantité nulle s'emploient avec les verbes à la forme négative.

1 - Dans le texte suivant, relève les **pronoms** et dis s'ils sont démonstratifs, relatifs, indéfinis ou possessifs.

Papa émet quelques doutes sur la longueur des cheveux de Daniel. Mais au fond cela n'est pas grave. Daniel a mille mérites que sa chevelure cache peut-être aux yeux de certains, mais pas aux nôtres. On pourrait s'inquiéter des phases par lesquelles il est passé (bijoux, saxophone, rentrées tardives, tenues bizarres) mais il a quelque chose à travers ses excentricités, de solide et de rassurant. Quoi ? Je cherche. Papa trouve : - Il n'est pas raisonnable mais il est sérieux.

F. Mallet-Jorris, *La maison de papier*, éd. Grasset.

1106

Summary :

Our work is part of didactics of FFL, and specifically in the teaching of grammar. Within this general framework, we have tried to investigate the determinants of teaching classes of FLE and especially elementary and middle school. We mainly evaluated primary learners' knowledge and college-level determinants but we also investigated what times of their teaching / learning of FLE (prior to fourth year average), students had the opportunity to familiarize themselves with the notion.

The survey we conducted revealed that the concept of determinants is taught four times in the third AP by implication, 4th AP, AP 5th and 3rd AM inductive explicitly.

Skills assessment of the fifth AP learners, 3rd and 4th AM AM revealed that learners have the ability to recognize the hidden determinants in a words list, but they may find it difficult to use them correctly in sentences with holes or in free productions.
Key words: teaching / learning, grammar, determinants, assessment.

ملخص:

عملنا هذا هو جزء من فن التعليم في FLE ، وعلى وجه التحديد في تدريس قواعد اللغة .ضمن هذا الإطار العام، اجرينا تحقيقا حول كيفية تدريس المحددات في صفوف تعليم FLE و بالضبط في المدارس الابتدائية والمتوسطات .قمنا اساسا بتقييم معارف تلاميذ الابتدائي و المتوسط في ما يخص المحددات، لكننا قمنا ايضا بالتحقق من الوقت المناسب خلال تدريس / تعلم FLE(قبل السنة الرابعة متوسط) الذي مكن التلاميذ من التأقلم مع هذا المفهوم .

وكشفت الدراسة التي أجريناها أن المحددات تدرس أربع مرات :في السنة الثالثة ابتدائي ضمنا، اما في السنة الرابعة و الخامسة ابتدائي و كذا في السنة الثالثة متوسط فهي تدرس صراحة.

وكشف تقييم مهارات متعلمي السنة الخامسة ابتدائي و كذا السنة الثالثة و الرابعة متوسط ،أن المتعلمين لديهم القدرة على التعرف على المحددات المخفية في قائمة من الكلمات، لكنهم يواجهون بعض الصعوبات في استخدامها بطريقة صحيحة في الجمل التي تحتوي على فراغات أو في إنتاج جمل .

كلمات البحث: التدريس / التعلم ،النحو ،المحددات والتقييم

Résumé :

Notre travail s'inscrit dans le cadre de la didactique du FLE, et plus précisément dans l'enseignement de la grammaire. Dans ce cadre général, nous avons essayé d'enquêter sur l'enseignement des déterminants en classes de FLE et plus particulièrement au primaire et au collège. Nous avons principalement évalué les connaissances des apprenants du primaire et du collège au niveau des déterminants mais nous avons également enquêté sur quels moments de leur enseignement /apprentissage du FLE (antérieurs à la quatrième année moyenne), les apprenants ont eu l'occasion de se familiariser avec la notion en question.

L'enquête que nous avons menée nous a dévoilé que la notion des déterminants est enseignée quatre fois en 3ème AP d'une manière implicite , en 4ème AP ,5ème AP et en 3ème AM d'une manière explicite inductive .

L'évaluation des compétences des apprenants de 5ème AP, de de 3ème AM et de 4ème AM a révélé que les apprenants ont la capacité à reconnaitre les déterminants dissimulés dans une liste de mots, cependant ils éprouvent quelques difficultés à les employer d'une manière correcte dans des phrases à trous ou dans des productions libres.

Mots clés : enseignement /apprentissage, grammaire, déterminants, évaluation.